

جريدة أسبوعية

شامنا

صوت الثورة السورية



الحرية للمعتقلين

shamnanewspaper@gmail.com

العدد ١٩ - يوم الأحد ١٩ أيلول/سبتمبر ٢٠٢١ م - ١٢ صفر ١٤٤٣ هـ

طبول الحرب في شمال شرق سوريا على خلفية تقارب أمريكي - تركي

الولايات المتحدة الأمريكية العدو اللدود للمليشيات الكردية الإرهابية. في المقابل غالباً ما تتزامن العمليات العسكرية التركية شرق سوريا بأخرى لـ (قوات الأسد) مدعومة من حلفائها روسيا وإيران شمال غرب سوريا وبالتحديد محافظة إدلب. يرى الدكتور باسل الحاج جاسم الباحث في العلاقات التركية

الروسية في حديثه لجريدة شامنا: «أنه لا يمكن فصل أي عمل عسكري شرق الفرات عن أي عمل عسكري آخر في إدلب، وهي مناطق باتت مرتبطة باتفاقات تركية - روسية و تركية - أميركية، وطبعاً أي معركة ستكون لضرب المنظمات الإرهابية المتطرفة منها والانفصالية، كما أنه لم يعد يخفى على أحد أن العديد من (البقية ص ٣)

وقع خبر انسحاب الجيش الأمريكي السريع من أفغانستان كالصاعقة على حلفاء أمريكا في الشرق الأوسط، وبالتحديد التنظيمات الانفصالية المتحالفة معها شرق سوريا، مما أثار مخاوف تلك التنظيمات من أن تلاقي المصير ذاته، ولا سيما مع الحديث عن عملية عسكرية للجيش التركي تستهدف تلك التنظيمات، على خلفية تقارب سياسي بين تركيا

الأمين العام للأمم المتحدة: مصالح روسيا والولايات المتحدة بسوريا متطابقة



قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش "إن مصالح روسيا والولايات المتحدة الأمريكية بسوريا متطابقة. وأوضح "غوتيريش" بحسب ما نقلت "قناة روسيا اليوم" في مقابلة مع وكالة "نوفوستي" أن المصالح الاستراتيجية (البقية ص ٦)

توثيق استشهاد 801 مدني في 174 حادثة اعتداء على مخابز في سوريا



الحصيلة الإجمالية لحوادث الاعتداء على المخابز وهي الحصيلة الأعلى مقارنة ببقية الأعوام..... (البقية ص ٤)

وثقت "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" في تقرير صدر عنها أمس الخميس ١٦ أيلول، ما لا يقل عن ١٧٤ حادثة اعتداء على مخابز في سوريا، منذ آذار عام ٢٠١١ حتى الآن، ١٤٩ منها على يد قوات (نظام الأسد) وحليفه الروسي. وأظهر التقرير، أن عام ٢٠١٩ شهد قرابة ٢٨٪ من

كارثة كورونا تدخل القطاع الطبي في مرحلة العجز



قال «الدفاع المدني السوري» عبر معرفاته الرسمية، يوم أمس الجمعة ١٧ أيلول، أن الفرق المختصة التابعة له، نقلت ١٧ حالة وفاة بينهم طفل يبلغ من العمر ٢٠ يوماً و٤ نساء من المشافي الخاصة بفيروس كورونا في شمالي غرب سوريا، ودفنتها وفق الإجراءات الاحترازية..... (البقية ص ١٠)

الرسامة سوسن الكرمو ترسم واقعا نعيشه



سوسن الكرمو ذات ١٧ ربيعاً فتاة من مواليد مدينة تادف بريف حلب الشرقي تعاني من الصمم، مهجرة في مدينة الباب شمال حلب، تقيم معرضاً للرسم في مدينة الباب بالتعاون مع اتحاد الإعلاميين السوريين. وفي تصريح خاص لجريدة شامنا حول مسيرة سوسن في فن الرسم، قالت شقيقتها: «بدأت سوسن الرسم بتشجيع من الطبيب المشرف على علاجها وهواة..... (البقية ص ٩)

انطلاق العام الدراسي الجديد في شمال وشرق حلب



أعلنت مديريات التربية والتعليم التابعة للمجالس المحلية في شمال وشرقي حلب عن بدء العام الدراسي في الخامس من شهر أيلول الجاري. وبدأ طلاب المدارس لكافة المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية بالتوجه إلى المدارس وسط إقبال كبير خاصة بعد العطلة الصيفية..... (البقية ص ١٠)

- 8 وفاة الشاعر نادر الشاليش.....ص
- 10 الحوادث المرورية.. موت بالمجان.....ص
- 11 يوتوبير أم فاشيونيسنا؟.....ص
- 16 تأثير الحرب على الرياضة في سوريا.....ص

فيلوميللا.....ص 12



ريف ادلب الذي لا يغيب عنه القصف.. مفخخات بين المدنيين بمدينة الباب شمال حلب

حام الدباب

الأكراد» ومحور برزة بريف الباب بريف حلب الشمالي. ويستهدف بالصواريخ الفراغية بريف اللاذقية الشمالي. ويستهدف بالصواريخ الفراغية قرية الكندة بريف إدلب الغربي. ويستهدف بالصواريخ الفراغية محيط بلدة البارة ومحيط قرية إبليين بريف إدلب الجنوبي

ميليشيات الأسد تدخل برفقة الشرطة العسكرية الروسية، إلى مدينة طفس بريف درعا الغربي، لتنفيذ بنود الاتفاق الذي توصلت إليه مع اللجنة المركزية ووجهاء من المدينة في ١٦ أيلول الجاري، والقاضي بإجراء عملية التسوية للمطلوبين والمنشقين، وإعادة نشر النقاط الأمنية في المدينة، وتسليم السلاح الذي احتجزه مقاتلون محليون خلال هجومهم عليها في ٢٩ تموز الفائت تضامناً مع درعا البلد. - عصابات الأسد تستهدف بقذائف الهاون محاور تلال

دوي انفجارين هز مدينة الباب بريف حلب الشمالي.

الخميس: ٢٠٢١ / ٩ / ١٦
- عمليات الفتح المبين تستهدف بقذائف الهاون تحصينات وتجمعات عصابات الأسد وميليشيات الاحتلال الروسي على محور مدينة سراقب شرق إدلب

الجمعة: ٢٠٢١ / ٩ / ١٧
- وقوع إصابات في صفوف المدنيين جراء انفجار سيارة مفخخة في مدينة الباب شرق حلب.
- الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ الفراغية جبل الشيخ بركات بمحيط مدينة دارة عزة بريف حلب الغربي
- عصابات الأسد تقصف بالمدفعية الثقيلة قرية قليدين ومحيط بلدة الزيارة بريف حماة الغربي.
- عمليات الفتح المبين تستهدف بقذائف الهاون



وتقصف محيط قرية الرويحة بريف إدلب الجنوبي.
- الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ الفراغية منطقة الشيخ سليمان بريف حلب الغربي.
- ٢٥ شاحنة مساعدات إنسانية أممية تدخل محافظة إدلب من معبر باب الهوى الحدودي.
- طائرات مسيرة تستهدف

بعدة غارات جوية مواقع الميليشيات الإيرانية في معبر البوكمال «القائم» على الحدود السورية العراقية.

الأربعاء: ٢٠٢١ / ٩ / ١٥
- سماع دوي عدة انفجارات قوية من جهة الفوج ١٣٧ بالقرب من بلدة زاكية بالغوطة الشرقية بالإضافة لاشتعال النيران داخل الفوج دون معرفة الأسباب.

- مقاتلو فيلق الشام يتمكنون من قتل وجرح عدد من عناصر ميليشيا pkk الإرهابية أثناء التصدي لمحاولتي تسلل لهم على محوري كباشين وبرج حيدر في ناحية عفرين بريف حلب الشمالي.

- الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ الفراغية محيط بلدة زرزور ومحيط قرية الحمامة بريف إدلب الغربي

- عصابات الأسد تقصف بالمدفعية الثقيلة حرش قرية بينين بريف إدلب الجنوبي. وتقصف بالمدفعية الثقيلة محيط بلدة النيرب بريف إدلب الشرقي.

- عمليات الفتح المبين تتمكن من قنص عنصرين لعصابات الأسد على محور مدينة سراقب المحتلة بريف إدلب الشرقي.
- إصابة ٣ أطفال كحصىلة أولية جراء استهداف طيران الاحتلال الروسي محيط مخيم للنازحين بريف إدلب

بالحوارز المحيطة تقصف بالمدفعية الثقيلة محيط قرية خربة الناقدوس وبلدة الزيارة بريف حماة الغربي.

- عصابات الأسد تقصف بالمدفعية الثقيلة محيط قرية آفس بريف إدلب الشرقي.

- عمليات الفتح المبين تتمكن من قنص عنصر لعصابات الأسد على محور مدينة سراقب المحتلة بريف إدلب الشرقي. وتستهدف بالرشاشات الثقيلة نقاط عصابات الأسد والميليشيات الإيرانية على محور بلدة

ميرناز بريف حلب الغربي، وتتمكن من قنص عنصرين لعصابات الأسد على محور مدينة كفرنبيل، وتستهدف بقذائف الهاون تجمعات عصابات وميليشيات الاحتلال الروسي في قرية الملاحة بريف إدلب الجنوبي.

الثلاثاء: ٢٠٢١ / ٩ / ١٤

- عمليات الفتح المبين تستهدف بقذائف المدفعية الثقيلة وراجمات الصواريخ غرفة عمليات عسكرية لعصابات الأسد على محور بلدة العمقية بريف حماة الغربي، وتستهدف بقذائف الهاون مواقع وتجمعات عصابات الأسد على محور قرية الحاكورة بريف حماة الغربي، وتستهدف بقذائف الهاون مواقع وتجمعات عصابات الأسد على محور قرية الأرباخ بريف إدلب الشرقي. وتستهدف بصاروخ مضاد للدروع وقذائف الهاون تجمعاً لعناصر من عصابات الأسد وميليشيات الاحتلال الروسي على محور قرية الجرادة جنوب إدلب

- عصابات الأسد المتمركزة بالحوارز المحيطة تقصف بالمدفعية الثقيلة محيط قرية القاهرة وقرية المنصورة وقرية العنكاوي وقليدين بريف حماة الغربي.

الشمالي.

الأحد: ٢٠٢١ / ٩ / ١٢

- عمليات الفتح المبين تستهدف براجمات الصواريخ مواقع عصابات الأسد على محاور قرية الدار الكبيرة وحرارين بريف إدلب الجنوبي، وتستهدف بقذائف المدفعية الثقيلة مواقع وتجمعات عصابات الأسد وميليشيات الاحتلال الروسي في بلدة كفربطيخ بريف إدلب الجنوبي الشرقي.

- الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ الفراغية محيط بلدة كنصرة بريف إدلب الجنوبي. ويستهدف بالصواريخ الفراغية منطقة الشيخ سليمان بريف حلب الغربي - عصابات الأسد تقصف بالمدفعية الثقيلة محيط قرية معر بليت وبلدة البارة بريف إدلب الجنوبي. ومحيط قرية مجدليا بريف إدلب الشرقي. وقرية قليدين



وقرية خربة الناقدوس بريف حماة الغربي.

الاثنين: ٢٠٢١ / ٩ / ١٣

- الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ الفراغية محيط النقطة التركية في بلدة البارة ومحيط قرية ديرسنبل بريف إدلب الجنوبي. ويستهدف بالصواريخ الفراغية محيط مدينة دارة عزة ومنطقة الشيخ سليمان بريف حلب الغربي.

- عصابات الأسد المتمركزة

لا يزال ريف ادلب تحت القصف اليومي، مع تمدد رقعة القصف شمالاً كنوع من الرسائل السياسية، وقد سجل قسم الرصد تعرض مدن وبلدات وقرى الريف الجنوبي ذاتها للقصف والاستهداف الجوي، حيث طال القصف كل من بلدة البارة وكنصرة ودير سنبل وقرية الدار الكبيرة وحرارين وكفر بطيخ كما تعرضت تلال الكبينة للقصف المدفعي الثقيل، في حين تعرضت محيط مدينة دارة عزة ومنطقة الشيخ سليمان بريف حلب الغربي للقصف الجوي.

السبت: ٢٠٢١ / ٩ / ١١

- مقتل ٣ جنود أتراك وإصابة ٣ آخرين بجروح إثر استهداف رتل عسكري تركي بعبوة ناسفة على طريق «إدلب - بنش» بعد منتصف الليل. - الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ



الخضر في «جبل الاكراد» بريف اللاذقية الشمالي. - وتقصف بالمدفعية الثقيلة قرية الفطيرة ومحيط قرية جوزف بريف إدلب الجنوبي.

- عمليات الفتح المبين تستهدف تجمعات عصابات الأسد في قرية البحصنة وفوروا بسهل الغاب شمال غرب حماة، وتستهدف بقذائف المدفعية الثقيلة مواقع وتجمعات عصابات الأسد وميليشيات الاحتلال الروسي في مدينة كفرنبيل المحتلة بريف إدلب الجنوبي.

السبت: ٢٠٢١ / ٩ / ١٨
- الطيران الحربي الروسي يستهدف بالصواريخ الفراغية تلال الخضر «بجبل



طبول الحرب شمال شرق سورية على خلفية تقارب أمريكي - تركي

تحرير زين يوسف

وقّع خبر انسحاب الجيش الأمريكي السريع من أفغانستان كالصاعقة على حلفاء أمريكا في الشرق الأوسط، بالتحديد التنظيمات الانفصالية المتحالفة معها شرق سوريا، مما أثار مخاوف تلك التنظيمات من أن تلاقي المصير ذاته، ولا سيما مع الحديث عن عملية عسكرية للجيش التركي تستهدف تلك التنظيمات، على خلفية تقارب سياسي بين تركيا والولايات المتحدة الأمريكية العدو اللدود للميليشيات الكردية الإرهابية. في المقابل غالباً ما تتزامن العمليات العسكرية التركية شرق سوريا بأخرى لـ (قوات الأسد) مدعومة من حلفائها روسيا وإيران شمال غرب سوريا وبالتحديد محافظة

إدلب. يرى الدكتور باسل الحاج جاسم الباحث في العلاقات التركية الروسية في حديثه لجريدة شامنا: «أنه لا يمكن فصل أي عمل عسكري شرقي الفرات عن أي عمل عسكري آخر في إدلب، وهي مناطق باتت مرتبطة باتفاقيات تركية - روسية و تركية - أميركية، وطبعاً أي معركة ستكون لضرب المنظمات الإرهابية المتطرفة منها والانفصالية، كما أنه لم يعد يخفى على أحد أن العديد من بنود تلك الاتفاقيات لم تنفذ سواء في شمال شرق الجمهورية العربية السورية حيث المحافظات ذات الأغلبية العربية المطلقة، التي تسيطر عليها ميليشيات



«قسد» الانفصالية والتي تُعتبر الامتداد السوري لحزب العمال الكردستاني المصنّف على قوائم الإرهاب في الولايات المتحدة الأمريكية وحلف الناتو و تركيا، أو في شمال غرب سوريا كذلك حيث لهيئة تحرير الشام السيطرة الكبرى. وأضاف الجاسم قائلاً: «إن تركيا تعمل منذ سنوات على

أنقرة، التي من المفترض أنّها حليفة استراتيجية للولايات المتحدة. واعتبر الجاسم: أنّ تصريحات وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف بخصوص عدم تنفيذ أحد بنود الاتفاق الروسي التركي وفصل المعارضة المعتدلة عن التنظيمات الإرهابية لم يأت بشيء جديد، حيث تكرر في السنوات القليلة الماضية على لسان أكثر من مسؤول روسي. في السياق ذاته يعتبر الردّ التركي الذي جاء على لسان وزير الدفاع التركي «خلوصي أكار» ألمح - نوعاً ما - إلى تفاهات متصلة لا تتعلق فقط بإدلب وإنما في مناطق شمال شرق سوريا أيضاً. وحول سؤالنا عن الدور

الأميركي في إدلب أوضح الجاسم قائلاً: «أن دور الولايات المتحدة الأمريكية يقتصر فقط على عرقلة أي حل لأنه بنهاية هذا الملف سيلتفت جميع الأطراف الفاعلة روسيا وتركيا وإيران لإنهاء ملف شمال شرق سوريا». وعن مستقبل التواجد التركي شمال سوريا «أكد الجاسم: أنّ القوات التركية لن تبقى يوماً في أيّة منطقة سورية سواء في إدلب أو شرق الفرات بمجرد زوال الخطر الإرهابي، الذي يهدّد أمنها القومي، وقد يكون هناك تفاهات أمنية جديدة بين أنقرة ودمشق تتعلق بشريط حدودي لعمق محدود أو اتفاق أضنة بنسخة معدلة ترضي أنقرة.

«الجهة السورية للتحرير»... تشكيل جديد يجمع فصائل من الجيش الوطني السوري

لبنة العلمي - خاص - شامنا

للتنظيمات. هل انتهى دور الجيش الوطني السوري بإعلان تشكيلين عسكريين داخله؟ يقول «مصطفى سيجري» إنّ الجيش الوطني السوري مظلة تعمل تحتها الجبهة السورية للتحرير، كما يؤكد أنّه لن يُسمح بهدم هذه المؤسسة. ويؤكد سيجري أنّ أحد أهم أهدافهم إنجاز عملية اندماج كامل وعلى مستوى الساحة وإنهاء الحالة الفصائلية، كما أشار إلى أنّ أيديهم ممدودة إلى «الأخوة» في «غرفة عزم».

أبيض ورأس العين شرقي الفرات في مناطق (عملية نبع السلام). هل الجبهة السورية للتحرير ردت على تشكيل «غرفة عزم» وكانت فصائل «فرقة الحمزة» و«فرقة السلطان سليمان شاه» و«لواء صقور الشمال» قد انسحبت من «غرفة عزم» التي تم تشكيلها وذلك بعد فترة وجيزة من انضمامهم إليها. وبهذا الخصوص يؤكد سيجري أنّ الجبهة ليست رداً على أي تشكيل آخر، مشيراً إلى أنّه تم عقد اجتماع بهدف التوحيد والاندماج مع الفصائل المشكلة لعزم قبل الإعلان عن تشكيل غرفة عزم. ويوضح عضو مجلس القيادة في الجبهة السورية

السورية للتحرير إنّ الجبهة هي اندماج كامل بين مكوناتها الأساسية في مكاتبتها العسكرية والأمنية والاقتصادية والسياسية والإعلامية والعلاقات، مشيراً إلى سعيهم لتقديم نموذج يُحتذى به في القدرة على إنهاء الحالة الفصائلية بشكل تام. وأضاف سيجري أنّ الهدف من الجبهة السورية للتحرير هو بناء مؤسسة عسكرية قادرة على حماية المناطق المحررة وضبط الأمن وتوحيد الجهود والإمكانيات العسكرية. ويشير «مصطفى سيجري» إلى أنّ رؤية الجبهة السورية للتحرير هي الاندماج وعدم الاكتفاء بالتنسيق العسكري والأمني مع مكونات الجيش الوطني السوري.

أعلنت كل من فصائل «فرقة المعتصم» و«فرقة الحمزة» و«الفرقة ٢٠» و«لواء صقور الشمال» و«فرقة السلطان سليمان شاه» التابعة للجيش الوطني السوري يوم الخميس ٩ أيلول عن الاندماج الكامل بينها، وذلك تحت مسمى «الجبهة السورية للتحرير». وتسلم قيادة الجبهة السورية للتحرير «معتصم عباس» قائد فرقة «المعتصم، كما أنّ سيف بولاد أبو بكر» قائد فرقة الحمزة سيكون نائباً لقائد الجبهة. وتأتي هذه الخطوة بعد أشهر من تشكيل «غرفة عزم» التي تم تشكيلها في ١٥ تموز الماضي من قبل فصيلي «الجبهة الشامية» و«فرقة السلطان مراد»، لتلتحق بعدها مجموعة من فصائل الجيش الوطني بها، وتسلم «أبو أحمد نور» قائد الفرقة، و«فهم عيسى» نائباً له. هدف الجبهة السورية للتحرير وخطتها وفي تصريح خاص لـ «جريدة شامنا» قال مصطفى سيجري عضو مجلس القيادة في الجبهة

«حكومة الإنقاذ» تبدأ في إنشاء مدينة «باب الهوى» الصناعية شمالي إدلب

تحرير لبنة العلمي

بدأت حكومة الإنقاذ العاملة في محافظة إدلب بإنشاء المدينة الصناعية في «باب الهوى» شمالي إدلب، والتي تُعتبر من أقوى المشاريع التنظيمية في المناطق المحررة.

