

شهيد الثورة عمار إبراهيم داديخي

أبطال الجيش الحر

الشهيد

umar dadihi



وَمُحَمَّدُ عُثْمَانُ حَدَادُ وَأَهْمَدُ حَكِيمُ وَعَلِيُّ حَلَاقُ

وَمُحَمَّدُ بَرِّهُو وَعَمَارُ حَجَّ عَمُوريُّ وَحَمِيدُ مُحَمَّدُ
السَّيِّدُ عَلِيُّ وَأَهْمَدُ الصَّالِحُ وَعَبْدُ الْفَقَادُ مُخْتَارُ
صَيَادِيُّ وَعَلَاءُ رَحَالُ أَهْمَدُ مُحَمَّدُ عَشَوِيُّ وَمَالِكُ
جَعْجَعُ وَمَجْدُ صَيَادِيُّ وَعَاطِفُ شَيْخُ إِبْرَاهِيمُ
وَمُحَمَّدُ نَدُومُ وَمَحْمَدُ حَاجُ عَثْمَانُ وَيَاسِنُ قَدْوُرُ
وَمَنْهِلُ السُّوْسِيُّ وَمَحْمَدُ صَبَرِيُّ كَنُو وَحَسِينُ مَنْلَا
عَمَرُ وَمَصْطَفِيُّ شَيْخُو وَشَرِيفُ زَكِيُّ درِيَالَةُ وَطَارِقُ
عَصَامُ حَمْوَشُ.

بتاریخ ٢٠١٣/٨/٥ وبعد حصار دام تسعة
أشهر، تم إعلان تحرير مطار منغ العسكري
وإعادة تسميته باسم "مطار الشهيد عمار
داديخي" تكريماً له ولتضحياته.

وقد كان عناصره يحبونه جباراً جميلاً.
يذكر بأن لوانه ألقى القبض على العديد من
الجواسيس الذين دخلوا الأراضي السورية تحت
مسمى "صحفيين" وقد عاملهم بانسانية حيث
اكتفى بالتحقيق معهم وطرد بعضهم للخارج.

كانت عائلة مطار منغ العسكري محصورة في
ثلاث قواعد محصنة محاطة به، فإذا تم إزالتها
سيكون تحرير المطار مسألة وقت.
وتم استشهاد رحمه الله إلا بعد أن أزالوها، فكانت

بعد نقطة رباط للشباب على بعد عشرة أميال من
السور.
وخسرت عازز خيرة شبابها في تلك المعارك، من

الشهيد عمار إبراهيم داديخي قائد لواء عاصفة
الشمال
محافظة حلب | مدينة إعزاز

٢٠١٣/٠١/١٤ ١٩٧٠

لعب مع عناصر لوانه دوراً أساسياً في تحرير مدينة
إعزاز، بالإضافة تحرير عدة تكتات وحواجز
عسكرية وبلدات وقرى في ريف حلب. بالإضافة
ملجهوده الكبير في محاصرة مطار منغ العسكري
طيلة أشهر متواصلة.

كما عمل على مقايضة النساء الأسرى لدى النظام
مقابل الإفراج عن مرتبطة حزب الله الذين وقعوا
أسرى في قبضته في أحدى معارك ريف حلب.

لم يكن يقوم بعملية عسكرية إلا بعد تحطيط
محكم جداً حرصاً على حياة عناصره، وحرصاً على
نجاح المعركة. وكانت المنطقة التي يحررها لا
يستعيدها النظام أبداً.

لجان التحقيق الدولية بشأن سوريا والعمق السياسي



الاضطراب الأمني وحقوق الإنسان : بالنسبة للسجون والانتهاكات بحق المواطنين لا يمتلك السجنون والمعتقلات طبولة الأمد سوى بشار الأسد وتلميذه الجولاني ، ومن يعتقل الشبان العاددون من بلاد اللجوء ، ومخيمات النزوح ويقوم بتصفيتهم ، هم حواجز الفرقه الرابعة وحواجز حزب الله اللبناني والميليشيات الطائفية وحواجز اجهزة الامن المنتشرة في اصقاع سوريا ختاماً : المشكلة الأساسية هو الوريث القاصر الذي نصب نفسه رئيساً للبلاد بشار الأسد الذي جاء بهذه الجيوش ليستعين بهم بقتل شعبه ، وهذا لا يومن على شعب ، فالمحتل يرحل طال الزمن أم قصر، أما الحاكم العميل الخائن لشعبه ووطنه هو يجب أن يرحل لأنّه هو من يطيل أمد الأزمة، وبعد هذا كله يظل من معبأه ويتم الشعب السوري بالخونة، وهو لا يملك قراراً إنهاء المربعات الأمنية في دمشق الممتدة من كفرسوسة غرباً إلى جوبر شرقاً ومن السدة زيتون جنوباً إلى قاسيون شمالاً.

العميد الركن الدكتور عبدالله الأسعد

مستشارين الميليشيات الإيرانية ، مقابل رشاوة مالية بطرد التجار السوريين وساهموا مع المحتل الإيراني في حرق محلاتهم والتضييق عليهم من أجل أن يتركوا البلد للإيرانيين.

الاضطراب العسكري الذي أصاب كل التشكيلات والقطعات والوحدات ناتج عن سلب القرار العسكري من يد وزارة الدفاع ورئاسة الأركان ، من قبل المستشارين الإيرانيين الذين يقودون قادة الجيش الذين أصبح ولائهم لإيران بدل ولائهم للوطن ، وأصبح تجنيد الشباب السوري في الميليشيات الإيرانية على مرأى ومسمع شعب التجنيد التي تتغاضى عن التخلف عن الجيش لصالح الميليشيات الإيرانية ، إضافة إلى مركز مطار حميميم صاحب اليد العليا في إعطاء القرار واليوم نجد أن الجيئات المشتعلة هي صحراء تدمر التي تشهد تواجداً إيرانياً كثيفاً التي أصبحت عبارة عن منطقة عسكرية بامتياز مليئة بالملصانع الغربية والاتفاق الممتد من سوريا إلى العراق ، والتي يتم تهريب السلاح الثقيل منها ، وابناء سوريا مجندين لحراسة أنفاق إيران ومصانعها ، ويتلقون الموت بحرب الوكالة الإيرانية

من أعضاء لجان تحقيق دولية من المشاركون في لجان التحقيق الدولية بشأن سوريا من أجل تطبيق العدالة وإنصاف الشعوب ، وهؤلاء الخبراء معينين على أساس خبراتهم وعلومهم ومهاراتهم السياسية والدبلوماسية وخبراتهم في قوانين الحرب والسلم ، وعندما تقرأ تقاريرهم التي يوجهونها إلى المؤسسات الدولية تصاب بالصدمة على ضبابية التقارير وال نقاط الواردة فيها .

أحد أعضاء لجان التحقيق حول سوريا يقول: بأن معاناة السوريين تتفاقم بسبب القتال والاضطراب على العديد من الجبهات، بالإضافة إلى التدهور الاقتصادي الشديد واستمرار الانتهاكات والاعتداءات المتصلة بحقوق الإنسان.

في الواقع هذا الكلام عائم وسطحي لأنه يحتاج إلى تحديد الاضطراب،

أسباب الإضطراب السوري
ألا يجرد بالمحقق قبل أن ينشر تقريره للعلن أن يحرّم عقول الناس ، ويفضح عن سبب

الاضطراب الاجتماعي ومن هو سبب هذا الإضطراب ومن هو النهج الذي خلقه، أليس حكومة الرئيس بشار الأسد وهو الذي خلق واستدرج واستعن بالميليشيات الأجنبية الغربية عن نسيج الشعب السوري من ميليشيات متشددة وميليشيات إيرانية عديدة بأسماء مختلفة، أليس بالأجلدر ان يشير تقرير المحقق الدولي إلى إزالة السبب في إيجاد هؤلاء المرتزقة .

وسبيبه سياسة حكومة بشار الأسد اللاشرعية التي هجرت السوريين من ديارهم لتوطن بدلاً عنهم مستوطنين أفغان و شيعة عراقيين وحزب الله اللبناني ، لكي تحقق رغبة بشار الأسد في تكوين مجتمع متجانس ، والذي أصبح الشيعة هم السود الأعظم و يحتلون أحياً كاملة من دمشق وكامل مدينة القصير وضواحيها في مدينة حمص السورية ، ويعني سكانها من العودة إليها.

