

أوكسجين

تصدر من الزبداني السورية

أنا بتنفس حرية



الهلال الشيعي أم الخنجر الشيعي

مصالحة وطنية أم غسيل دماغ

التجمعات الشبابية في الرقة

أوكسجين

الصفحة (٦٢) الصفحة الثانية - الأحد ٠٦/١١/٢٠١٦

info@syriaoxygen

مستمرون كما الثورة مستمرة..

القصير.. مازالت صامدة



هيئة التحرير

ما مرَّ على الزبداني وأهلها.. خلال فترة اليومين الماضيين.. يعتبر الهجمة الأكثر شراسة عليهما من عمر الثورة. تم ذلك عبر القصف المركز، والعنيف، والمتواصل للمدينة الصامدة.. واستهداف وحشي.. عشوائي لا مثيل له من قبل مناطق نزوح المدنيين.. القصف الهمجي الذي بدأ يدك المنطقة من بعد ظهر يوم الجمعة الماضية واستمر مساءً من كافة و مختلف النقاط العسكرية والحواجز المحيطة بالزبداني.. من هابيل والحوش وجملا التي رمت حمم مدفعيتها الثقيلة فقتلت ودمرت.. إلى آلات النار في حرش بلودان عبر دبابات T82 والحواجز المدعمة بـ BMB و BTR ورشاشات 500.. إلى القنص الذي شلَّ حركة كل شيء حي من البشر والشجر وأباد الحجر. وقد أوجد نظام القمع الأسدي نقطة عسكرية جديدة لقوات الطاغية في منطقة (مأيل الغزلان) الموازية لوادي أبو نجم حيث طالت منطقة السلاح وطريق سرغايا بوابل من الحمم أدى إلى دمار العديد من البيوت والأهلة بالسكان. وشمل الاستهداف أيضاً مناطق عدة كمنطقة الانشاءات

والكبري والسلطاني والجرجانية وجوليا.. حتى وصلت القذائف إلى وادي إلياس في بلودان. وبلغت ضاروته حتى قصفوا تجمعاً لقواتهم أيضاً يدعى حاجز المشفى على طريق سرغايا وأوقع بهم عدداً من القتلى والجرحى. هذه الشراسة المستخدمة وتزايد العنف إنما يهدف لإخضاع المدن المنتفضة الثائرة لتحقيق أكبر قدر من الحسم على الأرض، طبعاً هذا من وجهة نظر نظام الطاغية قبل عقد مؤتمرات جنيف المزعومة والذي لن يحدد مواعده حتى اليوم.. بل تُرك فرصة أخرى تسنح للنظام الأسدي بين مئات الفرص التي أعطيت له. لكن الذي غاب عن أذهان أرباب هذا النظام الباغي.. أن الثورة السورية التي انطلقت وشعارها الحرية والكرامة للشعب السوري.. لن تخمد نار شعلتها حتى اسقاط نظام القتل والعبودية.. نظام مستبد طفيلي يتغذى على دماء أطفالنا. لا تحزني يا سوريا فأنت (أم الأوطان) في التضحيات... صبراً لم يبقَ إلا القليل.. وسوف يسجل التاريخ ويتكلم عن أقوى ثورة قامت في وجه أعتى الأنظمة استبدادية في القرن الواحد والعشرين.. على مرأى من العرب والعالم المتخاذل.

تقرؤون في هذا العدد



- ٣- مصالحة وطنية أم غسيل دماغ
- ٤- الهلال الشيعي أم الخنجر الشيعي
- ٥- مقاتل لا قاتل
- ٦- التجهعات الشبابية في الرقة
- ٨- أوكسجينيات
- ٩- أكثر من ٨٠ مليار
- ١٠- خسارة الاقتصاد السوري
- ١٠- كيف أجهض حزب الله..
- القاورة الوطنية اللبنانية؟
- الاختلاف مع الائتلاف
- يفسد للود القضية
- ١١- الشهداء.. على درب الثورة
- ١٢- جيّ على الجهاد
- ١٣- حكايا المسافر (المسرحية)
- ١٤- تقرير مصور: بقايا أحلام...
- ١٥- فواصل: ضربة شمس



مصالحة وطنية أم غسيل دماغ

2 أو كسجين | نيرمين عبدالرؤوف



لمن أراد أن يقطع الحواجز بحثاً عن عمل وخاصة في ظل الوضع الاقتصادي الذي يزداد سوءاً، أو لمن تعرّض عدّة مرات للاعتقال ولا ناقة له أو جمل. ولكن عتبي على من كان في مقدمة المظاهرات وأقسم مراراً بأنه لن يتخلّى عن ثورته، أو أولئك المرتعدين خوفاً رغم عدم تعرضهم للملاحقة أو الاعتقال. أما من ألقى سلاحه من الثوار ومضى فذلك خيبة أمل أخرى. متى سنفهم لعبة النظام وخداعه، وهو الذي يمنح ورقة تثبت بأن حاملها كان من (مشاغبي) الثورة، وقد يستخدمها ضده في أي وقت من الأوقات... ربما ستمنحه بعض الأمان على الحواجز ولكن ياترى هل ستحميه وعائلته من نار الرصاص والقذائف!!؟

تربة الفتنة خصبة، والشرح يزداد بين الناس، والسؤال ذاته: "إذا كنا سنضع أيدينا في أيدي من ذبحنا وشرّدنا واعتقل أولادنا لم خرجنا وضحينا...؟؟ ألم يكن من باب أولى أن نلتزم الصمت بدل أن تصبح ثورتنا عورة...؟؟!"

ليس أسفي على من باع وصالح... ربما بدون بعضهم ستصبح ثورتنا أكثر نقاء... ولكن أسفي على الدماء التي سالت... والأحلام والبيوت التي انهارت... أسفي على الخيبة والخذلان الذي نعيش اليوم بعد طعم الكرامة والحرية الذي ذقناه يوماً...

من الزبداني و بلودان وما حولها، تنطلق عشرات (الميكروبات) كل يوم، ركابها ليسوا طلاب، ولا هي رحلات سياحية، إنما هم جماعة "المصالحة الوطنية". برفقة أحد أصدقاء النظام تبدأ الرحلة باجتياز الحواجز عبر خط عسكري، وصولاً إلى مكتب سالم العلي الذي يستقبلك بابتسامة المنتصر، كيف لا وقد استطاع أن يكسب بكلامه المعسول ثقة الكثير ممن هتفوا سابقاً: "الموت ولا المذلة"...!! يضمن وسيط النظام للشخص العودة بأمان في حال لم تعجبه بنود ورقة المصالحة التي تبدأ بذكر اسم الشخص ورقمه الوطني ونوع السلاح إذا كان يحمل ومن ثمّ الخطاب التالي: "أنا الموقع أدناه المواطن السوري... وبعد أن تأكد لي حجم المؤامرة التي تهدف إلى تشويه ديني الحنيف وقتل إخواني وشعبي وأبناء وطني وتدمير بلدي سوريا، وحرصاً مني على أن تكون سوريا منبعا ضد الأعداء والعملاء، ويسودها الأمن والأمان والوحدة الوطنية، ومنعاً لتشويه ديننا العظيم، فإنني أعاهد وأتعهد بعدم إثارة الشغب، أو التظاهر أو رفع الشعارات أو كتابتها، أو التحريض عليها، أو السكوت أو التستر على من يرتكبها أو يحرض لها، وكذلك عدم تخريب أو تعطيل الممتلكات العامة أو الخاصة، أو حمل السلاح أو حيازته أو شرائه أو الاتجار، أو تهريبه وبأي شكل من الأشكال وبغض النظر عن نوعه أو مسماه، وأقرّ بأنني على علم وإطلاع على العقوبات المترتبة على مخالفتي لذلك، وأعاهد وأتعهد بأن أعمل جاهداً ودائماً في ظل الدولة لبناء عزة وقوة ديننا الحنيف، والمواطنين الشرفاء وسوريا وشعبها الكريم، وأشهد الله على عهدي وتعهدتي، وهو خير الشاهدين".

