



مستثمرون
سوريون يدرسون
العودة إلى حلب
رغم العراقيل

11

تنظيم "الدولة" يعيد رسم حضوره في سوريا



16



02

أخبار سوريا

معاقبون أوروبياً
يربكون خط
"الدفاع السورية"

04

أخبار سوريا

"قسد" تستخدم
مطار "القامشلي"
ورقة للتفاوض

05

أخبار سوريا

وزارة الدفاع لعنب بلدي:
إجراءات
لضبط السلاح

09

شؤون محلية

مؤتمر السويداء..
أصدقاء إيجابية تقابلها
مقاطعة وانتقاد للتمثيل

17

اقتصاد

تصدير دون وسطاء
وتطلعات لزيادة إنتاج
الفوسفات السوري

22

رياضة

المدرّب ستيينغ أمام
تحديات الوقت
والبنية الضعيفة
للسلة السورية



18

تزايدت مخاوف مسيحيي سوريا بعد حادثة تفجير انتحاري في كنيسة "مار إلياس" بمنطقة دويلعة في دمشق.
ونفذ الانتحاري هجمه، في 22 من حزيران، خلال إقامة الصلوات التي تؤديها الديانة المسيحية أسبوعياً، وبحضور نحو 200 شخص، وأسفر الهجوم عن مقتل أكثر من 27 شخصاً وإصابة 63 آخرين.
الانفجار الذي نفذه الانتحاري لم يخلّف فقط ضحايا وجرحى، بل أثار موجة من القلق في أوساط أبناء الديانة المسيحية، لا سيما المقيمين في مناطق دمشق الشرقية، حيث تتركز عدة كنائس ضمن أحياء سكنية ذات أغلبية مسيحية...

مخاوف
المسيحيين تزداد
في سوريا بعد
"مار إلياس"

لا صفة قانونية تُمكنها من تسيير رحلات "قرسد" تستخدم مطار "القامشلي" ورقة للتفاوض

عنب بلدي – سحرة الحريز

وسط التجاذب المستمر بين الحكومة السورية و"الإدارة الذاتية" في شمال شرقي سوريا، عاد ملف مطار "القامشلي" إلى الواجهة، بعد إعلان الأخيرة تشكيل "الإدارة العامة لمطار قامشلو الدولي"، في خطوة أشارت جدلًا سياسيًا وقانونيًا واسعًا، لا سيما مع رفض الحكومة السورية لهذا الإعلان، وتأكيد هيئة الطيران المدني أن إدارة حركة الطيران تقع حصريًا ضمن صلاحياتها المعترف بها دوليًا.

يأتي هذا التطور في سياق سلسلة من محاولات التفاهم على تسليم الهيات الانتقالية، أحمد الشرع، وقائد "قوات سوريا الديمقراطية" (قسد)، مظلوم عبيد.

مطار "القامشلي" في مرمى النزاع أعلنت "الإدارة الذاتية"، في 21 من حزيران الحالي، عن استحداث "الإدارة العامة لمطار قامشلو الدولي"، على أن تتبع بشكل مباشر للمجلس التنفيذي في الإدارة، ما يضع المطار تحت إشرافها الإداري والمالي بشكل رسمي. وجاء القرار دون تنسيق معلن مع الحكومة السورية، الأمر الذي اعتُبر مفاجئًا في ظل حساسية موقع المطار ووضعه القانوني.

وكان مدير العلاقات العامة في هيئة الطيران المدني السورية"، علاء صلال، صرح سابقًا لعنب بلدي أن مطار "القامشلي" يتبع إداريًا لهيئة الطيران المدني، وأن عملية تأهيله ستتم وفق تفاهات تُدار بين رئاسة الجمهورية و"قسد".

وفي المقابل، ردت "هيئة الطيران المدني السورية" في بيان توضيحي نشرته على صفحتها في "فيسبوك"، بوضوح أن الهيئة هي الجهة الوحيدة المخولة قانونيًا بإدارة وتشغيل المطارات في سوريا، وتنظيم الحركة الجوية السورية ضمن الأجواء السورية، بما في ذلك إصدار أو تعديل أي إعلانات ملاحية.

درا تعترض على نسبة تمثيلها في مجلس الشعب

عنب بلدي – درعا

اعترض ناشطون ووجهاء من محافظة درعا على نسبة تمثيل المحافظة بأربعة أعضاء في مجلس الشعب، معتبرين أن عدد سكان المحافظة ومناطقها تتطلب عددًا أكبر من المقاعد في المجلس. وخلال زيارة اللجنة العليا للانتخابات مجلس الشعب السوري، إلى محافظة

رمزية القرار في ظل تعذر التطبيق

بعد إعلان "الإدارة الذاتية" عن استحداث "الإدارة العامة لمطار قامشلو الدولي" قرارًا ذا طابع رمزي في المقام الأول، في ظل تعذر تطبيقه عمليًا.

ويعكس رغبة في إظهار السيطرة والشرعية المحلية على أحد أبرز المعالم الحيوية في المنطقة، إلا أن هذا الإعلان يواجه جدلًا قانونية دولية صلبة تحول دون تطبيقه عمليًا، في ظل غياب الاعتماد الرسمي من قبل منظمة الطيران المدني الدولي (إيكاو) والحكومة السورية.

لذا فإن هذا القرار يبعث برسائل سياسية داخلية إلى الحكومة السورية، بحسب ما صرح به رئيس "جبهة كردستان سوريا" ورئيس تيار الحرية الكردستاني، سيامند حاجو، لعنب بلدي، معتبرًا أن إدارة المطارات ليست مجرد قضية إدارية، بل ترتبط بتوزيع الصلاحيات بين المركز والأقاليم. وفي ظل غياب اتفاق سياسي شامل ينظم العلاقة بين الحكومة المركزية و"الإدارة الذاتية"، من الطبيعي أن تتولى الأخيرة إدارة المطار الواقع ضمن مناطق نفوذها.

وقال حاجو، " رغم أن (جبهة كردستان سوريا) لا تشكل جزءًا من (الإدارة الذاتية)، نرى أن الوضع القائم نتيجة فراغ قانوني وسياسي، لذا، نطالب بحل سياسي حقيقي يضمن حقوق الشعب الكردي، ويُحدد شكل النظام الجديد على أسس فيدرالية وشراكة ديمقراطية".

أما عن رمزية هذه الخطوة، فهي لا تعكس نية تصعيد سياسي بقدر ما تُجسد واقعًا ميدانيًا، حيث لا توجد

جهة أخرى تدبر المطار حاليًا، والحل النهائي يكون بتسوية سياسية شاملة تضمن توازنًا واضحًا بين المركز والأقاليم، بحسب حاجو.

هاجس السيادة عند "قسد"

يرى الحل السياسي حسن النفي أن إعلان "قسد" عن استحداث إدارة مستقلة لمطار القامشلي، لا يمكن قراءته خارج سياق التنافس السياسي مع الحكومة السورية بخض طابعًا، في ظل غياب الاعتماد الرسمي من قبل رسالة واضحة مفادها أن "قسد" تسعى لترسيخ نفسها كسلطة مستقلة تفرض أوراقتها على الأرض، وتطالب بالتعامل معها كئذ وليس كطرف تابع.

وأشار النفي إلى أن هاجس السيادة كردستان سوريا" ورئيس تيار الحرية الكردستاني، سيامند حاجو، لعنب بلدي، معتبرًا أن إدارة المطارات ليست مجرد قضية إدارية، بل ترتبط بتوزيع الصلاحيات بين المركز والأقاليم.

وفي ظل غياب اتفاق سياسي شامل ينظم العلاقة بين الحكومة المركزية و"الإدارة الذاتية"، من الطبيعي أن تتولى الأخيرة إدارة المطار الواقع ضمن مناطق نفوذها.

وقال حاجو، " رغم أن (جبهة كردستان سوريا) لا تشكل جزءًا من (الإدارة الذاتية)، نرى أن الوضع القائم نتيجة فراغ قانوني وسياسي، لذا، نطالب بحل سياسي حقيقي يضمن حقوق الشعب

ويعتُبد أن يؤدي ملف المطار إلى تأزيم الوضع عسكريًا أو إلى صدام مباشر بين الطرفين، مرجّحًا أن يتم استخدامه كورقة تفاوضية ضمن إطار أوسع من الترتيبات السياسية العالقة.

ويختتم بالتأكيد على أن أي حل لمسألة المطار سيبقى مرموئًا بالتوصل إلى تفاهات أوسع بين دمشق و"قسد" حول القضايا السيادية الكبرى، مستبعدًا أي خطوات تصعيدية قريبة من الطرفين في هذا الملف تحديًا.

أهمية استراتيجية تتجاوز الجغرافيا

يُعد مطار "القامشلي" الدولي واحدًا من أبرز المواقع الحيوية في شمال شرقي سوريا، نظرًا إلى موقعه الجغرافي الحساس، ودوره المتنامي في ظل التحولات السياسية والإدارية التي تشهدها المنطقة.

تتزايد أهمية المطار اليوم في ضوء الجدل القائم حول تبعيته وإدارته، ما يجعله نقطة ارتكاز في التوازنات الحلية والإقليمية.

يقع المطار على مقربة من الحدود التركية والعراقية، في قلب منطقة الجزيرة السورية، ما يمنحه دورًا في ربط هذه المنطقة بباقي أجزاء البلاد، وبالخارج في حال تفعيله بشكل كامل. وهو المنفذ الجوي الوحيد المتاح حاليًا في مناطق "الإدارة الذاتية"، ما يضيف عليه بُعدًا حيويًا في النقل والتنقل والخدمات اللوجستية.

وتتجاوز أهمية المطار وظيفته التشغيلية، لتأخذ طابعًا سياسيًا وسياديًا واضحًا، إذ يُنظر إلى إدارة المطار على أنها انعكاس مباشر لموازين القوى على الأرض.

وتُقرأ أي خطوة باتجاه استحداث إدارة مدنية للمطار من قبل "الإدارة الذاتية" كرسالة سياسية إلى دمشق، مفادها أن الإدارة تركز نفسها كجهة قاضة بذاتها، لها مؤسساتها وأدواتها السيادية.

تعمل وزارة الدفاع السورية "بشكل حازم على ضبط السلاح ضمن صفوفها"، وذلك من خلال إصدار تعليمات واضحة تقضي بمنع السلاح، خارج إطار المهام الرسمية، بحسب ما ذكره المكتب الإعلامي في الوزارة لعنب بلدي.

المكتب أشار إلى وجود تنسيق مع الجهات المختصة لضبط أي انقلات "محتمل" أو تصرفات فردية خارجة عن القانون. وبين أن السلاح المسموح بحمله خارج أوقات ونطاق المهمة الرسمية محصور بالعناصر المكلفين بمهام أمنية أو حراسات شخصية.

ويتحدد نوع السلاح الواجب على العنصر حمله، بناء على رتبة العنصر وطبيعة المهمة، وبموجب تكليف خطي صادر عن الجهة المختصة. كما سيُسلم كل عنصر مكلف بمهمة خاصة، مذكرة رسمية تتضمن رقم ونوع السلاح الذي يحمله، حرصًا على الدقة في التابعة والحاسبة، ولضمان ضبط الاستخدام وتوثيقه.

الحزم في ضبط السلاح ومهمات رسمية وكان الرئيس السوري في المرحلة الانتقالية، أحمد الشرع، تحدث عن أولويات الإدارة السورية الجديدة، وعلى رأسها حصر السلاح بيد الدولة، وتشكيل جيش وطني احترامفي، في اجتماعه الأول مع الحكومة السورية، في 7 من نيسان الماضي.

وفي ملف نشرته عنب بلدي في وقت سابق، يحمل عنوان" الحزم في ضبط السلاح ومهمات رسمية" وكان الرئيس السوري في المرحلة الانتقالية، أحمد الشرع، تحدث عن أولويات الإدارة السورية الجديدة، وعلى رأسها حصر السلاح بيد الدولة، وتشكيل جيش وطني احترامفي، في اجتماعه الأول مع الحكومة السورية، في 7 من نيسان الماضي.

وفي ملف نشرته عنب بلدي في وقت سابق، يحمل عنوان" الحزم في ضبط السلاح ومهمات رسمية" وكان الرئيس السوري في المرحلة الانتقالية، أحمد الشرع، تحدث عن أولويات الإدارة السورية الجديدة، وعلى رأسها حصر السلاح بيد الدولة، وتشكيل جيش وطني احترامفي، في اجتماعه الأول مع الحكومة السورية، في 7 من نيسان الماضي.

وفي ملف نشرته عنب بلدي في وقت سابق، يحمل عنوان" الحزم في ضبط السلاح ومهمات رسمية" وكان الرئيس السوري في المرحلة الانتقالية، أحمد الشرع، تحدث عن أولويات الإدارة السورية الجديدة، وعلى رأسها حصر السلاح بيد الدولة، وتشكيل جيش وطني احترامفي، في اجتماعه الأول مع الحكومة السورية، في 7 من نيسان الماضي.

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

وزارة الدفاع لعنب بلدي: إجراءات لضبط السلاح



جولة ترفيهية أعدت من درجى ومصاىي وزارة الدفاع السورية – الاثنية 8 حزيران 12025 / وزارة الدفاع / فيسبوكا

عنب بلدي – مارينا مرجع

انتشاره بأيدي المدنيين والفصائل يزعمز الأمن.. سوريا الجديدة أمام تحدي نزع السلاح"، أكد الباحث في مركز "الحوار السوري" عامر المثقال، أن بقاء السلاح بيد جماعة دون غيرها يشكل محفّرًا لبقية الجماعات والقوى على التسلح، لافتًا إلى أن من الضروري ضبط السلاح بهدف منح الثقة للسلطة من قبل المجتمع المحلي، وتعزيز مركزيتها كسلطة.

بطاقات تعريفية لتعزيز المونوقية

كشف المسؤول في المكتب الإعلامي لوزارة الدفاع السورية، أن الوزارة ستصدر بطاقات تعريف عسكرية جديدة مطورة، تتضمن بيانات شخصية ورقمية مشفرة، ضمن مواصفات تقنية تُسهّم في تعزيز المونوقية والهوية المؤسسية للعناصر العسكرية. ولم يُذكر المصدر توقيت إصدار هذه البطاقات، رغم توجيه سؤال من قبل عنب بلدي، يطلب بتوضيح الفترة الزمنية للبدء بالعملية التنظيمية للوزارة.

وكانت وزارة الدفاع أعلنت، في 17 من أيار الماضي، عن الانتهاء من دمج جميع الوحدات العسكرية ضمن الوزارة.

القانون فوق الجميع

تتم حساسية عناصر وزارة الدفاع وفق القوانين العسكرية النافذة وبما تنص عليه اللوائح الداخلية، بحسب المسؤول في المكتب الإعلامي لوزارة الدفاع السورية.

وأوضح أنه في حال ارتكاب مخالفات فردية أو تجاوزات، يتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقه دون تهاون، وبما يحفظ صورة المؤسسة وانضباطها. وبين المصدر أن هذه القوانين ما زالت داخيلة ضمن الوزارة، وبعضها لم يتم إقراره أو اعتماده بشكل رسمي، إذ إن الوزارة ما زالت في طور التأسيس ولم تنتهِ من الهيكلية الكاملة.

كما نوه إلى أنه في حال تعرض أي مواطن لتهناك من قبل أحد عناصر وزارة الدفاع، أو من ينتحلون صفاتهم، فيلماكانه التوجه وتقديم شكوى رسمية لدى مراكز الشرطة العسكرية أو القضاء العسكري في سوريا، ليتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

ميثاق لضبط القواعد والسلوك في الجيش السوري

أصدرت وزارة الدفاع، في 30 من أيار الماضي، ميثاقًا للمجندين في الجيش السوري الجديد، بعد إعلان الوزارة بشكل شبه كامل اندماج الفصائل في الجيش.

ويهدف الميثاق إلى ترسيخ قيم الانضباط والالتزام واحترام القانون، وضون الحقوق والحريات لبناء جيش وطني محترف.

وتتضمن الميثاق الواجبات الأساسية للعسكري وهي:

- الدفاع عن الوطن وسيادته ووحدة أراضيه.
- التضحية في سبيل أمن الوطن والمواطن.
- حماية المدنيين ولا سيما النساء والأطفال في جميع الظروف.
- الالتزام بتنفيذ الأوامر المشروعة.
- احترام القوانين المدنية والعسكرية.
- صون الممتلكات العامة والخاصة، والتعامل مع المواطنين بكرامة دون تمييز على أساس الدين أو العرق أو اللون أو الانتماء.

- مراعاة قواعد القانون الدولي الإنساني في التعامل مع العدو من قتلى وجرحى وأسرى أثناء تنفيذ المهام.

- احترام التسلسل العسكري والانضباط الداخلي.
- بينما شملت المحظورات على المجندين في الجيش السوري:
- التعدي على المدنيين.
- الإضرار بالممتلكات العامة والخاصة.
- إطلاق شتمارات أو مواقف تمس الوحدة الوطنية أو تخل بالسلم الأهلي.

- إهانة الموقوفين أو المعتقلين خلال العمليات، ويجب تسليمهم إلى الجهات المختصة بكل احترام ووفق القانون.
- إفشاء الأسرار العسكرية والمعلومات الحساسة.

- تصوير المواقع أو العمليات العسكرية دون إذن رسمي.
- الإدلاء بأي تصريحات إعلامية أو نشر بيانات دون إذن من وزارة الدفاع.
- الإخلال بالآداب العامة والتقاليد الاجتماعية العامة في المجتمع الذي تعمل فيه القوات المسلحة.

مؤتمر السويداء..

أصدقاء إيجابية تقابلها

مقاطعة وانتقاد للتمثيل



أولي جلسات الحوار والفتش ضمن أعمال مؤتمر السويداء العام - 17 حزيران 2025 (مركز إعلام السويداء)

السويداء - ريان الزاقوت

تابنت الآراء في محافظة السويداء حول مؤتمر السويداء العام، المتعقد في 17 من حزيران الحالي، بمشاركة نحو 100 مكوّن من تيارات سياسية ونقابات وفعاليات دينية واجتماعية في المحافظة، واستقبل العديد من المهتمين بالشأن العام في السويداء أعمال المؤتمر ومخرجاته بتفأول وتأييد، واعتبروا المؤتمر خطوة إيجابية، قد تُخرج

السويداء من "حالة الاستعصاء"، فيما رأى عدد من الناشطين والفاعلين أن المؤتمر اتسم بالتردد، واحتكار القرار من تيارات سياسية ونقابات وفعاليات دينية واجتماعية في المحافظة، وإليه.

وفي 21 من حزيران، أعلن المؤتمر العام عن مخرجاته وتوصياته لعرضها على الحكومة السورية في دمشق، وتوافق المؤتمر على مخرجات وتوصيات

إنارة شوارع درعا البلد..

تخفيف لحوادث السرقة

وتحسين للحركة

درعا - محذوب الحشيش

بأشر مجلس مدينة درعا بتركيب مصابيح تعمل على الطاقة الشمسية، من أجل إنارة الطرق الرئيسية في مدينة درعا البلد.

وتخضع المدينة لتقنين كهربائي حالها كحال باقي المدن والقرى في المحافظة، ما يصعب تشغيل كشافات ليلية على الطاقة الكهربائية.

سكان في درعا البلد قالوا لعنب بلدي، إن البدء بتركيب المصابيح خطوة في إعادة مظاهر الحياة للمدينة المدمر معظمها، وحماية لها من عمليات السرقة.

واشترى رجل الأعمال واليد الزعبي الأجزء على نفقته، في حين تكفل مجلس مدينة درعا بتركيبها، واختار المجلس الأعمدة البيزنطية لصعوبة التسلق عليها من أجل حمايتها من السرقة.

أمريكي، كما شهدت مناطق عدة في محافظة درعا حملات مشابهة، على سبيل المثال، نقدّ مجلس بلدية تسيل مشروع "نور درك" في نيسان الماضي، والذي يهدف إلى إنارة الطرق الرئيسية في البلدة.

تحسين الحركة وتخفيف السرقة

قالت المستنينة فوزية مسالة القاطنة في درعا البلد، إن تركيب مصابيح لإنارة الشوارع سهّل تنقل المارة ونشط الحركة ليلاً، مشيرة إلى صعوبة الحركة قبل وجود مصابيح، إذ كانت تستخدم جهاز "كشاف" لتفريق طريقها.

الأهلي والشباب، تتفق المحامية عليا القنطار مع رأي ياسر، مؤكدة أهمية الحوار وحاجة المجتمع إلى أجواء الديمقراطية منذ زمن بعيد .

لكنها ترى أن النقاط السلبية في المؤتمر، تمثلت بضيق الوقت، ومحدودية عدد المدعويين، رغم أن "الجميع في السويداء لديهم نفس المطالب"، على حد قولها. وأشارت القنطار إلى ضرورة انخراط السويداء بالدولة السورية، ودعم الأمانة العامة المنيقة عن المؤتمر لتقوم بأعمالها، معتبرة أن هذا المؤتمر نقطة تحول في السويداء، وبداية لخطوة مشابهة بمشاركة جميع المحافظات السورية.

من جهته، قال الناشط السياسي سليمان الدبس لعنب بلدي، إن مجرد انعقاد المؤتمر يعد خطوة إيجابية، معتبراً أن نجاحه سيكون جيداً، وفشله سيكون حافزاً لتصحيح مسار.

وكان عضو الأمانة العامة عمر الزاقوت، ذكر في حديث سابق لعنب بلدي، أن المؤتمر كان منظمًا، وضّم عددًا جيدًا من فئة الشباب، وكانت لهم فرصة المداخلة والتمثيل ضمن الأمانة العامة.

مقاطعة وانتقاد آلية التمثيل

انتقد المحامي والناشط مهند بركة، آلية التمثيل والدعوات "الشخصية" إلى المؤتمر بحسب وصفه، قائلًا في منشور عبر صفحته على "فيسبوك"، إن "الحوار وتبادل الأفكار أمر مطلوب، وحالة صحية، بشرط أن تُبنى على أسس سليمة، وبآليات عمل صحيحة".

من جانبها، أصدرت حركة "رجال الكرامة"، أكبر تشكيل عسكري في السويداء، بيانًا في 17 حزيران الحالي، أعلنت من خلاله مقاطعة المؤتمر، نتيجة ما اعتبرته "إقصاء للصوت الوطني، واحتكارًا للقرار"، وفقًا للبيان.

