



المفروشات
السورية حلم
مستحيل

13

العدد: 50 ج.س

enab baladi



جريدة أسبوعية
تأسست في داريا

من كرم الثورة

enab baladi

كارثة كل عام لماذا تُغرق مدينتنا النازحين؟

ملف خاص

طفل سوري يغرق في الماء في أحد مخيمات لاجئين 10 كانون الثاني 2018 (إيكونشنز لاجي)



الطفل على التفكير واتخاذ القرار في هذا نوع من المصادفات. تعتبر "طiarah ورق" من أبرز مجلات الأطفال وأولها صدوراً، وسعت للتواصل مع الطفل، المتضرر الأكبر في الحرب، في خطوة لمحاولة إبعاده عن الظروف التي يعيشها وأثارها، وإحاطته بمبادرات وقيم إيجابية يتطلع بها إلى مستقبل أفضل، لكنها تتعرض حالياً لعوائق أبرزها تمويل الطباعة، والذي يحول دون صدورها ووصولها إلى الأطفال بشكل دوري.

14

لا يزال "عنوب" الفتى السوري الواقع بنفسه يلعب مع الأطفال لكن على فترات متقطعة وطويلة، يطرح الأفكار ويبحث عن الحلول في قيمات التفكير الملونة، منها الحمراء التي تمثل المشاعر والبيضاء بالحقائق أو السوداء التي تعطي الدور الناقص. ما سبق هو لعبة تطبيقها مجلة "طiarah ورق" للأطفال السوريين، تتصدرها شخصية الفتى "عنوب"، والذي عثر في يوم من الأيام على صندوق خشبي دون صاحب، ويقرر التعامل معه من خلال القبعات التي تتساعد

مجلات الأطفال

تصارع من أجل البقاء



02

أخبار سوريا
المنطقة الآمنة..
مفاوضات سياسية بانتظار التنفيذ

04

تقارير المراسلين
دمشق وريفها
بلا كهرباء وبلا غاز

05

تقارير مراسلين

توسيع "تحرير الشام"
يقطع دعم المراكز الطبية
في الشمال السوري

06

فعاليات ومبادرات
مشروع لإحياء التراث الكردي
في الحسكة

7

فعاليات ومبادرات
آلاف الطلاب مهددون
بإيقاف التعليم
في جسر الشغور

19

رياضة
فادي الدباس..
مهندس
"النصر الخلبي"
السوري كرويا



الدراستة الأدبية.. مقدرات سراسرة بازتظرار التنفرد

تصدرت المنطقة الآمنة، التي أعلن الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، عن إقامتها شمالي سوريا، حديث الإعلام العالمي والمحللين السياسيين، خلال الأيام الماضية، تزامناً مع تساؤلات حول مستقبل المنطقة والطرف الذي سيمتلك كلمة الفصل فيها.

في حين نقل موقع "ميدل ايست آي" البريطاني عن مصدر في واشنطن أنه يمكن نشر قوات ذات أغذية عربية (جيش النخبة) التي قاتلت إلى جانب "قسد" في المنطقة، أو جماعة قوات "بيشمركة" التي تمتاز بعلاقات وثيقة مع "الحزب الديمقراطي الكردستاني" بقيادة مسعود بارزاني.

ولا يمكن إغفال موقف روسيا التي باحت تسيطر على القرار السياسي في سوريا، خاصة في ظل العلاقات الجيدة التي تربطها مع أنقرة، ووسط تخوف من المعارضة السورية بتقديم تركيا تنازلات لموسكو في إدلب التي تسطر عليها المعارضة مقابل موافقة الأخيرة على إنشاء المنطقة.

وفي أول تعليق على إنشاء المنطقة اعتبر وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، الأربعاء الماضي، أن "الحل الوحيد هو نقل هذه المناطق لسيطرة الحكومة السورية وقوات الأمن السورية والهيئات الإدارية"، في حين من المتوقع أن يسيطر موضوع إنشاء المنطقة على حديث الرئيسيين، رجب طيب أردوغان، والروسي، فلاديمير بوتين، خلال اجتماعهما في موسكو، الأربعاء 23 من كانون الثاني.

هي طرف والطرف لا يمكن أن يكون ضامناً للأمان".
لكن "قوات سوريا الديمقراطية"
(قسد)، الجناح العسكري للإدارة الذاتية، أعلنت في بيان لها دعمها لتشكيل المنطقة الآمنة، بشرط أن تكون هناك ضمانات دولية تؤكد حماية مكونات المنطقة وترسخ عوامل الأمان والاستقرار فيها، وتضمن منع التدخل الخارجي بها، معتبرة أنها "لم تشكل أي تهديد خارجي ضد دول الجوار وخاصة تركيا، التي تتطلع وتأمل للوصول إلى تفاهمات وحلول معها تؤمن استمرار الاستقرار والأمن في المناطق الحدودية معها"، بحسب البيان.

دول في المنطقة ستصعب من المهمة تشكيل المنطقة، التي نادت بها تركيا طيلة السنوات الماضية ولاقت رفضاً من الدول، لن يكون سهلاً، خاصة في ظل وجود قوى تريد أن يكون لها دور في المنطقة.

وقالت صحيفة "صباح" التركية المقربة حزب "العدالة والتنمية" الحاكم، الثلاثاء 16 من كانون الثاني، إن المنطقة الآمنة سيسقط عليها الجيش التركي وفصائل "الجيش الحر"، ثم يتم تحديد قوات محلية.

التركية أعمال إنشاءات بالمنطقة الآمنة المزمعة على الحدود السورية". وعقب ذلك استعرضت وكالة "الأناضول" التركية أسماء المناطق التي تستعملها المنطقة الآمنة، وقالت إنها ستمتد على طول 460 كيلومتراً، على طول الحدود التركية - السورية، وبعمق 20 ميلاً (32 كيلومترًا). وستضم المنطقة، بحسب الوكالة، مدنًا وبلدات من ثلاث محافظات سورية هي حلب والرقة والحسكة، إذ تشمل المناطق الواقعة شمالي الخط الواصل بين قريتي صرين وعين العرب في ريف حلب الشرقي، وعين عيسى وتل أبيض في محافظة الرقة، كما تضم مدينة القامشلي، وبلدات رأس العين وتل تمر والدرباسية وعامودا ووردية، وتل حيس والقططانية والعربيبة والمالكية في محافظة الحسكة.

أما الموقف الكردي فانقسم بين الرفض والتأييد والدعوة إلى التفاهم مع تركيا، إذ رفض مسؤول العلاقات الخارجية لـ "حركة المجتمع الديمقراطي"، ألدار خليل، إقامة منطقة آمنة، واعتبر المسؤول البازر في "الإدارة الذاتية"، لوكاله "فرانس برس"، الأربعاء الماضي، أن "الرئيس الأميركي يريد تحقيق هذه المناطق عبر التعاون التركي، لكن أي دور لتركي سيفسر المعادلة ولن تكون المنطقة آمنة، بل على العكس تركيا

مقاتل في الجيش الحر السوري المدعوم من تركيا على حدود شرق الفرات - 15 كانون الثاني 2019 (AFP)



عنب بلدي - وکالات

المنطقة الآمنة اقترحها ترامب عبر تغريدة في "تويتر"، الأحد 13 من كانون الثاني، على أن تكون بعرض 20 ميلاً (32 كيلومترًا)، وتأتي في وقت كانت أنقرة تبنت النية للقضاء على "وحدات حماية الشعب" (الكردية) في شرق الفرات، إذ هدد الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، في 22 من كانون الأول الماضي، بشن عملية عسكرية ضدها في المنطقة.

تركيا تؤيد موقف كردي منقسم المقترن الأمريكي المختصر، دون

هل يؤثر تغيير مخرج في خارطة الطريق الأمريكية - التركية

وأضاف بنس، في خطابه الأربعاء الماضي،
”نحن نبدأ في إعادة قواتنا إلى الوطن (...)
لن نسمح أبداً لبقايا تنظيم داعش
بإحياء خلافتهم الشريرة والإجرامية“.
وطالب نواب أمريكيون وخلفاء ترامب
بإعادة النظر في خطة الانسحاب، خوفاً
من أن تُؤدي إلى مزيد من التوتر

من ان يؤدي ذلك إلى استرداد التنظيم
لقوته من جديد.
لكن بنس، قال إن الولايات المتحدة ستقاتل
لتضمن هزيمة تنظيم "الدولة الإسلامية"،
مضيفاً، "سبقني في المنطقة وسنواصل
القتال لخسنان لأن يظل داعش برأسه
البعض مرة أخرى، وسنحزم المكاسب التي
حققها جنودنا وشركاؤنا في التحالف".
واعتبر ترامب أن تنظيم "الدولة" قد هُزم
بالفعل، مشيراً إلى أنه ما من داعٍ لبقاء
القوات الأمريكية في سوريا.

من جهة أخرى اتهم المجلس العسكري في مدينة منبج، التابع لـ "قوات سوريا الديمقراطية"، خلايا تابعة لـ "درع الفرات" في إشارة لفصائل "الجيش الحر" العاملة في ريف حلب الشمالي، بعد إلقاء القبض على سبعة أشخاص منهم قال إنهم كانوا يخططون لأعمال إرهابية ضمن المدينة من تفجيرات وأغتيالات، متهمًا المخابرات التركية بتجيئهم، بحسب بيانه.

يشن عملية عسكرية ضد "القوات الكردية" في مدينة منبج وشرق الفرات، لكن قرار الانسحاب الأميركي من المنطقة دفع تركيا إلى التريث.

يعُد أقل من شهر على إعلان الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، سحب قواته من سوريا، أثيرت تساؤلات في المنطقة حول المستفيد من التفجير، وقال الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، عقب التأثير على قرار الانسحاب الأمريكي من سوريا، بحسب وكالة "الأناضول".
وأوضح أردوغان، "هذه الحادثة ربما هدفها التأثير على القرار الذي اتخذه الولايات المتحدة والسيد دونالد ترامب، لكن لأنني رأيت عزم السيد ترامب بخصوص الانسحاب من سوريا، أرى بأنه لن يتراجع بسبب وقوع العمل الإرهابي لأنّه في حال حدث تراجع فإن هذا يكون انتصاراً لداعش".
لكن نائب الرئيس الأمريكي، مايك بنس، قال الأربعاء الماضي، إنه والرئيس دونالد ترامب يؤكدان أن واشنطن "ستمضي قدماً" في خطوة سحب قواتها من سوريا، مشيراً إلى أن خطوة الانسحاب لن تتأثر.

بـ "الأعنف" ضد قواتها منذ عام 2014. وقالت الخارجية التركية في بيان، الأربعاء الماضي، "نؤكّد من جديد التزامنا بخاتمة الطريق التي صادقنا عليها مع الولايات المتحدة بشأن منبج، وضرورة تنفيذها في جميع العناصر، وتطهير منبج من المنظمات الإرهابية وضمان الاستقرار والأمن في هذه المنطقة".

عما اسأرب إلى مواطنه استطاعها امساكه
مع واشنطن بما يخص خارطة الطريق في
قرب وقت ممكן، وفقاً لتعبيرها.
وعاد المتحدث باسم الخارجية التركية،
حامى أقصوي، أمس الجمعة ليقول، إنه
يجب لا يسمح للنظام بمحاولات القيام
باستفزازات تجاه منبج، ومحاولات تنظيم
(PYD YPG) لإدخال النظام إلى منبج.
واعتبر المتحدث أن تطهير مدينة منبج من
الوحدات "مسألة أمن بالنسبة لتركيا،
مشيراً إلى أنه على الجميع لا يحاول
ستغلال الوضع.

وكانت تركيا والولايات المتحدة الأمريكية
توصلنا إلى "خارطة طريق" في منتج،
مطلع حزيران العام الماضي، تشمل إرساء
الأمن والاستقرار في منتج، لكن تلك الخطوة
لم تطبق حتى اليوم، باستثناء الدوريات
المشتركة في محيط المدينة.
وهدد الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان،

عن بُلدي - وَكَالَات

دى التفجير الذى استهدف دورية للتحالف الدولى وسط مدينة منبج شمالي حلب، خلط الأرواق بما يتعلّق بخارطة الطريق في المنطقة وخطة الانسحاب الأمريكى من سوريا.

شهد السوق الشعبي لمدينة منبج شمالي حلب، الأربعاء 16 من كانون الثاني الحالي، تفجيراً استهدف دورية مشتركة للقوات الأمريكية و"وحدات حماية الشعب" الكردية وأسفر عن مقتل 15 شخصاً بينهم ربعة من الجنود الأمريكيين إلى جانب قتلى وجرحى من "الوحدات" والمدنيين. وأعلن تنظيم "الدولة الإسلامية" مسؤوليته عن التفجير وقال إن "استشهادياً" يرتدي سترة ناسفة فجر نفسه بدورية للتحالف الدولي بمدينة منبج، ما أسفر عن سقوط تسعة جنود أمريكيين بين قتيل وجريح، بحسب وكالة "أعمدة".

خارطة الطريق
شار مقتل الجنود مخاوف لدى تركيا تتمثل بعرقلة اتفاقها مع الأميركيين حول تسليم المدينة من يد "قوات سوريا الديمقراطية"، خاصة بعد وصف الهجوم من قبل واشنطن

موجة الأشهر الستة تُنذر بـ"ناعمة" النظام يتبع درعا

بعد مرور ستة أشهر على اتفاق "التسوية" الموقع بين فصائل المنطقة الجنوبية وقوات الأسد يظهر جلياً اتباع النظام السوري سياسة ناعمة هادئة بالتصاريف والوعود، وبنفس الوقت يتوجه إلى ممارسات قمعية، الهدف منها تعزيز القبضة الأمنية مستقبلاً.

عناصر من قوات الأسد في مدينة درعا - 2015 (سانا)



"الوطني" شملت 115 ألف شخص في درعا والقنيطرة. المحامي عدنان المسلط، عضو في لجنة المصالحة قال في مقطع صوتي، وصل لعن布 بلدي، إن "تسوية عامة من "الأمن الوطني" صدرت في الأيام الماضية، وتشمل 115 ألف شخص، بمعنى أن يلغى التوقيف من قبل الجواجز والفروع الأمنية، مع تأجيل ستة أشهر للمتخلفين والاحتياط، لكن حتى تاريخ اليوم لم يحصل أي تفاصيل لهذه الوعود. والأمر الذي يمكن الوقوف عنده طوال الأشهر الستة الماضية هو أن المشهد العسكري في المناطق التي سيطر عليها الأسد في درعا ما زال يحتفظ بذات الوجوه من عناصر وحواجز "الجيش الحر"، لكن يختلف العالم حيث يرفرف على الجواجز علم النظام بديلاً عن علم الثورة.

وكان النظام السوري عمل على استيعاب الطاقة الشابة من خلال فتح التسجيل بالوحدات العسكرية كـ"الفرقة الرابعة" وـ"الأمن العسكري"، وتابع أسلوب إغراء الشباب بأن الخدمة محسومة في المنطقة الجنوبية وأنها تحسن من الخدمة النظامية. وبحسب مصادر عن布 بلدي وصل عدد المنتسبين للفرقة الرابعة من عناصر التسوية إلى ألفي عنصر، والتي أنشأت معسكرين لتدريب الأغراز، الأول في بلدة زيزون (معسكر الطلائع) والثاني في بلدة المزيريب (مركز الصاعقة). ويوجد مئات الشباب الذين سجلوا لصالح الأمن العسكري والمخابرات الجوية، وكان التنفس في بداية التسوية على التسجيل في التشكيلات العسكرية بين "الفرقة الرابعة" وـ"الفيلق الخامس"، لكن بعد رفض ريف درعا الغربي القتال إلى جانب النظام في إدلب تم حل "الفيلق" بالمنطقة الغربية وانضم أغلب عناصره لـ"الفرقة الرابعة".

الشباب وخاصة من أصبح منهم بسن الخدمة الإلزامية". بينما يقول محمد عمر، وهو طالب في كلية الصيدلة، "النظام اليوم لا يعترف على شهادة الثانوية ولا على دراسة الصيدلة ولسوء الحظ أصبحت في سن الخدمة الإلزامية أي لن أستطيع تقديم الشهادة الثانوية لأنني مطلوب للخدمة العسكرية".

بموازاة ما سبق، لم تسجل عودة أي موظف من الموظفين المفصلين لعملهم، منذ توقيع اتفاق "التسوية"، وأكفى النظام بكتواره من الموظفين الذين لم تصدر بحقهم قرارات فصل. وجاء في شروط التسوية التي سيطر بموجها النظام على المنطقة الجنوبية عودة الموظفين لعملهم، وكانت لجنة المفاوضات طالبت الضامن الروسي بتفيذ وعده بعودة الموظفين كما طالب الوجهاء والفعاليات الدينية والأهلية في اجتماع مع الجانب الروسي بمدينة طفس الروس بالتزامن مع بدء التسوية ومن ضمنها عودة الموظفين، وأكفى الضامن الروسي بإحصاء المفصلين وتوثيق أسمائهم فقط.

احتواء وتخفيف احتقان
كنتيجة طبيعية للممارسات التي عمل عليها النظام السوري لا بد من الإشارة أيضاً إلى عدم اعتراف النظام السوري بالشهادات الدراسية الصادرة عن دوائر المعارضة السورية سواء "الحكومة السورية المؤقتة" أو "الائتلاف السوري" العارض.

وكان وفد طلابي من خريجي كلية التربية ومعاهد إعداد المدرسین من جامعة درعا الحرّة زاروا مديرية التربية للسؤال عن مصيرهم، وكان جواب الأخير "لا نعرف على شهادات الاشتراك". انقوها واشربوا بيتها".

ويوضح الأستاذ أحمد العمار لعنبر "التسوية" يسعى النظام السوري لتخفيف الاحتقان بإجراءات ووعود كان آخرها صدور تسوية من "الأمن

هناك أكثر من قانون ومرسوم يخدم تلك الغاية كالمرسوم رقم 66. لم تقتصر قوانين الحجز الاحتياطي الصادرة على أملاك الناشط الشخصية فقط، وإنما شملت أصوله وفروعه وهذه تعتبر مخالفة قانونية، حسب رأي القرفان، لأن حق الملك حق مصان تحمي كل الدساتير العالمية ولا يجوز مخالفته عرف دستوري عالمي".

ويعتبر الحجز الاحتياطي وسيلة ضغط وعقاب لكل معارض سار عكس نهج النظام، ويشير القرفان إلى أن "هدف بشار الأسد الانتقام من معارضيه، مستهدفاً بما فعله حافظ الأسد بمعارضيه في ثمانينيات القرن الماضي".

وتؤكد الحديث القرفان، يقول عضو في مجلس محافظة درعا سابقاً (طلب عدم ذكر اسمه) لعنبر بلدي، إن حجز النظام على أملاك الناشطين يعكس سياسة النظام القمعية وأدى إلى تخوف كبير من المستقبل وخاصة إذا استطاع النظام بسط سيطرته الأمنية بشكل مطلق.

عدم اعتراف
في سياق نقض بنود "التسوية" من جانب النظام السوري لا بد من الإشارة أيضاً إلى عدم اعتراف النظام السوري بالشهادات الدراسية الصادرة عن دوائر المعارضة السورية سواء "الحكومة السورية المؤقتة" أو "الائتلاف السوري" العارض.

ويقول نقيب المحامين في محافظة درعا سابقاً، الأستاذ سليمان القرفان، إن الحجز شمل معظم الناشطين من أعضاء مجلس المحافظة والمجالس المحلية والعاملين بالمنظمات الإنسانية بما فيها الأمممية.

ويضيف لعنبر بلدي أن هذه القرارات صدرت منذ بداية الثورة السورية كالقانون رقم 11، والذي نص على إلغاء الصحيفة العقارية وإنشاء صحيفة عقارية جديدة، بهدف شطب الآثلاف دمر مستقبل عدد كبير من ملكية الأشخاص المعارضين، وكان

من "مكتب توثيق الشهداء بدرعا" لعدد الأشخاص الذين اعتقلتهم النظام التسوية، ويبلغ 312 شخصاً بينهم 132 مقاتلاً في "الجيش الحر" من ضمنهم 26 قيادياً قتلوا في ظروف التعذيب والاعتقال.

وبحسب الإحصائية، يوجد 16 شخصاً معتقلاً (خارج 312 السابقين)، وهم من المقاتلين السابقين مع المعارضة، وانضموا لقوات الأسد وتم اعتقالهم لاحقاً، إلى جانب ثمانين مختطفين احتجزوا للحصول على فديات مالية لقاء الإفراج عنهم.

إشارات حجز احتياطي
لم يقتصر الأمر على الاعتقال كخرق لبند اتفاق "التسوية"، بل شمل قيام النظام السوري بحجز أملاك الناشطين وبعض القادة الذين عملوا مع فصائل المعارضة سابقاً.

وعلى مدار الأشهر الماضية وفي أثناء حصول الناشطين على ورقة التسوية وخلال مراجعة صحيفة أملاكهم العقارية من بيع وشراء وغير ذلك، تفاجأ الناشطون بوجود إشارة حجز احتياطي وطلب منهم مراجعة "محكمة الإرهاب" بدمشق.

شمل الحجز أملاك معظم الناشطين والعاملين بالمنظمات الإنسانية وأعضاء مجلس المحافظة وـ"رابطة أهل حوران" ورؤساء المجالس المحلية للمدن الكبيرة وبعض المقربين الذين لهم أملاك بالداخل السوري، والذين وجه النظام لهم تهمة تقديم الدعم لل المعارضة السورية.

جز النظام على أملاك الناشطين يعكس سياسة قمعية وأدّى إلى تخوف كبير من المستقبل وخاصة إذا استطاع النظام بسط سيطرته الأمنية بشكل كبير.

فيما يخص موضوع الدعاوى الشخصية فقد حرکها مدنيون اتهموا عناصر وقيادة في "الجيش الحر" بقتل أقاربهم وعائلاتهم في أثناء القصف المتتبادل الذي شهدته درعا البلد والمحطة قبل آب 2018، إلى جانب حوادث الخطف التي شهدتها المنطقة بشكل كبير.

أما عن حالات الاعتقال الأخرى فقد أقدمت الأفرع الأمنية، في الأشهر الماضية، على اعتقال عدد من قادة "الحر" سابقًا بتهمة التخابر والتعاون مع إسرائيل، وكان أبرزها أديب فارس البیدر قيادي في "أولية العربي" في منطقة اللجاجة، إلى جانب القيادي السابق في "جبهة ثوار سوريا"، أحمد الفروخ، الذي ظهر على "قناة سما" بعد اعتقاله من قبل النظام، مكبل اليدين وبدت علامات الخوف عليه خلال حديثه.

وتحدث الفروخ عن إسرائيل وطبيعة علاقتها مع بعض الفصائل في درعا، واعترف بخطف شخص يدعى باسم الجراد ومشاركته في معارك ضد قوات الأسد في محافظة القنيطرة.

وحصلت لعنبر بلدي على إحصائية

عن布 بلدي - خاص

رغم الوعود التي شملتها اتفاقية "التسوية" والتي ضمنتها روسيا، لم يتلزم النظام السوري بها، الأمر الذي أدى إلى تخوف كبير بين المدنيين، خاصةً مع عمليات الاعتقال وسحب الشبان إلى الخدمة العسكرية والاحتياطية، والتي لم تتوقف منذ آب الماضي حتى اليوم، فضلاً عن الحجز الاحتياطي على أملاك الشخصيات التي عملت مع المعارضة سابقاً سواء كانوا عسكريين أو مدنيين.

وما يزيد من مخاوف الدندين قرب انتهاء شهر فبراير، على أن يكون شهر كانون الثاني الحالي آخر الأشهر المتفق عليها بين المعارضة وروسيا، لتدخل المنطقه فيما بعد بمرحلة جديدة لا تعرف تبعاتها سواء بتشديد القبضة الأمنية أو التحول إلى ظروف أخرى قد تخفف من احتقان الشارع في درعا.

وكان الجنوب السوري شهد، في الأيام الماضية، خروج مظاهرات بالعشرات في درعا البلد طالبت بخروج المعتقلين ونددت بمارسات الأفرع الأمنية التابعة للنظام السوري، ورافق الأمر تمزيق صور رئيس النظام السوري، بشار الأسد، في الكرك الشرقي وداعل إلى جانب الكتابات التي خططت على الجدران، والمطالبة بإسقاط "حزب البعث" وأجهزة النظام الأمنية.

اعتقال بذرائع طوال الأشهر الستة الماضية لم تتوقف الأجهزة الأمنية عن حملات الاعتقال التي تطال المدنيين، بل استمرت متدرعةً بعدة أسباب أبرزها موضوع الدعاوى الشخصية والانتقام لتنظيم "الدولة الإسلامية" والتعامل مع إسرائيل وفصائل "الجيش الحر" في السابق.

فيما يخص موضوع الدعاوى الشخصية فقد حرکها مدنيون اتهموا عناصر وقيادة في "الجيش الحر" بقتل أقاربهم وعائلاتهم في أثناء القصف المتidental الذي شهدته درعا البلد والمحطة قبل آب 2018، إلى جانب حوادث الخطف التي شهدتها المنطقة بشكل كبير.

أما عن حالات الاعتقال الأخرى فقد أقدمت الأفرع الأمنية، في الأشهر الماضية، على اعتقال عدد من قادة "الحر" سابقًا بتهمة التخابر والتعاون مع إسرائيل، وكان أبرزها أديب فارس البیدر قيادي في "أولية العربي" في منطقة اللجاجة، إلى جانب القيادي السابق في "جبهة ثوار سوريا"، أحمد الفروخ، الذي ظهر على "قناة سما" بعد اعتقاله من قبل النظام، مكبل اليدين وبدت علامات الخوف عليه خلال حديثه.