تمنح هذه الوثيقة المتخمة بعبارات الدين الحنيف -الذي دمرت مساجده- لموقعها براءة ذمة من الثورة بحيث يستطيع المرور على الحواجز بحرية تامة. مخزّ أعداد الشباب التي تهافتت على ورقة المصالحة هذه، وهنا قد أختلق الأعدار



الهلال الشيعي أم الخنجر الشيعي

أوكسجين | جواد أسود

كان من المفترض أنه هلالٌ شيعي يمتد من طهران إلى بيروت مروراً ببغداد ودمشق، لتحقيق أهداف اقتصادية وللتصدي لأمريكا وإسرائيل. صفق السذج وهلّلوا لهذا التحالف، وترافق هذا الطرح مع غزل إيراني لمشاعر المسلمين تجاه القضية الفلسطينية بأن النووي الإيراني وقنابله هي لمسح إسرائيل وإرهابها، وأن فيالق إيران تبدأ بفيلق القدس ولا تنتهي إلا بفيلق صحراء النقب. واسترخى البسطاء منا، فإيران بعمقها الإسلامي ستكون حصناً لنا من إيديولوجيات العلمانيين والإصلاحيين المفسدين في الأرض، نسينا أو ربما تناسينا أننا نتعامل مع دولة تدّعي العقيدة الدينية شريفة لها، إلا أنها لا تملك سوى "بالتقية" وهي إخفاء ما تريد أن تقوم به أثناء الفشل أو مواجهتها به. لم يكن البعد الاقتصادي للهلال الشيعي إلا ذريعة للنفاذ

إلى الوطن العربي، وتصدير ما كان يدعو له الخميني سابقاً من الرغبة بتصدير الثورة الإيرانية كمفهوم عقائدي، واحتلال صفوي للدول الإقليمية. ما يتوزع الخامنئي من البوح به تبوح به عرائس الدمى التي حوله بعماثهم السوداء، إيران تريد الخليج كآلة والشام كآلة. أصحاب العمائم السوداء لا يفقهون السياسة ليتكلموا فيها، فيعبروا للسلطة بالنيابة عن قدسية احتلال الشام والمدينة ومكة، ويعفوهم من الحرج سياسياً ودبلوماسياً من أنها دعوات مذهبية لا علاقة لها بالسياسة. لم تعد تنطلي على أحد سياسة "التقية" هذه التي يتقنها الإيرانيون وخدمهم من أعلام المالكي وحسن نصر الله، والدليل أنهم كلما احتاجوا إلى شحن مذهبي أخرجوا لنا معتوهاً شحبيلاً وادّعوا أنه المهدي الذي خرج ليتنفس من السرداب لبعض من الوقت، مجدداً دعوته إلى احتلال الشام ومكة والمدينة، والانتقام من أهل السنة جميعاً. إنه إذاً خنجر سابق عهده.



مخطط الهلال الشيعي الذي تطرح إيران بتنفيذه بالتعاون مع نظام الأسد

مقاتل لا قاتل



الحلقات الست حملت العناوين التالية:

- 1- لا تستهدف أو تهاجم ممتلكات مدنية أو مبانٍ عامة.
- 2- لا تستهدف ولا تهاجم المدنيين.
- 3- عامل جميع الناس الذين هم تحت سيطرتك بإنسانية.
- 4- احترم عناصر الخدمات الطيبة وأمن الحماية لهم.
- 5- لا تستخدم اسلحة ممنوعة ولا تتخرب في اساليب حرب غير قانونية.
- 6- لا تجند الاطفال ولا تستغلهم في القتال أو الاعمال العدائية.

وقال أحد الأعضاء إن الفيديوهات تأخذ في الاعتبار المستوى التعليمي للمشاركين، نظراً لأن بعضهم لا يجيد القراءة أو الكتابة؛ مضيفاً: **"لذلك فهي بسيطة لأننا نريد للجميع أن يفهم"**.

وتابع قائلاً: **"هدفنا الأساسي هو وقف عمليات الانتقام التي يقوم بها المقاتلون السوريون ضد جنود النظام أيضاً كان ما يقومون به من جرائم، فلا يجب للشوار المقاتلين أن يفعلوا مثلما يفعلون، أما الهدف الثاني فهو إيقاف تورط الأطفال في عمليات القتال إذ أن مكان وجود الأطفال مدراسهم وليس ساحات الحرب"**.

تعتبر المجموعة جزءاً من مشاريع منظمة **"نداء جنيف"**، وهي منظمة إنسانية غير حكومية تتميز بحيادها وعدم تحيزها، مكرّسة للجهات الفاعلة المسلحة غير الدولية لحثّها على الامتثال لقواعد القانون الإنساني وشرعة حقوق الإنسان، وهي تركز على الجهات المسلحة غير الدولية، كالمليشيات والمنظمات المسلحة التي تدير عملياتها خارج سيطرة الدولة الفعلية الأمر الذي ينطبق على الحالة السورية.

تتضمن حملة **"مقاتل لا قاتل"** رسوماً متحركة وإعلانات مُصورة عبر التلفزيون واليوتيوب، وكُتيبات فكاهية تُسلط الضوء على الانتهاكات الرئيسية لحقوق الإنسان التي تُسبب حالياً قلقاً كبيراً في سوريا، مثل استخدام الدروع البشرية، واستخدام الأطفال كجنود.

تضمّنت تلك الفواصل أدلةً و شواهد من الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية لكل منها، و ذلك لترسيخ هذه المفاهيم لدى المقاتلين بشكل أفضل.

تم إنتاج هذه الفواصل بدون لوغو صوتي و دون الإشارة إلى الجهة المنتجة و ذلك لتسهيل انتشارها و تداولها بين جميع الجهات الإعلامية الوطنية و الثورية.

يشتمل المشروع أيضاً على سلسلة من الأفلام القصيرة مدتها حوالي نصف دقيقة، تعتمد على المزج بين صوت الراوي والمشهد الذي ترسمه يد تعبر عن محتوى الحلقة التي تُفتتح دائماً بعبارة جوهرية تقول:

"في زمن الحرب ليس كل شيء مباحاً".