وجاء في البيان، "كانت نيتنا من المشاركة التأكيد على الثوابت الوطنية؛ وحده الأراضي السورية، ورفض أي مشروع للتقسيم، ورفض كافة أشكال التدخلات والتشاريع الخارجية، وتصحيح المسار بما يعيد للسويداء دورها الوطني كشريكة أصيلة في الدفاع عن وحدة سوريا وكرامة شعبها".

وأعقب بيان حركة "رجال الكرامة" امتناع ممثل الحركة عن المشاركة، لعدم

تخصيص كلمة للتشكيل، ضمن أعمال المؤتمر.

كذلك، شهد المؤتمر انسحاب ممثل الأمير حسن بجبي الأطرش، "لأسباب بيروتوكولية"، تمثلت بتأخير موعد كلمة الأطرش في المؤتمر.

الأمانة العامة توضح

عضو الأمانة العامة المهندس ضاحي الدبس، قال لعنب بلدي، إن المؤتمر ضمّ ممثلين عن 52 تيارًا سياسيًا في المحافظة، وممثلين عن النقابات والتجمعات المدنية والشبابية، ورجال الدين، تعقيبًا على انتقاد آلية التمثيل والدعوة.

وأضاف الدبس أن صياغة مخرجات المؤتمر، تمت بواسطة مختصين، بعد مقاطعة جميع المداخلات والأوراق في المؤتمر.

وقال عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر خالد الطلي، عبر صفحة "الملتقى المدني" في السويداء، إن دعوات حضور المؤتمر وُجّهت إلى جميع الكوّنات، على أن يقوم كل مكوّن بترشيح ممثل عنه، يكون له الحق بتقديم مداخلة مختصرة.

وأشار إلى أن الفرصة متاحة أمام الجميع، لتقديم أي مقترحات من شأنها تطوير وتصويب العمل.

خطوات أولي الأمانة العامة

انتهجت الأمانة العامة عن مؤتمر السويداء العام، في 17 حزيران الحالي، وأعلنت مخرجات المؤتمر في 21 من الشهر نفسه، على أن تكون مسؤولة أمام الهيئة العامة للمؤتمر.

وأعقب ذلك إعلان الأمانة العامة انعقاد الاجتماع الأول للأعضاء، بحضور المنشق العام للمؤتمر فراس العيسمي، وأحد أعضاء اللجنة التحضيرية.

وذكرت الأمانة العامة، أنه تم الاتفاق على ميكنية الأمانة العامة، وآلية تسير أعمالها، مع التركيز على تعزيز التواصل مع الجهات التي عارضت المؤتمر سابقًا، بهدف تفهّم مواقفها، وإشراكها في المسار المستقبلي.

وبين المهندس ضاحي الدبس لعنب بلدي أن الأمانة العامة شكّلت ثلاث لجان هي "لجنة السلم الأهلي، اللجنة المدنية، واللجنة السياسية"، مضيفًا أن كل لجنة ستعمل على وضع قواعد وخطة عملها، إضافة إلى برنامج زمني.

دير الزور - عبادة الشيخ

اشتكى أشخاص في دير الزور شرقي سوريا من انتهاكات يرتكبها عناصر من "قوات سوريا الديمقراطية" (قسد)، تشمل عمليات سلب ونهب على الحواجز والدوريات "الطّيّارة"، ما خلق حالة خوف وانعدام أمان في المنطقة.

لجان هي "لجنة السلم الأهلي، اللجنة المدنية، واللجنة السياسية"، مضيفًا أن كل لجنة ستعمل على وضع قواعد وخطة عملها، إضافة إلى برنامج زمني.

بريف دير الزور الشرقي، ومنها ما رصده مراسل عنب بلدي في حاجز "الصور" بالبلدة نفسها، أحال من بلدة أبو حمام التقت بهم عنب بلدي قالوا، إن دوريات حواجز "قسد" الليلية تستهدف المارة بشكل خاص، مستغلة الظلام لارتكاب تجاوزاتها، وتتضمن هذه التجاوزات مصادرة الدرجات النارية، والهواتف المحمولة، شيء تمت مصادرته منهم.

الوزارة ترد: نعمل على استيراد منظومات

شكاوى من انقطاع الاتصالات في العصيبة

بريف بانياس

طرطوس - شعبان شامية

اشتكى أهال من قرية العصيبة بريف بانياس، لعنب بلدي، سوء وانقطاع خدمة الإنترنت جزاء عطل بالوحدة الضوئية منذ أشهر، دون أي حلول، بالرغم من تقديم عشرات الشكاوى الرسمية، مع حاجة القرية الماسة لتزويدها بالوابع الطاقة الشمسية لتخديم قطاع الاتصالات.

رامز من سكان القرية قال لعنب بلدي، إن عطل "كرت الإنترنت" ليست المشكلة الوحيدة، فالقرية تعاني منذ سنوات مشكلات بالاتصالات والإنترنت بسبب الآلية الممتلئة باعتماد الوحدات راتب الموظف لشهر كامل"، بحسب ما قاله رامز لعنب بلدي.

حواجز "قسد" تسلب المارّة في

"أبو حمام" شرقي دير الزور



عناصر فوس "أمن الداخلي" التابعة لـ"إدارة الدّاية" شملي شرقي سوريا - 4 شباط 2025 (ISDF)

ومسدس ولايتوب)، ومبلغ 6000 دولار أمريكي كان بحوزته، من قبل أحد الحواجز "الطّيّارة" التي تُنصب بشكل مفاجئ في المنطقة.

وقال لعنب بلدي، إن هذه الممارسات لم تعد حوادث فردية عشوائية، وباتت نمطًا متكررًا مع أبناء المنطقة، مضيقًا أن الحواجز "الطّيّارة" تسهل على أفراد "قسد" ارتكاب هذه التجاوزات بعيدًا عن أعين الناس الجهات.

متضرر آخر فضل عدم الكشف عن اسمه خوفًا من الانتقام، قال إن دورية تابعة لـ"قسد" أوقفته خلال عودته إلى منزله في بلدة أبو حمام ليلاً حين كان يستقل دراجته النارية.

وذكر أن العناصر طلبوا منه تسليم دراجته وهاتفه، وعندما اعترض، تعرض للتهديد بالاعتقال، مضيقًا أنهم قالوا له "انهب إلى حاجز الصنور واستعد أغراضك"، لكنه ذهب عدة مرات، وفي كل مرة يقولون له إن الأغراض غير موجودة أو أن الشخص المسؤول ليس موجودًا.

الصفي إبراهيم الحسين، مدير موقع "الشرقية بوست"، قال لعنب بلدي، إن تكرار حوادث السلب والنهب من قبل "قسد" في دير الزور يهدد بتداعيات خطيرة على علاقتها بالمجتمعات المحلية، معتبرًا أن هذه الممارسات تؤدي إلى تآكل الثقة وتعيق العدا، ما يغذي خطاب الانفصال والتهميش ويقوض شرعية "قسد".

وأضاف أن "قسد" بعمليات السلب التي يقوم بها العناصر تزعزع الاستقرار الأمني وتدفع الأهالي للدفاع عن أنفسهم، بينما تدهور الأوضاع المعيشية يزيد من الاحتقان الاجتماعي.

ويرى أن توجيه الضحايا إلى حاجز "الصور" لاستعادة ممتلكاتهم يمكن تفسيره بمحاولة لضبط الفساد وتجميل الصورة، لكنه قد يكون أيضًا شكلاً من الضغط على الضحايا، مضيفًا أن تزايد حوادث السلب والنهب في مناطق مثل أبو حمام تعود نوافعها إلى الفساد المستشري وغياب المساسبة. ووثقت "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" 64 حالة اعتقال على يد "قسد"، خلال أيار الماضي، من أصل 157 حالة اعتقال تعسفي في سوريا.

حوادث متكررة

تكررت هذه الحوادث بشكل ملحوظ في مناطق حلات ماطلة في حي العكايدة ببلدة أبو حمام وعلى طريق "الشركة" في البلدة نفسها .

غانم، فضل عدم ذكر اسمه كاملاً لخاوف أمنية، تعرض لعملية سلب طالبت ممتلكاته (هاتف محمول

لتأمين التغذية الكهربائية، وفي الماضي توقّف عمل الشركة بسبب الواقع المالي السيئ للبلاد.

حاليًا وبعد تغير الأمور للأفضل"، وعد مسؤول الشكاوى بالوزارة بالإسراع في استكمال استيراد هذه المنظومات عبر الإدارة الفنية لشركة الاتصالات، لإعادة تغذية الوحدات المركز الهاتفي ووجود عدد جيد من المشتركين، لكن هذه الوحدات تحتاج إلى تغذية كهربائية مستمرة.

وأضاف برو أنه في ظل وضع الكهرباء السيئ، تطلّب الأمر التعاقد مع شركة "ميمو" عام 2016، لتوريد تجهيزات منظومة الطاقة الشمسية



مركز اتصالات بانياس يزن علة هاتف خروطة عاد محذوب سوق "هلال" وضع بناة جديدة - 22 حزيران 2025 (محافظة طرطوس)

بحثًا عن الخصوصية والسعر المقبول

سكان دمشق يفضلون المزارع والمرساح في الصيف



صبح البحراء في دمشق - آب 2024 (الإنطاة السورية /فيس بوك)

عنب بلدي - رغد عثمان

تتخذ معظم العائلات السورية السباح الصيفية والمزارع والفيلات كوجهات مفضلة للراحة والاستجمام مع ارتفاع درجات الحرارة ويده فصل الصيف، وليلحث عن فسحة ترفيهية للهروب من ضغوط الحياة اليومية.

تفضل مايا (شابة عشرينية) ارتداد السباح لأنها لا تتطلب حجزًا مسبقًا أو التقيد بعدد محدد من الأشخاص، إلى جانب أن رسوم الدخول تكون غالبًا أقل من الأماكن الأخرى، وتوضح أن الرسوم تختلف بحسب "كم نجمة" إضافة

وتشهد المساح إقبالاً متزايدًا من العائلات والأفراد في مختلف مناطق دمشق وريفها، مع غياب خيارات ترفيهية مناسبة.

وتشهد المساح إقبالاً متزايدًا من العائلات والأفراد في مختلف مناطق دمشق وريفها، مع غياب خيارات ترفيهية مناسبة.

وتشهد المساح إقبالاً متزايدًا من العائلات والأفراد في مختلف مناطق دمشق وريفها، مع غياب خيارات ترفيهية مناسبة.

ريف دمشق يفقد ثروته الحيوانية

عنب بلدي - عمر علاء الدين

تشهد الثروة الحيوانية في ريف دمشق تراجعًا في أعدادها، مع شح الأمطار الجيدة الجوفية، وارتفاع درجات الحرارة، وبالتالي جفاف الينابيع والأنهار، التي كانت تزوي المراعي بمشاقح غذائي للماشى.

محمد عبد الغني، راعي أغنام في قرية حريرة التابعة لمدينة الزبداني، قال لعنب بلدي، إن المراعي المنتشرة في المنطقة، أصبحت "هشيرا" لا تصلح للمربي، فالطر كان في هذا العام قليلاً، ومعظم المراعي الخضراء لم تثبت كما هو الحال دوماً، مشيرًا إلى أنه يضطر لزيادة كمية العلف في فصل الصيف، لتغطية شح المراعي، وهو ما يزيد خسائره في الوقت الذي يعتبر فيه الرعي في فصل الصيف "الربح الذي ينتظره طيلة العام".

وفي الزبداني، اعتبر علي عبد الرزاق، وهو مربى أبقار، أن سوق الأبقار

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

لعنب بلدي، أن الموسم الصيفي تأخر هذا العام بسبب الامتحانات الدراسية والطقس، ما أثر سلبيًا على حجم الإقبال في بدايته، ويرى أن من المبكر الحكم على الإقبال مقارنة بالعام الماضي، مضيفًا أن الأسعار لم تشهد زيادة ملحوظة، مع وجود فرق بسيط بين المساح العائلية وتلك المخصصة للشباب

أو للسيدات، ويرى توفيق أن المشاريع الخاصة بالمزارع قد تكون أكثر ربحًا وأقل مسؤولية، بغض النظر عن حجم الإقبال عليها، لعدم خضوعها للضرائب أو المتطلبات التنظيمية التي تُفرض على المساح.

ويرى عمر محمد، مدير مسبح في منطقة المزرعة، أن الفئة الأكثر تردداً على المساح هي الأطفال، خاصة مع بدء العطلة الصيفية، وأن السبب وراء انخفاض الإقبال هذا الصيف يرجع إلى الظروف الاقتصادية الصعبة للمواطنين، إضافة إلى تراجع الاهتمام برياضة السباحة، وارتفاع رسوم الدخول بين المساح عامة.

المزارع والفيلات.. الخصوصية والتكلفة

قالت ملك، طالبة جامعية من سكان مدينة داريا، إنها تفضل الاصطياف بالمزارع لأنها أقل تكلفة من الفيلات وأكثر خصوصية من المساح، ما يتيح لها أن تقضي وقتها مع أصدقائها وأسرتها، بعيداً عن ضغط الدراسة والعمل، أما عن الأسعار، فما زالت تراها مقبولة مقارنة بما يُقَم من خدمات

وترفيه.

من جانبها، بتول قصار، وهي أم لطفلين، أشارت إلى أنها استأجرت فيلا برفقة عائلتها وأقاربها لمدة يومين مع بداية هذا الصيف، وعلى الرغم من ارتفاع التكلفة عن الصيف الماضي، ترى بتول أن الفيلات لا تزال وجهة مفضلة للعائلات الكبيرة، لما توفره من مساحات واسعة، وحدائق خضراء.

وتحوي مساح هذا الصيف، بسبب اختيار وقت الزيارة والخروج متى يشاء، لكنه يلفت إلى أن رسوم الدخول هذا العام ارتفعت إلى الضعف في بعض المساح مقارنة بخدماتها التي بقيت محدودة، لكن تبقى الخيار المتاح والأنسب له.

من جهة، يوضح محمد توفيق، مدير أحد المساح في منطقة كفرسوسة،

ما جعلها بديلاً للسفر لدى كثيرين،

بحسب أبو عساف، تقيم المديرية أيضًا ندوات إرشادية بشكل دائم ضمن دوائر الزراعة من قبل شعبة الصحة والانتاج الحيواني للتعريف بالأمراض، وضرورة اتخاذ إجراءات العزل، وإعلام دائرة الصحة عند حدوث أي اشتباه بحالة مرضية، والعمل على "تقديم الخدمات المجانية للإخوة المربين"، حسب قوله.

وأشار مدير الزراعة إلى متابعة الوضع الصحي للماشية، وتقديم الخدمات ضمن نطاق المحافظة عن طريق المراكز البيطرية الموجودة ضمن الدوائر الفرعية، كما تقوم مديرية الزراعة، بحسب أبو عساف، بتقديم المساعدة العام، وخصوصًا فيما يخص حملة تحصين الحمى القلاعية للأبقار التي تعطي مرتين بالعام ولقاح "البروسिला" عند العجلات بعمر 7-3 أشهر. وبالنسبة للأغنام، يجري العمل على التحصين ضد مرض الإنتروتوكسيميا" (التسمم الدوي المعوي) على مدار العام، ولقاح "البروسيل" لـ"القطايم" (أنثى الخروف الصغيرة) بعمر 3-6 أشهر، وإعطاء لقاح جذري الأغنام، بحسب أبو عساف.

ويجري تحصين القطعان بشكل دوري لرض "الحمى" والقلاعية" والياسوتريلا، بحسب مدير زراعة دمشق وريفها.

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

وساطة حكومية لدى "المركزي السوري" لتحريك حسابات الجمعيات الخيرية



اتحاد الجمعيات الخيرية في دمشق وريفها يكلم دة حول العمل الأهلي الخيري - 24 شباط 2025 (اسنا)

عنب بلدي - وسيم العدوي

في الأشهر الأولى التي أعقبت سقوط النظام السابق، سادت حالة من الارتباك بين المشرقين على الجمعيات الخيرية والعاملين فيها، نتيجة تجميد أرصدها، وهو ما نجم عنه تقليص المساعدات التي تقدمها للمحتاجين، سواء كانت النقوس بسبب هذه الأموال أو صرفها بغير وجه حق".

ويحدد قانون الجمعيات والمؤسسات الخاصة في سوريا رقم "93" لعام 1958 وتعديلاته الأحكام المتعلقة بإنشاء هذه الجمعيات والمؤسسات وتنظيم عملها، ومنها الجمعيات ذات النفع العام، وكذلك آلية فتح الحسابات في سوريا، رولا الأغبر، قالت لعنب

في الأشهر الأولى التي أعقبت سقوط النظام السابق، سادت حالة من الارتباك بين المشرقين على الجمعيات الخيرية والعاملين فيها، نتيجة تجميد أرصدها، وهو ما نجم عنه تقليص المساعدات التي تقدمها للمحتاجين، سواء كانت النقوس بسبب هذه الأموال أو صرفها بغير وجه حق".

مشاريع لتأهيل شبكات المياه في سوريا

أعلن وزير الطاقة السوري، محمد البشير، إطلاق مشاريع "استراتيجية" لتأهيل وتحديث محطات المياه وشبكات التوزيع في عدد من المحافظات. تشمل المحافظات، وفق تصريح للوزير في 26 من حزيران، دمشق وريف دمشق وحلب وإدلب ومحافظات المنطقة الشرقية.

وأوضح الوزير أن المشاريع تتم بالتعاون مع الشركاء الدوليين والمنظمات المعنية، في إطار ما أسماه "الجهود الحكومية لتعزيز الأمن المائي الزراعية، بحسب ما قاله مدير الزراعة في دمشق وريفها.

وبحسب البشير، تشمل المشاريع أعمال إعادة تأهيل شاملة لحطتي "النج" و"عين الزرقاء" في إدلب شمالي سوريا، واعتبرهما مشروعين ذوي "أولوية قصوى" نظراً لأهمية المياه في تأمين العمليات العسكرية التي قطعت أوصال البلاد إلى مناطق صراع، إضافة

وكانت حاكمة مصرف سوريا المركزي السابقة، ميساء صابرين، أصدرت قراراً، في كانون الثاني الماضي، يقضي بتجميد كل الحسابات المصرفية للشركات والأفراد التابعين للنظام السابق، وفقاً لما أورده قناة "سكاي نيوز عربية" آنذاك.

وتقدمت 413 منظمة غير حكومية (جمعية أو مؤسسة) بطلبات لتحريك حساباتها المجمدة، بحسب ما أفادت به الأغبر، وقد تم توجيه كتب توسط من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لحاكم مصرف سوريا المركزي، لتحريك حسابات هذه المنظمات.

وأكدت الأغبر أن الوزارة حرصت على عدم توقف نشاط أي منظمة غير حكومية، واستعادة قدرتها على تحريك أموالها. منذ الأيام الأولى لتحريك سوريا،

وحول آلية تحريك الحسابات المصرفية المجمدة للجمعيات الخيرية ومنظمات المجتمع المدني، قالت الأغبر، إنه "من أجل إعادة تحريك الحسابات من جديد، يُطلب من المنظمة غير الحكومية تقديم طلب تحريك حساب مرفق بأسماء الأشخاص المفوضين بتحريك الحساب، إضافة إلى توزيع المناصب، ثم تقوم وزارة الشؤون والعمل بمخاطبة حاكم مصرف سوريا المركزي لتحريك هذه الحسابات".

"المركزي": الأرصدة المجمدة تخضع للسرية المصرفية

اعتذر مصرف سوريا المركزي عن عدم الإجابة عن أسئلة توجهت بها عنب بلدي إليه حول عدد الجمعيات والمنظمات المجمدة أرصدها، وأسباب تجميدها، وحجم الأموال المودعة فيها، والشروط المطلوبة من هذه الجمعيات حتى تقوم بتسوية أوضاعها ويتم الإفراج عن أرصدها.

ورفض المصرف الإفصاح عن هذه المعلومات، مؤكداً أن "هذه المعلومات تخضع للسرية المصرفية".

في حين أشارت مديرية مديرية المنظمات غير الحكومية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في سوريا، رولا الأغبر، إلى أن 69 في المئة من منظمات المجتمع المدني التي كانت تعمل خارج سوريا، بالحصول على تراخيص من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، لكنها مؤقتة لفترة ستة أشهر، على أن تستكمل هذه المنظمات والجمعيات الأوراق المطلوبة وشروط التراخيص خلال هذه الفترة.

شديد في إيصال المياه، خاصة الأحياء التي تضررت جراء القصف والعمليات العسكرية بين المعارضة والنظام السوري السابق.

كما تعاني العديد من المحافظات في سوريا من نقص التوريد في المياه، نتيجة اعتماد عملية ضخ المياه على الكورباء، وخاصة في المناطق التي تعاني من انقطاع التغذية الكهربائية.

عبر الطاقة الشمسية

من جانب آخر، نفذت وزارة الطاقة مشاريع لاسترجار وضخ المياه باستخدام الطاقة الشمسية في محافظتي إدلب وحلب، خلال أيار الماضي.

كما افتتحت الوزارة، في 31 من أيار

افتتاح حفل طائفة شمسية لتشغيل محطة مياه الترشاني في إدلب - 24 أيار 2025 (وزارة الطاقة السورية)

"الصحافة التفسيرية" لمواجهة التشتت المعرفي في سوريا



علي عيد

قبل عام 2011، كان السوريون يتلقون معلومات عن الشأن العام من زاوية ما تريده السلطة أن يكون موضع تداول، فلا أحزاب سياسية ولا نشاط مدني ولا منظمات مستقلة، كما أن القضايا الصيرية لا يمكن مقارنتها بالنقد. اهتمام الشارع السوري بالشأن العام، بعد 2011

وحتى نهاية 2025، تركّز في الخلاص الشخصي، والتفاصيل الاقتصادية الملتصقة مثل الخبز والمحروقات وطوابير الانتظار، بعيداً عن الحديث عما تخطط له السلطة، وتوجهاتها السياسية، وتركيباتها.

