

أوكسجين

تصدر من الزبداني

مجلة الثورة السورية

أنا بتنفس حرية..



ثورة إنسان من أجل الحياة

أمراض بالعشرات في الزعتري..

من المسؤول !!؟

موت بلد..

The death of a country..

سوريا مقبرة لكلمة الحق..!



ثورة إنسان من أجل الحياة

Human's Revolution In The Sake Of Life

في جعبة أوكسجين

بينما يحتفل العالم بيوم المرأة العالمي يقف صامتاً أخرساً من تلك الأنثى التي تموت ذبحاً وقهراً وجوعاً في سوريا كل يوم ... وأوكسجين اليوم في عددها التاسع والأربعون تتابع مشوارها بثوارها وتأثراتها لتكون افتتاحيتها مع حملة إحياء الذكرى السنوية الثانية للثورة والتي بعنوان « ثورة إنسان من أجل الحياة».. وفي تحقيق العدد يطلّ مخيم الزعتري من جديد بأمرضه التي تزداد كل يوم مع صعوبة العلاج، ولمشاركة المرأة السورية في الثورة وقفة مع «يا ثائرات العالم اتحدن».

في نقطة نائرة الحديث اليوم عن بلدة رنكوس المتاخمة لمدينة الزبداني. وفي إشراقات إسلامية نستذكر عادة الشكر المنسية. وحين يجمع النظام حرية الرأي والتعبير عندها تغدو سوريا مقبرة لكلمة الحق.

تحت عنوان موت بلد نطرح هجوم صحيفة الإيكونست على أوباما بسبب تقاعسه بشأن الملف السوري، ونتابع بعدها الزوايا الثابتة من أخبار هنا وهناك ومذكرات الثورة ومصطلح سياسي جديد مع قاموس أوكسجين وفسحة أخيرة مع أدب وفن الثورة... لتبقى أوكسجين صفحات تننفس بها الحرية وبذراتها نستمر ..

تقرؤون في هذا العدد

٣- « ثورة إنسان من أجل الحياة »

٤- أمراض بالعشرات في مخيم الزعتري..

من المسؤول !!؟

٥- يا ثائرات العالم اتحدن

٦- رنكوس.. وأثمرت ثورتنا

٧- إشراقات إسلامية

هنئة في هنة

٨- أوكسجينيات

٩- من هنا وهناك

١٠- سوريا مقبرة لكلمة الحق

١١- موت بلد..

The death of a country

١٢- شهداء

١٣- الزبداني تاريخ وحضارة

١٤- أدب.. إعمار الشرق

١٥- فواصل.. برجك مع أوكسجين

سلميننا ..

مسنمة .. !





ثورة إنسان من أجل الحياة



ثورة إنسان من أجل الحياة
Human's Revolution In The Sake Of Life

الذكرى السنوية الثانية للثورة السورية The Syrian Revolution Second Anniversary

مجموعات الحراك الثوري تطلق حملة "ثورة إنسان من أجل الحياة"

أطلقت مجموعات الحراك السلمي والثوري في الثورة السورية حملة بعنوان "ثورة إنسان من أجل الحياة" إحياءً للذكرى السنوية الثانية للثورة السورية، وستمتد فعّاليات هذه الحملة أربعة أيام، من تاريخ ١٥ آذار حتى ١٨ آذار ٢٠١٣.

وقالت المسؤولة الإعلامية وأحد منظمي الحملة الناشطة جفرا، بأن "الحملة مبادرة تطوعيّة شبابيّة ثوريّة مستقلّة تهدف إلى توحيد العمل الثوري والمدني لإحياء الذكرى السنوية على امتداد خارطة وطننا سوريا. وانضمّ إليهم حتى الآن عدد كبير من التنسيقيّات والنشطاء والتجمّعات في الداخل ومخيّمات اللّجوء والخارج للمشاركة بالفعاليّات المقترحة للمساهمة في إيصال رسالة الحملة للعالم ولا يزال الباب مفتوحاً لمن يريد الإنضمام"

تحمل الحملة طابع توثيقي بإخراج فنّي، وجهّزت العديد من الملصقات والعروض والأفلام القصيرة لتوثيق عامين من الثورة السورية، وللتأكيد على القيم والمبادئ التي انطلقت من أجلها الثورة السورية.

حيث حملت أيام الحملة أربعة رسائل،* للرأي العام وللنظام وأتباعه* للمعارضة السياسية والعسكرية* ويوم ١٨ آذار يوم الشعب السوري.

أما على الصعيد الإعلامي فسيشارك في تغطية هذه الحملة الكثير من الجرائد الثورية والراديوهات والصفحات الإعلاميّة و وسائل إعلامية عربية وعالمية.

أمراض بالعشرات في مخيم الزعتري ... من المسؤول !!؟

باهظة لا يستطيع الهارب من وطنه حاملاً عبء السكن والدفء وتأمين لقمة الخبز لأطفاله أن يدفعاها ! ومن جانبها صرحت الأردن أنها تنوي أن تعمل مستوصفاً يخدم المخيم بكافة أرجائه، ولكن مازال تحت الدراسة، إلى أن تصل إليها مساعدات بمليارات الدولارات، فتحسن به اقتصادها من جهة وتعمل بعضاً مما يمليه عليها ضميرها. ولكن لم يعلموا أن درهم وقاية خير من قنطار علاج، وأن جلّ الأمراض تأتي من قلة النظافة

وعدم الاهتمام بها، فيذكر الأهالي أن مواد التنظيف قليلة ومياه الاستحمام والغسيل ضحلة وموحلة ومياه الشرب لها رائحة غريبة، فالشروط الصحية سيئة ناهيك عن الخيمة التي لا يراعى فيها عدد الأفراد والوضع الصحي لبعض القاطنين فيها، والذين يحتاجون لرعاية خاصة . أما الأغذية الفاسدة في مخيم الزعتري فقد ذكر الأهالي أنه في أحد المرات تم استعادة الوجبات الموزعة عليهم واستبدالها، ومرة أخرى سُلمت لنا أغذية متعفنة. وهنا يأتي دور منظمة الأمم المتحدة لرعاية شؤون اللاجئين و المنظمات الإغاثية المعنية بمخيمات اللجوء والجمعيات الخيرية لتقديم المزيد من الوعي الصحي وتأمين المواد الأساسية لرفع مستوى النظافة في مخيم الزعتري، ولنجعلهم يعمون بحياة على مستوى إنسانيتنا.