وفي شأن الإضطراب الاقتصادي المتدثر فإن أجهزة الأسد الأمنية هي من ضبت على التجار السوريين وقامت بالتنسيق مع مكاتب

أصبح تجنيد الشباب السوري في الميليشيات الإيرانية على مرأى ومسمع شعب التجنيد التي تتغاضى عن التخلف عن الجيش لصالح الميليشيات الإيرانية

بشار برهوم.. الغيّ اللفظي وتدھور العربية عند المنعطف



يتهاون مع إيران بعد الآن، بل وقادوا؛ فأوحى أنَّ الأسد يصعد مراجعة أوراقه، وأنَّه مستعدُ اليوم ليكون جزءاً من المعادلة الإقليمية التي ترمي إلى إخراج إيران من سوريا! ولم يكن التشرف البرهومي الذي عبر عنه إلا غمرة غزل أسدية لإسرائيل. أراد منها التأكيد أنَّ الأسد يصعد تغيير موقفه، وأنَّه في أقصى الجهوزية لانخراط تحت قيادتها في الحلف المناوئ لإيران وحلفها الممانع.

ولكن المسألة ليست بهذه البساطة، والانعطاف ليس بهذه السهولة، ومحاولات شراء الوقت، والنجاحات التي حققتها النظام السوري مراراً في هذه التجارة قد لا تنجح هذه المرة! وماذا تتبع أساساً؟ فلم يعد البارود يستطيع أن يهدِّل إسرائيل أكثر، ولا تظهر حقول الألغام يمكنه أن يؤجِّل اقتحام التراب الإيراني في هذا الإقليم التعس من الأرض مجدداً. وبرهوم الذي اعتقله فجأة نظام الأسد لتماديِّه اللفظي قد يدفع ثمنَ قاسٍ أولئما ضريرة فشل الانعطاف، وتاليهما ما يتنتظره من ازدراه الشعوب لما جوري أنظمة القمع التي تحكمها: ازدراه واسع.. وجماعي، وربما أكثر.

أ. خالد حاج بكري

لاحتمالات التوصل إلى وقف حقيقي للنار؛ جملة معطيات واستحقاقات لم تكن خافية على النظام بقدر ما كان عاجزاً عن التعامل الممجد معها، الأمر الذي فاقم قلقه من احتمالات التخلِّي عنه: لإنجاز عملية إقليمية مضبوطة، للحظة إعدام فرص وقوع السابع من أكتوبر مجدداً.

وبالإضافة إلى ذلك كله، فإنَّ تعالي إيقاعات الحراك المتواصل منذ قرابة عشرة أشهر، الذي أوقد فجأة، في فجأة جليلة، جيل العرب، وفشل محاولات تركيعه، بالإهمال تارة، وبالدعوشة تارة أخرى؛ كان يفacom على نحو يومي قلق الأسد، ولم تستطع الدعوة المתוقة التي تلقاها حضور القمة العربية في البحرين أن تخفف من هذا القلق، أو أن تطمئنه على أي نحو، فالتأجيل المبالغت لأعمال اللجنة العربية المولجة بمتابعةمبادرة الخطوة خطوة مع النظام: كان كفيلاً بتحويل عاجل لإشارة الفرج الخضراء التي أوضحتها الدعوة لحضور القمة إلى علامة تحذير حمراء سوالها الحيوى: لماذا التأجيل؟ وجوابها القاسي أنَّ الدعوة لحضوره لم تكن إلا إجراء بروتوكولياً، وأنَّ العرب قد لا يفضلون حضور الأسد شخصياً لأنَّهم ضاقوا ذرعاً بسياساته القائمة على تطبيق المطالب العربية التي أفشلت المسار التطبيعي، وران على المشهد شيخ أنَّ التأجيل يعني في أحسن أحوال قراءته وأشدتها تفاؤلاً إعطاء الأسد مهلة ضيقة، غير معلنة، لإحداث خرق في المشهد وإجراء تعديل جوهري في المعادلة للبقاء على نظامه، أو تمكينه شخصياً على الأقل من مخرج نجاة قبل فوات الأوان!

هنا، هنا بالضبط، يمكن تفسير الاختراق الذي أراد منه الإيهام أنَّ النظام عاد إلى رشده، وأنَّه لن

دعك من كل إكسسوارات لفظي أو إضافة عاشرة ارتکبها بشار برهوم في حديثه لطوني خليفة على تلفزيون المشهد، دعك من التفاصيل والهرطقات، ورگز معى من فضلك في نقطتين خرج علينا الرجل ليطرحهما فحسب وهما: إسرائيل لم تعد العدو المركزي، وإيران ترخرخ كرسيتها عن موقعه في المسرح السوري.

في هاتين النقطتين، لا يحتاج المرء إلى اجتهادات معمقة، ليصل إلى حقيقة واضحة أنَّ الرجل كان يقوم بهمَّة استخبارية: فالسوريون: ساذجُهم وغافرِيهم، ومن بينهما، يعرفون أنَّ مثل هذا الكلام الجديد، وغير المسبوق، ليس من النوع الذي يمكن أن يتجرأ على قوله جهراً شخص سوري قدماه مركوزتان في تراب يحكمه نظام لا يقبل أن يتغافل لحظة عن متابعة حচص السوريين من الأوكسجين، ولا يتسامح مع أصغر " طرطشة " صوتية تصيب ثوابته وحلفاءه وأبطال حكاية حربه على السوريين، فما بالك والسيد برهوم قد همادي في الغيّ اللفظي، حتى قال أنه لم تتسن له الفرصة بعد ليشرف بإبلاغ الإسرائيلي عن موقع العسكرية الإيرانية في سوريا؟! بل وتوغل أبعد من ذلك عندما قال أنَّ الثورة السورية التي اندلعت في الخامس عشر من آذار ٢٠١١ كانت تعبرأً وطنياً سورياً جاماً! وأنَّها كانت صوت الضمير السوري الواحد! وأنَّ الإيراني هو من عمل على حرفها عن بوصلتها! وأنَّه كان السبب الرئيس في جعلنا نكرهاه! ومع ذلك، وإذا حيدنا التمادي اللفظي والثورة الطائشة؛ فلن نقع على ما يشير الكثير من الاستغراب والعجب: لأنَّ الأفق المسدود الذي يتحرك النظام السوري نحوه يفتر هذا الانعطاف المفاجئ؛ فلا سياسة التطبيقات التي اتبעה مع سياسة الخطوة مقابل خطوة التي اشترط عليه العرب العمل بموجبها لإنجاح التطبيقات، ولا الجيوب المفولدة تراخت، ولا البوابات الغربية زحزحت مصاريعها، والهم المعاشي يتضخم، وفرص التجارة من قبة العقوبات الأمريكية تقلصت، وهلع سيناريوهات ما بعد غزة وصل إلى أقصاه مع التعرُّض المتواتر

برهوم:
*** أنتشرف بإبلاغ الإسرائيلي عن**
موقع العسكرية الإيرانية في سوريا؟!
*** إسرائيل لم تعد العدو المركّز وإيران ترخرخ**
موقعه عن المسرح السوري

الفراغ طريق الضلال

الفردي والمجتمعي. المستقبل هو مسار عمل الإنسان الوعي المسؤول، ولا يقوم على الفراغ، ولا يمكن أن تكون معايير بنائه غير عاقلة، وغير محققة، وغير عادلة. فالجهل والطائفية والعشائرية وأهلوه الانتقام والثار أو الانحرافات النفسية والاجتماعية؛ حالات ظلامية ووصفات تخربية وتدميرية معادية للإنسان ومصيره.

المصير السوري واحد ومشترك، يتحمّل الجميع عملية بنائه. من الأفراد إلى المجتمع. أما السلطة فيجب أن تكون أداة للتنفيذ ووضع الإجراءات والتأكد من صلاحيتها وتحقّقها بشكل سليم. منظومة المحاسبة العامة إدارياً وقانونياً، مستندة إلى المنظومات التربوية والتعليمية والاجتماعية والمجتمعية والثقافية التي يتوجّها المجتمع وفق المعايير الأخلاقية الحضارية الحية المتفق عليها، وإدارة من قيادات وكفاءات مجتمعية موثوقة وإنما سيتبدّل واقع تسلطي فاسد بواقع تسليطي ظالد جديد، وتنسّع مساحة الفراغ التخريبي.