بعد سقوط النظام في كانون الأول 2024، وجد معظم السوريين أنفسهم منخرطين في الشأن العام، مع تحول تاريخي، وكُم هائل من المعلومات، وخلال الأشهر الستة الماضية، بدا الجمهور مشتبكاً حيال الشأن العام لعدة أسباب منها:

- نشوء جيل جديد، يسمى جيل الحرب، يجهل عمل المؤسسات وقضايا الشأن العام.
- وجود نزاعات وثنائيات على خلفية عدم فهم تركيبة الآخر الفكرية والاجتماعية والثقافية في مختلف الجوانب.
- حاجة الدولة لثورة من القوانين والتشريعات.
- ضعف الكوادر والخبرات المتخصصة.
- الظروف السياسية والاقتصادية المعقدة والمتشابكة داخلياً.

- وجود ظروف سياسية ناشئة على مستوى المنطقة. البيئة المشتتة مع كل هذه الظواهر الناشئة، وقلة المعلومات حولها، تزيد من حاجة الجمهور السوري إلى "الصحافة التفسيرية" التي تقدم معلومات تفصيلية تساعد في الفهم والتحليل، وتسهم بالانخراط الإيجابي في قضايا الشأن

العام، وتفكك الثنائيات. ويمكن تعريف "الصحافة التفسيرية" على أنها تفسير وتحليل للأحداث والأخبار بشكل معمق، وعدم الاكتفاء بالتغطية السطحية. وهي تتجاوز تقديم المعلومات البسيطة أو الأخبار العاجلة، نحو توفير سياق شامل لفهم الموضوعات بشكل أوسع وأعمق، مع التركيز على الأسباب والنتائج والتداعيات المحتملة. ومن خصائصها:

- التحليل العميق للوقائع والظروف المحيطة لشرح أسبابها وتطوراتها بصورتها الحقيقية والواقعية.
- البحث في الخلفيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية للأحداث، وتقديم رؤى حول المستقبل والتداعيات المحتملة.
- ربط الأحداث ببعضها لتوضيح العلاقات المتبادلة بينها، لتسهيل عملية فهم الجمهور للسياق الكامل.
- تنويع المصادر، الدراسات والأبحاث، الخبراء، الحكومية الرسمية، والمنظمات.
- الحياد والموضوعية عبر تحليلات وآراء مبنية على الحقائق والمعلومات.
- وتكتسب الصحافة التفسيرية أهميتها من كونها تساعد الجمهور على فهم الأحداث المعقدة بشكل أعمق وأوضح، وتوعية الناس بالقضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية المعقدة، ومساعدتهم في بناء التوجهات واتخاذ قرارات

نقاط فوق الحروف وتحتها



غزوان قرنفل

والدولة السوريين. هذه العملية الإرهابية لا يمكن قراءتها إلا بوصفها انتقالاً إلى عتبة جديدة أكثر خطورة وديموية، تضع السلطة أمام امتحان صعب لا تزال تؤجل خوض استحقاقاته وتحاول الإفلات من أداء موجباتها، مترددة بين الوفاء لخلفيتها الجهادية التي تحاول خلع عباءتها شكلاً وبين ضرورات الاستجابة لاستحقاقات وموجبات بناء الدولة على أسس مغايرة لعقيدتها السلفية المتطرفة، وتحاول بلا جدوى خلق نموذج هجين تفرض قدرتها على تسويقه دون الحاجة لأداء موجبات الشراكة الوطنية التي تقتضي فتح حوار وطني في العمق للتوافق على محددات وطنية ودستورية ترسم شكل تلك الشراكة، وترسم ملامح الدولة الجديدة وطبيعية نظامها السياسي والإداري والتوازن الطبيعي بين السلطات، وتطرح بفكرة التفرد والاستئثار تحت أي مبرر أو مسمى، وإلا فإن الرصيد المتبقي لتلك السلطة سيترك يوماً بعد يوم إذا ما ظلت تفرض خطأ إمكانية بناء دولة عصرية يتعايش فيها الفكر السلفي وفهمه ورؤيته للدين والحكم، ورؤيته للدولة ووظيفتها، وستتآكل معه إمكانية التعايش والشراكة الوطنية والحفاظ على سلامة البلاد ووحدتها.

لست في وارد الولوج في جدل يتعلق بأفكار السلفية التي تكفر كل ما هو مختلف، والتي هي أصلاً دخيلة على المجتمع السوري وليست جزءاً أصيلاً من مكونات هذا المجتمع، على الرغم من كونها القوة المسيطرة الآن على السلطة في البلاد بدعم من قوى إقليمية ودولية، تقاطعت مصالحها على تمكين تلك الفئة لأداء دور يستجيب لتلك المصالح أكثر مما يستجيب لمصالح السوريين أنفسهم، ومع ذلك هذا لا يعطيها الشرعية الوطنية الكاملة، لأنها على النقيض من فكرة الدولة نفسها، وعلى الضد من فكرة المواطنة والحقوقي المتساوية بين أفراد المجتمع بكل تلويناته ومكوناته. لكن سأقول إن تلك الجريمة والعتبة الدموية التي أراد منفذوها الوصول إليها تنبئ بخطر وجودي، لا على السوريين المخالفين

لرؤى هؤلاء فحسب، ولا على الوطن السوري نفسه، بل حتى على السلطة نفسها، التي رأى جزء من مكوناتها العسكرية أنها خالفت المشروع الجهادي الأساس الذي انطلقت منه لمواجهة وإسقاط نظام الأسد ومفرزاته الطائفية، لا لإقامة دولة القانون والمواطنة، بل لإقامة إمارة إسلامية تحكم "بما أنزل الله" وتكون نواة ومنطلقاً لجهاد عابر للحدود ليس للسوريين فيه ناقة ولا جمل. وسواء أكان الفاعل منتصباً حقاً إلى "سرايا أنصار السنة" الذي أعلن تبنيه لتلك الجريمة، أو كان من المنتهين لخلایا "داعش" التي أعلنت وزارة الداخلية عن اعتقال مجموعة منهم وضبطت أسلحة ومتفجرات وأجهزتها ما قالت إنه تحضيرات لجريمة أخرى، فإن المشكلة لا تكمن هنا، بل تكمن في التطرف الديني الذي بدأت مؤثراته وتبديلاته تتصاعد داخل بنية المجتمع السوري، والذي لا ترى فيه السلطة الحالية مشكلة جوهرية يتعين التصدي لها، بل ربما تراه فرصة لترسيخ نفوذها، ولا أعتقد أنها في وارد مواجهته حتى لو أرادت فعل ذلك، لأن كل مكوناتها العسكرية والأمنية تغدق من تلك البيئة الفكرية وتتخذ منهاجاً لعملها. فكرة "الشيخ" نفسها، التي تُسمع هنا وهناك ضمن مؤسسات الدولة ولا نعرف ماهية الوظيفة التي يشغلها هذا "الشيخ" والصلحيات التي يملكها، ولا أحد يعرف صفته وحدود دوره في تلك المؤسسات، والتي تؤدي في حالات قراءتها إلى اعتداء على مواطن لأنه ركن سيراته في الشارع العام وتبين أن المكان مخصص لـ"الشيخ"، وحالة أخرى طلب فيها "الشيخ" من سيدة موظفة في إحدى الدوائر الرسمية أن تتجلب أو تغادر الوظيفة وأهلها يومين لفعل ذلك. هذه الفكرة بعد ذاتها هي اعتداء على الدولة وانتهاك لسلطان القانون والدستور، واحتلال لمؤسسات الدولة بغير صفة أو حق. فهل هذا واحد من مؤشرات الانتقال من مرحلة الثورة إلى مرحلة بناء الدولة كما تراها السلطة الحالية؟ على أي حال، مجدداً ودائماً نحتاج على ما يبدو

ورقة ضغط أمام دمشق

تنظيم "الدولة" يعيد رسم دصوره في سوريا

مستتبّة. كما تسهم في مكافحة التضليل الإعلامي، والأخبار المغلوطة والزائفة. كما تشجع التفاعل والنقاشات المفتوحة حول قضايا الشأن العام وبناء قاعدة معرفية مشتركة بين مختلف فئات المجتمع. في قضية مثل العدالة الانتقالية، والمخاوف من الانتقام، يمكن للصحافة التفسيرية أن تشرح الأبعاد الاجتماعية لتأخر إجراءات العدالة الانتقالية، أو أسباب هذا التأخر وظروفه الموضوعية، وكذلك مخاطر الانتقام التي تتجاوز المنتقمين إلى المجتمع بشكل عام، والظروف النفسية للضحايا الأحياء أو ذوي الضحايا الذين قُتلوا تحت التعذيب أو بعمليات القصف. وفهم المجتمع لأبعاد مسألة العدالة الانتقالية، وحاجاتها القانونية، وكذلك خطر تجاهلها من قبل صانعي القرار، يمكن أن تقوم به "الصحافة التفسيرية"، ويجب أن يتحلى الصحفيون ووسائل الإعلام بأكثر قدر من المسؤولية في هذا النمط الإعلامي. في الجانب التقني، لم يعد ممكناً الوصول إلى كثير من الشرائح، خصوصاً مع وجود جيل عاش ويلات الحرب دون تعليم، أو فئات ابتعدت فترات طويلة عن الشأن العام، وهذا يتطلب استخدام منصات التواصل الاجتماعي الأكثر رواجا، وبطرق مبتكرة للوصول إلى شرائح واسعة من الجمهور.. وللحديث بقية.

للتذكير بأن ما يجري ليس أكثر من مقاومة بسوريا وعيها، وأن بناء الدولة الجديدة يحتاج لوضع بضع نقاط فوق الحروف وتحتها لتكون العبارات واضحة لا لبس فيها، وأولها هو القول: إن ما تفعله السلطة وما تشغل عليه حتى الآن لا يؤسس لدولة بل يؤسس لسلطة تقوم على الغلبة والإكراه، وهو ما يعيدنا جميعاً لنقطة هي ما دون الصفر الذي انطلقنا منه ابتداء لمواجهة طغيان سلطة الأسد. وإن بناء الدولة يبدأ بالتأسيس لشراكة وطنية تجمع كل السوريين على اختلاف مشاريعهم وانتماءاتهم على قيمة عليا اسمها "وطن لجميع أبنائه"، يمنحهم حقوقاً متساوية، وهذا لا يتم إلا بحوار ومكاشفة في العمق تطرح فيها كل الهواجس والأفكار والتصورات عن الشكل الأمثل لتلك الشراكة. وإن بناء الدولة يقتضي أن تؤطر كل تلك التوافقات الوطنية ضمن دستور وطني، يشارك كل الطيف السوري بصياغته، لا يكرس طغياناً لفئة على أخرى، ولا لسلطة على سلطة، ويعزز ويحمي قيم الحرية والعدالة والكرامة الإنسانية. وإن بناء الدولة لا يقتضي بالضرورة البقاء على نمط أو طراز معتاد على مركزية مفرطة لصناعة القرار والسياسات، وخاصة فيما يتعلق بالشؤون المحلية للمدن والمحافظات والمناطق، وإن البحث عن نمط مغاير لفكرة المركزية في الحكم، والانتقال إلى توزيع سلطة الشراكة الوطنية والانتقال إلى توزيع سلطة الشراكة الوطنية في صناعة القرار ربما هي حقاً الصيغة الأمثل والأكثر نجاعة لإدارة شؤون الناس والاستجابة لموجبات إشراكهم في صناعة القرار. وإن بناء الدولة، أخيراً، يقتضي إشراك الكفاءات الوطنية في مختلف مؤسسات الحكم والإدارة بصرف النظر عمّا به يؤمنون، وعمّا إليه ينتمون. أعتقد أنه آن أوان المراجعات والتفكير والتدبر فالعودة عن الخطأ خير من التمداد فيه، وسوريا تحتاج للانتقال إلى عتبة بناء الدولة وتستأهل ذلك، لا إلى عتبة الدم التي يسعى كثير من الجبهة إلى جعلها خراف أضاح تُسحق دماؤها على منيح التطرف.

عنب بلدي
ملف العدد 697
الأحد 29 حزيران 2025
إعداد:
حسن إبراهيم
جنى العيسى

رسائل من دور العبادة

في 22 من حزيران، تعرضت كنيسة "مار إلياس" بمنطقة الدبلعة في دمشق لتفجير انتحاري أدى إلى مقتل 25 شخصاً وإصابة 63 آخرين، تبعه اتهام وزارة الداخلية السورية بتنظيم "الدولة" بالوقوف وراء التفجير، بالاستناد إلى معطيات أولية تدل على أصابعه للتنظيم. قدس الأرشمنديت، الأب ملاطئوس شطاحي، قال لعنب بلدي، إن المصلين بدؤوا بسماع صوت إطلاق رصاص من خارج الكنيسة، ثم انتقل إلى داخلها شخصان بعبوات ناسفة وفجرا نفسيهما، بينما قال المتحدث باسم الداخلية، نور الدين البابا، إن التحقيقات الأولية للحادثة، أظهرت أن من قام بالتفجير

شخص واحد وليس اثنين. واعتبر المتحدث نور الدين البابا أن الموقف "الوطني" لعموم الكون المسيحي الموجود في سوريا كان السبب الرئيس لاستهدافه، لافتاً إلى أن دور العبادة المستهدفة، لافتاً إلى أن دور العبادة لها مكانة "رمزية خاصة"، ونكر أن التنظيم يهدف إلى "بث الفكرة الطائفية" وإلى تشجيع كل مكون طائفي في سوريا، على حمل السلاح بغية أن يظهر أن الدولة السورية عاجزة عن حماية مكوناتها ومواطنيها، وإنتاج ميليشيات طائفية في سوريا.

"والي الصвра"، لا "سرايا أنصار السنة"

بعد يوم، أعلنت وزارة الداخلية تنفيذ عملية أمنية في مدينتي حرسا وكفر بطنا ضد خلية للتنظيم "الدولة"، أسفرت عن مقتل شخصين، أهدمها متورط بتنسهيّل دخول الانتحاري إلى الكنيسة، والقبض على خمسة عناصر آخرين بينهم مترجم الخلية، بعد اشتباكات معهم. والتنظيم لم يتبنّ العملية حتى لحظة إعداد هذا الملف، لكن جماعة تدعى "سرايا أنصار البابا"، تبنتها، وهي مجموعة مجهولة العدد ولها مكانة والتعبية ظهرت بعد سقوط النظام، مع كافة تنسيق مع سقوطه وتتقاسم معه الدماء للكمونة الجديدة، كما أن نمط التفجير يحمل بصمات وتكتيكات وعقلية التنظيم.

المحدث الرسمي باسم وزارة الداخلية، نور الدين البابا، أكد في مؤتمر صحفي حضرته عنب بلدي، أن خلية تفجير الكنيسة تتبع لتنظيم "الدولة الإسلامية" بشكل مباشر، وليس لها علاقة بأي جهة دعوية.

وأضاف أن متزعم الخلية شخص سوري الجنسية، يدعى محمد عبد الإله الجميلي، ويكنى بـ"أبو عماد الجميلي"، وهو من سكان منطقة الحجر الأسود في دمشق، وكان يعرف بلقب "والي الصвра" لدى التنظيم، وقد تُعرض اعترافاته للصورة لاحقاً حال الانتهاء من التحقيق معه.

الانتحاري الأول الذي نفذ تفجير الكنيسة، والثاني الذي ألقى القبض عليه وهو في طريقه لتنفيذ تفجير انتحاري في مقام "السيدة زينب"، قدما إلى دمشق من مخيم "الهول" شمال شرقي سوريا، عبر البادية السورية، وتسللا بعد تحرير العاصمة، بمساعدة "أبو عماد الجميلي"، مستغلين حالة الفراغ الأمني بداية التحرير، وهما غير سوريين، وفق نور الدين البابا.

وقال البابا إن تنظيم "أنصار السنة" وهمي، ولم يتبنّ العملية إلا بعد صدور التحقيقات الأولية عن وزارة الداخلية، مؤكداً أن متزعم خلية تفجير "مار إلياس"، محمد عبد الإله الجميلي، معروف للدوائر الأمنية في دول الخارج، ومعروف لدى قياديين التنظيم، ويملك منصب "والي الصвра".

قدوم الانتحاريين من "الهول" سيقته تحذيرات عدة دول من عودة نشاطه، إن نقلت صحيفة "نيويورك تايمز"

لأفراد خلية ذكرت تخطيطها للهجوم على كنيسة في مدينة معلولا بسيارة مفخخة تزامناً مع عيد رأس السنة الميلادية، لكن التشديد الأمني حال دون تحقيق الخطة، التي طالتها فوهات البنادق وأضرار الحرب في سوريا، إذ حصل 1453 حادثة اعتداء على أماكن عبادة خلال 13 عاماً في سوريا (منذ آذار 2011 إلى آذار 2024)، يتحمل الحلف السوري-الروسي-الإيراني مسؤولية قرابة 86% منها، وفق ما وثقته "الشبكة السورية لحقوق الإنسان".

الباحث عبد الرحمن الحاج، قال إن دمشق مركز مؤسسات الحكم في سوريا، الدينية عبد الرحمن الحاج، قال لعنب بلدي، إن التنظيم سعى من محاولة تفجير مقام "السيدة زينب" إلى تحقيق هدفين، الأول إظهار ضعف حكم الرئيس السوري في المرحلة الانتقالية، أهدد الشرع، والثاني إشعال حماسة الشيعة وحلفائهم العلويين ضد حكومة الشرع، وعلى الرغم من أن الشيعة أقلية صغيرة للغاية غير قادرة على خوض حرب طائفية أو حرب من أي نوع، فإن ذلك يمكن أن يساعد على التحريض الإيراني المستمر ضد الشرع واستقراره.

دمشق.. مركز مؤسسات الحكم في سوريا

رغم توزع دور العبادة على كامل الجغرافيا السورية، أصر التنظيم على اختيار العاصمة دمشق وريفها في تنفيذ عملياته سواء المحيطة أو التي طالت الكنيسة، في تغيير لافت لاستراتيجيته، فرغم تراجع حضوره بشكل واسع، تركّز نشاط التنظيم في البادية السورية

المتددة بمحاذاة الحدود العراقية شرقي سوريا، والتي تعد معقل تنظيم "الدولة"، مع نشاط لخلياه في شمالي وجنوبي سوريا. ووقعت آخر المعارك بين تنظيم "الدولة الإسلامية" و"قوات سوريا الديمقراطية" (قسد) مدعومة بقوات التحالف الدولي، في 9 من شباط وانتهت في 23 من آذار 2019، في قرية الباغوز شرقي محافظة دير الزور، معلنة نهاية السيطرة الجغرافية للتنظيم، لكنها لم تشكل نهاية نشاطه الفعلي في سوريا.

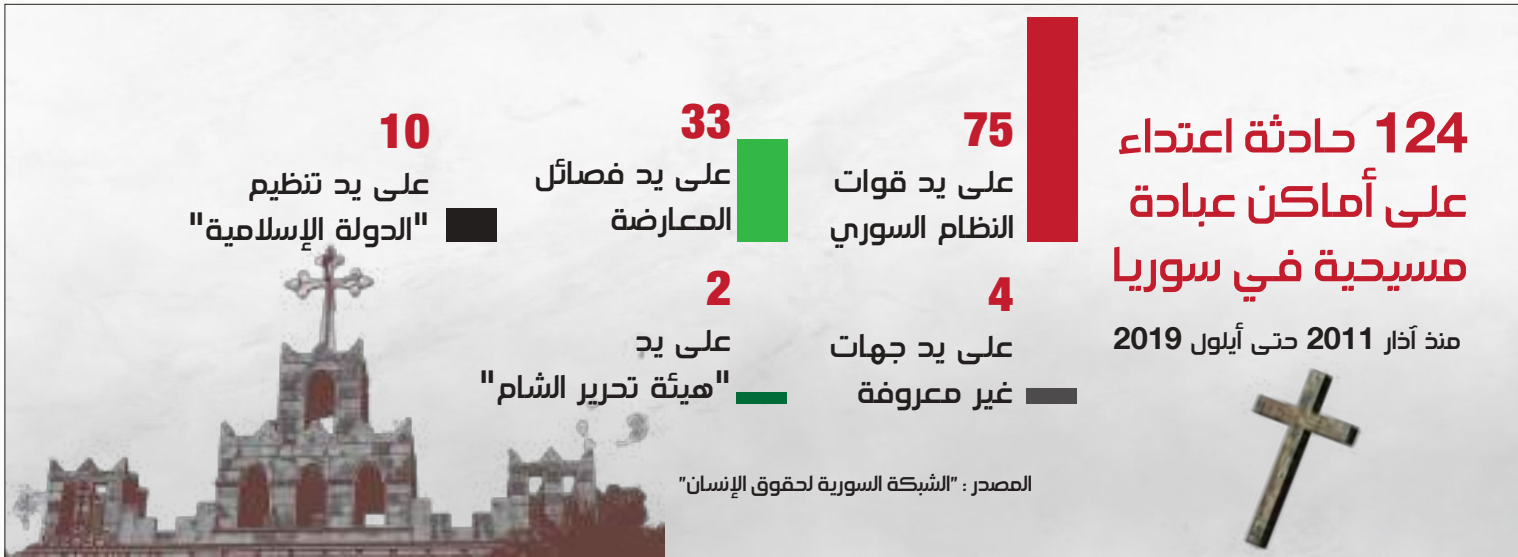
الباحث عبد الرحمن الحاج، قال إن دمشق مركز مؤسسات الحكم في سوريا، الدينية عبد الرحمن الحاج، قال لعنب بلدي، إن التنظيم سعى من محاولة تفجير مقام "السيدة زينب" إلى تحقيق هدفين، الأول إظهار ضعف حكم الرئيس السوري في المرحلة الانتقالية، أهدد الشرع، والثاني إشعال حماسة الشيعة وحلفائهم العلويين ضد حكومة الشرع، وعلى الرغم من أن الشيعة أقلية صغيرة للغاية غير قادرة على خوض حرب طائفية أو حرب من أي نوع، فإن ذلك يمكن أن يساعد على التحريض الإيراني المستمر ضد الشرع واستقراره.

عداء تاريخي

لتنظيم "الدولة" عداء تاريخي مع الفصائل المقاتلة في سوريا ولا سيما "جبهة النصرة"، وهي نواة "هيئة تحرير الشام" التي قادت معركة "دع العدوان" وأسقطت نظام الأسد، وقائدها أحمد الشرع (جرى الإعلان عن حل "تحرير الشام" في كانون الثاني 2025).