وتحدث الفروخ عن إسرائيل وطبيعة علاقتها مع بعض الفصائل في درعا، واعترف بخطف شخص يدعى باسم الجراد ومشاركته في معارك ضد قوات الأسد في محافظة القنيطرة.

وحصلت لعنبر بلدي على إحصائية

في ظل العواصف الثلجية دمشق وريفها بلا كهرباء وبلا غاز

في مشهد ليس بجديد على أهالي مدينة دمشق وريفها في مثل هذا التوقيت من فصل الشتاء، يغيب التيار الكهربائي لفترات طويلة نتيجة ازدياد ساعات التقنين والتي وصلت إلى دهود عشرين ساعة يومياً في بعض المناطق، الأمر الذي ترافق مع انقطاع مادة الغاز والتي تد شبه معدومة، ويأتي ذلك في ظل عواصف ثلجية أسفى عنها منخفض جوي قطبي العنثا ضرب سوريا خلال الأسبوع الماضي، وأدى إلى عدد من الضحايا نتيجة البرد الشديد وموجات الصقيع.

طابور مواطنين بانتظار توزيع جرات الغاز في سقبا بالغوطة الشرقية - 17 كانون الثاني 2019 (عن بادي)



نهايـاً، ما أدى إلى انقطاع الكهربـاء
معظم ساعات اليوم.
ويعتمد الأهـالي في المناطق المـحرومة
من الكـهربـاء على الغـاز والـمازوـت
في التـدفئة والـطبخ والأمور المتعلقة
بـالـحياة الـيـومـية.
وـشهـدت مـحافظـات سـورـيا أـرـمـة غـاز
لا تـزال مـسـتمـرة مـنـذ أـوـخر تـشـرين
الـثـانـي الـماـضـي حـتـى الـيـوـمـ، بـالـوقـتـ
الـذـي تـسـتـمرـ فيـه الـعـوـدـ بـتـأـمـينـ
الـمـادـةـ وـتـوـفـيرـهاـ فـيـ الأسـوـقـ بـأـسـعـاـرـ الـاـصـلـيـةـ.
وـوعـدـ حـكـوـمـةـ النـظـامـ الـمـاـطـنـيـ بـحلـ
الـأـرـمـةـ مـعـ حلـ الـعـامـ الـجـدـيدـ، وـعـوـدـ
التـوزـيعـ إـلـىـ ماـكـانـ عـلـيـهـ سـابـقاـ، إـلـاـ
الـازـدـاحـامـ عـلـىـ مـاـكـراـكـ الغـازـ لـيـزاـلـ عـلـىـ
حـالـهـ.

وكـانـتـ صـحـيـفةـ "ـالـشـوـرـةـ"ـ الـحـكـوـمـيـةـ
ذـكـرـتـ فـيـ 10ـ مـنـ كـانـونـ الـأـوـلـ الـماـضـيـ، أـنـ
وزـارـةـ الـتـجـارـةـ الدـاخـلـيـةـ وـحـمـاـيـةـ الـمـسـتـهـولـ
عـمـمـتـ عـلـىـ فـروعـهاـ فـيـ الـحـافـظـاتـ
بـزيـادةـ الـاستـجـارـ منـ مـادـةـ الغـازـ.
وـوـقـعـ مـاـ نـقـلتـ الصـحـيـفةـ، فـإـنـ
الـوـزـارـةـ سـتـسـعـيـ بـالـتـسـبـيقـ مـعـ مـكـاـنـاتـ
الـمـاـفـاظـيـنـ وـفـرـعـ سـادـكـوبـ لـتـأـمـينـ الغـازـ
الـمـنـزـلـيـ وـتـخـيـفـ الـأـعـبـاءـ عـنـ الـمـاـطـنـيـنـ
وـبـعـيـهـ بـالـسـعـرـ الرـسـمـيـ عـنـ طـرـيقـ
مـنـافـيـةـ الـمـؤـسـسـةـ وـالـسـيـارـاتـ الـجـوـالـةـ.
وـتـشـهـدـ الـمـاـفـاظـاتـ السـوـرـيـةـ فـيـ الشـتـاءـ
مـنـ كـلـ عـامـ أـرـمـةـ غـازـ مـشـابـهـةـ لـلـأـرـمـةـ
الـحـالـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ أـزـمـاتـ أـخـرىـ تـعـلـقـ
بـالـمـحـرـوقـاتـ وـمـصـادـرـ الـطاـقةـ.
وـتـشـهـدـ الـغـوـطـةـ الـشـرـقـيـةـ صـعـوبـةـ فـيـ
تـأـمـينـ الـحـاجـاتـ الـأـوـلـيـةـ لـلـأـهـالـيـ لـأـ
سـيـمـاـ الـمـحـرـوقـاتـ، بـسـبـبـ غـيـابـ مـعـظـمـ
مـحـطـاتـ الـوقـودـ عـنـ الـخـدـمـةـ، وـاـكـفـتـ
حـكـوـمـةـ الـنـظـامـ بـفـتـحـ مـاـكـراـكـ تـوزـيعـ
مـؤـقـتـةـ فـيـ مـدـنـ وـبـلـدـاتـ الـغـوـطـةـ
الـشـرـقـيـةـ.

وـبـيـنـ محمدـ أـنـهـ فـيـ 17ـ مـنـ كـانـونـ
الـثـانـيـ الـحـالـيـ تمـ تـوزـيعـ الغـازـ فـيـ
بلـدـتيـ "ـكـفـرـبـطـنـاـ"ـ وـ"ـسـقـباـ"ـ، إـلـاـ أـنـهـ
وـبـعـدـ اـنتـظـارـ الـأـهـالـيـ لـوقـتـ طـوـيلـ فـيـ
طـابـورـهـمـ، قـامـ العـساـكـرـ بـإـنشـاءـ طـابـورـ
آـخـرـ تـحـتـ مـسـمـيـ "ـطـابـورـ عـسـكـريـ"ـ،
لـيـقـوـمـ الـمـوزـعـ بـتـقـضـيـلـ العـساـكـرـ
وـاعـطـائـهـمـ أـلـاـ وـمـنـ شـمـ الـأـهـالـيـ، عـلـىـ
أـنـ السـيـارـةـ كـانـتـ مـحملـةـ بـحوـاليـ 400ـ
جـرـةـ غـازـ فـقـطـ.

الـوـضـعـ فـيـ دـمـشـقـ لـيـسـ أـفـضلـ
الـعـاصـمـةـ دـمـشـقـ لـيـسـ أـفـضلـ حـالـاـ.
فـقـدـ اـزـدـادـتـ سـاعـاتـ التـقـنـينـ لـحـوـاليـ
عـشـرـ سـاعـاتـ يـوـمـيـاـ، عـلـىـ أـنـ العـدـيدـ
مـنـ الـمـنـازـلـ لـاـ تـحـتـويـ عـلـىـ مـاـخـدـنـ
وـالـاعـتمـادـ الـأـسـاسـيـ فـيـ التـدـفـقـ يـكـونـ
إـمـاـ عـلـىـ الـكـهـربـاءـ أـوـ عـلـىـ الغـازـ
وـكـلـاـمـاـ غـيـرـ مـتـوفـرـ، وـذـكـرـ فـيـ ظـلـ
الـعـاصـفـةـ الـثـلـجـيـةـ الـتـيـ تـمـ بـهـاـ
الـبـلـادـ.

رـاماـ الـتـيـ تـقطـنـ فـيـ شـارـعـ خـالـدـ
بـنـ الـوـلـيدـ بـالـعـاصـمـةـ دـمـشـقـ، فـقـدـ
أـلـبـرـعـ أـطـفـالـ، وـصـفتـ لـعـنـ بـلـدـيـ
مـعـانـاتـهـاـ نـتـيـجـةـ عـدـمـ تـوـفـرـ الـكـهـربـاءـ
وـالـغـازـ وـوـسـائـلـ التـدـفـقـ فـيـ ظـلـ الـبـرـدـ
الـقـارـاسـ.

وـتـفـطـرـ رـاماـ لـلـاستـيقـاظـ فـيـ السـاعـةـ
الـسـادـسـةـ صـبـاحـاـ بـشـكـلـ يـوـمـيـ، لـكـيـ
تـطـبـخـ الطـعـامـ لـأـطـفالـهـاـ عـلـىـ سـخـانـةـ
الـكـهـربـاءـ، نـظـرـاـ لـعـدـمـ تـوـفـرـ الغـازـ
وـكـثـرـةـ سـاعـاتـ التـقـنـينـ فـيـ النـهـارـ.

وـقـدـ أـلـدـىـ اـسـتـخـامـهـاـ لـلـمـاءـ الـبـارـدـ
لـإـصـابـهـاـ بـمـرـضـ الـتـهـابـ الـأـعـصـابـ.
وـعـانـيـ قـطـاعـ الـكـهـربـاءـ فـيـ سـورـيـاـ
خـلـالـ السـنـوـاتـ السـيـعـ الـأـخـيـرـ فـيـ دـوـمـاـ
نـقـصـ كـبـيرـ، خـاصـةـ بـعـدـ خـرـجـ بـعـضـ
الـمـهـاطـاتـ عـنـ الـخـدـمـةـ، بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ
وـرـئـيسـ الـبـلـدـيـةـ وـحـوـاجـزـ سـيـارـاتـ تـابـعـةـ
وـجـوـدـ بـعـضـ الـمـاـنـاطـقـ بـلـاـ كـهـربـاءـ
وـرـئـيسـ الـبـلـدـيـةـ وـالـمـاـفـاظـ وـحـوـاشـيـهـ.

واحدـةـ، إـذـ إنـ "ـثـنـنـ الـكـلمـةـ سـيـكـونـ
رـصـاصـةـ فـيـ رـأسـ الـمـتكلـمـ"ـ، وـفقـ تـعبـيرـهـ.

دـمـشـقـ

وـتـحـضـيرـ الـطـعـامـ.
وـلـفـتـ دـمـشـقـ تـتـرـاـوـحـ سـاعـاتـ التـقـنـينـ

وـالـذـيـ اـسـتـمـرـ لـسـنـواتـ، كـانـتـ تـأـمـلـ
بـأـنـ تـنـعـمـ بـالـكـهـربـاءـ، لـكـنـ الـظـرـوفـ

الـحـالـيـةـ وـعـدـمـ توـفـرـ الـمـسـلـزـاتـ
الـأـسـاسـيـةـ كـالـكـهـربـاءـ وـالـغـازـ جـعـلـهـاـ
تـفـكـرـ فـيـ تـأـمـينـ الـبـدـائلـ، كـماـ كـانـتـ

تـفـعـلـ فـيـ فـتـرـاتـ الـحـصـارـ.
مـدـيرـ مـطـعمـ لـلـجـبـاتـ السـرـعـةـ مـنـ
بـلـدـةـ "ـكـفـرـبـطـنـاـ"ـ، أـكـدـ لـعـنـ بـلـدـيـ
أـنـ الـأـهـالـيـ الـغـوـطـةـ لـمـ يـلـمـسـواـ تـحـسـنـةـ

سـامـرـ مـنـ سـكـانـ بـلـدـةـ "ـسـقـباـ"ـ فـيـ

الـغـوـطـةـ الـشـرـقـيـةـ، وـهـوـ أـبـ لـلـثـلـاثـةـ
أـطـفـالـ، تـحـدـثـ لـعـنـ بـلـدـيـ عنـ مـعـانـةـ
عـاـئـلـةـ جـراءـ اـنـقـطـاعـ الـتـيـارـ الـكـهـربـاءـ،
فـقـدـ اـضـطـرـ لـشـرـاءـ مـدـفـأـةـ تـعـمـلـ عـلـىـ
الـحـطـبـ لـتـدـفـقـ أـطـفـالـ، كـماـ أـنـ اـنـقـطـاعـ
مـادـةـ الغـازـ وـصـعـوبـةـ تـأـمـينـهاـ أـجـبـرـ
عـاـئـلـةـ عـلـىـ اـسـتـخـامـ الـحـوـاجـزـ كـبـيلـ
مـتـوفـرـ مـنـ أـجـلـ الـقـيـامـ بـعـملـيـاتـ الـطـبـخـ

عـفـرـينـ

تسـتـمـرـ عـلـىـ قـطـعـ الـأـشـجـارـ فـيـ مـدـيـنـةـ
عـفـرـينـ بـرـيفـ حـلـبـ الشـمـالـيـ دونـ
رـقـبـ، فـيـ ظـلـ مـناـشـدـاتـ مـنـ الـأـهـالـيـ
الـمـنـطـقـةـ لـإـيقـافـ الـعـلـمـيـةـ التـيـ تـعـرـضـ
الـثـرـوـةـ الـهـرـاجـيـةـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ إـلـىـ خـطـرـ

كـبـيرـ.

وـتـدـورـ تـسـأـلـاتـ كـثـيرـةـ حـولـ الـمـسـؤـولـ
عـنـ قـطـعـ الـأـشـجـارـ، الـذـيـ بـدـأـ عـقـبـ
سـيـطـرـةـ فـصـائـلـ "ـالـجـيـشـ الـحـرـ"ـ
الـمـدعـومـ مـنـ تـركـيـاـ عـلـىـ الـدـيـنـةـ، فـيـ 18ـ

مـنـ آـذـارـ الـمـاضـيـ، بـعـدـ طـردـ "ـوـحدـاتـ"

حـمـاـيـةـ الـشـعـبـ"ـ (ـالـكـرـدـيـةـ).

أـتـهـامـ مـبـطـنةـ لـلـفـصـائـلـ

تـقـتـتـ عـنـ بـلـدـيـ عـدـدـ مـنـ الـأـهـالـيـ
الـنـطـقـةـ (ـطـلـبـواـ عـدـمـ نـشـرـ أـسـمـاهـ)
لـأـسـبـابـ أـمـنـيـةـ)ـ الـمـالـكـيـنـ لـمـسـاحـاتـ مـنـ
الـأـرـضـيـةـ الـزـرـاعـيـةـ وـلـمـتـضـرـرـيـنـ جـرـاءـ
قطـعـ الـأـشـجـارـ ذاتـ الـأـصـنـافـ الـمـتـوـعـةـ،
الـتـيـ تـعـصـفـ بـمـاـيـنـشـيـهـ عـلـىـ الـجـوـيـةـ
الـخـشـبـ يـشـتـريـ الـحـطـبـ مـنـ الـمـاـنـشـ

قطع الأشجار دمرت في عفرين.. من المسؤول؟

سائق الشاحن لمدة شهر.

من جهةهـ، أـرـجـعـ مـسـؤـولـ اـقـتصـاديـ
فـيـ أـحـدـ الـفـصـائـلـ التـابـعـةـ لـ"ـالـجـيـشـ
الـوـطـنـيـ"ـ، يـلـقـبـ بـ"ـأـبـوـ مـحـمـدـ"ـ،
طـلـبـ دـمـ ذـكـرـ اسمـهـ الـكـاملـ، المشـكـلةـ
إـلـىـ الـفـوـضـيـ وـضـعـفـ الـنـفـوسـ وـعـدـمـ
جـدـوـيـ قـوـاتـ الـشـرـطـةـ الـعـسـكـرـيـةـ.
وـتـحـدـثـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـنـ ضـبـطـ الـعـشـرـاتـ
مـنـ الـأـشـخـاصـ، عـسـكـرـيـنـ وـمـدـنـيـنـ،
يـقـوـمـ بـقـطـعـ الـأـشـجـارـ فـيـ الـغـابـاتـ
الـحـرـاجـيـةـ فـيـ مـحيـطـ الـمـدـيـنـةـ، يـتـمـ
تـحـوـيلـهـمـ إـلـىـ الـشـرـطـةـ أوـ الـشـرـطـةـ
الـعـسـكـرـيـةـ إـذـاـ كـانـواـ عـسـكـرـيـنـ، لـكـنـ
ذـلـكـ لـمـ يـفـلـحـ فـيـ إـيقـافـ الـظـاهـرـةـ.
وـأـكـدـ السـلـوـنـ أـنـ "ـعـشـرـاتـ الـمـاـشـاـكـلـ"
وـقـعـتـ بـهـاـ الـحـصـوصـ، وـلـمـ يـحـتـاجـ
إـلـىـ إـمـكـانـيـاتـ أـكـبـرـ مـنـ قـدـرـتـاـ وـطـاقـتـاـ،
فـاـنـلـأـ إـنـ "ـالـمـسـؤـولـةـ تـقـعـ عـلـىـ الـجـمـيعـ"ـ،
يـوـجـدـ فـصـيلـ بـرـيـ، فـكـلـ فـصـيلـ لـدـيـهـ
عـنـاصـرـ قـامـواـ وـيـقـوـمـ بـقـطـعـ الـأـشـجـارـ
إـمـاـ بـغـرـضـ الـتـجـارـةـ أـوـ الـتـدـفـقـ، وـعـنـدـ
إـمـسـاكـ أـحـدـهـمـ تـمـ مـصـارـدـةـ الـحـطـبـ
وـتـرـكـهـ لـيـعودـ وـيـقـطـعـ مـرـأـهـيـ.

من المسؤول؟

عـنـ بـلـدـيـ تـوـجـهـتـ بـالـأـسـلـةـ إـلـىـ قـائـدـ
الـشـرـطـةـ الـعـسـكـرـيـةـ السـابـقـ وـمـسـؤـولـ
الـلـجـنـةـ الـأـمـنـيـةـ حـالـيـاـ، الشـيخـ مـيـلـادـ،
الـذـيـ أـكـدـ أـنـ الـفـصـائـلـ الـمـوـجـودـةـ
فـيـ الـنـطـقـةـ هـيـ الـمـسـؤـولـةـ عـنـ قـطـعـ الـأـشـجـارـ.
وـقـدـ سـتـامـ قـطـاعـ الـكـهـربـاءـ فـيـ الـنـطـقـةـ
عـلـىـ بـعـضـ، وـالـحـلـ يـحـتـاجـ إـلـىـ ضـمـيرـ".
وـأـشـارـ مـيـلـادـ إـلـىـ أـنـ حـاـولـ مـكـافـحةـ
الـظـاهـرـةـ وـحـوـاجـزـ سـيـارـاتـ تـابـعـةـ
"ـالـجـيـشـ الـحـرـ"ـ، لـكـنـ لـاقـيـهـ مـعـارـضـةـ.
وـتـحـوـيـلـ عـرـفـرـينـ مـسـاحـةـ 3850ـ كـيلـوـمـترـ
مـرـبـعـ، أـيـ مـاـ يـعـادـ 2%ـ مـنـ إـجمـالـ
مـسـاحـةـ سـورـيـاـ، وـتـعـتـبرـ مـنـ الـمـنـاطـقـ
الـمـعـرـوضـةـ بـجـوـهـةـ الـحـيـةـ فـيـ الـمـنـاطـقـ
الـمـعـوـدةـ فـيـ الـشـكـوىـ، وـيـجـرـر

توسيع "تحرير الشام" يقطع دعم المراكز الطبية في الشمال السوري

وقفة احتجاجية للكوادر الطبية أمام مديرية صحة إدلب الحرة 16 تشرين الأول 2018 (مديرية صحة إدلب)



أصبحت المراكز الطبية التابعة لمديريات الصحة في الشمال السوري مهددة بالتوقف، ما ينذر بوضع صعب لسكان المنطقة، بعد قرار منظمات أوروبية بوقف دعم مشاريع إنسانية في الشمال السوري، لتبقى كواحد هذه المراكز دون رواتب.

بعشرة آلاف ليرة سورية (كل دولار يقدر بـ 500 ليرة). قضية الغابي تطبق على المئات من السكان ممن يتلقون العلاج في تلك المراكز، إلى جانب الدواء المقدم في معظم الأحيان بشكل مجاني، لكن غابي زاد أعباء الأهالي وأرهق المرضى.

وكانت "مديرية صحة إدلب"، نشرت الأربعاء الماضي، بياناً أعلنت فيه بدء العمل التطوعي لجميع العاملين فيها والمنشآت المدعومة من قبلها وأقربها: مشفى الداخلية التخصصي، مشفى الحكمة في تفتناز، بنك دم إدلب، الخبر الوبائي في حارم. بينما أصدرت مديرية صحة حماة وحلب بياناً أكدتا فيه على العمل المدني الذي تقوم به المشافي والمراكز الصحية، بعيداً عن التغيرات العسكرية والسياسية في المنطقة.

وبدعت الجهات الدولية واللطيبة إلى تحديد القطاع الطبي الذي يخدم حوالي ثلاثة ملايين ونصف المليون مدني في الشمال السوري ثلاثة من الأطفال.

وطالب فريق "منسقى الاستجابة"، الخميس 17 من كانون الثاني، بعودة الدعم الطبي من قبل تلك المنظمات وقال في بيان "عبر عن أسفنا الشديد لتوقف الدعم من قبل الجهات المانحة والذي سيؤدي إلى إيقاف العمل في أكثر من 179 مركزاً طبياً ومشفى وبذلك دم في المنطقة"، محذراً من العواقب الكارثية المترتبة على إيقاف الدعم المقدم للقطاع الطبي من انتشار الأمراض والأوبئة وغيرها.

وقال العيس، في حديث إلى عنب بلدي، إن المركز يقدم خدماته لأكثر من عشر قرى تتوزع ما بين قليدين شمالاً والحوير جنوباً بالإضافة لعدد من قرى جبل شحشبو القرية جغرافياً من المركز والتي تمتد من البدريية وشير مغار غرباً حتى قرى شولين وشهرناز شرقاً، ويترافق عدد سكان هذه القرى المستفيدة من خدمات

المركز ما بين 10 و 15 ألف نسمة.
وبالنسبة للحلول المطروحة حالياً أمام
المراكز، أشار العيسى إلى أنه لا يوجد
 سوى التواصل مع الجهات والمنظمات
 العاملة في هذا المجال لتأمين الدعم
 اللازم، وإن لم يستطع المركز تأمين
 الدعم فقد تعتمد الخدمة المأجورة
 رمزياً.

حلول أخرى "بعيدة"
محمود الغابي، أب لأربعة أطفال
مصابين بمرض التلاسيمي، يتوجه في كل أسبوعين إلى بنك الدم في قرية باب الطاقة شمال حماة، لتبديل دم الأطفال، لكن عدم توفر الدم في المركز رتب عليه تكاليف جديدة للحصول عليه من مكان آخر.
وقال الغابي لعنブ بلدي إنه عند توقف الدعم أصبحت عملية نقل الدم على حسابه الخاص من مدينة كفرنبل التي تبعد عنه قرابة 70 كيلومتراً، ليجلبه إلى المركز وهذا يرتب عليه مصاريف مالية فوق طاقته تقدر

في حال استمر انقطاع الدعم الطبي عنها، مشيراً إلى أن عدد العاملين في تلك المنشآت يبلغ نحو 250 موظفاً من أطباء وممرضين وإداريين، أصبحوا اليوم يعملون بشكل تطوعي.

ويقدر عدد السكان المستفيدين من المنشآت الطبية في ريف حماة بنحو 20 ألف شخص، في ظل الأجواء الباردة المسيطرة على المنطقة.

مدبرية صحة إدلب
تدعم 37 مشروعًا
منقذًا للحياة، وتقدر
نسبة الدعم المتوقف
عن كل المشاريع
بحوالى 30%.

سد الفجوة لم يكتمل من جهته أغرب المدير الإداري لمركز الغاب الأوسط، حسان العيس، عنأسفه لتوقف الدعم عن المركز والذي يهدى بالغلق، لا سيما وأن المركز تم افتتاحه قبل أشهر، بهدف سد الفجوة بالمنطقة. الحال في المراكز الطبية بالمنطقة.

في أيلول الماضي، مع مخاوف من

توقفه بشكل كامل. علقت منظمات أوروبية دعمها لمشاريع إنسانية في الشمال السوري، بعد توسيع نفوذ "هيئة تحرير الشام" على حساب فصائل "الجيش الحر". وقال مدير صحة إدلب، منذر خليل، الأربعاء 16 من كانون الثاني، في حديث إلى عنب بلدي، إن بعض المؤسسات الأوروبية وخاصة الفرنسية والألمانية والاتحاد الأوروبي علقت دعمها لكل مديريات الصحة في إدلب وحلب وحماة والاذقية. وأضاف خليل أن السبب الرئيسي

ريف حماة. على شفا كارثة وشمل توقف المنظمات الأوروبية عن دعم القطاع الطبي في الشمال السوري، المراكز الطبية في مديرية حماة، بما فيها مراكز الإسعاف والطوارئ وبنك الدم.

مسؤول الرعاية الأولية في مديرية صحة حماه الحرية، الدكتور أيهم السلوم، قال إن أكثر من 70% من المنشآت والمراكز الصحية في المنطقة أصبحت من دون دعم، وهي نقاط ومرافق متوزعة في منطقة جغرافية واحدة مثل منطقة جبل شحشبو، المست리حة، سهل الغاب، مدينة قلعة المضيق، وجميعها في ريف حماة. وأضاف السلوم، في حديث إلى عنب بلدي، أن توقف الدعم يؤدي لتوقف رواتب ومستحقات الكوادر العاملة في جميع المراكز الطبية في المنطقة، محدراً من كارثة صحية تهدد المنطقة

دعم الاستقرار وليس المشاريع المنفذة للحياة كالملاهي والمراكم الصحيه ومنظومات الإسعاف، والتي شملتها الإيقاف لكن بشكل طفيف.

وكانت "تحرير الشام" بذات عملاً عسكرياً في محافظة إدلب وريف حلب الغربي، تمكنت فيه من طرد "حركة نور الدين الزنكي" إلى عفرين وإجبار "حركة أحرار الشام" على حل نفسها، وأتبعت الناطق التي دخلتها لإدارة "حكومة الإنقاذ" بشكل كامل، مطلع العام الحالي.

وأوضح خليل أن مديرية صحة إدلب تدعم 37 مشروعًا منفذًا للحياة، مقدراً نسبة الدعم المتوقف عن كل المشاريع بحوالي 30%.