وتزيد الحال سوءاً، فسببت انتشار القمل وتلويث الغذاء، ومن ناحية أخرى كانت هذه المشافي الميدانية غير قادرة على استيعاب عدد المرضى، وغير مجهزة بالتجهيزات اللازمة فكانت أشبه بعيادات ميدانية ولا تكفي لتخديم السكان، فالانتظار لساعات طوال تمنع الكثيرين من زيارتها، وتعاني من نقص في الكوادر الطبية المتخصصة كاختصاص العيون أو الأمراض الداخلية، ولا يوجد رعاية للعاجزين والمقعدين ولا يتضمن العلاج الفيزيائي. ولقرب المكان من الأراضي السورية يتم إيصال مرضى أصيبوا بشظايا أو رصاصات الأمن الغادرة، ولا يتلقون العلاج المناسب . أما الحالات المستعصية فهي بحاجة لأطباء متخصصين وذلك غير متوفر في مخيم الزعتري، ومنع الخروج إلى المستشفيات الأردنية الخارجية، وفي أندر الحالات تمّ السماح للبعض بالخروج ليفاجئوا بتكاليف

كلوي يحتاجون لغسيل الكلى بشكل يومي، ويوجد ٦٠ حالة من مرض الأييميا (فقر الدم)، وحالات من التحسس والتهابات وتقرحات الجلد، وأن الأردن لا تستطيع أن تتحمل تكاليف علاج وتأمينات صحيّة لأكثر من ٦٠٠ ألف شخص ناهيك عن حالات الإسهال عند الأطفال بسبب تلوث الماء والطعام وحالات التحسس والربو بشكل دائم. وعلى الرغم من تواجد بعض المستشفيات الميدانية مثل المشفى البحريني والسعودي والإماراتي والفرنسي والأردني والمغربي والمصري الذي مازال في طور الإنشاء، إلا أنها لا تفي بالغرض فالوضع الصحي السيئ يبدأ من خيم اللاجئين حيث التلوث يجتاح المكان، ومياه المجاري والصرف الصحي غير مهيأة للاستعمال فأغلبها سطحية، وفي حفر ليست بالعميقة تساعد على انتشار الحشرات والبعوض والذباب فهذه الحشرات تنقل الأمراض

مخيم الموت؛ أطلق هذا الاسم على مخيم الزعتري، هو أحد المخيمات التي أحدثتها الأردن والمفوضية السامية للأمم المتحدة، ولكنه لا يرقى لمستوى الإنسانية، تتزاحم فيه العائلات من أطفال ورجال ونساء ليضمّ حوالي ٦٠٠ ألف شخص وهم في تزايد مستمر، لا يجدون ما يمكن أن يخفف عنهم مصابهم وهجرتهم، يفقدون فيه أبسط مقومات الحياة، فالمكان غير ملائم للعيش لارتفاع درجة الحرارة مع التربة الصحراوية والغبار المتصاعد بسبب طبيعة الأرض وقلة المياه أو بالأصح ندرتها، أما الحالة الصحية في المخيم فحدّث ولا حرج، إذ ذكرت تقارير لوزارة الصحة الأردنية عن ازدياد حالات المرض بمعدل ٢٠٠ حالة يومياً منها الخفيفة والمتوسطة، فسّجلت ٤٦ حالة لمرض السل، و٣٩ لالتهاب الكبد الوبائي فضلاً عن حالات مشابهة لشلل الأطفال، و٧٥ حالة فشل

يا نائرات العالم اُخدن



في الثورة، حيث وصلت أعداد ضحايا الثورة السورية من الإناث إلى ١٧٩٥ امرأة و٨٠٠ طفلة إضافة إلى ٤٤٠ مغيّبات في السجون والمعتقلات وفقاً لمركز توثيق الانتهاكات في سوريا.

تؤمن المرأة السورية بأن معركتها لا تتوقف عند إسقاط النظام فحسب، بل تمتد لتكون معركة تنمية وبناء، ومهمتها فيها تحريرية مضاعفة في سبيل مساواتهنّ الفعلية بالرجل، والتحرر من بعض السلطوية الذكورية التي تحاول تهميش دورها في المجتمع، بالإضافة إلى سعيها من أجل تعديل بعض التشريعات التي أجهضت حقوقها، مثل قانون الأحوال الشخصية وخاصة فيما يتعلق بالزواج والحضانة. هي إذاً أمام مهمة ليست بالسهلة أمام مشهد الخراب والدمار الهائل الذي عاينه الأسد، والذي يحتاج إلى موارد مالية وكوادر بشرية ضخمة لابد أن تكون فيها شريكة.

وهنا.. وبين ضغوط الحياة وواجباتها كزوجة وأم تكمل المرأة السورية دورها في بناء سوريا الجديدة، في الوقت الذي التزم فيه الكثير من الرجال الصمت وأبوا الانخراط بالثورة فكان صمتهم عورة... وصوت نساؤنا ثورة ...

نيرمين

تواجد المقاتلين، ولم تقف عند ذلك فحسب بل التحقت أيضاً بكتائب الجيش الحر في تحدّ صارخ للعقلية المحافظة، ولو أنّ الخيار العسكري قد أبعد المرأة إلى حد ما عن مشاركتها في صنع الحدث كون القتال نشاط ذكوري بالدرجة الأولى، إضافة إلى تصعيد العمليات من قبل النظام وتزايد الخوف من التعرض للاغتصاب الذي أعتمد كسياسة لتحبيد المرأة عن مسار الثورة نظراً لما لهذا الأمر من حساسية خاصة، حيث تمّ توثيق العشرات من حالات الاغتصاب بالإضافة إلى مئات لم يستطعن التصريح عن ذلك نظراً لطبيعة المجتمع. وهذا ما دفع الكثيرات لتغطية وجوههنّ بارتداء النقاب أثناء التظاهر بغض النظر عن عمق انتمائهم الديني لإخفاء معاملهنّ التي قد تتسبّب في ملاحقتهنّ.