لاحقت "تحرير الشام" خلايا التنظيم وقياداته خلال السنوات، كما نشط "جهاز الأمن العام" منذ 2020 في إدلب، كجهة مسؤولة عن عمليات ملاحقة المطلوبين أمنياً، وخاصة خلايا تنظيم "الدولة"، وصار يعلن بشكل دوري عن إلقائه القبض على "خلايا ناشئة".

يتزعم "أبو حفص الهاشمي القرشي" التنظيم، منذ إعلانه "خليفة" في 3 من آب 2023، وهو الخامس الذي لا توجد أي تفاصيل متاحة عنه، بعد أربعة "خلفاء" تولى كل منهم السلطة بعد مقتل من سبقه.



طموح بلا أدوات

مع الساعات الأولى لهروب الأسد إلى موسكو، وسقوط نظامه، شنت الطائرات الأمريكية أكثر من 75 غارة جوية وسط سوريا، ضد قادة تنظيم "الدولة" وعملائه ومعسكراته، لمنعه من تنفيذ عمليات خارجية وضمان عدم سعيه إلى الاستفادة من الوضع حينها لإعادة تشكيل صفوفه في وسط سوريا. ويرى الحاج أن التنظيم يسعى لتفكيك عائلته سلطة الشرع، من خلال ضرب الدعم المسيحي، فقد أظهر المسيحيون موقفاً إيجابياً قوياً إلى جانب السلطة، مضيئاً أن استراتيجية التنظيم الجديدة باتت ملحوظة بأنها تركز على عمليات في المدن، وتستهدف الطوائف.

رغم التراجع، إضافة الباحث لعنب بلدي، يرتبط بالإنذار المبكر، أي قدرة الأجهزة الأمنية على الوصول إلى معلومات ومؤشرات حول تحركات تنظيم "الدولة" وغيره من المجموعات الإرهابية والتخريبية، وذلك يستلزم تطوير مهارات قوى الأمن وتمتين التعاون وتبادل الخبرات والمعلومات مع الحلفاء الإقليميين والدوليين المخترطين في مكافحة الإرهاب والتطرف. يرى الباحث المتخصص بالشأن العسكري في مركز "عمران للدراسات الاستراتيجية" نوار شعبان، في حديث إلى عنب بلدي، أنه توجد

ضعف الدولة والطائفية الكنكرو عزام القصير، أستاذ العلوم السياسية والباحث في شؤون الحركات الإسلامية، قال إن ازدياد نشاط التنظيم يتناسب طردياً مع ضعف أجهزة الدولة وسلطتها، وبالتالي من مصلحة الجميع أن تسير الدولة السورية نحو الاستقرار وأن يعاد بناء الجيش والأجهزة الأمنية بطريقة احترافية لتصبح مؤسسات وطنية بعيداً عن الفساد والمحسوبية والغشوة.



توزيع صدقات التفجير الذي أسفوف كنيسة "مار إلياس" في دمشق - 24 حزيران 2025 (سانا)

والبطالة والضغط الاقتصادي تشكل بيئة خصبة للتجنيد، خاصة بين الشباب اليائس من أي مستقبل مستقر. وجود خلايا ناشئة وخبرات متراكمة: حتى بعد خسارته الأراضي التي كان يسيطر عليها، احتفظ التنظيم بشبكات سرية وعناصر مدرّبين قادرين على التخطيط والتنفيذ في دمشق. دعم خارجي محتمل: في خضم صراع القوى الإقليمية، قد يجد التنظيم فرصاً للحصول على تسهيلات أو دعم غير مباشر من أطراف تستفيد من استمرار عدم الاستقرار في سوريا.



إلقاء القبض على متورطين في الهجوم الذي أسفوف كنيسة "مار إلياس" في حي الدبلعة بالعاصمة دمشق - 23 حزيران 2025 (وزارة الداخلية)

واضحًا في محاربة الإرهاب، وهو عنصر أساسي.

الأجهزة الأمنية الجديدة: يجري العمل على إعادة هيكلة الأمن والاستخبارات، لكن هذه الأجهزة لا تزال في طور التشكل، ولا تملك حتى الآن القدرة الكاملة على كشف الشبكات المعقدة للتنظيم أو إفشال عملياته الاستباقية.

التنسيق الدولي: هناك رغبة إقليمية ودولية بدعم جهود الحكومة، خصوصًا في تبادل المعلومات الأمنية وملاحقة شبكات تمويل تنظيم "الدولة"، وإذا تم تفعيل هذا التعاون بشكل منهجي، سيكون سلاحًا قويًا بيد الحكومة.

التحديات الطائفية: الانقسامات الطائفية والخلافات بين المكونات المختلفة قد تضعف الجبهة الداخلية وتزيد صعوبة المواجهة الأمنية، خصوصًا إذا نجح التنظيم في تحريك الفتن.

الوضع الاقتصادي: ضعف الاقتصاد يشكل خطرًا إضافيًا، إذ قد يضطر بعض الأفراد إلى الانخراط مع التنظيم بدافع المال أو الحاجة.

بالجمل، تملك الحكومة الإمكانيات، ولكنها تحتاج إلى وقت واستقرار أكبر لتتمكن من السيطرة على التهديد بشكل كامل، خاصة أن التنظيم أثبت أنه جيد ضرب الأهداف الرمزية التي تهز ثقة الناس، مثل تفجير الكنيسة في دمشق، بحسب ما أكده نوار شعبان .

مرحلة محفوفة بالمخاطر

تتمر الدولة السورية في مرحلة انتقالية محفوفة بالمخاطر، فالقوضى الأمنية التي أعقبت السقوط السريع لنظام الأسد أتاح لبعض الخلايا والمجموعات المتطرفة حرية نسبية للحركة، مستغلة انشغال السلطة بتثبيت حكمها وبناء التحالفات، بحسب ما أكده الدكتور عزام القصير.

وأضاف القصير أنه في ظل تلك المعطيات، يبرز خطر استعادة تنظيم "الدولة" نشاطه سواء في مناطق البادية التي اعتاد التخفي فيها أو حتى في المدن الكبرى، ونتيجة لحجم المهام الموكلة للأجهزة الأمنية الحديثة فإن من غير المتوقع أنها قادرة على فرض سيطرتها بشكل كامل وضبط المجاميع المتطرفة جميعها.

يجعل ذلك من التنسيق والتعاون مع الناعمين الإقليميين والتحالف الدولي لمحاربة تنظيم "الدولة" مسألة في غاية الأهمية، خاصة أن عودة التنظيم ليس خطرًا محليًا فقط بل ستكون له تداعيات إقليمية ودولية إن حصل.

فيما يعتقد الباحث في الشؤون العسكرية نزار شعبان أن الحكومة السورية الجديدة لديها إمكانيات مبدئية لكنها تواجه تحديات ضخمة، ويمكن القول إن قدرتها على المواجهة تعتمد على عدة عناصر:

الإرادة السياسية: الحكومة أعلنت موقفًا

ثلاثة سيناريوهات محتملة

توجد عدة سيناريوهات لمستقبل التنظيم في سوريا مرتبطة بعدد من العوامل، وفق الدكتور عزام القصير، في مقدمتها مدى نجاح السلطة في تثبيت حكمها وتقوية مؤسساتها وحل مشكلاتها العالقة خاصة مسألة ضبط العناصر المنفلتة وإيجاد تفاهات مع القوى السياسية والعسكرية في السوياء وشمال شرقي سوريا.

فضلًا عن أن تمتين السلطة لأقدراتها العسكرية والاستخباراتية ونجاحها في تثبيت شرعية حكمها وتثبيتها لخطاب وطني جامع سيعني بالتأكيد محاصرة

"الدولة" في سوريا تتمثل بما يلي: السيناريو الأول: احتواء التنظيم بشكل تدريجي (وهو السيناريو الأكثر ترجيحًا)

تسير الحكومة الجديدة على طريق تفكيك خلايا التنظيم بخطوات محسوبة، معتمدة على تعاون استخباراتي واسع مع الأطراف الإقليمية والدولية، وعلى الوليدة وتحدي سيطرتها والانتشار على حسابها، بحسب القصير.

من جهته، يتوقع الباحث في الشؤون العسكرية نوار شعبان وجود ثلاثة سيناريوهات محتملة لمستقبل تنظيم

ومع ذلك، لا يخلو المشهد من بعض العمليات "الإرهابية" المتفرقة التي تطفو على السطح بين حين وآخر، غير أن تأثيرها يظل محدودًا ولا يصل إلى حد تمكين التنظيم من استعادة أي سيطرة إقليمية أو موطن قدم على الأرض، وفي هذا السياق، يواصل تنظيم "الدولة" حضوره كتنظيم سري يضرب من الظل بين الفينة والأخرى، إلا أنه يبقى عاجزًا عن إعادة بناء "دولة" أو فرض حكم محلي كما كان يفعل في سنوات تمدده السابقة.

السيناريو الثاني: عودة الشبائ المستخ بقوة (أقل احتمالًا)

وفي المقابل، يلوح في الأفق احتمال أكثر قتامة، يتمثل في فشل الحكومة الجديدة في ترسيخ الأمن واستمرار الانقسامات الداخلية، وهو ما قد يفتح الباب أمام التنظيم لاستعادة السيطرة على بعض الجيوب الجغرافية المحدودة، خصوصًا في مناطق البادية أو في المناطق الحدودية الوعرة التي يصعب على الأجهزة الأمنية الوصول إليها بسهولة. وفي حال تحقق هذا السيناريو، قد تشهد البلاد موجة جديدة من العمليات الانتحارية والهجمات النوعية، حيث يستثمر التنظيم هذه الضربات في حملات دعائية ضخمة، مستهدفًا أماكن رمزية مثل الكنائس أو الأسواق المكتظة بالناس، بغية بث الرعب وإظهار قدرته على اختراق العمق السوري، غير أن تحقق هذا السيناريو يتطلب ظروفًا استثنائية، كتصاعد حالة القوضى أو تراجع المجتمع الدولي عن تقديم الدعم اللازم للحكومة الجديدة.

السيناريو الثالث: توظيف التنظيم كورقة ضغط إقليمية

يتعلق السيناريو الثالث بإمكانية توظيف التنظيم كورقة ضغط في الصراع الإقليمي الدائر، حيث قد تلجأ بعض القوى الخارجية إلى استخدامه كأداة لإرباك الحكومة السورية الجديدة أو لممارسة الضغط عليها سياسيًا، ليس من خلال دعم مباشر أو معلن، وإنما عبر غرض الطرف عن نشاط خلاياه أو تقديم تسهيلات غير مباشرة تتيح له التحرك في الخفاء.

وفي إطار هذا السيناريو، يظل التنظيم نشطًا إلى حد معين، يسمح له بإثارة التوترات الأمنية دون الوصول إلى حد إشعال حرب شاملة أو استعادة السيطرة على مناطق واسعة كما في السابق، إذ يخدم استمرار وجوده مصالح بعض الأطراف الإقليمية التي تسعى إلى إبقاء سوريا في حالة عدم استقرار، حتى لا تخرج بشكل كامل من دائرة نفوذها التقليدي.



إثناء المضي على هزاتين في الهجوم الذي استهدف كنيسة "مار إلياس" في حي الجوزة بالعاصمة دمشق - 23 حزيران 2025 أسانا

تفجير كنيسة "مار إلياس" ..

قراءة نفسية في المسؤولية المجتمعية



أحمد عسيلي

استخبارات جندته ودفعت به إلى حتفه؟ أم أنه ببساطة شخص سليم العقل، ارتكب فعله بكامل الوعي والإرادة؟

النجوى إلى فرضية المرض النفسي قد يبدو مريخًا، فهو يتيح لنا أن نسحب كل القسوة والعدوان من أنفسنا، ونودعها في "الأخر المجنون"، نصفه بالسيكوباتي، المنحرف، الفصامي، ونرتاح.

لكن الواقع العلمي أبعد ما يكون عن هذا الغراء السهل، فالدراسات النفسية المتراكمة منذ السبعينيات وحتى الآن تجمع على أن الإرهابي، في الغالب، ليس مريضًا، لا يحتاج إلى عيادة، بل إلى تحليل سرديته، موقعه، وشروط إنتاجه داخل الجماعة التي يعتقد أنه يمثلها، بل إن الباحث في علم النفس السياسي جون هورغن نشر مراجعة تحليلية لأبحاث شملت معتقلين سابقين، وسخر فيها صراحة من فكرة وجود "سمات شخصية إرهابية"، فقد تبين بعد أكثر من ثلاثة عقود من العمل الميداني والدراسات الإكلينيكية، أنه لا وجود لسمات نفسية شاذة، أو اضطرابات محددة، أو ميل وراثي للعنف لدى من يرتكبون هذه الأفعال، ما يوجد ببساطة، هو سياق منتج، وبينة تبرر، وتحول الفعل إلى بطولية، فففي سياقات اجتماعية سليمة، يفترض أن يدار الاختلاف بالحوار أو التجاهل أو حتى بالمنافسة، لكن في سوريا، وخلال العقدين الأخيرين، أخذ الاختلاف منحى وجوديًا، لم يعد الآخر المختلف خصمًا في الرأي، بل خطرًا على البقاء، من هنا يُقرر فعل التفجير لا فقط كعملية أمنية، بل كرسالة: "وجودكم يحد ذاته تهديد".

منذ بدايات الثورة، بدا واضحًا أن العنف لم يعد موجهاً ضد فعل الآخر، بل ضد كيانه، يُقتل الإنسان لأنه ينتمي إلى بيئة أو حي أو طائفة

خلطة الفشل



لمى قنوت

عن رعاياهم، وانكفأ المسيسون، نساء ورجالاً، إلى إصدار بيانات هنا وهناك بدل تنافسهم وأحزابهم بالبرامج لتمثيل المواطنين والمواطنات، ومع مسار كهذا تغدو تعبئة الانتماءات الفرعية، أداة لتعزيز أدوار طبقة سياسية تزعم أدبيًا وطوائف، وتوظف التنوع نفوذًا سياسيًا لها ووسيلة لتحصيل المكاسب الاقتصادية من الدولة واستثماراتها وخيراتا، ولنا في تجربتي لبنان والعراق درس بليغ في تقويض دولة المواطنة، فالتطيف كمشكلة سياسية- اجتماعية، يزيد من الانقسامات داخل المجتمعات ويغذيها ويديم حودها، ويُعلي الولاء للجماعة، ويوجه الخلافات والانقسامات إلى صراع طائفي، ويقف عائقًا أمام دولة المواطنة.

ومن نافل القول، إن إرث الاستبداد المديد، وجرائمه، وسياسات التفریق السياسي التي اشتغل عليها النظام البائد وغذاها، كان لها أثر كبير في تشظي المجتمعات السورية، ولكن السياسات المركزية التي تتبعها "هيئة تحرير الشام" والفصائل المتحالفة معها في معركة "دع الحوان" والمشاركة في "مؤتمر النصر" شكلت هاجسًا مقلقًا لم يُقنع الكثير من السوريين والسوريات بأن العقليّة الحاكمّة خرجت من عقليّة الفصائل إلى "عقليّة الدولة"، بدءًا من توزيع المناصب كغنائم حرب، إلى تفريغ مؤسسات الدولة من الخبرات لنملاً فضاءاتها بالمحسوبين عليهم وترشيجاتهم من ذوي الخبرة المحدودة، وغياب الشفافية، وعليه، فقد اتسمت المرحلة بالتجريب والأخطاء على حساب مصالح المواطنين والمواطنات.

أمنياً لا تشير الوقائع إلى أن المعالجات الأمنية للسلطة تسير نحو حماية حيوات المواطنين، نساء ورجالاً، من العنف والانتهاكات، فجرائم قتل شباب وخطف نساء من منبت علوي

أو حتى لهجة (هل هناك أكثر تراجيدية من هذا؟).

تحوّل القنبلة إلى وسيلة لحسم نقاش لم يبدأ أصلاً، ويغدو العنف وسيلة لترتيب المجال العام وفق منطق: من يستحق الحياة؟ من يُحذف؟ في هذا المناخ، يتحول الاختلاف إلى جريمة قابلة للعقاب الفوري، ويصبح قتل المدنيين فعلاً مبرراً في وعي جماعات لم تعد ترى الآخر

إلا كعلامة على خطر وشيك، لا كفر. لم يكن قتل الآخر المختلف جيداً في سوريا الأسد، لكنه كان غالباً يتم في الخفاء: داخل المعتقلات، في الأقبية الأمنية، بلا شهود ولا صور، لكن مع انطلاق الثورة، تغير المشهد جذرياً، بدأ القتل يأخذ طابعاً مختلفاً: يُصور، يُسرّب، يُقَمّ بلهجة مدروسة، غالباً ما تكشف

انتماء الجلال والضحية، لتغدو الطائفية مشهداً معلناً لا خيلاً مكبوتاً، لكن المأساة الحقيقية لم تكن في التسريب فقط، بل في التلقي أيضاً، فقد ابتلعنا الطعم، نحن كمجتمع، لم نرفض الفخ، بل مشينا فيه، وسرعان ما بدأت الجماعات الأخرى، المسلحة منها وغير المسلحة، تبرر القتل على الهوية كرد فعل أو عدالة بديلة.

وبدل أن نصون إنسانية الضحية، دخلنا لعبة تصنيفها: من يستحق الشفقة؟ من هو ضحية حقيقة؟ ومن هو خصم طائفي لا يستحق الحياة؟ حين ندرك أن من فجر نفسه داخل كنيسة لم يكن مريضاً، بل قرأاً تربي

داخل منظومة اجتماعية أعادت تعريف العدو، والضحية، والبطولة، ندرك فجأة أن المشكلة فينا، نحن كمجتمع.

حينها، لا يعود الإرهاب غريباً عنا، بل ابنًا من أبنائنا، من قال له إن المختلف خطر، وأن القتل ردة من صمت؟ من برر؟ من تجاهل؟

في السياق السوري، لا يمكننا ادعاء بالبراءة، فمُنذ سنوات طويلة، كانت هناك بيئات تحثفي بالقاتل، تمجده، ترسمه كرمز، وأخرى تنفض النظر، أو تبرر بدافع الانتقام أو العدالة، رغم معرفة المجتمع السوري الواسعة بأسماء مجرمين ومسؤولين عن القتل العلني أو السري، لم نشهد، سوى في حالات نادرة جداً، أي شكل من أشكال العقاب الاجتماعي، لا نبذ،

لا محاسبة، لا قطعة أخلاقية. بالعكس، في بعض الحالات، تحوّل القاتل إلى رمز محلي، عُقدت له المجالس، ورفعت صورته، وبُنيّت له مقامات كأنها لأولياء صالحين. هكذا اكتملت دائرة التواطؤ: من عنف الدولة، إلى رد الفعل المسلح، إلى جمهور يصفق، أو يصمت، أو يُنقي القاتل من خطايه بدافع الطائفة أو الرغبة في الانتقام. غياب العقاب المجتمعي لم يكن فقط تقصيرٌ أخلاقياً، بل كان بمثابة ضوء أخضر لكل قاتل قادم: لا شيء ينتظرك سوى التصفيق أو التجاهل. وحين يغيب العقاب، يموت الضمير العام، وتُدفن الضحية مرتين.

ربما ما يميز بعض التيارات الإسلامية هو تمجيد الشهادة، لكن الحقيقة أن فعل الموت باسم قضية طال أيضا جماعات أخرى، وصُفّق له جمهور أوسع، لا يمكننا مواصلة إسقاط كل الصفات على "الأخر الشرير" لئلا نجح مجتمع شاركتا، بصمت أو بتبرير أو بحماسة. ربما النظام هو المسؤول الأول، لكننا أضعنا أو تاهمينا مع عنقه.

وإذا أردنا طي صفحة الماضي، علينا أولاً أن نجرؤ على مواجهته داخل أنفسنا، وأن نعيد تشكيل سَلَم القيم التي فقدناها خلال سنوات الدم، إن أردنا فعلاً أن نخرج من الحرب، لا فقط أن ننجو منها.

كثيرعات ومن فرض الرسوم، وغالبًا ما تكون اللجان محصورة بين عائلتين، "لتبادل المنافع والولاء في حلقات ضيقة".

ومن زاوية صيغ القضاء العام والمؤسسات بالطابع السلفي المتشدد، ومستويات التمييز ضد السوريين، رجالاً ونساء، بناء على الدين، أو بشكل أدق، على مستوى ونوع الدين المطلوب من أجل التعيين بمرکز مهمة كرؤساء الجامعات، فقد كشفت الصورة المرافقة لخبز تغذية وكالة الأنباء (سانا) لمقابلات أجرتها لجنة مقابلة المرشحين لرئاسة الجامعات السورية، مشاركة رئيس المكتب الاستشاري للشؤون الدينية في رئاسة الجمهورية عبد الرحيم عطون، مع كل من عضوي اللجنة المؤلفة من وزير التعليم العالي د. مروان الحلبي ومعاون الأمين العام لرئاسة الجمهورية لشؤون مجلس سوزان م. علي كدة، ون أن يذكر الخبر اسم عطون أمر دوره وعلاقته كرجل دين في تعيين رؤساء الجامعات، والتي يفترض أن تكون المعايير الأكاديمية من اختصاص وزارة التعليم العالي، وعطون لا علاقة له بعملها، وكان يتولى سابقًا منصب رئيس "المجلس الأعلى للإفتاء" في "هيئة تحرير الشام"، ومسؤولًا عن الإفتاء في جهازها الأمني، وتلقى تعليمًا غير نظامي في مسار الميخنة.

والسؤال الذي يطرح نفسه، هل يمكن تحقيق الاستقرار ونزع فتائل النزاع والشرع وبناء الدولة والسلطة بمسارين متوازيين، رسمي وغير رسمي، أم هي خلطة فشل في إدارة بلد متنوع ومنهك، تُخطف نساؤه ويُقتل فقراؤه غدرًا، كما قتل محمد ومهند سليمان وهما يعملان في قطاف ورق الغار، وتوأن أحلام شعبه في تحقيق العدالة والحرية وبناء دولة المواطنة وسيادة القانون.

بين الرغبة والمخاوف

مستثمرون سوريون يدرسون العودة إلى حلب رغم العراقيل

عنب بلدي - محمد ديب بظت

صورة غير واضحة للعديد من السوريين الراغبين في العودة إلى مدينة حلب للاستثمار، فمع استعادة المدينة بعض نبضها التجاري، لا تزال تعاني ثقل الدمار وتفتقر إلى البنية التحتية التي تعد شرطاً لأي مشروع اقتصادي قابل للحياة.