وكانت "الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية" (OFDA) استأنفت، في 3 من كانون الأول 2018، دعمها للقطاع الطبي في محافظة إدلب، بعد تعليقه

مشروع لإحياء التراث في الدرركة .. البيت الكردي القديم ..

مقدى الكتاب بنداروك في مدينة القامشلي 2019 (صفحة المكتبة على ميس بوك)

عمله الذي يعتمد عليه للعيش، ولاقت هذه القطع رواجاً مقبولاً ساعده على توسيع مشروعه بعد نحو ستة أشهر من افتتاحه.

وإكمال حلمه والسير فيه إلى آخره، عمل حمزة على تحويل بيته الذي تبلغ مساحته 500 متر مربع إلى معرض للقطع الأثرية الكردية الفلكلورية، وهو يضم حالياً أكثر من 800 قطعة تراثية

لكل قطعة ما يميزها وقد نقش على بعضها اسم الصانع وتاريخ الصنع بطريقة التحات الغائر أو النافر، ويفكك حمزة أن الهدف الرئيسي من مشروعه هو إحياء التراث الكردي القديم والحفاظ على الثروة، وأن يكون مقصداً لكل المهتمين.

ويلفت إلى أن المنطقة الكردية غنية بالمواد الترااثية ولكن قلة من يعمل

على عرضها وإبراز ناحيتها الجمالية،
مضيقاً أن الغالبية العظمى من الناس
لا يقدرون قيمة هذه القطع ويهملونها،
ولكنهم عندما يشاهدونها في المتحف
ويسألون عن تاريخها يدركون
أهميةها ويعملون على مدارتها أكثر
والحفاظ عليها.

قديمة استغرق جمعها سنوات.
قطع لا تقدر بثمن. ليست للبيع
وتشمل هذه القطع آلات موسيقية
أثرية، وسبيوفاً وخناجر كردية وعراقية
وتurكية ويمنية وسعودية، كل قطعة
منها محفور عليها تاريخها ولن

وغيري حمره ان بعض المعيقات لا
تقدر بثمن، ولذلك فهو لا يبعها
مهما كان العرض المقدم له، لأنه لا
 يستطيع التخلي عنها، مشيداً إلى أن
الكثير من الشعراء والأدباء والفنانين
يقصدون هذا المكان ويقضون فيه
أيام "زارادشت" (مؤسس الديانة
الزرادشتية) والذين يأتون
بإضافة إلى العديد من القطع التي
كانت تستعملها العائلة الكردية
في منزلها الريفي كالسجاد القديم
أيضاً وأنواعه والذي يعود بعض منه
بعود.

ساعات من التأمل والمعنوية. والهادئون الحجريون القديم، والهادئون النحاسي الذي تبعه، وأنواع من حجر الرحي الذي كان يستخدم لطحن الحنطة وعمل الطحين، والذي يسمى في اللغة الكردية "دستار"، والجرار القديمة التي كانت تستخدم لحفظ الطعام، ومكاو كانت تُشغّل على الفحم ثم على "البابور"، والتثور الذي كان يستخدمه الأجداد لعمل الخبز، و"دلات" قهوة مسجل عليها أسماء مالكيها من شيوخ العشائر تعود لأكثر من مئتي عام، إلى جانب فنانيين القهوة والكاسات المصنوعة من النحاس، والمسابح، والحقائب المدرسية القديمة المصنوعة يدوياً من الصوف، المزينة بالفتوش التراثية المعروفة، والخواتم وال ساعات الجيبية واليدوية القديمة.



بـدوار المقتـى في مدينة الحسـكـة، ضـمـ مقتـنـيات وتحفـاً قدـيمـة من تـحـاسـيـات وفضـيـات وسـجـاد قدـيمـ أحـضـرـهـ معـهـ من كـردـسـتـانـ، وـقـدـ لـاقـىـ هـذـاـ المـحلـ إـقـبـالـاـ كـبـيرـاـ مـنـ الزـوـارـ لـماـ يـضـمـهـ مـنـ تـحـفـ حـصـرـيـةـ غـيرـ مـوجـودـةـ فـيـ مـنـاطـقـ سـورـيـةـ أـخـرىـ.

يـقـولـ حـمـزـةـ إـنـهـ بـفـعـلـ الـحـرـبـ فـقـدـ

الـكـثـيرـ مـنـ الـمـنـاطـقـ السـوـرـيـةـ مـاـ كـانـتـ

تـحـتـويـهـ مـنـ مـقـتـنـياتـ أـثـرـيـةـ فـفـيـ حـلـبـ

عـلـىـ سـبـيلـ الـمـشـاـلـ كـانـتـ تـوـجـدـ الـكـثـيرـ

مـنـهـاـ، وـأـيـضـاـ فـيـ غـيرـهـاـ مـنـ الـمـدـنـ

الـسـوـرـيـةـ، وـلـذـلـكـ فـإـنـ أـغـلـبـ الـزـائـرـيـنـ

يـأـتـونـ مـتـعـشـيـنـ لـرـؤـيـةـ هـذـاـ التـرـاثـ

وـمـعـرـفـةـ الـمـزـيدـ مـنـ التـفـاصـيلـ عـنـهـ.

وـأـشـارـ حـمـزـةـ إـلـىـ أـنـ جـمـيعـ الـقطـعـ

تـحـمـلـ صـفـةـ الـقـدـمـ وـمـعـظـمـهـ يـدـوـيـةـ

الـصـنـعـ، وـقـدـ كـانـ هـذـاـ الـمـشـاءـ عـبـثـاـ

عن بُلدي - الدسّكة

هاجس بالحافظ على التراث والهوية، وهوسه بالمقتنيات والتحف الأثرية، وعشقه لكل ما هو قديم دفعه لافتتاح متحف "البيت الكردي القديم" بجهود ذاتية.

في حي المفتى بمدينة الحسكة افتتح مجزء محمد علي متحفه الذي يضم مئات المقتنيات القديمة من التراث الكردي.

ويبقى الشعب حياً ما دام فلكلوره وفننه وفناه على قيد الوجود، فهو ما يشكل جسر التواصل بين الأحفاد والأجداد، ولطالما كان التراث الشعبي ركيزة أساسية من ركائز الحفاظ على الهوية، فعلى مر الزمن شكر الآثار، الحضارة، والثقافة، تأكيم

جود لمنع الأدوية الموربة في ريف حلب

تحت سيطرة "الوحدات".
ويتزامن قرار تنظيم عمل الصيدليات
مع خطوات تقوم بها تركيا في
القطاع الطبي بريف حلب الشمالي،
من افتتاح مشاف ومراكمز طبية إلى
جانب منظومات إسعاف آخرها في
مشفى الراعي.

من مناطق سيطرة "وحدات حماية الشعب" (الكردية) في منبج، وكانت في طريقها إلى محافظة إدلب. وقال في بيان له، في 2 من كانون الأول، إن عناصره تمكنا من القبض على أربع سيارات شحن محملة بالآذية الفاسدة قادمة من مدينة منبج الواقعة

لهنية والصينية والجهولة المصدر أو
القلدة ابتداءً من مطلع آذار المقبل.
وقال المكتب إن مخالفة التعليم تحت
طائلة المسؤلية ومصادرة جميع
الأدوية وإتلافها.
وفي كانون الأول الماضي أعلن "الجيش
للوطني"، ضبط أدوية فاسدة قادمة

تترخيص الصيدليات بوجود شهادة
صيدلية مع جميع الثبوتيات من
مصدقية تخرج وصور شخصية، إلى
جانب خضوع مزاولي المهمة لامتحان
من قبل لجنة طيبة مختصة وحصول
الصيدلاني على شهادة مزاولة مهنة
صادرة عن المكتب الطبي.

عنب بلدي - ريف حلب

واجتمع رؤساء المكاتب الطبية في الباب، واعزان، والراعي، وجرايلس، الأربعاء 16 من كانون الثاني الحالي، في مدينة اخترин، ليخرجوا بقرارات تنظم المهن.

وأوضح مدير المكتب الطبي بمدينة الباب، الطيب أحمد العابو، أن قرار تنظيم عمل الصيدليات ومنع الأدوية المهرة كان قد صدر في السابق، لكن آلية تطبيقه لم تشمل جميع مناطق الريف الشمالي لحلب.

وقال العابو لعنブ بلدي، "كل دواء يجب أن يكون مرخصاً، وخرج اجتماع رؤساء المكاتب الطبية بعدة قرارات لضبط الأدوية الهندية والصينية، على أن يشكل مكتب رقابي من شأنه ترخيص الصيدليات ومراقبة الأدوية والتأكد منها".

وحدد المكتب الطبي لأخترين شروط



رريدات يُؤمّن دخلهن الشهري من مصنع صغير في إدلب

مصنع الغذائيات في كفرنبل جنوب إدلب كانون الأول 2018 (منظمة إحسان)



على الأقل، وهذا ما يخطط له فريق المشروع عبر الأرباح البسيطة. ونفذت "إحسان" خلال العام عدداً من المشاريع التي تسهم في تأمين دخل النساء العيلات لأسرهن، كان آخرها تمويل مشاريع تجارية صغيرة نفذتها سيدات خلال الشهر الحالي.

53% يعود على صندوق المعمل سعياً لاستمرار عمله". ويغطي المشروع مناطق كفرنبل وما حولها، جنوب إدلب، وتقول المنظمة إنه حتى في حال توقف الدعم فإن الإنتاج كفيل بتتوسيع العمل أو استمراره المشروع من خلال الأرباح البسيطة التي تعود عليه، بعد أن توزع النسبة الأخرى بين العاملات واللجنة الإدارية، بمثابة رواتب شهرية رمزية. ويوضح خطيب، "المستفيدات يحصلن على نسبة 30.7% من قيمة المبيعات، بينما تحصل لجنة الحكومة على

أن عانت كثيرة من تأمين احتياجات عائلتها ومنزلها وغياب الدخل المادي عنها، لترى نفسها اليوم امرأة فعالة ومنتجة، باتت تصرف على أسرتها من خلال دخل شهري من تناج عملها، لكنه لا يكفي بشكل كامل، بحسب صفتها.

"أصبحتاليوم أملاك خبرة كبيرة وجيده في إنتاج المواد الغذائية من مشتقات الحليب والمرببات وغيرها، بعد أن قام الفريق المشرف بتعليمنا تلك المهنة وكل تفاصيلها وتصنيعها بسرعة ودقة عالية"، تقول "أم علي". مدير مشروع التصنيع الغذائي في المنظمة، المهندس نضال خطيب، يقول

عن布 بلدي إن "الهدف الأول من المشروع تأمين فرصة عمل لشريحة النساء العيلات للأسر من الأرامل والطلقات وزوجات ذوي الإعاقة والأسرى".

تم تدريب النسوة ورفع كفاءاتهن في إنتاج بعض المنتجات الغذائية، وخلال هذا المشروع تم تصنيع العديد من المنتجات مثل مشتقات الحليب كالزبدة والكريمة واللبن والجبين والسمن العربي، بالإضافة إلى الربيات والخل والزيتون بأنواعه.

ينقسم هذا المصنع البسيط إلى مركزين، الأول يسمى مركز الغوطة، والثاني مركز الجبل، ويضم 20 سيدة ضمن قسمين للإنتاج، ويقوم على تصنيع المواد الغذائية "الكونسروة"، مثل مشتقات الحليب وبعض المنتجات الزراعية. اختياراتهن إلى مدى حاجة أسرهن. وتسعي المنظمة للعمل على توسيع جيد، مقارنة بحالها قبل العمل، بعد

عن布 بلدي - إدلب

تعمل السيدة وليدة بإنتاج المواد الغذائية في مصنع صغير، حتى تعود على أطفالها بمرود مالي يساعدها في تربيتهم، إلى جانب إنتاجها لحرة أصبحت ترى نتاجها في الأسواق المحلية في إدلب. انضممت إلى معمل التصنيع الغذائي في كفرنبل (جنوب إدلب) قبل عام، بعد إعلان للمجلس المحلي لتشجيع النساء العيلات لأسرهن واللواتي فقدن زواجهن في متأهله الحرب السورية، تقول السيدة المعروفة بـ "أم علي"، عن布 بلدي. أم علي لديها ستة أطفال بينهم طفل مريض، تقوم بتربيتهم وحدها بعد أن فقدت زوجها العتقل منذ ستة أعوام دون أي معلومات عنه، وتعرض منزلها للقصور مرات عدّة، ليساعدها بعض الجيران في إصلاح جزء منه.

وتقدر الأمم المتحدة في تقييم احتياجاتها الإنسانية لعام 2018 أن 69%

من السوريين يعيشون تحت خط الفقر.

المشروع الذي تعمل فيه السيدة، بدأ قبل عام في كفرنبل برعاية منظمة "إحسان" السورية للإغاثة والتنمية، وضم نحو 20 سيدة ضمن قسمين للإنتاج، ويقوم على تصنيع المواد الغذائية "الكونسروة"، مثل مشتقات الحليب وبعض المنتجات الزراعية. تصف السيدة وضعها الحالي بأنه جيد، مقارنة بحالها قبل العمل، بعد

في جسر الشغور

آلاف الطلاب متقدون بإيقاف التعليم

خط الفقر. من جهته أكد زبييق أن حالة الفقر المنتشرة في المنطقة تحول دون دفع رسوم التعليم، الأمر الذي قد يدفع أعداداً كثيرة من الإنسانية لعام 2018 أن 69% من السوريين يعيشون تحت

ولا يمكن دفع أكثر من ألف ليرة شهرياً، لافتاً إلى رفض المقتراح حتى لو توقف التعليم في بعض المدارس. وتقدر الأمم المتحدة في تقييم احتياجاتها الإنسانية لعام 2018 أن 69% من الطلاب نحو العمل.



طلاب يحضرون درساً في مدرسة المتنبي في إدلب تشرين الأول 2016 (عن布 بلدي)

أكثر من ألف طالب في مدرسة واحدة يجعل الأمر كارثياً في حال استهدافها من قبل طيران النظام السوري، خاصة وأن القصف لم يتوقف بشكل كامل على منطقة الحس، إضافة إلى مخاطر التنقل على الطريق وعدم وجود القدرة لديهم على الخروج خارج قراهم. ومن الحلول التي طرحت، التعاون مع المجالس المحلية عبر تقديم سلة إغاثية واحدة في الشهر للمعلم من خلال التبرعات، الأمر الذي يساعد على تثبيت المعلمين، إضافة إلى تخفيض عدد ساعات المدرسين والطلاب للحد الأدنى، إذ يداوم المدرس يومين في الأسبوع فقط ويحصل بشكل خاص في بقية الأيام، ورغم تسبب ذلك بالتقسيم في العملية التعليمية لكن يبقى أفضل من الانقطاع الدراسي بشكل كامل.

كما طرح أيضاً تقاضي رسوم من الأهالي مقابل التعليم، بحسب قوله، الذي أكد أنه لا يمكن جمع التبرعات من الطلاب، كون هذا الأمر غير مناسب للحالة المادية للأهالي بصورة عامة، فمعظم الناس تحت خط الفقر

بحرمان 14 ألف طالب من حقهم في التعليم، مشيراً إلى أن المجتمع أقام ورشات عمل سابقة في تشرين الثاني الماضي، وتمت دعوة العديد من المنظمات العاملة في المنطقة لإلقاءها على الخطير لكن المنشدة لم تكون مثمرة ولم تلق تجاوباً.

من جهته قال مدير مدرسة البنين في دركوش، حسن زبييق، إنضرر الأكبر الذي حدث بعد توقف الدعم، هو التحاقي أغلب المدرسين من أصحاب الخبرات العالمية بمدارس أخرى تمنح رواتب بقيمة 100 دولار، مشيراً إلى أن نصف الكادر تخلّى عن العمل، في حين تم ترميم الكادر من جديد ليحصل بشكل تطوعي حتى نهاية العام الحالي، معرباً عن تخوفه من تسرب نسبة كبيرة من الطلاب من العملية التعليمية.

حلول مؤقتة طرحت العديد من الحلول من أجل الطلاب، بحسب قوله، منها تجيم الطلاب في مدارس محددة، لكن وجود

إدلب - يوسف غريبي

ترقب منطقة جسر الشغور في ريف إدلب الغربي خطراً قد يهدى آلاف الطلاب، نتيجة توقف الدعم عن عشرات المدارس في المنطقة. التهديد يتجسد في إيقاف الدعم عن 61 مدرسة في المنطقة، بحسب مشرف في جسر الشغور التربوي، محمد سائد قدور، الذي أوضح لعنبر بلدي أن المنطقة كانت تضم 137 مدرسة تفتح أبوابها للطلاب، لكن منذ بداية العام الدراسي الحالي توقف الدعم عن عدد من المدارس، وبقي المعلمون يعملون بشكل تطوعي. وأشار قدور إلى تقديم إحدى المنظمات دعماً لـ 15 مدرسة ضمن الإمكانيات براتب 60 دولاراً للمدرس الواحد، لكن هذا الدعم زاد الأمر تعقيداً، وأشار حساسية بين المتطوعين من المعلمين. وأعرب قدور عن تخوفه من إغلاق المدارس بشكل كامل في حال لم يتتوفر أي دعم، الأمر الذي يهدى



جمهورية البرد والخوف

يزعمون- بما يدور في الشارع المؤيد من خوف، ومن جوع، ومن حاجة، ناهيك عن غموض المستقبل مع هذا النظام الذي أودى بالسوريين قبلهم إلى المخيمات، وحول بيوبتهم إلى أثار حربة، وسلم البلد للروس والإيرانيين بمعاهدات استعمارية تمت عشرات السنين، وبما أكثر من ذلك بكثير إذا تم توسيع نصر هذا النظام ضد السوريين. الافت للنظر أن الروس والإيرانيين الذي قاموا بكل هذا التدمير والقتل، تأوا بأنفسهم عن مطالبات السوريين بالكهرباء والخبز والغاز، وبوقف حالات الخطف والاعتقال التي صارت تطال مؤيدي النظام! أما أجهزة المخبرات فسارعت بالتخويف، وبالتهديد، وكل من يرفع رسالة رجاء، أو طلب من "السيد الرئيس المفدى"، فوتفته الثمنين لا يسمح له بالاتفاقات إلى الأمور الثانية، خاصة وأنه مشغول بتوسيع النصر الكبير، الذي أحرزته سوريا ضد المؤامرة الكونية، وقد اضطر الشيخ أخوه أحمد شلاش للاعتراف بأن "السيد الرئيس هو بشر مثلكم" وهذا حدث كبير! مؤيدو النظام اليوم هم موضوع النظرة الدونية، وهم موضوع الاحتقار من قبل أجهزة النظام، ولن يترك لهم النظام إلا خيار الصمت، والقبول بأكاذيبه، وجراحته، وبالتالي لن يكون له طعم آخر في حياتهم غير طعم المراة التي أذاقها للسوريين، والحل الوحيد أمامهم هو أن يقتعنوا مع كل السوريين بأن هذا النظام واحد، واستبداده واحد، والخلاص منه هو سبيل الوحدة وإناء معاناتنا جمياً.

النظام، ومن ممارساته الإرهابية. في الطرف الآخر نجد أن عاصفة البرد والجوع تتصف بسوربي الداخلي أيضاً، فالذين لم يهربوا من بيوبتهم وصبروا، يجدون أنفسهم بلا كهرباء وبلا وقود، ما يجعل حالتهم لا تقل سوءاً عن ساكني المخيمات، حتى إن عدداً غير قليل من سكان مدينة طلب فروا إلى المناطق التي لا يسيطر عليها الشبيحة، ولا يتحكمون فيها بالمازوت ولا بالغاز ولا بالمواد الغذائية، فمناطق سيطرة النظام وجدت نفسها اليوم في منظومة تجار الحرب، القائمة على الابتزاز والتهديد بالقتل والخطف والاعتقال، لتنجح ثرواتها التي تتضخم كل يوم في الكباريئات، وفي حفلات الزفاف، وما إلى ذلك من مظاهر براعة تتسم بها طبقة تجار الحروب، فمنظومة الإنتاج الاقتصادي والثقافي والأخلاقي تم تدميرها بنشر الخوف والقتل في البلاد.

وهكذا انتشرت في وسائل التواصل الاجتماعي والميديا، رسائل موجهة من المؤيدين إلى بشار الأسد تناشد في إيقاظهم من هذه الطقطة التي يعيشها إيقاظهم من هذه الطقطة الشرسنة من كبار الشبيحة الذين التفتوا إلى حطف أبناء المؤيدين، وابتزاز من حمل السلاح للدفاع عن كرسي الأسد وعن نظامه. وبلغ الأمر بمالحة البعض من أصحاب الرسائل في استعراض بطولاتهم في تخوين السوريين، وقتلهم، وتهجيرهم، لوقف المؤامرة العالمية على "سوريا الأسد"، وما إلى ذلك من جمل النفاق التي تنثر بالخوف، وبالتزلل، وبالتسول من الفتلة، وفيها استيطان البليشيات الإيرانية والأفغانية والعراقية في بيروت والسوبريين الذين فروا من عسف قائدتهم المفدى الذي لا يدرى - كما

من شبيحته معظمهم من خريجي الواسطات، والعلامات المفتركة من قبل استثناءات الشبيبة، واستثناءات الدورات المظلية، ومن خريجي البعثات في روسيا، وأوروبا الشرقية، إبان النجاح بكروز مالبورو، وأخذ الدكتوراه بلتر ويسيكي.

وأتهم النظام الشعب السوري بالارهاب رغم أن الوسطية واللطف هما أهم ما يميز السوريين في تعاملهم مع الآخرين، وطبعاً بعد استثناء رجال المافيا الأسدية ومارساتهم في السجون، وفي العنقذات السورية والبنانية.

وما هو الإرهاب إن لم يتجل في الشبيحة، وفي حواجز المخابرات وأقبتها، وفي البراميل المتفجرة التي هجرت نصف الشعب السوري من بيوبتهم داخل البلاد وخارجها. اليوم يموت السوريون في مخيمات عرسال بلبنان، وتتطاير خيامهم في أطمة قرب الحدود التركية، ويُصْفِّف الغبار بهم في مخيم الركبان قرب الحدود الأردنية، وتفتك بهم عاصفتا البرد نورما وميريا، في حين نجد أن تلفزيون النظام يتجاهل كل هؤلاء البشر، ويطلب بجمع المساعدات لليمين. وما تناكي دريد لحام على أطفال اليمن الذين دمرتهم الحروب الإيرانية إلا تعبر عن احتقار هذا النظام ومنظمته للشعب السوري، وتجاهله معاناته، خاصة وأن منظمات استيطانية إيرانية صارت أمراً واقعاً في الحياة الدمشقية، وهي كثيرة من الدين والأرياف السورية، التي صار ينتظم في المنطقة، وأن رجال النظام هم الأقل تعلماً، والأكثر جهلاً، فمعظم ضباط الجيش الأسدية هم من الفاشلين دراسياً، ومن الحاصلين على علامات متدينة، وال المتعلمون



إبراهيم العلوش

يرجف السوريون من البرد في المخيمات، وتقتحم العواصف خيام اللجوء، ويرفضون العودة إلى أحشان نظام الأسد، فال العاصفة نورما، ومن بعدها العاصفة ميريا، هزتا الضمير العالمي، وأعادتا إلى الواجهة صورة الوضع السوري، و موقف الشعب السوري الرافض لنظام الأسد، واستمرار السوريين تحمل هذا النظام مسؤولية ما حصل في البلاد من تحرير وتنديب وتعذيب، وإرهاب. منذ بدء مطالب الناس بالحرية، نظر رجال النظام وشبيحاته إلى الشعب السوري بطريقة دونية أحدث لهم الممارسات الوحشية، وجعلوا من أنفسهم سادة، وما على العبيد في مزرعة الأسد إلا الخضوع لإرادة أرباب النظام المتمسك بأوهامه الإقصائية للشعب الموصوم بالجهل وبالإرهاب. وقد تم اتهام الشعب بالجهل، رغم أن فيه إحدى أعلى نسب التعلم في المنطقة، وأن رجال النظام هم الأقل تعلماً، والأكثر جهلاً، فمعظم ضباط الجيش الأسدية هم من الفاشلين دراسياً، ومن الحاصلين على علامات متدينة، وال المتعلمون

فصل الرياضة عن المسالخ والطوابير



محمد رشدي شreibji

لم تكن الرياضة يوماً منفصلة عن السياسة، تشجيع الرياضة هو جزء من كل برنامج سياسي لأي حزب في العالم، يحضر الرؤساء بصفتهم السياسية مباريات منتخباتهم، وتتسابق الدول (بالقانون وغالباً بمال والاحتياط) لاستضافة البطولات الكبرى، ثم تسوق استضافة هذه المسابقات داخلياً لاستفيد منها هذا الحزب أو ذاك. خلال العام الماضي هدد ترامب "رعاياها" من الدول، إنهم صوتوا ضد الملف الأمريكي لاستضافة كأس العالم 2026.

وليس هذا الحال بجديد، فالبطولات الرياضية احتاجت قراراً إمبراطورياً للسماح بها ولنها، ولعل التسبيس بلغ أشده خلال القرن الماضي مع اشتعال الصراعات القومية والأيديولوجية في القارة الأوروبية، فقد استغل موسوليني استضافة كأس العالم في إيطاليا عام 1934 للتسويق لنظامه الفاشي، ومثله فعل هتلر (الذي كان وزير دعايته جوبنل يقول مبالغة إن الفوز بزيارة دولية أهم من السيطرة على مدينة ما) مع أولمبياد برلين 1938، وهو ما قد يبرر الانتقاد التقليدي - الذي تلاشى الآن - لليسار للبطولات الدولية، باعتبارها أداء يميّزها للسيطرة على الجماهير وإذكاء المشاعر القومية لديها. وبعد الحرب عوقبت إيطاليا وألمانيا لسنوات بالحرمان من المشاركة في البطولات الدولية.