الجاري جولة ميدانية على منطقة سمردا لتفقد الأعمال الهندسية الجارية لتجهيز المدينة الصناعية بالقرب من معبر باب الهوى. تجدر الإشارة إلى أنّ محافظة إدلب تشهد انتعاشاً تجارياً



نتيجة وجود معبر باب الهوى الذي يربطها بتركيا، بالإضافة إلى ربطها بمناطق شمال شرقي حلب عبر عفرين، وبات ينقص المنطقة مدينة صناعية تضم منشآت للصناعيين خاصة مع الازدحام الكبير للمدنيين بعد تهجير (نظام الأسد) لملايين السوريين من مناطقهم، إنّ سيطرته على تلك المناطق.

وشارك كل من رئيس حكومة الإنقاذ المهندس «علي كده» ووزير الاقتصاد والموارد «باسل عبدالعزیز» يوم أمس الثلاثاء في الندوة التعريفية بمدينة باب الهوى الصناعية في منطقة سمردا بهدف التعريف بهذا المشروع.

وكان رئيس حكومة الإنقاذ قد أجرى في الـ ١٢ من شهر أيلول



توثيق استشهاد 801 مدني في 174 حادثة اعتداء على مخابز في سوريا

تحرير رغد سرميني

١٠٩ طفلاً و٧٠ سيده، منذ آذار ٢٠١١ حتى أيلول ٢٠٢١، كان منهم ٦٨٥ مدنياً قتلوا على يد (قوات الأسد)، بينهم ٨٦ طفلاً و٥٦ سيده، فيما قتلت قوات الاحتلال الروسي ٤٧ مدنياً بينهم ٩ أطفال و٣ سيدات.

وأشار التقرير إلى أن نظام الأسد لم يكتفِ باستهداف المخابز في المناطق التي خرجت عن سيطرته، بل إنّه قام بمنع مادة الطحين عن المناطق التي حاصرها، ضمن سياسة "الركوع أو الجوع".

الجدير ذكره، أن القانون الدولي الإنساني يحظر بشكل واضح استهداف المنشآت والأعيان المدنية، سواء كانت عشوائية أو مقصودة، فيما تشكل الهجمات على المخابز انتهاكاً جسيماً يرقى إلى جريمة حرب، وسط صمت دولي أمام إجرام (نظام الأسد) والمليشيات الإيرانية المساندة له، إضافة إلى الاحتلال الروسي القوي الداعمة الأكبر لنظام الأسد.

وتقت "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" في تقرير صدر عنها أمس الخميس ١٦ أيلول، ما لا يقل عن ١٧٤ حادثة اعتداء على مخابز في سوريا، منذ آذار عام ٢٠١١ حتى الآن، ١٤٩ منها على يد قوات (نظام الأسد) وحليفه الروسي.

وأظهر التقرير، أن عام ٢٠١٩ شهد قرابة ٢٨٪ من الحصيلة الإجمالية لحوادث الاعتداء على المخابز وهي الحصيلة الأعلى مقارنة



ببقية الأعوام. كما شهدت محافظة إدلب العدد الأكبر من حوادث الاعتداء على المخابز أي قرابة ٤٦٪ من الحصيلة الإجمالية، تليها محافظة حلب بقرابة ٢٦٪، ووفقاً للتقرير فإن الغالبية العظمى من الهجمات كانت على يد (قوات الأسد) والاحتلال الروسي.

وحسب التقرير فقد تسببت حوادث الاعتداء على المخابز في مقتل ٨٠١ مدنياً، بينهم

٢٠١٩ شهد قرابة ٢٨٪ من الحصيلة الإجمالية لحوادث الاعتداء على المخابز وهي الحصيلة الأعلى مقارنة

ضبط أكثر من 79 ألف حبة مخدرة في ريف حلب الشمالي

تحرير رغد سرميني

مخدرة. ويذكر في الثالث من شهر أيلول، أعلنت قوات الشرطة والأمن العام الوطني في مدينة إعرّاز، مصادرة ٥٣ ألف حبة "كبتاجون" مخدرة، داخل إحدى السيارات، وسبقتها عملية أخرى بتاريخ ٢٢ آب الفائت، ضبطت الشرطة من خلالها ١٤٠ ألف حبة "كبتاجون" في ريف حلب الشمالي.



ملاحقة السيارة وإيقافها على طريق إعرّاز - عفرين. وأضاف، ما يساوي مجموع الحبوب ٧٩ ألفاً و٧٠٠ حبة

ضبطت قوى "الشرطة والأمن العام الوطني" في مديرية أمن إعرّاز، بريف حلب الشمالي، كمية من الحبوب المخدرة، وألقت القبض على ثلاثة أشخاص متورطين بالاتجار بها.

وقالت الشرطة في بيان لها، إن بتاريخ ١٣ أيلول الجاري، تمّ الاشتباه من قبل عناصر شرطة مكافحة التهريب والمخدرات بسيارة بيك آب نوع هيونداي، وتمت

مدينة أخرى تنضم إلى اتفاق التسوية في درعا

تحرير رغد سرميني

اتفق أعضاء اللجنة المركزية في محافظة درعا وعناصر اللجنة التابعة لنظام



الأسد) في اجتماع لهم، مساء يوم الخميس ١٦ أيلول، على إجراء عمليات تسوية في منطقة أخرى في ريف درعا الغربي. وقضى الاجتماع بالاتفاق على إجراء عمليات تسوية جديدة في مدينة طفس، يبدأ تنفيذها يوم غد السبت ١٨ أيلول. وينص الاتفاق على إعادة نشر النقاط الأمنية التابعة لنظام الأسد في مدينة طفس، وتسليم السلاح الخفيف وإجراء عمليات تفتيش "شكلىة" بحضور وجهاء المنطقة والشرطة الروسية. وذكرت مصادر إعلامية نقلاً عن أحد الناشطين في درعا، أن سبب عقد الاجتماع هو استقدام تعزيزات عسكرية لقوات

مصرع أربعة عناصر ل (ميليشيا قسد) بهجوم جنوب الحسكة

تحرير رغد سرميني

التركي اليوم السبت بقذائف المدفعية مواقع (ميليشيا قسد) في قرية «الدرارة» شمال بلدة «تل تمر» بريف الحسكة. الجدير بالذكر أن مناطق سيطرة (ميليشيا قسد) تشهد توترات أمنية أدت إلى تفجيرات وهجوم على حواجز الميليشيا، مما أسفر عن مقتل وإصابة العشرات من قادتها وعناصرها.



لقي أربعة عناصر من (ميليشيا قسد) مصرعهم جراء هجوم تعرضوا له في بلدة الدشيشة جنوبي الحسكة. وذكر موقع «الخابور» أن أربعة عناصر من (ميليشيا قسد) لقوا مصرعهم جراء هجوم استهدف حاجزاً عسكرياً لهم في مدخل بلدة الدشيشة جنوبي الحسكة. وفي سياق آخر استهدف الجيش

وفاة طفل مولود حديثاً جراء إصابته بكورونا في إدلب

تحرير ليلى العلي

توفي طفل مولود حديثاً اليوم الجمعة ١٧ أيلول جراء إصابته بفيروس كورونا في إحدى مشافي مدينة إدلب. وأفاد مراسل شامنا أن طفلاً مولوداً حديثاً يبلغ من العمر ٢٠ يوماً توفي بعد ظهر اليوم الجمعة في مركز العزل الصحي في مشفى «ابن سينا» في إدلب. وأشار مراسلنا إلى أن الطفل يعاني من «تشوه في القلب» وقد أدخل إلى المشفى منذ ثلاثة أيام. وأوضحت شبكة الإنذار المبكر والاستجابة للأوبئة أن محافظة

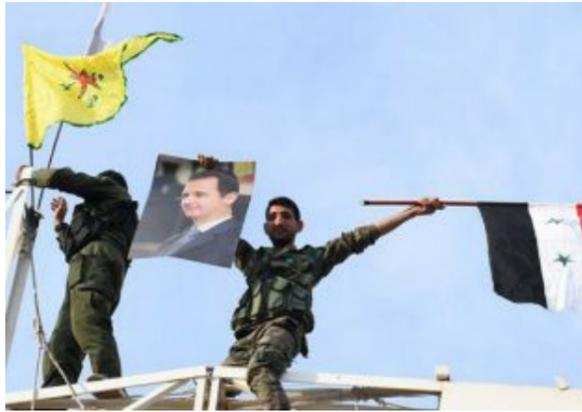
الإصابات.

روسيا تعلن دعمها للحوار بين (نظام الأسد) وميليشيات "قسد" الانفصالية

تحرير زين يوسف

أكدت روسيا دعمها لمواصلة الحوار بين (نظام الأسد) و"مسد" الذراع السياسي الانفصالية للوصول إلى اتفاقات تستجيب للتطلعات المشروعة للسوريين. جاء ذلك خلال لقاء جمع الممثل الخاص للرئيس الروسي في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا "ميخائيل بوغدانوف" مع وفد "مسد" برئاسة رئيسة اللجنة التنفيذية للمجلس "إلهام أحمد"، في العاصمة الروسية موسكو، لبحث تطورات الأوضاع في مناطق شمال شرقي سوريا، ومستجدات العملية السياسية، بحسب بيان للخارجية الروسية.

وقالت وزارة الخارجية الروسية في بيانها، إنه تمّ خلال اللقاء "تبادل صريح للآراء حول الوضع في سوريا مع التركيز على الأوضاع شمال شرقي البلاد". وأشار البيان إلى أنّ الجانب الروسي أكد "موقفه المبدئي الداعم لتسوية جميع القضايا التي تعيق استعادة سيادة ووحدة أراضي سوريا بالكامل، وفقاً لقرار مجلس الأمن الدولي رقم (٢٢٥٤)، وبأسرع ما يمكن". وأضاف أنّه "تمّ التأكيد على أهمية مواصلة الحوار بشكل فعال بين (مسد) و(نظام الأسد) بهدف التوصل إلى اتفاقات تستجيب للتطلعات المشروعة لجميع المواطنين السوريين، وتراعي خصائص



المناطق والتعددية الإثنية والثقافية للمجتمع السوري". بدورها، قالت "مسد" في بيان، إنّ اللقاء جاء بناءً على دعوة رسمية من الخارجية الروسية، وحضره وفد من "مسد" والإدارة الذاتية التابعتين لميليشيات "قسد". ووصفت "مسد" اللقاء بـ"الإيجابي"، لافتةً إلى أنّه "تمّ التأكيد على الحل السياسي للأزمة السورية وفق القرار الأممي ٢٢٥٤، وضرورة مشاركة (مسد) في العملية السياسية". وتابع البيان، "تسعى (مسد) إلى عقد لقاءات مكثفة مع مختلف الأطراف الدولية

الفاعلة بشكل رئيسي في القضية السورية بهدف البحث عن فرص لإنهاء الصراع وبدء مرحلة انتقالية نحو الحل السياسي الذي يجب أن يفضي إلى سلام دائم ومستقر". مصادر مطلعة اعتبرت أنّ تحركات ولقاءات "مسد" الأخيرة تأتي بدافع الخوف من انسحاب أميركي مفاجئ في سوريا على غرار ما حصل في أفغانستان.

وأوضحت المصادر أنّ "مسد" تحاول أحياناً التواصل مع الروس أو الإيرانيين أو مع رأس (نظام الأسد) بصورة مباشرة، بالإضافة إلى أطراف أخرى، بهدف الحفاظ على مكتسباتها التي حصل عليها في حال انسحاب القوات الأميركية. وكان الرئيس المشترك لمسد رياض درار أعلن عن نيّة المجلس إجراء زيارتين إلى كل من موسكو وواشنطن، بهدف بحث مشاركته في العملية السياسية السورية، بغية التوصل إلى حل سياسي وفق القرار الأممي ٢٢٥٤.

بتهمه الانتماء لتنظيم "داعش" ميليشيات "قسد" تشن حملة اعتقالات في الحسكة

تحرير زين يوسف

أعلنت قوى الأمن الداخلي التابعة لميليشيا "قسد"، القبض على عشرات الأشخاص من خلايا تنظيم "داعش" خلال حملة أمنية نفذتها بالاشتراك مع قوات التحالف الدولي بريف الحسكة. وقالت قوى الأمن الداخلي، في بيان، إنّ عملية المداهمة التي تمت بالتنسيق والدعم الجوي مع قِبَل التحالف الدولي، واعتقلت خلالها ٢٧ شخصاً في قريتي عابد وفلاحة بريف الحسكة، كانوا قد



"نفذوا هجمات تفجير واغتيالات، طالت مدنيين وعسكريين. وسهلوا تحركات خلايا نائمة، من وإلى مناطق شمال وشرق سوريا، ونشاطهم داخلها". وتابعت أنّ القوات الخاصة "HAT" أجرت عدة عمليات تقصّ ومراقبة قبل تنفيذ العملية، مضيفاً أنّها "ضبطت بحوزتهم أسلحة ومعدات تقنية، كانوا يستعملونها في تنفيذ الأعمال الإرهابية، وعمليات الاستهداف، وزراعة الألغام، والاغتيالات التي يتمّ من خلالها استهداف مناطقنا، وزراعة الأمن وسلامة أهلنا، وبثّ الفتنة في مجتمعاتنا، ونشر الرعب والذعر في قلوب الأهالي".

وشدّد البيان في نهايته، على "عزم قوى الأمن الداخلي، بكل تشكيلاتها، على ملاحقة عناصر خلايا داعش الذين يعملون على بثّ الفتنة والذعر بين الأهالي لخدمة أسيادهم وداعميهم"، حسب تعبيرها.

استشهاد مدني بقصف الطائرات الروسية غربي إدلب

تحرير ليبي العلي



الزاوية جنوبي إدلب بعدد من الصواريخ الفراغية، مشيراً

استشهد مدني صباح اليوم السبت ١٨ أيلول جراً قصف من الطائرات الحربية الروسية غربي محافظة إدلب. وأفاد مراسل شامنا أنّ مدنيّاً استشهد وأصيب آخر جراً قصف من الطائرات الحربية الروسية على قرية الكندة غربي إدلب صباح اليوم السبت. وأضاف مراسلنا أنّ الطيران الحربي الروسي استهدف أطراف قريتي البارة وإبلين بجبل

حزب الشعب التركي: معظم اللاجئين السوريين يفضلون الهجرة إلى أوروبا

تحرير ليبي العلي

أوضح "حزب الشعب الجمهوري التركي" المعارض أنّ معظم اللاجئين السوريين في تركيا يفضلون الهجرة إلى أوروبا. وقال الحزب الجمهوري في تقرير له إنّ اللاجئين السوريين لا يرون أيّ مستقبل لهم في تركيا، ويفضلون المغادرة إلى الدول الأوروبية إذا سمحت الظروف لهم بذلك. وقالت ممثلة الحزب في البرلمان التركي "جمزي عكوش الجيزدي" إنّ التقرير يشير إلى أنّ السوريين يريدون الذهاب إلى دول غربية إذا فتحت تركيا حدودها فإن ٩٠ بالمائة من السوريين هنا سيتجهون إلى الغرب. وذكر التقرير أنّ ٢٧٦٠٦ طلاب جامعيين سوريين في تركيا بحسب البيانات الرسمية يريدون أيضاً الهجرة إلى الدول الغربية. وبحسب إحصائيات رسمية فإن تركيا باتت أكبر بلد يحتوي عدداً من اللاجئين في العالم ٣,٧ مليون سوري، بينهم ١,٧ مليون من الأطفال مسجّلين و٣٢٠ ألف شخص من جنسيات أخرى.



الأمين العام للأمم المتحدة: مصالح روسيا والولايات المتحدة السورية متطابقة

تحرير لبنى العلي

خلال خطوط الاتصال إلى الشعب السوري. الجدير بالذكر أن تصريحات الأمين العام للأمم المتحدة تأتي في وقت تشهد فيه العلاقات بين واشنطن وموسكو تحسناً، وذلك بعد الاتفاق على تمديد إدخال المساعدات الإنسانية إلى سوريا عبر معبر "باب الهوى" شمالي إدلب في شهر تموز الماضي.

في مجلس الأمن الدولي، كان نتيجة لمفاوضات بين موسكو وواشنطن. وأوضح "غوتيريش" أنه سيكون مسروراً إذا توصلت روسيا والولايات المتحدة إلى اتفاق مبني على الأفكار التي طرحها بشأن إيصال المساعدات الإنسانية عبر الحدود إلى سوريا وإيصال المساعدات الإنسانية من



بسوريا هي نفسها، أملاً في الوقت نفسه أن يكون بين البلدين حواراً أكثر نشاطاً وتعاوناً الأمر الذي سيسمح للأمم المتحدة بالتحرك نحو حل سياسي في سوريا. وأشار الأمين العام للأمم المتحدة إلى أن قرار تمديد إيصال المساعدات الإنسانية لسوريا عبر معبر "باب الهوى" الذي تم التوصل إليه في شهر تموز الماضي

قال الأمين العام للأمم المتحدة "أنطونيو غوتيريش" إن مصالح روسيا والولايات المتحدة الأمريكية بسوريا متطابقة.

وأوضح "غوتيريش" بحسب ما نقلت "قناة روسيا اليوم" في مقابلة مع وكالة "نوفوستي" أن المصالح الاستراتيجية للولايات المتحدة وروسيا فيما يتعلق

روسيا تتهم الولايات المتحدة بتقسيم سوريا

تحرير لبنى العلي

برأس النظام "بشار الأسد" إلى أن المشكلة الرئيسية في سوريا هي وجود القوات المسلحة الأجنبية في مناطق معينة من البلاد من دون قرار من الأمم المتحدة، ولم يسم بوتين حينها تلك القوات، إلا أن "ريابكوف" أوضح ذلك.

لتقسيم سوريا، كما أشار إلى أن موسكو تعارض ذلك وتعمل بناءً على قرارات مجلس الأمن الدولي ذات الشأن، التي تؤكد على وحدة أراضي سوريا، بحسب وصفه. الجدير بالذكر أن الرئيس الروسي "فلاديمير بوتين" أشار قبل أيام بعد لقائه

أسباب عدم الاستقرار واستمرار النزاع في سوريا هو التواجد غير الشرعي للولايات المتحدة في البلاد، بحد زعمه.

وأشار نائب وزير الخارجية الروسي إلى أن الولايات المتحدة لديها سيناريو

اتهم نائب وزير الخارجية الروسي "سيرغي ريابكوف" الولايات المتحدة الأمريكية بأن لديها مشروعاً لتقسيم سوريا، وزاعماً أن روسيا تعارض ذلك.

ونقلت "قناة روسيا اليوم" عن ريابكوف أن أحد أهم



تركيا: عدد السوريين العائدين طوعاً إلى سوريا بلغ 462 ألفاً و 26 شخصاً

تحرير رغد سرميني



عمليات "درع الفرات وغصن الزيتون".

وبلغ عدد الأشخاص في وضع الحماية المؤقتة في تركيا نحو ٣ مليون و٧١٠ آلاف شخص، إلى جانب مليون و٢٠٧ آلاف شخص يقيمون بتصريح عمل ودراسة أو عائلة.

فيه العالم يظل متفجعاً على تدفق آلاف المهاجرين من سوريا نتيجة الحرب الداخلية فيها.

وأضاف "صويلو" أن السلطات التركية بدأت بتشجيع اللاجئين السوريين على العودة الطوعية إلى المناطق الآمنة بعد انتهاء

المهاجرين غير النظاميين الذين تمت إعاقته دخولهم أراضي تركيا من الجهة الجنوبية والشرقية منذ عام ٢٠١٦، بلغ مليونين و٢٢٧ ألفاً. وأوضح "صويلو" أن تركيا أقدمت على خطوات ملموسة بشأن الهجرة في وقت كان

صرح وزير الخارجية التركي "سليمان صويلو" خلال الاجتماع السنوي حول الهجرة في تركيا والذي يحمل اسم "اجتماع مجلس الهجرة الثاني" الذي يوافق الـ ١٥ من أيلول، أن عدد السوريين العائدين طوعاً إلى سوريا بلغ ٤٦٢ ألفاً و ٢٦ شخصاً. وقال "صويلو"، إن عدد

لقاء مرتقب بين أردوغان وبوتين.. وإدلب تتصدر جدول الأعمال

تحرير رغد سرميني

للهدنة التي اتفقا عليها في آذار عام ٢٠٢٠، في منطقة إدلب في شمال غرب سوريا، وارتكب الاحتلال الروسي خلال الاتفاق خروقات عديدة، أدت إلى سقوط عدّة مجازر بحق المدنيين.