محمد المصري، سوري مقيم في مدينة اسطنبول التركية، أبدى لعنب بلدي رغبته بافتتاح مكتب للسباحة العلاجية في حلب، لكنه أشار إلى وجود عدة معوقات، من بينها ضعف البنية التحتية، وغياب شبكة فنادق أو وسائل نقل حديثة، إلى جانب المخاوف الأمنية المستمرة.

ويرى المصري أن السياحة العلاجية يمكن أن تكون مدخلاً لتعاش القطاعين الطبي والسياحي في آن واحد، لكنه يؤكد أن المدينة تفتقر إلى شبكة فنادق حقيقية، ما يعصّب استقبال المرضى القادمين من الخارج أو من مناطق أخرى داخل سوريا.

وقال إن السياحة العلاجية ليست فقط علاجاً، بل تتطلب إقامة مريحة، ونظافة، ووسائل نقل مناسبة، وأي خلل في هذه العناصر قد يُفشّل المشروع من بدايته.

بنية تحتية هشة، أسعار مرتفعة

لا تزال الكهرباء والمياه وشبكات الإنترنت في مناطق واسعة من حلب تعاني من ضعف شديد، وتطلب تشغيل أي مشروع تكلفة إضافية إلى ضمان وجود مصادر طاقة بديلة. إضافة إلى ذلك، تشهد الإيجارات في الأحياء التجارية أو القريبة من مركز المدينة ارتفاعاً غير متناسب مع طبيعة السوق، تفوق ما يُطلب في مدن أكثر استقراراً.

يمتلك باسل محلاً قديماً في الحي ذاته، ما يوفر عليه تكلفة الإيجار، إلا أن التحديات تلعب عن مشروعه، إذ يواجه صعوبة في تأمين المواد الأساسية نتيجة ارتفاع أسعار المستلزمات، إلى جانب سوء الخدمات في المنطقة التي لا تزال تعاني من ضعف البنية التحتية.

ورغم الصورة الضبابية التي تحيط بواقع الاستثمار في حلب، قرر باسل العودة من تركيا وافتتاح محل للكهربائيات في حي الكلاسة، بعدما بات العمل في تركيا "غير مجد"، على حد وصفه.

ويظهر مثال باسل أن بعض المستثمرين مستعدون لتحمل المخاطر والعودة، مدفوعين برغبة في الاستقرار أو نتيجة ضغوط اقتصادية في دول اللجوء، لكن التحديات الداخلية لا تزال حاضرة وبقوة، كما تعكس تجربته الوجه الآخر من المشهد الاستثماري في المدينة، حيث يصر بعض العائدين على خوض التجربة، مقابل تردد آخرين يفضلون الانتظار حتى تتضح الرؤية.

ولا تزال عودة رؤوس الأموال السورية إلى حلب موهنة بجملة من الشروط، تبدأ بإعادة تأهيل الخدمات، ولا تنتهي بإعادة بناء الثقة القانونية والاقتصادية. وبين الخوف والرغبة، ينتظر بعض المستثمرين إشارة مطمئنة إلى أن العودة ممكنة دون أن تُصبح مغامرة غير محسوبة العواقب.

وجهة نظر المكاتب العقارية

"الأسعار لم تعد منطقية"، بهذه العبارة اختصر فاضل، صاحب مكتب عقاري في حي الميريدان، حال السوق العقارية في المدينة خلال الأشهر الأخيرة.

ورغم الحديث المتكرر عن فرص الاستثمار وإعادة الإعمار في حلب، يرى فاضل أن الواقع مختلف تماماً، ويصفه بـ"الطارد"، خصوصاً مع الارتفاع الكبير في أسعار الأراضي والعقارات، وضعف الخدمات الأساسية، وتردي البنية التحتية.

وتشهد أسعار العقارات في عدد من أحياء حلب، مثل شارع النيل والموكامبو والجميلية، ارتفاعاً ملحوظاً. وفي هذا السياق، قال "أبو أديب"، صاحب مكتب عقاري في حي الجميلية، إن هذا الارتفاع لا يقابله تحسّن في الخدمات أو في جدوى الاستثمار، فالكثير من المستثمرين الذين يتواصلون معهم يبدون حماسة في البداية، لكنهم يتراجعون بعد جولة ميدانية يرون فيها "الواقع كما هو".

ويعتقد "أبو أديب" أن ما يعوق إقدام المستثمرين ليس فقط ارتفاع الأسعار، بل غياب القومات الأساسية للاستثمار،

موضّحاً أن السئتمتر لا يبحث عن قطعة أرض فحسب، بل عن طريق معيّد، وبنية تحتية متوفرة، ومشروع يمكن أن يحقق عائداً مجدياً، وهو ما لا توفره المدينة في وضعها الحالي.

وأشار إلى أن عدداً من المستثمرين السوريين العائدين من الخارج تراجعوا عن ضخ أموالهم في مشاريع استثمارية بعد "صدمتهم" من ارتفاع أسعار الأراضي حتى في الأحياء التي لا تزال تعاني من دمار جزئي أو نقص واضح في الخدمات.

ويعتبر أن البنية التحتية تمثّل عاملاً حاسماً وأنها من بين الأسباب التي تعوق تدفق الاستثمارات، قائلاً إن معظم الأحياء تعاني من ضعف في البنية التحتية، إذ لا كهرباء مستقرة، ولا

توصيات من السوق

- شدد عدد من أصحاب المكاتب العقارية والمستثمرين على جملة من التوصيات التي يمكن أن تسهم في تحريك السوق، أبرزها: تنظيم السوق العقارية عبر تقييم حقيقي للأسعار، والحد من المضاربات، ومنع الاحتكار.
- إطلاق مشاريع شراكة بين القطاعين العام والخاص لتحسين البنية التحتية في الأحياء القابلة للتعمير.
- تقديم حوافز استثمارية، مثل تخفيض الرسوم أو الإعفاء الضريبي في السنوات الأولى.
- توفير تسهيلات تمويل موجهة للمشاريع الإنتاجية، ما يفتح الباب أمام استثمارات صغيرة ومتوسطة.
- إعادة بناء الثقة، عبر قوانين واضحة وشفافة تحمي حقوق المستثمر.

ثقة مفقودة

أشار رئيس لجنة العرقوب الصناعية إلى وجود ثغرات في القوانين النافذة، مثل تأخر صدور قانون الضريبة المالية، وعدم تعديل قانون الاستثمار رغم الوعود المتكررة، واعتبر أن ارتفاع أسعار العقارات يعوق التوسع الصناعي، نتيجة غياب المخطط التنظيمي الجديد وعدم طرح مناطق صناعية

وأضاف درككت أن ما يدفعه الصناعي المستثمر في منطقة صناعية لقاء الكهرباء، يمكن أن يُنشئ معملاً كاملاً في ظروف سابقة، وهذا يوضح أن البيئة الحالية غير مثالية للاستثمار،

ينجح من دون بنية تحتية حقيقية. ويتساءل عن فائدة العقار إذا كانت الكهرباء لا تأتي سوى ساعتين، إذ إن أي مشروع سكني أو تجاري، مهما كان، لن

يبدأ إلا بتجاوز دخل المحل نصف مليون شهرياً، معتبراً أن استمرار ارتفاع الأسعار دون وجود إنتاج فعلي يشكل خطراً كبيراً على أي بيئة استثمارية.

وقال درككت، إنهم لا يعرفون حتى الآن سبب هذا الارتفاع، ولم تُدرس تسعيرة الكهرباء بشكل منطقي، مقارنة بدول الجوار غير النفطية، مضيفاً، "نحن ندفع أكثر من الجميع".

وفي حين يبلغ سعر الكيلوواط في مصر نحو أربعة سنتات، وفي الأردن سبعة، وفي تركيا تسعة سنتات، فالصناعيون في حلب يتحملون تكلفة تصل إلى 20 سنتاً أمريكياً للكيلوواط الواحد، وفق درككت.

السوق العقارية في حلب مرهونة بإجراءات فعلية تُعيد التوازن بين سعر العقار وقيمه الفعلية، وتفتح للمستثمر الكهرباء لا تأتي سوى ساعتين، إذ إن أي مشروع سكني أو تجاري، مهما كان، لن

يبدأ إلا بتجاوز دخل المحل نصف مليون شهرياً، معتبراً أن استمرار ارتفاع الأسعار دون وجود إنتاج فعلي يشكل خطراً كبيراً على أي بيئة استثمارية.

وقال درككت، إنهم لا يعرفون حتى الآن سبب هذا الارتفاع، ولم تُدرس تسعيرة الكهرباء بشكل منطقي، مقارنة بدول الجوار غير النفطية، مضيفاً، "نحن ندفع أكثر من الجميع".

وفي حين يبلغ سعر الكيلوواط في مصر نحو أربعة سنتات، وفي الأردن سبعة، وفي تركيا تسعة سنتات، فالصناعيون في حلب يتحملون تكلفة تصل إلى 20 سنتاً أمريكياً للكيلوواط الواحد، وفق درككت.

قوانين غائبة

يشتكي كثي من السوريين المقيمين في الخارج من أن البيئة القانونية في سوريا ما بعد النظام السوري السابق لا تزال ضبابية، فحتى بعد انتهاء الحكم الأمني للرئيس المخلوع، بشار الأسد، لم تُطرح قوانين واضحة تشجع على الاستثمار وتضمن الحقوق.

ويحكم المشهد النفسي للمستثمرين تناقض لافت، فمن جهة، الخوف من ضخ الأموال في بيئة هشة وغير مستقرة، ومن جهة أخرى، الخوف من ضياع الفرصة، في ظل ما يرونه من ضيق اقتصادي في بلدان اللجوء، خاصة تركيا ولبنان.

معاون محافظ حلب لشؤون الاستثمار، حازم لطفي، أكد، في حديث إلى عنب بلدي، أن مسودة قانون الاستثمار الجديد تتضمن تسهيلات "مميزة" لصحة المستثمرين، مشيراً إلى أن تفاصيل القانون لا تزال قيد النقاش، ولا يمكن الإفصاح عنها قبل صدوره رسمياً.

وأوضح لطفي أن محافظة حلب، بالتعاون مع هيئة الاستثمار والمؤسسات المختصة، تعمل على بنية استثمارية ملائمة، من خلال مراجعة القوانين، وتنسيق الجهود بين الجهات المعنية، وتحضير مجموعة من المشاريع

الاستثمارية، بالإضافة إلى إعداد دفاتر الشروط، وحصر الأملاك العامة، وبناء خارطة استثمارية تحدد أولويات الاستثمار في عشرة قطاعات رئيسة.

ويأتي ذلك في وقت أقصر فيه وزارة الاقتصاد والصناعة، في 18 من حزيران الحالي، نظام الاستثمار في المدن الصناعية في سوريا، بهدف تشجيع

الاستثمارات الصناعية الوطنية والأجنبية، والمساهمة في نقل وتوطين التكنولوجيا والمعرفة الصناعية.

وأوضح أنه هنالك مشكلة مزروجة، رغم كل التحديات، لا تزال الفرصة قائمة، غير أنها بحاجة إلى شجاعة ورؤية، وتدخل حقيقي من الجهات بدوره يزيد من مخاوف الصناعيين والمستثمرين.

تسع بواخر خلال ثلاثة أشهر

تصدير دون وسطاء وتطلعات لزيادة إنتاج الفوسفات السوري



تحميل البازلتين محمولين بحملة الفوسفات من مرفأ "طرطوس" باتجاه رومانيا وتركيا- 12 حزيران 2025 (ملاحظة طرطوس)

عنب بلدي - جنى العيسى

خلال ثلاثة أشهر، صُنّرت الحوكمة السورية تسع بواخر محملة بالفوسفات السوري لعدة جهات وبمحولات مختلفة، ما يشير إلى تحسّن كبير في تصدير هذه الثروة الاستراتيجية عقب سقوط النظام.

في 22 من نيسان الماضي، غادرت أول باخرة فوسفات سوري مرفأ طرطوس محملة بـ 00010 طن، فيما غادرت الشحنة التاسعة المرفأ بحمولة تصل إلى 38,500 طن في 26 من حزيران الحالي.

تبلغ حمولة الشحنات التسع التي غادرت البلاد نحو 180,000 طن، بحسب ما صرح به مدير العلاقات العامة في "الهيئة العامة للمنافذ البرية والبحرية" في سوريا، مازن علوش، لعنب بلدي. وأضاف علوش أن الدول المستوردة للمادة هي مصر ورومانيا وتركيا وكازاخستان والهند، ويجري تصدير المادة ضمن اتفاقيات تعاون وعقود تصدير مبرمة مع شركات دولية متخصصة باستيراد الفوسفات الخام، وتُسمى لتوسيع نطاق التصدير نحو أسواق جديدة".

دون وسطاء

تتم عملية تصدير الفوسفات السوري من خلال عقود رسمية موقعة بين "المؤسسة العامة للجيوولوجيا والثروة المعدنية" في وزارة الطاقة، بصفتها الجهة السورية المالكة للمادة، وشركات أجنبية تتولى الاستيراد، ويتم التنفيذ عبر شركات شحن معتمدة، وبموجب تنظيم جمركي رسمي في مرفأ طرطوس.

ولا تتم هذه العمليات عبر وسطاء خاصين داخل سوريا، بل من خلال قنوات حكومية أو مرخصة أصولاً، بحسب ما أكده مازن علوش.

وزعت الكميات المصنّرة على دفعات زمنية متقاربة بحسب جاهزية اللوجستية في مرفأ التصدير وخطط التسويق الخارجية.

مدير العلاقات العامة في "هيئة المنافذ" أوضح أن مادة الفوسفات المصنّرة يجري استخراجها من مناجم ريف حمص، قبل أن تنقل إلى مرفأ طرطوس لتجهيزها وإتمام

إجراءات تصديرها، وذلك بالتنسيق بين "الهيئة العامة للمنافذ البرية والبحرية" والجهات المعنية في هذا المجال.

خامس مصدر قبل 2011

احتلت سوريا المرتبة الخامسة عالمياً على قائمة الدول المصدّرة للفوسفات حتى عام 2011، ويمثل خام الفوسفات في سوريا المرتبة الثانية من حيث الأهمية الوطنية والأجنبية، والاستراتيجية بعد خامات النفط والغاز الطبيعي بالنسبة إلى الموارد الباطنية المعدنية وشبه المعدنية. وعلى الرغم من التطور الذي حصل في عمليات الاستكشاف والإنتاج، فإنه ما زال دون المستوى المطلوب من حيث الدراسات والاستكشاف والإنتاج

كبيرة ناتجة عن سنوات من الصراع والعقوبات الاقتصادية، بحسب ما ذكره تحليل معمق لقطاع الفوسفات في سوريا حتى عام 2025: الفرص والتحديات".

- 1- سلسلة التدمرية (خنقنيس والشرقية والرخيم).
- 2- منطقة الحماد (الجفينة والثلاثاوات والسيجري والحباري).
- 3- المنطقة الساحلية (عين ليلون وعين التينة وقلعة المهالبة وحمام القراحلة).

مناجم السلسلة التدمرية، وبخاصة خنقنيس والشرقية، تعتبر الخزان الأكثر أهمية وجدوى اقتصادي من حيث سماكة طبقة الفوسفات، التي تتراوح بين 10 و12 متراً وقد تصل إلى 20 متراً في منطقة الشرقية، ومن حيث النوع، إذ تبلغ نسبة خامس أكسيد الفوسفور فيها 34%-28،

في حين لا تتجاوز في الفوسفات المستخرج من باقي النقاط 22%-18. بعد اندلاع الثورة السورية انخفضت أرقام تصدير وإنتاج الفوسفات بفعل الحرب والعمليات العسكرية، إلى جانب أن الفوسفات كان عنواناً لصراع أوسع بين حليفتي رئيس النظام المخلوع، بشار الأسد، روسيا وإيران. والزراعية، وهي سلعة لا يمكن

خطة لإنتاج 10 ملايين طن مدير عام المؤسسة العامة للجيوولوجيا والثروة المعدنية، سراج الحريري، قال

في تصريح لموقع "الطاقة"، مطلع حزيران الحالي، إن وزارة الطاقة تعمل على خطة تصدير تهدف إلى إنتاج 6 ملايين طن سنوياً حتى نهاية عام 2026، ثم الوصول إلى 10 ملايين طن في 2027، مع التركيز على الأسواق الأوروبية والآسيوية. أبرزها

الصين والهند. واعتبر الحريري أن تفعيل نظام "سوفيت" يمكن أن يحدث نقلة في حركة الأموال والتبادلات المالية، كما من الممكن أن تسهم جهود رفع العقوبات بتحويل الفوسفات في سوريا إلى منتج منافس عالمياً، بحسب رأيه.

قد يكون الفوسفات أحد

أطواق التجارة للاقتصاد السوري الذي يجب استغلاله بشكل جيد وشفافية عالية، حتى يكون رافداً مهماً لتزينة الدولة، بعيداً عما كان يجري في السابق من تنازلات لبض الدول بغاية استمرارية الحكم، بل يجب أن يحقق القطاع مصلحة للدولة والمواطن على حد سواء، وفق تعاقفات مبنية على أسس سليمة.

فراس شعبو خبير اقتصادي ومالي

طوق نجاة للاقتصاد

قطاع الفوسفات من أبرز الملفات الاستراتيجية التي يجب أن تعود إلى صناعات أخرى، بالإضافة إلى تبني ممارسات مستدامة

وصديقة للبيئة في عمليات الاستخراج والمعالجة.

وأشار التقرير إلى أنه من خلال تضافر الجهود، يمكن لقطاع الفوسفات أن يلعب دوراً محورياً في إعادة بناء الاقتصاد السوري وتحقيق التنمية المستدامة على المدى الطويل.

الاستغناء عنها عالمياً، بل هناك طلب مستقر متزايد عليها من دول كثيرة. هذه العطيات قد تمنح سوريا فرصة تصديرية قوية جداً، تعود بالنفع لمصلحة خزينة الدولة، لأن تصدير المادة قد يوفر ملايين الدولارات سنوياً، ويسهم في دعم ميزان المدفوعات، خاصة في ظل غياب النفط والسيطرة الجزئية على الحقول.

لكن واقعيّاً، الأمر يحتاج إلى كثير من الترتيبات غير المتوفرة في سوريا حالياً، أبرزها مشكلة البنى التحتية غير المتوفرة بشكل كبير للتصدير من مرافق وعلاقات عامة وشركات شحن، فضلاً عن غياب السيطرة الكاملة من الناحية الفنية والأمنية على مناجم الفوسفات.

لذا يتطلب الأمر قدرة معقولة لا محدودة على التصدير من ناحية تأمين مستودعات ومرافق قوية وشركات شحن وبنية تحتية مجهزة للنقل.

هناك تحدٍّ مهم في هذا الملف، بحسب ما يرى الباحث فراس شعبو، يتمثل بأن جزءاً كبيراً من مناطق الفوسفات الواقعة في المنطقة الوسطى من سوريا ينشط فيها تنظيم "الدولة الإسلامية"، وهي مناطق لا تزال عرضة للمشكلات الأمنية.

وهناك مشكلات فنية أخرى يمكن أن تواجه استعادة تصدير الفوسفات بالشكل الأمثل، تتمثل بضعف البنية التحتية في قطاع النقل وتهالكها سواء الثقلية بالسكك الحديدية أو خطوط النقل، ما قد يعصب مسألة وصول الفوسفات إلى المرفأ وإعداده للتصدير.

يعتقد الدكتور فراس شعبو، أن سوريا بحاجة لشركات أجنبية تدبر عملية تطوير وإدارة المناجم، بسبب غياب القدرة الفنية لدى الحكومة على متابعة هذا الأمر. كما يحتاج قطاع الفوسفات إلى وجود سياسة شفافه تضمن حوكمة الموارد الطبيعية للبلاد سواء النفط أو الغاز أو الفوسفات وغيرها.

توصيات

يمتلك قطاع الفوسفات في سوريا إمكانات هائلة نظراً إلى الاحتياجات الكبيرة التي تتمتع بها البلاد، ومع ذلك، يواجه القطاع تحديات كبيرة ناتجة عن سنوات من الصراع والعقوبات الاقتصادية، بحسب ما ذكره تحليل معمق حمل عنوان "تحليل معمق لقطاع الفوسفات في سوريا حتى عام 2025: الفرص والتحديات".

- خلص التحليل إلى عدة توصيات لتحقيق التنمية المستدامة لهذا القطاع وزيادة مساهمته في الاقتصاد الوطني تتمثل بعدة محاور هي:
- من الضروري تحقيق الاستقرار السياسي وجذب الاستثمارات الأجنبية لإعادة تأهيل البنية التحتية وتحديث عمليات الإنتاج والنقل.
- ينبغي للحكومة السورية والجهات المعنية العمل على تطوير استراتيجيات لتوسيع الأسواق التصديرية، واستكشاف فرص جديدة لاستخدام الفوسفات في صناعات أخرى، بالإضافة إلى تبني ممارسات مستدامة وصديقة للبيئة في عمليات الاستخراج والمعالجة.

وأشار التقرير إلى أنه من خلال تضافر الجهود، يمكن لقطاع الفوسفات أن يلعب دوراً محورياً في إعادة بناء الاقتصاد السوري وتحقيق التنمية المستدامة على المدى الطويل.

ما المطلوب من الحكومة؟

مخاوف المدريدين تزداد في سوريا بعد “مار إلياس”

عنب بلدي – دمشق

تزايدت مخاوف مسيحيي سوريا بعد حادثة تفجير انتحاري في كنيسة "مار إلياس" بمنطقة دويلعة في دمشق. ونفذ الانتحاري هجومه، في 22 من حزيران، خلال إقامة الصلوات التي تؤدها الديانة المسيحية أسبوعياً، وبحضور نحو 200 شخص، وأسفر الهجوم عن مقتل أكثر من 27 شخصاً وإصابة 63 آخرين. الخوف بسبب دينه أو طائفته، فجميعنا فقط ضحايا وجرحي، بل آثار موجة من القلق في أوساط أبناء الديانة المسيحية، لا سيما المقيمين في مناطق دمشق الشرقية، حيث تتركز عدة كنائس ضمن أحياء سكنية ذات أغلبية مسيحية.