واستمر هذا الشد والجذب خلال الحرب الباردة، حيث استثمرت كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في الرياضة بغية هزيمة كل طرف للأخر في كل ميدان، وهو ما قد يفسر جزئياً التفااضي من قبل الدولتين عن تعاطي المنشطات لدى فرقهما.

وأدى الغزو السوفيتي لأفغانستان إلى مقاطعة دول العسكري الغربي لدورة الألعاب الأولمبية في موسكو 1980، ليقاتل الاتحاد السوفيتي بدوره البطولة في لوس أنجلوس 1984. وفي عام 1972 تعرض لاعب الشطرنج السوفيتي بوريس سباسكي لموجة من النقد الإعلامي والشعبي بعد هزيمته أمام نظيره الأميركي في أيسلندا، ما دفع اللاعب في نهاية المطاف إلى مغادرة البلاد نحو فرنسا.

وسيجد المتتابع حالات مشابهة كثيرة سواء في الحاضر أو الماضي القريب لاستخدام السياسة للرياضة كلما سنتحت الفرصة. أحياناً يكون الأمر فجأً ووحقاً حالة دولنا العربية التي "تزين" صور الرؤساء والملوك مدرجاتها وكل ما يخصها، أو بشكل أكثر ذكاءً حالة الدول الديمقراطية، ولعل هذا عائد لطبيعة الدول نفسها باعتبارها "سيدة مجالها" التي لا تقبل أن ينزعها أحد، كما نظر لذلك توماس هوبر في "اللويثان". ولسوريا خصوصيتها في هذا الفصل العجيب، فخلال الأسابيع الماضية صعد أنصار الأسد، رؤوسنا بضرورة فصل السياسة عن الرياضة، وهو كلام موجه لنا فقط نحن المعارضين بطيئة الحال، أما حقيقة أن رئيس الاتحاد الرياضي هو ضابط سابق في جيش الأسد، وأنه يهدى كل نصر للأسد وكل هزيمة للشعب، وأن صورة شار الأسد موجودة على كل قطعة من ثيابه، وأن سجن الأسد مليء بالرياضيين، وأن الولاء السياسي مقدم على غيره للانضمام للمنتخب، فهذا ما على أنصار الفصل العجائب أن يتذاهلوه من أجل الوطن، وطن ماذا؟ وطن المسالخ والمذابح والبراميل والمخيمات وطوابير لا تنتهي على الغاز والماء والخبز والمحروقات وتأجيل الجيش وتأشيرات الخروج.



كارثة كل عام لماذا تزور مذيمات النازحين؟

أمين سليمان وسط الملح - مكتب فرنسي للشuttle - AFP 2018

عن بُلدي
ملف العدد 361
الأحد 20 كانون الثاني 2019
إعداد:
أحمد جمان
رهام الأسعد
مراد عبد الجليل

خيام الشتاء في مجرى السبيل..

اررتجابة ذجولة لأزمة موسمية



بالقصير الحاصل تجاه النازحين مع غياب الإغاثة والخدمات عنهم لفترات طويلة، وفقاً لمسؤول "منسق الاستجابة".

ويشير حلاج إلى أن تغيرات السيطرة اليابانية في الشمال، تسهم في تقليص الدعم المخصص للمخيمات إن لم تؤدّ لتوقفه بشكل كامل، وهذا ما حصل عند توقف الدعم الطبي بعد السيطرة الأخيرة لـ"هيئة تحرير الشام" في الشمال السوري. من جهة قال عضو مجلس أمناء منظمة "بنفسج"، فؤاد سيد عيسى، في حديث إلى عنب بلدي، إن المنظمات عملت على تقديم الاستجابة الفورية للمخيمات المكونة ممثّلة بإنفاذ النازحين وإخلاء المخيمات التي اجتاحتها الفيضانات ونقل النازحين إلى أماكن أخرى، إضافةً لخدمات الرعاية والإغاثة المتوفرة لديها. وعقب ذلك بدأت المنظمات بإصلاح الأضرار وتقدّيم خيام جديدة بدل المتضررة وبعض المواد المتوفرة للنازحين لتعويضهم عن خسائرهم، و يأتي في أولوية الاستجابة، إصلاح شبكات الصرف الصحي وترميم الطرق وتقدّيم بعض الدعم الإغاثي وفقاً لقدر المنشآت المعنية.

وعزو المنظمات العاملة في الشمال

بغرض الدفع المفقود، مع مناشدات عديدة وجهها للمعنيين لكنها "لم تلق استجابة".

يد المنظمات شبه مشلولة يقول مدير فريق "منسق الاستجابة" في الشمال السوري، المهندس محمد حلاج، في حديث إلى عنب بلدي، "في حالات الكوارث والطوارئ تكون الاستجابة من المنظمات المعنية بشكل طاري، لكن في العاصفة الأخيرة فقد كانت خمسينية، قاطنة في مخيم الأمل الواقع بمحيط معرة مصرین جنوب إدلب، لا يختلف حالها عن نورة، حيث تقضي ليلاً مع أطفالها بتثبيت خيمتهم حتى لا تقتلعها الرياح القوية، وفق ما أوضحته عنب بلدي، وكذلك بحفر مسالك بسيطة في جانب الخيمة لتجنب الغرق جراء الأمطار الغزيرة.

أما أبو أحمد الذي يقيم في مخيم

بريف حلب الغربي، فقد خسر خيمته وجميع حاجاته بعد أن غمرتها السيول التي اجتاحت المنطقة ودفعته للهرب مع أطفاله. ويقول أبو أحمد لعنب بلدي إنه وجد نفسه دون أي وسائل للتوفّه بسبب نسبة النزوح من داخل محافظة إدلب أو من المحافظات الأخرى، وأشار إلى ارتفاع عدد النازحين سلباً بالقصير الواسع تجاه المخيمات.

يضاف إلى ذلك "الفساد في بعض

المخيمات والاداريين في المخيمات، أو من خلال بعض الداعمين، ليسهم

عنب بلدي.

إحصائية للفريق حصلت عليها عنب

بلدي. نتيجة البرد الشديد الذي داهم في كانون الأول الماضي، أصدر الفريق بياناً أحصى من خاله شمالي إدلب، لتنعيها الأسرة في 13 من كانون الثاني الحالي.

كارثة الطفلة ذات السبعة أشهر، تعود للبرد القارس وسوء التغذية الذي عانته مريم، وفقاً لتقرير الطبيب المسؤول عن المخيم، وسط انخفاض درجات الحرارة إلى ما دون الصفر في المنطقة.

يقول والد الطفلة، ياسين الحسين، في حديث إلى عنب بلدي، "لم أستطع هذا العام شراء وسيلة تدفئة تمنع عن أطفالى التسعة برد الشتاء القارس، وغابت عننا مقومات العيش ضمن خيمة صغيرة جدرانها من القماش المهترئ".

مريم لم تكن الطفلة الوحيدة التي قتلتها البرد في مخيمات النازحين في الشمال السوري، إذ توفيت طفلة بعد ولادتها بساعات في نهاية كانون الأول الماضي، نتيجة البرد وسوء الأوضاع الخدمية في مخيم حزانو شمالي إدلب.

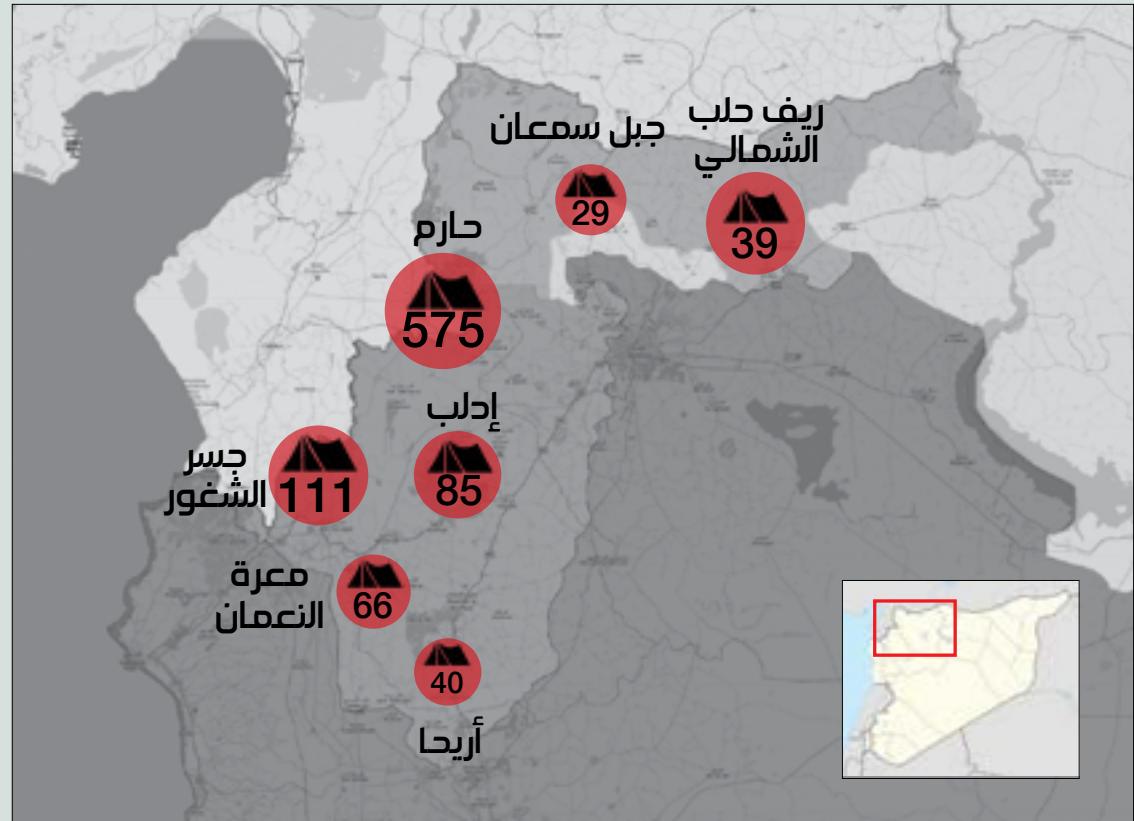
وشهدت مخيمات النازحين في الشمال السوري كوارث عديدة بسبب الأمطار والسيول التي تعاقدت مرات عدة خلال الأسبوع الماضي، تسببت في مصرع الآلاف والصابرين والويس ومخيّمات سرّاقب ومخيّمات شرقي معرة النعمان، وغيرها من المخيمات العشوائية.

وبحلول ذلك في ظل انخفاض درجات الحرارة بشكل ملحوظ في المنطقة، وغياب مواد التدفئة في الكثير من المخيمات، الأمر الذي هدد حياة المرضى والأطفال والمسنين وأسفر عن وفاة طفليين.

حملات عبر مواقع التواصل الاجتماعي ونداءات استغاثة أطلقها المجالس المحلية في الشمال السوري دفعت بالمنظمات الإنسانية للتحرك نحو احتواء أزمة تصيب سكان المخيمات في كل عام يحمل لهم أزمات برد وحر، وسط مطالب بإنهاء معاناة مستمرة منذ سبع سنوات، وتساؤلات حول أسباب تكررها.

وثق فريق "منسق الاستجابة" في الشمال السوري، وفاة طفلتين بسبب البرد القارس في مخيمي النصر وحزانو في محافظة إدلب، إلى جانب تضرر نحو 9000 خيمة، جراء العاصفة التي ضربت المنطقة الأسبوع الماضي، بحسب ما جاء في

ريف حلب جبل سمعان الشمالي





دلول لتجذب غرق المخيمات

حلول بسيطة تخفف وطأة السيول والفيضانات في فصل الشتاء أو تمنعها في بعض الأحيان، ووصف تلك الحلول بـ"الإسعافية أو المؤقتة"، وذلك برفع سوية الخيام عن مستوى الأرض، أو نقل الخيام من الوديان والمناطق المنخفضة إلى مناطق مرتفعة ومناسبة. أما الحل الآخر فهو إنشاء شبكة صرف مطري، متمثلة بحفر خندق مائي حول المخيمات ليتصنم كميات كبيرة من الأمطار الهائلة، إلى جانب حفر خندق حول الخيمة، والغرض من تلك الخنادق هو امتصاص النسبة الأكبر من مياه الأمطار كحل جزئي يخفف كثيراً من أعباء السيول، بحسب تعبيه.

لكن المهندس محمد حلاج، أشار إلى

تعدد الأسباب التي تؤدي إلى غرق المخيمات وخاصة العشوائية في الشمال السوري، وأولها إقامة المخيمات في وديان ومناطق منخفضة أو في منحدرات جبلية معرضة للسيول في فصل الشتاء، بحسب مدير فريق "منسق الاستجابة" في الشمال السوري، المهندس محمد حلاج.

كما أن غياب شبكات الصرف الصحي أو انسدادها في أوقات الطر العذير يؤدي لتشكل السيول التي تغرق الخيام كما حصل الشهر الماضي في مخيم أطمة شمالي إدلب، أو قرب تلك المخيمات من الأنهار التي تفيض وتغرق الخيام كحال مخيمات دير بلوط شمالي حلب.



بيوت طينية وأسمانية.. بدائل ترفضها الأدمم المتقدمة

فقط، والبيت الإسماعي يوجد فرق ثلات درجات، أما "الكرفان" فيوجد فرق أربع درجات بالحرارة بين الداخل والخارج. هذه التجارب طرحت تساؤلات كثيرة حول عدم تنفيذهما في مخيمات اللاجئين بالشمال، لكن عضو مجلس أمناء منظمة "بنفسج"، فؤاد سيد عيسى، أكد أنه تم تقديم العديد من المقترنات والعروض للمنظمات من أجل تقديم غرف صناعية متنقلة "كرفانات" أو غرف إسماعية، لكن المنظمات الدولية ومنظمة الأمم المتحدة وغيرها من المنظمات المعنية باللاجئين لا تتوافق على تلك المشاريع. وقال سيد عيسى إن الأمم المتحدة لديها رفض بشكل كامل لتمويل مشاريع سكنية تنقل النازحين من الخيام إلى الغرف الصناعية، لأنها تعتبر الأمر بمثابة عملية توطنين تمنع عودتهم إلى مدنهم وقرائهم الأصلية.

وتتوفر ثلاثة نماذج للبيت الطيني بمساحة 24 متراً مربعاً و36 متراً مربعاً و60 متراً مربعاً، ويتسع لثمانية أشخاص، ويتميز بتكلفة أقل من بناء الإسماعية، إذ يبلغ سعر بناء المتر المربع الواحد من المخيمات 50 دولاراً (40 متراً مربعاً) مساحة المنزل بكفة ألفي دولار في حين يبلغ سعر بناء المتر المربع من الإسماعية 70 و100 دولار بحسب نوعه. ويحتاج البيت الطيني إلى صيانة سنوية بسبب تناكله نتيجة عوامل الطقس، ويمتاز بالعزل الحراري لسلامة جدار المنزل، الذي يصل إلى 20 سنتيمتراً، بحسب أحد المهندسين في ريف حلب، طلب عدم ذكر اسمه. وأكد المهندس لعن بادي أنه تم قياس درجة الحرارة داخل وخارج البيت الطيني ووصلت إلى فارق بين تسع إلى 12 درجة، في حين وصل الفارق في الخيمة إلى درجة واحدة

المهندس محمد مظهر شريجي، وأضاف المهندس شرجي، الذي شغل سابقاً رئيس شعبة المهندسين بريف دمشق، في حديث إلى عن بادي، أن مشروعه مع المجلس المحلي في مدينة احتميلات بريف حلب، بهدف بناء تجمع سكني لإيواء 3900 شخص (860 عائلة) بتكلفة 12 مليون دولار مع خدمات كافة مثل البنية التحتية والطاقة الشمسية، كان من المفترض إنجازه، لكنه لاقى معوقات أبرزها عدم وجود داعم. أما التجربة الثانية، التي يمكن تنفيذها كونها أقل تكلفة، وكانت داخل الشمال السوري، وهي البيوت الطينية التي عملت على بنائها بعض المنظمات الإنسانية والخدمية العاملة في إدلب، وخاصة منظمة "الهلال الأحمر القطري" التي بنت خمس قرى في إدلب، منها "الفردان" و"حارم" و"ابن سريع"، وهي مجهزة بكامل الخدمات، إلى دعم دولي ومنظمات كبيرة، بحسب

أظهر استطلاع للرأي أجرته جريدة مكانه، فإدارة المخيمات لديها خبرة عن بادي أن السوريين يضعون من السنوات السابقة، مشيرة إلى المسؤولية على الحكومات في ترمي الأوضاع في مخيمات السوريين بالملوؤ قبل حدوثه. المنتشرة في الأراضي السورية وأضافت البردان أن الحكومات والبلدان المجاورة. هي من تأخذ الدعم الدولي لدعم المخيمات فهي أيضاً مسؤولة عن توزيعه وزيادته في الشتاء والبدء بالتصريف قبل حلول العواصف، بينما تتحمل منظمات المجتمع المدني النازحين في المخيمات، وحمل 73% من المشاركون الحكومات التنبية الدائم والتذكرة. في حين حمل 18% من المشاركون إدارات المخيمات المسؤولة، بينما حمل 10% من المشاركون منظمات بيوبthem ونصبت لهم الخيام على المجتمع المدني. حدور تركيا ولبنان، بحسب وفي تعليقات المستخدمين على تعبيه، في الوقت الذي قال فيه صفحة عن بادي في "فيسبوك"، المستخدم أبو غيث عبد العزيز إن قالت سمر البردان إن المسؤولة مؤسسات المعارضة هي من تحمل مشتركة، كل طرف مسؤول من المسؤولة.

رأيك..
من يتحمل مسؤولية تردي أوضاع النازحين في المخيمات.



التحصير الحاصل في الخدمات العامة والإغاثية في الكثير من المخيمات إلى تراجع التمويل المقدم للمنطقة، وذلك لاعتبارات عديدة متعلقة بصعوبة العمل الإنساني وصعوبة وصول الفرق الإنسانية إلى تلك المخيمات، وأسباب متعلقة بتغير السيطرة الميدانية في المنطقة.

تلك العوامل السابقة أسهمت بتفصيل الدعم الدولي عن المنظمات الداعمة للمخيمات، إلى جانب العوامل السياسية والعسكرية في المنطقة بشكل عام، ويضاف إليها بعض الفساد والخلل الموجود في إدارة المخيمات أو المنظمات، بحسب سيد عيسى.

الدفاع المدني يستقر خدماته الطارئة بدوره، يسهم فريق "الخوذ البيضاء"، المعروف بمنظمة "الخوذ البيضاء"، بتقديم خدمات الطوارئ للمخيمات المكونة ضمن إمكاناته المتوفرة بدءاً من إنقاذ النازحين وفتح الطرق وسحب المياه التي تغرق الخيام، إلى جانب حالات الإسعاف التي يقدمها الفريق ضمن عمله المعتمد في حالات الكوارث.

الخدمات الطارئة يعتبرها الدفاع المدني من أساسيات عمله في جميع الظروف، ويستقر طواقمه وأدواته في جميع حالات القصف والانفجارات والكمواثر الطبيعية كالسيول والفيضانات التي شهدتها الشمال السوري مرات متلاحية خلال الأسابيع الماضية.

وتمثل أعمال الدفاع المدني بجميع عمليات الإنقاذ والإطفاء وإنقاذ الجرحى في حالات الحرب أو حالات الطقس وغيرها، إضافة للترميم والإصلاح وجميع الخدمات العامة، إلى جانب إنقاذ النازحين والمخيمات في حالة الكوارث كالعواصف المطرية والسيول، كما يقول مدير مديرية إدلب للدفاع المدني، مصطفى حاج يوسف.

ويضيف حاج يوسف لعن بادي، "الكارثة الأخيرة كانت أكبر من قدرة الدفاع المدني، وهي تعتبر كارثة استثنائية، ومع ذلك قدمنا ما استطعنا بشكل جيد من فتح طرقات وتصريف مياه وإنقاذ نازحين أو خيام غارقة".

غياب إدارة من شأنها تنظيم العمل في الشمال السوري، دفع منظمة "الدفاع المدني" لملء هذا الفراغ عبر عمله المنظم في شتى المجالات والإمكانات المتاحة، بحسب حاج يوسف.

مخيمات لبنان العشوائية.. حاضنة الكوارث والأزمات الجوية

رسول وفيضانات في مخيمات أطمة بريف إدلب الشمالي 27 كانون الأول 2018 (عن بـلـدـي)


تخصص تقنيات حديثة لخدمة اللاجئين في المخيمات، متسائلًا "لماذا لم تستخدِ هذه التقنيات في خدمة اللاجئين الذي يواجهون أزمات البرد والحر". وكذلك رفض الناشط الإغاثي، المطلع على شؤون اللاجئين في لبنان، محمد حسن، تحمل اللاجئين السوريين مسؤولية بناء مخيماتهم على أراضٍ غير صالحة للسكن ولا يوجد فيها تصريف للمياه، مشيرًا إلى أن الحكومة اللبنانيَّة كانت ولا تزال تمنعهم من الانتقال إلى مخيمات صالحة للسكن خوفًا من أن يسهم ذلك في توطينهم على أراضيها لسنوات أخرى.

كيف كان من الممكن تلافي الأزمة؟

في وقت تتضاعد فيه المطالبات الشعبية والإعلامية والإغاثية باتخاذ التدابير الازمة لتلافي أزمات متوقعة في مخيمات اللجوء، يرى الكثيرون أنه في ظل الظروف السابقة لا يمكن تجاوز تلك الأزمات دون تغيير جذري يفضي إلى انتهاء حياة اللاجئين من أصلها. وتعليقًا على ذلك اعتبر الحقوقي اللبناني، ناصر ياسين، أن التعامل مع أزمة اللاجئين في أي مكان حول العالم يتم ضمن ثلاثة خيارات: الأول عبر استيعاب اللاجئين في المدن والبلدات والاستجابة الحكومية لأزماتهم، والثاني إعادة توطينهم في بلد آخر قادر على استيعابهم، والثالث إعادتهم إلى بلدانهم بعد توفر الأمان فيها.

وهنا نجد أن تلك الخيارات غير متوفرة في التعاطي مع ملف اللجوء السوري، إذ إن الحكومة اللبنانيَّة غير قادرة على استيعابهم نظرًا للظروف الداخلية وضعف اقتصادها، كما أن برنامج إعادة التوطين الأممية بطيئة جدًا وتنتمي فترات متباعدة، بالإضافة إلى أن الظروف الأمنية والمعيشية في سوريا غير مناسبة بعد، بحسب تقارير حقيقة عدة.

وأضاف ناصر ياسين "في هذه الحالة يُترك عدد كبير من اللاجئين السوريين في ظروف حياتية استثنائية لكنها طويلة للأسف"، معتبرًا أنه من الصعب تلافي أزمات الشتاء في مخيمات اللجوء بشكل كامل، بل يمكن التخفيف من تأثيرها عبر تجهيز منظومة إغاثية كاملة بشكل جيد وقبل فترة طويلة من وقوع الكوارث، الأمر الذي لم يكن مهيئًا خلال العاصفة الأخيرة.

وتحذر الناشط السوري عن فساد انتشار بين المنظمات الإغاثية المحلية في لبنان، خاصة فيما يتعلق بتوزيع مواد البناء البسيطة المخصصة لحماية الخيام، بقوله "هناك حالات فساد مدقعة من الصعب رصدها وتوثيقها ومحاسبة المسؤولين عنها".

فيما اعتبر الحقوقي اللبناني ناصر ياسين أن المنظومة الإغاثية المتوفرة في لبنان لم تستطع التعاطي مع الأزمة بسبب الأعداد الكبيرة لللاجئين السوريين الموجودين في المخيمات العشوائية، والتي يقدر عددهم بـ 200 ألف، في ظل غياب البرامج الإغاثية المنظمة وتذبذب الدعم المقدم لهم.

ما دور اللاجئين في أزمات كهذه؟

بالحديث عن شروط أمنية دولية لإقامة أي مخيم، نجد أن معظم تلك الشروط، وربما جميعها، لا تتوفر في مخيمات السوريين على الحدود اللبنانيَّة-

السورية، والتي بناها السوريون أنفسهم رغم اعتراض الحكومة اللبنانيَّة التي اعتبرت وجود تلك المخيمات واقعًا فرض على بلد يشكل اللاجئون ربع سكانه.

هنا تدور التساؤلات حول السبب الذي يمنع اللاجئين أنفسهم من تغيير مكان خيامهم رغم أنهن على دراية تامة بأنها عرضة للغرق بالأمطار والسيول والثلوج، والتاثير بأي عاصفة تهب في مناطقهم.

يعتبر الحقوقي اللبناني ناصر ياسين أن اللاجئين السوريين في المخيمات هم "الحلقة الأضعف" في كل ما يدور من أزمات حولهم، مشيرًا إلى أنهم في حالة عجز على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي، إذ لم يلقو قبولًا من المجتمعات المستحشية، كما أنهم يتذمرون من العيش الكريم لللاجئين الفارين إلى أراضيها والذين يواجهون أخطارًا تهدد حياتهم.

ويحسن حسن فإن الاستجابة للعاصفة في الغالب لطبقية تزاح تحت خط الفقر، وأوضح ياسين لعن بـلـدـي أن اللاجئين لا يملكون حرية التنقل على الأراضي اللبنانية واختيار مكان بناء مخيماتهم، إذ تدعى الحكومة اللبنانية أنها تقدّم لهم "الدوعاء الأمنية".

وأضاف حسن في حديث إلى عن بـلـدـي أن الأمم المتحدة "فشلت" في إلزام الحكومة اللبنانية والضغط عليها لحماية السوريين الفارين من الحرب وتوفير مأوى "كريم" لهم، أو على الأقل تأمين مخيماتهم التي تغمرها الثلوج في كل عام، مما جعلهم عالقين بين حكمة "لا ترحب بهم" وبين منظمات لا تملك حرية التصرف.