اتفاق إدلب بشكل كامل. وذكر المسؤولون، أن زيارة أردوغان ستكون لمدة يومين وستتم بعد زيارته للأمم المتحدة في نيويورك الأسبوع المقبل. وجاءت نيّة الاجتماع بعد أن شكوا الجانبان من انتهاكات



موسكو وأنقرة طرفي الصراع هناك. ونقلت وكالة "رويترز" عن أحد مسؤولي الأتراك، أن الملف السوري هو النقطة الرئيسية على جدول الأعمال وبالتحديد إدلب، مشيراً إلى عدم تنفيذ الشروط المنصوص عليها في

قال مسؤولان تركيان، أمس الجمعة ١٧ أيلول، إن الرئيس التركي "رجب طيب أردوغان"، سيؤثر روسيا في وقت لاحق هذا الشهر، لإجراء محادثات مع نظيره الروسي "فلاديمير بوتين"، بشأن العنف في شمال غرب سوريا، حيث تدعم

ناج من سجن صيدنايا

محمد البني

«أحمد الحصري» شهيداً وثقت عدسات أعدائه بطولاته..

جاد الله اليوسف

خلال العشر سنوات الماضية لم تبخل الثورة السورية بتقديم أبطال ضحوا بأرواحهم من أجل حرية وطنهم والدفاع عن قضية شعبهم الثائر، في وجه الجيوش ورعاة الاستبداد والظلم.

وأضفت حادثته سيطرة (نظام الأسد) على مدينة «معرة النعمان» إلى جعبة السوريين قصة جديدة كان بطلها الشاب «أحمد الحصري» الذي حمل نفس اسم جدّه «علامة معرة النعمان» الشيخ (أحمد الحصري) الذي يُعدّ من أبرز علماء الشمال السوري، ومؤسس معهد الإمام «النووي» الشرعي.

ففي ٢٧ من شهر كانون الثاني ٢٠١٩، حاصرت قوات الأسد المدينة من الجهات الثلاث، ولم تبق إلا الجهة الغربية فقط لمن يريد الانسحاب من المقاتلين، إلا أن «أحمد» كان له خيار آخر، فقاوم حتى نفذت آخر طلقاته وروت دماؤه تراب مدينته.

بقي «أحمد» صامداً لمدة ثلاث ساعات داخل بناء متصدع، أوقف خلالها تقدم قوات الأسد ومن خلفها روسيا وإيران، وهذا ما كان واضحاً في مقطع بثته وكالة «ANNA» الروسية من داخل مدينة «معرة النعمان»، والذي أظهر محاصرة القوات المهاجمة لذلك البناء المتصدع، إلى أن عرضت أخيراً صورته قتيلاً بعد أن أوقف زحفها وأخذ سيطرة القوات على المدينة.

فقد الاتصال بـ «أحمد» قبل دخول قوات الأسد إلى المدينة في ٢٨ من شهر كانون الثاني ٢٠١٩، قبل أن يتعرّف إليه أهله ورفاقه من خلال مقطع الوكالة الروسية، والملمحة الأسطورية التي سجلها للتاريخ بدفاعه عن أرضه وبلده.

ولد الشاب «أحمد» في مدينة «معرة النعمان» بجنوب إدلب عام ١٩٧٧، وهي من أولى المدن التي انتفضت في وجه (نظام الأسد) وميليشياته، درس الشريعة في دمشق، وكان من أوائل الثائرين في المعركة مع إخوته وأفراد عائلته ضد (نظام الأسد).

روى «أحمد» و٦ آلاف ثائر من أبناء المعركة بدمائهم أرض وطنهم، ولم يغفلوا عن قضيتهم ولم يتوانوا عنها، فكانت حاضرة دائماً في روحهم وفي صلب اهتمامهم وعلى سلم أولوياتهم، وحرصوا على إبقائها حيّة في كل الأزمنة وحاضرة في كل الأوقات والمناسبات وضمن المظاهرات الشعبية وعلى ثغور الجبهات



هو مقبرة الأحياء، ومكان الموت الصامت، ويكمل حديثه عن المسأة، التي حلت به أنه كان بالسجن عملية تجويع ممنهج كي يضعف الإنسان تدريجياً ويصاب بالأمراض والأوبئة، فهو برنامج تعذيب ممنهج نفسي ووجداني وعبارة عن تفاقم القهر لدى المعتقل، كانت التحقيقات لا تنقطع، ومع كل تحقيق عذاب وذل من السجناء جسدي وجنسي في بعض الأحيان، والتكلم بأقبح العبارات البذيئة السوقية من الشتم للذات الإلهية ورسولنا الكريم والعرض والشرف، ناهيك عن ألوان العذاب، التي لا تخاطر على بال

أحد منها الجنزير الملفوف وبساط الريح وكروسي الكهرباء والشبح من الأقدام والضرب المبرح لدرجة الإغماء بالسوط الجلدي والخرطوم الخضر، وغيرها من شتى ألوان العذاب، ومع هذا كله تسمع أئين السجناء من أطفال و شيوخ ونساء، وهذا ما يزيد القهر والألم، وترى كيف ينقص يوم عن يوم عدد السجناء في الزنزانة الواحدة بوفاتهم إما تحت التعذيب أو من تفشي الأمراض والالتهابات من كثرة الضرب وانفتاح الجروح بالجسم.

وتابع «م-ح» قصته: بعد سجنه بعام ونصف زارني أهلي الزيارة الأولى، فخرجت لهم ووقف مقابلهم خلف السياج، عرفتهم لكنهم لم يعرفوني من شدة نحالة جسدي ومن العذاب الذي نلته بالسجن، فتغيرت كل الملامح عندي، ولم تستمر الحال هكذا فوكل أهلي محامياً للقضية دفعوا له مبلغ طائلة، وخرجت بعدما دفعوا أيضاً لضباط ووسطاء تابعين آلاف الدولارات، وبعد خروجي تركت البلد، ولن أعود لها ما دام حكم الأسد فيها.

الشبكة السورية لحقوق الإنسان نشرت تقريرها السنوي حول التعذيب، الذي قالت فيه: إن نظام أسد قام باعتقال ما لا يقل عن ١,٢ مليون مواطن سوري، تعرضوا بشكل أو آخر لنوع من أنواع التعذيب.

والضرب المبرح والركل بالأقدام وبأخمص البندقية على الرأس حتى أعمي علي، وعندما عاد لي وعيي وجدت نفسي تحت أقدامهم بالسيارة.

وأما عن الاستقبال بالفرع فكان بالشبح ثلاث أيام حتى غرس حديد الأغلال بلحمه، إلى أن دخل أحد السجناء الذي ظن أنه سيفك قيده لإلأته وبعدما نزل على الأرض واستند إلى الحائط انهمر عليه بالضرب والملاكمة لمدة تتراوح ٢٠-٣٠ دقيقة حتى أعمي عليه، يقول «م-ح»: أيقظوني بعدها برش

الماء على الوجه. ويوضح «م-ح» أنه تنقل بين أفرع عديدة، فوجهت الاعتقال الأولى كانت بفرع الجوية بحرستا، ثم فرع الخطيب وفرع المزة وفرع فلسطين حتى وصل إلى الفرع الأكثر دموية ووحشية سجن صيدنايا، وكالعادة كانت حفلة الاستقبال هي الأكثر دموية: سجن صيدنايا من أسوأ محطات اعتقالي، فيها كل ألوان العذاب والذل، كل الأفرع كانت بكفة وهذا السجن بكفة أخرى، كنت عبارة عن رقم لكيلا يتعرف السجناء على بعضهم بالأسماء، وكنت أحمل رقم ٢٠٧.

يرى «م-ح» أن سجن صيدنايا

للدولة ولسيادة الرئيس أيضاً. يقول «م-ح» نضاله السلمي: إنه ومع بداية الثورة السورية في درعا خرج مع رفاقه بالمظاهرات دمشق نصرة لدرعا بعد الشهر ٣ من عام ٢٠١١ وكانت سلمية بحته، وكما معلوم للجميع أن نظام الأسد أطلق النار على المدنيين العزل في كل أنحاء البلاد وعلى حراكها السلمي، ولم يكن له قبل اندلاع الثورة أي نشاط سياسي أو غير ذلك.

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،



ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

ويضيف «م-ح»: قبيل اعتقالي بشهرين نظمت مع رفاقي وزملائي المدرسين بعض التنسيقيات،

منذ وقت قريب استشهد الشاب أحمد مزيد المحاميد من بلدة أم الميادين شرق درعا، بعد تنفيذ حكم الإعدام ميدانياً بحقه ضمن سجن صيدنايا العسكري في الرابع من شهر شباط / فبراير ٢٠٢١م.

بعد اعتقال دام لأكثر من عامين حسب تجمع أحرار حوران الذي وثق تاريخ اعتقاله من قوات النظام في ٢٨ أيار / مايو ٢٠١٩م، على حاجز السرايا بمدينة درعا.

سجن صيدنايا من أبرز هذه السجون ذات الصيت بوحشيته، بني عام ١٩٨٧، ويقع قرب دير صيدنايا على بعد ٣٠ كم شمال دمشق، ويعد أحد أشهر الأماكن العسكرية تحسباً في سوريا، ويتألف من قسمين الأحمر منه هو الأكثر دموية ووحشية، وأغلب معتقليه سياسيين، وأما الأبيض منه فمخصص للعسكريين المخالفين للقوانين العسكرية، والمبنى مكون من ثلاث مباني كبيرة يلتصقون في نقطة تسمى المسدس، وفي كل مبنى ثلاث طوابق، في كل منها جناحان، يضم كل جناح عشرين مهجعاً جماعياً، ويقع في السجن من مختلف الجنسيات ومن تيارات مختلفة ومتنوعة، لكن بعد انطلاق الثورة تحول لمقر احتجاج غير شرعي وقانوني لألاف المعتقلين.

الجدير بالذكر أن مدير السجن محمود أحمد معتوق قتل بظروف غامضة، ونعاه أهله على أنه قتل أثناء تأديته واجبه الوطني، بينما تشير أصابع الاتهام إلى أن قاتله هو نظام الأسد لإخفاء بعض القضايا والجرائم من خلال قتل مرتكبيها.

جريدة شامنا بدورها تواصلت مع أحد الناجين من ذلك السجن، «م-ح» من أهالي دمشق، درس بقسم التاريخ في جامعة دمشق وتخرج منها، بدأ بالتدريس عام ٢٠٠٧م، «رفض الكشف عن اسمه خشية على أهله من بطش قوات الأمن».

اعتقل لمدة عامين وبضعة أشهر، وجهت له تهمة أنه قائد للثورة في ريف دمشق، وأنه منسق عام للتنسيقيات المحلية والإساءة

وهي عبارة عن مجموعات شبابية ينسقون لخروج المظاهرات في الأحياء والمناطق الحيوية بالعاصمة كالأسواق والجامعات وغيرها، لكن لم يلبث الأمر طويلاً فقد جرت مدهامة السوق، الذي أعمل فيه بعد دوامي بالمدرسة، وكانت وجهة رئيس الدورية للمحل، الذي أعمل فيه، فسأل عن اسمي وعلى الفور اقتادوني للفرع.

يقول «م-ح» عن يومه الأول في السجن، أو ما يعرف بحفلة الاستقبال، وهي حفلة يعرفها كل سجين سجن أو اعتقال قوات نظام الأسد وأفرعه الأمنية: ابتدأت بالشتم بالعرض والأهل والدين

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

سجن صيدنايا.. «المسلخ البشري»

أنس سباني

٢٠١١ وديسمبر / كانون الأول ٢٠١٥، أي بمعدل ٣٠٠ معتقل كل شهر، وأن ٥٠ ألف معتقل توفوا تحت التعذيب، ولولا صور قيصر لكان من المستحيل إظهار حقيقة ما يجري داخل المعتقلات، من وحشية وظلم وإذلال واضطهاد وتعذيب نفسي وجسدي وجنسي في بعض الأحيان.

يوجد في سوريا عشرات مراكز الاعتقال والاحتجاز السرية، التي تديرها أجهزة المخابرات، إضافة إلى السجون الشهيرة التي لا تخضع لأية رقابة دولية وأمنية. وذكرت المنظمة «إنه يحطم إنسانيتك» وهو عنوان لأحد تقاريرها، وطالبت بدخول لجنة دولية وأمنية لتجري تحقيقاً موسعاً ومفصلاً بشكل شفاف موضوعي.

٢٠١١ وديسمبر / كانون الأول ٢٠١٥، أي بمعدل ٣٠٠ معتقل كل شهر، وأن ٥٠ ألف معتقل توفوا تحت التعذيب، ولولا صور قيصر لكان من المستحيل إظهار حقيقة ما يجري داخل المعتقلات، من وحشية وظلم وإذلال واضطهاد وتعذيب نفسي وجسدي وجنسي في بعض الأحيان.

يوجد في سوريا عشرات مراكز الاعتقال والاحتجاز السرية، التي تديرها أجهزة المخابرات، إضافة إلى السجون الشهيرة التي لا تخضع لأية رقابة دولية وأمنية. وذكرت المنظمة «إنه يحطم إنسانيتك» وهو عنوان لأحد تقاريرها، وطالبت بدخول لجنة دولية وأمنية لتجري تحقيقاً موسعاً ومفصلاً بشكل شفاف موضوعي.



منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

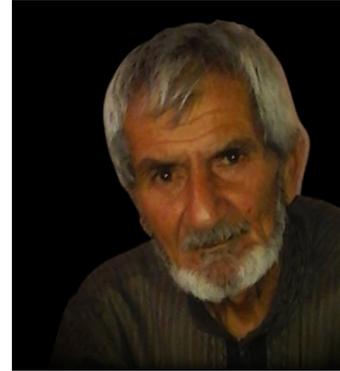
منظمة العفو سجن صيدنايا العسكري بأنه «المكان الذي تذبج فيه الدولة السورية شعبها بهدوء»، وأن معتقلات النظام هي المكان الأكثر إثارة للرعب بالعالم، وثقت العفو الدولية في منتصف عام ٢٠١٦، مقتل ١٧٧٢٣ معتقلاً، في أثناء عامي ٢٠١١ و٢٠١٥، والتي سرب منها الألاف الجندي المنشق عن قوات الأسد «قيصر» ووصفت

وداعاً الشاعر نادر الشاليش صاحب «أرسلت روجي»

رحم جمال السيد

توفي يوم الأحد الماضي الشاعر السوري نادر الشاليش، بسبب مرض عضال، بعيداً عن بلده، والتي عبر عن حبه وحنينه إليها في أشهر قصائده «أرسلت روجي إلى داري». الشاعر نادر بن ياسين الشاليش، ولد في قرية كفرنبودة، التابعة لمحافظة حماة عام 1940 وبدأ دراسته في الكتاتيب، فتعلم وحفظ بعض من سور القرآن الكريم، وحصل على الشهادات الابتدائية والمتوسطة في بلده، ثم تطوع في الجيش السوري زمن الوحدة بين سورية ومصر، واستطاع أن يحصل على الشهادة الثانوية أثناء هذه الفترة، ثم استقال من الجيش ليتابع الدراسة الجامعية فدخل كلية الشريعة في جامعة دمشق عام 1963 وتخرج منها عام 1968 حائزاً على شهادة الليسانس في الشريعة الإسلامية، وعمل قبل نزوحه مدرساً ومديراً لإحدى المدارس في كفرنبودة كان مع طليعة الثائرين ضد نظام الأسد، وفي منتصف عام 2011 وعند اقتحام قوات (نظام الأسد) مدينة حماة وريفها نزح إلى الشمال

السوري، وكان نظام الأسد قد دمر منزله من خلال القصف على البلدة، ومكث الشاعر نادر شاليش السنوات الأولى من نزوحه في مخيمات أطمه، وبعد سنوات انتقل مع عائلته إلى تركيا بأنطاكية.



له ديوان شعري قيد الطباعة، كما أن له قصائد منتشرة على وسائل التواصل الاجتماعي، ولعل قصيدته «أرسلت روجي إلى داري التي ألقاها من مخيمات النزوح في ريف إدلب في عام 2013 هي التي تركت أثراً كبيراً عند السوريين، لما فيها من ألم وحنين إلى الأرض التي هجر منها معظم السوريين، تاركين خلفهم البيوت والذكريات.

أرسلت روجي إلى داري تطوفها
لما خطانا إليها ما لها سبيل
أن تسأل الدار إن كانت تذكرنا
أمر أنها نسيت إذ أهلها مرحلوا
أن تسأل السقف هل ما زال منصباً
فوق الجدار شموخاً مرغماً فعلوا
أمر أنها ركمت للأرض ساجدة
تشكو إلى الله في حزن وتبهل
أن تسأل النخل هل أكمامه فضجت
أن تسأل النين والزيتون منصل
أما التطوف من الأعتاب دائية
مثل اللآلئ كالحوراء تكتمل
أمر شجرة النوت والأعضان فارعة
نابت غملاً وقد طابت به الأكل
هيئات يا دار أن تصفو الحياة بنا
ويرجع الجمع بعد النأي يكتمل
لكن روجي سنبقى فيك ساكنة
ما لي بأطمه لا شاة ولا جمل
إن مت يا دار أو طال الزمان بنا
فالصبر يا دار لا يضعف لنا أمل
أو عدت يا دار هل ألتاك باسمه
أمر في اللقاء يعز القول والجمل
ويصبح الهمس لجواناً فلا كلمر
والعين تهلل سحاً تغدق المقل
بالله يا دار لا تبدي معاتي
أني مرحلت خالي دوماً قبل
ما كان لب ساعات الرحيل
وما وقت أتيح إذ التيران تهمل
لا بد لي ليل من صبح يبدو
ويسطع النور والظلماء ترخل
ويرجع الحق فوق الكف عالية
راياته البيض لا كهر ولا دجل
علائم الصبح قد لاحت مبشراً
لم يبق في الساح لا عزى ولا هبل
فأول النص للأوثان نكسرها
فعل الخليل وفعل المصطفى مثل
لن تسكت الحرب لو سنين محولة
حتى يطن وجه السهل والنل
أغرى بك الفرس أن تغدو لنا ملكاً
تخلف جبلة ما أعينهم الحبل
لكن غباك أن صدقت مكرهم
كالطفل فارجع فني أو هامك الأجل



افتتاح مدرسة «أمان فلسطين» بريف جرابلس

بشير الأغراني



ومدرسة وتم الانتهاء من بناء فرن، بالإضافة إلى سوق تجاري تتألف من ٢٧ محل تجاري، كما أنه مجهز بشبكة صرف صحي ومياه، والطرق فيه «مسفلتة»، وقد بني التجمع وفق معايير هندسية تتناسب مع البيئة المحيطة والمجاورة للتجمع.

ويرد مدير جمعية عطاء في جرابلس قائلاً بأنه بدأ العمل لبناء تجمع جديد مقابل التجمع القائم ومن المخطط أن يتم البدء به خلال الشهرين القادمين ويحتاج إلى أكثر من سنة حتى يتم إنجازه، وسيضم حوالي ٦٠ وحدة سكنية.

القريب من تجمع «عطاء» سيتفيد من خدمات المدرسة وكذلك أبناء القرى المجاورة. تجمع عطاء السكني الثالث ويقول طارق حمد بأنه تم الانتهاء من المرحلة الأولى من تجمع عطاء السكني الثالث في جرابلس وإسكان ما يقارب ٤٢٠ عائلة تقريباً، والمرحلة الثانية سيتم افتتاحها في بداية تشرين الثاني القادم، كما أنه بافتتاح المرحلة الثانية من التجمع سيصل عدد العائلات في التجمع إلى ٨٠٠ عائلة.

ويشير حمد إلى أن التجمع يضم مسجد ومستوصف

«طارق حمد» يقول لـ«جريدة شامنا» قال مدير التربية في جرابلس «إبراهيم مسلم» إن هدف مدرسة «أمان فلسطين» هو لتأمين التعليم لطلاب تجمع عطاء بالإضافة للمدارس أو القرى القريبة من هذا التجمع كقرى بئر كوسا والحجاج وأم مروثة وقرى مغارة وعين البيضاء.

وأضاف حمد أن الطابق الثاني يشمل ٩ غرف صفية و٦ غرف إدارية مع مخبر ومكتبة وبوفيه وكتلتين حمامات، وقد صممت وفق معايير جيدة ومساحات واسعة. وأشار مدير جمعية عطاء في جرابلس إلى أنه تم توزيع حقائق وقرطاسية على كامل طلاب المدرسة، مشيراً إلى أن تجمع «تراحموا»

وفي تصريح خاص لـ«جريدة شامنا» قال مدير التربية في جرابلس «إبراهيم مسلم» إن هدف مدرسة «أمان فلسطين» هو لتأمين التعليم لطلاب تجمع عطاء بالإضافة للمدارس أو القرى القريبة من هذا التجمع كقرى بئر كوسا والحجاج وأم مروثة وقرى مغارة وعين البيضاء.