فدفعت بذلك المرأة ضريبة مشاركتها

كيف لا تكون ثورتنا مقدّسة وقد جرفت في مسيرتها الكثير من الدماء والدموع، دموع أمّ تبكي ابنها الشهيد، وأخرى ذبحوا زوجها وأطفالها أمامها... واليوم وبينما العالم يحتفل بيوم المرأة، يفتخر الرجل السوري بالأنثى الثائرة التي وقفت معه، فنالت بجدارة لقب «أخت رجال» وكانت بحق رحم الثورة وخصوبتها، حيث خاضت الحراك السلمي مناصفةً مع الشباب في المظاهرات والاعتصامات والتمريض والإغاثة، بالإضافة إلى دورهنّ الإعلامي والحقوقيّ في توثيق الانتهاكات عبر الصفحات والمدونات حيث اتخذت كثيرات مواقع التواصل الاجتماعي كمنبر للتعبير عن رفضهنّ للظلم والقمع.

وكثيراً ما تساعد النساء في العمليات الإستخبارية و اللوجستية، كجمع المعلومات وإدخال السلاح ومرافقة الصحفيين إلى مناطق الصراع وأماكن



رنكوس

وأثمرت ثورتنا



رنكوس بلدة من بلدات منطقة التل في محافظة ريف دمشق، تقع شمال دمشق وتبعد عنها مسافة ٤٥ كم، يبلغ عدد سكانها حوالي ٢٠ ألف نسمة، تمتاز البلدة بالمناخ المعتدل صيفاً والبارد شتاءً وتتساقط فيها الثلوج والأمطار بغزارة. تحيط بها الجبال مكسوة بالثلج في فصل الشتاء. جمال رنكوس وطبيعتها هو من المقومات السياحية الهامة مع المصايف المحيطة في ريف دمشق، حيث يجتمع سحر الطبيعة بجبالها وهوائها العليل مع أشجارها فتشتهر القرية بزراعة الأشجار المثمرة، وأهم المحاصيل فيها من (نفاح - إجماص - كرز - لوز - مشمش)، ومن المزروعات والخضروات (بطاطا - بازلأ) وغيرها من الخضروات. ويتم تربية أنواع عديدة من الحيوانات يستفاد منها تجارياً مثل: الأغنام، الماعز، الأبقار، الدواجن وغيرها. شهدت رنكوس في الآونة الأخيرة حركة احتجاجية مستمرة ضد النظام الشمولي القمعي كما باقي المدن والبلدات السورية، فكان لها نصيب من المظاهرات السلمية، فخرجت المظاهرات السلمية نادت بإسقاط نظام الأسد، لم تكن قوية

تحت الأنقاض بسبب عدم قدرة الأهالي على التحرك من منازلهم حتى اليوم الثاني، بالإضافة إلى نقص حاد في المواد الطبية الأساسية ومنع الأطباء من دخول البلدة. ووصلت حصيلة الشهداء منذ اليوم ٢٢ شهيداً بينهم أطفال. مع العلم أن تعداد الجيش الحر فيها لا يتعدى بضع العشرات ولكن عين النظام لم تتم حتى تقضي على مظاهرات البلدة لأنها نقطة تلاقي حدودية مع لبنان، ولكن البلدات والمدن النائرة المتاخمة لها لم تقف ساكنة أمام القصف ونقص المواد الأساسية على رنكوس، فقام الثوار بنقل المواد العينية والطبية وإمداد البلدة بالمواد الناقصة وتوصيلها عبر الجبال والطرق الوعرة محمولة على الأكتاف، ونقلوا العديد من الجرحى إلى البلدات القريبة لتلقي العلاج. ولكن بعضهم استشهد أثناء نقلهم بسبب النزيف، وعدم وصولهم للمستشفى في الوقت المناسب، فكانوا معاً ضد هذا النظام الدموي الفاشل يداً بيد حتى يتم إسقاطه على يد هؤلاء الأحرار الذين وصفهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله "مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى" وهم كالبنيان المرصوص يشد بعضهم بعضاً، وسيبقون تأثيرين حتى إسقاط النظام.

جداً مقارنة بعدد سكانها حوالي ٤٠٠ متظاهر يومياً، فتعرضت لحملات الدهم والاعتقالات بشكل متكرر لقمع المظاهرات ومنع المنطقة من الانخراط بالثورة، والإبقاء على المدينة هادئة بعيدة عن الثورة. وبقيت المدينة صامدة، فلم تنفع معها هذه القوة، فبدأ القصف المدفعي بتاريخ ٢٠١٢/١/٢٣ على أطراف البلدة وعلى مزارعها، ليتمدد القصف العشوائي ويطل المنازل الآمنة بتاريخ ٢٠١٢/١/٢٩ مما أدى إلى انهيار المنازل فوق رؤوس أصحابها واستشهاد العشرات من الشباب والنساء والأطفال والشيوخ. وبقيت جثث الضحايا





ترسم الابتسامة على وجهه، أو تدخل السرور إلى قلب طفلك أو زوجتك أو أخيك أو أبيك أو جارك... و يبقى أهم أنواع الشكر، شكر الخالق عز وجل، فالله الذي خلقك ورزقك وأنعم عليك بنعم لا تعد ولا تُحصى يستحق منك أن تشكره. كن شاكرًا للناس تكن شاكرًا لله. كن شاكرًا تكن محبوبًا... كن شاكرًا تكن ناجحًا... كن شاكرًا تكن عابدًا...