د. سماح هدايا

أيضاً وأساساً، على عمق الوعي الأخلاقي والقيماني والإنساني في عقول المربين والمعلمين والإعلاميين والدعاة والقادة، وعلى فهمهم العلمي للمشاكل الاجتماعية والنفسية والسياسية، وعلى قدراتهم في إدارة شؤون الناس وحل مشاكلهم. إدارة الحياة أمر في غاية الأهمية، ولا يحصل إلا بمهارات التفكير والتعليم النقدي، والتمكن من الأخلاقى. ويربط العلم والعمل والحرف بالفعل الأخلاقي المسؤول.

المحاسبة أمر ضروري في إدارة الحياة ولا ينمو إلا بالتربيّة، ولا يترسخ في الهوية الفردية والاجتماعية والمجتمعيّة، إلا بالتربيّة والتنقيف. فالإنسان الممزوجة من جذوره الوجданية، قيم الشاهامة والنجاعة والكرامة والرحمة، فاقد للرؤى الأخلاقية والمعرض للاتحراف وارتكاب الجرائم الصغيرة والكبيرة. فالمحاسبة مزيج من التربية الذاتية التي تبني المسؤولية الأخلاقية الفردية داخلياً، والتربية العامة، التي توسيس المسؤولية العامة الخارجية بالقوانين والتشريعات وفق المعايير الأخلاقية التي وضعها المجتمع في إنتاجه الحضاري والثقافي، وحضورها واجب في كل موقع النشاط الحياتي.

الفراغ يملأ النفس بالأمراض ويحرّف سلوك الإنسان عن جادة الصواب؛ فيضل طريقه ويفسد فعله. الفراغ مسبب للكثير من المشاكل الخطيرة والعنيفة؛ كالمخدرات، والعصبيات، والشذوذ، وانحرافات السلوك، كالتحرش والبلطجة، والتشبيح. وأعني بالفراغ: الخواص الروحي الذي يرافقه جهل معرفي، وأنانية، وغياب للقيمة والهدف السامي النبيل. الحرب كما، في الحرب السورية، قد تزيد من حالة الفراغ الروحي بما تفرضه من فلق وتوتر وقوفي وعنصرية وانعدام اليقين وغياب المحاسبة العادلة.

لماذا الفراغ وأين ينتهي بالانسان؟ انحلال القيم والانقطاع عن الجذور الثقافية التي تعزز الشعور بالقيمة والكرامة والعزّة، يصيب الإنسان بخلل في إدراك معنى وجوده وفهم دوره في الحياة؛ فيتحول عمله من التفكير والإعمار والإصلاح والعدل والرحمة إلى التخلف في التفكير، وإلى الفساد والظلم والاستقواء. فتخفي المعايير الأخلاقية والسلوكية النبيلة، مثل معيار الإعمار (نقض الإفساد)، الحق (نقض الباطل)، العدل (نقض الظلم)، الحقيقة (نقض الكذب)؛ فتعمّ القوسي وتنأكل عملية المحاسبة؛ ذاتياً ومجتمعياً وقانونياً بالسلطة والظلم والجهل. ويخفي دور المجتمع الحضاري في إنتاج منظومته الأخلاقية المشتركة، التي توحد مصر أبنائه بأرضية وجاذبية ومعرفية مشتركة.

لا تنغلق منافذ الفساد والانحراف ولا تصلح القيم، إلا بإصلاح أنظمة التربية والتنمية والتعليم، التي أفسدها سلطان القمعي والفشل الإداري وسوء الحكم. فلا يمكن عزل الاجتماعي عن التربوي والتعليمي والثقافي والإداري والسياسي، وأغلب المشاكل من عنصرية وعصبية وثار وانتقام، كذلك مختلف الانحرافات السلوكية كالمخدرات والشذوذ، يمكن السيطرة عليها بحسن التربية والثقافة والتهدیف الدينی اللطيف، بالإضافة إلى حسن الإدارة لحل المشاكل. فصلاح الفرد والمجتمع أساسه الثمين والنهج الإنساني من أخلاقي وقيمي وفكري، ويعتمد،



النظام الإيراني بلا شرعية شعبية

الشعب الإيراني لعدم الاقبال على الانتخابات، لكن ماذا يعني هذا؟ يعني ان الشعب الإيراني قرر في الحقيقة عدم اعطاء النظام الشرعية الشعبية. يعني ان هذا النظام يفتقد في حقيقة الأمر الدعم الشعبي والشرعية الشعبية. هذا اذن باختصار هو حال النظام الإيراني حالياً . نظام ينصرف عنه الشعب ويحجب عنه الشرعية الشعبية. وبالنسبة ليست الانتخابات فقط هي التي تؤكد هذه، لكن هناك مؤشرات وادلة كثيرة أخرى ليس هنا مجال الخوض فيها.

نشرت هذا الموضوع اليوم ليس متابعة او معرفة الأوضاع الداخلية في ايران فقط ولكن لسبب آخر اهم يعتينا نحن في الوطن العربي.

مدير التحرير
القاضي د. محمد نور غازي حميدي

المتطارفين الأمر الذي لم يترك للشعب خيارات أصلًا في الانتخابات.

٤- إهانة الموارد المالية الإيرانية التي تعتبر محدودة في الإنفاق على المليشيات والقوى والجماعات العمillaة لإيران في المنطقة العربية بدلًا من تخصيصها لتحسين الأحوال المعيشية للمواطنين.

٥- فقدان ثقة الشعب في النظام السياسي والعملية السياسية برمتها وبالتالي في وجود جدوى فعلية للانتخابات. بالطبع فقدان الثقة هو محصلة لخبرة الطويلة للشعب مع النظام ومؤسساته ورجاله.

٦- فقدان الأمل في المستقبل بشكل عام في ظل وجود هذا النظام. الأغلبية الساحقة من الإيرانيين وصلوا إلى قناعة مفادها ان الأفق مسدود أمام أي تحسن او تطوير من أي نوع في ظل وجود النظام وبالتالي فمن العبث المراهنة على اي انتخابات او غيرها. هذه بشكل عام الأسباب التي دفعت

قبل فترة جرت الانتخابات البريطانية الإيرانية. هذه الانتخابات تعتبر بالنسبة لكثير من المحللين نقطة تحول مهمة في ايران وبالذات من زاوية العلاقة بين النظام والشعب.

أسباب كثيرة تجعل من الانتخابات نقطة تحول لكن في مقدمتها ان نسبة المشاركة الشعبية في الانتخابات كانت الأقل على الاطلاق منذ قيام الجمهورية الإسلامية، اذ بلغت نحو ٤٠ % فقط بحسب الإحصاءات الرسمية. ونظراً لقلة الاقبال على التصويت اضطر النظام الى تجديد التصويت لثلاث مرات حتى الثانية عشرة ليلاً. كما ان الكثريين أكدوا ان نسبة الذين وضعوا أوراقاً بيضاء على سبيل الاحتجاج ولم يصوتو لأحد كانت كبيرة جداً.

محللون كثيرون إيرانيون ومن مختلف انحاء العالم توافقوا كثيراً امام الانتخابات وهذه النسبة الضئيلة من المشاركة الشعبية ونتائج الانتخابات يصفة عامة. توافقوا امام الانتخابات من زاويتين أساسيتين: من جانب، ما هو تفسير انصراف الشعب عن الانتخابات وهذه المشاركة الضعيفة؟ ومن جانب آخر، ماذا يعنيه ذلك بالنسبة للنظام الإيراني ومدى شعبيته من عدمها وماهي تأثيرات ذلك مستقبلاً؟.

فيما يتعلق بتفصيل هذه النسبة من المشاركة، فقد رصدت ستة أسباب كبرى اجمع عليها تقريباً كل المحللين الذي ناقشو المسألة هي باختصار شديد على النحو التالي:

١- الأوضاع المعيشية المأساوية التي يعيشها الشعب الإيراني على كل المستويات والتي بلغت حداً من التردي غير مسبوق في تاريخ ايران كله.

٢- القمع الوحشي الذي يمارسه النظام ضد أي احتجاجات وكان آخرها ما شهدته البلاد من قمع عنيف للحركة الاحتجاجية الكبرى التي تفجرت في اعقاب مقتل مهسا امینی، وغير ذلك فهذا القمع هو سلوك يومي للنظام.