وأشار مسلم إلى أن المدرسة تستوعب الطلاب في المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية، وبعده يقارب ٦٠٠ طالب بهذه المدرسة. وبخصوص اختيار الكادر التدريسي في المدرسة يقول «إبراهيم مسلم» أنه تم إجراء وانتقاء المعلمين على أساس الكفاءة والشهادة والخبرة وتم اختيار كادر متميز بجميع الاختصاصات، ومنوهاً إلى أن هذه المدرسة باتت تمتلك معلمين ذوي خبرة عالية.

مزايا المدرسة مدير جمعية عطاء للإغاثة الإنسانية في جرابلس

جرابلس، ووالي جرابلس، كمال شاهين»، والمدير العام لجمعية عطاء للإغاثة الإنسانية «خالد العيسى» ومعاون مدير التربية والتعليم في مدينة غازي عينتاب «داؤود غول» وعدد من المسؤولين الأتراك ورئيس وأعضاء المجلس المحلي لمدينة جرابلس، بالإضافة إلى عدد من الشخصيات المشاركة في افتتاح المدرسة



افتتحت يوم الأربعاء ١٥ أيلول مدرسة «أمان فلسطين» الواقعة ضمن تجمع عطاء السكني الثالث بريف جرابلس شرقي حلب، وذلك بحضور والي غازي عينتاب «داؤود غول» وعدد من المسؤولين الأتراك ورئيس وأعضاء المجلس المحلي لمدينة جرابلس، بالإضافة إلى عدد من الشخصيات المشاركة في افتتاح المدرسة

وأفاد مراسل شامنا أن افتتاح مدرسة «أمان فلسطين» حضره والي غازي عينتاب «داؤود غول» ورئيس مركز الخدمات الإنسانية في

الرسامة سوسن الكرمو ترسم واقعا نعيشه

وسام كنفاني



بهم، وتساعدهم على تجاوز معوقات الحياة، فأقمنا المعرض في مقر الاتحاد بمدينة الباب.

سوسن الكرمو رسامة ترسم بإحساسها الواقع الذي نعيشه، والشئ الذي لا تستطيع التعبير عنه بالكلمات ترسمه بالريشة.

سوسن في منزلها وشاهدنا رسوماتها، وتشجيعا منا لها قمنا بتأمين مستلزمات الرسم من ألوان وورق، وجهزنا المعرض الذي استغرق العمل فيه شهرا كاملاً.

وأضاف تلاوي: سعيينا كاتحاد إلى تسليط الضوء على ذوي الإعاقة، من أجل إيجاد منظمات وجهات تعني

التشجيع الكافي، لكن في الفترة الأخيرة مع انتشار المعارض لفنانين وهواة، وأصبح هناك اهتمام بالرسم، مما شجعها وأعطاه الحافز للرسم من جديد.

وعن الصعوبات التي واجهت سوسن تضيف شقيقتها: الوضع المادي الصعب الذي تعانيه العائلة نتيجة النزوح، فلم يكن لدى العائلة القدرة على تأمين مستلزمات الرسم، والتي كانت عائقاً أمامها لتطوير مهارتها بالرسم ومتابعة تعليمها، الذي يحتاج إلى إمكانات مادية كبيرة كونها من ذوي الإعاقة.

بدوره جلال تلاوي رئيس اتحاد الإعلاميين السوريين الراعي الرسمي لمعرض سوسن، قال: قمنا بزيارة

سوسن الكرمو ذات ١٧ ربيعاً فتاة من مواليد مدينة تادف بريف حلب الشرقي تعاني من الصمم، مهجرة في مدينة الباب شرق حلب، تقيم معرضاً للرسم في مدينة الباب بالتعاون مع اتحاد الإعلاميين السوريين.

وفي تصريح خاص لجريدة شامنا حول مسيرة سوسن في فن الرسم، قالت شقيقتها: «بدأت سوسن الرسم بتشجيع من الطبيب المشرف على علاجها قبل أربع سنوات، حين أهداها دفترًا للرسم لتشجيعها على تنمية موهبتها في الرسم.»

وأضافت شقيقة سوسن: نمت الموهبة عند سوسن بعد ما عانت من موضوع تقبل الناس لرسوماتها في تلك الفترة، ولم تجد



لا تصدق يا بني



صاحروا الاحلام في أحلى عيون

عزيتي،
بقرار أممي
لو قتلنا، لو تشردنا جميعاً
ليس يعني عزياً أمرنا
حتى نلوم الأجنبي
لا تصدق يا بني
لا تصدق حاكماً
من أجل أن يبقى رئيساً
صارديكاً ورجي
لا تصدق يا بني
كل حـ في بلادي لا يطبع
نحن لسنا مثلما قالوا: قطع
نحن أمنا بحق لا يضع
فانقض يا حـ لا تخش الجمع
سوف يأتي رغهم فصل الربيع
والزمان العربي
غير هذا لا تصدق يا بني

مدت قاتلنا على الكرسي أهلاً لنا
دماء المسلمين
من ترأ المعندي
لا تسألن المرجين
سك أبا بكر
وسك عثمان والفاروق هل
حقاً كما قالوا:
جميعاً لم ينجح علي
لا تصدق يا بني
كيف يرضى الله عن
خاض في عرض النبي
إننا عدنا كما كنا
تقول الشعر في دار الخلافة،
مدح الدجال في قصص الضيافة،
لم يكن شعراً منفي
إنه من حـ ملي، بالسخافة،
في عرض أو روي
لا تصدق يا بني
في مزادات السياسة،
باعنا الحكماء في سوق النخاسة،
ثم باعوا الليل في أحداق ليلى
العامة
واسباحوا الحب في قلب الصبية

خاله سامع قبطور

لا تصدق يا بني
كل ما قالوه بهان وزور
لا تقل هذا تبي
ألف شيطان حول اليدور
كم خدعنا بالعمامات الوثيرة
والخطابات المبررة
كم خسرنا كقطع في مسيرة
لا يرانا حاكماً إلا كأغنام
تربت في حظيرة
مد أخطا الخيل ضاع الكبرياء
وبكينا مثلما تبكي النساء
لم يعد كسرى وهو لاكو غريباً يا
بني
نحن أصبحنا جميعاً غرباء
نحن ضيعنا الزمان العربي
والربيع العربي
بعد من سوسر لحكام العروبة،
يتنضي إلغاء هذا الفصل من بين
الفصول
فأطبعوا الله، والحكام من بعد
الرسول
نحن كنا الله بعد الوحي
والفتح المبين

دور الثقة في نجاح الإنسان

والملفت في الأمر أن هذا الرجل لم يكن حظه يوماً كتابة، بل كانت دوماً القطعة تأتي على الصورة، وكان الجنود يقاتلون بحماس حتى ينتصروا. مرت سنوات، وهو يحقق الانتصار تلو الآخر، حتى تقدم به العمر فجاءت لحظاته الأخيرة وهو يحتضر، فدخل عليه ابنه الذي سيكون إمبراطوراً من بعده وقال له: يا أباي، أريد منك تلك القطعة النقدية، لك خياران:

الخيار الأول: الانتصار والخيار الثاني: الانتصار الهزيمة تتحقق إذا فكرت بها والنصر يتحقق إذا وثقت به! الإنسان لا يتغلب على هموم الحياة بالخط، ولكن بالثقة بالله وإرادة النفس.

ما تخاف منه قد يحدث لك إذا ما داومت في التفكير فيه، وقد لا يحدث، وإنما الخوف يجعلك تعيش حياة قلقة، فكر دائماً فيما «يسعدك» وابتعد دائماً عما «يقلقك» يحكى أنه كان هناك إمبراطور في اليابان، يقوم بإلقاء قطعة نقدية قبل كل حرب يخوضها، فإن جاءت «صورة» يقول للجنود: سننتصر، وإن جاءت «كتابة» يقول لهم: سوف نهزم.



انطلاق العام الدراسي الجديد في شمال وشرق حلب

منذر حميد

المدارس الخاصة وبالمقابل أعلنت المدارس الخاصة في جرابلس عن بدء العام الدراسي أيضاً وبدأت باستقبال الطلاب. -الخدمات التي توفرها المدارس الخاصة: يقول «زكريا حميدي» مدير مدرسة وروضة الريان الخاصة لـ«جريدة شامنا» إنّه يتم تقديم النقل للطلاب، بالإضافة إلى توفير بيئة تعليمية قائمة على برامج تربوية مدروسة، مع وجود كادر تدريسي متميز.

ويشير حميدي أن التعليم الخاص بات ضرورة ملحة خاصة في ظل التطور الكبير بأساليب التعليم، بالإضافة إلى تراجع التعليم العام. وأضاف حميدي أنه يتم تقديم أشياء كثيرة في المدارس الخاصة من ألعاب ووسائل ترفيهية ووسائل تعليمية ومعلمين أخصائيين وبيئة تعليمية آمنة، علاوة على تأمين اللباس المدرسي والمواصلات وغيرها من الأمور.

التعليم ميزة جديدة، خاصة مع عدم توفر مدرسة ثانوية جنوبي جرابلس. ويقول «إبراهيم مسلم» إن هدف مدرسة «أمان» فلسطيين» هو تأمين التعليم لطلاب تجمع عطاء بالإضافة للمدارس أو القرى



القريبة من هذا التجمع كقرى بئر كوسا والحجاج وأم مروثة وقرى مغارة وعين البيضاء. وأشار مسلم إلى أن المدرسة تستوعب الطلاب في المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية، وبعدد يقارب ٦٠٠ طالب بهذه المدرسة.

التربية بأي حالة إصابة بكورونا إن كانت لدى المعلم أو الطالب. ويؤكد «مسلم» أنه سيكون نشرات التوعية الصباحية حول خطوره هذا المرض، حيث تم إبلاغ جميع مدراء المدارس في الاجتماع الصباحي بأن تكون هناك

حملات توعوية للكشف عن مخاطر هذا المرض وكيفية الوقاية منه. افتتح مدرسة أمان فلسطين وافتتحت مدرسة «أمان» فلسطين في تجمع عطاء السكني الثالث بريف جرابلس الجنوبي والتي ستضيف إلى

الاختصاصات لرفع مستوى التعليم لدى المعلم. الإجراءات المتخذة للوقاية من فايروس كورونا وفيما يخص الإجراءات المتخذة لفايروس كورونا يقول «إبراهيم مسلم» مدير التربية في جرابلس أنه وبالتعاون مع فرق



الدفاع المدني تم تعقيم جميع المدارس وتوفير المياه للتعقيم، بالإضافة إلى توزيع المواد المنظفة من كلور وباقي المواد التي لها دور كبير في القضاء على الجراثيم، كما سيتم التركيز على التباعد الاجتماعي، منوهاً إلى أنه تم التركيز على ضرورة إبلاغ مديرية

بالإضافة التركيز على الجانب التربوي والأخلاقي للتلاميذ. ويوضح مسلم إن عدد الطلاب في مدينة جرابلس وريفها مايقارب ٢٢ ألف طالب، يتلقون التعليم في ٦٨ مدرسة. تأهيل المعلمين ويشير مدير التربية في

جرابلس إلى أنه سيتم التركيز على رفع مستوى المعلمين من خلال التجهيز لإقامة مجموعة من الدورات التي تخص المدراء من خلال الإدارة ومن خلال العمل على الحاسوب من أجل المراسلات، بالإضافة للمعلمين من خلال العمل على إقامة دورات تخصصية لجميع

أعلنت مديريات التربية والتعليم التابعة للمجالس المحلية في شمال وشرقي حلب عن بدء العام الدراسي في الخامس من شهر أيلول الجاري. وبدأ طلاب المدارس لكافة المراحل الإبتدائية والإعدادية والثانوية بالتوجه إلى المدارس وسط إقبال كبير خاصة بعد العطلة الصيفية التي استمرت لما يقارب الثلاثة أشهر. الخطة السنوية للمدارس في جرابلس مدير التربية في جرابلس «إبراهيم مسلم» أوضح لـ«جريدة شامنا» إن خطتهم لهذا العام تندرج ضمن رفع مستوى التعليم والتركيز على المادة العلمية من خلال زيادة عدد الحصص الدراسية بالنسبة للمرحلة الإبتدائية والمرحلة الإعدادية، بالإضافة للتركيز على مجموعة من الأنشطة إن كانت رياضية أو ألعاب ذكاء أو مسابقات الغاية منها رفع المستوى الذهني والمستوى المعرفي

كارثة كورونا تدخل القطاع الطبي في مرحلة العجز

إضافة إلى تسجيل ١٤٢ حالة من النازحين داخل المخيمات. والجدير ذكره، أن القطاع الطبي في الشمال السوري قد دخل في مرحلة العجز بعد إشغال كافة الأسرة في المشافي ومراكز العزل، وعدم القدرة على استيعاب المزيد من الإصابات، مع نقص حاد جداً في الأوكسجين، وهو أهم المستهلكات الطبية للمصابين بفيروس كورونا.

كورونا، بعد تسجيل ٩٥١ إصابة جديدة، وتسجيل ٨٣٦ حالة شفاء ليرتفع عدد حالات الشفاء الكلي إلى ٣٠,٩٢٠ حالة، فيما سجّل عدد الوفيات في عموم الشمال السوري ٩٥١ حالة. وجاء في تقرير «ترصد» الوبائي» وفاة ١١ حالة، كما تم تصنيف ٥٢ وفاة من الوفيات السابقة كوفيات مرتبطة بكوفيد١٩، كما سجّل ١١ إصابة من العاملين في القطاع الصحي، منهم ٣ أطباء، و٥ من التمريض،

قال «الدفاع المدني السوري» عبر معرفاته الرسمية، يوم أمس الجمعة ١٧ أيلول، أن الفرق المختصة التابعة له، نقلت ١٧ حالة وفاة بينهم طفل يبلغ من العمر ٢٠ يوماً و٤ نساء من المشافي الخاصة بفيروس كورونا في شمالي غرب سوريا، ودفنتها وفق الإجراءات الاحترازية. ونقلت الفرق، ٣١ مصاباً بفيروس كورونا بينهم طفل و١١ امرأة إلى مراكز ومشافي العزل، وذلك مع استمرار عمليات التطهير للمرافق العامة وحملات التوعية التي تستهدف المدنيين.

وسجّل "مختبر الترصد الوبائي" في آخر إحصائية صادرة عنه في الشمال السوري المحرر، اليوم السبت ١٨ أيلول، ٥٩,٥٧٣ حالة في الإصابة بفيروس

الحوادث المرورية موت بالمجان

خالد الحسين

على الطريق بين مدينة مارع وقرية صندف شمالي حلب، لم تسجل سوى حالة الوفاة هذه بينما أصيب ٧٢ شخصاً بينهم أطفال، هذا على الرغم مما تبذره الفرق للحيلولة دون وقوع المزيد من الحوادث التي فتكت بأرواح الناس وذلك عبر الشاخصات المرورية وحملات التوعية، والحل يكمن في مدى وعي السائقين لخطورة الأمر وشعورهم بالمسؤولية لأنهم قد يتسببوا بموت أناس أبرياء، ويجب عليهم أيضاً التقيد بقواعد المرور وتفقد الآليات قبل الخروج بها وعدم التهور.

الطرق التي هي بالأصل غير مؤهلة لأن تتحمل الازدحام الهائل نتيجة الكثافة السكانية الموجودة في شمالي غرب سوريا والتي تعود أسبابها للتهجير القسري الذي يمارسه نظام الأسد وحليفه الروسي على الشعب السوري. ومن جهة أخرى فقد صرح المكتب الإعلامي في الدفاع المدني السوري أن فرقهم استجابت ل ٥٩ حادثاً مرورياً خلال الأسبوعين الماضيين آخرها كان يوم أمس الجمعة ١٧ أيلول أودى بحياة رجل بعد اصطدام سيارة بدراجته النارية

ارتفاع واضح بمعدل الحوادث المرورية في شمالي غرب سوريا يندرج بخطر يهدد حياة الناس ويهدر الأرواح نتيجة لحظات من التهور أو الرعونة في القيادة أو الهفوات المميتة، فكل يوم نرى صفحات التواصل الاجتماعي تغص بأخبار الحوادث المرورية التي تدمي قلوبنا.

يقول السيد احمد العيسى أحد السائقين في المنطقة أن أسباب تلك الحوادث ترجع لكون غالبية السائقين لا يملكون رخص قيادة أو أنهم لا يتفقدون آلياتهم بشكل دوري، وقد يكون سببها أيضاً



يوتيوبر أم فاشونيسستا؟

رغم سرديول



العامّة» من مفردات هذه الظاهرة تدني المستوى الأخلاقي، وتعميم الشتيمة والعبث بأخلاقيات المجتمع، حيث تظهر هذه الأسماء من خلال المنابر على أنها تدعو لقيم معينة، وعندما تقرأ لهم تعليقاً على مقالة مهمة ستدرك حالة الجهل المتفشي والذي سيظل منسوبه في ارتفاعهم طالما أنهم لا يزالون في عيون الأبناء قدوة ومثالاً يحذون حذوه! ويظهر لنا أنهم لا يقدمون شيئاً ذا معنى، وإنما فقط حوارات حول موضوع يعلقون عليه دون العودة إلى مراجع أو مفاهيم ثابتة وصحيحة، وكل شخص منهم يعتبر تفضيلاته وآراءه الشخصية - على سطحيتها - مرجعاً معتمداً، والواجب علينا ان نؤسس الوعي لجيل يضع لهذه الثثرة حدودها، ويحجمها بحجمها الطبيعي، لأن ذلك إن لم يحصل فسيختفي العمق من عالمنا بأكمل ما حققه الإنسان من أدب وثقافة وعلم وفقه.

إن التحرر من سيطرة وسطوة هؤلاء / القدوات التافهة هي مسؤوليتنا جميعاً، في أن يرى كل فرد المجتمع في نفسه، وأنه ليس مسؤولاً فقط عن وجوده الفردي فحسب، بل هو في الحقيقة مسؤول عن كل الناس.

ومتابعة، رغم أن هؤلاء غالباً لا يمتون بصلة إلى بيئة ودين ولغة المتابع، فكيف استطاعوا أن يبنوا هذه الثقة بين المتابع وصانع المحتوى؟ الأمر ببساطة لا يتعدى كون هؤلاء مخلصين للشيء الذي يفعلونه، فتجد تلك الفاشونيسستا تبقى جل نهارها تصور مقطعاً لا يتجاوز العشر دقائق عن «توتوريال ميكب» معين وتجرب عدة أنواع وتنصح متابعيها، ومتابعيها بالأفضل والأجود والأرخص وهكذا.. الخ.

لكن إحاطة المشاهد بالصورة في كل مكان جعلت الصورة هي الوسيلة الوحيدة للتعبير وغرّبت الكتابة في هذه الأيام حتى صارت الكلمات مشردة بين ألسنة رواد المواقع، وغدا التفكير اليوم غريباً مهدداً بالموت ولا أحد من المارة «المتصفحين» يرغب بإتقاده، لا أحد يرغب بإزعاج نفسه بالتفكير، فقد صار يمثل مصدر إزعاج للجميع،



يميل الإنسان بطبعه إلى تقليد ما يراه حوله وما يعايشه، فالطفل مثلاً أكثر من سبعين بالمئة من مهاراته ومعارفه يكتسبها من محاكاة تصرفات وشخصيات من حوله، ومن هنا نلاحظ لنا أهمية القدوة وتأثيرها على المرء بالصحة إن كانت صالحة وبالفساد إن كانت فاسدة.

يحضرنى هنا قصة أم ذهبت بابنها إلى طبيب نفسي تشكو له كذب ابنها المتواصل، وبينما هي تشكو للطبيب مشكلتها رن هاتفها فقالت لمن يحادثها: أسفة أنا في السوق، فهز الطبيب رأسه قال: خميرة فاسدة عجينتها فاسدة!

تساهم القدوة في بناء مجتمع مثالي وراق بزرع القيم الصحيحة، وقد يؤدي غيابها إلى انفلات الكثير من معايير المجتمع وأخلاقه، لأن القدوة هي أساس شخصية الفرد وهي التي تحدد رسالتنا وأهدافنا ورؤيتنا، وبالتالي نوع إنجازاتنا.