من سمات رقي المرء وسمو أخلاقه، عادة بسيطة نمر بها كلنا مروراً سريعاً دون أن نقف ونأمل فيها، دون أن نتعمق في فهمها وأدائها، إنها عادة وصف الله من يقوم بها بأنهم قليل "عادة الشكر". أليس عجباً أن نترك عادةً من أجمل العادات وأرقاها! الشكر ليس مجرد كلمة نؤديها بل شعورٌ يجب أن نشعر به، شعورٌ بالامتنان يجب أن يغشى قلوبنا ونحن نؤدي هذه العبادة السامية، كي نكون من القلة الذين ذكرهم الله: **(وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِ اللَّهِ)** (١٣) [سبأ] باقة شكر وامتنان تقدمها لأي شخص قدم لك مساعدة أو معروفًا تعادل ما قدمه لك وبالأضعاف المضاعفة. للشكر

منحة في محنة

على الحي، وأحس أن قذائف الحقد قد تغتال بقايا أحلامه وأحلام جيرانه وتستأصل الأمل من قلوبهم. أحس برغبة في بث روح الأمل لدى هؤلاء المكومين ولكن ماذا عساه أن يفعل! فتح حقيقته التي استطاع أن يجمع بها بعض ملبسه عند نزوحه وأخرج بدلة مميزة، شم فيها رائحة أمه التي اشتريتها له منذ عام ليشارك في إحدى الأمسيات بقراءة مميزة لآيات كتاب الله. دون تردد لبس البدلة، تحسس شعره وهندامه وخرج يتلمس طريقه بين الأنقاض، و بحذر شديد وصل إلى ما كان قبل القذيفة؛ مخبز الحي وجلس على أحد الحجارة وبصوت رخيم هادئ بدأ يتلو آيات من سورة الفتح. انبعث صوته في سكون الليل مجلجلاً ملاً الآفاق، أصاخ أهل الحي السمع، رفرفت السكينة حولهم وأضاء الأمل قلوبهم وهم يسمعون قوله تعالى: **{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَّعَ إِيمَانِهِمْ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا (٤) لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا}** استمر تلك الليلة في تلاوته حتى الفجر، شعر بيد تربت على كتفه، يد حانية وصوت يعرفه ويحبه، أيقظته من ذكريات تلك الليلة التي مضى عليها عدة أعوام، وهو اليوم يكرم تلامذته من قبل القادري على تلاوتهم المميزة. مسح دمعته وأهدى نجاحه لشهداء بلده الذين أزهروا دمهم اليوم عزاً وسلاماً في موطنه الحر المعاف.

هذه القصة من الخيال وليس لها أي علاقة بالواقع وأي تشابه في الأحداث أو الأسماء هو بمحض الصدفة.

دمعة حائرة كابدت الرغبة في الانحدار على وجنتيه، وأبت إلا أن تنحدر وتخلد تلك اللحظة في حياته... (إحسان) الفتى الكفيف الذي أيقظت كل حواسه تلك الأشلاء التي تناثرت في غرفته القريبة من المخبز، حيث كان يعمل نهائياً في بيع بعض أكياس الخبز أمام المخبز، وفي الليل يخلو بحبيته آلة التسجيل التي بقيت له من عائلته التي قضت في مجزرة قريته الشهيرة، عائلته التي طالما أطلقت عليه اسم القادري تيمناً بالقارئ الذي يحبه، والذي طالما حلم أن يحفظ القرآن ويسمعه بعضاً من قراءته، وكانت آلة التسجيل وسيلته الوحيدة ليسمع صوت قارئه المفضل ويحفظ منه كلمات كتابه المنزل. في ذلك الصباح الذي لا يُحصى من ذاكرته، أحس بلزوجة الدم على ملبسه وجسمه شبه العاري، واشتم رائحته المختلطة برائحة الخبز. طابور الخبز الذي امتد طويلاً لم يكن ليراه بعينه لكنه يسمع لغط الناس أمام نافذته، وكم ألمه أنه لا يستطيع بيع أكياس الخبز للناس هذه الأيام مع كثرة الجائعين وندرة الطحين. ولم يكن ثمة من يحتاج أن يخبره بما حدث، فقد اختفى لغط الناس بعد تلك القذيفة التي سقطت. وأمضى فترة طويلة يتابع بسمعه حركة مجنونة في الشارع، أنينٌ وعويل وصيحات غاضبة وأصوات يائسة تستصرخ ضمائر الحكام والشعوب وما من مجيب. كان بركانٌ يغلي في أعماقه وعنفوانٌ يرفض ما حدث، يدها ترتجفان بغضب وأسنانه تصطك بعنف، لا يمكنه أن يستكين أو يتقبل ما حدث. في تلك الليلة وبعد أن ملّم أهل الحي أشلاء ذويهم وأووا بجروحهم وفزعهم إلى مساكن يحسبونها آمنة، شعر إحسان أن صمتاً يشبه صمت القبور يخيم

قاموس أوكسجين

السياسي الداخلي.

حكومة وحدة وطنية:

حكومة من جميع أطراف الكتل السياسية التي تشكّل الجو السياسي في البلد.

الحكومة الائتلافية:

هي وزارة في حكومة برلمانية تشترك فيها عدة أحزاب. السبب الشائع لهذا الإجراء هو أن أيّ من الأحزاب لم يحصل على أغلبية الأصوات في البرلمان. والحكومات الائتلافية أكثر شيوعاً في البلدان التي يقوم فيها البرلمان على التمثيل النسبي لعدد من الأحزاب، ولا وجود لهذا النوع من الحكومة في البلدان التي يتم فيها اختيار الحكومة من قبل الرئيس عوضاً عن البرلمان. كما إنها تشكّل في أوقات الأزمات كحالات الحرب أو الأزمات السياسية أو الاقتصادية الكبرى وذلك لمنح الحكومة درجة أكبر من القبول والشرعية وكذلك لتخفيف حدّة النزاع

الحكومة المؤقتة:

هي حكومة طارئة أو مؤقتة تشكّل عند وجود فراغ سياسي سببه سقوط النظام الحاكم. وتكون هذه الحكومات عادة بعد زوال نظام حكم معين والانتقال إلى نظام حكم جديد على سبيل المثال مثلت حكومة فرنسا المؤقتة مرحلة انتقال ما بين الاحتلال النازي وتكوين الجمهورية الفرنسية الرابعة.

حكومة تصريف الأعمال:

هي حكومة ناقصة الصلاحية لأغراض تصريف الأمور تُشكّل في الفترة ما بين انتهاء فترة الحكومة السابقة وبدء أعمال الحكومة الجديدة كأن تكون مرحلة انتقالية أو انتخابات ولا يحق لهذه الحكومة البت بالأمور المهمة والمصيرية

ديليت || Delete

المشهد الأسطوري هاد الأسبوع كان إسقاط تمثال حافظ بالرقّة، والأروع بالموضوع أنو مو ناقلة جنّد أميركية يلي أسقطته متل تمثال صدام... لأ... هني شباب الثورة السوريين يلي ربطوا الحبل وشدّوه ع كتافهم بعزيمة وحماس...