أوكسجين | نيرمين

سوريا اليوم لا تشبه سوريا قبل عامين، آلاف من القتلى والجرحى، عشرات الآلاف من النازحين في مخيمات تتكئ خارج حدود الوطن وفي الفراغات بين القبور. دمٌ يسيل... وعنقٌ يزداد... ولم يعد المقتول يدري فيمَ قُتل!! وهنا يقبع السوري ما بين السندان والمطرقة... ويسقط المزيد من الأرواح بين نيران النظام وقبضة كتائب المعارضة.

بعد عامين من الثورة تحوّل الحراك السلمي إلى حراك مسلح، تشكّلت العديد من الكتائب التي تفتقد للتنظيم والانضباط العسكري بحكم كونها المدني الشعبي الذي يغلب عليها، سجّلت العديد من الانتهاكات التي قام بها بعض المقاتلون من خطف وسرقة وتهديد واغتصاب، فكان لابد من وقفة، لذا بادرت مجموعة من الشباب إلى إطلاق حملة عبر صفحات الإنترنت حملت عنوان **"مقاتل لا قاتل"**، في رسالة توعية إلى جميع المقاتلين دون استثناء سواءً المواليين للنظام أو المعارضين له، لنشر الوعي بخصوص احترام القوانين والمعايير الدولية وحقوق الإنسان.



التجمعات الشبابية في الرقة

الرقة | محمود الكوادر



مرّ على هذا الوطن أربعون شتاءً، وقوى المجتمع متجمدة تحت صقيع الأنظمة الجائرة التي همّشت كل شيء في المجتمع، وأطفأت كل مصباح يمكن له أن ينير درب هذه الأمة، التي تغتت فيما مضى بتعددية أحزابها وحركاتها وقواها الجماهيرية في جميع مجالات الحياة السياسية والفكرية والاجتماعية. واليوم نشهد في محافظتنا رقة الشباب رقة القلوب الحية النابضة بالعمل، والرغبة لإقامة هذا المجتمع وإعادة تأهيله كمجتمع سوي يمكن أن نفاخر بانتمائنا له. الرقة اليوم بامتياز هي صاحبة لقب أقوى حراك للمجتمع المدني ومؤسساته من بين محافظات وطننا العزيز. إنه التحرير الذي فتح أبوابه واسعة للشباب كي يعبروا عن أفكارهم وعن نبض الشباب الذي بداخلهم، منهم من التحق بالكفاح المسلح لينال باقي الوطن حريته، وأما من لم ينخرط في صفوف الجيش الحر فقد اتخذ له طريقاً آخر وهو التجمعات الشبابية، على كثرة تسمياتها واختلاف طرقها في التعبير وعلى اختلاف أهدافها وشعاراتها. نأتي على ذكر بعضها في سياق حديثنا الذي لا يغني عن نظرة عن كتب لهذه القوى ومنها:

✦ حركة حقنا

من أوائل الحركات التي سعت لكسب القاعدة الشعبية واستنباط الشرعية من الشارع السوري، تعتبر نفسها جزءاً من المجتمع المدني الذي يقوم على تكامل كافة الفئات الموجودة على الأرض لإنشاء مجتمع مدني يقوم بدور الرقابة على دور الدولة وأجهزتها، إذ أن هذا المجتمع يعتبر نفسه الشقّ الفاصل بين الشارع السياسي والشارع المدني. (حقنا) حركة مدنية تسعى لتكريس الديمقراطية وعدم التحايل على الإرادة الشعبية، وتكريس مبدأ المواطنة ونبذ العنف الطائفي، ووضع هيئات ومؤسسات المجتمع المدني كبديل موضوعي



عن أجهزة الإعلام كونها لا تدرج تحت أي جهة حزبية أو حكومية أو إيديولوجية، ليصبح الشارع والرأي العام هو الرقيب بدلاً من السلطة الرابعة ومؤسساتها. أما على الأرض كان لهذه الحركة حملة سمّيت حملة «اعرف حقك» مستهتة ذلك بتعريف المواطن بحقوقه حسب الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ومن أهداف هذه الحركة الحضّ على سنّ قوانين تمكّن المهتمّين والضعفاء من الدخول في عالم التنافس السياسي ليمثّلوا أنفسهم، وردع أصحاب النفوذ المالي والسياسي والإعلامي عن احتكار حق الضعفاء بالتمثيل، ومقاومة أي قانون يكرّس هذا الاحتكار.

✦ تجمع شباب الرقة الحر :



من التجمعات التي تطوي نفسها تحت مسميات المجتمع المدني، تجمع انبثق بعد تحرير الرقة عندما حصل ذلك الفراغ المدني ونزوح الأهالي، فسعى بعض

الشباب النائر إلى توحيد الجهود الفردية لحماية الممتلكات وتنظيف آثار الدمار في شوارع المدينة. تجمع مدني لا يندرج تحت أي مسمّى عسكري أو سياسي، يقوم على التمويل الذاتي ويرفض المال السياسي، أما على الأرض كان لهذا التجمع عدة حملات، منها حملة تنظيم السير ونشر وعي الالتزام بالقواعد المرورية، وحملة شوارعنا تتنفس حرية من خلال حملة تنظيف واسعة للشوارع وبعض المباني الحكومية بعد القصف، والأهم حملة رغيفنا من خلال توزيع الخبز في مطبخ الرشيد الخيري، كما قام التجمع بعرض عمل مسرحي للأطفال ضمن حملة حق الطفل في الحياة، وبعد العرض تمّ تكريم أهالي الشهداء ضمن هذا الحفل. يهدف هذا التجمع لتأهيل مؤسسات الدولة وإعادة أعمالها، وتأهيل كوادر بشرية وفنية شابة تساهم في رسم المرحلة الانتقالية، كذلك تسعى لتفعيل دور المرأة في المجتمع، و دعم حرية الرأي والإعلام. تصدر عن هذا التجمع مطبوعة ورقية وهي جريدة «تصبحون على وطن».

✦ الهيئة العامة للثورة السورية في الرقة

منذ انطلاقة الثورة السورية قامت الهيئة العامة للثورة السورية بافتتاح مكاتبها بشكل سري والآن في الرقة بشكل



الرقة - المكتب الإعلامي

علني. تشكّل الهيئة العامة 6 مقاعد من الائتلاف الوطني لقوى المعارضة السورية. هذه الهيئة هيئة سياسية تسعى لتفعيل دور المجتمع المدني، وبما أن التحرير بدأ من الرقة أصبحت هناك حاجة ملحة لتفعيل دور مكتب الهيئة في الرقة بجميع



هيئة دعوية أنشأت في مدينة حلب وأصبح لها مكتب في الرقة بعد التحرير، وهي هيئة مستقلة عن أي تيار سياسي أو عسكري، تتكون من مجموعة من الشباب الذين يرون أن للإسلام دوراً في بناء مجتمع الغد، ويرفعون شعار «الدين لله والوطن لله» ويعتبرون الإسلام دين ودولة والشريعة هي المصدر الأمثل للتشريع في كل زمان ومكان، وي طرحون فكرة الاعتدال والوسطية في فهم الإسلام وتشريعاته، وهي الهيئة الوحيدة التي تأخذ صبغة دينية حتى الآن. لهذه الهيئة عدة مكاتب، مكتب دعوي ومكتب خدمي ومكتب طبي حيث باشرت هذه المكاتب عملها في حلب وهي قيد التفعيل في الرقة .