مع تطور وسائل الاتصال ودخول (السوشيال ميديا) مواقع التواصل الاجتماعي أصبح الشبان يجدون قدواتهم هناك، فتجد حسابات الفاشونيسستا (فاشونيسستا كلمة إنجليزية تطلق على الشخص المتيمّ بالموضة) واليوتيوبرز (صانع محتوى مرئي على يوتيوب) الأكثر رواجاً

الصراع يزيد الإنسان قوة

إننا نحتاج لمواجهة الصراعات في حياتنا، خصوصاً في بدايتها لنكون أقوى، وقادريين على تحمل أعباء الحياة دون تدخل من أحد، وإلا أصبحنا ضعفاء عاجزين، سرعان ما نسقط!!!

وقف رجل يشاهد فراشة تحاول الخروج من شرنقتها، وكانت تصارع كثيراً من أجل الخروج ثم توقفت فجأة، وكأنها تعبت، فأشفق عليها فقص غشاء الشرنقة قليلاً ليساعدها على الخروج..

وفعلاً خرجت الفراشة، لكنّها سقطت، لأنّها كانت ضعيفة لا تستطيع الطيران كونه أخرجها قبل أن يكتمل نمو أجنحتها.



آفة مجتمعية

سيف الدين الشامي



ولنظر لوجهك وابتسم. ومن المأسى والمُعيب بأن تُعلن إحدى الجهات عن دورة تدريبية بتكلفة \$٤٠ وأثناء حضورك الدورة تكتشف بأن أغلب الحضور منهم من لم يدفع رسوم الدورة، ومنهم من دفع مبلغ رمزي جداً فقط، لأنهم من معارف الجهة المنظمة للدورة. والسؤال: ما الحل في هذه الحالة؟ ومن المسؤول عن كل ما سبق؟ ربما الحل هو إعطاء فرص للشباب ودعمهم بكل ما يلزم، ليرتقوا بعملهم وأنفسهم ومجتمعهم، وأن تتشكل رابطة توحد جهود كل المنظمات

والفرق العاملة في الشمال، ووضع خطط لتنمية مهارات الشباب وصقل خبراتهم ورفع مستوى الوعي والمسؤولية لدى الشباب. والعمل معهم من خلال تأمين فرص عمل لهم بما يتناسب مع مهاراتهم وخبراتهم، فلا يمكن أن ننهض بالمجتمع إلا إذا عملنا كجسد واحد. واقتداء بقوله عليه الصلاة والسلام: (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد؛ إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى).

للوصول للهدف الناجح في الحياة، لا بد من خوض التجارب بجميع أشكالها، منها التجارب الناجحة التي تعطي الحافز للاستمرار والمضي قدماً، ومنها تجارب فاشلة تزيد العزيمة والإصرار على المتابعة لتحقيق الهدف، وهذه التجارب هي عبارة عن فرص، وإذا ما غابت أو قلت الفرص بشكل كبير فهنا تنعدم الفرص (إلا للبعض) والشمال السوري هو خير دليل.

عندما يُطلب موظفون أصحاب شهادات وخبرات لسنوات طويلة في منطقة لا تملك أصلاً ما يؤهل الناس وما يُنمي مهاراتهم، ويرفع خبراتهم فهذا تضيق

للفرص وليس مَنح فرص. وعندما يشكي الشباب من هذا الأمر، يأتي موظف ما بأحد المنظمات ويعطي هذه العبارة الرنانة (أي روح عميل دورة كل تكلفتها \$٤٠) ودون أي مراعاة بأن هذا الشاب مدخوله اليوم لا يتجاوز ٣٠ ل.ت، وهذا في أحسن الأحوال، وإذا كان الشاب طموحاً، واستطاع أن يقترض ثمن أجرة الدورة (إذا لقي ميين يدينه أصلاً) وأخذ شهادة بنهاية التدريب فعندما يذهب لتقديم طلب توظيف يقول له الموظف وبكل بساطة (بدنا خبرة سنتين وأنت لسي ما عندك خبرة، آسفين!) طبعاً إذا هذا إن أولئك أهمية



رندة مصطفى

فيلوميليا



وعندما لم تبقى صامتة قال لها (بدك ياني أترك هالجمال كلو يمر من قدامي وما اوصفو؟؟). «كنت أشعر أنني عارية تمامًا من تأثير قوة نظراته المخترقة لجسدي».. جملة من آلاف الجمل، التي تتردد على ألسنة ضحايا التحرش الجنسي، للتعبير عن هذا الفعل المتجسد في التعدي بألفاظ، أو بحركات ذات إيحاءات جنسية، أو لمس أجزاء من الجسد، وقد يتطور الأمر إلى الاغتصاب، مما يتسبب في أذى معنوي وجسدي شديد للضحية.

أثبتت دراسة أجرتها خريطة التحرش Harass map تحت إشراف هيئة الأمم المتحدة للمرأة في مصر، أن ٩٩,٣٪ من عينة النساء والفتيات اللاتي خضعن للدراسة قد تعرضن لأحد أشكال التحرش الجنسي الذي تزيد أو تقل نسبته وفق الأماكن أو الأوقات، فالحضر يشهد نسبة أعلى من حالات التحرش مقارنة بالريف، وكذلك فترة منتصف النهار (١٢-٥) هي أكثر فترة زمنية في اليوم يكثر فيها هذا السلوك.

والتحرش هو أية صيغة من الكلمات الغير مرغوب بها و/ أو الأفعال ذات الطابع الجنسي، والتي تنتهك جسد أو خصوصية أو مشاعر شخص ما وتجعله يشعر بعدم الارتياح، أو التهديد، أو عدم الأمان، أو الخوف، أو عدم الاحترام، أو الترويع، أو الإهانة، أو الإساءة، أو التهريب، أو الانتهاك أو أنه مجرد جسد.

ويمكن للتحرش الجنسي أن يأخذ أشكالاً مختلفة وقد يتضمن شكلاً واحداً أو أكثر في وقت واحد: التحديق: أو النظر بشكل غير لائق إلى جسم شخص ما، أجزاء من

فيلوميليا هل كان تحرشاً؟

هكذا كانت البداية في فهم ليلى (اسم مستعار) لما حدث معها خلال طفولتها، التي لم تكن تذكر منها سوى قصصها الخيالية التي كانت تقصها على من حولها، وكانوا يعجبون بها بلا شك، وفي إحدى قصصها كانت تروي عن دراستها الجامعية في إحدى كليات الهندسة وتروي كم هي فخورة بنفسها مستقبلاً.

ولكن ثمة شيء ما أوقفها عن سرد القصص الجميلة، واستمرت في حياتها إلى أن تحققت قصتها الخيالية وأصبحت في المرحلة الجامعية في إحدى كليات الهندسة، المرحلة الفاصلة في حياتها، حين تعرضت لتحرش من قبل أحد الرجال على الطريق الواصل بين الموقف العمومي للسيارات وجامعتها.

لم تفهم ما قاله لها ذلك الرجل، لكنها شعرت بخوف شديد إلى حين وصولها لغرفة المطالعة في كليتها، فقامت بالبحث عن معنى ما سمعته.

«هل كان تحرشاً» كادت تصرخ، حينها فهمت أن ما حدث معها في طفولتها مع أحد أقاربها لم يكن لعبة كما شرح لها.

بالتأكيد لن أَدع هذا الجمال يذهب دون وصفه!

سوزان (اسم مستعار) تعمل كمدرسة في إحدى مدارس الحي القريبة، في إحدى الأيام أجبرت على تغيير طريقها بسبب الإصلاحات، حيث كانت مجموعة من الشباب تجلس على مقربة ٥٠ متراً منها، وكانوا يتبادلون النظرات قبل وصولها لقرينهم ومحاولة أحدهم التحرش بها،

كبيرة من الناس ضد أشخاص منفردين.

وبالنظر لأسباب التحرش ترى الداعمة النفسية مريم بأن المتحرش في معظم الأحيان يكون قد واجه اعتداءات جنسية أو جسدية خلال مرحلة الطفولة تدفعه بالانتقام من المجتمع، أو قد يكون من مدمني الأفلام الإباحية وبالتالي تدفعه لإثارة غريزته، أو الحديث عن الجانب الجنسي بشكل مستمر مع الأشخاص.

بينما تقول الناشطة النسوية ميادة (اسم مستعار) بأن أحد أهم أسباب التحرش هو طبيعة الأدوار الاجتماعية لكل من الرجل والمرأة ونظرة المجتمع للرجل على أنه الأقوى ويحق له أن يفعل ما يشاء تحت مسمى الرجولة، وأيضاً خوف الناجية وذويها من نظرة المجتمع لها إذا قامت بتقديم شكوى ضد المتحرش.

وحتى إن قامت برفع الشكوى ضد المتحرش إما أن يقوم المتحرش بدفع مبلغ من المال مقابل إنهاء الدعوى أو يتم الضغط على الناجية لكي تلغي الدعوى

وخلاصة القول غالباً ما تلوم النساء أنفسهن، لأنهن لم يدافعن عن أنفسهن كما يجب، أو يلمن أنفسهن على نوع لباسهن، وفي المجتمعات الشرقية تكون الصدمة مضاعفة عند الضحية، لأن المجتمع ذاته يلومها عوضاً عن التعاطف معها، لأن هذه المجتمعات تحاول تطهير الرجل من الرذيلة حتى وإن كان متحرشاً وتلوم الضحية، ومع الأسف تتماهى المرأة في أكثر الحالات مع ذلك وتبدأ بالاعتقاد بأنها هي السبب.

جنسية.

- عرض صور جنسية سواء عبر الإنترنت أو بشكل فعلي.

- التحرش عبر الإنترنت: القيام بإرسال التعليقات، الرسائل / أو الصور والفيديوهات غير المرغوبة أو المسيئة أو غير اللائقة عبر الإيميل، الرسائل الفورية، وسائل التواصل الاجتماعي.

- المكالمات الهاتفية: عمل مكالمات هاتفية أو إرسال رسائل نصية تحمل اقتراحات أو تهديدات جنسية.

- اللمس، التحسس، النغز، الحك، الاقتراب بشكل كبير، الإمساك، الشد وأي نوع من الإشارات الجنسية غير المرغوب بها تجاه شخص ما.

- التعري: إظهار أجزاء حميمة أمام شخص ما أو الاستمناة أمام / أو في وجود شخص ما دون رغبته.

- التهديد والترهيب: التهديد بأي نوع من أنواع التحرش الجنسي أو الاعتداء الجنسي بما فيه التهديد بالاغتصاب

- التحرش الجنسي الجماعي: تحرش جنسي (شامل الأشكال السالف ذكرها) يرتكبها مجموعة كبيرة من الأشخاص تجاه فرد أو عدة افراد، والذي يشمل أيضاً:

○ الاعتداء الجنسي: القيام بأفعال جنسية تجاه شخص ما بالإكراه و/ أو بالإجبار مثل التقبيل القسري والتعرية.

○ الاغتصاب: استخدام أجزاء الجسم أو غيرها من الأشياء والأدوات لاختراق الفم، أو اختراق الشرج، أو المهبل بالإكراه و/ أو الإجبار.

○ الاعتداءات الجماعية: التحرش أو الاعتداء الجنسي (بما فيه الاغتصاب) الذي ترتكبه مجموعات

جسمه و/ أو عينيه والتعبيرات الوجهية التي تحمل اقتراحاً ذي نوايا جنسية (مثل الغمز، فتح الفم).

- البسيسة: التصفير، الصراخ، الهمس، وأي نوع من الأصوات ذات الإيحاءات الجنسية.

- إبداء ملاحظات جنسية عن جسد أحدهم، ملابسه أو طريقة مشيه / تصرفه / عمله.

- إلقاء النكات أو الحكايات الجنسية، أو طرح اقتراحات جنسية أو مسيئة.

- تتبع شخص ما، سواء بالقرب منه أو من على مسافة، مشياً أو باستخدام سيارة، بشكل متكرر أو لمرة واحدة

- طلب ممارسة الجنس، وصف الممارسات الجنسية أو التخيلات الجنسية، طلب رقم الهاتف.

- الاهتمام غير المرغوب به: التدخل في عمل أو شؤون شخص ما من خلال السعي لاتصال غير مرحب به، الإلحاح في طلب التعارف والاختلاط، أو طرح مطالب جنسية مقابل أداء أعمال، أو غير ذلك من الفوائد والخدمات، وتقديم الهدايا بمصاحبة إيحاءات



١ فيلوميليا.. أميرة أثينية في الأساطير الإغريقية. اغتصبها زوج أختها الملك تيربوس، الذي قطع لسانها حتى لا تتمكن من إفشاء فعله. إلا أن الأميرة تمكنت - حسب الأسطورة - من الانتقام من مغتصبها، لتتحول بعدها إلى عندليب مُغرد، تشدو ألحانه بقصة فيلوميليا.

وخريطة التحرش هي مبادرة تطوعية، وتعمل على إنهاء التقبل المجتمعي للتحرش الجنسي في مصر. تأسست المبادرة في أواخر عام ٢٠١٠، وتسعى إلى إشراك كل فئات المجتمع لخلق بيئة رافضة للتحرش، وبناء مجتمع يضمن سلامة الجميع من العنف الجنسي والعنف القائم على النوع الاجتماعي.

حتى لا نبقى جرادًا..



بعيداً من الضوضاء والضجيج، والتغيير الإيجابي لن يكون إلا عبر عمل هادئ ومتواصل يستند إلى رؤية عقلانية لا إلى عواطف جامحة، وإن كانت صادقة ومحقة.

في قواميس اللغة، تعني كلمة «غوغاء» الرعاع من البشر. وسُموا كذلك لكثرة لغتهم وصياحهم وجلبتهم، وأخذت الكلمة من صوت الجراد حين يخرف للطيّران، ربما لأن القاسم المشترك بين الغوغائيين والجراد هو الفوضى والعشوائية والتسرّع؛ تصف الكلمة صوت الجراد حال انطلاقه في الطيران بعد أن تنبت أجنحته، إذ يشكل أسراباً تنطلق لتدمر كل ما هو أخضر في طريقها.

يقول خبراء إن الجراد لا ينطلق في أسراب مرتحلة كبيرة بحثاً عن مناطق خضراء جديدة فحسب، بل أيضاً هرباً من مصير أن يكون كل فرد فيها فريسة لغيره، عبر الحفاظ على مسافات فاصلة بين أفراده تحول دون أن يقضم أحدٌهم غيره من الخلف، ما يعني أن أسراب الجراد محكومة بالفرع من بعضها بعضاً، وأن الخوف هو عامل أساس في تحولها إلى حشود تدميرية.

في الزحام الغوغائي يسيطر على كل فرد شعور الفرع بأن الآخرين منافسون له ويتربصون به، فيتصرف على أساس أنه في صراع معهم، ومن ثم تزداد قابليته للانفجار والعدوانية والتعصب والعنف لأوهى الأسباب، وهذا يؤدي بالضرورة إلى هيمنة الصراخ والضجيج على الفضاء المجتمعي، ومن ثم انحطاط الذوق العام. الغوغائي هو إنسان مسكون بالخوف، وسلوكه التدميري لا يعبر إلا عن هذيان المدعور

وهم غير صادقين أو مخلصين عندما يرفعون شعاراتهم ضد الاستبداد، فكل مهم استبدال استبداد باستبداد آخر.

ليس كل اجتماع أو تجمع للبشر فيه خير. في بعض الأحيان يشير التجمهر إلى خلل عميق في الرؤية إلى الفرد، وقيمتها، وأبيه، واحترام حقوقه، والاعتراف بكيونته. أحياناً، قد يطمس التجمهر الغوغائي الأفراد، ويلغي التمايزات في ما بينهم، ويحولهم جميعهم إلى مسوخ متشابهة، ولذلك ترتبط سهولة القابلية للتشديد والتجمهر بتناقض قيمة الفرد في مجتمع ما.

يقيناً إن تجمعات الأفراد الأحرار أو الساعين إلى الحرية حقاً تختلف كلياً عن التجمهر الغوغائي. وصف عبد الرحمن الكواكبي، في طبائع الاستبداد، الغوغائيين بقوله: «هم كبقير الجنة لا ينطحون ولا يرمحون» مشيراً إلى غياب منفعتهم، لكن الإمام علي بن أبي طالب أشار، في نهج البلاغة، إلى ضررهم بقوله: «هم الذين إذا اجتمعوا أضرّوا، وإذا تفرّقوا نفعوا، فقليل: قد عرفنا مضرّة اجتماعهم، فما منفعة افتراقهم؟ فقال: يرجع أصحاب المهن إلى مهنتهم، فينتفع الناس بهم كرجوع البناء إلى بناءه، والنساج إلى منسجه، والخباز إلى مخبره»، وحذر منهم النعمان بن بشر، طالباً من العقلاء مواجهتهم: «يا أيها الناس خذوا على أيدي سفهائكم قبل أن تهلكوا».

لكن مواجهة الغوغائية غير ممكنة بنخبوية مريضة، بل بمثقفين وسياسيين وتنويريين مندمجين بهموم مجتمعاتهم، يؤمنون بأن الحقيقة أهم من الشعارات والأيديولوجيات كلها، ويستطيعون التوفيق بين احترام البشر من جهة ومخالفتهم الرأي من جهة أخرى، ويسلكون طريق تبسيط رؤاهم وتصوراتهم العقلانية والنقدية لأن غايتهم تعميم المعرفة لا التفاخر بعلمهم. كلتا الطريقتين، الغوغائية والنخبوية، غير مفيدتين؛ فالنخبويون يحصرون مجالهم في فئة معينة، يتحدثون ويصرون لأصواتهم وصداها، فيما الغوغائيون يعتمدون التلاعب بالعاطفة وإثارة الحروب وتصفية الحسابات أكثر من اهتمامهم بالتثقيف والتعليم والتوعية.

البناء غير ممكن من دون التفكير

التي بنوها خلال السنوات الماضية استناداً إلى معايير سطحية ووهمية. الشعبوية والغوغائية تعتمدان على بعضهما بعضاً. عندما تتعانق الشعبوية والغوغائية في الخطاب السياسي سنكون أمام كارثة محققة. القائد الشعبي لا يقود، بل يقاد ممن يظنّ قيادتهم، يركب على أي تحرك شعبي، ويتملق البشر وينافقهم، هدفه الرئيس الاعتراف بقيادته وأهليته والوصول إلى السلطة، متنكراً لأبسط معايير العقل، ينتحل خطاباً دعائياً وتحشيدياً وغرائزياً وقطعياً، وأحياناً عدائياً، وتثير شهيته الانقسامات الدينية والمذهبية والطائفية والقومية فيبني خطابه على أساسها. تزداد الكارثة عندما يكون القائد الشعبي غوغائياً.

في ثلاثينيات القرن الماضي، أنتجت الشعبوية الفاشية والنازية في أوروبا، وبعد الاستقلال في أواسط القرن الماضي أنتجت الحكام الدكتاتوريين في المنطقة العربية. الغوغائية عنصر مشترك بين الداعشية والنازية والفاشية والسلطات الدكتاتورية والتيارات الإسلامية والقومية واليسارية العصبوية.

من نافل القول إنه لا وجود للديمقراطية مع سيطرة الغوغائيين. ومع نهج الاستثمار في الغوغائية. في منطقتنا العربية، تعتمد كثير من القوى السياسية على الاستثمار في الغوغائية لزيادة رصيدها وحضورها. الجماعات الأيديولوجية، مثل الجماعات القومية والدينية واليسارية، كلها انتهجت الشعبوية واعتمدت على الغوغائيين، ولذلك تحولت هذه الجماعات من عامل مساعد في البناء إلى عامل هدم، خصوصاً عندما استثمرت في الديمقراطية ذاتها، وحولتها إلى صندوق انتخاب فحسب.

المعركة ضد الاستبداد هي ذاتها المعركة ضد الجهل، ولا معنى أن يكون المرء ضد الاستبداد، ونصيراً للجهل في آن معاً،

ولا معنى لادعاء المرء الديمقراطية عندما يسبح عقله، وتدور ممارساته، في فلك الغوغائية. الغوغائيون هم حكماء نصراء الاستبداد، أكان استبداداً سياسياً أم دينياً أم قومياً أم يسارياً،

فكرة وأداءً وأشخصاً، وبدلاً من إنهاء سلطة قائمة، مستبدة وإجرامية، قد يحدث التحول إلى الوقوف ضد أي نمط من السلطة أو القيادة، وضد أي قانون، ومن ثمّ تصبح الفوضى هدفاً مركزياً لتحركات القوى والبشر.

هذا ما حصل في بلدان عربية عدة، فقد لجأت القوى السياسية، من دون حدٍّ أدنى من الحكمة، إلى الشارع لتحشيد البشر الذين يعيشون أزمات خانقة، انطلاقاً من شعارات غوغائية، مثل الدعوة إلى مليونية «نصرة الشريعة» التي أعلن عنها التيار السلفي رافعاً شعار «ارفع رأسك فوق... أنت مسلم»، ما دفع المصريين الأقباط لرفع شعار «ارفع رأسك فوق.. أنت قبطي»، ومن ثمّ أصبح التحشيد العدائي غاية القوى السياسية والمجتمعية، ما أدى إلى تدمير الحقل السياسي كله، وعطل بناء حقل سياسي وطني، وليصبح التشطي أخيراً سيد الموقف، والفوضى الملكة التي يعبدها الجميع.