بس ضروري ونحن عم نسقط التماثيل، نعمل كمان ديليت للأصنام يلي عايشة فينا، ونبعد عن تقديس وتنزيه الأفراد حتى ولو كان أحد رموز الثورة... يعني أي شخص مين ما كان، هو مادة للنقد والتمحيص... هيك ثورتنا علّمتنا...

ومو ضروري كل صاحب كلمة حرّكت مستنقع القنوات الراسخة يتحول لشخص مشبوه ومكروه...

ثورتنا ما لازم تكون بحيرة راكدة، ضروري يكون عنا الجرأة نرمي الحجر وإلا رح تترسب أخطاء كثيرة...

يبقى قول أنو اسقاط صنم حافظ بالرقّة وقبله إحراق الآخر بالطبقة، نغصه علينا قطع رأس تمثال أبي العلاء المعري بإدلب واختفاء تمثال حمد الفراتي بدير الزور... لأنو هون ساوينا بين مصير الطاغية ومصير الشاعر...

وهالشي كمان لازم نعملو ديليت!!!



مذكرات أوكسجين

2013/3/1

سقوط أكثر من ٨ صواريخ على بابا عمرو قبل اقتحامه، وارتكاب مجزرة في الحي وقتل ١٧ شخص فيه ذبحاً بالسكاكين.

2012/3/2

جمعة تسليح الجيش الحر، واستمرار الحصار على الريف الدمشقي واقتحام عدّة مدن فيه مثل عين ترما والضمير وحريستا والمليحة.

2012/3/3

مجزرة في بابا عمرو والسلطانية راح ضحيتها ٧٠ شخص بينهم أطفال، ومظاهرات في حماه نصره لحمص.

2012/3/4

وصول جثامين الشباب الثمانية في مضايا بعد اختطافهم في ١٥/٢ استشهدوا تحت التعذيب، بينهم ٦ من عائلة عفلق، وقصف صاروخي على كرناز في حماه.

2012/3/5

الأمن يهدد أهالي الزبداني ويحذرهم من خروج مظاهرات، ومظاهرات طلابية في جامعة دمشق.

2012/3/6

قصف عنيف على أحياء حمص ومدن في ريف دمشق ومدهامات واعتقالات بريف درعا و نفجارات عنيفة بدير الزور.

2012/3/7

وقفه احتجاجية في المغرب تضامناً مع الشعب السوري، ومظاهرة مسائية في حي المزة الدمشقي.

تحرير الرقة.. بشائر النصر

أعلن المتحدث باسم المكتب الإعلامي للمجلس العسكري في الرقة أبو بكر الرقاوي عن تحرير المدينة من كافة الحواجز، وإلقاء القبض على محافظ المدينة وأمين فرع حزب البعث. من جانبه أوضح أن الجيش الحر سيطر على كافة المحافظة وبات مستعداً للمضي في مواجهة محتملة مع قوات النظام القادمة من حمص، لافتاً إلى أن المعركة ستكون مكلفة كثيراً للنظام وستضع العالم أمام تحديات غير مسبوقة، سيما وأن كتائب الجيش الحر سيطرت على جميع المؤسسات الرسمية، وتجرى مفاوضات نهائية تجنباً لمزيد من الدماء في آخر معازل النظام «الأمن العسكري» لتسليم أنفسهم، لافتاً إلى أن الكتائب بثت شريطاً مصوراً لأسر محافظ الرقة وأمين فرع الحزب. وأكد الناطق باسم القيادة المشتركة للجيش الحر فهد المصري إلى أن التواصل مع كتائب الجيش الحر في الرقة قائم ومستمر، وهناك تنسيق عال بشأن إدارة المرحلة القادمة واستكمال تحرير المحافظات السورية، كاشفاً إلى أن هناك تحولات من المبكر الكشف عنها باعتبارها مفاجآت عسكرية ستعمل على إنهاء الظلام وبزوغ فجر الحرية للمحافظات الأخرى وخروجها إلى الحرية المنتظرة والبناء، مشيراً إلى أن الانشقاقات التي حصلت بتحرير الرقة من الضباط والمدنيين.



بريطانيا تقدم الدعم للشعب السوري

قررت الحكومة البريطانية منح مساعدات للشعب السوري بقيمة ٢٠ مليون دولار تحت بند مساعدات عاجلة، وذلك بعد اجتماع مؤتمر أصدقاء سوريا. من جهة أخرى قالت الحكومة البريطانية أن مئات الطلاب السوريين الدارسين في البلاد ينبغي أن يعفوا من الرسوم؛ لتمكينهم من إكمال تحصيلهم الأكاديمي. ومن خلال مسؤولين مرموقين، دعت الحكومة وكلاء الجامعات لمساعدة الطلاب من منطقة الشرق الأوسط التي مزقتها الحرب، عبر السماح لهم بإرجاء دفع الرسوم، بل ومعاونتهم في الحصول على تمويل لتمكين قرابة ٧٠٠ طالب جامعي من المواصلة، دون أن يكونوا مهتدين بالاستبعاد، جرّاء عجزهم عن الوفاء بالالتزامات المالية. وفي خطوة مكتملة، أعلنت وزارة الداخلية البريطانية عن تعديلات تضمن للسوريين تمديد فترة إقامتهم والبقاء في البلاد. وتمتع العقوبات الأوروبية المالية الطلاب السوريين من الحصول على التحويلات المناسبة من سوريا، لضمان نفقات الدراسة والمعيشة.