ما ذكرناه سالفاً هو غيض من فيض، حيث أن حركات ومنظمات المجتمع في تزايد وتوالد و سينبثق من رحم التحرير المزيد من أشكال هذا الحراك.

وفي جولتنا الميدانية وسؤال بعض المثقفين وبعض الشباب من الشارع الثوري، رأوا أن هذه حالة ايجابية وصحية وبناءة، ناتجة عن التعطش لدى الشباب والمجتمع بشكل عام لتفعيل واثبات وجوده على رقعة الحياة الاجتماعية. البعض يقول إن تعدد الآراء هو ما نحتاج إليه بعد فترة الكبت والقمع الهمجي لنظام الأسد، وهذا ما عبر عنه أحد الشباب بقوله: «الائتلاف في الاختلاف»، مشيراً إلى جعل الاختلافات نقطة لصالح المجتمع لا لإعاقته. ومن ناحية أخرى رأى البعض سلبيات لكثرة التجمعات منها، تشتت الإمكانيات البشرية وتفريقها، والبعض منهم يلاحظ قلة التمثيل النسائي في هذه التجمعات ويؤكد على ضرورة تواجد المرأة كونها جزء لا يتجزأ من الحراك الثوري وهي قبلاً نصف المجتمع وحاضنته الرئيسية.



لإكمال مسيرة الثورة، وإعادة عجلة الحياة في المحافظة بعد التحرير. أطلقت هذه الحركة عدة حملات تنظيف، كما أنها تسعى لإعادة تأهيل مؤسسات الدولة والمجتمع وإخلائها من المظاهر المسلحة. تسعى هذه الحركة إلى تفعيل دور الشباب في المجتمع وتوعيته وإعادة هيكلته، ونزع الشوائب التي رسختها حالة العنف الدائرة في البلد. كما وتهتم بالمواطن بشكل عام من خلال إطلاق حملة تعريف المواطن بحقوقه وواجباته وتعزيز مفهوم المواطنة لديه.

منظمة رؤيا



من قلب الحراك الشعبي بعد التحرير انبثقت منظمة رؤيا ونسقت مع باقي التجمعات والهيئات والحركات من أجل تقريب وجهات النظر، و إيجاد توافق فيما بينها للتوصل إلى أفضل السبل في استغلال الطاقات داخل فئات الشباب، والطامحين بتفعيل دوره في بناء المجتمع. وفي هذا الصدد قامت منظمة رؤيا بتنظيم مسرحية إيمائية عن حالة الشعب السوري، والحال الذي وصل إليه من فقر وتشريد وقتل وإذلال، كما تناول هذا العمل حالة الفرقة بين صفوف المتظاهرين حول من يطالب بدولة إسلامية وآخر مطالب بدولة مدنية.

مكاتبها، وبالأخص المكتب الإغاثي من خلال تقديم سلال إغاثية لأهالي المدينة، ودعم أهالي الشهداء، والمكتب الإعلامي القائم على توثيق مجريات الأحداث في المدينة، وتوثيق أسماء الشهداء وأماكن القصف، ورفع تقرير يومي لرئاسة الهيئة وتفعيل دور مكتب التنسيق الذي من شأنه التعاون مع المجلس المحلي للمدينة وباقي الفعاليات في المحافظة.

اتحاد شباب الرقة المدني

تأسس هذا الاتحاد في الذكرى الثانية للثورة السورية وبعد تحرير المحافظة. قامت مجموعة من الشباب الذين نذروا أنفسهم لخدمة المدينة بتسهر بعض



اتحاد نئاب الرقة المدني

C R Y U

الأعمال فيها، وتنظيف جانب من مدارسها وأحيائها. من هنا جاءت فكرة تشكيل الاتحاد والانخراط ضمن تيارات المجتمع المدني، ومن أوائل أعمال هذا الاتحاد هو القيام بحملة تبرع بالدم، والتي لاقت إقبالاً من جموع الشباب المتطوع لبذل كل ما يملك لنصرة قضية الشعب السوري. وإيماناً من الاتحاد بضرورة عودة الحياة المدرسية دعا أعضائه لدعم حملة «لن أترك مدرستي» وذلك من خلال تنظيف وتأهيل بعض المدارس في المدينة، والآن يدعو الاتحاد لحملة «مسعف في كل حي» وذلك من خلال افتتاح دورات إسعافية وتمريضية داخل مقر الاتحاد.

حركة سوا

من نبض الشارع ومن الشباب الثائر ظهرت حركة سوا لتضم عدداً من الشباب المؤمن بضرورة توحيد الجهود والرؤى

طائرة الموت

في السماء غرابٌ أسود..
 يحلُّق فوق سهلنا بهمجية
 يتصدُّ منازلنا وثوارنا
 إذا ما اتَّضح... يظهر طائرة حربية
 محمَّلةٌ بالشر والنار
 تحومُ فوق بلدي الصغيرة
 فجنودُ الأسد قصدوها
 ليختبروا مهاراتهم القتالية
 لم تكفهم الدبابات والراجمات
 ومئات الحواجز العسكرية
 حتى جاؤوا بطائرة الموت
 تلقي علينا صواريخها
 وتشعل في الأرض النيران
 الموت... ليس سوى الموت
 يخيم على المكان
 أنت لم تراها يا حاكم السعودية
 ولا أنت يا أمير قطر
 أنت لم تسمع صوتها وهي تهدر
 وهي تقتل بوحشية...
 وتفتك بنا... وتخيف صغارنا
 لم تحلق فوق مجلس الأمن
 ليوثق انتهاك الإنسانية
 لم يصل صدى هديرها
 إلى قاعة الجامعة العربية
 أيا عالماً يدعي الإسلام
 ولست تعرفه سوى بالأحاديث
 «النبوية»...
 أنت لم تلمحها أردوغان
 لم تسقط فوق قصورك شظية
 واليوم حزيران سوري
 ينافس عندنا حزيران فلسطينياً
 فهو عندنا أشدُّ سواداً
 وشهورنا باتت
 «أشدُّ دموية»...

بقلم شهد سوريا

زبداني إف إم

* طيران الميغ يضرب الزبداني، والقذائف
 تحرق الأعراش والجبال ضمن سياسة النظام
 «الأسد أو نحرق البلد»... ونحن بدورنا نرد:
 «ما رح نركع مارح نركع»...

* أوباما سيقدّم لنظيره الروسي بوتين
 كل الأدلة عن استخدام النظام السوري
 لأسلحة كيميائية... ع أساس بوتين المسكين
 ما بيعرف... مو هني التنين وجهان لعملة
 واحدة... يضرب الجوز ما أصعب فراطو...!!

* يعلن خط سرفيس الزبداني عن تسيير
 رحلات مصالحة يومية لمكتب سام العلي...
 الميزات: براءة ذمة من الثورة... يعني بترجع
 نضيف متل يوم يلي ولدتك أمك... خط
 عسكري... وتكيف... وكيف يا مكيف...!!
 لسنا الوحيدين في الفتنة ولكننا الأفضل...