إلى المدارس والمخيمات البعيدة عن العاصفة، كما أن وزارة الداخلية اللبنانيَّة أعلنت استئثار الم هيئات التابعة لها.

جهود "تطوعية" وتراثات متاخرة
أما فيما يتعلق باستجابة المنظمات الإغاثية المحلية، فيرى الناشط الإغاثي السوري في لبنان محمد حسن، أن عدم توقيع الحكومة اللبنانية على اتفاقية "جييف" الخاصة بحماية اللاجئين عرق مهام منظمة الأمم المتحدة والهيئات الإنسانية التابعة لها، والتي تركز برامجها عادة في المخيمات الرسمية المعترف بها.

ومع ذلك، تلزم الأعراف الدولية الحكومية من اللاجئين بشكل مختلف، حسب نشاط اللبنانيَّة بتقديم المساعدات وتأمين الحماية والعيش الكريم لللاجئين الفارين إلى أراضيها والذين يواجهون أخطارًا تهدد حياتهم.

ويحسن حسن فإن الاستجابة للعاصفة في البلدان، بل تترك لها حرية التعاطي مع مؤسسات، مشيرًا إلى أن الحكومة المركزية لا تفرض سياسة موحدة على جميع البلديات، بل تترك لها حرية التعامل مع

الموضوع. وما زاد الأوضاع سوءًا هو الشلل الحكومي الحاصل في لبنان، مع غياب التشكيل الحكومي منذ أكثر من ثمانية أشهر،

بالإضافة إلى عجز الاقتصاد اللبناني عن الاستجابة لأزمات السوريين في المخيمات العشوائية، الذين يقارب عددهم 200 ألف لاجئ سوري، بحسب ياسين.

ومع ذلك أشار الحقوقي اللبناني إلى أن بعض الجهات الحكومية استجابت بشكل "خجول" وبحسب قدراتها للعاصفة الأخيرة، إذ عمل الجيش اللبناني على إجلاء بعض العائلات السورية المتضررة

وتقطيبها، وربما تقاذف تلك المسؤوليات، الذي أدى بالنتيجة إلى وقع مأساوي يكتب على اللاجئين في كل شقاء ومع أول عاصفة تضرب مخيماتهم. مخيمات عشوائية نُصبَت في مجرى السبيل وفي عين العاصفة الثلجية التي ضربت المنطقة مؤخرًا، محدثة الضجة ذاتها التي تحدثها في كل عام، بأضرار بشرية ومادية كبيرة، ومؤسسة مستمرة تتقدَّر عناوين الصحف وتصريحات المسؤولين وكأنها الأولى من نوعها.

الحديث عن عشوائية تلك المخيمات، التي لم تستطع اكتساب صفة رسمية رغم الأزمات التي تعاقبت عليها على مدى سبع سنوات، فرض تساؤلات عدة، أبرزها من المسؤول عن إدارة تلك المخيمات؟ لماذا لا يغير اللاجئون مكان إقامتهم في مناطق الأزمات؟ كيف كان من الممكن تلافي الأزمة؟ كيف تعاطت الحكومات مع الأزمة الأخيرة؟

تنظيم العشوائيات.. مسؤولية حكومية أم إغاثية؟

تشير التقارير الإغاثية المحلية والدولية التي رصدت أضرار العاصفة الثلجية على اللاجئين السوريين في لبنان إلى أن آثارها كانت جسيمة على أولئك الذين يعيشون في مخيمات عشوائية "غير رسمية"، خاصة في منطقة عرسال اللبنانية التي تضم أكثر من 100 مخيم عشوائي، بينما كانت آثارها أقل على اللاجئين في المخيمات الرسمية، التي تحظى في غالباً باهتمام المانحين الدوليين والهيئات الإغاثية الأممية.

عشواء تلك المخيمات أدت إلى ضياع الجهات المحلية المسؤولة عن إدارتها

شروط أدمية لبناء

المخيمات حول العالم

إقامة تجمع بشري على أرض معينة.

بناء المخيم على أرض ذات طبيعة شبه رملية بحيث تتمكن هطول الأمطار والفضلات التي يتم طرحها من المراحيض.

تقع مسؤولية إدارة المخيم على حكومات الدول الضيفية، وفي حال افتقارها للموارد الكافية يتم الاستعانة بمنظمات الأمم المتحدة والهيئات الإنسانية التابعة لها.

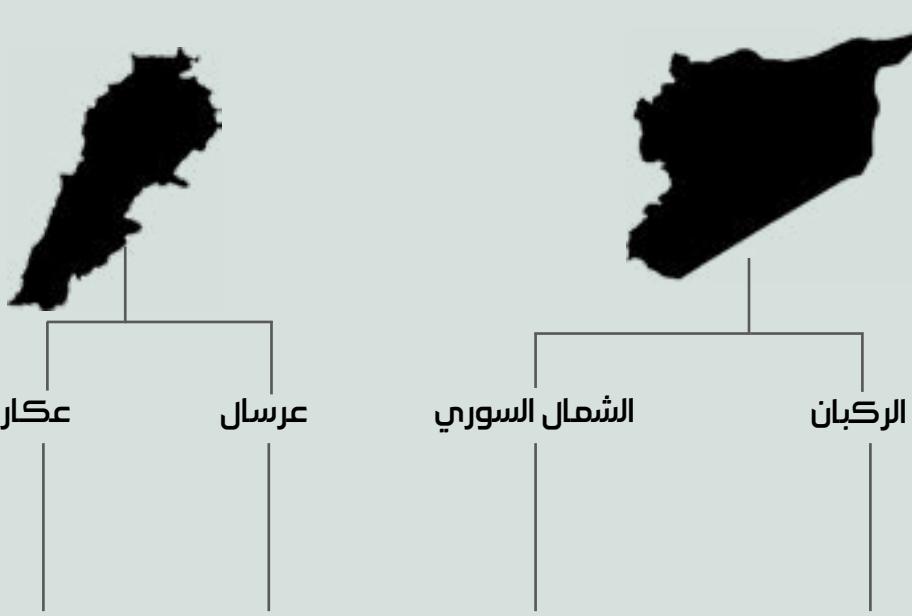
عدم بناء المخيم في منطقة شديدة الأزمات وعودة اللاجئين إلى ديارهم، ومن بين هذه الشروط

كما وردت في ميثاق المفوضية:

• التشاور مع الجهات المختصة

• شبكات المياه وسطيًا، وتحصيص

• خبراء بيئيين مل責مة ملئ



الأسعار مضاعفة والمترجع المدلي غائب

المفروشات السورية دلم درر تديل

(AFP) 2018 مفروشات في مدينة سقبا بالغوطة الشرقية - 13 آب 2018



العسكرية الإلزامية أو من الاعتقادات الأمنية، كما أدى الوضع المعيشي وارتفاع الأسعار إلى هجرة العاملين بحثاً عن واقع اقتصادي أفضل في أسواق الدول المجاورة. وتغيب الإحصائيات الرسمية عن عدد العاملين اللاجئين خارج سوريا سواء العاملون بسوق المفروشات أو عدد العمال الإجمالي.

وفي تصريحه لوكالة "سبوتنيك" الروسية، قال رئيس اتحاد العمال في سوريا، جمال القادرى، في نيسان الماضي، إن الشركات والمؤسسات تشكوا من نقص العمالة" موضحاً عن أن عدد المتسبيين للاتحاد كان مليوناً 200 ألف عامل سابق في حين يقارب حالياً 950 ألف عامل.

في حين نقلت صحيفة "الثورة" الحكومية عن رئيس المكتب الاقتصادي في الاتحاد العام للعمال، عمر حورية، في أيلول 2016، أن قوة العمالة المهاجرة تزيد على المليون عامل معظمهم من الاختصاصيين والفنانين والمهندسين وأصحاب العمل.

العمالة والحرفيين المسجلين بشكل كبير إلى دور الجوار، لا سيما إلى تركيا التي تعتبر واحدة من أهم منتجي المفروشات في المنطقة.

وبلغ عدد الحرفيين المتسبيين للجمعية في ريف دمشق عام 2010، نحو 2375 حرفيًا يصنعون كل أنواع المفروشات باستثناء غير المسجلين داخل الجمعية والذين يبلغ عددهم أضعافاً. ونقلت الوكالة العربية للأنباء (سانا) عن أمين سر الجمعية الحرفية للتجارة أن حرفياً صناعة المفروشات في دمشق يبلغ نحو 1300 حرفي.

ووفقاً لرقم المكتب المركزي للإحصاء في إحصائيات عام 2008 فإن مستورات القطاعين العام والخاص من المفروشات بلغت نحو 46987 طناً قيمتها نحو ثلاثة مليارات ليرة فيما بلغت الصادرات من المفروشات 58428 طناً بقيمة 765 مليار ليرة سورية.

وخلال سنوات الحرب تم تفريغ سوريا من اليد العاملة الماهرة نتيجة الأعمال العسكرية، بالإضافة إلى أسباب أخرى شملت هروب الشباب من الخدمة

وجاء المهرجان لتشجيع السوق المحلية، واستعادة المستهلك السوري، الذي تحول إلى المفروشات الأجنبية، وفق ما ذكر طاطلين.

والنكسة الثانية التي تعرض لها السوق هي امتداد الحرب إلى معظم المناطق الصناعية التي تصنّع فيها المفروشات الشرقية والغربية والأرابيسك، لا سيما الغوطة الشرقية، التي تعتبر واحدة من أكبر أسواق صناعة المفروشات، وداريا في الغوطة الغربية ومنطقة الشيخ نجار الصناعية في حلب، ما تسبب بإغلاق المصانع والورشات، وعزوف اليد العاملة وخروجها من سوريا، إلى جانب هروب رؤوس الأموال والتجار، ثم العقوبات الاقتصادية التي أوقفت التعامل التجاري مع دول الجوار، وأغلقت أسواق التصريف.

توزيع صناعة المفروشات في سوريا

تعتبر محافظتا ريف دمشق وحلب أبرز المحافظات السورية في صناعة المفروشات، فيما تغطي الصناعة في بقية المحافظات الحاجة فقط.

وتتوزع مناطق صناعة المفروشات في ريف دمشق على بلدة حمورية الصناعية، ومدينة سقبا الصناعية والبيع، وعربين للصناعات، وداريا الصناعية والبيع، بالإضافة إلى جوبر التي تختص بصناعة مفروشات شرقية ذات أسعار باهظة، وتصدر معظم المنتجات منها.

ويوجد في مدينة دمشق سوق واحد لبيع المفروشات في شارع العابد، بالإضافة إلى صالات العرض والبيع المفرقة.

وفي حلب تعتبر منطقة شيخ نجار الصناعية أبرز المناطق لصناعة المفروشات في سوريا، بينما تنتشر الصناعة في مناطق أخرى ولكنها أقل تركيزاً من شيخ نجار وهي في أحيا الصالحين والمشهد والفردوس.

أزمة هجرة العمالة السورية

كما هو الحال في بقية الصناعات، عانى قطاع المفروشات من هجرة

الشاي 100 ألف ليرة سورية بحد وسطي.

وبالعودة إلى أسعار عام 2010، قسم سمير طاطلين، وهو صاحب إحدى صالات المفروشات في سقبا بالغوطة الشرقية، أثاث المنزل إلى ثلاث طبقات، طبقة الفقراء، والطبقة المتوسطة، والطبقة الراقية.

وتحتاج أسعار المفروشات، وفق طاطلين، بالنظر لتغير نوع الخشب

والصناعة وجودة الصناعة.

وكان سعر غرفة النوم الخشب من نوع "MDF" يتراوح بين 35 و55 ألف ليرة حسب جودتها، مشيراً إلى

كونها منخفضة إجمالاً، بينما يتراوح ثمن غرفة الجلوس بين 15 و35 ألف ليرة سورية، مشيراً إلى أن هذه الأسعار لا تشمل مناطق سقبا وحمورية في

الغوطة التي كانت الصناعة فيها مرتفعة السعر بالمقارنة بمناطق داريا وحمص وحلب.

وكان سعر غرفة النوم متوسطة الجودة يبدأ من 75 ألف ليرة وصولاً إلى 125 ألف ليرة، بخشب جيد (زان وبلاكيه)، فيما يتراوح سعر غرفة الجلوس من الصناعة المتوسطة حتى الممتازة من 40 إلى 200 ألف ليرة.

وقال طاطلين إن أسعار غرف النوم

عن بـلدي - محمد حمص

قررت لما، ابنة مدينة حلب (عاماً)، الانتقال مع زوجها وأطفالها من سكناها المؤقت، إلى منزلها الدائم، لكنها اضطرت إلى إرجاء فكرتها بعدما اصطدمت بعقمتي أسعار الأدوات الكهربائية المنزلية وأسعار المفروشات، ووقفت أمام خيارين، إما شراء المفروشات المستعملة، التي قد تكون مسروقة، أو تحمل نفقات شراء المفروشات الجديدة، بينما يتطلع آخرون إلى شراء مفروشات تركية أو صينية تعتبر أرخص بشكل كبير من

السورية. ويعتبر مشروع الزواج ونقل السكن في سوريا من أصعب الخطوات وأكثرها كلفةً على المواطنين الذين يعيشون أساساً حالة من تدني المستوى المعيشي وضعف القدرة الشرائية وتضاعف الأسعار.

أسعار المفروشات ارتفعت عشرات الأضعاف عن سعرها الأصلي بسبب عوامل عديدة، على رأسها الحصار الاقتصادي الذي تشهده سوريا وخسارة العملة السورية قيمتها أمام العملات العالمية إلى جانب خسارة معامل المفروشات والأسواق المحلية وأسواق التصدير.

وشهد سوق المفروشات المحلية تبدلات عديدة منذ عام 2007 حتى يومنا هذا، أثرت في الإنتاج وأسعار المبيع والشراء والتصدير.

تضاعف أسعار المفروشات من 8 إلى 10 أضعاف

منذ 2010 حتى اليوم، ارتفعت أسعار المبليلا والمفروشات حتى وصلت إلى عشرة أضعاف، ويتراوح سعر غرفة النوم ما بين مليون ومليون ونصف ليرة سورية (كل دولار يقابل 500 ليرة تقريباً) للجودة المتوسطة والجيدة، فيما يصل سعر غرفة نوم الأطفال حتى 900 ألف ليرة ابتداء من 700 ألف، وفق ما رصدت عن بـلدي.

وبلغ سعر غرفة الجلوس (اللف) نحو 700 ألف ليرة للبضاعة متوسطة الجودة والصناعة، بينما يتجاوز سعر غرفة الجلوس (الحفر) مليوناً و400 ألف ليرة سورية، وبلغ ثمن طاولة

إحصائيات عام 2008	
صادرات المفروشات	58428 طن
واردات المفروشات	46987 طن
765 دينار ليرة	3 دينار ليرة
المصدر: المكتب الوطني للإحصاء	



الذهب 21	17800 ▲ 18	الذهب 18	15025 ▼ 18	الذهب 15	503 ▼ 15
الغاز 350	2500 (الجرة)	الغاز 350	250 (الجرة)	الغاز 350	568 شراء 94 مبيع ▲ 93
البنزين 225	البنزين 225	البنزين 180	البنزين 180	البنزين 150	اليورو 572 شراء 503 مبيع ▲ 501



"عطاء" في الصدارة تصارع من أجل البقاء

لا يزال "عنوب" الفتى السوري الوايق بنفسه يلعب مع الأطفال لكن على فترات متقطعة وطويلة، يطرح الأفكار ويبحث عن الحلول في قبعت التفكير الملونة، منها الحمراء التي تمثل المشاعر والبيضاء التي تشير إلى الحقائق أو السوداء التي تعطي الدور الناقد.

ومرسين وأنطاكيها والريحانية وغازي عنتاب وأورفا، وفي الشمال السوري في محافظة إدلب وريفها وريف حلب الغربي والشمالي الشرقي (جرابلس وعفرين) وريف حماة وريف الساحل.

يوزع من "عطاء" 40 ألف نسخة من كل عدد من أعداد المجلة، وصدر منها حتى اليوم 13 عددًا بالإضافة للعدد التجاري، وتجاوز عدد النسخ التي تم توزيعها حتى الآن 500 ألف نسخة، بحسب معمتماوي.

وتقول لعنب بلدي إن المواد التي تقدمها الجلة تحرص على التنوع بين المواد التربوية والتعلمية والترفيهية والتسلية والتشويق والمغامرة من خلال القصص السردية وقصص السيناريو (يوميات عطاء و يوميات دعاء) والصفحات التاريخية (تجول مع ياقوت) والزوايا العلمية (مفكر عبقرى). إلى جانب صفحات المرح والتسلية (الألعاب والتسالي ونادي المرح)، وصفحات تعلم اللغة التركية، بالإضافة للصفحات التفاعلية مثل بريد القراء وزاوية أصدقاء عطاء برييد القراء وزاوية أصدقاء عطاء التي تنشر رسوم الأطفال وصورهم ومشاركتهم الأدبية والعلمية. وترى معمتماوي أن "توقف المجلات يعني حرمان الأطفال من الوسائل الترفيهية والتعلمية والتربوية"، مؤكدة، "تحاول الحصول على دعم لاستمرار المجلة وتحويلها لمجلة

المجلة، مع التركيز أكثر على القصص والمواضيع التي تقدم دعماً نفسياً للأطفال، مشيرة إلى أن الجلة توزع داخل سوريا في الشمال لمدارس ومراكز تعليمية.

وسيطر "طيار ورق" خلال مسيرتها في السنوات السابقة، إلى تقديم محتوى يثير الطفل لغويًا وبصريًا عن طريق القصص التي يقرأها والرسوم التي يشاهدها.

كما اهتمت بالجانب النفسي لدى الطفل فقدمت مواد كألعاب التفريغ، وسعت لتعريف الطفل بحقوقه وواجباته ودعم مهاراته الاجتماعية، بالإضافة لأبواب الترفيه والتسلية.

"عطاء" تتصدر.. الدعم مستمر

لم تواجه مجلة "عطاء" أزمة "طيار ورق" من حيث الدعم المالي، ما ساعد على استمرارها حتى اليوم، لكنها ترقب بين العام والأخر العائق التي مرت بها مثيلاتها من صحف الأطفال، خاصةً مع ضيق المساحة الجغرافية التي تستهدفها في إدلب وأرياف حلب وبعض الولايات التركية.

وتصدر "عطاء" كل ثلاثة أشهر عن "جمعية عطاء للإغاثة والتنمية"، وستهدى الفتاة العمرية من 9 إلى 15 سنة.

وتقول سكرتيرية التحرير في المجلة، غادة معمتماوي، إن الأعداد توزع في كل من أستانبول وبورصا وقونيا

ال طفل، في 4 من كانون الأول الماضي، حملة تحمل اسم "Kites Not Shells" على منصة كاندو "Cando" ، لدعم "طيار ورق" في شراء طابعات للمجلة 50% ، ونجحت بكمية في الوصول إلى من هدفها في غضون أسبوع واحد فقط .

وحذرت شبكة "حراس" المبلغ المطلوب لتحقيق الهدف بـ 52.677,87 جنيه إسترليني، وبدأ التبرع من 15 جنيهاً إسترلينياً فيما فوق.

أهداف الأراضي السورية، أو في بلدان على التمويل اللازم لشراء طابعات وتشغيلها، حتى تتمكن "حراس" من طباعة نسخ غير محدودة من مجلة "طيار ورق" ، التي صدر عددها الأول في آذار من عام 2013.

وبحسب رئيسة التحرير، سيتم استخدام المبلغ للمشاركة بحملة توعية، تساعد فرق الدعم النفسي والاجتماعي المتقدمة على الوصول إلى ما لا يقل عن 12 ألف طفل مزدودين برسائل حماية الأطفال الأساسية، مثل التوعية من مخاطر الألغام الأرضية والزواج القسري المبكر وعمالة الأطفال.

وتوضح بلاغ أن الحملة امتدت لثلاثة أشهر، وانتهت في التاسع من كانون الثاني الحالي، لكنها لم تحقق الهدف منها.

وتقول إن المواضيع التي تتناولها الإصدارات الجديدة تتمل ما بدأته

المجلتان اللتان استمرتا بالصدور إلى جانب مجلتي "غراس" و"خطوات صغيرة".

حالة لم تتحقق الهدف

استناداً لما يفرضه الواقع الحالي على الخاص بصحافة الطفل، يبدو أن المجالات التي استمرت بالصدور حتى اليوم لن يكتب لها ذلك طويلاً، كون الأمر يرتبط بالعامل المادي، والدعم الذي يغطي تكاليف الطباعة والنشر داخل الأرضي السوري، أو في بلدان الجوار، حيث يوجد السوريون.

والظروف التي تعيشها صحفة الطفل ليست خاصة بها، إذ تعرضت أيضاً وسائل إعلام أخرى، من صحف ومجلات وموقع وإنذارات، لأزمات مالية بعد توقف دعم المنظمات عنها، ما أدى إلى توقف عدد كبير منها.

"طيار ورق" توقفت بشكل كامل عن الصدور، مطلع عام 2017، لأسباب مادية وهي أساس دعم الطباعة، لكنها استأنفت صدورها بشكل متقطع، وخلال العامين الماضيين أنتجت خمسة أعداد جديدة آخرها في كانون الثاني العام الحالي، بحسب رئيسة التحرير، أسماء بلاغ.

تقول بلاغ لعنب بلدي، "همنا أن نستمر ونسعي للاستمرار في المستقبل، رغم توقفنا أو إنقطاعنا المتقطع، لكن الإنتاج صعب دون دعم".

وكخطوة من شأنها تغطية تكاليف الطباعة، أطلقت "شبكة حراس" لدعم الجنان الثالث استمرة بالصدور إلى ما سبق هو لعبة تطرحها مجلة "طيار ورق" للأطفال السوريين، وتتصدرها شخصية الفتى "عنوب"، والذي عثر في يوم من الأيام على صندوق خشبي دون صاحب، وقرر التعامل معه من خلال الفعّالات التي تساعد الطفل على التفكير واتخاذ القرار في هكذا نوع من المصادرات.

تعتبر "طيار ورق" من أبرز مجلات الأطفال وألهمها صدوراً، وسعت للتواصل مع الطفل، المتضرر الأكبر في الحرب، في خطوة لمحاولة إبعاده عن الظروف التي يعيشها وأثارها، وإحاطته بميادى وقيم إيجابية يتطلع بها إلى مستقبل أفضل، لكنها تتعرض حالياً للعائق أبرزها تمويل الطباعة، والذي يحول دون صدورها ووصولها إلى الأطفال بشكل دوري.

عنب بلدي كانت أفردت في العدد 262، الصادر في شباط 2017، ملفاً حول مسيرة صحفة الطفل في المناطق "المحررة" بسوريا، والأسباب التي أدت إلى تحبيها وتراجع صدورها، وأشار ذلك على الطفل في الحرب وفي ظل الضغوط التي تحيط به، وما يخلفه توقفها من خلل في وظيفة الإعلام السوري الجديد.

وفي رصد أجرته عنب بلدي، مؤخراً، للجلات الخاصة بالطفل بالاعتماد على أرشيف المطبوعات السورية، تبين أن "عطاء" و"طيار ورق" هما

الشام الإسلامية"، إن آخر المضيقات التي تعرض لها كانت قبل أسبوع، حين تعرضت طائرة الدرون الخاصة به والتي يستخدمها للتصوير إلى الضرب بالرصاص على يد شخص مجهول، بينما كان يصور مقاتعاً عن مدينة معرة النعمان، ما أدى إلى عطهها.

الدغيم قال لعنب بلدي إنه كان قد حصل على تصريح بالتصوير الجوي من المحكمة الشرعية بمعرفة النعمان، ورغم ذلك تم منه وتحطيم طائرته. ويعتبر الناشط، الذي يمارس مهنة الصحافة منذ ستة أعواماً، أن الاحترام الصحفية من هذه المهنة التي يخدم من خلالها الصحفيون بدهم.

الناشطات مستهدفات أيضًا

بالاستناد إلى معيارربح والخسارة، فإن ما خسرته الصحفيات السوريات يساوي ما خسره وضحي به زملاؤهن الصحفيون، بالنظر إلى التحديات التي يواجهنها في مناطق سيطرة فصائل

منها على دعدوش، "المخاطر التي تواجهني بالانتهاكات بحق العاملين في المجال الإعلامي".

إذ يشير تقرير نشرته "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" في 4 من كانون الثاني الحالي، إلى أن عام 2018، شهد مقتل 24 من العاملين في الكوادر الإعلامية، وإصابة 28 إضافة إلى تعرض 31 آخرين للخطف على يد أطراف الصراع في سوريا.

وأوضح التقرير مسؤولية "هيئة تحرير الشام" عن خطف واعتقال ثلاثة ناشطين وصحفين في سوريا، ولفت إلى أن فصائل في المعارضة المسلحة، مثل فرقة السلطان مراد، نفذت عمليات خطف بحق ناشطين.

الناشط الإعلامي فائز الدغيم، وهو أحد الذين تعرضوا للعملية خطف سابقاً، تحدث لعنب بلدي عن آخر المضيقات التي يتعرض لها الإعلاميون في الشمال السوري، واصفاً إياها بأنها "لا تعد ولا تحصى".

وقال الدغيم، الذي اختطف عام 2016 لمدة ثلاثة أشهر على يد حركة "أحرار

فحسب بل كان أباً وسندًا".

يتبع دندوش، "المخاطر التي تواجهني في مجال عملى كثيرة كضغط بعض الفصائل، وتدخلهم في عملنا، حتى وصل بهم الحال لقتل رفافي الناشطين، بينما ألقى حتى اليوم تهديدات من خلال أرقام وهنية عبر الواتساب".