تدهور العملة السورية مقابل الدولار

بلغ سعر صرف الدولار اليوم مقابل الليرة السورية ١٠٠ ليرة سورية، بسبب الأزمة الاقتصادية في البلاد و نتيجة قصف وتشريد ونزوح الناس وإيقاف عملية الاستيراد والتصدير وإحراق المحاصيل الزراعية. فبلغ سعر الصرف ضعفي قيمته منذ سنتين إلى اليوم. والأوضاع الاقتصادية في تدهور مستمر ناهيك عن عمليات تهريب الأموال وسرقتها من البنوك السورية، ليبقى المواطن في عراق مع الأسعار المرتفعة حيث وصل سعر ربطة الخبز إلى مئتي ليرة سورية، مع توقف أغلب الأفران عن العمل لشح مادة الطحين في المناطق التي تتعرض للقصف.



سوريا مقبرة للكلمة الحق



مرّ ثلاثة وعشرون شهراً على ميلاد ثورتنا المباركة، ومازال الأسد وشيخته يستخدمون أساليب القمع الوحشية لإخماد الثورة والقضاء عليها، ومنع نقل الحقيقة إلى خارج أسوار السجن الكبير سوريا، فكان له قبضته المحكّمة وضربته الصارمة بوجه كلّ من خرج عن نقل ما يريد من زيفٍ وكذبٍ ونفاق. فحرية الرأي والتعبير متاحة في كلّ البلدان، والكتاب والفنانون والصحفيون لهم التقدير والاحترام أينما حلّوا. ولكن في سوريا الوضع مختلف، فالنظام القمعي الاستبداديّ سلطته الدموية التي تعتمد على القتل، الذي اقتلع حنجرة إبراهيم قاشوش بلبل الثورة السورية لأنه أنشد كلمات لم تعجبه فنال نصيبه من بطشه. وكسّر أصابع علي فرزات رسّام الكاريكاتير المبدع الذي تعرّض للخطف والتعذيب،

في سوريا، فوثقت لجنة الحريات الصحفية في رابطة الصحفيين السوريين، مقتل ١١ إعلامياً في شهر شباط الماضي لهذا العام، آخرهم المصور الفرنسي أوليفيه فوزان وكان يعمل مع صحف لوموند وإيكسبرس وليبيراسيون والغارديان ووكالة الصحافة الفرنسية، الذي توفي متأثراً بإصابته بشظايا قذيفة أثناء تغطيته عمليات عسكرية للجيش السوري الحر في إدلب يوم ٢٤ / ٢ / ٢٠١٣. لترتفع بذلك حصيلة ضحايا الإعلام في سوريا إلى ١٣٨ صحفياً وناشطاً إعلامياً منذ اندلاع الثورة السورية في ١٥ آذار ٢٠١١. ومن أبرز الصحفيين الطالب الصحفي محمد الحموي، أثناء



قصف جيش النظام السوري لحي القابون في دمشق، ومراسل شبكة حلب نيوز يوسف بكري، أثناء القصف على حي كرم الطراب في حلب، وأيهم غزول الناشط في المركز السوري للإعلام وحرية التعبير، بعد اعتقاله لأكثر من ٦٧ يوماً ليسلم لذويه جثة هامدة عليها كل أنواع التعذيب، ولا

صوف الصحفيين عبر العالم، وأنّ الصراع في سوريا يجعل العام المنصرم الأكثر دموية في السنوات الأخيرة، وتعد سوريا حالياً من أخطر البلدان على العاملين في الصحافة العام الماضي، حيث سجّلت فيها ١٣٨ حالة وفاة بين الصحفيين والإعلاميين منذ بداية الثورة.



وتهشيم يديه التي أبدعت في رسم الحقيقة ونقل معاناة السوريين بطريقة ساخرة، وبرسمه المبدع أسقط النظام من على أكتاف الكثيرين. وكما هو حال السوريين بالملاحقة والاعتقال والموت هو حال الإعلاميين والصحفيين والناشطين أيضاً



بقلم عروبة

SYRIA



«هجوم على الرئيس باراك أوباما بسبب تقاعسه بشأن الملف السوري الأمر الذي يهدد أمن الشرق الأوسط بأسره وعلى المجتمع الدولي أن يتدخل قبل فوات الأوان»

بينما يغضّ العالم الطرف عن سوريا التي تتعرض للتفكك، يبدو أن نظام الأسد سينهار في فوضى، وقد يستطيع الاستمرار بالقتال لبعض الوقت، وسوريا المجزأة سوف تغذي الجهاد العالمي وستلهب الصراعات العنيفة في منطقة الشرق الأوسط. أسلحة الأسد الكيماوية التي لا تزال مؤمنة حتى الآن، تبقى معرضة لخطر الوصول إلى أيدي غير آمنة. هذه الكارثة سوف يشعر بها الشرق الأوسط بأكمله وحتى خارجه ومع ذلك، فإن العالم الخارجي بما فيه أمريكا، لا يقدمون أي شيء تقريباً من أجل المساعدة. **الطريق من دمشق:** جزء من سبب تردّد الغرب يعود إلى أنه و منذ بداية الثورة عام ٢٠١١، انتهج الأسد سياسة القمع بواسطة الدبابات والطائرات، وعمل على تحويل المتظاهرين السلميين إلى مسلّحين. ومن خلال إرساله العلويين لارتكاب المجازر ضد الغالبية السنية، عمل على جرّ الجهاديين، وأقنع السوريين من الطوائف الأخرى بالالتصاق به خوفاً من أن سقوطه سوف يقود إلى عمليات انتقام رهيبه. الدم السوري يسيل الآن دون حساب والكرهية الطائفية تشتعل. هذا القتال قد يمتد لسنوات عديدة، والأسد حتى وإن لم يستطع السيطرة على بلاده، فإن لديه جميع الأسباب لكي يستمر في القتال. فهو لا يزال يتمتّع بولاء أشبه بالعبادة من قبل زمرة من طائفته العلوية، بالإضافة إلى بعض السوريين الذين يخافون مما قد يحدث بعد، كما أنه مدعوم من قبل روسيا و إيران و العراق، وحزب الله الذي يرسل مقاتليه أيضاً. حتى الآن فقد حصدت هذه الحرب أرواح ما يزيد على ٧٠٠٠٠ شخص و عشرات الآلاف من المفقودين. كما أن النظام اعتقل ما بين ١٥٠٠٠٠ إلى ٢٠٠٠٠٠ شخص، بالإضافة إلى ما يزيد على