٣- استبعاد المرشحين الاصلاحيين من المشاركة في الانتخابات واقتصرارها بالكامل على المتشددين



المقصولة بالشام.. والتحريض العنصري في لبنان.. إلى أين الغرار؟

يخربنا مسؤولون لبنانيون عن تكلفة اللجوء، ولكن لكل مسؤول وسياسي رقم، والأرقام أيضاً وجهة نظر تتبدل حسب الحاجة. وما الحل؟

هل سيكون بترحيل عشرات السوريين بشكل عشوائي إلى سوريا ليلقى بعضهم حتفه أو ليتعطل؟ الزراعة، اللجوء السوري، سمه ماشت فهو أزمة تضاف إلى أزمات لبنان، غير الله تحول إلى شماعة لتعليق كل الأزمات عليه ودون آية رؤيا.

ثمة رؤيا واحدة مفادها:
- خطاب شعبي يتحول لحظة وراء لحظة إلى خطاب فاشي يجب أن تتجه سهامه إلى الجلاد لا إلى الضحية.

الجلاد بالشام، وعودة اللاجئين إلى حضنه لن تكون ممكنة سوى بانتزاع المقصولة، وهذا واجب أممي أولاً ومنه يبدأ الحل أما سواه فمجازرة تداعي إلى مجازرة.

لنازحين السوريين غير الشرعيين وخطرهم على الوجود. وسننجز.

تصريح حواط يطرح أسئلة من طراز: هل اللاجيء عدو أم محظوظ؟

وهل لبنان يمعركة مع هذا "العدو"؟ أكثر من ذلك ومع تدفق الأسئلة يغيب سؤال: - مادر حزب الله بتغيير هؤلاء؟ وهل أعاد الحزب أرضهم إليهم في القصير والزبداني ومنطقة القلمون ليعودوا إليها؟

ثم من هم المستهدفوون من السوريين في لبنان وفيه نازح سوري وطالب سوري ومقيم ومستمر ورجل أعمال وابن او زوج او زوجة لبناني، ويوجد عامل سوري، فلطالما كان لبنان في حاجة إلى اليد العاملة السورية منذ عشرات السنين، ولكن في لبنان أيضاً حكومة تخلط بين تعداد هؤلاء جميعاً لاستعمال الأرقام المبالغ فيها للتحريض والابتزاز.

تسى المسؤولون الحكوميون، كما قادة الأحزاب، كما حال ضحايا المجاعة في لبنان، كل المصائب التي حلّت بهم ابتداء بكارثة المصارف، مروراً بالجرائم المسجلة ضد مجيئه، وصولاً إلى انفجار المرفأ، وتركوا ذاكرتهم للجوء السوري إلى لبنان، وحده اللجوء السوري.

الأكثر من ذلك أن لكل منهم "داتا" خاصة بموضوع اللاجئين دون التوافق حتى على رقم واحد ليتوافقوا من بعده على علاج واحد أو حل واحد، فرئيس الحكومة يتحدث عن رقم يقارب المليونين، بينما يتحدث وزير المهاجرين عن ثلاثة ملايين لاجئ، أما المفوضية السامية لحقوق اللاجئين في لبنان فلها أرقامها.

المشترك بين الجميع هو التحريض وغياب الخطة وغياب اي حس بالمسؤولية حيث ما يمكن أن يفضي إليه التحريض.

قبل عام من الآن، وضع وزير المهاجرين عصام شرف الدين خطة لإعادة ١٥ ألف سوري شهرياً إلى سوريا، بعدما زار دمشق وعاد منها مؤكداً تعاون السلطات السورية، التي اعتبرت أن رقم ١٥ الفا قليل، وفي الامكان زيادته. حينذاك كان تعداد السوريين وفقاً للوزير "يفوق المليون ونصف المليون". أما اليوم فالوزير نفسه يقول إن تعدادهم يفوق الثلاثة ملايين، وإن خطته تتضمن ترحيل خمسة آلاف سوري شهرياً في قوارب شرعية إلى كندا وأميركا.

شرف الدين ليس استثناء، بل هو تموج لتعاطي المسؤولين اللامسؤول مع ملف ضاغط وحساس كملف اللاجئين السوريين في لبنان. فهو الذي صرخ أيضاً قبل أيام أن هناك ٢٠ ألف مسلح سوري في المخيمات، وقد مر تصريحه مرور الكرام، ما عدا في بعض الاعلام الذي "احتفى" به.

في ذكرى انسحاب الجيش السوري من لبنان (٢٦ أبريل/نيسان ٢٠٠٥)، غرد النائب زياد حواط، عضو كتلة "القوى اللبنانية": "كما حررتنا لبنان وحققنا انسحاب العسكري السوري قبل ١٩ سنة، نعمل اليوم لتحرير الوطن من وجود ا



هيئة التحرير:
د. محمد عبد السلام حاج بكري... رئيس التحرير
أ. محمد نور غازي حميدي .. مدير تحرير

لماذا يصر السوريون على مواصلة الثورة؟

**الثورة لا تعني فقط
تغيير سياسي شامل
بل ثورة ثقافية في الوعي
والسلوك والتفكير والحياة
لم يخلد التاريخ اي
ديكتاتور مهما كان
وراؤه من دعم خارجي.**

د. محمود الحمزة:

- * من أكبر سليمات مسيرة الثورة هو غياب القيادة السياسية الوطنية ذات الكفاءة.
- * أطول طريق يبدأ بخطوة - كما يقول المثل الصيني - طريق الحرية والكرامة استغرق ١٣ سنة وهم يصل إلى هدفه الرئيسي ويجب الاستمرار فلا خيار سوى الاستمرار
- * أي تخلّي عن العمل من أجل من التغيير السياسي الجذري والشامل لما هو قائم في سوريا يعني القبول بحكم الشبيحة والعصابات الحاقدة وترك سوريا مستعمرة للميليشيات العابرة وسلطات الأمر الواقع التي مرت Syria.
- * سوريا أمانة في أعناق الوطنيين والثوار والنخب المثقفة والناشطين، ويجب عدم تركها رهينة بيد عصابة الأسد وأسياده وأذرعهم الطائفية والخارجية.
- * سوريا تستحق الحرية والاستقلال والسوctيون يستحقون العيش في دولة القانون دون تمييز على أساس الجنس أو القومية أو الدين.
- * تاريخ سوريا مليء بالتجارب وال عبر. وفي أوقات تنسد الأفاق بوجه الناس ويصل البعض لدرجة اليأس والاستسلام أمام ضغط الظروف وهيمنتها على إرادة الناس، كما يبدو لأول وهلة، لا بد من العودة لقراءة التاريخ وتجارب الشعب والثورات، التي تقول لنا أشياء مهمة:
 - * ما ضاع حق وراءه شعب مطالب
 - * وأهم عوامل النصر هو الاعتماد على الذات والتمسك بإرادة التغيير وتحقيق الحرية والعدالة والكرامة
 - * يجب النظر إلى الأمام وعدم التسرع بالحكم على مصير التغيرات السياسية، لأنها قد تستغرق سنوات وعقود، ولكن لا يصح إلا الصحيح.
 - * لم يخلد التاريخ اي ديكتاتور مهما كان وراؤه من دعم خارجي.
 - * بدايات الثورات تميز ببروز جماعات متسلقة ومزاودة وحتى ملتبسة لأن صوتها عالي وخارجية بعيدة عن أهداف الثورة، ولكن متابعة مسيرة الثورة الحقيقة تقع على عاتق النخب الوطنية والثورية الحقيقية.
 - * هناك من يتهم الثورة بالهزيمة ولكن الحقيقة أن الأفكار لا تهزم ولا تموت، بل الذين حملوا راية الثورة وتصدروا المشهد السياسي هم الذين هزموها.
 - * تراجع الثورة وعدم وصولها إلى أهدافها لا يعني نهاية المسيرة بل يجب ان نستخلص الدروس ونتجاوز الأخطاء ونتابع المسيرة
 - * الثورة حتمية لأنها ستة الحياة والتغيير مطلب اجتماعي وشعبي، ويجب عدم التخلّي عنه.
 - * الثورة لا تعني فقط تغيير سياسي شامل بل ثورة ثقافية في الوعي والسلوك والتفكير والحياة.
 - * التخلّي عن أي فكر متعصب واي نظرية فيها كراهية للأخر



المجتمعات العربية تودع التنوير.... وتسير عكس حركة التاريخ



و خاصة بعد الفضائح علاقتها بشعوبها والكشف عن الفجوة الهائلة بينهما... ان تعيد النظر بمرتكباتها الفكرية والثقافية والسياسية لا ان تعود لتمارس منهجها الكلاسيكي الذي اوصلها واوصل شعوبها الى حالة ال�لاك التي نعيشها... وتعزف على نفس اوتار ثبت خلالها وفسادها... واثبتت الثورة كما البنت وقائع الصراع السياسي والفكري والثقافي انه يحتضن نظاما دوليا انكشفت عوراته وانفضحت ادعاءاته المضللة...