وكانت "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" رجحت وقوف "هيئة تحرير الشام" وراء اغتيال الناشطين (فارس وجنيد) في مدينة كفربيل، وذلك بعد سلسلة اعتداءات التي تمارس بحقهم من قبل الأغتيال، واعتمدت بذلك شهادة على دندوش، إلى جانب عدد من شهود عيان من مدينة كفربيل.

لكن وكالة "باء" التابعة لهيئة تحرير الشام" نفت صلتها بالحادثة، وقالت حينها إنها تشابه حادثة قتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، في تركيا، مضيفاً "هي جريمة في أرض يراد توريط صاحب السلطة فيها".

خلاف أعني يعيق الركرة

نجا علي دندوش، الناشط والمصور في راديو فريش، بأعجوبة من محاولة اغتيال كان ضحيتها الناشطين رائد فارس وحمدود جينيد في تشرين الثاني الفائت، لكنه لا يزال حتى الآن يواجه تهديدات ومخاوف تتعلق بسلامته.

يشهد الشمال السوري منذ أشهر مخاوف بين الصحفيين والناشطين الذين يعيشون هناك، وذلك بعد سلسلة الاعتداءات التي تمارس بحقهم من قبل بعض الناشطات المعارضات، تراوحت بين اعتقال وخطف واغتيال، وهذا ما قد يؤثر على نقل معاناة المدنيين في المناطق الحرة.

ويقول علي دندوش (21 عاماً)، وهو أحد أبناء مدينة كفربيل بريف إدلب الجنوبي لعنب بلدي، "بدأت عملي كمحصور في راديو فريش والمكتب الإعلامي لمنظمة اتحاد المكاتب الثورية منذ عام 2013. المشجع لي في عملي كان المرحوم رائد الفارس، لم يكن مجرد مدير في المؤسسة التي أعمل بها

الصحفيون في الشمال السوري.. ضغوط أمنية تصادر إلى معوقات العمل

صورة تعبيرية لمجلات أطفال 19 - 1 - 2018 (عن布 بلدي)

"النسوية السورية" .. حركة واعدة بريق ثرديد الواقعية؟



منصور العمري

وتطوّي تحتها الحقائق على الأرض. نجح نظام الكوتا النسوية في دول وتعرّض لنقد سلبي في أخرى. لم يكن السبب التخصيص الجندرى للكوتا، بل اعتماد أساليب التعين بغض النظر عن الكفاءة، والتي بالطبع تشمل الجميع، وليس حكراً على المرأة في مجتمعات وحكومات يطغى عليها الفساد والمحسوبيات. يجب أن تفرض القوانين نظام الكوتا ليس فقط في المؤسسات التشريعية والتنفيذية والقضائية للدول

بل في الأحزاب السياسية من خارج الحكومة أيضاً، والشركات ونسبة التوظيف وغيرها، بالتزامن مع تشديد أهمية محاربة الفساد والمحسوبيات، واعتماد الكفاءات المعيار الحاسم في التعين والتوظيف.

مهما كانت الظروف أو تجارب المجتمعات الأخرى وحتى الأوروبية منها، لا يمكن ذلك من الطموح إلى رفع سقف الأهداف في قضايا عادلة. تشكّل المرأة 50% من المجتمع، والمطالبة العادلة بعدم التمييز، تفرض لا ينخفض سقف طموح الكوتا عن النسبة المئوية ذاتها. كما أن مراجعة لغة الدساتير والقوانين ولوائح مؤسسات الدولة والشركات العامة والخاصة جندرياً ضرورية وخاصة في اللغة العربية التي تميّز بطبعتها ضد المؤنث. يلعب الوضع الاقتصادي للأفراد دوراً محوريّاً في حرياتهم وخياراتهم في جميع مناحي الحياة، لذلك يعتبر تحسين الوضع الاقتصادي للمرأة مهمّاً للغاية، ومن شروطه الرئيسية المساواة في الأجور، وفرض العمل.

لم يرد في بيان الحركة ما يتعلّق بالمناهج التعليمية وحرية الإعلام. يُعتبر التغيير الاجتماعي حجر الأساس في السير نحو إلغاء التمييز ضد المرأة، ويُساوي من حيث الأهمية الدستوري، إن لم يكن أكثر أهمية وخاصة في مجتمعات تحكمها العادات والتقاليد. أقدر الوسائل على بناء الرأي العام وتغييره هي مناهج التعليم والإعلام، والتراكّيز على هذين النهجين لا بد أن يؤثّي ثماراً حقيقيّاً في التغيير الاجتماعي والقانوني، وعلى رأسه إلغاء كل أشكال التمييز ضد المرأة، خاصة في ظل شبه انعدام لحرية التعبير والإعلام في جميع أنحاء سوريا.

البند 11: "التعامل مع ملف عودة اللاجئات/ اللاجئين، كملف سياسي غير قابل للابتزاز والاستغلال." تحويل هذا القضية إلى ملف سياسي هو ما يجعله عرضة للابتزاز والاستغلال. قضية اللاجئات واللاجئين إنسانية وليس سياسية بالمفهوم السائد، وأي تعامل معها كملف سياسي سيجعلها رهينة لسياسات دول اللجوء السوري. لو تركنا هذا الملف للسياسيين وخاصة في دول مثل لبنان والأردن لرأينا اللاجئات واللاجئين يطردون من هذه الدول إلى سوريا ويتذكرون لمصيرهم، أو يصبح ملفهم ورقة سياسية للضغط والتفاوض من أجل مواضيع أخرى والانتخابات كما حدث في تركيا. هذا ما رأيناه في تصريحات سياسي هذه الدول. الحامي الوحيد لهذا الملف هو التعامل معه كقضية إنسانية بعيداً عن السياسة.

من قلب أوروبا، القارة التي أخذت اسمها من المرأة السورية "بوروبا"، أعلنت "الحركة السياسية النسوية السورية" منذ أيام عقد مؤتمرها العام الأول في فرانكفورت بألمانيا، ونشرت بيانها الختامي الذي وضع محاور العمل لهذه الحركة الوعادة.

العمل من أجل سوريا، أول دولة عربية تمنح حق التصويت للمرأة عام 1949، وقبل دول أوروبية تتمتع فيها المرأة بحقوق كاملة، مثل اليونان وسويسرا والبرتغال، ثم أتاحت بعدها دول عربية وفي العالم، هذا الحق وحقوقاً أخرى مثل الترشح والحقوق السياسية الكاملة دون تمييز جندرى.

رغم ذلك، تقبّع سوريا بين أسوأ الدول العربية لحياة المرأة، وتحتل المرتبة الرابعة بين 22 دولة، بعد مصر والعراق وال سعودية على التوالي، حسب روپترز. ذكر أيضاً أنطونيو غوتيريش، الأمين العام للأمم المتحدة، أن دراسات الأمم المتحدة تشير إلى أن "أكثر نساء العرب قهراً هن المصريات والسوريات"، في احتفالية مناسبة يوم المرأة العالمي بيروت تحت اسم: "قبل أن تختفوا بها.. أعطوه حقوقها". يشير هذا التناقض إلى أن الحقوق الممنوحة والمدرجة في الدساتير وعلى الورق لا تكفل حماية المرأة وحقوقها ما لم يصاحبها تنفيذ حقيقي ودعم مستمر لهذه الحقوق. ففي الكويت مثلاً، منحت المرأة حق التصويت عام 1985، لتلت إزالته عام 1999، ثم يعاد إقراره في 2005. كما منحت السعودية حق التصويت والترشح للمرأة عام 2015، وفي الوقت ذاته لا تزال المرأة السعودية تخضع لنظام الوصاية الذكورى الذي ينظر إلى المرأة على أنها قاصر هناك.

عبر بيان الحركة النسوية السورية ومحاوره عن فهم عميق لأهمية العمل لتطوير حقوق المرأة بالتزامن مع تطوير المجتمع بأكمله من خلال مناصرة الحريات ورفض انتهاكات حقوق الإنسان، وليس العمل فقط من أجل حقوق المرأة من أعلى برج عاجي، لكنه لم يخلُ من النقاط التي يجب انتقادها أولاً في تطويرها. في البند الرابع مثلاً: "السعى لوجود المرأة بجميع مستويات اتخاذ القرار بالمساواة مع الرجل، وإيجاد آليات لضمان تحقيق الكوتا المقترنة بنسبة (30%) كحد أدنى".

لا يكفي إقرار الحصة (الكوتا) والمشاركة النسائية في الدساتير والقوانين مع أنها خطوة حاسمة، ولا يجب أن تتحول حقوق المرأة المدونة إلى جزء من دعاية سياسية تستخدمنها السلطات الحاكمة، وتتحول بالتالي إلى أداة تنفيذية صماء تدعى حماية المرأة وحقوقها،



من انقطاع الدعم المالي، والذي بات هاجساً تعاني منه جميع المشاريع الإعلامية والإنسانية المدعومة من قبل المنظمات في سوريا. آخر عدد لـ "غراس" كان في 9 من كانون الثاني الحالي، احتوى قصصاً ومقامرات، إضافة إلى التسالي والألعاب الذهنية المحفزة، فضلاً عن الزوايا التعليمية والثقافية.

صدرت "غراس" كأول مجلة لطفولته في مدينة حلب، في تموز 2014، من قبل مؤسسة "غراس لرعاية الطفل وتنميته"، وتتجه المجلة للأطفال من 6 إلى 14 سنة، وتتناول عدداً من المواد المتنوعة التعليمية والتربوية والتربوية. وفي حديث سابق مع رئيسة تحرير الجلة، فاتن أبواللين، قالت، "تقطي الجلة مناطق الشمال السوري والمخيمات الحدودية الشمالية، وريف حماة وحلب وادلب، بالإضافة إلى مدينة أورفة التركية".

وأضافت، "تعتمد المجلة في تمويلها على مشاريع الحماية والتعليم الموجهة في مؤسسة غراس القائمة عليها، والتي كان لها الأثر الأكبر لبقائها، كونها لا تعتمد على التمويل الخارجي". أما "خطوات صغيرة" فكان آخر أعدادها الثلاثين، في شباط 2018، وأبرز ما ميزه قصة "البطة وبناها الثلاث"، والتي أرفقت بصور جذابة، إلى جانب التفاصيل التي تتحمّل حول البطة "مشموشة" ذات اللون البني الفاتح والصدر المشمشي الجميل. وفي حديث سابق مع الهندس، هاني شويخ، أحد مؤسسي المجلة، أوضح أن "العاملين فيها لديهم إصرار كبير على ضرورة الاستمرار، إدراكاً منهم لأهمية المجلة في ترميم بعض القيم الاجتماعية التي دمرتها الحرب، وإبعاد الأطفال عن جو العنف". ودعا إلى "اللتئات أكثر لدعم هذه التجارب دورها في بناء شخصية الطفل معرفياً وروحياً وسلوكياً".

غراس وـ"خطوات صغيرة"

مجلتنا "غراس" وـ"خطوات صغيرة" تصدران اليوم إلى جانب "طيارة ورق" وـ"عطاء"، بنفس الوليرة التي كانتا عليها سابقاً، مع تحوّف أيضاً

المعارضة على المستويين، المهني والاجتماعي. ورغم عدم توفر إحصائيات دقيقة عن عدد الناشطات الإعلاميات والصحفيات اللاتي يعملن داخل سوريا، بات وجودهن واقعاً، وعملهن إلى جانب الناشطين ولوجستية، وليس بإحجام العاملين في قطاع الإعلام، بينما برزت بعض التجارب وفشلت نتيجة مجموعة من الضغوطات.

الإعلامي أحمد عاصي، تحدث لعن布 بلدي عن تجربته في تأسيس جسم إعلامي جامع، مات قبل أن يولد، وعن ذلك يقول، "في أيار 2017، تشكل جسم يضمّن أكثر من 130 شخصاً بين مراسل وصحافي من الذين يعملون في الداخل، وتم انتخاب مجلس إداري ووضع ميثاق شرف إعلامي لضبط العمل الصحفى على الأرض".

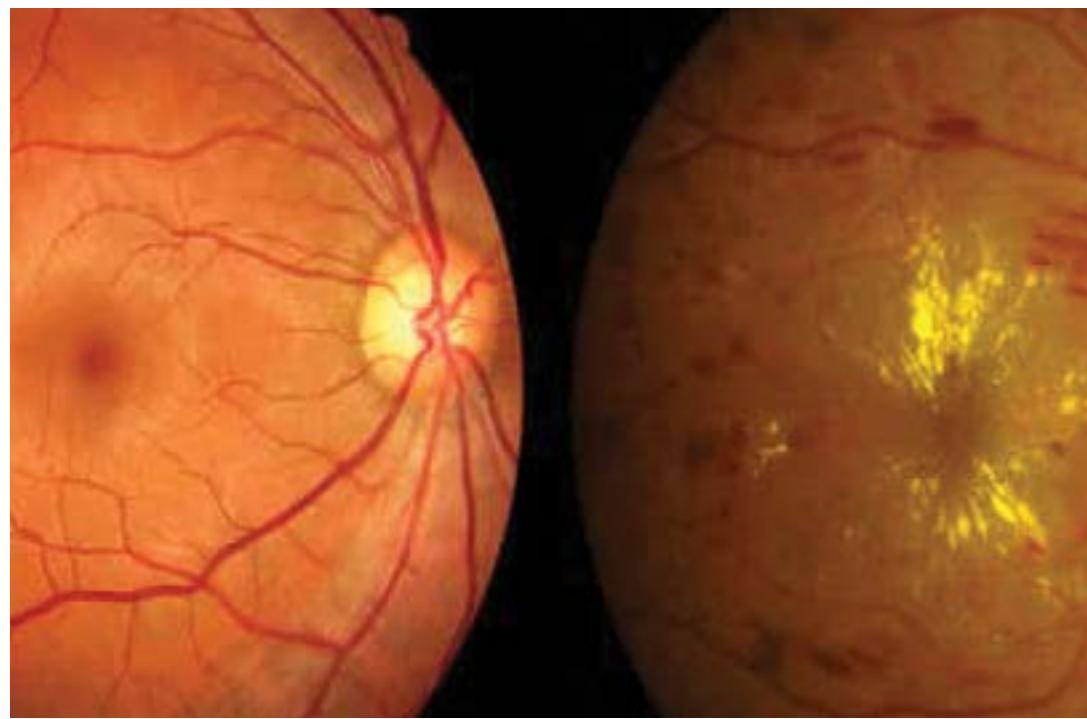
وكان هدفنا من تشكيل ذلك الجسم هو ضمان حق الصحفيين في الحرر إن تعرضوا للخطف أو اعتقال، ومنهم بطاقات لتساعدهم بممارسة عملهم بشكل طبيعي دون أن يخضعوا للمساءلة من قبل قصيل أو جهة معينة"، بحسب عاصي، لكن تلك الأهداف لم تتحقق، وانتهى الجسم إلى زوال.

وعن الأساليب يشرح عاصي، "خلق شرخ بين الصحفيين المتسبّبين، وتم توجيه التهم بتبيعة الجسم لجهات خارجية من قبل أشخاص لا مصلحة لديهم باستمرار عليه".

رغم تزايد عدد الناشطين والصحفين في الشمال

الـعـلاـج قد يـجـذـبـ الـعـيـنـ

اعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ الرـكـريـ



أشـكـالـهـ الأـكـثـرـ خـطـوـرـهـ ذاتـ المـضـاعـفـاتـ الشـدـيـدةـ.
فيـ الحالـاتـ المتـقدـمةـ (نزـيفـ دـاخـلـ العـيـنـ أوـ انـفـصالـ الشـبـكـيـةـ)ـ منـ الـضـرـوريـ استـخـدـامـ تقـنـيـاتـ متـقدـمةـ لـجـراـحةـ العـيـنـ.

بالـنـسـبةـ لـلنـسـاءـ الحـوـاـمـ
المـصـابـاتـ بـالـسـكـريـ يـجـبـ
إـجـراءـ فـحـصـ عـيـونـ شـامـلـ
خـلـالـ الثـلـثـ الأولـ منـ الـحـمـلـ،
وـالـاسـتـمـارـ بـمـراـقبـةـ وـمـتابـعـةـ
حـالـتهـنـ علىـ مـدارـ كـلـ أـشـهـرـ
الـحـمـلـ.

كيفـ تـشـخـصـ إـلـاصـابـةـ؟
يـجـبـ إـجـراءـ فـحـصـ دـورـيـ لـقـعـرـ
الـعـيـنـ مـنـذـ تـشـخـصـ الدـاءـ السـكـريـ،
وـيـتـصـحـ دـوـيـاـ بـإـجـراءـ مـراـقبـةـ صـفـ
سـنـوـيـةـ أوـ سـنـوـيـةـ،ـ وبـهـذاـ الشـكـلـ
يـتـمـ تـشـخـصـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ
الـسـكـريـ فيـ المـراـحلـ الـبـكـرـةـ،ـ ماـ
يـجـعـلـ الـعـلاـجـ مـمـكـناـ لـنـعـقـدـ التـقـدـمـ إـلـىـ
مـراـحلـ الـاعـتـلـالـ التـكـاثـريـ،ـ وـفـيـ بـعـضـ
الـأـحـيـانـ قـدـ يـطـلـبـ طـبـبـ طـبـبـ العـيـونـ
إـجـراءـ اختـيـارـاتـ إـضافـيـةـ تـسـاعـدـ عـلـىـ
فـهـمـ أـفـضـلـ لـلـتـطـوـرـ وـتـسـمـحـ بـوـضـعـ
خـطـةـ لـلـعـلاـجـ الـلـاحـقـ بـأـكـبـرـ دـقـةـ
مـمـكـنـةـ،ـ وـمـنـهـ:ـ تـصـوـرـ الشـبـكـيـةـ
(صـورـ الشـبـكـيـةـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ
مـراـقبـةـ تـطـوـرـيـةـ أـكـثـرـ دـقـةـ)،ـ تـصـوـرـ
الـأـوـعـيـةـ بـالـفـلـوـرـيـسـينـ (صـورـ خـاصـةـ
بـشـبـكـيـةـ الـعـيـنـ مـعـ تـبـاـيـنـ فـيـ الـوـرـيدـ)
وـالـتـصـوـرـ الـقطـعـيـ لـلـتـاسـقـيـ الـبـصـرـيـ
(تحـلـيلـ طـبـقـاتـ وـسـمـكـ شـبـكـيـةـ
الـعـيـنـ).

هلـ يـمـكـنـ الوقـاـيـةـ مـنـ اـعـتـلـالـ
الـشـبـكـيـةـ السـكـريـ؟

لاـ يـمـكـنـ دـائـمـاـ الـحـوـلـ دونـ اـعـتـلـالـ
الـشـبـكـيـةـ السـكـريـ،ـ وـلـكـنـ يـمـكـنـ
لـفـحـوصـاتـ الشـبـكـيـةـ الـدـورـيـةـ،ـ
وـالـتـنـظـيمـ الـجـبـ لـمـسـتوـيـ السـكـريـ فيـ
الـدـمـ،ـ وـبـيـطـ ضـغـطـ الـدـمـ،ـ وـالـتـدـخـلـ
الـبـكـرـ لـحـلـ مشـاـكـلـ النـظـرـ،ـ الـمـسـاعـدـةـ
عـلـىـ منـعـ الـقـدـانـ الـحـادـ لـلـنـظـرـ،ـ وـيـتـمـ
ذـلـكـ مـنـ خـلـالـ:
الـالـتـزـامـ بـالـحـمـيـةـ الـغـذـائـيـةـ الصـحـيـةـ
وـالـنـشـاطـ الـبـدنـيـ المـنـاسـبـ.

الـالـتـزـامـ بـالـأـوـعـيـةـ الـمـوـصـفـةـ لـضـبـطـ
سـكـرـ الـدـمـ ضـمـنـ الـمـسـتوـيـ الطـبـيـعـيـ.
مـراـقبـةـ مـسـتوـيـ سـكـرـ الـدـمـ بـشـكـلـ
دـورـيـ،ـ وـإـجـراءـ اـخـتـيـارـاتـ الـخـضـابـ
الـسـكـريـ A1Cـ الـذـيـ يـعـكـسـ مـسـتوـيـ
الـسـكـرـ خـلـالـ مـدـةـ الـشـهـرـينـ أوـ الـثـلـاثـةـ
الـسـابـقـةـ.

الـفـاظـ عـلـىـ ضـغـطـ الـدـمـ وـمـسـتوـيـ
الـشـحـومـ وـالـكـوليـستـرـولـ ضـمـنـ
الـطـبـيـعـيـ.
إـقـلاـعـ عـنـ التـدـخـينـ.

إـجـراءـ فـحـصـ دـورـيـ لـقـعـرـ العـيـنـ كـلـ
سـنـةـ،ـ وـفـيـ بـعـضـ الـحـالـاتـ كـلـ سـنـةـ
أـشـهـرـ حـسـبـاـ يـحـدـدـ الطـبـيـبـ.
بالـنـسـبةـ لـلنـسـاءـ الـحـوـاـمـ

كيفـ يـعـالـجـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ
الـسـكـريـ؟
هـنـاكـ خـيـارـاتـ مـتـعدـدـ لـلـعـلاـجـ تـعـتمـدـ
عـلـىـ الـمـنـطـقـةـ الـصـابـةـ وـدـرـجـةـ تـقـدـمـ
الـمـرـضـ:
فـيـ الـمـراـحلـ الـأـوـلـيـةـ لـاعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ
الـسـكـريـ،ـ مـنـ الـمـكـنـ أـنـ لـيـتـاجـيـفـ
الـمـرـضـ إـلـىـ أـيـ عـلـاجـ.
فـيـ حالـاتـ وـذـمـةـ الـبـقـعـةـ الصـفـراءـ
الـطـفـيـفـةـ الـتـيـ لاـ تـسـبـبـ أـيـ عـرـاضـ،ـ
لـاـ بـدـ لـهـمـ مـنـ إـجـراءـ فـحـصـ دـورـيـ
فـقـطـ.
فـيـ حالـاتـ وـذـمـةـ الـبـقـعـةـ الصـفـراءـ
الـأـكـثـرـ تـقـدـمـاـ يـكـوـنـ مـنـ الـضـرـوريـ
حـقـنـ العـيـنـ بـدوـاءـ مـثـبـطـ لـلـأـوـعـيـةـ
الـدـمـوـيـةـ،ـ أـوـ يـأـخـدـ مـشـتـقـاتـ الـكـورـتـيـزـونـ
ذـاتـ التـحرـرـ الـبـطـيـعـيـ،ـ أـوـ بـمـزـيـجـ مـنـ
الـأـثـثـيـنـ مـعـاـ،ـ لـلـسـيـطـرـةـ عـلـىـ الـوـذـمـ،ـ
وـلـاستـرـجـاعـ مـاـ فـقـدـ مـنـ الـرـؤـيـةـ،ـ وـلـنـعـ
قـدـانـ الـبـصـرـ بـسـبـبـ التـغـيـرـاتـ التـنـكـسـةـ
الـتـيـ لـاـ رـجـعـةـ فـيـهاـ التـيـ تـصـيبـ خـلـاـياـ
الـشـبـكـيـةـ،ـ وـفـيـ حالـاتـ اـسـتـخـدـامـ التـخـيـرـ
يـكـوـنـ مـنـ الـمـسـتـحـسـنـ اـسـتـخـدـامـ التـخـيـرـ
الـزـرـقـ (الـلـيـاهـ الزـرـقـ):ـ قـدـ تـنـمـوـ أـوـعـيـةـ
دـمـوـيـةـ جـيـدةـ فـيـ مـقـدـمةـ الـعـيـنـ وـتـعـيـقـ
الـسـرـيـانـ الـطـبـيـعـيـ لـلـسـائلـ خـارـجـ الـعـيـنـ،ـ
لـتـسـبـبـ اـرـقـاعـ الضـغـطـ دـاـخـلـ الـعـيـنـ
(الـزـرـقـ)،ـ وـيـمـكـنـ لـلـضـغـطـ أـنـ يـضـرـ
بـالـعـصـبـ الـبـصـرـيـ.
الـعـمـىـ:ـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـأـمـرـ يـمـكـنـ اـعـتـلـالـ

وـالـتـدخـينـ،ـ لـدـىـ مـرـيضـ السـكـريـ يـضـاعـفـ
حـطـرـ حـدـوثـ مـضـاعـفـاتـ الـعـيـنـ.

ماـ مـراـحلـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ السـكـريـ؟

1ـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ الـأـوـلـيـ:ـ فـيـ الـبـيـادـيـةـ
تـظـهـرـ عـلـامـاتـ التـورـمـ الـجـهـرـيـ أوـ
الـتـمـدـدـ فـيـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ،ـ ثـمـ تـسـرـبـ
سـائلـ بـالـغـ فـيـ الـصـغـرـ إـلـىـ جـانـبـ نـزـيفـ
ضـئـيلـ فـيـ أـجـزـاءـ مـخـلـفـةـ مـنـ الشـبـكـيـةـ،ـ
وـيـتـرـاءـيـ لـطـبـبـ طـبـبـ العـيـونـ لـدـىـ فـحـصـهـ
الـجـزـءـ الـخـافـيـ مـنـ الـعـيـنـ وـكـانـ بـهـ نـقـاطـ
وـلـطـخـاتـ،ـ وـفـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ لـاـ يـكـوـنـ
الـبـصـرـ مـعـتـلـاـ لـكـهـ يـحـتـاجـ إـلـىـ الـعـنـيـةـ
الـمـسـتـمـرـ.