مخاوف مرتبطة بالوضع الأمني

تصنّر الملف الأمني الواجهة منذ سقوط النظام السابق وحتى الآن، ولا يزال يعتبر التحدي الأكبر للحكومة قدرتها على بسط الأمن وإعادة هيكلة أجهزتها الأمنية، خاصة مع تعرض عدد من الأقليات في سوريا لحوادث فردية أو انتهاكات متكررة، بدءاً بما مرّ به الساحل السوري، ومن ثم أحداث السويداء وحمصنا وجرمانا، وصولاً إلى حادثة تفجير كنيسة "مار إلياس".

إبراهيم شلش، الذي يقيم في منطقة الدويلعة، قال لعنب بلدي، إن تفجير الكنيسة زاد مخاوف مسيحيي سوريا من التعرض للعزيم من الانتهاكات والتفجيرات والاعتداء على مقدساتهم الدينية.

وأوضح إبراهيم أنه على الرغم من حالة الاطمئنان التي عاشها أبناء الديانة المسيحية خلال عهدي الميلاد والفصح الماضيين، عبر الانتشار الأمني الذي أحاط الكنائس حينها، والسماح لهم بممارسة طقوسهم واحتفالاتهم الدينية، فإن حادثة التفجير زعرت الخوف في قلوبهم.

ويرى بسام الخوري، الذي يقيم في

منطقة الدويلعة، أن على الحكومة الحالية تأمين الحماية الكاملة للمقامات والمقدسات الدينية سواء كانت مساجد أو كنائس لمنع تكرار هذه الحوادث، حزيران، وضبط الحالات الفردية، لنزع فتيل الطائفية وبسط الاستقرار الأمني. "أنا كموطن سوري يجب على الحكومة الخوف بسبب دينه أو طائفته، فجميعنا سواسية تحت سقف الوطن والقانون"، قال بسام.

استغلال ملف الأقليات

المدير التنفيذي لمركز "مقاربات للتنمية السياسية"، مؤيد حبيب، قال لعنب بلدي، إن هناك جهات تخريبية وخارجة عن القانون بما فيها تنظيم "الدولة الإسلامية"، تعمل منذ سقوط النظام السوري والدروز، وأن يعملون على استهداف المسيحيين لزرع الفتنة في سوريا. كما حدث سابقاً مع طائفتي العلويين والدروز، وأن يعملون على استهداف المسيحيين لزرع فتيل الفتنة في سوريا. وأشار حبيب إلى أنه لا يمكن لأي دولة منع حوادث التفجيرات إذا خطط لها بإحكام، وهذه التفجيرات حدثت في السابق بدول أوروبية وعربية.

وأوضح حبيب أن تفجير الكنيسة يعبر عن خلل أمني في الحكومة الحالية التي تحصل جزءاً منه، لأن هناك أوراقاً والقوانين.

ويرى أن أي طائفة من الطوائف عندما تشعر أنها قوى ضعيفة ومظلومة ستغلق على نفسها، وستتعالى عندما الأضرار والإشاعات التي تخفيها، كالفكر "الداعشي" والمؤدلج، معتبراً أن المخاوف عند الطائفة المسيحية مبررة بالتفجير، لأن أي جماعة تشعر بالخطر ستتوقع على نفسها.

واعتبر مدير مركز "مقاربات"، مؤيد حبيب، أن "الفكر الداعشي" يمثل أداة

لكثير من الدول والجهات لترميز أو تنفيذ أجندة بالداخل السوري، وما حدث في تفجير كنيسة "مار إلياس"، يعتبر تحريضاً طائفيًا للمكون المسيحي، الذي يعد مكوّنًا أصيلاً في سوريا.

"أينما أن المكون المسيحي منذ سقوط النظام وحتى الآن، لم يمارس أي أعمال فوضوية، بل كان شريكاً في بناء الوطن وبوضع سياسة الدولة، ودمج في وزارات الحكومة، لذا عمل تنظيم (الدولة الإسلامية) وغيره على استهداف هذا المكون"، بحسب حبيب.

ومن وجهة نظر الباحث والمحلل السياسي أحمد حمادي، فإن أيادي خارجية تعمل على إساءة لحالة الأمن في سوريا، سواء "التنظيم" أو فلول النظام أو دول تضمر وجودها في سوريا وتلعب على إثارة الفتن. وأوضح حمادي أن هناك جهات تريد أن تصنّر في تفجير الكنيسة، أن نظام الأسد كان يحمي الأقليات بمن فيهم المسيحيون، ولكن ما حدث في الكنيسة شهدناه سابقاً في الجوامع أيضاً بسبب ممارسات تنظيم "الدولة الإسلامية" في سوريا، حيث خارجاً عن نظام وإرادة الحكومة الحالية.

لوم وتصعيد

حمل طبريكر أنطاكيًا وسائر المشرق للروم الأرثوذكس، يوحنا العاشر يازجي، خلال كلمة ألقاها في أثناء تشييع الضحايا، الحكومة السورية مسؤولية التفجير الانتحاري، لافتاً إلى أن من مهام الحكومة معرفة المسؤول عن هذه العملية ومن يقف وراءها. وأشار يازجي إلى أن ما يطلبه المواطنون الآن من الحكومة الحالية، هو الأمان والسلام وتأمين الحماية لجميع المواطنين السوريين على الأراضي السورية، دون أي استثناء أو تمييز.

كما قال الأب ملاتيوس شطاحي،

لعنب بلدي، إنه منذ سقوط النظام واجه عدد من أبناء الطائفة المسيحية تصرفات فردية بقهقم، وتصلت الحكومة الحالية من هذه التصرفات ولم تؤمّن الحماية لهم، على حد تعبيره.

واعتبر الأب ملاتيوس أن هذه التصرفات الفردية باتت تعطي انطباعاً أنها تصرفات مؤسساتية وليست فردية فقط، وحمل الحكومة الحالية مسؤولية تأمين الحماية لمواطنيها. المحلل السياسي أحمد حمادي، قال إن موقف الحكومة السورية حيال التفجير سواء من وزراء الحكومة أو محافظ دمشق أو إدارة الأمن العام، هو الاهتمام المباشر، واعتبرت الحكومة أن ما حدث هو حالة وطنية، ولا يوجد فرق بين مسيحي ومسلم، فالصيبة

جعلت الجميع. تمثل كل السوريين، على حد تعبيره، المسيحيين لأن الحكومة الآن ليست محصورة بدين أو طائفة أو عرق، بل تشمل كل السوريين، على حد تعبيره. ويرى المدير التنفيذي لمركز "مقاربات للتنمية السياسية"، مؤيد حبيب، في موضوع سيارات الدعوة الدينية التي كانت تتجول في أحياء مسيحية بما فيها منطقة دويلعة، أنها أثارت

الأضوف وهي خطأ كبير ولكن الجهات المعنية أوقفها، وسجن على إثرها عدد من المشايخ المسؤولين عن هذه السيارات. وأشار حبيب إلى أن المسؤولين عن فكر الدعوة الدينية موجودون ليس فقط في سوريا بل بالآزمن والسعودية وحتى في بريطانيا، ولكن في سوريا لخاصات الموقف، رأت الحكومة خللاً في تسير هذه السيارات، وبالتالي منعها من التجول، مستبعداً أن تكون لجميع المواطنين السوريين على وجه الخصوص، وفيما يخص الحالات الفردية، لفت حبيب إلى أنها كثرت في الأشهر الأولى منذ سقوط النظام السابق، لأن

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

تأثيرات كبيرة تمتد للأجيال القادمة كيف نقي أنفسنا من التعرض للتلوث الإشعاعي النووي

د. أكرم خولاني

يُعرّف التلوث الإشعاعي Radioactive Contamination)) بأنه أحد أشكال التلوث الناتجة عن انبعاث مواد مشعة في البيئة عن طريق الصدفة أو بفعل الطبيعة أو نتيجة الحروب التي تستخدم فيها الأسلحة النووية أو تتسبب بتسرب المواد المشعة من المفاعلات النووية، وهذا يلوث بيئة المنطقة وكل شيء موجود فيها سواء كان إنساناً أو حيواناً أو نباتاً أو جماداً، مما يعرض الناس للخطر، إذ يمكن أن يؤثر الإشعاع النووي على مختلف أعضاء الجسم وأنظمته، بما في ذلك الجلد والرتنان والقلب والكلى والجهاز الهضمي والجهاز التناسلي وحتى الحمض النووي للخلايا، مما قد يؤدي إلى تشوهات ومشكلات صحية للأجيال القادمة.

ويمكن أن يحدث تعرض الإنسان للتلوث الإشعاعي بطريقتين هما:

التلوث الداخلي، الذي يحدث عندما تدخل المواد المشعة إلى داخل الجسم من خلال بلع أو تنفس المواد المشعة، أو عن طريق دخولها عبر جرح مفتوح، أو امتصاصها من خلال الجلد، ويمكن أن تستقر بعض هذه المواد في أعضاء الجسم المختلفة بشكل دائم، أو يمكن التخلص منها عبر الدم، والتعرق، والبول، والبراز.

التلوث الخارجي، وهو ما يحدث عند استقرار المواد المشعة الموجودة على شكل غبار، أو مسحوق، أو سائل على السطح الخارجي للجلد أو الشعر أو الملابس. ومن الممكن أن يصبح التلوث الخارجي داخلياً إذا ما تم دخول المواد المشعة إلى داخل أجسادهم.

ما إجراءات الوقاية من التعرض للتلوث الإشعاعي

بداية نؤكد أن الإجراءات الشخصية التي تعتمد هي ليست كفيلة بتوفير الحماية الكافية، ما لم تتبع خطة حكومية جدية لتوفير الحماية للمواطنين واتخاذ القرارات المناسبة وإطلاق حملات توعية للأهالي حول السلامة الشعاعية وكيفية التصرف بشكل سليم في حال حدوث طارئ.

مدير مركز "مقاربات"، مؤيد حبيب، أوضح أن على قوى الأمن الداخلي تأمين حماية لجميع دور العبادة سواء كانت مساجد أو كنائس أو مقامات أو أديرة، وخاصة في فترة المرحلة الانتقالية. واعتبر حبيب أن الحكومة الحالية لا تستطيع أن تعمل لوحدها في تعزيز حالة الاطمئنان عند مواطنيها، لأنها ما زالت غارقة في مشكلات تأسيس الدولة السليمة ورثتها عن نظام سابق منها. لذا تحتاج إلى تضافر جهود منظمات المجتمع المدني التي يجب أن يكون لها دور فعال، وعلى الحكومة أن تقدم التسهيلات، لأن لدينا الكثير من المنظمات قادرة على إزالة هذه المخاوف، مثل منظمة "متحدون ضد العنصرية والطائفية"، وهي منظمة فكرية ثقافية عالمية ذات نشاطات عملية متنوعة وتضم شخصيات من مختلف الاختصاصات والخلفيات العلمية والعملية من الفاعلين في الرأي العام، والمهتمين بتأكيد الانتماءات الوطنية والإنسانية وقيم نبذ التعصب الطائفي في المنطقة وحول العالم.

إضافة إلى منظمات أخرى تقدم برامج ومحاضرات توعوية وتشاركية بين الطوائف، وهذا يجب أن يعول عليه في الفترة الانتقالية، بحسب حبيب. وأضاف إلى ذلك، قال المحل السياسي أحمد حمادي، إن على الحكومة بسط الأمن وتعزيز قوته، ومحاسبة العصاة ومتنهيكي القانون، ليتم حفظ الأمن للجميع، لأنه لا يوجد اليوم أمن خاص للمسيحيين أو المسلمين، فالأمن هو لكل السوريين، ويجب أن يكون على مسافة واحدة من الجميع.

تأثيرات كبيرة تمتد للأجيال القادمة

كيف نقي أنفسنا من التعرض للتلوث الإشعاعي النووي

وضع المناديل أو قطعة القماش أو المنشفة المستخدمة في كيس بلاستيكي أو أي حاوية أخرى قابلة للإغلاق في مكان بعيد عن الآخرين والحيوانات الأليفة.

ويجب تغطية الجروح والخدوش عند التعامل مع الأشياء الملوثة لتجنب دخول المواد المشعة إليها.

ويجب تنظيف أي حيوانات أليفة كانت بالخارج بعد وصول الغبار المشع، وغسلها باماء والصابون إذا كان ذلك متاحاً.

3: استخدام الكمادات المبللة في حال الاضطرار إلى الخروج يجب ارتداء كمامة واقية أو قطعة قماش مبللة على الأنف والفم لتقليل استنشاق المواد المشعة.

خلال الساعات والأيام التالية للتسرب الإشعاعي يجب المتابعة بالإجراءات الوقائية لضمان السلامة:

• الطعام وماء الشرب: من الأمن تناول الطعام الموجود في أوعية محكمة الغلق كانت بالخارج على أن يتم مسح الحاوية بمنشفة أو قطعة قماش مبللة قبل الاستخدام، وتوضع هذه المناشف أو أقمشة التنظيف في كيس بلاستيكي بعيداً عن الأشخاص والحيوانات الأليفة.

وبما أن التلوث الإشعاعي يؤثر على البيئة والمياه والنباتات والتربة، يفضل تجنب شرب المياه المحلية أو الفواكه والخضار المزروعة في المناطق المهيطة التي حين التأكد من خلوها من التلوث الإشعاعي، وينصح بشرب المياه المعبأة فقط أو المغلية، وتجنب الحليب والمنتجات الحيوانية الطازجة، وتناول الطعام المعب. • الأدوية الوقائية: تتوفر بعض العلاجات الطبية للحد من التلوث الداخلي أو إزالته، وذلك حسب نوع المادة المشعة العنية، وتشمل (العلاجات أقراص اليود Potassium Iodide) لحماية الغدة الدرقية، ومضادات الأكسدة (فيتامين C، E، والسيلينيوم) التي تساهم في حماية الخلايا، والفحم الطبي أو الملتبث التي قد تقلل امتصاص بعض المواد المشعة من الجهاز الهضمي، وأدوية الغثيان (مثل Ondansetron).

• البقاء في أماكن مغلقة: يجب البقاء في المأوى المغلق حتى صدور تعليمات إضافية من السلطات المختصة، وعادة ما يستمر أمر عالق على الجسم، وفي حال عدم توفر مياه الصنبور للاستحمام ينصح بتنظيف الألف يرقق، ومسح الجفون والرموش والأذنين بمنديل مبلل، أو قطعة قماش نظيفة مبللة أو منشفة ورقية مبللة، ومسح أي جلد أو شعر كان مكتشوقاً، ثم

كيف يتم التعامل مع المناطق المعرضة للتلوث الإشعاعي

في حال كانت المنطقة الملوثة كبيرة وكانت مستويات التلوث فيها عالية، يجب إجراء بعض التدابير للتعامل مع المنطقة وإزالة التلوث، كما يجب فحص التربة للتأكد من أنها تصلح للعيش، أو أنها مناسبة للقيام ببعض الأنشطة البشرية عليها أم لا، ومن الطرق المتبعة للتعامل مع المنطقة الملوثة بالإشعاع:

• فرض قيود على الأشخاص الذين يرغبون في الوصول إلى المنطقة الملوثة.

• استخدام المعالجة الكيماوية لمنع انتقال الملوثات من التربة إلى الحيوانات من خلال استخدام مادة أزرق بروسياPrussian Blue))، وهي مادة كيماوية يتم إضافتها إلى التربة الملوثة بالإشعاع، حيث تمنع من اختلاط عنصر السيزيوم في حليب ولحوم الأبقار وتزيد من إفرازه خارج الجسم، وكذلك إضافة عنصر البوتاسيوم في التربة الملوثة بالإشعاع لمنع التربة من امتصاص عنصر السيزيوم.

متى يصبح زيت القلي خطراً على الصحة

تختلف السيدات في سوريا حول أضرار زيت القلي، ومتى يحين الوقت لاستبداله، قبل أن يتحول إلى ضرر أكبر على الصحة، ولحل هذه الخلاف تواصلت عنب بلدي مع خبيرة التغذية آلاء المصري، للحصول على معلومات أكثر دقة.

وأوضحت المصري أن مخاطر زيت القلي ترتبط بشكل رئيس بمدة تعرضه للحرارة العالية أكثر من عدد مرات استخدامه، فعند تعرضه للحرارة العالية لفترات طويلة (خاصة إذا تجاوزت 180 درجة مئوية) تتكون مركبات ضارة مثل "الألهيدات" والدهون المتأكسدة، مما يسبب التهابات مزمنة وأمراض القلب ويزيد مخاطر السرطان.

ونوهت إلى نقطة التدخين (Smoke Point) وهي درجة الحرارة التي يبدأ عندها الدخان بالاحتراق أو التحلل، فيظهر دخان براثحة كريهة.

عند هذه النقطة يفقد الزيت قيمته الغذائية وتتكون مركبات ضارة، كالجزور الحرة، التي قد تسبب التهابات ومشكلات صحية على المدى البعيد، وهذه ما يدفع المختصين لتقديم نصائح. باستخدام الزيوت ذات نقطة تدخين عالية، كزيت "الكانولا" من 200 إلى 230 درجة مئوية، وهو مناسب للقلي العميق.

بينما تعد الزيوت ذات نقطة التدخين المنخفضة، كزيت الزيتون البكر من 190 إلى 210 درجات مئوية، خياراً أفضل للسلي القلي الخفيف أو "التشويخ".

علامات تستدعي التخلص من الزيت

يتحول الزيت إلى مصدر خطر على الصحة، عندما يتجاوز مرحلة التحلل مما يؤدي إلى إنتاج مركبات ضارة مثل "الأكريلاميد" و"الألهيدات"، وهناك علامات واضحة تستدعي التخلص من الزيت فوراً منها:

- اللون: داكن أو عكر.
- الرائحة: كريهة تشبه الزيت المحروق.
- الدخان: ظهور دخان كثيف حتى على حرارة منخفضة.
- القوام: لزج أو رغوي في أثناء القلي.
- الطعم: يؤثر على نكهة الطعام ويجعله غير مقبول.

نصائح للاستخدام الصحي

تنصح خبيرة التغذية آلاء المصري، بتجنب إعادة استخدام الزيت أكثر من مرتين إلى ثلاث مرات، أو بعد أربع إلى خمس ساعات تسخين إجمالي، والقيام بتصفيته بعد القلي لإزالة بقايا الطعام.

وقالت إنه يجب المحافظة على حرارة طهو تكون منخفضة إلى متوسطة (180 درجة مئوية كحد أقصى)، واستخدام زيت بنقطة تدخين عالية لتقليل الدخان والأكسدة، والتخلص من الزيت إذا ظهرت إحدى علامات التلف (دخان، رغوة، رائحة كريهة)، مع ضرورة تنظيف المقلاة جيداً لإزالة بقايا الطعام. كما يجب الامتناع عن التخلص من الزيت المستخدم في حوض التدفئة، بل يجب وضعه في عبوة بلاستيكية أو زجاجية بعد تبريده، ورميه في القمامة.

أضرار القلي:

عرضت خبيرة التغذية آلاء المصري عدداً من الأضرار التي تسببها القدر عن تناوله المأكولات القليلة: • زيادة السعرات الحرارية: الأطعمة القليلة تنقص الزيت مما يرفع السعرات ويسهم في زيادة الوزن والسمنة • الدهون المتحولة: عند استخدم الزيوت المهدرجة أو إعادة التسخين، والتي تضر بصحة القلب. • الأكسدة: تنتج الجذور الحرة التي تُسبب الشيخوخة المبكرة والأمراض المزمنة.

• فقدان العناصر الغذائية: الحرارة العالية تدمر بعض الفيتامينات والمعادن في الطعام. • مشكلات هضمية: الزيوت المتأكسدة قد تسبب الحموضة أو الانتفاخ. • التهابات: تحتوي بعض الزيوت، كزيت الذرة وفول الصويا وعباد الشمس، على نسبة مرتفعة من أحماض "الأوميغا 6" الدهنية، وعلى الرغم أن الجسم يحتاج إليها بكميات معتدلة، فإن الإفراط بتناولها خاصة عند القلي يسهم في زيادة الالتهابات داخل الجسم، فهي تتأكسد بسهولة عند التعرض لحرارة مرتفعة.

بدائل صحية

تنصح اختصاصية التغذية بتجنب القلي واستبداله بالشواء أو الخبز في الفرن، والطهو بالبخار للحفاظ على العناصر الغذائية، أو "التشويخ" بقليل من زيت الزيتون، بالإضافة إلى استخدام المقلاة الهوائية التي تعطي قواماً "مقرمشاً" بكمية زيت قليلة جداً.

كما تنصح باختيار الزيوت الغنية بـ"الأوميغا 9" ذات نقطة التدخين العالية، كزيت الأفوكادو أو الزيتون عالي "الأولييك".

كلمات متقاطعة

أفقي

1- أول قبلة للمسلمين ٥ يوضع التاج فوق رأسي - 2. جزيرة في المحيط الهادي - 3. تنقهرها فتسمعك مدير الصوت ٥ يحتاج - 4. نسمات ٥ ابتعدا - 5. في الشعر ٥ أغب وأشرب - 6. وحدة قياس الطاقة ٥ من أساليب الخط العربي - 7. نصف ولول ٥ معناه كثير البركة واليمن - 8. من أنواع الخشب ٥ مجهز مواد لموضوع معين - 9. أول من رؤض الخيل - 10. سكرتير سابق للأمم المتحدة تولى منصبه أكثر من مرة

عمودي

1- مدينة غير عربية فيها 450 مسجداً ٥ تحت أقدامها الجنة - 2. غير معقّد ٥ للتعريف - 3. أنواع مشروب محبب ٥ اسم فيلم لـمحمد سعد (مبعثرة) - 4. منسوب إلى دول العالم ٥ الارتفاع والعلو - 5. ما يبلغه الإنسان من عمره ٥ سوق كبير البناه ٥ قمة الطرب - 6. نعم بالإنجليزية ٥ ركض - 7. العصر الإسلامي حيث كانت إبارة الحمام الزاجل ٥ مجهز مواد للنداء معين - 8. أصبح ملكاً لـعصر وعمره 9 سنوات - 9. الخروج إلى الحياة ٥ لدينا - 10. ثمرة تحتاج لسنة كاملة لتنضج

سودوكو

لعبة تتكون من 9 مربعات كبيرة 3×3، و 81 مربع صغير 9×9. تكون بعض المربعات الصغيرة معبأة بالأرقام بداية، وعلى اللاعب إكمال باقي المربعات باستخدام الأرقام من 1 إلى 9. في كل واحد من المربعات التسعة الكبيرة، وفي كل صفٍ أو عمود.