٢ مليون مشرّد داخل الحدود، و مليون سوري يعيشون حالة من البؤس الشديد خارج الحدود. هذا الكم من المعاناة أمر لا يمكن استيعابه. مع ذلك فقد قال الرئيس أوباما أن إنقاذ الأرواح وحده لا يشكّل أرضية كافية للعمل العسكري. لقد تعلّمت أمريكا في أفغانستان و العراق مدى صعوبة فرض السلام، و لذلك فهي تخشى من أن تسقط في حالة الفوضى التي خلقها الأسد. لقد أنتخب السيد أوباما ليكسب المعارك الاقتصادية في الداخل لذلك هو يعتقد أن أمريكا المرهقة يجب أن تبقى في حالة حذر من السقوط في كارثة أجنبية أخرى. هذه النتيجة خاطئة، لأن أمريكا كقوة عالمية عظيمة سوف تُجر إلى سوريا في نهاية المطاف. حتى وإن استطاع الرئيس مقاومة الحجج الإنسانية، فإنه لن يستطيع تجاهل مصالح بلاده. و تقريباً فإن كل شيء تريد أمريكا أن تحققه في الشرق الأوسط سوف يصبح أكثر صعوبة. احتواء الإرهاب و ضمان إمدادات الطاقة و انتشار أسلحة الدمار الشامل. إن ما يقرب من خمس المتطرفين - و أفضلهم تنظيمًا - هم من جهاديين، ويشكّلون تهديداً على السوريين المعتدلين بما فيهم السنة، و من الممكن أن يستخدموا المناطق الخارجة عن السيطرة كقاعدة لإرهاب دولي. و إذا هدّدوا إسرائيل عبر مرتفعات الجولان، فإن إسرائيل سوف تحمي نفسها بشراسة، سوريا المقسّمة قد تؤدي إلى تمزيق لبنان إلى أجزاء، لأن

الأسد سوف يستثير أنصاره هناك. والأردن، الدولة الفقيرة و الهشة سوف تتعرض لزعزعة الاستقرار بسبب تدفق اللاجئين. و العراق ذو الغالبية الشيعية بالكاد يستطيع الحفاظ على نفسه بسبب دخول العراقيين السنة في الصراع. **التقاعس عن العمل سياسة أيضاً:** إن سياسة السيد أوباما في انتظار أن يأتي الحريق على نفسه فاشلة، و عوضاً عن أن ينظر إلى الأمور و هي تتدهور فإن عليه أن يتصرف. يجب أن يكون هدفه الحفاظ على ما تبقى من سوريا، وهو ما يعني أن عليه إقناع الأشخاص المحيطين بالأسد بأن خيارهم هو ما بين هزيمة ساحقة أو تنحية عائلة الأسد. إن منطقة حظر الطيران لا زالت ضرورية لمنع القوة الجوية للأسد من التحليق، وعلى أمريكا أن تعترف بالحكومة الانتقالية المنتخبة من قبل المعارضة السورية مع ضرورة تسليح المعارضة، و على أوروبا و أمريكا أن تستمر في محاولة إبعاد روسيا عنه، و ذلك من خلال التعهد بدور لها في سوريا المحررة. ليس هناك أي ضمانات بأن هذه السياسة سوف تنجح. و لكنها على الأقل سوف تبني روابط مع المتطرفين غير الجهاديين الذين سوف تكون أمريكا بحاجة لهم كحلفاء في حالة الفوضى إذا استمر الأسد، أما اليوم يشعر هؤلاء السوريين المعتدلين بالخذلان.

ترجمة بتصرّف / نيرمين عبد الرؤوف

فدائي

أماه ديني قد دغاني للجهاد وللفداء
 أماه إني ذاهب للخلد لن أترددا
 أماه لا تبكي علي إذا سقطت وهودا
 فالهوت ليس يخيفني وهناني أن استشهدا
 الله أكبر
 الله أكبر كلما صوت القنابل زغردا
 الله أكبر كلما صدح الرصاص وغردا
 الله أكبر لن تضيع دهاء إخواني سدي
 فالنصر أقبل ضاحكا والحق زاد توقدا
 نأبي الهوان ولو أعد الكافرون لنا الهدى
 نأبي الركون ألى الطغاة الحاقدين على الهدى
 فالحر يأبى أن يلين أو أن يهادن وفسدا

الشهيد بإذن الله إسماعيل زعرورة

ها قد غمست أوراقي بماء الذهب، و طهرت قلمي بماء مقدس، علّ كلماتي ترتقي لمستوى تضحيتك. المجاهد عمار إبراهيم زعرورة من مواليد الزبداني/ ١٩٩٣ خرج في الحراك السلمي في بداية الثورة، هتف مع رفاقه "هي لله... حرية للأبد"، شبكوا أكفهم مع بعضهم و أنشدوا للحرية و للسلمية، لكن النظام لم يردها يوماً سلمية. لوجقّ عمار من قبل الأمن و الشبيحة و تم اعتقاله مرتين، نقلوه من فرع مخابرات لآخر ذاق فيها أقصى أنواع التعذيب و التنكيل، و حين سلّم لعائلته لم يكن يقوى على الوقوف على قدميه المكسورتين فحمله رفاقه على أكتافهم و تحول إطلاق سراحه إلى مظاهرة، كانت هذه الحادثة هي المفصل في حياة عمار، عندها قرّر حمل السلاح و الدفاع عن وطنه في وجه العصابة الأسدية لما رآه من أهوال في المعتقلات. رفع عمار في المظاهرات راية "لا إله إلا الله محمد رسول الله" فجوبه من البعض بانتقاداتٍ لاذعة و أنّ رفع الراية لا يجوز حتى لا يتخذها الغرب ذريعة لضرب الثورة. لكن المجاهد أبي أن ينزلها، دافع عنها و حماها بصدرة و ضمّها بين ذراعيه - كما فعل صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام- مصعب ابن عمير و جعفر الطيار رضي الله عنهما. فاستحق الشهادة و ساماً يرفعه إلى مراتب الأنبياء و الصحابة. لقبوه "بالفدائي" لأنه صاحب المهام الصعبة، والتحق بكتيبة محمد بن مسلمة، لم يتوان عن تلبية النداء يوماً مندفعاً كالرصاص إلى صدر عدوه. وهب حياته لأصدقائه و من حوله، فمن يطلب مؤازرة يطلب الفدائي فيغفو يوماً هنا و يوماً هناك. هكذا قضى عمار عامين من الثورة متظاهراً سلمياً ثم مسلحاً بالإيمان إلى أن ناداه منادٌ أن حان وقت اللقاء. خرج لمساعدة أحد رفاقه و كان مصاباً حاول سحبه لكن قذائف الموت كانت أسبق إليه و سرعان ما حفّته الملائكة بأجنحتها، كفتته، عطّرتة، فملأت رائحة مسكه عباب السماء معلنةً عن قدوم الفدائي لجوار ربه.