* ندّد توفيق البوطي ابن محمد سعيد
 رمضان البوطي بالفتوى التي أصدرها علماء
 المسلمين في مصر بالجهاد في سوريا معتبراً
 ذلك هجمة وهابية صهيونية أميركية على
 سوريا الأسد... خليك يا شاطر عم تدافع
 عن الأسد لحد ما يخلص شغل منك
 ويلحقك بأبوك...!!

* اعتقال أحد الشباب عند الحدود اللبنانية
 رغم إبرازه وثيقة المصالحة الممهورة بالختم
 الذهبي... يعني مانفعو لا مصالحة ولا
 وطنية... بالمشرمحي بيبلها ويشرب ميتها...!!
 * إغلاق سفارة النظام في القاهرة... ولو أنو
 بكير... بس تكبير...

* الخارجية الأمريكية تقول بأن استخدام
 النظام السوري للأسلحة الكيماوي وتدخل
 حزب الله يهددان إمكانية التوصل إلى
 حل سياسي...!! سياسي مين والناس نايمين...
 رح نوصل للنووي ولساتكن عم تحكوا
 بالسياسي...!!

* في بلودان شبيحة ولجان شعبية من
 الأهالي لتضييق الخناق على النازحين... وفي
 ماليزيا مظاهرات تدعو للجهاد في سوريا...
 طلوعوا الماليزين أحنّ علينا من ولاد بلدنا...
 بس يا حيف...

* لافروف لا يرى بأن النظام السوري تجاوز
 الخطوط الحمراء...!! شكلك بدك نضارة
 حبيب... إي مو بس تجاوزها ومحاها
 كمان... تسلملي عينك شو مهضوم... يا
 لافروف...!!

مراسلة الزبداني

قاموس أوكسجين

الإثنية:

هي مجموعة بشرية لها خصائص مميزة تحددها الثقافة المشتركة والهوية،
 تربط أعضائها مع بعضهم البعض. ولها اعتراف الآخرين بها كمجموعة متميزة
 لها أسس مشتركة ثقافية ولغوية ودينية، أو سمات سلوكية أو بيولوجية.

العرقية:

هي الأصول التي تميّز الأفراد في بقعة جغرافية معينة، فمثلاً الجزائر تنحدر
 منها العديد من الأعراق مثل الأصول البربرية والعرب والعرب المستعربة،
 بالإضافة إلى أصول أخرى منحدره من أصول فينيقية ورومانية وحتى النازحين
 من الأندلس.

التطهير العرقي:

مصطلح يطلق على عملية الطرد بالقوة لسكان غير مرغوب فيهم من إقليم
 معين على خلفية تمييز ديني أو عرقي أو سياسي أو استراتيجي أو لاعتبارات
 إيديولوجية أو مزيج من الخلفيات السابقة.

أكثر من ٨٠ مليار خسارة للاقتصاد السوري



أوكسجين | بتول الزبداني

يقف الاقتصاد السوري على حافة الانهيار بعد أكثر من عامين على اندلاع الاحتجاجات. الاقتصاد السوري يواجه أزمة كبيرة في ظل ما تعيشه مدن سورية من أعمال عنف ونزاع وصراع، وقصف مستمر على المدن الثائرة بوجه النظام، ناهيك عن تدمير البنى التحتية وتدمير المنشآت الصناعية والزراعية، وإتلاف المحاصيل وحرق الأشجار المثمرة والمزروعات. أسفرت هذه المعارك عن سقوط عشرات آلاف الضحايا ونزوح مئات الآلاف داخل وخارج سورية، وهروب المئات من رؤوس الأموال وتوقف الاستثمار والإنتاج أيضاً. قدر خبراء اقتصاد حجم الخسائر بنحو **٨٠ مليار دولار**. وحذرت تقارير من أنه يستحيل تسديد هذه الفاتورة الثقيلة، وأن "الوضع الاقتصادي في سورية يمزقها، وقد يصل إلى نقطة يصعب فيها الإصلاح في حال استمر القتال لعامين إضافيين". وقد كشف "المركز السوري لبحوث السياسات" ومقره دمشق، أن خسائر الاقتصاد السوري بسبب الأزمة حتى الربع الأول من العام الحالي ٢٠١٣ ارتفعت إلى ٨٤,٤ مليار دولار، بعد أن كانت نهاية ٢٠١٢ نحو ٤٨,٤ مليار دولار أميركي بالأسعار الجارية، أي أن خسائر الربع الأول من العام الحالي هي حوالي ٤٠ مليار دولار. وبين المركز في دراسته أن من بين الخسائر نحو ٨ مليار دولار خسائر في الناتج المحلي الإجمالي، ونحو ١٣ مليار خسائر في رأس المال، ونحو ٧ مليارات على الإنفاق العسكري. وذكر

التقرير أن الدين العام لسورية داخلياً وخارجياً ارتفع من ٤٨٪ من الناتج المحلي عام ٢٠١٢، إلى ٦٥٪ من الناتج المحلي خلال الربع الأول من العام الحالي، حيث شكّل الدين الخارجي خلال الأشهر الأربعة الأولى من العام الحالي ٤٩٪ من الناتج المحلي الإجمالي. وتقلصت ودائع البنوك السورية، وتلقت حركة التجارة الحدودية بين سوريا والدول المجاور ضربة قاسية حيث أصبحت الحركة التجارية شبه معدومة، بسبب القصف على المدن الحدودية والنزاع بين الثوار وميليشيا الأسد، و لصعوبة تمرير البضائع إن وجدت- عبر الحواجز المتراكمة على جوانب الطرق، وفي كل مكان يعيقون عملية النقل. وكذلك هروب رؤوس الأموال إلى الخارج التي كانت تقوم بعمليات الاستيراد والتصدير أدت إلى حدوث فجوة كبيرة في الاقتصاد. من جهة أخرى وهي الأهم غياب سوق التصريف، إذ أنه بنزوح المواطنين وقصف المدن لم تعد البضائع الثانوية كاللبسة والأطعمة المستوردة والأثاث تشكّل أهمية للمواطن، فالأولوية للطعام والدفء والمأوى. وفي ظل فرض العقوبات الأوربية توقف إنتاج النفط والغاز، فارتفع السعر إلى عشرة أضعاف، حيث وصل سعر ليتر المازوت كمادة أساسية للتدفئة ١٠٠ ليرة في الأماكن شبه هادئة، وفي أماكن القصف والمعارك انعدمت هذه المادة فاضطر الأهالي لقطع أشجار الزيتون والثمار لوقدها وأيضاً الأحراج. وقصف النظام معمل الغاز في منطقة عدرا بريف دمشق، مما أدى إلى ارتفاع سعر أسطوانة الغاز الذي تجاوز سعر الواحدة منها الـ ٢٠٠٠ ليرة، ووصل سعرها في حلب إلى ٥٠٠٠ وقت اشتداد المعارك، لصعوبة تأمينها وإدخالها للمنطقة وشح هذه المادة وعدم القدرة على استثمارها. فانهار المواطن السوري على عتبات غلاء الأسعار... فلا وطن يأويه ولا غذاء يكفيه. ويبقى يسأل نفسه إلى متى سنبقى صامدين أمام كل هذا؟ وإلى متى ستبقى روسيا وإيران داعمين له ولآلة القتل التي حصدت الحجر والشجر.