منوعات

"البريسيس"..

لعبة دمشقية تروي حكايات الطفولة

في ذاكرة الدمشقيين، لا تُعد "البريسيس" مجرد لعبة، بل هي طقس طفولي قديم، ونقش عميق على جدار الذاكرة. فكلّما مر صيف جديد، عادت الأتقة تهمس بأصوات الضحك، حيث يعود طيف "البريسيس" حاملاً عبق الزمن الجميل.

"البريسيس" برقعتهما القماشية وأقراصها الأربعة، رافقت أمسيات البيوت والحارات، وجمعت حولها أفراد العائلة والجيران. تجاوزت هذه اللعبة كونها تسلية إلى أن أصبحت رمزاً من رموز التراث الشعبي، يحتفظ به

الدمشقيون بعاطفة خاصة. وفي زمن الحرب، لم تغب "البريسيس" عن المشهد. قالت سندريلا، ابنة دمشق، "في فترة الثورة، حين كان التيار الكهربائي ينقطع لساعات طويلة، وأصوات الاشتباكات تملأ المكان، كنا نرمي خوفنا على رقعة البريسيس. نلعب وسط الرصاص، ونسرق لحظات من الأمان من قلب القوضي".

تتكوّن "البريسيس" من رقعة قماشية مربعة، مقسّمة إلى مسارات، يُمثل الكهربيّات ينقطع لساعات طويلة، وأصوات الاشتباكات تملأ المكان، كنا نرمي خوفنا على رقعة البريسيس. نلعب وسط الرصاص، ونسرق لحظات من الأمان من قلب القوضي". تتكوّن "البريسيس" من رقعة قماشية مربعة، مقسّمة إلى مسارات، يُمثل الكهربيّات ينقطع لساعات طويلة، وأصوات الاشتباكات تملأ المكان، كنا نرمي خوفنا على رقعة البريسيس. نلعب وسط الرصاص، ونسرق لحظات من الأمان من قلب القوضي".

ق	ن	ي	م	س	ا	ي	ق	ش	م	د
ح	ة	ي	م	ا	ش	ب	ي	ق	ا	ب
د	ر	ب	ر	ه	ز	ت	ا	ي	و	ل
ط	ن	ح	ر	ي	ر	ح	ف	و	ص	ن
أ	ر	ت	ع	ز	ن	و	ب	ا	ص	ة
ك	ة	ف	ز	ر	ا	خ	ف	ة	ز	ر
ل	س	ل	س	م	ف	س	ن	م	ة	ب
ر	ا	ن	م	ل	ف	ا	ل	ف	ت	ا
و	ن	ت	ل	و	ن	ة	و	ه	ق	ة
م	ق	ر	ب	ي	ن	و	ت	ي	ز	ر
ي	م	ا	ش	ح	ا	ص	ح	ل	ا	و

حل الألفز التالية

75										

4	11	62	53	20	15	26	31	33	42
7	1	16	2	38	5	10	29	24	18

"التزييف العميق"..

تطورات متسارعة محفوفة

بالمخاوف والمخاطر

باستخدام تقنياتالذكاء الاصطناعي (AI)، وتقنياتالتعلم الآلي (ML)، وخاصةالتعلم العميق (DL) الذي يعد مزيجًا من التعلم العميق والتزييف.

تسمح هذه التقنيات بالاستبدال أو التوليف المنع للوجوه والأصوات والأفعال فيبدو وكأن شخصًا ما قال أو فعل شيئًا لم يفعله في الواقع، وعلى الرغم من أن تقنية "التزييف العميق" نشأت من مجتمعات الإنترنت، فإنها تطورت بسرعة، وأصبحت أمام تحدّ أخلاقي.

يعتمد "التزييف العميق" على شبكات الخصومة التوليدية (GANs) التي تتألف من شبكتين عصبيتين متنافستين، الأولى تنتشي المحتوى المزيف (على سبيل المثال، صورة بوجه مقلوب)، والأخرى تحاول التمييز بين المحتوى الحقيقي والمزيف. ومن خلال التدريب التكراري، يصبح المولد بارعًا بشكل متزايد في إنتاج محتوى مزيف واقعي يمكن أن يخدع المميّز. والمراقبين البشريين في نهاية المطاف.

وأناحت البرميجيات الحديثة إنشاء مقاطع مزيفة لوجوه شخصيات عامة وسياسيين، تنطق بعبارات لم تُقل في الأصل، إلى جانب تركيب وجوه على

تداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي على منصة "إكس"، مقطع فيديو يجمع الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، ونظيره الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، وهما يتشايكان بالأيدي، إثر المشادة الكلامية التي حدثت بينهما على هامش لقائهما بالبيت الأبيض في شباط الماضي.

ويعد انتشار القطع على نطاق واسع، تبيين أن ما وثقه الفيديو لم يحدث خلال لقاء الرئيسين، بل خضع للفيكركة عبر تقنية "التزييف العميق" (Deep Fake)، التي تشهد تطورًا متسارعًا في السنوات الأخيرة، مدفوعة بتقدم الذكاء الاصطناعي وخوارزميات التعلم العميق.

وأدى هذا التقدم إلى إنتاج تطبيقات وأدوات تتيج توليد محتوى مزيف عالي الجودة، يصعب التمييز بينه وبين المحتوى الحقيقي، ما يثير مخاوف واسعة النطاق بشأن الاستخدامات المحتملة لهذه التقنية في مجالات السياسة والأمن والإعلام والحياة الشخصية.

ما "التزييف العميق"

هو عبارة عن مقاطع فيديو أو صور أو تسجيلات صوتية يتم إنشاؤها أو التعلاعب بها صناعيًا

سينما

"خطيئة أخيرة".. دراما ترصد

زيف العلاقات والصراعات الداخلية

ولم يكتف المسلسل بتقديم الأحداث التشويقية فحسب، بل يسلط الضوء أيضًا على قضايا نفسية مهمة، مثل اضطرابات ثنائي القطب، واضطرابات التركيز، وفقر الحركة. وهو ما ينعكس بوضوح في الصراعات الداخلية للشخصيات.

وتعتمد حبكة العمل على مواجهة مشاعر الشخصيات وأدائها بوتيرة متصاعدة، إذ يظهر أن المشاعر التي تبدأ بالتشكل بين هشام وكارما، الذي يحاول التخفي والدخول إلى عالم تاجر المخدرات صافي (عمار شلق)، المسؤول عن مقتل والده واختفائه.

ويتقرب هشام من ابنة صافي، كارما (ريمي عقل)، بغية كشف مصير شقيقته باسمة، التي اختفت داخل فيلا صافي في ظروف مجهولة، بعدما قررت الانتقام منه لـمقتل والدها، وتُظهر الأحداث تحديات حياتية تعبر عن واقع اجتماعي معاصر.

صراعات نفسية عميقة

يتناول العمل خطوطاً درامية فرعية تدعم خطه الرئيس، من خلال إبراز مجموعة عوالم تطفئ على مسار أحداثه، كزيف العلاقات العاطفية، وخداع الصداقات، والخيانة المشروعة المخفية، واقتنائها بصراعات نفسية داخلية، وأيضًا محاولات البحث عن شريك أو صديق لسد الفراغ، ضمن ظروف معيشية صعبة، ومظاهر مجتمعية سامة.

انتقادات للعمل

يسيطر الخيال في غالبية أحداث العمل على أي منطق واقعي، ووتيرة المعالجة الدرامية بطيئة،

مقاطع فيديو حساسة دون موافقة أصحابها، إلى تصاعد استخدام التقنية في حملات تشويه السمعة والابتزاز.

أشارت الدراسات الحديثة إلى توسع نطاق هذه الظاهرة بشكل لافت، ففي تقرير صادر عن "مركز الأمن والتقنية الناشئة" بجامعة "جورج تاون"، حذرت دراسة "التزييف العميق" بتقييم التهديدات الواقعية"، من أن التزييف العميق قد يصبح إحدى أكثر أدوات التضليل تأثيرًا خلال السنوات المقبلة.

وأفادت الدراسة بأن أكثر من 90% من المحتوى المرئي المنشور عبر الإنترنت قد يكون معرضًا للتلاعب أو التزييف بحلول عام 2026.

وفي سياق متصل، نشر مركز "الإمارات للدراسات والبحوث التجريبية"، تقريرًا عن "تحديات التزييف العميق لمصادقية المعلومات وسبل مواجهتها".

تضمن التقرير طرق الحد من التداعيات السلبية لـ"التزييف العميق"، عبر تطوير أدوات ذكية لتمييز المحتوى المزيف، وزيادة مستويات التعاون الدولي، وضرورة توحيد المفاهيم والأدوار الرئيسة في الحملات التضليلية من أجل مواجهتها بصورة أفضل، وفرض الحكومات آليات مراقبة في منصات التواصل الاجتماعي.

ومن المتوقع ظهور نشاطات تضليلية أكثر تعقيدًا في أثناء الحملات الانتخابية مع استمرار تقدم الذكاء الاصطناعي، لذا يجب على الدول أن تسعى إلى تقليص "الأمية الإعلامية" لتخفيف مخاطر "التزييف العميق" على مجتمعاتها، وإلزام القطاع الخاص بتحمل مسؤوليته الاجتماعية في مواجهة المعلومات المضللة و"التزييف العميق"، بحسب التقرير.

ونظرًا إلى صعوبة تحديد حجم التأثير الذي يفرزه "التزييف العميق" على مختلف الدول، فإن فحوصة التحليل في التقرير، تتمثل في عدم إمكانية تحديد الدول الأكثر تأثرًا بالتبعات السلبية لهذا التزييف.

كتاب

محرر ومنقول

"رحلة في سجون

الطاغية".. ذاكرة

تحت التعذيب

كتاب "رحلة في سجون الطاغية" المؤلف حسن بن محمد الطحان، صدر عام 2013، هو شهادة حيّة على معاناة إنسانية في ظل استبداد نظام الأسد في سوريا، تروي تفاصيل اعتقال المؤلف عام 1984، وسجنه وتعذيبه الوحشي في أقبية المخابرات السورية. يدمج الكاتب بأسلوب سردي واقعي بين أدب السجون، والتوثيق السياسي، والتعبير الشخصي عن الألم والكرامة. يبدأ الطحان كتابه بمقدمة تعريفية بهويته الفكرية والإنسانية، مشيرًا إلى انتمائه العربي المسلم الوسطي واعتزازه بالقيم والمبادئ النبيلة دون انحياز طائفي أو سياسي. يسرد كيف تحول حبه الرمزي للكرامة – والتي يشبهها بـ"فريده" – إلى طريق من التضحية والمعاناة، انتهى بدفع "مهبر" هذه الكرامة: سنوات من السجن والتكيل.

تفاصيل الاعتقال بدأت بمداهمة منزله في الفيلة دون انحياز طائفي أو سياسي. يسرد كيف تحول حبه الرمزي للكرامة – والتي يشبهها بـ"فريده" – إلى طريق من التضحية والمعاناة، انتهى بدفع "مهبر" هذه الكرامة: سنوات من السجن والتكيل. تفاصيل الاعتقال بدأت بمداهمة منزله في دمشق، في ثكنة تأسيس "حزب البعث"، إذ اقتيد إلى فرع الدمامة بـكفرسوسة، حيث ذاق أشنع صنوف الإهانة، على حد تعبيره، وتعرض للتعذيب الجسدي والنفسي، من الضرب المبرح حتى الإغماء، وقلع الأظفار، والإهانات المتواصلة.

يتحدث عن زلزالته التي تشبه القبر، حيث قضى أيامًا في البرد والجوع والعزلة، وسط صرخات السجناء التي تمرق ليل الزنازين. يوثق الطحان كيف أجبر على الاعتراف بتهم ملفقة، وكيف سعى المحققون إلى تحويله إلى "متعاون"، لكنه رفض، متمسكًا بكرامته رغم كل الإغراءات والتهديدات.

يصف حالات الحياة والانهيار بين السجناء، واستخدام البعض كجواسيس على زملائهم، وانعكاسات ذلك على النفوس المقهورة. ينتقل الكاتب بين محطات بين أفرع المخابرات وسجون النظام، منها سجن المزة العسكري، كاشفًا مشاهد الاغتصاب والإذلال للنساء، والانتهاكات التي يتعرض لها الجميع بلا استثناء.

يصف ضيق المكان، وسوء التغذية، وانتشار الأمراض، مشيرًا إلى أن السجنائين ليسوا بشرًا بل "زبانية جهنم"، مجردين من الإنسانية. "رحلة في سجون الطاغية" ليست فقط سيرة ذاتية لأم فرد، بل شهادة على مأساة جماعية، وانتهاك ممنهج لكرامة الإنسان، كتبها الطحان بمداد دمه ودموعه، لتكون وثيقة إدانة لواحد من أكثر الأنظمة قمعًا في تاريخ العرب المعاصر.



للمشاركة في تحرير صفحات "عنب بلدي" يمكنكم إرسال مشاركاتكم

عبر البريد الإلكتروني إلى editor@enabbaladi.org

الآراء الواردة في الجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي عنب بلدي

هل تكفي الخبرة

المدرّب رستينغ أمام تحديات الوقت والبنية الضعيفة للرسلة السورية

عنب بلدي - لباية الطويل

يبرز اسم جوزيف ستينغ كأحد الأسماء التي تمتلك خبرة طويلة في تدريب منتخبات السلة بعدد من الدول العربية خلال العقد الماضي. حيث ينتقل فريقه إلى الدفاع بمجرد فقدان الكرة، لتقليل أخطار الهجمات المرتدة.

ومع سعي سوريا لتحسين حضورها على الصعيدين الآسيوي والدولي، يمثل هذا التعاقد خطوة ضمن مشروع فني طويل الأمد يهدف إلى بناء فريق أكثر تنافسية.

ولد جوزيف في مدينة مونتريل بكندا، حيث نشأ شغوفاً بكرة السلة، وقد لاحظ مدرّسه أن لديه شغفاً بالطوير الذاتي، ليكون لاحقاً أفضل لاعب في كندا عن عام 2005، ويفوز بمنحة دراسية للالتحاق بجامعة "ميشيغان ستيت".

في الجامعة، اقترح من مدرب الأسطورة توم إيزو، الذي وصفه لاحقاً بأنه ممن يلتقط التفاصيل الدقيقة في اللعبة، ويطبّقها بحرفية، ولم يكن ستينغ مجرد لاعب، بل كان عقلاً تكتيكياً ناشئاً، يحاور المدرب ويقترح الخطط وينفذها، كما حدث عندما قاد زملاؤه بنجاح إلى تسجيل نقطة حاسمة عبر خطة أطلق عليها "Jazz".

أسلوب ستينغ. "cut & space"
عُرف جوزيف ستينغ في محطاته التدريبية السابقة بأسلوبه القائم على الواقعية المنظمة، وهو مصطلح يستخدمه لوصف فلسفته التي تمزج بين الانضباط الخططي والمرونة التطبيقية. لا يميل إلى كرة السلة "الاستعراضية" التي تغلب عليها الفريديت، بل يُفضّل اللعب الجماعي المبني على تحركات دون كرة، واستخدام تكتيك "cut & space" لفتح المساحات أمام اللاعبين القادرين

على التصويب من المسافة المتوسطة والطويلة. ويولي اهتماماً خاصاً للتحول الدفاعي خلال العقد الماضي. حيث ينتقل فريقه إلى الدفاع بمجرد فقدان الكرة، لتقليل أخطار الهجمات المرتدة.

والغالب ما تأتي من "زاوية الركن" التي يعتبرها نقطة ذهبية في خطه. أنه لا يفضل الإصرار بها، فإنه يمنح الضوء الأخضر في حالات محسوبة جداً، على الأطراف فحسب، إذ يوجّه لاعبيه للضغط عبر منتصف منطقة الخصم، عبر انسلالات داخلية (Slashes)، وتحركات عكسية مفاجئة. وعلى مستوى الدفاع، يفضل استخدام الذات، ليكون لاحقاً أفضل لاعب في 2-3 أو 1-3-1، خاصة أمام الفرق الأسرع، ما يسمح له بتقليل الفجوات وتحجيم لاعبي الخصم المتميزين في الاختراق، لكنه أحياناً ينتقل إلى دفاع رجل لرجل إذا شعر بانخفاض التوازن الذهني لدى خصمه.

أكثر ما يميّز أسلوبه هو ما يسميه "السلة الذكية"، بمعنى أن الفريق لا يجب أن يلعب دائماً بوتيرة واحدة، بل أن يفهم متى يهائم الإيقاع، ومتى يفاجئ، ومتى يخطئ تكتيكياً عمداً ليوقع خصمه في الفخ.

رحلة في قلب المنتخبات والأندية العربية
بعد نهاية مشواره كلاعب، بدأ ستينغ العمل كمدرّب مساعد ثم مدرب رئيس، وتدرّج بين عدة مستويات. ومنذ أوائل 2010، تعرّف إلى عوالم التدريب في الشرق الأوسط، ليحصل على الفرصة الأولى له خارج قارة أمريكا.

في قطر، تولى تدريب منتخب الشباب قبل أن يُمنح الثقة لتدريب المنتخب الأول، ثم انتقل إلى الأردن، حيث أقام

رغم الانتشار المحدود لرياضة الريشة الطائرة في سوريا مقارنةً بغيرها من الألعاب الجماعية والشعبية، تبحث هذه الرياضة عن توسيع قاعدتها الجماهيرية وبناء جيل من اللاعبين المميزين. وتبرز تحديات حقيقية تعرقل مساهرها، أبرزها ضعف الدعم الحكومي وغياب البطولات المحلية، لا سيما منذ التغيرات السياسية التي شهدتها البلاد مطلع عام 2024.

ركود بعد التغيير
منذ سقوط النظام السوري في 8 من

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

رجود الفعل والتطلّع الشعبي
منذ الإعلان عن التعاقد مع جوزيف ستينغ، تباينت ردود الفعل على مواقع التواصل الاجتماعي والمنتديات، بين من يرى في الخطوة قراراً مدروساً قد يحمل معه نقلة نوعية للمنتخب، ومن يرى أن التحديات على الأرض قد تعوق تنفيذ أي مشروع فني مهما كانت خبرة المدرب.

وبيّنا بعضاً من بعض عن تفاؤلهم بقدم مدرب يحمل طموحات واضحة ونهجاً أكاديمياً. يرى آخرون أن الظروف المحلية والإدارية قد تشكل عائقاً أمام تحقيق التطلعات، مما يجعل آراء المتابعين منقسمة بين الحذر والأمل. لكن المدرب نفسه أعرب في أول تصريحات عنه عن احترامه للوضع السوري، واستعداده للتواصل مع القطاعات المدنية والرياضية، ورفض أي حل جاهز مبالغ فيه.

سوريا. سياق مضاعف بين آسيا والعالم
في 25 من حزيران الحالي، أعلن رسمياً عن تعيين ستينغ مدرباً للمنتخب السوري للرجال، في خطوة مفاجئة للشارع الرياضي، والهدف كأس آسيا 2025 وتصفيات كأس العالم 2027.

كان لافتاً أن الإعلان عن التعاقد جاء ضمن جدول طموح، يحمل آمالاً جديدة في المشهد الرياضي السوري. جاء ستينغ في الوقت المناسب، بعد أن عانى المنتخب السوري من انقطاع حاد في نتائجه الآسيوية والعالمية. وتكمن مهمته الكبرى في اللحاق بموعد كبير قبل وهو نهائيات كأس آسيا، إذ تلعب سوريا لاستعادة مكانتها، والتصدي لخصومها التقليديين.

التحديات المنتظرة. آمال وسؤالات
لن تمر رحلة ستينغ في سوريا دون مخاطر، وأبرز التحديات التي ستواجهه: - الزمن: لم يعد أمامه الكثير من الوقت، فالتحضير المستدام لكأس آسيا وتصفيات كأس العالم يبدأ الآن، وسقف التوقعات لدى الشارع الرياضي مرتفع. - البنية التحتية: سوريا لا تملك التقنيات الحديثة المطلوبة للتدريب الاحترافي، من صالات متقدمة، إلى أنظمة تحليل الفيديو، أو تجهيز بدني متخصص. هنا يأتي دوره في تأمين بدائل مبتكرة. - اللاعبين والمواهب: جمع العناصر المناسبة لكل بطولة لا يتم بسهولة، فهو سيتعامل مع لاعبين من صفوف مختلفة، كل منهم يحمل قصة خاصة، وربما طموحات شخصية. - مجريات الأندية والتزامها: غالبية اللاعبين محترفون في خارج البلاد، والقدرية على جمع الفريق لم تكن قضية سهلة، والتزام الأندية والسفر والاجتماعات الفنية تحتاج إلى تنظيم دقيق.

الطائرة الفلسطينية في سوريا، والحكم المعتمد منذ عام 2017، أن أبرز ما يواجه الحكم في سوريا هو ضعف الأجور، قائلة، "الأجور للحكام كانت لا تغطي حتى تكاليف التنقل، ورغم مطالبات المتكررة برفعها، فإن الاستجابة كانت مؤجلة على الدوام". وأضافت حمود أن الاتحاد السوري كان ينظم ورشات تأهيل بشكل منتظم للحكام، لكن ضعف العائد المادي وعدم وجود بطولات كافية شكّلا عائقاً أمام استمرارية تطوير الكوادر.

كما لفتت إلى وجود حالات يحصل فيها بعض المشاركين على الشهادات دون تطبيق عملي في البطولات، ما يضعف كفاءة التحكيم. وأضافت حمود أن الاتحاد السوري كان ينظم ورشات تأهيل بشكل منتظم للحكام، لكن ضعف العائد المادي وعدم وجود بطولات كافية شكّلا عائقاً أمام استمرارية تطوير الكوادر.

كما لفتت إلى وجود حالات يحصل فيها بعض المشاركين على الشهادات دون تطبيق عملي في البطولات، ما يضعف كفاءة التحكيم. وأضافت حمود أن الاتحاد السوري كان ينظم ورشات تأهيل بشكل منتظم للحكام، لكن ضعف العائد المادي وعدم وجود بطولات كافية شكّلا عائقاً أمام استمرارية تطوير الكوادر.