2ـ وـذـمـةـ الـبـقـعـةـ الصـفـراءـ:ـ هـوـ السـبـبـ
الـأـكـثـرـ شـيـوعـاـ لـفـقـدانـ الـبـصـرـ لـدـىـ
مـرـيضـ السـكـريـ،ـ وـيـرـجـعـ ذـلـكـ إـلـىـ
تـراـكـمـ سـائلـ الـبـلـازـماـ بـيـنـ طـبـقـاتـ
الـبـقـعـةـ الصـفـراءـ،ـ وـهـيـ الـمـنـطـقـةـ الـمـركـبـةـ
وـالـأـكـثـرـ تـحـسـسـاـ فـيـ الشـبـكـيـةـ وـالـسـوـلـوـلـةـ
عـنـ تـقـيـرـ حـدـةـ بـصـرـيـةـ جـيـدةـ،ـ وـيـعـتـمـدـ
تـشـخـصـ هـذـاـ الـاعـتـلـالـ بـشـكـلـ مـلـحوـظـ
عـلـىـ أـنـ يـكـوـنـ مـكـرـراـ لـلـغـاـيـةـ،ـ قـبـلـ أـنـ
يـكـوـنـ الـمـرـيـضـ وـاعـيـاـ بـانـخـفـاضـ حـدـةـ
الـبـصـرـ.

3ـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ السـكـريـ الـتـكـاثـريـ:
يـشـكـلـ تـقـمـاـ خـطـيرـاـ فـيـ الـاعـتـلـالـ
أـوـعـيـةـ دـمـوـيـةـ جـيـدةـ فـيـ الشـبـكـيـةـ وـعـلـىـ
الـسـطـحـ الـخـافـيـ مـنـ الـجـسـمـ الـزـجـاجـيـ،ـ
وـيـتـكـاثـرـ النـسـيـجـ الـلـيفـيـ فـيـ الشـبـكـيـةـ
عـلـىـ شـبـكـيـةـ الـعـيـنـ،ـ هـذـهـ الـأـوـعـيـةـ
الـجـيـدةـ هـيـ أـجـسـامـ ضـعـيفـةـ جـداـ
تـنـزـفـ بـسـهـولةـ،ـ وـفـيـ الـنـهـاـيـةـ،ـ لـتـعـجـيلـ
يـتـسـبـبـ تـنـدـبـ النـسـيـجـ الـذـيـ حـفـزـهـ
نـمـوـ الـأـوـعـيـةـ دـمـوـيـةـ الـجـيـدةـ فـيـ
خـلـالـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ عـنـ الـجـزـءـ الـخـافـيـ

**تـؤـدـيـ الـإـصـابـةـ بـمـرـضـ السـكـريـ لـعـدـةـ
مـضـاعـفـاتـ فـيـ الـعـيـنـ وـالـقـلـبـ وـالـكـلـيـةـ
وـالـقـدـمـ وـغـيرـهـاـ مـنـ أـعـصـابـ الـجـسـمـ،ـ
وـكـلـمـ طـالـتـ مـدـةـ الـإـصـابـةـ بـالـسـكـريـ
وـقـلـتـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ نـسـبـةـ الـسـكـرـ فـيـ
الـدـمـ زـادـ اـحـتمـالـ حـدـوثـ مـضـاعـفـاتـ.
وـيـعـتـبـرـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ السـكـريـ**

مـرـضـ السـكـريـ مـنـ النـمـطـيـنـ الـأـوـلـيـ وـالـثـانـيـ،ـ
وـيـسـبـبـ اـضـطـرـابـاـ فـيـ جـدـرانـ أـوـعـيـةـ
الـدـمـ الصـغـيـرـةـ لـلـشـبـكـيـةـ،ـ هـذـهـ الـأـوـعـيـةـ
الـدـمـوـيـةـ الـعـلـيـةـ قـدـ تـو~وسـ،ـ مـاـ يـسـبـبـ
تـرـسـبـاـ لـلـسـو~اـلـ،ـ وـقـدـ تـنـسـدـ فـتـرـتـكـ
جـزـءـاـ مـنـ شـبـكـيـةـ الـعـيـنـ مـنـ دـونـ تـرـوـيـةـ
دـمـوـيـةـ،ـ وـمـعـ تـقـدـمـ الـمـرـضـ تـنـشـكـلـ
أـوـعـيـةـ دـمـوـيـةـ جـيـدةـ فـيـ الشـبـكـيـةـ وـعـلـىـ
الـسـطـحـ الـخـافـيـ مـنـ الـجـسـمـ الـزـجـاجـيـ،ـ
وـيـتـكـاثـرـ النـسـيـجـ الـلـيفـيـ فـيـ الشـبـكـيـةـ
عـلـىـ شـبـكـيـةـ الـعـيـنـ،ـ هـذـهـ الـأـوـعـيـةـ
الـجـيـدةـ هـيـ أـجـسـامـ ضـعـيفـةـ جـداـ
تـنـزـفـ بـسـهـولةـ،ـ وـفـيـ الـنـهـاـيـةـ،ـ لـتـعـجـيلـ
يـتـسـبـبـ تـنـدـبـ النـسـيـجـ الـذـيـ حـفـزـهـ
نـمـوـ الـأـوـعـيـةـ دـمـوـيـةـ الـجـيـدةـ فـيـ
خـلـالـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ عـنـ الـجـزـءـ الـخـافـيـ

هوـ تـأـدـيـ شـبـكـيـةـ الـعـيـنـ نـتـيـجـةـ ضـرـرـ
الـسـكـريـ قـدـ يـؤـدـيـ إـلـىـ فـقـدانـ الـبـصـرـ
بـرـجـدـةـ عـلـيـةـ.
وـيـرـتـبـ اـنـشـارـ اـعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ
الـسـكـريـ بـمـدـةـ الـإـصـابـةـ بـالـدـاءـ
الـسـكـريـ،ـ حـيـثـ لـاـ يـكـادـ هـذـاـ الـمـرـضـ
يـظـهـرـ لـدـىـ مـرـضـيـ النـمـطـ الـأـوـلـ
الـدـاءـ السـكـريـ خـلـالـ السـنـوـنـ الـثـلـاثـ
إـلـىـ الـخـمـسـ الـأـوـلـيـ مـنـ الـدـمـاغـ
بـالـدـاءـ،ـ وـلـكـنـ بـعـدـ نـحـوـ 20ـ سـنـةـ نـجـدـ
أـنـ كـلـ الـمـرـضـيـ تـقـرـيـباـ قـدـ أـصـبـيـواـ
بـاعـتـلـالـ الشـبـكـيـةـ السـكـريـ بـدـرـجـةـ مـاـ
أـمـاـ بـالـنـسـيـجـ لـمـرـضـيـ الـدـاءـ السـكـريـ
تـكـوـنـ هـذـهـ الـأـوـعـيـةـ مـتـضـرـرـةـ
مـسـدـوـدـةـ أـوـ تـرـشـحـ السـو~اـلـ،ـ وـقـدـ
تـنـزـفـ وـتـتـلـفـ خـلـاـيـاـ الشـبـكـيـةـ نـهـاـيـةـ،ـ
وـعـنـدـمـاـ يـسـتـقـلـ الـمـرـضـ تـنـمـوـ
شـعـيرـاتـ هـشـةـ عـلـىـ الشـبـكـيـةـ وـتـنـزـفـ
الـشـبـكـيـةـ السـكـريـ.
أـحـيـاـنـاـ مـسـبـبـ ضـبـابـيـةـ فـيـ الـرـؤـيـةـ،ـ



كتاب

وهدّها شجرة الرمان.. تراجيديا سردية عراقية

مراجعة ملك رمضان

"الناس معظمهم متبعون، يرسم تعفهم بوضوح على وجوههم. تساءلتُ كيف يستمرون بالرغم من كل شيء؟ كيف يستيقظون كل صباح ويحاوّلون؟ لكن هل هناك خيار آخر؟ هل أنا ضعيف؟"، تساءلات كثيرة يبحث الكاتب سنان أنطون عن مكان ليطّرّحها في روايته "وهدّها شجرة الرمان".

الرواية هي حكاية سردية تروي جرحاً من جروح العراق النازفة، يتحدث فيها عن شاب عراقي من الطائفة الشيعية يضطر للتخلّي عن أحلامه ليعيش، فيirth منهنة غسل الأموات عن والده مُكرهاً، ليصارف خلال عمله قصصاً مؤللة تصور الصراع الطائفي بين السنة والشيعة في العراق.

نشرت الرواية في عام 2003، في صفحة عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

ويروي أنطون معاناة الشعب العراقي تحت حكم صدام حسين في أثناء فترات الحرب مع إيران ثم غزو الكويت وما تنتجه عنه من مقتل وتشريد مئات الآلاف من المواطنين. ثم تأتي الرواية على ذكر أحداث الغزو الأمريكي للعراق وما تبعه من خراب ودمار انهارت بعده العراق ولم يعد لها أي وصف، سوى أنها "عقل للمليشيات الإرهابية"، بعد أن كانت في عقد من العقود القديمة منارة العالم.

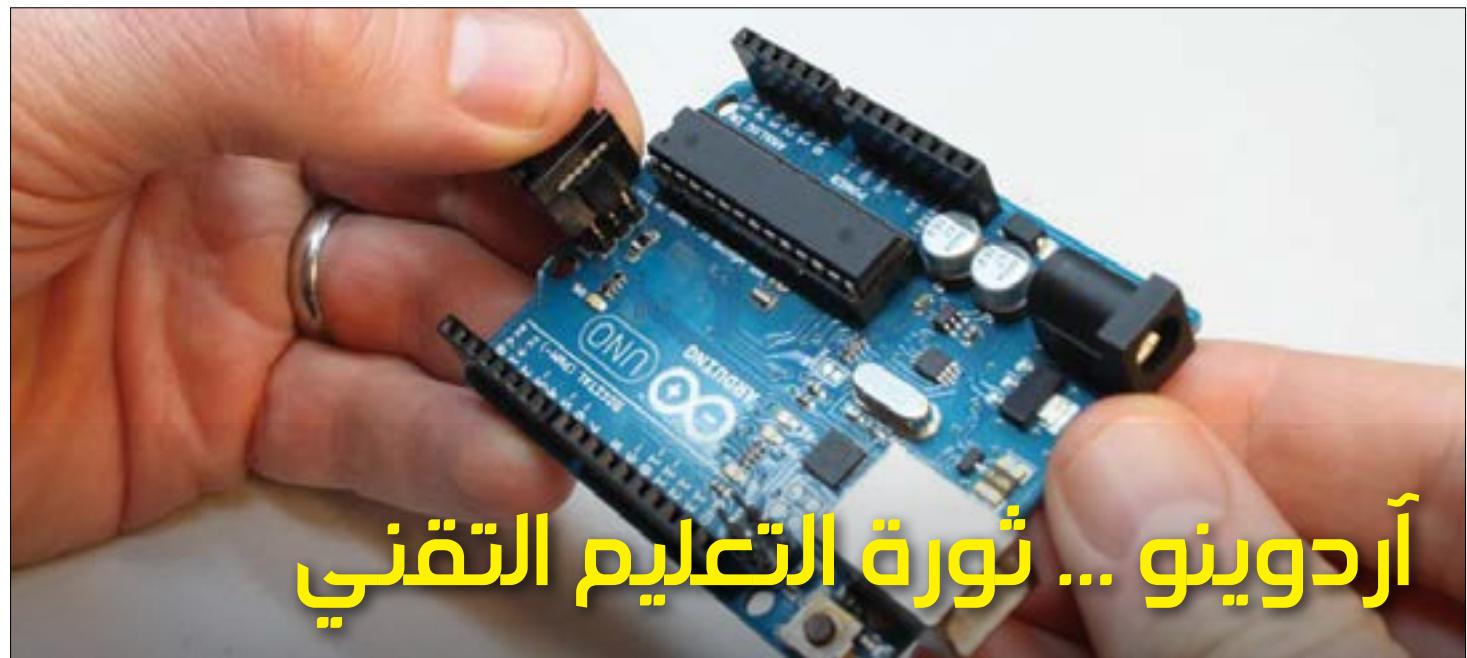
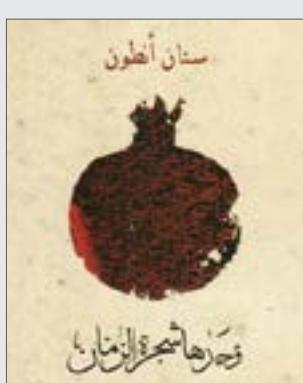
في تنقل الكاتب بين الكوابيس واليقظة وبين الحياة والموت، يتقدّم أيضاً بين اللغة العربية الفصحى واللهجة العراقية في بعض من الحوارات ليشعر القارئ بأجواء العراق.

أسلوب أنطون محبب لأولئك الماليين للحزن، ليظهر لك الرواية وكأنها موال عراقي حزين تسمعه بصوت ناظم غزالي أو سعدون جابر.

الجريدة في وصف حجم المأساة العراقية كانت من أهم مميزات سنان أنطون في تقديم رواية صاغت حاضر ومستقبل شعب ضرب جذوره عميقاً في تاريخ تحضر الإنسان.

"أما قلبى فقد صار رمانة ياسة، تتبنّى بالموت، وتتسقط متنّى كل لحظة في هاوية بلا قرار لكن لا أحد يعرف لا أحد، ودّها شجرة الرمان... تعرف؟" بهذه السطور انتهت رواية تحكي عن العراق المزق والمشتت، عن المجتمع العراقي المتهكّم، سواء من حاكم ظالم أو من طائفية بغيضة.

سان أنطون شاعر روائي وأكاديمي عراقي حصل على شهادة جامعية في الأدب الإنكليزي من جامعة بغداد عام 1991، له العديد من الروايات المترجمة إلى النرويجية والألمانية والبرتغالية والإيطالية، وله ديوان شعر "موشور مبلل بالحروب".



أردوينو .. ثورة التعليم التقني

عن بلدي - عاصد نفيسة

داخلها وتبأ الشريحة بالعمل وتنفيذ البرنامج، ويشاهد المتدرب برنامجه وهو يعمل ويكتشف أخطاءه وبعد لها ويرسل البرنامج مرة أخرى، وهكذا.

تسهّل طرق التعليم هو ما ساعد في انتشار ونجاح لوحة أردوينو في أنحاء العالم بالإضافة لسعرها المنخفض والبالغ 27 دولاراً واعتماد الشركة "المصادر المفتوحة" في مخططات اللوحة ودارتها المطبوعة، إذ تستطيع أي شركة أخرى تصنيع هذه اللوحة دون الرجوع إلى الشركة الأم، كما يصنعها العديد من الطلاب بأنفسهم في الدول التي يصعب الحصول عليها.



أصبح "أردوينو" الأداة الأساسية في الكثير من المعاهد ومراكز تعليم البرمجة والروبوتات بالإضافة إلى الجامعات، والتي باتت تستخدمه في تدريب طلابها وتعليمهم برمجة التحكمات التقنية ظهر العديد من الصعوبات للمبتدئين، وأهمها صناعة الدائرة الإلكترونية الخاصة به ووصيله إلى الحاسوب لبرمجته.

Arduino studio هي المقصة التي أنشأها الشركة لبرمجة الأردوينو، أو بمعنى آخر هي البرنامج الذي يبرمج من خلاله جهاز الأردوينو عن طريق الحاسوب. يكتب البرنامج بلغة البرمجة "C" الشهير وتحتوي منصة أردوينو على مكتبات جاهزة تتعامل مع الأزرار والشاشات والمحركات والحساسات وأغلب الطيفات، وبهذا تكون عملية البرمجة سهلة ومناسبة للمبتدئين حديثي الدخول إلى هذا المجال.

بعد كتابة البرنامج في

Arduino studio يرسل إلى لوحة أردوينو

والتي تكون موصولة بالحاسوب عن طريق كابل "USB"، و تقوم اللوحة

برمجة شريحة "الميكروكونترولر"

طريق منصات برمجية على الحاسوب، وتعلم برمجة هذه الشريحة شيء أساسي للمهندسين وصانعي الأجهزة بالإضافة لهواة صناعة الروبوت.

عند البدء في تعلم برمجة التحكمات الصغرية ظهر العديد من الصعوبات

للمبتدئين، وأهمها صناعة الدائرة

الإلكترونية الخاصة به ووصيله إلى

الحاسوب لبرمجته.

أردوينو أونو (Arduino uno) ظهر "أردوينو أونو" في عام 2009 وكان حلاً مثالياً لتعلم برمجة التحكمات الصغرية وتولّت بعده الإصدارات الأخرى.

وهو عبارة عن شريحة "مايكروكونترولر" موضوعة في دارة إلكترونية جاهزة سهلة التوصيل بالحاسوب عن طريق كبل "USB"

بالإضافة إلى توصيل أطراف ومخارج الشريحة إلى سوكتات وأضحة سهلة التوصيل مع المحركات والحساسات والأزرار والشاشات وغيرها من أجهزة الإدخال والعرض.

لا يكاد يخلو جهاز إلكتروني من شريحة "الميكروكونترولر" فهي أساسية في أغلب الأجهزة فتلـك القطعة السوداء الصغيرة التي تراها في دارات الأجهزة الإلكترونية دائمـاً تتـكم بكل شيء تـقـرـباً وتـغـيرـ وظـيفـتها بـتـغيـيرـ بـنـامـها الداخـليـ والـذـي يـبرـمـجـ عنـ

رسينا

"دـدـثـ ذاتـ مرـةـ فـيـ هـولـيـوـودـ" وـ"جـونـ وـيـكـ" .. أـفـلامـ رسـتـعـرـضـ فـيـ عـامـ 2019ـ



Once Upon a Time in Hollywood

"حدث ذات مرّة في هوليوود"، تدور أحداثه حول عائلة مانسون وجراهنمها، وهو التاسع للمخرج الشهير كويتزن تارتينتو وهو من نمط الجريمة والغموض. يضم طاقم تمثيل العمل كلّاً من ليوناردو دي كابريو وبراد بيت ومارغو روبي وأليساندرو باشينو والذين يعتبروا من عمالقة الشاشة الكبيرة إضافةً لダメين لويس وداكوتا فاننج.



يـكـاتـشـوـ عـلـىـ الشـاشـةـ، وـلـمـ يـحدـدـ المـوـعـدـ

الـنـهـائـيـ لـعـرـضـ الـعـمـلـ.

3John Wick

فيلم جون ويك كان محظوظاً عجباً عدد كبير من محبي أفلام الجريمة والأكشن، بالإضافة إلى شخصية البطل كيانو رуни، الذي دفع جائزة بقيمة 14 مليون دولار من يستطيع القضاء عليه بعد محاولة الهروب من نيويورك.

جون ويك اشتهر بأنه يستطيع قتل كل من أسمهم بشكل قریب أو بعيد بوفاة كلبه، وعلى الرغم من غرابة الفكرة كانت مادة دسمة للمتابعين عبر موقع التواصل الاجتماعي.

The Lion King

يـوـدـ فـيـلـمـ الأـلـدـ الـمـلـكـ بـصـورـةـ أـكـثـرـ وـاقـعـيـةـ

مـأـخـوذـ مـنـ فـيـلـمـ كـتـابـ الـفـاكـةـ.

يـحـكـيـ الـفـيـلـمـ قـصـةـ "سيـمـباـ"ـ وـالـخـيـارـ الـذـيـ

عـلـيـهـ اـتـخـاذـ وـاسـتـعـادـةـ مـلـكـتـهـ مـنـ عـمـهـ

الـشـرـيرـ سـكـارـ.

ويـلـعـبـ أـدـوارـ الشـخـصـيـاتـ كـلـ مـنـ الـمـغـنـيـةـ

الـشـهـيـرـةـ بـبـيـونـسـيهـ وـالـمـلـلـ سـيـثـ روـجـنـ

جيـمـسـ إـيـرـلـ جـونـزـ دورـ موـفـاسـاـ مـنـ جـدـيدـ

يـنـتـظـرـ مـاتـابـعـوـ السـيـنـمـاـ حـوـلـ الـعـالـمـ عـدـاـ

مـنـ الـأـفـلـامـ الـتـيـ سـتـعـرـضـ فـيـ عـامـ 2019ـ، وـمـنـهاـ تـنـتـةـ لـأـجـزـاءـ سـابـقـةـ، وـمـنـهاـ سـتـعـرـضـ

لـأـولـ مـرـةـ، وـمـنـهاـ نـسـخـةـ مـحـدـثـةـ عـنـ عـمـلـ

تـلـفـيـزـيونـيـ أوـ فـيـلـمـ سـابـقـ.

وـتـسـتـعـرـضـ لـكـمـ عـنـ بلـدـيـ قـائـمـةـ بـأـفـلـامـ

سـتـعـرـضـ عـامـ 2019ـ.

Glass

هـذـاـ فـيـلـمـ تـكـملـةـ لـفـيـلـمـ "SPLIT"ـ وـهـوـ

مـنـ إـخـرـاجـ مـ.ـ نـايـتـ شـايـامـلـ، وـيـحـكـيـ

عـنـ قـصـةـ الـمـعـالـجـةـ الـنـفـسـيـةـ إـلـيـ سـتـيـلـ

الـتـيـ تـحـاـوـلـ مـعـالـجـةـ كـلـ الـمـرـضـيـ الـمـقـتـعـينـ

بـاـمـتـلـاـكـهـ قـدرـاتـ خـارـقـةـ وـهـمـيـةـ.

تـدـورـ مـهـمـةـ الـطـبـيـبـةـ إـلـيـ بـعـرـضـ الـحـقـيـقـةـ

الـبـشـرـيـةـ لـلـمـرـضـيـ وـأـنـ هـذـهـ الـقـوـىـ هـيـ

مـجـرـدـ تـخـيـلـاتـ، وـيـصـدـرـ الـفـيـلـمـ نـهاـيـةـ

كـانـونـ الثـانـيـ الـحـالـيـ.

Detective Pikachu

شـخـصـيـةـ بـيـكـاتـشـوـ الـكـرـتـونـيـةـ أـحـبـهـاـ الـمـلـيـنـ

حـوـلـ الـعـالـمـ مـنـ مـسـلـسـلـ "بـوكـيمـونـ"ـ،

وـلـكـنـ لـمـ تـكـنـ لـهـاـ نـسـخـةـ حـيـةـ، وـسـتـعـرـضـ

هـذـهـ الـشـخـصـيـةـ لـأـولـ مـرـةـ فـيـ السـيـنـمـاـ.

يـحـاـوـلـ بـيـكـاتـشـوـ مـعـرـفـةـ مـاـحـصـلـ لـصـاحـبـهـ

هـارـيـ غـوـدـمانـ بـعـدـ اـخـتـفـائـهـ وـيـعـاـوـنـ مـعـ

أـبـنـ عـمـهـ تـبـ يـلـ لـلـتـحـقـيقـ بـمـاـ جـرـىـ.

وـيـلـعـبـ الـمـلـلـ رـيـاـيـاـ رـيـنـوـلـدـزـ دورـ صـوتـ



العرب في آسيا.. بطولة علو الكعب؟

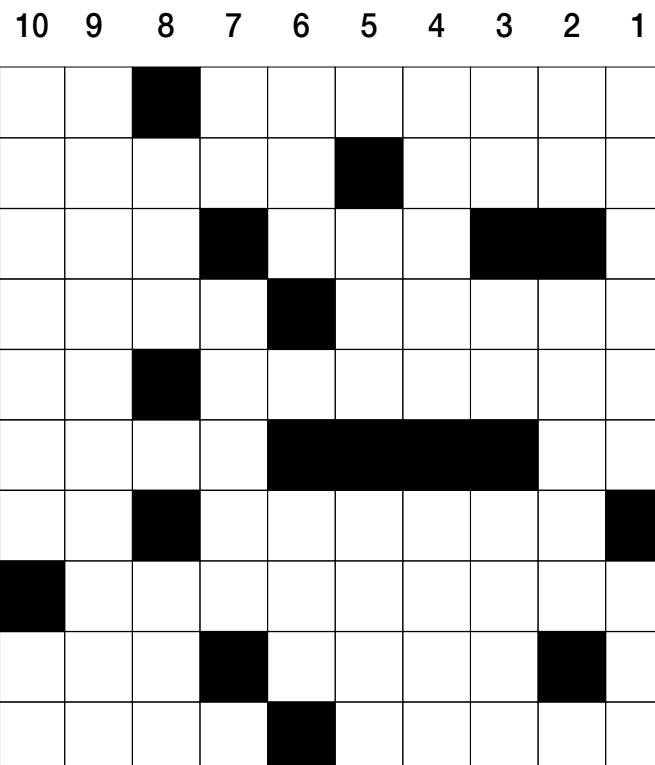


عروة قنواتي

كشفت مباريات دور المجموعات في بطولة الأمم الآسيوية المقامة حالياً في الإمارات كل أوراق ومصنفات وحقائب المنتخبات العربية، التي دخلت بأكبر وفد في تاريخ البطولة إلى منافساتها، وانتقل أكثر من نصف الفرق العربية إلى الدور الثاني فيما غادر من كان متوقعاً أن يغادر، إما لسوء التحضير أو لضعف العقلية الإدارية أو من يحمل منهاج المشاركة المشرف، وأغلبهم كما هو المتوقع من حوض الشام: لبنان وفلسطين ومنتخب النظام السوري، وعدهم اليمين. الصدارة عن طريق الجدارة كانت للأردن وقطر والإمارات، والوصافة بتزميز العناد ذهبت للسعودية والعراق، أما هدية البطولة الجديدة، أفضل مركز ثالث، فقد انتزعها من عرب آسيا البحرين وعمان. الواضح أن طاقة عربية قد نهبت فوراً إلى الدور ربع النهائي من البطولة عن لقاء قطر والعراق، فيما تدخل بقية المنتخبات العربية ملامح متفاوتة المستوى والقوة في الدور الثاني، كما يبرز من خلال القمة المبكرة بين اليابان وال السعودية وال مباراة الصعبة بين إيران وعمان بالإضافة إلى كوريا الجنوبية والبحرين، على أن تكون أوراق لقاء الأردن مع فيتنام والإمارات مع قيرغيزستان الأخف وقما من جانب الصدام والخطورة آخذاً بعين الاعتبار أن كرة القدم لا تعرف المستحيل.