كيف أجهض

حزب الله..

المقاومة الوطنية

البنانية؟

أوكسجين | عناية



الانكسار الذي تعرّضت له المقاومة الوطنية اللبنانية لم يكن وليد تفكك داخلي، إذ كانت الجسم الأكثر انسجاماً وتماسكاً ووحدةً. ضمت المقاومة كلّ الأطياف من يساريين، شيوعيين، إسلاميين و قوميين.. وبكل تنوعهم الفكري، انصهروا كالدّم في شرايين الجسم المقاوم. امتلكت هذه المقاومة تجربة واسعة من خلال العمل العسكري الشعبي والمدني، إضافة لنموها إلى جانب المقاومة الفلسطينية ذات التجربة الكبيرة في تاريخ النضال والمقاومة. حاول النظام الأسدي مباشرة وبعد خروج المقاومة الفلسطينية من بيروت ١٩٨٢ القضاء عليها لكنه لم يستطع. كانت القيادة الحقيقية للمقاومة معقودة للياسر الشيوخي، وجسمها العسكري متنوع الانتماءات الفكرية، ومشروع مقاومة الاحتلال الصهيوني هو الوعاء الجامع، والمؤخّذ للعمليات الاستشهادية لأبطال المقاومة الوطنية اللبنانية. لكن أكثر ما يخيف النظام الأسدي هو التنوع الفكري لعناصر المقاومة، البعيد عن الرؤيا الطائفية أو الإثنية أو الدينية. سخر غازي كنعان كل حنكته

الاختلاف مع الائتلاف يفسد للود القضية

رأي | جواد أسود



أكثر من خلق مكونات جديدة وبجاجة لتتعلم الفرق بين الرعاية الدولية والوصاية الدولية، وبجاجة لتتعلم أن نضالنا لإسقاط النظام لا يفترض أن نكون كلنا بالمجلس أو الائتلاف فمن المستحيل أن يكون أعضاء أي تجمع سياسي بالملايين. نحن بحاجة إلى جرعة أوكسجين تجعلنا نصحو من سكرات الصراع البيني هذا حتى نستوعب أنه ليس من الضروري أن تحملنا سفينة نضال واحد، بل ربما يكون من الأنسب أن يكون أسطول كي لا تغرق جميعاً لو تمكّن الخصم من خرق السفينة اليتيمة.

الاختلاف إذا لم يتم قبول قوائم التوسعة كما هي. صحيح أن الائتلاف كان يعاني من أمراض كثيرة أولها الإقصاء والتبعية، ولكن جاءت التوسعة على شكل تمديد، كمن يرغب بزيادة حجم الحليب فيضيف إليه ماء، فيكسب الحجم ويخسر التركيز. هذه الصورة دفعت العديد من فصائل المعارضة للبحث عن أطر جديدة وتشكيلات جديدة بعد أن شعرت أن الائتلاف بؤادٍ وهي بؤادٍ آخر. هنالك عدة مؤتمرات بطريقها للانعقاد خلال هذا الشهر ستدعو إلى تحالفات سياسية مع كتائب حراك داخلي للعمل على أطر جديدة تحاول أن تنأى بنفسها عن الوصاية الإقليمية والدولية، وترسم خارطة طريق وفق منظور وطني. هذه التشكيلات فرضها واقع إفلاس المجلس والائتلاف ولكن المشكله تكمن أننا ننسى أننا جزء من منظومة عالمية شتتاً أم أبنياً، فبدون حاضنة دوليه لن تقوى إلى الفطام نحن بحاجة إلى التصحيح ربما

يبدو أن عملية التوسعة التي عاشت أروقة الفندق في إسطنبول مخاضها لم تؤتي أكلها فعلى الرغم من أن عدد أعضاء الائتلاف تضاعف إلا أن التوسعة سعت إلى الكّم وتجنّبت البحث بالنوع كما أن التصريحات النارية التي أطلقها البعض خلال الاجتماعات أبرزت حالة من الابتزاز السياسي سواء ممن كانوا يحاولون الانضمام للائتلاف بطريقة قسرية او ممن كانوا يمثلون جبهة التصدي للتوسعة وفق فرض الأمر الواقع، كما أن تدخل بعض السفراء ومتابعيهم لأجواء الاجتماعات، كان مؤشراً سيئاً لحالة الاستسلام التي يعيشها أعضاء الائتلاف تجاه دول الوصاية ناهيك عن عماليات فرض العضلات من قبل الأعضاء والبيارات السياسية. وانتهى الأمر إلى التهديد من بعض المرشحين إلى أنهم سيقومون بكشف المستور، وفضح ممارسات



الشهباء

على درب الثورة

أوكسجين | ندى الربيع

حلب من أكبر المدن السورية من حيث المساحة وعدد السكان، وأكثرها قديماً، فهي مأهولة منذ ٥٠٠٠ عام ق.م. كانت عاصمة لمملكة يمحاض الأمورية، تعاقبت عليها بعد ذلك حضارات عدة مثل الحيثية، الآرامية، الآشورية، الفارسية، الهيلينية، الرومانية، البيزنطية، والإسلامية. برزت حلب كعاصمة للدولة الحمدانية في العصر العباسي. وفي العصر العثماني تنامت أهمية حلب حتى صارت ثالث أهم مدينة في الإمبراطورية العثمانية بعد الآستانة والقاهرة. تقع حلب في الجهة الشمالية الغربية من سوريا. تبلغ مساحة محافظة حلب ١٩٠ كم٢، وعدد سكانها ٤,٥ مليون نسمة. تشتهر حلب بأوابدها التاريخية الكثيرة مثل قلعتها الشهيرة، بالإضافة إلى أبوابها وأسواقها وصناعاتها ذائعة الصيت. تحمل هذه المدينة تراثاً متميزاً في كافة المجالات العلمية، والفنية، والأدبية، والثقافية، و غنى في التراث الإنساني خاصة وأن فيها أكثر من ١٥٠ معلماً أثرياً هاماً لمختلف الحضارات الإنسانية والعصور. من أهم معالمها قلعة حلب، الجامع الأموي الكبير، جامع الصفاقية، جامع الخسروية، كنيسة الأربعين شهيد، وكنيسة الشيباني وغيرهم. تنقسم المدينة لعدة أحياء هي باب الحديد، باب أنطاكية، باب النصر، باب قنسرين، باب الفرج، باب المقام، باب الجنان أو باب جنين، باب الأحمر، باب النيرب. ومن أهم شخصياتها الشاعر أبو فراس الحمداني، والمتنبي، وأول رئيس حكومة وطنية بعد الاستقلال سعد الله