خلال الثورات هناك خطر من استبداد الشعبويين والغوغاء. هذا ما حصل في الثورة السورية مثلاً، وما زال مستمرّاً؛

يكفي أن تجد وسيلة إعلامية لتظهر على شاشتها، ولتؤكد بصوت عالٍ على إسقاط النظام السوري بأركانه ورموزه كافة، أو لتطلب تدخل أميركيّاً، حتى تصبح قائداً أو سياسياً لا يشقّ له غبار، ومن ثمّ تحجز لك مقعداً في «المجلس الوطني» أو «الائتلاف الوطني» أو في أي هيئة قيادية أخرى، أما الإجابة عن أسئلة الواقع الحقيقية والجوهرية؛ كيف؟ وما الوسائل؟ والمراحل؟ ومتى؟ ونقاط القوة والضعف؟ والعلاقات الدولية؟ وغيرها، فهذه لا تثير شهية الشعبويين والغوغائيين على التفكير والعمل، لأنهم سرعان ما يضرّجون.

يكفي أن نلاحظ الرهاب الذي شكله الشعبويون والغوغائيون لكل الذين حاولوا التأمل والتفكير فيما جرى ويجري،

والتحشيدات والعداوات والتصنيفات

الغوغائيون موجودون في كل زمان ومكان، لكنهم يكونون، عموماً، أكثر انتشاراً مع ارتفاع نسبة الجهل، وخلال الأزمات. ويعدّ التأخر الثقافي، وتأخر الثقافة السياسية بشكل خاص، البيئة الملائمة لنمو وازدهار الغوغائية، ولا شك في أن هيمنة الخطاب الغوغائي في مجتمع ما تكون، غالباً، مؤشراً قوياً إلى انهيار وتحطّم أو انحطاط النخب الثقافية السياسية القادرة على بناء الوعي العام والقيادة وتقديم المفيد للبشر.

غالباً ما تكون مراحل الأزمات والثورات والانتقالات السياسية وغياب الدولة هي أكثر المراحل الملائمة لانتشار الخطاب الغوغائي وسيطرته،

بسبب قابلية البشر خلالها للانقياد لكل من يدعي قدرته على إخراجهم مما هم فيه، وإنهاء مشكلاتهم وأزماتهم. تتحول الغوغائية إلى سلوك جمعي يصيب المجتمعات، ويهيمن على المجال العام، ويمتلكه، وإلى ظاهرة عارمة ومهيمنة، عندما يحدث فراغ في السلطة؛ إذ يستغل الشعبويون ورواد الغوغائية حالة الفوضى وأحوال البشر ومعاناتهم لتسويق مشاريعهم الأيديولوجية ودعم سعيهم للسلطة وتحقيق مصالحهم عبر تبني شعارات بسيطة وإطلاقية لديها قابلية للتشديد، وهي عادة ما تكون غير ممكنة أو مستحيلة، على الرغم من أحقيتها وعدالتها أحياناً.

استثمر هتلر والنازيون الأزمة الاقتصادية في ألمانيا عام ١٩٢٩، وفي عام ١٩٣٣ أوصل الغوغائيون هتلر إلى الحكم، وهذا الأخير دمر أوروبا بالاعتماد عليهم. تتغذى الغوغائية من الفوضى، وهذه الأخيرة تستفحل عندما تسود الغوغائية.

خلال الثورات الشعبية، في ظل غياب القيادة الثقافية السياسية الوارثة والعاقلة، يبرز خطر التحول من هدف إسقاط السلطة الحاكمة إلى الانتقام من كل شيء، من الآلة والمصنع والطريق، وإلى سلوك عسوي تدميري يصطنع أعداء وهميين، فبدلاً من مواجهة جهاز شرطة قاتل وفساد مثلاً، قد يصبح الهدف تدمير فكرة وجود الشرطة ذاتها، انطلاقاً من عدا شامل ومطلق يهدف إلى إسقاطها كاملاً،

نقلًا عن المرز

هي الشام



زيد الحججة

إطعام عشرة من رفاقه صدر (كنافة شامية)، أو صدر (كول وشكور) أو غير ذلك من الحلويات التي لا يخالف أحد في أن دمشق أبرع مدينة في صنعها.

عرج إلى المطاعم تبصر الأطعمة مصفوفة في القدور الصغار النظاف بأناقة تجيع الشعبان، ونظافة تطمئن نفس الموسوس.

الدراويش، والمآذن تقوم في سواد الليل تضحك للنديا بنور المصابيح، والمسرح يقرع بطبلته عقب النهار، والبايعون يبتكرون لوداع رمضان أناشيد من أروع الشعر.

تري دمشق قائمة على قدم وساق (القلابات) تنصب في كل مكان، (الدويخات) في الساحات الكبرى، (البسطات) ويا لروعيتها في نفوس الأطفال، والقهوات تستعد بالحكواتي والكركوذاتي، وفي البيوت تنغمس النساء في صنع المعمول والتويتات والكرابيج.

كل هذا الجمال في كفة وفرحة المعايدة والعديدات في كفة أخرى، حين يعد كل ولد ما جمع كقائد يحيي غنائمه بعد المعركة، أو كتاجر ربح في تجارته الكثير. وهي الشام اليوم تعاني من الأسر، مقيدة بالسلاسل، مخنوقة شوارعها، مهجر شعبها، مدمرة بيوتها، مخنوقة من هوائها الذي لوثته عصبة مارقة، فكم من طغاة مروا بالشام وذهبوا وبقيت هي.. هي الشام



من كتب عن دمشق من (سياح الإفرنج) فتساءل في كتاب له عمن نظم للباعة هذه الأشعار الرقاق.

.. تعال واستمع هذا البائع وهو يتغنى بصوت يقطر عذوبة وحناناً (يا غزل البنات ياما غزلوك في الليالي، يا غزل البنات) ويضغط على (الليالي) ويمد (البنات) هل يستطيع قارئ أن يحزر ماذا



يبيع هذا المنادي، لالن أقول فتعالوا إلى دمشق لتأكلوا غزل البنات.

هذا بائع يهتف بكلمة واحدة لا يزيد عليها (الله الدايم) هل يقع في حسابك أنه يبيع (الخس)؟، وان (يامهون

يا كريم) نداء بائع (الكعك) عند الصباح، وأن من الباعة من ينادي بالحكم الغوال كهذا الذي ينادي (ويل لك يا ابن الزنا يا خائن) فيفهم الناس أنه يبيع (الطرخون)

وهذا كله من ولع الشاميين بالغناء وإقبالهم عليه، حتى انعقد إجماع فقهاء الذوق فيهم على أنه لا يصح اجتماع أو سمر إلا بالغناء، وإذا سهى عنه ساء، فكفارته

أبي الهول. بقيت عامرة بعدما مات أتريها، واندثرت منهم الآثار، والى أهلها اليوم انتقلت مزاياكل من سكنها في سالف الدهر، ففي نفوسهم من السجاياء مثل ما في أرضها من آثار التمدن وبقايا الماضي طبقات بعضها فوق بعض. فالحضارة تجري في عروقهم مع الدماء، وهم ورثتها

وحاملو رايته، وهي فيهم طبع وسجية، وقد تكون في غيرهم تطبعاً وتكلفاً، فأي مدينة جمع الله لها من جمال الفتوة، وجلال الشيوخة كالذي جمع لدمشق.

هي دمشق، وفي عيون (الطنطاوي) يقول فيها: قف ساعة على ظهر الطريق واسمع ما ينادي به الباعة تر عجباً لا شبيه له في البلاد، قصائد من الشعر غير أنها مرسله القوافي، وطرائف من الغناء غير أنها محلولة القيود، تمشي إلى القلوب طليقة حرة لا تسمى شيئاً باسمه، إنما هي منارات وكنايات عجب منها بعض

مطلع الشمس، تخوض الليل اليها لتسبقها في طلوعها، وهمس الزيتون الشيخ الذي شيبته أحداث الدهر، فطفق يفكر فيما رأى في حياته الطويلة وما سمع، ويتلو على نفسه آيات حكمته، وأغاني الحور الطروب، الذي ألهاه عبث الشباب وهو الفتوة عن التأمل والتبصر، ففضى العمر ساحباً ذيل المجون مائساً عجباً وتيهياً، خاطراً على أكتاف السواقف، وعلى جنبات المسارب، يغازل الغيد الحسان، من بنات الممشى والرمان، ويميل عليها ليقطف في الربيع وردة من خدها، والجوز ملك الغوطة جالس هناك بجلاله وكبريائه، جلال ملك تحت تاجه وعاهل فوق عرشه.

هي أول مدينة عربية تأسس فيها برلمان، وأول مدينة عربية مشيت فيها السيارات ١٩٠٥، وهي من أوائل المدن التي افتتحت فيها بنوك والشركات والفنادق. زارها الكثير من العلماء وأردفوها بالكتب والمجلات، وصارت موطناً حراً لكل إنسان حتى قال فيها عالم الآثار الفرنسي أندريه بارو (لكل إنسان وطنان، وطنه الأم وسوريا) لما تحويه سوريا من آثار عبر الحضارة الإنسانية.

وهي أقدم مدن الأرض، وأكبرها عمراً، وأرسخها في الحضارة قدماً، فيها أكثر من ١٧٠ منارة، منها ٢٠ من أعظم منارات العالم الإسلامي، كانت عامرة قبل أن تولد بغداد والقاهرة وباريس ولندن، وقبل أن تنشأ الأهرامات، وقبل أن ينحت من الصخر وجه

في إطار الحديث عما تعلق به الروح، تقف النفس صامتة تعصرها غصة، وهي تحمل كل أوجاع الشوق والحنين لتلك الأيام الجميلة، التي توشىها الرحلات والسيارين، وتنعشها الروائح المنبعثة من بين أزقتها العتيقة وهي تعجن ذكريات لا تنسى، وتطرز في العمر أياماً لا تشبه أيامنا الحالية. الحرب لم تخلف الدمار والموت والحصار، والتشريد والخراب فقط، بل إنها اختزلت كل أنواع الجمال في قلوبنا وركنته في زوايا صعبة تحت جنح القسر والإكراه. الحنين للموطن، لمكان النشأة، للعب في حارتنا، لذلك الطفل البريء الذي اضحى رجلاً قبل أوامه. هي أفكار يلقيها اليأس أحياناً على كواهلنا المتعبة كلما قارنا أيامنا بسابقتها، ويجتاحنا الإحباط أحياناً أخرى كلما نظرنا إلى المدن وقارناها (بدمشق) بذلك الجمال الذي لا ينتهي وقد غدى أسيراً، وهي المدينة الواقفة على مر العصور، بلدة الأنبياء، وموطن الأولياء، والصحابة الأجلاء، وقبورها حوت أمثال الفضلاء.

هي الشام يحضنها الجبل الأشم، الرابض بين الصخر والشجر، المترفع عن الأرض ترفع البطولة العبقريّة، الخاضع أمام السماء خضوع الإيمان الصادق. تعانقها الغوطة، عناق الأم الرؤوم الساهرة أبداً، تصغي إلى مناجاة السواقف الهائمة في مرايب الفتنة، وقهقهة الجداول المنتشية من رحيق بردى، الراكضة دائماً نحو



عجز الموازنة السوري في ظل حكم بشار الأسد

د. محمد حاج بكري

يعتبر عجز الموازنة أهم تحد تواجهه السياسة المالية القائمة، وتزداد المشكلة وضوحاً عندما تكون الإيرادات العامة في أدنى مستويات تحصيلها، وخاصة في ظل غياب أسواق مالية حقيقية، وتعطل شبه كامل لعملية الإنتاج في القطاعين العام والخاص، وهنا يكمن الخطر الحقيقي والمستقبل القادم ينبئنا أن الوضع المعيشي سيكون أكثر سوءاً.

وتحقيق أهدافه.

موارد الموازنة العامة في سوريا تعتمد على مصادر أساسية ثلاث: الضرائب المباشرة، والتي تتأتى من الحرف والمهن التجارية والصناعية وهي شبه متوقفة اليوم، وضريبة الرواتب والأجور في ظل التضخم وتدهور سعر الصرف لم يعد لها قيمة كبيرة قياساً لمتوسط راتب الموظف السوري، الذي يتراوح ما بين (٥٠ - ٦٠) الف ليرة سورية أي (٢٠ - ٢٥) دولار أميركي، بالإضافة إلى رسوم السيارات والتسجيل العقاري عند الفراغ، وينطبق عليهم ما سبق، أما الضرائب غير المباشرة فتتصل من الخدمات كالكهرباء مثلاً وهي حلم كل مواطن سوري اليوم، والرسوم الجمركية على الواردات، وحركة الاستيراد شبه معطلة وتقتصر على بعض السلع الغذائية ورسم الإنفاق الاستهلاكي والمواطن السوري اليوم لا يستطيع تأمين احتياجاته الأساسية فأين المصاريف الكمالية.

المورد الثاني يشتمل على إيرادات غير ضريبية وهي إيرادات أملاك الدولة وبدلات الأملاك العامة واستثماراتها

وقد تم رهنها إلى روسيا وإيران بموجب اتفاقيات وعقود استثمار وتفاهات لعشرات السنين القادمة وخرجت من حصة الموازنة بالإضافة إلى إيرادات النفط وهي قسم خارج السيطرة، وقسم تم منحه بموجب عقد أو اتفاق استثمار طويل الأجل لروسيا أو إيران، ويدفع النظام ثمن شراء النفط تهريباً عن طريق شركة قاطرجي داخل الأراضي السورية، والنفط يعتبر المصدر الرئيسي للتمويل، الذي تعتمد عليه السياسة المالية العامة ورسوم الترانزيت عن طريق المعابر حيث لا يوجد تجارة بينية مع دول الجوار، ولم يتم الاستفادة حتى من معبر نصيب.

المورد الثالث هو الإيرادات الاستثمارية وتتكون بشكل رئيسي من فائض القطاع العام الاقتصادي، فالمؤسسات العامة لديها ميزانية مستقلة في جانبي الإيرادات والنفقات، وترتبط بالميزانية العامة للدولة، والفرق بينهما يشكل إما عجزاً أو إيراداً، واليوم كافة المؤسسات العامة في الدولة على الأغلب في حالة عجز، وعدم قدرة على التشغيل، وبطالة مقنعة يعيشها

معظم موظفيها. بالمجمل تدهور النشاط الاقتصادي في سوريا يسير بشكل متسارع بسبب الحرب والعمليات الأمنية، التي يصمم عليها بشار الأسد للحفاظ على كرسيه غير مكتنث لانعكاساتها على الشعب السوري، وعملية النقل والانتقال سواء كانت للأفراد أو للسلع في غاية الصعوبة وتتعرض للحوادث ودفع الأتاوات على الطرقات مما يزيد من كلفة السلعة وسعرها على المواطن، وأغلقت معظم المشاريع في مختلف القطاعات كالسياحة والصناعة والتجارة والصناعة وحتى الحرفية والمشاريع الصغيرة، والأشد صغراً، وهذا له تأثيراته الكبيرة على التراجع في الإيراد الضريبي والنمو الاقتصادي، وبشكل عجزاً كبيراً على الموازنة والمستقبل.

ومن الطبيعي أن يرتفع عجز الموازنة بشكل حاد وأن يصل إلى مستويات قياسية ليست مألوفة بسبب الحاجة المتزايدة للإنفاق العام والأنفاق العسكري بشكل خاص في وقت انعدمت فيه الإيرادات وهذا أكبر من قدرة الاقتصاد السوري على تحمله.

لا يستطيع النظام اليوم زيادة موارده بالإجراءات العادية كزيادة الإيرادات المحلية عن طريق الضرائب وتحصيلها أو مكافحة التهريب الضريبي عن طريق أقسام الاستعلام في وزارة المالية أو زيادة فرص الاستثمار أو ضبط الإنفاق العام وترشيده لأنه بالمحصلة خارج سيطرته وضمن سيطرة الميليشيات، وأيضاً الخسائر الكبيرة التي تعرض لها القطاع العام والخاص وعدم قدرتها على تسديد الضرائب بالإضافة إلى العقوبات الدولية المفروضة على قطاع النفط وخروجه عن السيطرة وقطاع المال والمصارف والأزمة اللبنانية وانعكاساتها على الاقتصاد السوري وقانون قيصر وملحقته ويتضح أن المشكلة ستزداد تعقيداً وسيقتصر الحل على تمويل المصرف المركزي في ظل هذا الواقع المرير.

هناك أخطار حقيقية تهدد الاستقرار العام في سوريا، ويتمثل ذلك في تزايد أرقام العجز، واتضح في ميزانية ٢٠٢١ حيث وصل إلى نسبة غير مسبوقه في تاريخ سورية مع انعدام لمصادر التمويل نتيجة الإصرار على مواصلة الحرب

تسخين سياسي في سوريا

محمد العبدالله

يشهد الشهر الحالي جملة من الأحداث والترتيبات تلقي بظلالها الثقيلة على الجسد السوري المنهك.

- تصعيد جوي روسي ضد الدفاع المدني في سوريا

- تصعيد جوي روسي في منطقة عفرين

- تصعيد درعا

- العرب يقولون إنّه ما زال من المبكر عودة نظام الأسد للجامعة العربية

- أمريكا تعطي الضوء الأخضر لخط غاز «فلسطين» - لبنان عبر مناطق سيطرة نظام الأسد

- زيارة غير بيدرسون لدمشق بعد انقطاع لشهرين

- تراشق الاتهامات بين لافروف ووزير الدفاع التركي حول خرق اتفاقية إدلب

- زيارة غير معلنة لرئيس عصابات الأسد للقاء بوتين (ربّما لإجباره على الخضوع للأمم المتحدة أو لتعليمات جديدة)

- الأمم المتحدة تقول إنّ مصالح أمريكا وروسيا متطابقة في سوريا

- تصعيد جوي روسي في ريف حلب الغربي وجبل الزاوية

- ماكغرك يقول إنّ إدلب أكبر ملاذ آمن للقاعدة منذ ١١/٩

- اجتماع في جنيف بين مسؤول ملف سوريا في مجلس الأمن القومي الأمريكي ماكغرك (مؤيد لقسد ومعارض لتكريا) مع نائب وزير الخارجية الروسي (للحديث عن تسهيل المفاوضات بين عصابات الأسد وقسد، وإزالة العقبات أمام نقل كامل النفط من مناطق قسد لعصابات الأسد، وربّما الحصول على ضوء أخضر أمريكي لأيّ عمل روسي محتمل في إدلب، مقابل صفقة «حكم لامركزي» لصالح قسد)

- اجتماعات قادمة مهمة: اجتماع بين أروغان وبايدن في نيويورك (نهاية الشهر)

- اجتماع بين أروغان وبوتين في سوتشي (نهاية الشهر)

- اجتماع اللجنة الدستورية في جنيف (٦ من الشهر القادم)

بلد العميان

وبطريقة فوضوية.

فحدت نفسه قائلاً: لا بد أن الذي بنى هذه البيوت شخص أعمى.

وعندما توغل إلى وسط القرية، بدأ في مناداة الناس، فلاحظ أنهم يمرّون بالقرب منه، ولا أحد يلتفت إليه هنا عرف أنه في (بلد العميان)

فذهب إلى مجموعة وبدأ يعرف بنفسه، من هو؟ وماهي الظروف التي أوصلته إلى قريتهم، وكيف أن الناس في بلده (بيصرون)، وما أن نطق بهذه الكلمة، حتى أحسن بخطر المشكلة، وانهاالت عليه الأسئلة: ما معنى بيصرون؟ وكيف وبأي طريقة يبصر الناس؟ سخر القوم منه وبدأوا يقهقهون، بل ووصلوا إلى أبعد من ذلك حين اتهموه بالجنون وقرّر بعضهم إزالة عيون (نيونز) فقد اعتبروها مصدر هذيانه وجنونه.

لم ينجح بطل القصة (نيونز)

في شرح معنى البصر، وكيف يفهم من لا يبصر معنى البصر؟ فهرب قبل أن يقتلعوا عينيه، وهو يتساءل كيف يصبح العمى صحيحاً بينما البصر مرضاً؟ «بلد العميان» هو كل مجتمع يسوده الجهل والفوضى والفساد والتخلف والفقر والعنف والتعصب بسبب أفكار غير صالحة ومهيمنة عليه، وأي دعوة تنويرية تواجه برفض وريبة وعنف.