المرافق الرياضية تزيد الضغط
الظروف داخل الملاعب تمثل تحدياً آخر، إذ أشارت حمود إلى أن بعض الصالات غير مجهّزة بشكل مثالي، قائلة، "عند فتح أبواب القاعة في أثناء المباريات، يدخل تيار هوائي قد يغيّر مسار الريشة، ما يؤدي إلى خلافات بين

قصة قيد الكتابة
إذا كانت كرة السلة السورية تبحث عن بناء حقيقي لا مجرد حلول سريعة، فإن تعيين جوزيف ستينغ يمثل خطوة أولى في الاتجاه الصحيح. المدرب الأمريكي لا يحمل وعداً براقاً، لكنه يأتي بخطة واضحة، وهي التنظيم، وإعداد المواهب، والتركيز على تطوير الأداء الجماعي، والتحدى الحقيقي الآن هو أن تصمد هذه الخطة أمام ضغط المنافسات والآمال المتزايدة، وأن تنجح في كسر حلقة التراجع التي طالت.

جوزيف ستينغ ليس من المدربين "النجوم" الذين يُكثرون من التصريحات أو يسعون إلى "شو" تكتيكي، لكنه مدرب مدروس، يُجيد بناء هوية، خاصة مع الفرق التي تحتاج إلى إعادة ترميم. أسلوبه الهجومي غير متهور، ويميل إلى البناء التدريجي، مع تشديد دائم على التفاصيل الدفاعية، وتنظيم الهجمات ببطء نسبي حتى تصبح الكرة "صاحبة القرار".

وبين تجاربه الثلاث، تبدو سوريا أقرب إلى "مشروع العمر" بالنسبة له، فهو لا يرتّ جدول طموح، بل يبدأ من الصفر تقريباً، لكنه يملك الأدوات النظرية والعملية التي قد تمكنه من بناء منتخب فعال إذا تم منحهُ الوقت والاستقرار اللازمين.

لكتيرين.

بنية تحتية غائبة
تعاني رياضة "التنس" في سوريا من ضعف واضح في البنية التحتية وغياب الدعم المالي الكافي، الأمر الذي ينعكس سلباً على مستوى اللاعبين واستعداداتهم للمشاركة الخارجية.

وتُعدّ "التنس" من الرياضات المكلفة نسبياً، إذ تشير لاعبة المنتخب السوري، لمار البدوي، إلى أن تكلفة أبسط المعدات الأساسية تشكل عبئاً كبيراً على اللاعبين، حيث يبلغ سعر علبة الكرات (3 كرات) نحو 10 دولارات أمريكية، في حين تبدأ أسعار المضارب من 250 دولاراً، أما الحذاء الرياضي المخصص لـ"التنس" فيبدأ سعره من 50 دولاراً أمريكياً.

وفي سياق استعدادات للمشاركة في مقبورة في 16 من حزيران الحالي وتم إلغاؤها بسبب الصراع الإسرائيلي-الإيراني مؤخراً، أوضحت البدوي أن الفريق المكوّن من أربع لاعبات واجه تحدياً كبيراً تمثل في عدم توفر ملاعب تدريبية مشابهة لتلك التي ستقام عليها البطولة، وأضافت أن ملاعب سريلانكا ذات أرضية رملية، في حين لم تتوفر أي ملاعب ماثلة في سوريا، مما شكّل عائقاً أمام جاهزية اللاعبات. نظراً للاختلاف الكبير في أسلوب اللعب والتعامل مع أنواع الرياضات، وهو ما قد ينعكس على أدائهن وتواجهن في المنافسات.

ماداً عن واقع البطولات
شهد واقع بطولات "التنس" في سوريا تراجعاً ملحوظاً يُنذر بمزيد من التهميش لهذه الرياضة، وسط غياب برامج التطوير الفعّالة وضعف البنية التنافسية اللازمة لصقل مهارات اللاعبين. وفي هذا السياق،

فرص التطور والمشاركة الخارجية
تراجع عدد البطولات المحلية ينعكس سلباً على فرص الحكام في تطوير مهاراتهم أو الترقية إلى درجات أعلى، بحسب ما أوضحته حمود. وأضافت أن الاتحاد الرياضي السوري يوفر فرصاً للمشاركة الدولية، لكنها تبقى محدودة للغاية. واختتمت حديثها بالتأكيد على التزام الحكام السوريين بالحيادية التامة خلال المباريات، مشيرة إلى أن جميع القرارات تخضع للقوانين الدولية، وأن أي خطأ، سواء من اللاعب أو الحكام، يُعالج ضمن أطر قانونية واضحة.

عنب بلدي - السنة الرابعة عشرة - العدد 697 - الأحد 29 حزيران / يونيو 2025

"التنس" في سوريا..

إهمال رسمي ومبادرات فردية

عنب بلدي - سدره الحريري

رغم الشعبية المتزايدة التي تحظى بها رياضة "التنس" عالمياً، لا تزال هذه اللعبة تعاني من ضعف الحضور والدعم داخل سوريا، سواء على مستوى البنية التحتية أو الرعاية المؤسسية.

وفي ظل قلة اللاعبين المجهزة، وغياب برامج التأهيل والاحتضان للمواهب الشابة، يواجه لاعبو "التنس" السوريون تحديات تعوق تطوّرهم، وتمنع مشاركتهم الفعّالة في المحافل الإقليمية والدولية. وبينما تتجه الأنظار عالمياً نحو بطولات "التنس" الكبرى، تبقى الجهود الفردية لبعض اللاعبين والمدربين في سوريا المحرك الأساسي لبقاء هذه الرياضة حية، في غياب استراتيجيات واضحة لدعمها أو تطويرها.

بنية تحتية غائبة
تعاني رياضة "التنس" في سوريا من ضعف واضح في البنية التحتية وغياب الدعم المالي الكافي، الأمر الذي ينعكس سلباً على مستوى اللاعبين واستعداداتهم للمشاركة الخارجية.

وتُعدّ "التنس" من الرياضات المكلفة نسبياً، إذ تشير لاعبة المنتخب السوري، لمار البدوي، إلى أن تكلفة أبسط المعدات الأساسية تشكل عبئاً كبيراً على اللاعبين، حيث يبلغ سعر علبة الكرات (3 كرات) نحو 10 دولارات أمريكية، في حين تبدأ أسعار المضارب من 250 دولاراً، أما الحذاء الرياضي المخصص لـ"التنس" فيبدأ سعره من 50 دولاراً أمريكياً.

وفي سياق استعدادات للمشاركة في مقبورة في 16 من حزيران الحالي وتم إلغاؤها بسبب الصراع الإسرائيلي-الإيراني مؤخراً، أوضحت البدوي أن الفريق المكوّن من أربع لاعبات واجه تحدياً كبيراً تمثل في عدم توفر ملاعب تدريبية مشابهة لتلك التي ستقام عليها البطولة، وأضافت أن ملاعب سريلانكا ذات أرضية رملية، في حين لم تتوفر أي ملاعب ماثلة في سوريا، مما شكّل عائقاً أمام جاهزية اللاعبات. نظراً للاختلاف الكبير في أسلوب اللعب والتعامل مع أنواع الرياضات، وهو ما قد ينعكس على أدائهن وتواجهن في المنافسات.

ماداً عن واقع البطولات
شهد واقع بطولات "التنس" في سوريا تراجعاً ملحوظاً يُنذر بمزيد من التهميش لهذه الرياضة، وسط غياب برامج التطوير الفعّالة وضعف البنية التنافسية اللازمة لصقل مهارات اللاعبين. وفي هذا السياق،

فرص التطور والمشاركة الخارجية
تراجع عدد البطولات المحلية ينعكس سلباً على فرص الحكام في تطوير مهاراتهم أو الترقية إلى درجات أعلى، بحسب ما أوضحته حمود. وأضافت أن الاتحاد الرياضي السوري يوفر فرصاً للمشاركة الدولية، لكنها تبقى محدودة للغاية. واختتمت حديثها بالتأكيد على التزام الحكام السوريين بالحيادية التامة خلال المباريات، مشيرة إلى أن جميع القرارات تخضع للقوانين الدولية، وأن أي خطأ، سواء من اللاعب أو الحكام، يُعالج ضمن أطر قانونية واضحة.

ويعزو اللاعبون هذا التراجع إلى غياب التخطيط والدعم المؤسسي، مؤكدين أن جهودهم الفردية ومحاولاتهم المستمرة لإيصال صورة مشرّفة عن "التنس" السوري غالباً ما تقابل بالإهمال، مما يحبط الطموحات ويُقوّض فرص النجاح. ويأمل رياضيو "التنس" في سوريا أن يُعاد النظر في آلية توزيع الدعم، بما يضمن بيئة عادلة لجميع الألعاب الرياضية، ويسهم في بناء جيل قادر على تمثيل البلاد في المحافل الدولية بكفاءة.

وعن الجانب المادي، أوضح أن الدعم المخصص للاعبين يكاد يكون معدوماً، مشيراً إلى أن الجوائز المالية في بعض البطولات لا تتجاوز مكافآت رمزية تُمنح للفائزين بالمركزين الأول والثاني، دون أي تعويضات تُذكر لبقية المشاركين. أما بشأن فرص المشاركة في البطولات الدولية، فأكد أن لاعبي "التنس" السوريين لا يحظون بفرص منتظمة، إذ تقتصر المشاركة الخارجية، في أفضل الأحوال، على بطولة واحدة في العام لكل لاعب، ما يحّد من فرص الاحتكاك الدولي وتطوير المستوى الفني مقارنةً بنظرائهم في دول الجوار.

الرياضات الفردية خارج الاهتمام
أكد أحد لاعبي "التنس" السوريين أن تجاهل الرياضات الفردية بات يشكل عائقاً كبيراً أمام تطورها، في ظل التركيز الإعلامي والدعم المادي واللوجستي الموجه بشكل شبه حصري نحو الرياضات الجماعية.

وقال اللاعب، "لسنا ضد الاهتمام الكبير بالرياضات الجماعية، لكن هذا لا يعني أن نُهمّش الرياضات الفردية بالكامل"، في إشارة إلى التباين الواضح في الدعم بين الطرفين، وتُعد رياضات مثل "التنس" والريشة وكرة اليد من الألعاب التي تعاني في سوريا من ضعف التغطية الإعلامية وشح الموارد، وهو ما ينعكس سلباً على مستوى النتائج والمشاركات الدولية.

وأضافت أن الاتحاد الرياضي السوري يوفر فرصاً للمشاركة الدولية، لكنها تبقى محدودة للغاية. واختتمت حديثها بالتأكيد على التزام الحكام السوريين بالحيادية التامة خلال المباريات، مشيرة إلى أن جميع القرارات تخضع للقوانين الدولية، وأن أي خطأ، سواء من اللاعب أو الحكام، يُعالج ضمن أطر قانونية واضحة.





مع دخول الشركات مساحة الحرية

فنانون يتوقعون

تعزيز حضور

الدراما السورية

عنبلدي - أمير حقوق

وسط التحولات السياسية التي مرت بسوريا، تبرز تطلعات صناع الدراما السورية لإعادة بناء المشهد الدرامي السوري بسوية تعيد ألق وانتشار الدراما السورية كالسابق. ويُنتظر من الدراما السورية اليوم، تقديم محتوى يعبر عن واقع المواطن السوري، ويتفاعل مع تطلعات المجتمع السوري، عبر استثمار الدراما للتحول السياسي، وإعادة إحياء وتشجيع الإنتاج الدرامي، الذي يعزز من حضور سوريا على الساحة الفنية العربية والعالمية.

تطلعات إيجابية

مع تغير المشهد السياسي في سوريا، وتوقعات بانتعاش الحركة الفنية، وعودة رؤوس الأموال والاستثمار بالمجال الفني، تتجدد الآمال والتطلعات أيضًا لدى الفنانين السوريين، خاصة فيما يتعلق بمستقبل الدراما السورية ودورها في التعبير عن الواقع الجديد.

المخرجة السورية رشا شربتجي، قالت لعنبلدي، إن النظرة لمستقبل الدراما السورية إيجابية وجيدة، والفن هو مرآة سوريا للخارج، ويعبر عن قيم وأخلاق وطموحات الشعب السوري.

وترى أن التجربة الفنية في التحول السياسي السوري ما زالت جديدة وصغيرة، ولم تنكشف حتى الآن الصعوبات التي يمكن أن تواجه صناع الدراما السورية.

أما الفنانة السورية عبير شمس الدين، فتعتقد أن الدراما السورية متجهة للأفضل، وسيعود

انتعاشها قريبًا، وستعاود حضورها العربي. وكشفت، خلال حديث إلى عنبلدي، أنه في الفترة المقبلة ستبدأ مجموعة شركات العمل بالإنتاج الفني في سوريا، وهذا محفز ومشجع للدراما السورية ولصناعها.

شاركتها الرأي الفنانة وفاء موصلي، وأكدت أن افتتاح شركتين للإنتاج الفني في سوريا بعد التحرير، يدل على أهمية الفترة المقبلة للدراما السورية.

واليوم، الدراما السورية أمام فرصة كبيرة لجذب المستثمرين العرب، والجمهور العربي، بحسب موصلي.

وترى أن التحرير حدث قبل أشهر قليلة من الموسم الرمضاني، وبالتالي كانت أغلبية المسلسلات قد أوشكت على نهاية التصوير، وبالتالي فإنه في الموسم الماضي لم تستغل أعمال الدراما السورية التحول السياسي، ولم تستفد منه .

استغلال مساحة الحرية

شهدت الدراما السورية خلال عهد النظام السابق حالة من القيود والحد من الحرية في معالجة الواقع السوري كما هو، واليوم يؤمل من الدراما أن تستغل التحول السياسي، وأن تتمتع بحرية وجرأة بطرح المشكلات ومعالجتها. بدورها، الفنانة السورية عهد ديب، تتوقع أن يكون مستقبل الدراما السورية أفضل، لأن الفترة الحالية تتسم بالحرية، ولا توجد أي قيود. واسترجعت الفترة السابقة، وما يحيط بها من

فرض قيود على الحركة الفنية، وعدم الشفافية. الفنانة وفاء موصلي، اقترحت الاعتماد عن طرح القضايا بشكلها العام، والغوص بالتفاصيل، وتناول ما حدث بكل بقعة سورية، دون أي انقسام، وبكل حرية وجرأة وعدل ومصادقية، ليعود ألق الدراما السورية كما انتشر سابقًا. الصحفي والكاتب السوري وسام كنعان، قال في لقاء سابق مع عنبلدي، إن الانفتاح السياسي الداخلي سيتيح بتعددية الأحزاب، وانفتاح الإعلام وارتفاع سقف الرقابة، وهذا مكسب مهم جدًا وتاريخي للدراما السورية، ولكل مبدع وصانع. واعتبر ذلك سلاحًا ذا حدين، لأنه ربما يحقق تناول المواضيع ومن ثم معابنتها بمباضع نقدية حرة للحد الأقصى، ومن وجهات نظر مختلفة وزوايا متباينة باللمح الإيجابي.

أما عن الجانب السلبي فيتمثل بتوجه الحالة الإبداعية عمومًا، والدراما على وجه الخصوص، إلى المواضيع التي حُرمت من أن تطرح، ولو ومضات منها خلال سنوات طويلة، بمباشرة وفجأة شديتين، كنوع من رد الفعل على عقود طويلة من كم الأفواه والفساد.

وهنا ربما تفقد الدراما بعضًا من أهم مكونات توهجها في الترميز، والإسقاط، والتأويل، وتضمين المواضيع الكبيرة بطريقة دلالية تترك للمتلقى فرصة توقفها وتصيدها، وتعمل على تنشيط طريقة للجمهور لتلقفها من خلال محاولته الربط والإسقاط وما إلى هناك، حسب ما فسره كنعان.

فرصة للاستثمار

يحمل توجه شركات الإنتاج العربية الضخمة لاقتتاح مراكز ومقار لها في سوريا، وأيضًا يرتقب بدء الاستثمار الخارجي بالقطاع الفني في سوريا.

وأشار الناقد الفني عامر عامر، في حديث سابق إلى عنبلدي، إلى أن الانفتاح السياسي يُشرع الباب أمام شركات الإنتاج العربية والأجنبية للاستثمار والتصوير في مناطق كثيرة من سوريا، مرجحًا ذلك لعدة مغريات، منها الانقطاع عن هذه المواقع لسنوات، ومنها التكلفة والتقديرات المالية، وهذا سيصيب في خانة الإنتاج وزيادة الميزانيات.

وتطرق عامر إلى مسألة عودة الفنانين السوريين المهاجرين من ممثلين وكتاب ومخرجين، فهؤلاء لهم حسابات كثيرة، ولا بد أن وجودهم سيعيد كفة راجحة لتقديم الدراما السورية نفسها بصورة أكثر إشراقًا مع رؤى مختلفة.

واعتبر أن كل ذلك سيزيد من اتساع رقعة جمهور الدراما السورية، وبقاقراب الأعمال من الواقع سيكون لحصة النقد المجتمعي حضوره المهم والفاعل، والذي سيزيد من محبة الناس للدراما من جديد.



الشعب أراد

إسقاط النظام

خطيب بدلة

بالديكة، والزغاريد، وذبح الخراف، وإطلاق الأعيرة النارية في الهواء، يعبر الثوار والمجاهدون السوريون عن فرحهم بانتصار الثورة، فإذا دخلت على خطهم، وباركت لهم بالنصر العظيم، ثم سألتهم: شو بعدين؟ فإنهم يتابعون الديك، والتهييص، ويقولون لك، بلا مبالاة: لا بعدين ولا قبلين، انتصرننا، وحررنا.. ومن يحرق يقرر الثورة التي انطلقت في أوائل سنة 2011، كانت عشوائية، لم ترسم لنفسها خطأ ثوريًا واضح المعالم، ولم تنجح في تشكيل فريق ثوري متكامل، يتفق أعضاؤه على تحديد أهداف ثورتهم، وتكتيكاتها المرحلة.. وعليه، تقتضي الدقة، والأمانة، القول إن ما حصل لم يكن ثورة، بل انفجارًا اجتماعيًا، ناجمًا عن تراكم استبداد نظام الأسد، وتمكنه من إخضاع المجتمع لقبضته الأمنية.

كان لا بد لشعار "الشعب يريد إسقاط النظام"، مع غياب الرؤية الثورية الواضحة، أن يؤدي إلى نتائج كارثية، فماذا يعني أن تسقط نظامًا وأنت لا تعرف ماذا ستفعل بعد إسقاطه؟ إن هذا التفكير، بكل صراحة: هدام. الثورات التي شهدتها البشرية، عبر العصور، أدت إلى نقلات نوعية: ثورة ألغت قوانين العبودية وحولت العبيد إلى مواطنين، مثلًا، وثورة خلصت المجتمعات الأوروبية من السلطة الدينية، وفصلت الدين عن الدولة، ثورة هدمت النظام الإقطاعي القائم، وأحلت محله نظامًا برجوازيًا رأسماليًا. وأما ثورتنا السورية، التي يصبر كثيرون على وصفها بـ"العظيمة"، فقد اختصرها بعض الإعلاميين المسيطرين عليها، بشعارات إنشائية ملتبسة، غائمة، من قبيل: كرامة، وعدالة.

كان بودي أن ألتقي واضعي هاتيك الشعارات، وأطلبهم بتعريف واضح، ومحدد، لكل واحد منها، ثم أسألهم: هل يعقل أن تقوم ثورة طويلة، عريضة، باهظة التكاليف المادية والبشرية، لتحقيق مفهوم غير واضح المعالم، اسمه الكرامة؟ ويا ترى هل تتحقق الكرامة، أوتوماتيكيًا، بمجرد أن يسقط النظام، وتفتح أبواب السجون، وتلغى سيطرة أجهزة الأمن على المواطنين السوريين؟ هل يحصل السوري على الحد الأدنى من الكرامة، إذا كان راتبه الشهري 30 دولارًا، ومضطربًا لأن ينتظر، بفارغ الصبر، مساعدات قريب له، هرب من هذه المعمية، وساعدته الأقدار حتى وصل إلى مرتبة "لاجئ" في دولة أوروبية محترمة؟

لسنا بحاجة لمزيد من الأمثلة، لتؤكد من أن المواطن السوري لم يحصل من الكرامة سوى بيت شعر ركيك، اقترفه وزير الثقافة في الحكومة الانتقالية، بالإضافة إلى شعار "من يحرق يقرر"، الذي يعني أن المواطن كان أسيرًا في نظام الأسد، والسلطة الحالية حررت، فأصبح من حقها أن تقرر كل ما يتعلق بحاضره، ومستقبله، دون استشارته، ودون إشراكه في أي شأن من شؤون البلاد! لكيلا يدخل كلامي، هنا، في باب الانتقاد الصرف، الذي يشبه الردهق، أسارع إلى القول بأن ما فات يمكن تداركه، والرؤية المستقبلية للشعب، التي غابت أثناء الثورة، يمكن استحضارها، فيذهب السوريون اليوم، بمختلف أطياقهم، للتوافق على عقد اجتماعي، يرسم الخطوط العريضة لدولتهم، فترمم مؤسسات الدولة القديمة، وتضاف إليها مؤسسات جديدة، ويرسى مبدأ المواطنة، ويمنع التعدي على الحريات الشخصية، وبالأخص للمرأة، ويوضع دستور يضمن التداول السلمي للسلطة، بعيدًا عن العنصرية والطائفية، وهكذا، تتحقق الكرامة، تلقائيًا.



تكريم الفائزين في مبادرة "سوريا في عيوننا" في دار الأوبرا بدمشق - 26 من أيار 2025 (اسانا)

للتواصل مع عنبلدي عبر البريد الإلكتروني:
للاستفسارات: info@enabbaladi.org
للمشاركات: editor@enabbaladi.org
للإعلانات: marketing@enabbaladi.org

مؤسسة إعلامية سورية مستقلة تأسست عام 2011، تقدم تغطيات على مدار الساعة عبر موقعها الإلكتروني التفاعلي بأكثر من لغة، وتصدر مطبوعة أسبوعية، سياسية، اجتماعية، متنوعة. فضلًا عن مجموعة من الحسابات النشطة على مواقع التواصل الاجتماعي، وعِدَّة من الخدمات الأخرى.