أن المخابرات السورية هي التي قتلته وذلك لمواقفه المؤيدة للثورة السورية. ومنذ بداية عام ٢٠١٢ أصبحت المظاهرات السلمية ضد النظام حاشدة ويومية في حلب. حيث تركزت في عدة أحياء مثل حي صلاح الدين، والسكري، وبستان القصر، والجامعة، وغيرها. سقط عشرات الشهداء من جمعة إلى جمعة في هذه المظاهرات. وفي ٢٠ تموز ٢٠١٢ اندلعت اشتباكات مسلحة عنيفة داخل المدينة بين الجيش السوري الحر وقوات النظام فيما عرف لاحقاً بمعركة حلب. وبدأ جيش النظام قصفه العنيف على أحياء المدينة. أدى هذا القصف لمقتل أكثر من ٤٠٠٠ شخص بعد أشهر من المعارك معظمهم مدنيون. كما وذكرت الأمم المتحدة أن أكثر من ٢٠٠ ألف شخص فروا من حلب منذ أن بدأت المعارك فيها. أدت المعارك العنيفة إلى تدمير المدينة بنسبة ٨٠٪ منها. وتعرضت الأماكن الأثرية للقصف أيضاً، ونهب الكثير من آثارها على يد جيش نظام الأسد وبعض المتسلقين من ضعاف النفوس، وتحولت حلب اليوم لساحة قتال، راهن عليها النظام و سيطر الثوار على أحياء كثيرة فيها. وتعرضت للقصف المتواصل بصواريخ السكود، أودت بحياة العشرات. ولم تسلم من قصف الطيران المروحي والحربي أيضاً. لتدخل مع الثورة السورية عامها الثالث وهي تترجح تحت النار.

الجابري. انطلقت منها عدة أحزاب مثل حركة حزب الشعب، وحركة الإخوان المسلمين. الثورة السورية: شهدت المدينة عدداً من الأحداث بعد اندلاع الثورة في درعا ٢٠١١. فقد خرجت أول مظاهرة مناهضة لنظام الأسد وحزب البعث في «جمعة العزة» ٢٥ آذار ٢٠١١، وأصبحت المظاهرات فيها حدثاً شبه أسبوعي أو حتى يومي، وأخذت بالتوسع شيئاً فشيئاً، ولو أنها لم تصل إلى قوة حركة الاحتجاجات في باقي مناطق سوريا. في تاريخ ٣٠ يونيو ٢٠١١ أطلقت تنسيقيات الاحتجاجات عنوان «بركان حلب» على يوم الخميس ذاك في محاولة لتأجيج المظاهرات في المدينة. في ١٢ آب ٢٠١١ خرجت مظاهرات ضخمة في المدينة هي الأولى من نوعها تحت شعار «جمعة لن نركع إلا لله»، وأطلق أمن النظام النار على المحتجين فسقط ٣ شهداء في حي الصاخور، وأدى ذلك إلى تأجيج المظاهرات. في تاريخ ١٧ آب تكرر محاولات مشابهة لتحريك المدينة بعد إطلاق شعار «أربعاء بدر حلب» على ذلك اليوم، وأدى ذلك إلى خروج مظاهرات ضخمة مشابهة للتي خرجت يوم بركان حلب، ووصل خلالها الثوار إلى ساحة سعد الله الجابري في قلب المدينة. في يوم الثلاثاء ٦ تشرين الثاني خرجت مظاهرة كبيرة ضد النظام من الجامع الأموي، وذلك لتشجيع مفتي حلب إبراهيم السلقيني الذي قتل قبلها بيوم، وقال معارضون للنظام

حمي على الجهاد

أوكسجين | هيتانا



أخيراً وبعد عامين تنبّهت أمة الإسلام إلى أن الدم السوري الذي يسيل كل يوم حراماً على أخوة الدم والدين.

من مصر... ومن على منبر مسجد عمرو بن العاص في القاهرة، أطلق الشيخ محمد العريفي دعوته للجهاد في سوريا ضد الطاغية بشار الأسد، ليخرج الآلاف ممن احتشدوا لسماع خطبته وهم يهتفون: "سَلْحُونَا... سَلْحُونَا... وع سوريا رحلُونَا".

أثار العريفي بدعوته تلك العديد من ردود الأفعال ما بين مؤيد ومعارض، منهم من صَفَّق له وطالبه بإعلان دعوته في السعودية وبقاقي الدول الإسلامية، ورأوا في إعلان الجهاد بداية نصره الأمة وبوادر لتأسيس الخلافة الإسلامية. في حين استنكر البعض الآخر إرسال مصريين إلى سوريا للقتال، معتبرين بأن هذا شأن سوري داخلي ولا يجب المزادة على دماء المصريين. منهم من قال بأن العريفي تحوّل من خطيب

في كل الاختبارات في ثورة سقوط الأئمة. وهنا ما بين دعوة العريفي للجهاد وإعلان مرسى قطع بلاده للعلاقات مع نظام الأسد وإعلان الولايات المتحدة عن تسليح المعارضة، يبدو أن الساحة السورية باتت ملعباً لكثير من الأوراق السياسية.

إلى سوريا... حمي على الجهاد... لا أدري... أنفرح أم نحزن وقد انتظر قتلنا وأسرا وأيتامنا طويلاً هذا اليوم... لكن ليس بوسعنا والموت يتربص بنا كل يوم إلا أن نفرح بمن استفاق ونصلي لله أن يوقف أيضاً ضماير من صمتوا.

مسجد مهمته دعوة الناس للبر والتقوى إلى رئيس حزب سياسي، ورأوا في خطبته محاولة لإنقاذ نظام مرسى، وخاصة أنها لم تكن المرة الأولى له، إذا أن العريفي يأتي دائماً في الأوقات التي تزداد فيها نسبة المعارضة على نظام الحكم. فقهاء آخرون قالوا بأن إعلان الجهاد في سوريا والتراخي عن إنقاذ شعب ومقدسات فلسطين هو أمر مخالف للشريعة!!

والسؤال دائماً: أين هي المنظمات الإسلامية وجامعة الدول العربية مما يحدث اليوم في سوريا، و يأتي الجواب بأنها سقطت

بلقمة النازحين... وآخر شي قال شو لجان شعبية... يعني شبيحة منا وفينا.. ولا بدنا شبيحة الأسد...!!

أما المواقع والصفحات الالكترونية فهي قصة أخرى... يعني بالوقت يلي المفروض تكون عم تنقل أخبار الزيداني وشو عم يصير ع الأرض... بتلاقي منشوراتها كلها تخوين وقده ودم... هاد سرق... وهاد نهب... ومين هاد حتى يحيكي... وياريت في أي دلائل أو إثباتات...

وأدمن الصفحة يلي المفروض يكون صاحي لهيك منشورات قصدها الفتنة بيضلوا نايم...

يا ناس... خلّونا نوقف تشهير ببعض... خلّونا نحب بعضنا أكثر... ونعمل ديليت للتعنت والتمسك بموقفنا ورأينا واعتبار الآخر أنو على خطأ طالما أنو بيخالفنا... وضروري نذكر دائماً أنو الإختلاف لا يفسد للود قضية ...

DELETE

ديليت.. لكل الأخطاء

يمكن المشكلة أنو نحنا شعوب ما عاشت الديمقراطية من قبل... وصعب علينا نتقبل أي شخص بيخالفنا... وهيك أي شخص ما بينطق بلساننا ويضرب بسيفنا منعتبره خائن... ويمكن يصير عدونا...

بين كتائب ثوار الزيداني الشرخ عم يكبر ويزداد... بين السلفي... والعلماني... وبين يلي ما لو دين... في مين بدو يقاتل لوجه الله... وفي مين يقول ما في ضرر إذا استنتفع بكم قرش... أو بالأحرى كم دولار...!!