بلد العميان هذا هو كل مجتمع تسوده الطائفية البغيضة، وكره الآخر المختلف عنه، والتبرير لإيصال الأذى لكل من اختلف.

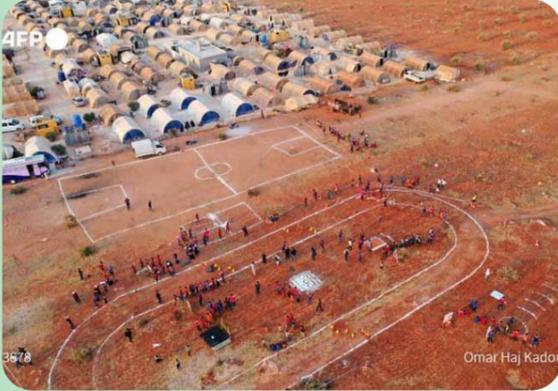
بلد العميان هو ذلك المجتمع الذي يوجد فيه أفراد جل همهم ماذا يأخذون منه لا ماذا يقدمون له.

باختصار... نحن نخشى أن نبصر مثل العالم فنرفض أي فكرة جديدة تساعدنا على البصر.

هذه القصة نُشرت لأول مرة سنة ١٩٠٤ في مجلة ستراند البريطانية بقلم هيربرت جورج ويلز

يحدثنا فيها المؤلف وكتب القصة هذه عن مرض غريب انتشر في قرية نائية معزولة عن العالم بجبال الأنديز فأصاب المرض سكان القرية بالعمى، ومنذ تلك اللحظة انقطعت صلتهم بالخارج، ولم يغادروا قريتهم قط تكيّفوا مع العمى، وأنجبوا أبناء عميان جيلاً بعد جيل حتى أصبح كل سكان القرية من العميان ولم يكن بينهم مبصر واحد، وذات يوم وبينما كان يتسلق (نيونز) الجبال يمارس هوايته، انزلت قدمه فسقط من أعلى القمة إلى القرية، لم يصب الرجل بأذى، فقد سقط على عروش أشجار القرية الثلجية، لكن أول ملاحظة له كانت أن البيوت بدون نوافذ وأن جدرانها مطلية بألوان صارخة

تأثير الحرب على الرياضة في سوريا



ألهمت الملايين وانتشرت قصة حماسها حول العالم عبر عشرات التقارير التلفزيونية والمقابلات الصحفية، حيث استطاعت لاحقاً الوصول إلى ألمانيا لتحطم الرقم القياسي للسباحات السوريات في السباق المزدوج ٤٠٠ متر والتأهل للمشاركة في الأولمبياد العالمي للسباحة بالبرازيل ضمن اللاجئين المشاركين في النهائيات، إلى جانب السباح السوري الشاب رامي أنيس الذي كان قد لجأ إلى بلجيكا قبل ان يترشح لنهائيات أولمبياد السباحة في ريو دي جانيرو عام ٢٠١٦.

وحصل عشرات الرياضيين السوريين الأحرار على ميداليات وجوائز مميزة مشاركين في تصفيات رياضية عالمية، ليرسموا خارطة طريق لبقية الرياضيين، وليكونوا مثلاً يحتذى للعزيمة والإصرار على متابعة الحياة رغم صعوبتها.



تأسسها في سوريا منذ عام ٢٠٠٩ وتم استبعاده بشكل نهائي في عام ٢٠١١ من قبل الاتحاد الرياضي العام من المشاركة مع منتخب نظام الأسد لكرة السلة والتواجد في أي نشاط أو فعالية رياضية. وأضاف أن دراسته الجامعية في مجال التسويق ساعدته في شق طريقه نحو عالم ريادة الأعمال، وقال إن طموحه الشخصي الآن هو تأسيس شركته الخاصة؛ لذا فعليه أن يأخذ خطوات باتجاه تحقيق حلمه؛ ويضيف « عملت في أكثر من مشروع واستغللت في ذلك ثقافتي وخبرتي الأكاديمية من أجل هذا الأمر.» ولكن حب عيسى للرياضة بقي موجوداً عبر تشكيله نادياً لكرة السلة للجالية السورية في قطر مع مجموعة من السوريين، يسرى مارديني الشابة السورية الصغيرة التي وصلت الجزر اليونانية سباحة أثناء رحلة هروبها من الحرب،

انتقل عام ٢٠١٢ ليلعب في نوادٍ سعودية وكويتية، عاد مؤخراً ليمثل منتخب نظام الأسد لكرة القدم بعد ابتعاده عنه لفترة قاربت الخمس سنوات بسبب مواقفه السياسية. بالإضافة إلى عديد اللاعبين السوريين الذين احترفوا في العراق والأردن والكويت والسعودية وقطر ومصر ولبنان وحتى الصين؛ اضطر رياضيون سوريون للخروج من سوريا والابتعاد عن الرياضة بشكل نهائي، مثل عدنان الحافظ الحارس السابق للمنتخب السوري لكرة القدم في كأس آسيا ٢٠١١ والذي خرج من مدينة حمص



ولجأ إلى النمسا. بينما شهدت رحلة خروج نجم السلة السورية السابق «رامي عيسى» من سوريا تغيراً كاملاً في حياته، حيث يقول «عيسى» قد أثرت على مسيرته الرياضية بعدما أعلن موقفاً معارضاً من نظام الأسد؛ تلقى على إثره مضايقات عديدة خلال وجوده في سوريا منذ عام ٢٠١١ وحتى خروجه من سوريا إلى دولة قطر عام ٢٠١٣. ويشير «عيسى» أن سلطات النظام السوري أغلقت مدرسته الخاصة لتعليم كرة السلة والتي عمل على

الاعتقال خاصة في سجون (نظام الأسد). حيث قتل لاعب نادي الكرامة السابق لكرة القدم (جهاد قصاب) وحمل بعض الرياضيين المعارضين السلاح ضد لنظام الأسد كحارس نادي الكرامة لكرة القدم (عيد الباسط الساروت) والذي استشهد ضد قوات الأسد في قصف للطائرات الحربية، والمهاجم السابق لنادي الوحدة الدمشقي (نبيل الشحمة)، تاركين الرياضة متفرغين للقتال ضد نظام الأسد ورغم الظروف الصعبة التي مرّ بها هؤلاء الرياضيون الشباب، إلا أن ذلك لم يمنعهم

من حصد الجوائز والتميز على الصعيد الرياضي حاملين معهم قصصهم الملهمة حول العالم. فقد لجأ عدد كبير من لاعبي كرة القدم السوريين إلى دوريات خارجية مختلفة، حيث مثلوا سوريا بشكل متميز ورفعوا من أسعار عقودهم الاحترافية بمبالغ مالية عالية، فلاعب نادي الكرامة السابق (جهاد الحسين) انتقل إلى الكويت عام ٢٠١٢ ليلعب مع نادي القادسية الكويتي قبل أن ينتقل إلى نادي التعاون السعودي والذي أعلن اعتزله منذ سنتين كذلك فإن عمر السومة الذي

لاستخدام الملعب خلال الأسبوع. يؤكد أسامة في حديثه أن «الأهالي بحاجة لأماكن مشابهة ونشاطات رياضية دائمة، لأنها غالباً ما تخفف الضغط والتوتر النفسي الناجم عن الضرر الذي خلفته الحرب.» ونسمع كثيراً بين الحين والآخر عن مبادرات أهلية لتنظيم ماراثونات جري، أو مباريات كرة سلة أو كاراتيه وما شابه من الألعاب الأخرى، التي يفضل عديد من السوريين ممارستها.

ففي مدينة اعزاز أطلق عدة فرق تطوعية ماراثونات جري لطلاب الجامعات المحررة من أجل تخفيف الضغط والعبء عن الطلاب، أيضاً نظمت العديد من السباقات والنشاطات الرياضية الموازية. اختلفت ردود افعال الرياضيين السوريين حول الحرب في سوريا، فمنهم من اتخذ مواقف سياسية، ودفع ثمنها، وبعضهم تعرض لاعتداءات أو اعتقال أو حتى الآخر هرب لبيحث عن مستقبله خارج البلاد.

وقالت الهيئة السورية للرياضة والشباب أن هناك أكثر من ألف رياضي معتقل حالياً، لا يمكن التأكد فعلاً من سلامتهم، أو تعرضهم للتصفية لأن مصير العديد منهم بات مجهولاً بعد



شاب من منبج يمثل المنتخب التركي في كرة الطائرة

من المباريات التحضيرية في إطار الاستعدادات لبطولة أوروبا. تجدر الإشارة إلى أن أكثر من ٣,٧ سوري لجأوا إلى تركيا هرباً من بطش (نظام الأسد) منذ عام ٢٠١١، كما أن عدداً كبيراً منهم حصل على الجنسية فيها، كما حصل الكثير من الطلاب السوريين على المراتب العليا في الجامعات.

وأشار إلى أنه يمارس هذه الرياضة منذ ٤ سنوات، مؤكداً أنه تمسك بالحياة مجدداً بفضل كرة الطائرة جلوساً، ثم حصل على الجنسية التركية لكون جدته تركية. وانكب على عمله بجد كبير لكي يصبح لاعباً دائماً في المنتخب، مشيراً إلى أنه سيتجه مع المنتخب التركي إلى إيطاليا قريباً لإجراء عدد



منبج شرقي حلب تعرض لغارة جوية من قبل قوات الأسد عام ٢٠١٥ مما أدى إلى استشهاد عدد من أقربائه وبتبر رجله اليسرى. وأضاف عيدان أنه نُقل على الفور إلى ولاية «غازي عينتاب» للعلاج حيث بقي يُعالج لمدة عامين ومن ثم بدأ الذهاب إلى المدرسة فيها، ثم بدأ بممارسة الكرة الطائرة جلوساً.

أختير الشاب السوري من أصول تركية «إبراهيم عيدان» المنحدر من مدينة منبج بريف حلب الشرقي لتمثيل منتخب تركيا في كرة الطائرة جلوساً، وذلك بعد أن فقد رجله اليسرى إثر قصف لقوات الأسد على منزله قبل حوالي ٦ أعوام. وفي حديث مع الأناضول قال عيدان البالغ ١٧ عاماً إن منزل أسرته بمدينة

تيباس: باريس يتحایل على المراقبة المالية..

المنافسة لمحاولة تحقيق الأهداف الرياضية».

كما أراد تهدئة المخاوف بشأن وضع برشلونة الاقتصادي، قائلًا «برشلونة ليس الخراب الذي يتحدثون عنه. ٨٠٪ من الفرق في أوروبا في وضع أسوأ. سيمضي قداما، بالفعل لديه نسبة دين مرتفعة ولكن لديه الكثير من الدخول التي تمكنه من الخروج (من الأزمة) إذا قام بهيكله الدين بشكل جيد».

وتابع «لنأمل أن تكون في الموسم القادم. أعتقد أنه هذا العام بين أنسو فاتي وفينيسيوس سنقضي وقتنا ممتعا، وسنقول إن الشباب معنا».

وتابع «لنأمل أن تكون في الموسم القادم. أعتقد أنه هذا العام بين أنسو فاتي وفينيسيوس سنقضي وقتنا ممتعا، وسنقول إن الشباب معنا».

رحيل ميسي وعن رحيل النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي عن برشلونة، قال «لن نتحدث كثيرا بلا فائدة، ميسي ليس هنا. يجب أن تستمر الليجا في العمل، وعلى برشلونة أن يواصل



الفريق الأبيض بقوله «لقد أزعجني عدم وصول مبابي، كما يزعجني أن ميسي ونيمار غير موجودين معنا، الليجا».

بنسبة ٤٠٪». وأضاف «من المستحيل أن يكون لدى باريس سان جيرمان رعاة أكثر بنسبة ٣٠٪ من مانشستر يونايتد وريال مدريد وبرشلونة في المتوسط.. هذا مستحيل تماما. ريال مدريد لن يكون باريس سان جيرمان لأنه لن يدخل في التلاعبات وليس ناديا حكوميا. هذه واحدة من المشكلات التي نواجهها في كرة القدم الأوروبية». وتطرق تيباس، إلى عدم انضمام كيليان مبابي إلى

قارن رئيس رابطة الدوري الإسباني (لاليجا)، خافيير تيباس، بين الأوضاع الحالية لريال مدريد وباريس سان جيرمان، وقال إن الأخير يتلاعب بالمراقبة المالية. وقال «لا يمكن لريال مدريد أن يكون باريس سان جيرمان، لأن باريس يتلاعب بالمراقبة المالية. فليديه حاليا أجور تقترب من ٦٠ مليون يورو في الوقت الذي تراجعت فيه الحقوق السمعية والبصرية

بوكيتينو: مبابي ونيمار وميسي غير منسجمين

أقر الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، المدير الفني لباريس سان جيرمان الفرنسي، بأن التعادل أمام كلوب بروج البلجيكي (١-١) اليوم الأربعاء في مستهل مشوار الفريقين بالمجموعة الأولى بدوري الأبطال، لم يكن جيدا بالنسبة لهم.

وطالب بوكيتينو بـ«الهدوء» و«الوقت للعمل» حتى يصل اللاعبون للعب «كفريق»، وهو نفس الأمر بالنسبة للثلاثي كيليان مبابي والبرازيلي نيمار دا سيلفا، والأرجنتيني ليونيل ميسي.

وقال بوكيتينو في تصريحات عقب المباراة «نحتاج للوقت للعمل، ولكي يتفاهم وينسجم هذا الثلاثي. هذا كان واضحا، وأوضحته منذ أيام: علينا أن نلعب كفريق».

واعتبر المدرب اللاتيني أن «بي إس جي» افتقد أكثر لـ«التناغم، والتماسك»، لكنه أشار إلى أنه «سعيد بمجهود الفريق بشكل عام».

وأردف «لم تكن ليلة جيدة بالنسبة لنا. يجب أن نحافظ على الهدوء، والأهم هو مواصلة العمل. سأخذ الوقت الضروري، وسنحاول اللعب بشكل أفضل».

وحول إصابة النجم مبابي، الذي تم استبداله في الدقيقة ٥٠، أوضح أنها كانت عبارة عن التواء في الكاحل، وأنه سيجري أشعة غدا للوقوف بشكل أدق على حالته.



موجة سخرية تجتاح برشلونة بعد السقوط أمام بايرن

خمس دقائق فقط من بداية المباراة. لكن الفريق الإسباني تمالك نفسه وتعادل قبل نهاية الشوط الأول ثم سجل هدف التقدم في الشوط الثاني.

لكن قبل نهاية المباراة بدقائق نجح أتالانتا في تحقيق التعادل ٢-٢. وهو ما جعل البعض يقول إنه «يراهن فقط على أتالانتا» بين الفرق الإيطالية في دوري الأبطال.

رقم قياسي بينما شهدت مباراة إشبيلية مع ضيفه ريد بول سالزبورج النمساوي، في المجموعة السابعة، رقما قياسيا لضربات الجزاء، ففي الشوط الأول وحده احتسب الحكم أربع ركلات جزاء، ثلاث منها للفريق النمساوي.

إشبيلية كان محظوظا إذ فشل لاعبو ريد بول في تسجيل ركلتين، بينما سجل إشبيلية هدفا من الركلة التي احتسبت له لينتهي شوط المباراة بالتعادل بهدف لكل فريق.

وفي الدقيقة ٥٠ طرد الحكم مهاجم إشبيلية يوسف النصيري، بعد أن اعتبره يخادع للحصول على ركلة جزاء خامسة عندما رمى نفسه داخل منطقة الجزاء، ليحصل على بطاقة صفراء ثانية ويغادر الملعب. وعمما فعله لاعب إشبيلية قال أحدهم ساخرا «أنا نفسي كنت سأطرده»، بسبب وضوح محاولة الخداع.

أما أتلتيكو مدريد المدافع عن لقب الدوري الإسباني فقد خرج بتعادل سلبي مخيب أيضا أمام ضيفه بورتو البرتغالي الأربعاء في المجموعة الثانية. وبالإضافة إلى الانتقادات إلى المدرب الأرجنتيني دييجو سيميوني بسبب تشكيلة الفريق التدريدي وخطة اللعب، تعرض خصوصا جريزمان لصافرات استهجان، كما أن أداء لويس سواريز لم



يكن موضع إعجاب، بسبب مواصلة صيامه عن التهديف في دوري الأبطال. رغم ذلك هناك من يواصل الرهان بأنهما «أفضل ثنائي في الليجا» الإسبانية. أما فياريال فقد عاد هذا الموسم إلى دوري الأبطال بعد غياب دام عشرة أعوام، وفي مواجهته الثلاثاء مع مضيفه أتالانتا الإيطالي (المجموعة السادسة) تقدم الفريق الإيطالي بهدف بعد

بايرن، تندر بعض المغردين العرب على تويتر بأنه «يجب منع الفريقين من المواجهة مجددا إلا في البلاستيشن». وقارن البعض بين منظر كيكي سيتين مدرب الفريق السابق عند الخسارة بثمانية أهداف أمام بايرن عام ٢٠٢٠ وبين حالة الانهيار التي ظهر عليها المخضرم جوردي ألبا، حينما خرج من اللقاء الأخير وجلس بجانب أحد مساعدي المدرب كومان.

تندر بعض المغردين العرب على تويتر بأنه «يجب منع الفريقين من المواجهة مجددا إلا في البلاستيشن». وقارن البعض بين منظر كيكي سيتين مدرب الفريق السابق عند الخسارة بثمانية أهداف أمام بايرن عام ٢٠٢٠ وبين حالة الانهيار التي ظهر عليها المخضرم جوردي ألبا، حينما خرج من اللقاء الأخير وجلس بجانب أحد مساعدي المدرب كومان.

من بين خمسة أندية تمثل إسبانيا هذا الموسم في دوري أبطال أوروبا، لم ينجح سوى الريال في تحقيق الفوز. وتعادلت ثلاث فرق بينما خسر برشلونة كعادته مؤخرا أمام بايرن، فمادا قال رواد السوشيال ميديا عن ذلك؟ أسفرت الجولة الأولى بمرحلة المجموعات في بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم (تشامبيونز ليغ) عن خيبة أمل كبيرة لعشاق الأندية الإسبانية.

ففي المجموعات الثماني للبطولة هذا الموسم تلعب خمسة أندية إسبانية ولم يفرز منها في مباراته الأولى سوى ريال مدريد (المجموعة الرابعة)، بل وكان فوزه بهدف يتيم في الدقيقة ٨٩ سجله البديل رودريجو، علما بأن منافسه الإيطالي إنترميلان أضع فرصا كثيرة في الشوط الأول الذي تسببه وسدد ١٤ مرة على مرمى الريال.

ومن وجهة نظر مشجعي فرق إيطالية فإن الريال لم يسدد طوال المباراة سوى كرتين جاء من إحداهما الهدف، كما يقول هذا الحساب على تويتر.

برشلونة أما بقية مباريات الفرق الإسبانية التي أقيمت يومي الثلاثاء والأربعاء هذا الأسبوع، فافتحتها برشلونة بخسارة مهينة على ملعبه صفر-٣ أمام بايرن ميونيخ الألماني (المجموعة الخامسة). ونظرا لأن برشلونة تعود مؤخرا على الخسارة أمام

الخلاص من شاوشانك

جلنار سلوم

زبهاوتنجو في المكسيك واستقر فيها حيث قام قبل خروجه من السجن بقطع وعد على صديقه ريد بأن يذهب إلى مكان ما في منطقة تدعى بوكستون ويوجد فيها شجر بلوط عملاقة ويحفر تحتها ليجد ما كان يخبره به وعند وصول ريد إليها حصل على رسالة من آندي تبلغه بوجوده في المنطقة التي أخبره بها مع بضعة أموال تقفه إلى المكسيك وعندها ذهب ريد ليلتحق بزميله آندي ويحقق أمنيته بمصافحته وبأنفس الوقت حقق آندي أمنيته بوجود من يشاركه ويكون مساعد له في مشروع الفندق والسفن القديمة على شاطئ المحيط الهادي.