لقد ثبت لكل ذي وعي حر سيد مستقل غير مؤولج... ان علة شعوبنا كما الشعوب الاخرى في هذا العالم اما تكمن في المركبات السياسية او لا قبل اي مرتكبات اخرى... وعليه بدأت المراجعات الفكرية لهذه المركبات من قبل العديد من المفكرين العرب والعالم... وتأكد في هذا السياق، مثلا، وبكل بساطة كيف ان خداع سايكس بيكو للعرب... والأنظمة السياسية التي توالت على السلطة تحكم شعوبنا بقوة العسكر... ويدعم من ارباب النظام الدولي الذي تكشفت حقيقته وتعرب انيابه بشكل فاقع، في غزة الشهيدة اخيراً، انه السبب الرئيس الذي استجلب اسبابا اخرى ليحول بين شعوبنا وبين تقديمها لبيشها في دائرة التخلف والتبعية والاستغلال لصالح ارباب النظام المذكور...

وهو الامر الذي يستدعي من نخبنا ان تعيد النظر بمناهجها، فتعمد الى تبني منهج تنويري خاص بمنظوماتها الفكرية والثقافية ويساعدها في مواجهة الوجه الاستعماري القبيح لأنظمة العولمة النهاية للشعوب...

لا ان تعود... فتطلب التنوير لشعوبها.....

أ: منجد البasha

اعتبرت انظمة وظيفية للنظام الدولي المضاد لتطورات الشعوب... جاءت سردية الثالثة المتنامية، تكرر ذات السردية التي كان يطلقها عموم نخبنا الثقافية والسياسية في زمن ما قبل الثورة...

حيث كانت هذه النخب تعبر ان التخلف والتأخر التاريخي الذي كان ينفر مجتمعاتنا بحكم الموروث الثقافي والديني هو الذي حال دون تمثيل شعوبنا لقيم التنوير التي أطلقها مفكرونا في مطلع القرن التاسع عشر وما ثاله اي مرحلة في النهضة العربية المعروفة... جمال الدين الافغاني... محمد عبد... علي عبد الرزاق... عبد الرحمن الكواكبي... وغيرهم... مما منعها اي شعوب من الاستجابة لقيم الحداثة المعاصرة، وهو الامر الذي دفعها في مهاوي الواقع التي تهدد اليوم وجودها... وعليه خلق المتندون الى ان لا بد من إطلاق حركة تنويرية جديدة امام مجتمعاتنا للخلاص مما هي فيه...

اللافت فيما قدمته الندوة هو المنهج الفكري الذي اعتمده السادة المتندون في استقرائهم الواقع وتحليله دون الاهتمام بما قدمته الحياة من احداث وواقع على مدى أكثر من نصف قرن. حيث اثبتت هذه الاحاديث والواقع بطلان وعدم دقة هذا المنهج، وقد توج ذلك فيما قدمته ثورات الربيع العربي عامه والثورة السورية خاصة حيث كشفت كم هي الفجوة عميقة بين الشعب وبين هذه النخب. هذا اضافة الى الفشل الذي اصاب هذا المنهج على مستوى الممارسة في اوطاننا وفي العالم.

والذي تجلی في موقف هذه النخب من الثورة السورية الذي أشرنا اليه... ان ما انجزته شعوبنا في ميادين الثورة كان متقدماً وسباقاً لما اختزنته تخيبها من افكار ومفاهيم نظرية ومن تصورات ورؤى... كانت تقارب واقع شعوبها من خلالها. بالرغم مما اصاب هذه الشعوب من كبح وارهاب، وقمع، وتدمر، وابادة... على ايدٍ نظم سياسية مستبدة وقادمة للشرعية... الامر الذي يستدعي من هذه النخب

اقام المنتدى الثقافي العربي البريطاني مساء يوم ٢٠٢٤/٥/٢ ندوة ثقافية استضاف فيها على تطبيق الزووم ثلة من المفكرين والأكاديميين والسياسيين... العرب والسوسيين.

وفي هذه الندوة تقاطعت اراء المتندون من خلال ما قدموه حول فكرة مفصلية مفادها ان شعوبنا البتت قارباً انها عصية على استيعاب قيم ومفاهيم الحداثة الامر الذي جعلها تنتقل منذ الاستقلال الاول، من محنة الى اخرى ومن كارثة الى ثانية حتى آل بها الحال الى ماهي عليه الان من تهديد وجودي يتربص بها وذلك بسبب الموروث الثقافي الاسلامي حسب مذاهبهم... وخاصة جوهره القائم على ظاهرة الدين نفسها... كما أكد أحد المتندون في معرض حديثه..

من حقنا نحن وقد اطلقنا ثورتنا السورية العظيمة وباعتراف الكثير من المتابعين للشأن العام، المستقلين والمخلصين في العالم، وفي عالمنا العربي، وبالرغم من التمكّن الذي تحقق من هذه الثورة، من قبل اعداء الشعوب ومنعها حتى الان من تحقيق اهدافها، فإن ما انجزته هذه الثورة لدينا على مختلف الصعد السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية، لا يمكن نكرانه وخاصة لجهة الكشف والتعرية للكثير من ظواهر القمع والاستئصال، والتجويع، والاستغلال، والظلم، والفساد والتزوير، والتضليل الذي رافق جميع مراحل ما قبل الثورة في مجتمعاتنا على كافة الصعد المذكورة. كما هو حال كل الثورات في التاريخ. من حقنا ان نتوقف عند جوهر ما تم من تقاطع في الافكار التي طرحتها السادة المتندون المشار إليهم.

في الوقت الذي فضحت فيه الثورة عجز النخب السورية وفشلها التاريخي، باعتراف رموزها، وتخلّفها عن ممارسة الدور القيادي لها النجزه شعبنا العظيم في ثورته في الاشهر الاولى لانطلاق الثورة، حيث هددت مظاهراته المليونية اركان نظام العصابة العميل، وكانت ان تسقطه، بل انها هددت كذلك اركان النظم المحبيطة به التي لطالما

قصة نجاح عمر درويش مواليد دير الزور تولد ١٩٨٦



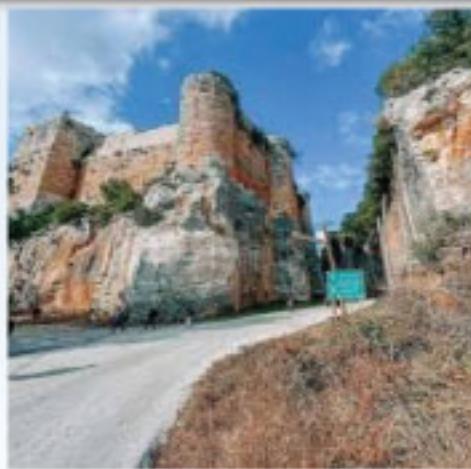
قدم إلى إسطنبول عام ٢٠١٣ كانت بداية عمله في الألبسة النسائية .
عام ٢٠١٧ افتتح مطعم بيت ورد في منطقة الفاتح ثم فرع آخر باسم بيت شرقى.
يشغل حاليا رئاسة جمعية المطاعم في إسطنبول ولضم مطعم سوريا وعراقيه وفلسطينيه وينيه وكان أحد مؤسسي هذه الجمعية .
ساهم باقامة مطبخ في انطاكيه ولاحقاً في الريحانية بتركيا وكان يقدم أكثر من عشرة آلاف وجبة يومياً للمتضررين بشكل عام من الزلزال .
ساهم في إيواء قرابة ٤٢٠ عائلة لمدة ستة أشهر من متضرري الزلزال في مدينة كركلة مع مجموعة من التجار السوريين .
ساهم في إنشاء صندوق تبرعات في إسطنبول سمي ٩٨٠٠.