بيلودان... وبدل ما تكون الناس ع قلب واحد... المشاكل عم تزيد... ناس عم تكتب تقارير ببعض... وناس بدها تتاجر

صربي سنتين من أول هالثورة وأنا عم أعمل ديليت... عم حاول ألغي شغلات بتضّر بثورتنا... من قبل عملت ديليت للعقليات الظلامية الاستبدادية يلي بتلغي العقل وبتكرس التعصب، وبتخلي الناس تكون نسخ مكررة فيها كتير من البلادة وانعدام الحس والمسؤولية... بس على ما يبدو هالشي بعدو موجود... مشان هيك اليوم بدى أعمل ديليت لسياسة: "إن لم تكن معي فأنت ضدي"... هي السياسة على ما يبدو انتقلت بدورها من النظام إلى صفوف المعارضة والجيش الحر... وصارت حتى بنفوسنا...

حكايا المسافرين

نص وتصوير: باسل حسو | دقق النص: سيمما نصار



المسرحية

في إحدى البلدات التي عبر منها المسافر وفي إحدى ساحاتها توقف عندما أثار فضوله ازدحام السكان فيها. كان صغارهم مجتمعين هناك لأداء عرض مسرحي قالوا بأنه سيغير من حياة الكبار جميعهم. ولما بدأ العرض تحولت المسرحية وعلى الفور إلى حقيقة، لقد تحول الأطفال إلى سرب من الإوز الأبيض وحلقوا عالياً في السماء ورقصوا بأشكال دائرية سُحرت لها أبواب الحاضرين. ثم حط السرب بجانب عش فيه نسر صغير كان قد تخلى والداه عنه وبقي وحيداً دون رعاية وإهتمام. فقال أحدهم بلهجة حاسمة: «علينا ان نقتله في الحال لأنه سيفعل كذلك الأمر بنا حين يكبر ويشتد جناحاه». لكن آخر رد عليه: «بل سنعتني به بيننا فما أعوزه وأوجه لنا وهو بهذا الضعف والهوان، ثم سينقشع الضباب الذي يغطي عينيه إن فعلنا، فيدرك أن السماء تتسع لتجوبها الطيور بجميع ألوانها حرة كما يحلو لها». ولما فرغ الصغار من مسرحيتهم وعادوا إلى الأرض، انجلى الظلام عن عيني المسافر، وأبصر كيف يمكن أن تكون الحياة عامرة بالسلام.



© Basel Hasso

سوريا / ريف حلب / ٢٠١٢

بقايا أحلام...

2 أوكسجين | نيرمين

الحرب طفولتهم وألوانهم وأتلفت أرواحهم البريئة...
هرباً من الموت... أسرعوا... تركوا خلفهم ذكرياتهم
وضحكاتهم... وبقيت ألعايمهم وصورهم على جدران منازلهم
التي فقدوا...
من خلف تلك الجدران... ننظر إلى مسرح الأجيال الآتية التي
استبقتها الحياة...
ونراها تصنع من تلك الحجارة المتساقطة حلماً أيقناً... وحياة...

في مدينتي... ترقد الحياة... وترقد معها تحت الأنقاض أحلام
وألعاب من رحلوا...
أطفال هم بعمر الزهور... من لم يمت منهم كبر قبل أوانه...
تحت القصف منهم من أمسك بيد أمه... وآخر تشبث
بدميته...
صغارٌ كتب لهم القدر أياماً دامية... سرقت منهم نيران



سلامتك ضربة شمس

تحدث ضربات الشمس نتيجة التعرّض لحرارة أشعة الشمس القوية في فصل الصيف. و تتميز الأعراض بفقدان الوعي، و هبوط في مركز تنظيم الحرارة، مما يؤدي إلى ارتفاع شديد في درجة حرارة الجسم. ومن الممكن أن ترتفع درجة حرارة المصاب إلى الحد الذي يؤدي إلى تلف الدماغ ومن ثم الوفاة، إذا لم يُبرّد الجسم بسرعة.

الأعراض والعلامات:

صداع . دوخة . احمرار الوجه . سخونة وجفاف الجلد . توقف التعرّق . قوة النبض . ارتفاع درجة الحرارة . تنفس مجهد وغير طبيعي . فقدان الوعي .



العلاج:

- 1- وضع المصاب في مكان بارد.
- 2- خلع ملابس المصاب قدر الإمكان.
- 3- استلقاء المصاب و رأسه مرتفعاً.
- 4- استخدام مروحة هوائية لتهدئة المصاب.
- 5- عمل حمام أو كمادات باردة، أو وضعه في ماء مثلج.
- 6- تدليك الأطراف لتنشيط الدورة الدموية.
- 7- عدم إعطاء المصاب أية مسكنات.
- 8- عدم تعريض المصاب للحرارة مرة أخرى.
- 9- إعطاء المصاب السوائل الباردة بكميات كبيرة.



الفلك مع أوكسجين



برج مرسلي:

كأنك تسرّعت بقرارك... كنت استنالك شي سنة تانية أو ليروح شي مية ألف شهيد كمان...!!



برج المعارضة الخارجية:

امحوا ضمير (أنا)... وخطّوا بداله (نحن)... ووقتها رح تكون الثورة بخير..



برج السوري:

لازم بقا تتفقوا على رأي واحد... ونظرة واحدة... مشان يكون النصر واحد..



برج النازح:

كتار قبلك شربوا من نفس كاس الوجع يلي عم تدوقه هلاً... بس الحرية ع الباب.



برج المنحكبجي:

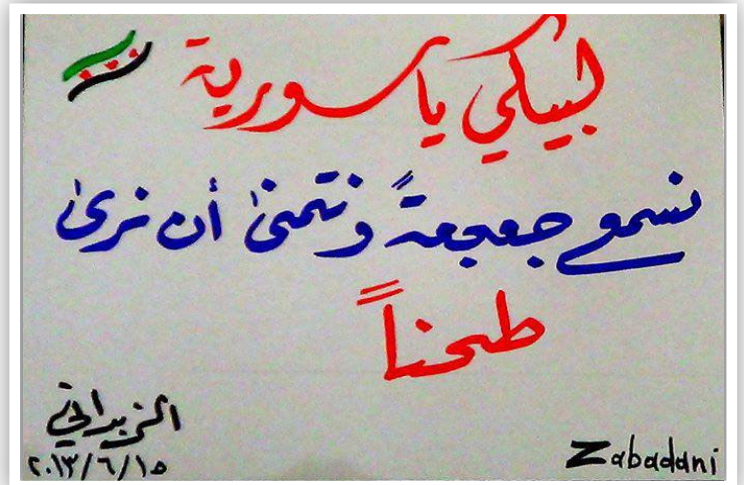
انسى كل يلي عم يصير بوطنك وتابع أنت واجبك الوطني بتقديس البوط العسكري...!!



برج الحيادي:

إذا بعدك قادر تعيش بشكل طبيعي بهالبلد يلي غرقانة بالدم والقتل معناها أنت ما بتستحق تكون سوري...





info@syriaooxygen.com



www.fb.com/oxygen.zabadani.syria

www.syriaooxygen.com