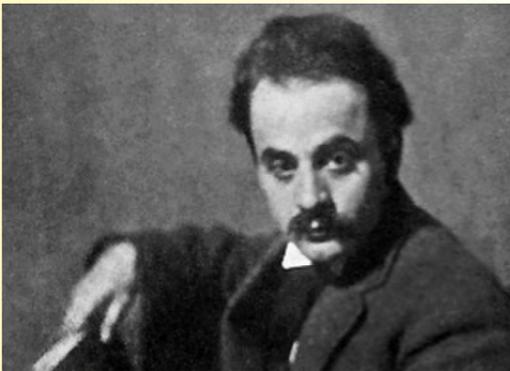
سواء الأوراق وإنما الأصول المالية كان يرضع بدل منها الكتاب المقدس (الإنجيل) الذي عرف عن المأمور التظاهر بالتمسك به. بعد الاستيلاء على أموال المأمور التي استطاع الحصول عليها من غسيل الأموال قام آندي بتزوير بطاقة شخصية وجواز سفر ليحول جميع الأموال لحساباته الخارجية باسم مزييف وعقب تحويلها يرسل طرد إلى المأمور فيه رسالة موجه له بفتح الخزنة وحين يفتحها المأمور يجد بداخلها الكتاب المقدس وفيه آثار لمنحوتات المطرقة حيث كان آندي يخبئ فيها المطرقة من العسكر عند تفتيش الزنزانة ليلاً .. أثناء ذلك هاجر آندي إلى منطقة تدعى



صديقه آندي ومجموعة من السجناء بمهمة تغطية سقف أحد المنازل بالقطران، وفي غضون إنجازهم للعمل يعرض آندي على هادلي رئيس الحراس أن ينجز له كشوفات ضرائبه حيث أن آندي كان يعمل محاسباً، بعد ذلك ينجح آندي بالانتقام من مأمور السجن حيث استطاع أن يحفر بواسطة مطرقة صغيرة جلبها له صديقه ريد في عامه الأول بالسجن وبواسطة المطرقة حفر نفقاً من زنزانته إلى الفناء الخارجي والهروب عن طريق انبوب صرف صحي ومن خلال التعامل مع مأمور السجن كان يتلاعب به ولم يكن يعطي مأمور السجن

يحكم على آندي دوفرين لفترتي حبس متتاليتين مدى الحياة في سجن شاوشانك بتهمة قتل زوجته وعشيقتها. وفي سجن شاوشانك يحاول ريد أن يقنع لجنة إطلاق السراح بأنه قد تم إعادة تأهيله ولكنه يفشل في ذلك. في أولى سنواته في السجن يتعرض آندي للضرب المتكرر والمضايقة من قبل مجموعة من السجناء، يحاول آندي الانعزال بنفسه إلى أن يصادق مجموعة من السجناء من ضمنهم بروكس هاتلن ورييد والذي له اتصالات ومعارف يمكنونه من إدخال مختلف أنواع المواد إلى السجن، يقوم ريد بترتيب الأمور بحيث توكل إليه وإلى

أولادكم ليسوا لكم



حتى ولا في أحلامكم، وإن لكم أن تجاهدوا لكي تصيروا مثلهم، ولكنكم عبثاً تحاولون أن تجعلوهم مثلكم لأن الحياة لا ترجع إلى الوراء، ولا تلذ لها الإقامة في منزل الأمس.

جيران خليل جبران

أروع ما قاله عن الأبناء: "أولادكم ليسوا لكم، أولادكم أبناء الحياة المشتافة إلى نفسها، بكم يأتون إلى العالم، ولكن ليس منكم، ومع أنهم يعيشون معكم، فهم ليسوا ملكاً لكم، أنتم تستطيعون أن تمنحوهم محبتكم، ولكنكم لا تقدرون أن تغرسوا فيهم بذور أفكاركم، لأن لهم أفكاراً خاصة بهم، وفي طاقتكم أن تصنعوا المساكن لأجسادكم، ولكن نفوسهم لا تقطن في مساكنكم، فهي تقطن في مسكن الغد، الذي لا تستطيعون أن تزوروه

حي بن يقظان



أسطورة عربية تحكي قصة شخص يدعى حي بن يقظان نشأ في جزيرة وحده، وترمز للإنسان، وعلاقته بالكون والدين، كما تحتوي على العديد من القصص والأساطير الفرعية، أنشأها فلاسفة، واحتوت مضامين فلسفية، أول منشيء لقصة حي بن يقظان هو الفيلسوف ابن سينا، وفعل ذلك أثناء سجنه، ثم أعاد بناءها شهاب الدين السهروردي، وبعدها كتبها الفيلسوف العربي الأندلسي ابن طفيل، ثم كانت آخر رواية للقصة من قبل ابن النفيس الذي تنبه إلى بعض المضامين الأصلية الخاصة بابن سينا، والتي لم تكن توافق مذهبه، فأعاد صياغتها لتكون رواية حي بن يقظان عن صالح بن كامل. أشهر مؤلف من بين هؤلاء الأربعة التصقت القصة باسمه هو ابن طفيل. ومن شهرة هذه الرواية الفلسفية، فإن قصصاً عربية مثل قصة روبنسون كروزو وطرزان قد استوحيت من هذه القصة.

ماذا يحدث لو انهارت الأخلاق

يستطيع الإنسان أن يتعايش في أي مجتمع فيه بعض النقص الغذائي الإقتصادي الترفيهي.. إلا انعدام الأخلاق والسبب: أنه يسود اللئام والسفلة وتذهب الأعراف والقوانين والخير ويتحول كل شيء إلى غابة وبهذا تصبح الحياة الكريمة شبه مستحيلة.

سألت انديرا غاندي والدها الزعيم «جواهر لال نهرو»: ماذا يحدث في الحرب؟ رد والدها عليها: ينهار التعليم والإقتصاد قالت: وماذا يحدث بعد إنهيار التعليم والإقتصاد؟ أجابها والدها: تنهار الأخلاق. قالت: وماذا يحدث أيضاً لو انهارت الأخلاق؟! رد عليها بمنتهى الحكمة:

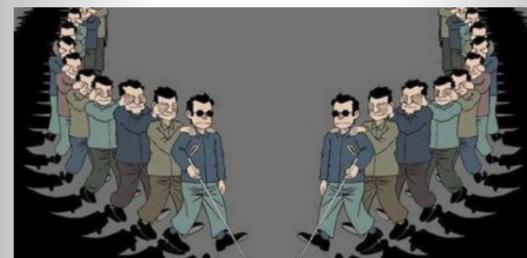
وما الذي يبقيك في بلد انهارت أخلاقه؟



منقول من مجموعة الادب العالمي، جمال عبد القادر

التقليد الأعمى

أكثرُ الناس يتوارثون بعض السلوكيات ويعظمونها دون أن يسألوا عن سبب حدوثها من الأصل. يحكى أن امرأة زارت صديقة لها تجيدُ الطبخ لتتعلم منها سرُّ «طبخة السمك» وأثناء ذلك لاحظت أنها تقطع رأس السمكة وذيلها قبل قليها بالزيت فسألتها: عن السر، فأجابتها بأنها



هل تعلم..

تزدري هذا الطعام كلياً. - بلاد حوض البحر المتوسط، وأن شجر الزيتون تعمر ٢٠٠ سنة.

- الانسان البدائي كان يعالج الجراح بالعفن الذي ينمو على الاشجار قبل اكتشاف البنسلين بألاف السنين.

- الرغيف الابيض والارز الابيض اقل بكثير في القيمة الغذائية من الرغيف الاسمر والارز غير المضروب.



- نافورة الماء التي تدفع من رأس الحوت فوق جمجمته يصل ارتفاعها أحياناً إلى ٩ أمتار.

- الحوت الأزرق هو أكبر حيوان على الكرة الأرضية

- وزن الفيل يصل إلى ٥ أطنان ومع ذلك تصل سرعته إلى ٤٠ كم / الساعة.

- غصن الزيتون يرمز إلى السلام، ويكثر شجر الزيتون في

أقصر رجل في العالم هو الهندي (جول) الذي لا يتجاوز طوله أكثر من إثنين وستين سنتيمتراً.

- القلب يخفق في اليوم أكثر من ١٠٣ خفقة.

- نابليون بونابرت كان يقضي وقت فراغه في حل الألغاز.

- أول من وضع صورة على العملة هو الإسكندر المقدوني.

- المشوار الذي يقطعه الدم في مجراه كل يوم يبلغ ١٦٨ مليون



عليها صيادو اللؤلؤ أمام سواحل كاليفورنيا عام ١٩٦٠، وتزن ٣٤٩,٥ قيراط، وقد عرضت للبيع، واشتراها ثري يوناني بمبلغ ٣ مليون دولار.



- العث لا يأكل الثياب. انه يضع البيض على الثياب، وهذا البيض يتحول الى يرقات. اليرقات هي التي تقرض نبتة من القماش ومذ يكتمل نموها

LG تطلق تلفازاً ضخماً وبسعر يصل إلى 1,7 مليون دولار

تصل إلى ٣٢:٩ بحيث تسمح النسبة الأعلى بمشاهدة مقاطع فيديو متعددة في نفس الوقت، إضافة إذا كان المستخدم يريد مظهراً أكبر وأكثر اتساعاً.

وقالت الشركة إن شاشات DVLED تمثل السيارة الخارقة لتقنيات العرض المنزلي، حيث تقدم جودة وأداء صنع يدوي يجذب أولئك الذين لديهم أنماط حياة فاخرة والذين يريدون شيئاً ليس غامراً فحسب، بل أيضاً حصرياً للغاية.

المصدر: aitnews



لا تستخدم الإضاءة الخلفية وتنتج صوراً مباشرة عبر صمامات LED الثنائية، فيما تتوفر التلفزيونات بدقة ٢K و ٤K و ٨K. وتتميز مجموعة LG DVLED TV بنسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ١٦:٩، ويمكن تهيئتها بنسبة عرض

معاً باستخدام ما بين مليون إلى ٣٣ مليون صمّام ثنائي فردي، إضافة أن معظم أحجام DVLED توضع نحو ١٢٠٠ شمعة في المتر المربع. ويشار أن تقنية DVLED تختلف عن شاشات LCD أو تلفزيونات LED لأنها

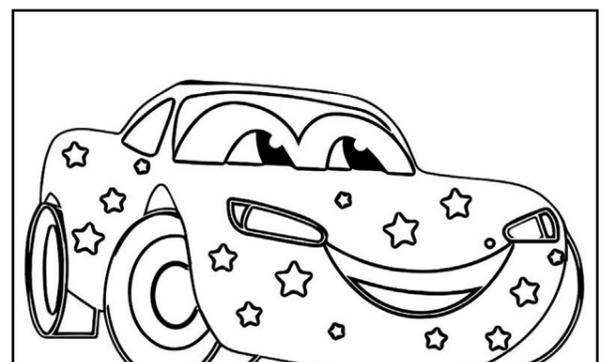
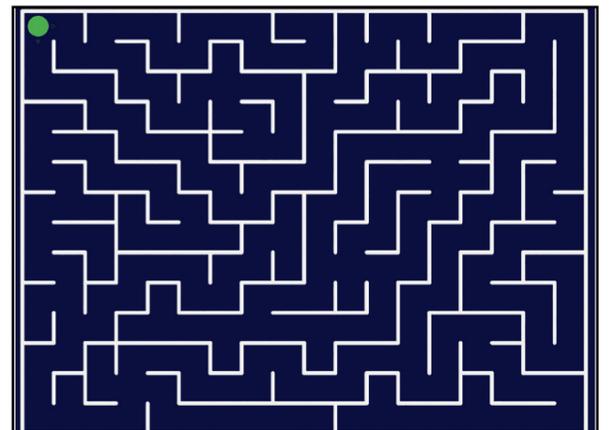
طرحت شركة LG الكورية، أحدث مجموعة تلفزيونات، مناسبة لعشاق السينما أطلقت عليها "DVLED" لمنافسة سلسلة شاشات The Wall من سامسونج. ويقدم أحد النماذج هذه المجموعة، شاشة عملاقة

بقياس ٣٢٥ إنش تتميز بدقة ٨K وبسعر ١,٧ مليون دولار، فيما تزن الشاشة أكثر من ٩٠٠ كيلوجرام، وتضم الملايين من مصابيح LED.

وتحتوي مجموعة LG DVLED على أجهزة تلفزيون تتراوح من ٨١ إنش إلى ٣٢٥ إنش،



إذا خانتك صحتك
لن تخونك أبداً امرأة مخلصة
فأحسنوا الاختيار لأجل ذلك اليوم



الشعوب
التي لا تملك
وعياً
قد تُصبح يوماً
قطيع غنم يسوقه
إعلام
لا يملك ضمير

1	6	4			7
	9		7		
	8	9	2		4 6
	6	1	4	2	
	8	1			3
2		8	5	6	1
	3	4	6	7	
	1	7		9	6

شلة دوت كوم

جاسم السيد

حين ثار الحوريون على نظام حكم، شلّ تقدمهم وانعتاقهم نحو الحياة، اضطروا في بدايات الثورة إلى تشكيل مجموعاتٍ ثورية، في مجملها يعرف بعضهم بعض لتنظيم عملهم الثوري خشية وخوفاً من القبضة الأمنية، التي حاولت اختراقهم بشتى السبل.

مع امتداد الزمن الثوري، ظهر نوع جديد يشي بالسلبية من حيث تحول بعض تلك المجموعات إلى مفهوم الشللية في العمل الإداري والتنسيقي والإغاثي والتنظيمي، وغير بعيداً عن ذلك شلليات الجناح العسكري.

ثورة حورية لا تشكو يتمها وخذلان كثيرين فقط، ففي بنيتها الداخلية، نمت لاحقاً شلليات مقيتة، باتت تأكل سمو الطرح العظيم لثوار حورية، ذلك الذي طمح إلى إتاحة الفرص للكفاءات والأجيال التواقفة للانخراط في العمل الثوري وبناء دولة المستقبل، غير أن ظهور شرائح جديدة ركبت على أجساد أولئك المؤسسين، راحت تنحو بعيداً خارج السرب الثوري، بغية تحقيق مصالح هي غالباً شخصية لمجموعةٍ ما من المجموعات الجديدة.

الفطريات في علم النباتات تتميز بأنها تهضم طعامها خارجياً وليس داخلها ضمن جوف هضمي على جسد شجرة ما وروحها اليانعة، يقابلها الطفيليات ذات العلاقة بين كائنين أحدهما (الطفيل) يتغذى على الآخر (العائل)، وفي المجلد تكاد تتسم بسمات الشيء الأصلي وخواصه وميزاته الخارجية، إلا أن ما بفضح هشاشتها عدم امتلاكها لمميزات وخواص الشيء الأصل.

مؤخراً انفلتت خواص الأصلاني من عقابها أمام تمدد وتشبيح تلك الفطريات والطفيليات، فكم من شاب فضح تلك الجهة أو غيرها من الجهات، التي تعلن عن مسابقات محسوم أمر النجاح فيها، باعتبار أن الفائز قد ركي لقربه من تلك الشلة أو غيرها.

الحديث يطول عن انتشار مفهوم الشللية وثقافتها ومستلزماتها من منافحين مستعدين للذود والتشبيح عن تلك المؤسسة أو غيرها من المؤسسات، التي تبني أسسها الإدارية على مبدأ شلة دوت كوم.



RAMI ALSAYED

نحن كأشجار جذورنا في الأرض وجباهنا تعانق السماء.

اكتشاف أعماق بئر برهوت في اليمن

وكالات



ولأول مرة على مر التاريخ ينزل أحد إلى بئر برهوت الذي كثرة حوله القصص والأساطير. تقول أنها وادي الجن، أو سجن الجن، وأن من دخلها لا يعود، وأن ماءها هو أشر ماء على وجه الأرض حسبما ذكر في الأحاديث عن النبي الكريم ونسبت لذلك البئر. الثلاثاء فريق عماني يفك لغز البئر ويدحض الخرافات والأساطير ويقوم باكتشاف بئر برهوت في اليمن الواقع في محافظة المهرة مديرية شحن. ويعد الفريق العماني أول فريق استكشاف يقوم بالنزول إلى أعماق البئر. فالمعلومات الأولية التي تحدث عنها الفريق هي أن عمق الحفرة ١١٢ متر، وقطر فوهة الفجوة من الأعلى ٣٠ متر، وقطر القاع الأسفل ١١٦ متر، وأن نسبة الأكسجين طبيعي جداً،

ونقاوة المياه عذب جداً، ودرجة الحرارة ٣٠ درجة مئوية، وعدد الشلالات في أربعة، والمياه تخرج من جدران البئر وتنزل إلى قاع حفرة، وتتسرب في تجويف جانبي بطول ٤ متر فقط، بدون أي زيادة في مستوى سطح المياه. واتضح أن البئر بئر عادية وفي المقابل الموقع مرشح ليكون مزار سيلاحي طبيعي.

الصور من الفريق العماني من الأعلى وأسفل البئر.

والتساقط تطير، والأشجار تهوي، والمباني تخبز السكان، فاختبئي بأغيتي الأخيرة، أو بطلقتي الأخيرة، يا ابنتي وتوسديني كنت فحماً أم نخيلاً. نامي قليلاً.

نامي قليلاً



نامي قليلاً، يا ابنتي، نامي قليلاً الطائرات تعضني. وتعض ما في القلب من عسل فنامي في طريق النحل، نامي قبل أن أصحو قتيلاً.

الطائرات تطير من غرف مجاورة إلى الحمام، فاضطجعي على درجات هذا السلم الحجري، وانتبهي إذا اقتربت شظاياها كثيراً منك وارتعفي قليلاً.

نامي قليلاً. كنّا نحبك، يا ابنتي، كنا نعدّ على أصابع كفك اليسرى مسيرتنا وننقصها رخيلاً. نامي قليلاً.

الطائرات تطير، والأشجار تهوي، والمباني تخبز السكان، فاختبئي بأغيتي الأخيرة، أو بطلقتي الأخيرة، يا ابنتي وتوسديني كنت فحماً أم نخيلاً. نامي قليلاً.

محمد درويش

شروط أساسية للحصول على كبيس زيتون أخضر ناجح

أهم الشروط الواجب مراعاتها للحصول على كبيس زيتون أخضر ناجح ولذيذ:

١. يجب أن يكون الزيتون طازجاً ومقطوفاً حديثاً، وخالي من الرضوض.
٢. يجب أن يحضر المحلول الملحي بحسب التركيز المناسب
٣. يجب أن يكون الزيتون مغموراً تماماً بالمحلول الملحي.
٤. يجب تعقيم الأوعية الزجاجية قبل وضع الزيتون، وذلك بغسلها بالماء المغلي.



يعد الزيتون المكبوس من الأطباق التي تتواجد على كل مائدة عربية، وتزرع أشجار الزيتون بكثرة في منطقة الشرق الأوسط حيث لا تكاد تخلو حديقة من أشجار الزيتون. تستخدم ثمار الزيتون لاستخراج زيت الزيتون ولصنع كبيس

شهادة ميلاد عراقية يتجاوز عمرها 4000 عام



حيث تمثل هذه القطعة الصغيرة المكتوبة بالخط المسماري تفاصيل لشهادة ميلاد طفل في العصر السومري وتحدد هذه الوثيقة جنس المولود واسم والديه بالإضافة إلى طبعة لقدم الطفل مصنوعة من الطين المفخور تمثل طبعة البصمة يُقدر تاريخها لحوالي ١٥٩٥_ عرفها العالم والتاريخ.

جريدة شامنا

تعلن عن إقامة دورة تدريبية في التصميم على برنامج معالجة الصور (فوتوشوب) وذلك ضمن فعاليتها في نشر وتطوير الوعي الإعلامي في المناطق المحررة.

الزمان: ابتداء من يوم الخميس ٢٣ / ٩ / ٢٠٢١

المكان: قاعة التدريب بمكتب جريدة شامنا الكائن في مدينة اعزاز جانب جامع الجندي.

المدرّب: الأستاذ أحمد الجمل مختص في برامج التصميم والإخراج

للتسجيل والاستفسار على الرقم: 00905394347092

واتساب يصدر نسخة تجريبية من واتساب ويب



أصدرت شركة واتساب الإصدار التجريبي الخاص بالأجهزة المتعددة هو برنامج اختياري يتيح لك إمكانية تجربة الإصدار الجديد من واتساب ويب وواتساب للكمبيوتر و Portal مبكراً.

يمكنك استخدام واتساب على أربعة أجهزة مصاحبة في وقت واحد بحد أقصى، ولكن يمكنك ربط هاتف واحد فقط بحسابك على واتساب في وقت واحد، ستظل بحاجة إلى تسجيل حسابك على واتساب وربط الأجهزة الجديدة بهاتفك إذا لم تستخدم هاتفك لأكثر من ١٤ يوماً، فسيتم فصل أجهزتك المرتبطة

إذا انضمت إلى الإصدار التجريبي الخاص بالأجهزة المتعددة، فستتمكن من استخدام الأجهزة المصاحبة المرتبطة دون الحاجة إلى إبقاء هاتفك متصلاً بالإنترنت. علمًا بأن الرسائل والوسائط والمكالمات الشخصية المتبادلة عبر واتساب تكون محمية من خلال خاصية التشفير التام بين الطرفين.