يساهم حالياً مع مجموعة من رجال الأعمال (صندوق ٩٨٠٠) ومنظمة سamer الأمريكية ومع السيد رائد الصالح (منظمة الخوذ البيضاء) لإنشاء مشفى لأمراض السرطان في مدينة عفرين بتكلفة تتجاوز ٧ مليون دولار .
يتم الآن الإعداد لبناء مدينة طبية ومن ضمنها مشفى للسرطان من قبل المذكورين أعلاه في الراعي وتم إعداد دراسته وستتم المبادرة به بعد انتهاء مشفى عفرين .
كل الشكر والتقدير لكل من ساهم ويساهم في الوقوف مع شعبه قولاً وفعلاً .

بيت الورد

**فاح عطره في الشمال السوري
أيادي بيضاء وسمعة عطرة**

قلعة صلاح الدين الأيوبي بسوريا لؤلؤة حجرية



ويصف عماد الدين الأصفهاني حالة الفرنجة في القلعة عند مهاجمتها فيقول " واستولى على أهلها الرعب واستشرى بهم الكرب وصادروا الأمان ونزلوا الإذعان فأعطتهم السلطان الأمان ". ويقول ابن شداد في مؤلفاته واصفاً تسامح صلاح الدين "نعم عليهم السلطان على أن يسلموا بأنفسهم وأموالهم ويؤخذ من الرجل عشرة دنانير ومن المرأة خمسة ومن الصغير ديناران وهكذا سلمت القلعة "، وعادت مرة أخرى إلى حضن العدالة والإسلام.

أسرة التحرير

الصخرة العالية : فالقلعة التي سميت باسم صلاح الدين الأيوبي "عرفت قديماً بقلعة صهيون" وتعني بالسريانية الصخرة العالية أو البرج العالي، كما يقول جمال حيدر مدير متحف اللاذقية. ويضيف متحدثاً عن تاريخها بأن البيزنطيين احتلوها عام ٩٧٥، واستمرت فترة احتلالهم لها حوالي ١٢٠ سنة إلى أن سيطر عليها بعد ذلك الفرنجة مدة مائين عاماً، وليتم تحريرها في عام ١١٨٨ على يد صلاح الدين الأيوبي.

تحرير القلعة : وتشير مؤلفات ابن الأثير وعماد الدين الأصفهاني وابن شداد -وكانوا يرافقون جيش السلطان الأيوبي- إلى أن تحرير القلعة كان "بوصول صلاح الدين الأيوبي إلى القلعة برقة ابنه الظاهر غازي، حيث خيموا مع جيشهما بالقرب من القلعة في ٢٦ يوليو من عام ١١٨٨م وأخذوا يتأملان القلعة ويدرسان تحصيناتها لإعداد خطة مهاجمتها بتنصي المجنحيات" التي ترمي الحجارة، وأثمرت خطتهما باستسلام الفرنجة بعد ثلاثة أيام.

طريق ضيق متعرج بين الوديان يوصلك إلى قلعة صلاح الدين الأيوبي التي صنفتها منظمة اليونسكو منذ ٢٠٠٦ موقعاً من مواقع التراث العالمي، وتقع قرب بلدة الحفة على بعد ٣٣ كيلومتراً شرق مدينة اللاذقية، وتبدو جائمة على رأس صخري مثلث الشكل، مرتبطة من جهة الشرقية بالهضبة المجاورة، ويحيط بالقلعة من الجهتين الشمالية والجنوبية واديان عميقان يشكلان مجرى للمياه.

أهاط تاريخية مختلفة:

ترتفع القلعة ٤٥٠ متراً عن سطح البحر ويبلغ طولها ٧٤٠ متراً، وتزيد مساحتها عن خمسة هكتارات، وللوصول إلى القلعة يتحتم اجتياز خندق حجري ضخم حفر يدوياً ويتوسطه عمود حجري. وتميز القلعة -التي تقع بوابتها البرجية بعد درجة حجرية صعوداً- بتنوع أهاط البناء التاريخي فيها، حيث تظهر علام كل حقبة مرت بها، وهو ما يجعلها "عظيمة ومختلفة" كما تقول ميري التي تعمل ضمن البعثة السورية الفرنسية المشتركة للتنقيب في القلعة.



الرئيس الضاحك



أنا الذي قطع الصحاري في الليالي ...
لا تأخذني لومة لاتم ولا أبالي.
جنتك يا حلب والشوق يسقيني ...
وفي أرضك يا حلب ساحط رحالي
وبعد ان استقبله أهل حلب -
قال يا سادة يا كرام -

وقالولو طلوب و ممني طلبك عنا فلن يدي تنكة
زيت زيتون مهر لعبلة و لسكت عمي ومرتو
الهبلة

قاللوا منضيقك عنا ثلاث ليالي يا غالى و بعدا
طلبك مجاب يا حباب
أول يوم الصبحية جلبوه قطور جبنة ومامونية
وعالغدا لحمة بكرز وملوخية والعشا قاللوا
بيضات بلحمة ولية
قام أخونا عجبتو العيشة الهنية ، و نسي الصحرا و
البرية
و تعلق أبو الفوارس بحلب ، ونتر قصيدة مطلعها
يا عبّله على حبك سامحيني ...

ففي حلب ضالتي وحدن قد كثت أخطأت في
حبك مرة

وأحببت عليك حلب فاعذرني
وتتجوز من فتحية اللي أهلها أشاوس ،
وهيكل خلصت سيرة أبو الفوارس
و ترك عبلة عم تستنى (التنكة) ،
وقال بلا عبلة بلا بطيخ ،
ونزل بالكبب طاخ وطيخ
وما داق الشيش برك
ارتحت مقاصلو وبأرضه برك

- رفع أسوار الدولة، لتحول الدولة إلى سجن.
هي سجن للرعايا، غير أنها محروسة ومنيعة على
الخارج. بل ولاعب في المساحات التي يلعبها
الكبار، فكان النقطة الكبيرة وإلى جانبها ثمة
“نعمّة” ما، نعمة اخترالها بأن “بلد يحسب له في
لعبة الحسابات الكبيرة”.

واليوم، كان بشار الأسد آخر الرؤساء، وكل ما أخذته
من السابقين عليه:

- الدكتاتور والسجن.
السجن ليلاً أسوارها مهدمة، وجيشها مهان،
وأولادها جوعى وشارعها مقابل شارعها في حرب
كل من تسبب بها هو:

- الاستيلاء على السلطة دون ما يكفيه من الحكمة
والأهلية والمهارة لإدارة السلطة.
رئيس لعبة شذ الحبل، وسط تهريج مناصرين بلا
حول ولاقوة سوى مناصرة رئيس في حرب لم
يدخلها.

- ولن يدخلها.
ومعه:

- سابت البلد حتى باتت لا على طرف موائد
الأمم.. لا.. وقد باتت طبقاً مفرغاً لا مكان له على
أية مائدة.

ما عنترة طلب إيد عبلة من أبوها، طلب منه عمه
مهر لعبلة تنكة زيت زيتون صافي و مثل ما
يتعرفوا بالصحرا زيتون مافي.

جاب البلد وشاف العباد.. و سأل الناس
الكرم، حتى وصل أرض حلب وطا دخل حلب و
احتراماً للبلد لرجل عن جواده.
قال بيت شعر مفاده:

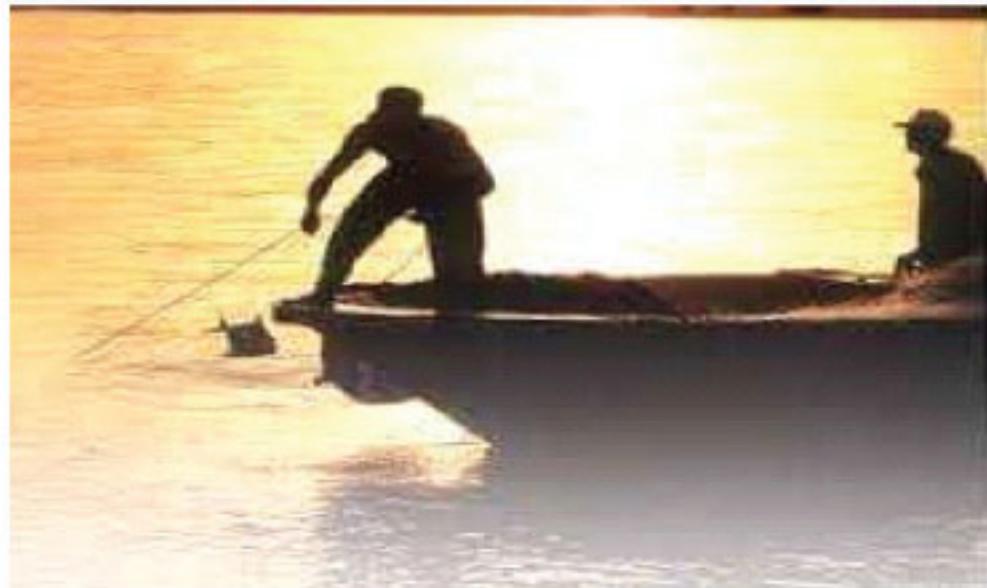
حين يكون الكلام عن الحرب والعمليات الغربية و
محور الممانعة، لا يطال الكلام سوريا، وهي
البلد الذي تعرض إلى ٩٤ عملية عسكرية إسرائيلية
طالت مدنها وأريافها خلال ٢٠٢٤ فقط، بل في
النصف الأول منه.