وبالعودة إلى المستويات التي قدمتها الكرة العربية في دور المجموعات فقد تنقلت دائرة الاهتمام بين المبارزة والثانية بحسب قلة الهدفوا والأخطاء التي ارتكتها هذه المنتخبات، ومثلاً على هذا الأمر كانت البداية المتواضعة للكرة الإماراتية والعمانية والتي انتهت بتائق وتأهل عن استقاق، وأيضاً كان شأن الكورة العراقية وشقيقتها القطرية في إبراز هوية المتأسف الثابت بالأهداف وبفرض الأسلوب، فيما تركت الكورة السعودية بعض الحرية لدى المشاهد والمتابع في تقديم وتفوق سريع وهبوط مفاجئ أسرع، ولربما تكون الموقعة اليابانية خير برهان لتثبت النتيجة. ولعل تأكيد علو الكعب العربي في البطولة يأتي من خلال تواجد 5 لاعبين من منتخبات عربية في قائمة أفضل هدافبطولة حتى الآن بزمام المعز على عبد الله من منتخب قطر بـ 7 أهداف، ومعه العماني صالح الغساني والعراقي مهند كاظم وال سعودي فهد المولد والإماراتي علي مبخوت وكل لاعب مدفان.

خلال الساعات القليلة المقبلة ستدخل منافسات الدور ثمن النهائي حيث الانطلاق، ومع ملامح المباريات الأولى قد تداهمنا الشجاعة جداً لنرشح منتخبنا عربياً إلى النهائي بعد أن غاب الجميع منذ العام 2007، حين كانت نكهة النهائي واللقب بالحبر العراقي المميز.



لعبة تتكون من 9 مربعات كبيرة 3x3، و 81 مربع صغير 3x3.
تكون بعض المربعات الصغيرة معبأة بالأرقام بدايةً،
وعلى اللاعب إكمال باقي المربعات باستخدام الأرقام من 1 إلى 9، في كل واحدٍ من المربعات التسعة الكبيرة، وفي كل صفٍ أو عمودٍ.

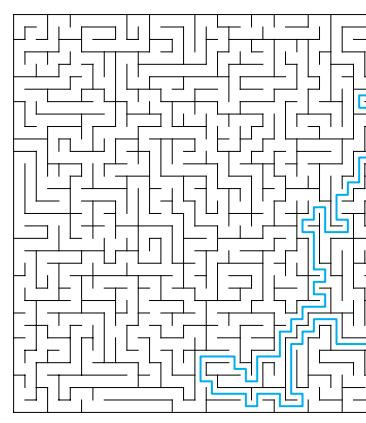
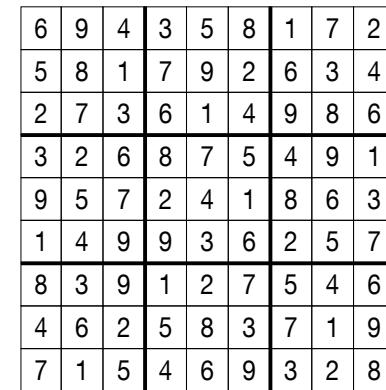
أفقى

1. مملكة قديمة في سوريا - والدة
2. يدعم بالمال (معكوسة) - ذات النطاقين هي ابنة أبي بكر الصديق
3. أصبح ليناً - مصائب
4. جسر الهوة - مركز الحكم
5. دولة أوربية شرقية - برد
6. متشابهان - وحدة قياس مت坦مية الصغر
7. قاطنان - ظل (معكوسة)
8. صاحب قصة المؤسسة (أو البائسون)
9. في السيارة لتحريرها في الاتجاهات - تشد به الخيبة
10. لعبة منضدية بلغ عدد الكتب المؤلفة حولها نحو 330 ألف كتاب - حيوان ولود

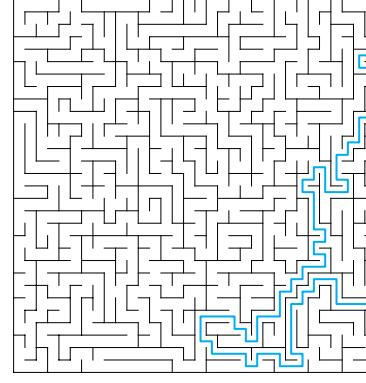
عمودي

1. مدينة أثرية وتاريخية جنوب الأردن - أثاث
2. متشابهان - قدق
3. حزن شديد - علم (معكوسة) - نظرت بانتباه
4. الاسم الأول من شاعر عربي تونسي - يرقى إليه اليقين
5. ولد - مراعي
6. يتألم بصوت - قم هدية
7. ثلاتا تاج - الشاعر صاحب الكوميديا الإلهية
8. متشابهات - مكان منخفض
9. صاحب نظرية وقانون الجاذبية
10. شجرة تعيش في مياه البحر المالحة - ينام فصل الشتاء

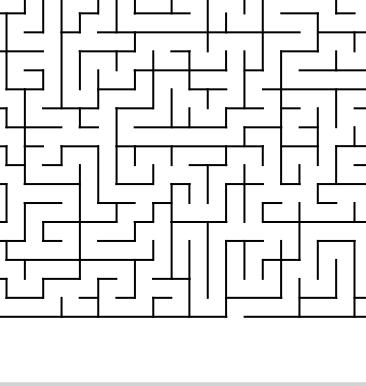
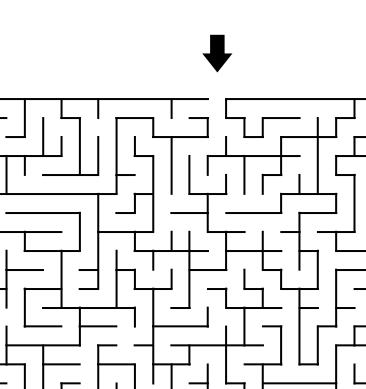
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



للمشاركة في تحرير صفحات "عن بـلـدي" يمكنكم إرسال مشاركاتكم

عبر البريد الإلكتروني إلى editor@enabbaladi.org

الآراء الواردة في الجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي عن بـلـدي

رئيس الاتحاد الرياضي موفق جمعة ورئيس الاتحاد السوري لكرة القدم فادي الدباس وسط الكادر الفني للم منتخب السوري - 9 من كانون الثاني 2019 AFC



كان المرشح
الوحيد لانتخابات
الاتحاد السوري
لكرة القدم، بعد
استقالة صلاح
رمضان، ليصبح
رئيساً للاتحاد
في أيار 2018.
إنه فادي الدباس
الذي حصل على
96 من أصل 92
صوتاً ليكون
منافس نفسه
في الانتخابات،
على الرغم من أن
صحيفة "الوطن"
المحلية وصفت
الانتخابات بأنها
"جرت في أجواء
جيدة من الزاهة
والديمقراطية".

وتحده منافساً نفسه في الانتخابات. السخن الإعلامي الذي اعتمده الدباس وإدارة الرياضة السورية أسلهم بشكل كبير بصدمة عكسية على الجماهير التي كانت ترى القمة الآسيوية قريبة جداً، ولكن مع أول احتكاك مع منتخب حقيقي في منافسة حقيقة عادت الطموحات إلى مكانها على أرض الواقع، وبقيت الأغاني والفيديوهات الترويجية في موقع التواصل الاجتماعي تنتظر مسابقة حديدة ل إعادة اطلالها.

موزس "النصر الذهبي" السوري كروياً

رامي مخلوف.
ومع اندلاع الثورة السورية وخلو الساحة
من الكوادر الرياضية صاحبة الخبرة
نتيجة خروجها من سوريا، ظهر فادي
الدبابس ورشح من قبل نادي الجيش
العضوية اتحاد كرة القدم، لთبدأ رحلة
بسط النفوذ.
اللقاء ومناصب كثيرة تقلدها الدبابس
منها "أبو اللجان الكروية"، كونه رئيس
اللجنة المنتخبات الوطنية، ورئيس لجنة
الإشراف على الدوري الممتاز، ورئيس
اللجنة الإعلامية، ونائب رئيس اتحاد كرة
القدم، قبل أن يصبح رئيس الاتحاد.
كما لاقى بـ "ديكتاتور الرياضة" بسبب
دعوه القوي من حمشو ومن الاتحاد
الدوري، أفرج عنهم.

وتحول وصوله لسدة الحكم الكروي كان
الدبابيس مرشحًا سابقًا من جهات عليا،
بالوقت الذي أُجبر فيه صلاح رمضان على
الاستقالة، وفق ما قال رئيس اتحاد كرة
القدم "الحر" في إيلب، نادر الأطوش.
الطريق كان معبدًا أمام الدبابيس بعد أن
ضفت موفق جمعة على ناديي المجد
والوحدة بعدم ترشيح كل من صلاح
رمضان عن نادي المجد وفاروق سريحة
عن نادي الوحدة، وفق الأطوش، حيث
لا يمكن للشخص الدخول للانتخابات
دون ترشيح من قبل نادي، وبالتالي رشح
الدبابيس من قبل نادي الحخش، ففيه،

على لسان فجر إبراهيم خليفة شتانغه الذي أعلن نهاية الخلاف على شارة القيادة، والواضح من الخلاف أن لفادي الديباس يبدأ فيه من خلال تقاربه من عمر السومة الذي حمل شارة القيادة في مباراتي فلسطين والأردن في دوري المجموعات لعود أحمد الصالح لحمل الشارة في مواجهة أستراليا.

الخلاف على الشارة بدأ من معسكر النمسا في الصيف الماضي حينما طالب بها الحارس إبراهيم عالة، واعتبر الصالح أن له الأحقية فيها، قبل أن يعلن عن اعتزاله الدولي بسبب الشارة، وكذلك استبعاد فراس الخطيب، ولكنها ثبتت على يد عمر السومة بإعلان شتانغه.

كيف وصل الديباس إلى قمة الاتحاد؟

علامات استفهام كثيرة حول وصول الديباس إلى رئاسة الاتحاد، خاصة وأنه لم يكن يوماً لاعباً مشهوراً ولم يبرز اسمه بين الرياضيين الكبار في سوريا سابقاً، ما دفع كثيرين للتساؤل عن كيفية وصوله والجهة الداعمة له.

ظهور عائلة الديباس للشهرة كانت من خلال المصاهمة مع رجل الأعمال السوري، محمد حمشو (زوجة مشو شقيقة فادي الديباس)، الذي يعتبر مقرباً من العائلة الحاكمة، وخاصة ماهر الأسد، شقيق رئيس النظام، وأبن خاله

يلخرج من الباب الضيق للمسابقة. عقب الخروج بدأت المطالب بخروج الديباس ورئيس الاتحاد الرياضي لكرة القدم، موفق جمعة، من وجهة الرياضة السورية، ولكن الديباس عاد ليؤكد بقاءه في مكانه رغم كل ماحدث. ذكرت صحفة "دمشق الآن" الموالية للنظام السوري أن الديباس باقٍ في مكانه، رافعًا شعار "قطر 2022"، ولكن الديباس عاد ليُنفي أي تصريح على لسانه من هذا القبيل.

بدأ الديباس بمحاولة كسب النصر الإعلامي قبيل الوصول إلى البطولة الآسيوية بداية من إعلانه التعاقد مع الألاني بيبرند شتاتنجه، الذي سُوقَ له بأنه مدرب عالي قادر على أن ينتشل المنتخب السوري من القاع إلى قمة القمم الآسيوية، وليس انتهاءً بالحملة الإعلامية الضخمة التي صاحبت انطلاق البطولة الآسيوية، في 5 من كانون الثاني الحالي، وترافق كل ذلك مع الإعلان عن عدد من المعسكرات خلال فترة شتائنه في التنسما ودمشق والإمارات، والتي فيما يبدو لم تؤتِ أكلها.

وعقب الخروج الآسيوي وخالل أيام الهزيمة الكروية السورية بدأت أحاديث غير مؤكدة تنتشر عن خلافات بين أعضاء المنتخب، لتؤكّد تلك الأحاديث قبل مباراة المنتخب السوري، مع أسترايا.

يعتبر فادي الديباس نفسه ذا موهبة ناجحة، وليس من الضروري أن يكون الإداري الرياضي لاعبًا سابقًا أو مدربًا. قال في تصريح سابق له لصحيفة "الرياضية المحلية" في عام 2016، أصبح رئيسًا للاتحاد، وأجاب عن سؤال العام الماضي، من قبل الإعلامي الرياضي لطفي الأسطواني، حول سبب التأخر باستلام المنصب بالقول، "استلمت نائب رئيس الاتحاد، وكل شيء بوقته حلو، ورح اطلع درجة درجة".

إنجاز آسيوي "إعلاني"

بعد وصول الديباس إلى سدة الاتحاد السوري لكرة القدم، بدأت الأحلام ترتفع وسقف الطموح يرتفع معها في كل مرة، لكن البداية كانت من التصفيات المؤهلة لكأس العالم في روسيا 2018، إذ فشل المنتخب السوري بالوصول إلى النهائيات في مواجهة الملحق أمام أستراليا، والتي انتهت لمنتخب القارة الصفراء.

استمر الديباس في رفع سقف الطموح ورفع شعار "آسيا إلينا" عن كأس الأمم الآسيوية المقامة في الإمارات، ولكن الشعار كان أكبر من الأداء واللاعبين والكادر الفني للمنتخب، فكانت المشاركة على أسوأ وجه، إذ خرج المنتخب السوري بنقطة واحدة، وسجل في ثلاثة مواجهات مدفون واستقبلت شباكه خمسة أهداف،

ریکارڈس ..



موبيخ، وُتُوج بستة ألقاب بالدوري الإنكليزي الممتاز. مثل النرويجي منتخب بلاده في 67 لقاء وسجل 23 هدفاً وشارك في كأس العالم 1998 وأمم أوروبا 2000. بدأ سولشاير مهنته بالتدريب في الفريق الثاني لمانشستر يونايتد ما بين 2008 و2010 وعاد للنرويج، حيث قاد فريق مولده لأربع سنوات قبل أن يخوض تجربة مع نادي "كارديف" طيلة تسعة أشهر، وقدم استقالته ليعود إلى نادي "مولده".

وخلال مسيرته كمدرب توج بالقب الدوري النرويجي مرتين وكأس النرويج مرة واحدة برفقة فريق "مولده". وفي مسيرته الحالية مع اليونايتد، رفع رصd النادي إلى 41 نقطة من 22 مباراة، وبالتساوي مع أرسنال بالمركز الخامس، وففارة ست نقاط عن تشيلسي الرابع.

كبير وخطوة إلى الأمام. يemer النادي اليوم واحدة من أفضل حالاته الفنية والبدنية والنفسية، وصار الفريق متوازنًا بين نقاط القوة والضعف ويعمل كمنظومة متكاملة بين الهجوم والدفاع والربط بين الخطوط.

ولد أولي غونار سولشاير في كريستيانسوند بالنرويج، في شباط 1973، وبدأ مسيرته في أندية نرويجية بين 1990 و1994، حيث لعب لفرقتيي كللاوسننغيرن ومولده وفاز بلقب كأس النرويج سنة 1994.

انتقل سولشاير صيف 1996 إلى نادي ماشستر يونايتد ولعب في صفوفه حتى 2007 شارك خلالها في 366 لقاء وسجل 120 هدفًا، وتوج برفقة ناديه الإنكليزي— 11 لقباً من بينها دوري أبطال أوروبا سنة 1999 حيث سجل هدف الفوز في اللوحت بدل الضائع في مر咪، مابين

خلافاً للبرتغالي جوزيه مورينيو، عين نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي، لاعبه النرويجي السابق أولي غونر سولشاير، مديرًا فنياً لل弗ريق، حتى نهاية الموسم الحالي. سولشاير الذي ارتدى قميص مانشستر يونايتد 11 موسمًا، بدأ بداية قوية، بعد الأداء المتبدد والمشاكل التي لحقت بالنادي في حقبة مورينيو.

أثبت النرويجي أنه الرجل المناسب في مهمة تدريب "الشياطين الحمر" على الرغم من أنه من المبكر الحكم عليه، وبيدو أن اللاعب السابق والمدرب الحالي عرف من أين تؤكل الكتف وأين مكامن القوة والضعف في النادي الإنكليزي العريق.

دخل سولشاير تاريخ الشياطين من أول ستة لقاءات لعبها بعد أن فاز بها كلها، ليصبح أول مدرب في تاريخ النادي ينتصر في لقاءاته الستة الأولى، مما يعطي ثقة



نيل الشريجي
05-03-2015



أحمد شحادة
03-12-2013



فهد شحادة
-16 01 2013



محمد قرططم
11-28 2012

سياسية
اجتماعية
ثقافية
منوعة

بلادي من كرم الثورة
enab baladi

جريدة أسبوعية
تأسست في داريا

العام السادس عشر
SNP

صفحة 20



لماذا فشلت ثورتنا؟

أخي العزيز الحاج محمد المحترم، تحية طيبة وبعد. تربتُ كثيراً قبل أن أكتب إليك زاعماً أن الثورة السورية، ثورتنا، ثورتي أنا، "فشلنا"! النظام الاستيطاني المشرش، نظام حافظ الأسد، خرب سوريا، كما تعلم، وقلب عاليها سافلها نكبة بالثورة.. لم يكن هذا النظام ليتخيل، أو يقبل، أو يتهاون، أو يسامح بأن يقول مواطن سوري واحد رأيه الخاص في موضوع ما، حتى ولو قاله بين ثلاثة أشخاص مقربين منه، موثقين.. نظام أمضى في حكم سوريا أربعين سنة، ولا عمل له، ولا هاوية، ولا مهنة، ولا تسليمة غير مراقبة السوريين، والتنصت على مكالماتهم، وكل أقوالهم، وشحthem، والإلقاء في المعقلات بلا أسماء، وبلا قيود، وبلا زيارات..

كيف، ولماذا، وأين، وعلى أي أساس يتجرأ هذا الشعب ويعمل ثورة عليه، ويقول أريد حرية، ويتوقع فوق ذلك أن يقاومه هذا النظام بالرّواق والمحبة؟!

فشلت الثورة السورية لأسباب لا يمكن إحصاؤها، وأنا لن أنقل لحضرتك الأسباب التي يعدها المحللون السياسيون المتابون في استوديوهات الفضائيات الناطقة بالعربية من قبيل: القمع، العسكرية، الأسلامة، صمت المجتمع الدولي، مشاركة إيران، روسيا وحزب الله والمليشيات الطائفية (الشيعية) في قتال النظام ضد الشعب، التأثر، ولكنني سأحاول البحث عن الأسباب الأخرى.

برأيي أنها، مبدئياً، فشلت لأن القسم الأكبر من معارضي نظام الأسد كانوا عن معارضته منذ زمن طويل.. المنطوفون منهم الذين كانوا لا يرضون بيلاً عن الاتيان به مكتلاً بالحديد ضمن قفص ثم محكمته على الجرائم الضخمة التي ارتكبها بحق الشعب السوري، وإعدامه، صاروا يقبلون بتحميمه ومغارنته البلاد بلا ضجيج، ثم صفت مطالبهم حتى أصبحت تقتصر على عدم ترشحه للرئاسة في سنة 2021، لأن احتفال نجاحه بنسبة عالية قائمة رغم الدماء التي ما زالت تقطر من بيده.

ولكن تساهلم مع النظام يقابلها إزدياد في وثيره تشدد حيال المعارضين. ادخل إلى صفحات "السوشيل ميديا" واحد من الثوار، لا على التعبيين، واعمل إحصاء صغيراً لعشرة من منشوراته، تجد تسعه منها مخصصة للساب على المعارضة والمعارضين، ومنشوراً واحداً يلقي اللوم على النظام، كما لو أنه يكتب هذا المنشور الخجول لإبعاد اللوم وفض العتب.

أنا أعرف أن ذاكرتك قوية، لذلك تشاركي التأكيد على أن معظم التعليقات على صور المخيمات السورية في لبنان في أثناء العاصفة الثلجية (نورما) لم تأت على ذكر ابن حافظ الأسد الذي أخرج هؤلاء الناس من ديارهم، وإنما اقتصرت على التعليق بعبارة: شووفوا أيش صار بالسوريين يا معارضة الكلب! ولهه من الطريف أن أذكرك بأن أحدهم اعتبر سبب هذه المأساة كلها هو الأكاديمي المعارض الدكتور برهان غليون!

نظام الأسد طائفي، بلا أدنى شك، والمليشيات وال篁لات التي جاءت لتحارب معه طائفية مثلك وأكثر، ولكن معظم الثوار والمعارضين الذين يتحدثون عنهم طائفيون، ليس هذا وحسب، بل هم عنصريون، ومتزمتون عقائدياً، وكل يومين أو ثلاثة يطالعنا أحدهم بمنشور يسيء فيه معارضي الأسد الحقيقيين، يتطاول عليهم، ويفترى، ويسب، ويخون، وحيثما ينتهي من الذين على قيد الحياة يبدأ بالأموات.. أسف على ثورتنا.

تصارع سوري وابنه يتوجان في بطولة ألمانية وادقة

علاء الكراد وابنه تيم الكراد في بطولة شمال الراين في ألمانيا 13 كانون الثاني 2019 (صفحة علاء الكراد على فيسبوك)



ابنه إنها "علاقة صداقة. تيم يحب المصارعة والتمرين ويقضي وقته بتابع أسلوب والده وتدربياته". وأضاف أن البطولة الأخيرة التي شارك فيها هي لعمر عشر سنوات وهو ابن ثمانين سنوات فقط، وقد لاقى خلال تعبيتين طفلين بـ 11 سنة. يصطحب علاء تيم معه إلى البطولات بشكل دائم، ليلي عشقه في المصارعة، بالإضافة لدراسته التي يتفوق فيها، وظواهاته وأحلامه، ولكن تيم يسأل والده دائمًا عن سبب الخروج من سوريا، وهذا الذي لم يكن من السهل الإجابة عليه.

يتضمن الأب والابن إلى عائلة رياضية تبدأ من رفعت ومصطفى وشانت وعلي الكراد لاعبي كرة اليد وكرة الطاولة، والده علاء، ووالدته لاعبة كرة اليد في نادي الشعلة، كما يلعب أبناء عم علاء الكراد المصارعة الرومانية.

علاه الكراد هو لاعب منتخب سوريا ونادي الجيش توج بثلاثة بطولات عربية وخمس دورات دولية بالإضافة إلى حليات المصارعة بعد انقطاع دام لحو خمس سنوات، وببدأ باستعادة لياقته إلى جانب عمله بتدريب أطفال سوريين وأثنان على اللعبة، ينضم إلى الدوري الألماني للمصارعة الرومانية عام 2015، بعد عياني منه المنتخب السوري اليوم، في إشارة منه إلى رئيس الاتحاد الرياضي العام، موفق جمعة، مشيراً إلى أن حاله يقول علاء الكراد عن علاقته مع

طفل سوري في الداخل والخارج من المدرسة، وتوجههم نحو سوق العمل لإعالة أسرهم.

وتغيب الأرقام الرسمية حول عدد الأطفال السوريين الملتحقين بسوق العمل داخل وخارج سوريا، إلا أن قاضي التحقيق في دمشق المختص بقضايا الأحداث، علاء تيناوي، قال إن نسبة عمال الأطفال السوريين ارتفعت إلى 38%.

وأشار تيناوي في مقابلة مع إذاعة "ميلاودي إف إم" المحلية، عام 2017، إلى أن نسبة عمال الأطفال السوريين على مواصلة تعليمهم، وحمايتهم من العمالة والزواج البكر. لكن البيانات تشير إلى عدم الالتزام بتلك التمهيدات مع تسرب مليوني

أوني مقومات ومتطلبات الطفولة.

ووفق ما قال منسق فريق الحماية للأطفال، إذ أشارت منظمة "أنقذوا الطفولة"، في تقرير صادر في أيام 2018، إلى أن سوريا حللت في المركز الثالث ضمن البلدان "الأشد خطورة على الأطفال".

وتبقى قضية فقدان الأطفال السوريين حق التعليم محط جدل المجتمع الدولي حين تعهد قادة العالم، في شباط 2016، بمساعدة الأطفال السوريين على مواصلة تعليمهم، وحمايتهم من العمالة والزواج البكر. لكن البيانات تشير إلى عدم الالتزام بتلك التمهيدات مع تسرب مليوني

إدلب - عن布 بلادي

من عمله في خدمة توصيل الزبائن في أحد مطاعم مدينة إدلب انتقل منير ليشارك في مباراة في كرة القدم، نظمت لتذكرة المجتمع بظاهرة عمالة الأطفال، التي كانت ولا تزال التحدى الأكبر الذي تواجهه الطفولة السورية، خاصة خلال سنوات الحرب الأخيرة.

"أنا حالياً لا أدرس، بل أعمل لأساعده أهلي"، يقول الطفل منير (10 سنوات)، أحد الأطفال المشاركون في فعالية "من حقي أن ألعب" التي نظمتها منظمة "بنفسج" في الرياضية بددينة إدلب، الجمعة 18 من كانون الثاني الحالي، مردفاً، " يجب أن أعود إلى المدرسة وأهتم بدراساتي".

تأتي فعالية "من حقي أن ألعب" ضمن مشروع أطلقته "بنفسج" في الشمال السوري، تحت اسم "أطفال لا عمال"، الذي يهدف إلى توعية المجتمع السوري بمخاطر تسرب الأطفال السوريين من المدارس وانحرافهم في سوق العمل لأسباب ملحة، وعلى رأسها إعالة أسرهم.

الفعالية عبارة عن مباراة في كرة القدم شاركت فيها أربعة فرق، اثنان من مدينة إدلب وأخرين من معمرة النعسان وأرمزان، إذ ضمت الفرق أطفالاً متربين من المدارس ويعملون بهم مختلفة لا توفر لهم



فعالية "من حقي أن ألعب" في مدينة إدلب - 18 كانون الثاني 2019 (عن布 بلادي)