وحين يكون الكلام عن التطبيع، فلا ذكر لسوريا،
كمالاً لأنها خارج الزمن العربي، برمتها.

لحظة يكون الكلام عن الملاعنة، لابد من حضور
سوريا بوصفها من بلدان الملاعنة وقد بات
الرغيف حصاناً راكضاً من الصعب على الحفاظ
للحاجق به، وإذا ماطال الكلام الفساد، فليس ثمة
من بلد ذال منه الفساد مثال من سوريا.

أما إذا كان الكلام عن النزوح والهجرة، وكل ما يقال
عن المهدد بالملوكي، قليلاً من أحد يسائل النظام،
أو يطلب منه رأياً أو موقفاً. كل هذا والرئيس
الضاحك، لا يكل عن ممارسة كوميديا من غير
المأثور أن يمارسها رئيس بلاد، هن فيهم الرئيس
 الأوكراني الذي انتقل من موقع “الممثل
الكوميدي” إلى موقع المحارب، وقد ترك الكوميديا
خلفه. للرؤساء فضائحهم، فقد طالت الفضيحة
دولة القرار و وول ستريت، وفائلن القتال
النوية، وهذه فضائح دونالد ترامب تتجول من
شاشة إلى شاشة، غير أنها “وتعني الفضيحة” لم
تعق شخص الرئيس الذي يهابه العالم ويحسب له،
فيما ليس ثمة من يحسب لساكن قصر المهاجرين
بين فيهم شقيقه المتعجرّب بالمعابر والكتابعون، كما
حال حلفائه بدءاً من حسن نصر الله، وصولاً
لجندي ثانوي من حرس الفقيه وقد استولى على
البلاد جاعلاً منها خندقة، شهدت سوريا منذ
استقلالها، كمثة قليلة من الرؤساء وكل منهم
إرثه، شكري القوتلي، المعروف بالزراوة والتوابيا
الطبعية، ومعه انتقلت سوريا إلى بلد البروكار
المدهش والأطمئنان الذي غير على طريقه
إلى كرسى الرئاسة في البيت الأبيض، وشهدت سوريا
أديب الشيشكلي، العسكري الدكتاتور، المشهود له
بأنه شاهد من السلطة يوم احتفال مواجحة الجيش
مع الشعب، وشهدت سوريا حافظ الأسد وقد
صدر الرئاسة وأورتها، وكان من المشهود له أنه:

القناعة كنز لا يفني مصيدة الطموح



فرد الرجل: "لأنك عندها تستطيع ادخاره وزيادة رصيده في البنك".
فتسأله: "وما فعل ذلك؟"

فرد الرجل: "كي تصبح غنياً".
تسأله الصديق: "وماذا أفعل عندما أصبح غنياً؟"
فرد الرجل: "تستطيع عندها في أحد الأيام أن تستمتع بوقتك مع زوجتك وأبنائك".
فقال له الصديق العاقل: "وهذا ما أفعله الان بالضبط، ولا أريد تأجيله حتى يضيع مني عمري!"

من التراث العالمي

في يوم من الأيام ذهب صيادان لاصطياد الأسماك، اصطاد أحدهما سمكة كبيرة الحجم، فوضعها في سلطه وقرر العودة إلى بيته.

تسأله الصياد الآخر: "إلى أين تذهب؟"
فأجاب: "سأذهب للبيت، فقد اصطدت سمكة كبيرة جداً".

فرد الرجل: "إن من الأفضل اصطياد سمك أكبر".
تسأله صديقه: "وما علي فعل ذلك؟"
فرد الرجل: لأنك عندك تستطيع بيع الأسماك في السوق".

تسأله صديقه: "وماذا أبيع الأسماك؟" قال: "لك تحصل على نقود أكثر".
تسأله صديقه: "وماذا أفعل ذلك؟"

جاء في القصص القديمة أن ملكاً أراد أن يكافئ أحد مواطنه، فقال له: "امتلك من الأرض كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيراً على قدميك". ففرح الرجل وشرع يمشي في الأرض مسرعاً ومهولاً بجهون، وسار مسافة طويلة فتعب، فنكر في العودة إلى الملك كي يمنحه مساحة الأرض التي قطعها، ولكنه غير رأيه، فقد شعر أنه يستطيع قطع مسافة أكبر، وعزم علىمواصلة السير، فسار مسافات طويلة، وفُكر في العودة إلى الملك مكتفياً بمسافة التي قطعها، إلا أنه تردد مرة أخرى، وقرر أن يواصل السير حتى يحصل على المزيد. ظل الرجل يسير أياماً وليالي، ولم يجد أبداً إذ يُقال إنه قد ضل طريقه وضاع في الحياة، ويقال إنه عات شدة إنهاكه وتعبه، ولم يمتلك شيئاً ولم يشعر بالاكتفاء أو السعادة أبداً. فقد أضاع كنزاً هيناً، وهو القناعة: فالقناعة كنز لا يفني.

القناعة



لا يفني

الرجال الشجعان ودهم ...

من سيطّن مستقبل سوريا العظيمة

للتشارك في الدفاع عن أرضنا المحررة ولتصون حقوق شعبنا وأهداف ثورتنا ... النسب إلى وزارة الدفاع للتخرج من احدى كلياتها أو مدارسها العسكرية بطلًا مفواراً ميدانه كل شبر من أرض سوريا العزيزة .. للستفسار أكثر عن شروط وكيفية الانتساب إلى وزارة الدفاع للتخرج منها صف ثابت. تواصل من خلال جهة الاتصال التالية:
عبر تطبيق الواتس أب خلال أوقات الدوام الرسمي.

+905363930078



لماذا الطاقة الشمسية؟



- 7. عمرها الافتراضي طويل جدا
- 8. يمكن نقلها من مكان لآخر
- 9. متوفرة في أغلب أوقات السنة

أعني ازدياد الوعي بقيمة الطاقة المتجدددة
مواكبة التطور الحاصل في المجالات العلمية وأن
تكون السباقين في الاستخدام الأمثل لهذه الطاقة.

- 1. نظيفة لا تلوث البيئة
- 2. لا يوجد كلفة تشغيلية
- 3. لا تتطلب ضواءً
- 4. متاحة للجمع
- 5. قليلة الصيانة سهلة التركيب
- 6. تساهم في تنمية الاقتصاد

المهندس ماجد احمد السمايعيل

أحمد
05528777024
أسعد
05314061520

قصر العرائس
أبناء عدنان جباره

مفرش نوم - مفرش شيفون - فرش مستكت
طاولات - مدับجين
ستائر مترابطان المروشون

العنوان اعزاز مقابل السوق المسقوف

إن استخدام مصادر الطاقة المتجدددة قد ازداد في السنوات الأخيرة بشكل كبير.
وخصوصاً الطاقة الشمسية فهي ملك للجميع وفي متناول الجميع وليس حكراً على أحد ومع استمرار ارتفاع أسعار الوقود وندرتها أحياناً" ولدهور سوق صرف الدولار وارتفاع تسعيرة الكهرباء بين حين والأخر والطلب المتزايد على الكهرباء، كل هذه الأمور المجتمعـةـ جعلـتـ المزارعـ أوـ المواطنـ يبحثـ عنـ الحلـولـ الجذرـيةـ لهـذهـ المشـاكلـ والـحدـ منهاـ.
قدـماـ"ـ كانتـ مـولدـاتـ الـديـزلـ الـحلـ الأمـثلـ لـكلـ هـذهـ المشـاكلـ ولكنـ فيـ الـوقـتـ الحـاضـرـ أصبحـتـ مـولدـاتـ الـديـزلـ وـارتـفاعـ صـيـانتـهاـ المشـكلـةـ الأـكـبرـ

لـذـكـ نـرىـ أنـ الـحلـ الأمـثلـ فيـ هـذـاـ الـوقـتـ الـحـالـيـ هوـ التـوجـهـ نـحوـ استـخدـامـ الطـاقـةـ الشـمـسـيـةـ فيـ الـكـثـيرـ منـ أـمـورـ الـحـيـاةـ كـوـنـهـاـ تـلـيـ كـافـةـ اـحـتـيـاجـاتـ الـحـيـاةـ:ـ الزـرـاعـيـةـ وـالـصـنـاعـيـةـ وـالـتـجـارـيـةـ وـالـمـتـزـلـيـةـ وـمعـ انـخـفـاصـ أـسـعـارـ أـلـواـحـ الطـاقـةـ الشـمـسـيـةـ وـتـطـوـرـ صـنـاعـتـهاـ يـشـكـلـ كـبـيرـ فيـ الـسـنـوـاتـ الـقـلـيلـةـ الـمـاضـيـةـ وـارـتفـاعـ كـفـاءـتـهاـ جـعـلـتـ الطـاقـةـ الشـمـسـيـةـ الـأـسـاسـ فيـ كـلـ شـيـءـ

وـمـنـ الـعـوـامـلـ الـتـيـ جـعـلـتـ بـلـدـنـاـ مـنـاسـبـاـ لـالـتـركـيبـ مـنـظـومـاتـ الطـاقـةـ الشـمـسـيـةـ وـالـاسـتـفادـةـ مـنـهـاـ وـقـوـعـ الـبـلـدـ شـمـنـ خطـوطـ عـرـضـ مـنـاسـبـةـ ٣٢ـ°ـ ٣٧ـ°ـ

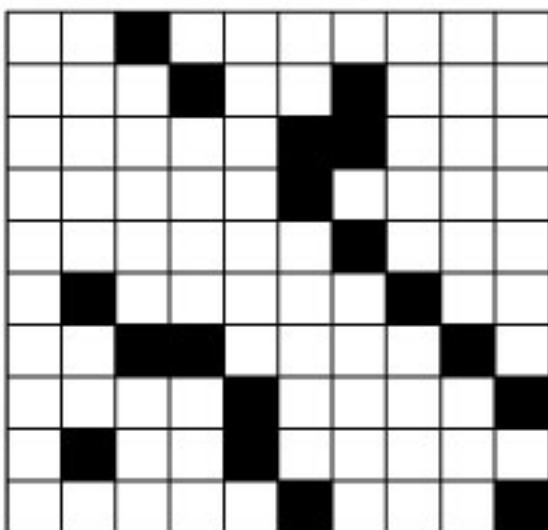
وـذـكـ الـأـيـامـ الـغـائـمةـ عـلـىـ مـدارـ السـنـةـ قـلـيلـةـ جـداـ"ـ فـيـ لـاـ تـعـدـ ٤٠ـ يـوـمـاـ خـلـامـاـ جـزـيـاـ أوـ كـلـياـ وـالـكمـيـةـ مـنـ الـاشـعـاعـ الشـمـسـيـ مـفـعـلـةـ قـدـرـ بـحـوـالـيـ ٥ـ٦ـ kw/m²ـ وـالـتـيـ تـعـتـبرـ مـنـاسـبـةـ جـداـ لـلـمـنـظـومـاتـ الشـمـسـيـةـ لـتـعـملـ بـكـفـاءـةـ كـبـيرـةـ.ـ وـذـكـ

الطاقة الشمسية
صديقة البيئة
سهلة التركيب

مدينة العجائب والغرائب (أنغكور وات - كمبوديا)



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

- عمودي:**
- من أسماء الأئمـة (م)
 - جمع بمعنى يارقـنـتـنـ - يـكـونـ فـيـ الـعـامـ
 - عدد من أـفـاظـ الـحـفـودـ - إـلـسـانـ لـاـذـكـرـ لـهـ
 - من الـخـضـرـوـاتـ الـرـفـقـيـةـ
 - يـقـنـ - جـزـءـ مـنـ الـعـيـشـ
 - لقب الـدـيـنـةـ مـقـرـ الحـكـمـ (م)
 - رـبـمـ بـالـكـاتـبـةـ الـعـروـضـيـةـ - لـمـ مـقـوسـ بـمعـنـىـ عـازـمـ
 - مـدـيـنـةـ عـرـقـيـةـ - لـمـ يـرـدـ لـنـقـمـ
 - الـذـيـ حـاجـ إـبرـاهـيمـ عـلـيـهـ السـلـامـ - ئـائـمـ
 - ثـمـرـ كـصـيدـةـ لـلـشـفـرـيـ

- أفـقـ:**
- شارـعـةـ جـاهـلـيـةـ (م) - أـمـرـ بـالـأـخـ
 - علـ - سـلـ - عـلـ
 - أـخـلـ فـيـ الصـاءـ - جـوشـ كـبـيرـ العـدـ
 - ضـدـ قـرـيـ - أـعـالـ
 - حـرـفـ عـرـبـيـ - قـبـيلـةـ مـغـرـبـيـةـ قـبـيـةـ
 - ماـذاـ يـكـونـ لـرـسـمـ؟ - جـزـءـ مـنـ الـجـيـشـ
 - الـمـرـرـوـرـ دـوـنـ لـيـشـعـرـ لـهـ - لـادـ التـعـرـيفـ
 - حيـثـ كـقـيـ الصـفـيـحةـ - نـيـاتـ يـوـضـعـ مـعـ النـشـايـ
 - لـاـ مـلـرـ مـنـ (م) - تـقـالـ حـنـ الضـبـرـ
 - يـضـمـ الـأـرـاقـ - يـسـحـ عـلـيـهاـ عـلـدـ الـوضـوـءـ

تعرف بمدينة المعبد، حيث تحتوي على أروع معابد أنكور وأكبرها، ذات الجاذب السياحي، حيث يعتبر مجمع "أنغكور وات"، الواقع في كمبوديا، واحداً من أعظم الأماكن الأثرية في العالم، وقد شيده الملك سرفارمان الثاني في بداية القرن الثاني عشر، ليكون المعبد الرسمي للدولة وعاصمتها.

يعد معبد "أنغكور وات" مثالاً لفن المعماري القديم في البلاد، فهو مزيج من الفن الآسيوي القديم والحديث. يرتبط هذا المعبد بالشعائر الهندوسية والبوذية، ويرى السائح بوضوح تفاصيل هذه الشعائر من خلال النقوش على جدرانه وأعمدةاته المطرزة. يتتألف المعبد من ثلاثة أروقة مستطيلة الشكل يعلو أحدها الآخر داخل خندق مائي محاط بجدار خارجي، وتنصب خمسة أبواج في وسط المعبد على شكل زهرة اللوتس.

**مجمع أنغكور وات
واحداً من أعظم الأماكن
الأثرية في العالم**

الرجال الشجعان وددهم

من سيصنع مستقبل سوريا العظيمة
للتشارك في الدفاع عن أرضنا المدررة وتصون
حقوق شعبنا وأهداف ثورتنا ... انتسب إلى
وزارة الدفاع للتخرج من إحدى كلياتها أو
مدارسها العسكرية بطلًا مغواراً ميدانه كل
شبر من أرض سوريا العزيزة .. للاستفسار أكثر
عن شروط وكيفية الانتساب إلى وزارة الدفاع
لتتخرج منها صف ضابط، تواصل من خلال جمهة
الاتصال الآتية:



عبر تطبيق الواتس أب خلال أوقات الدوام الرسمي.

+905363930078





بشار برهوم.. الغيّ اللغطي وتدھور العربة عند المتعطف!

الفراغ طريق الضلال

النظام الإيراني بلا شرعية شعبية

ماذا الطاقة الشمسية؟

قصص قصيرة

الألوان الشمسية

قلعة صلاح الدين

اعلانات

اقرأ في هذا العدد:

شهيد الثورة.....

الرئيس الضاحك.....

قصة نجاح.....

قلعة صلاح الدين.....

التحريض العنصري في لبنان...

لماذا يصر السوريون على مواصلة الثورة؟..

لجان التحقيق الدولية بشأن سوريا والعمق السياسي

المجتمعات العربية تودع التنوير