استشهد عمار زعرورة بتاريخ ٢٠١٣/٣/١٤



بقلم ذات النطاقين

الزبدانيك تاريخ وحضارة

جنيد و قبر أحد الملوك الأيوبيين (الملك العادل) قرب جامع الجسر وقبر (الشيخ محمد -الشيخ هلال) .
سلطين الزبداني في العهد الأيوبي .
-بقايا بعض العيون : التي كانت تملأ منها الجرار (حازورة عين الحمة - الجرن الكبير - البق -النابع - الكبري - الجرجانية). أما فيما يتعلق بنشاط المدينة الاقتصادية تعتبر الصناعة في المنطقة ثانوية و ذلك لأنها مدينة سياحية و زراعية

في المقام الأول، إلا أن الأمر لا يخلو من بعض النشاطات الصغيرة التي تؤمن بعض المستلزمات كالورش و الحرف التقليدية كالنجارة. والتجارة تقتصر على محال لبيع الأغذية و الألبسة و الخضار و المصنوعات الشرقية و كثير من هذه المحال تفتح صيفاً في موسم الاصطياف و تغلق شتاءً. أما الزراعة فهي الأهم إذ تبلغ مساحة أراضي مدينة الزبداني حوالي /٦٣٠٠٠/ دونم .ويزرع فيها الأشجار المثمرة مثل التفاح و الكرز و الدراق و الإجاص بالإضافة إلى أنواع هامشية أخرى مثل السفرجل و الخوخ.



(النبي يحيى) : وهو في الأصل معبد وثني تحول لمعبد مسيحي و هو في وسط البلدة و يقع بالقرب من جامع الجسر حالياً .

-موقع دير النحاس : بقايا حجارة و أعمدة و هي بقايا لمعبد آرامي للإله زبادوني و يوجد بقايا فرن لصهر النحاس .
-السفيرة : بقايا حجارة و أعمدة متكسرة و نواويس حجرية و هي بقايا لبلدة قديمة دمرت قبل الفتح الإسلامي .

-قلعة الكوكو: (إله الحبوب عند اليونان) و هي بقايا لمعبد يوناني أعمدة متكسرة -**بقايا معصرة** - ست قبور منبوثة و ينتهي المعبد المنحوت في الصخر بشق واسع فيه موضع للأصنام و على سقفه كتابات يونانية و أعمدة متكسرة على إحداها كلمة ممسوحة باليونانية تعني (كوكوس) و أخرى (سولالاس)

-خربة الدلة : بقايا آثار يونانية (حجارة و أعمدة متكسرة)

-الكبرى : وتعنى باليونانية النحاس الأصفر و فيها بقايا لدير (مار الياس) حجارة متكسرة و شجرة قديمة مقدسة .
-بقايا كهوف و قبور في منطقة وادي قاق : كانت معبد و كنيسة درست جراء زلزال أصاب البلدة .

-بقايا بلدة قديمة في تل كفر عامر: و هي بلدة تهدمت جراء زلزال ثم حريق قبل ٥٠٠ عام .

-بقايا لخان الفندق و مقابر قديمة كالشيخ

حديقة غناء من أرض الشام، عذبة الماء، طيبة الهواء، يؤمها سنوياً آلاف السياح من البلدان العربية و الأجنبية إضافة لأبناء دمشق .

تقع الزبداني من جهة الشمال الغربي لمدينة دمشق العاصمة و تبعد عنها حوالي ٤٥ كم و تعتبر الزبداني مركزاً إدارياً لمنطقة الزبداني التي تتبع محافظة ريف دمشق و يتبع لها مجموعة قرى

و نواحي عديدة مثل بلودان ومضايا والروضة وغيرها ...

يبلغ ارتفاعها عند سهلها المنخفض ١١٧٠ م عن سطح البحر، و من أهم معالم هذا السهل نبع بردى الذي ينبع عند أقدم السهل من جهته الغربية.

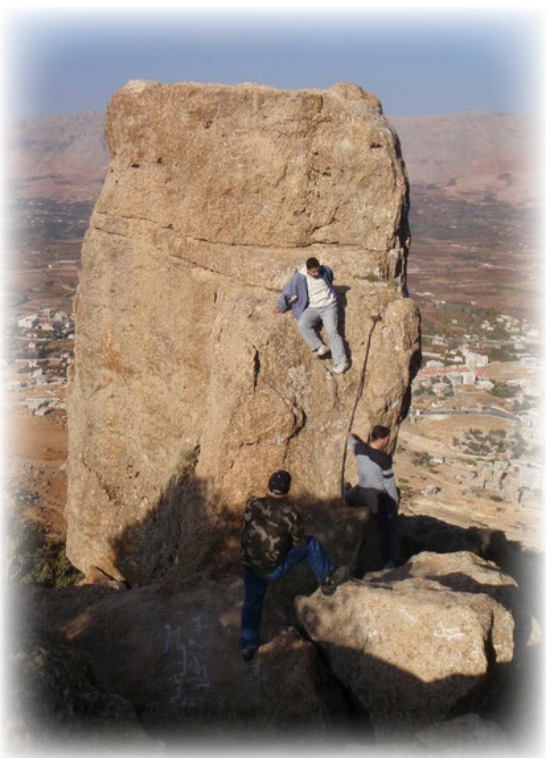
تحدها سلسلتي جبال : الجبل الشرقي و هو امتداد جبل الشقيف وفيه أعلى قمة عين النسور ٢٢١٦ م و الجبل الغربي أو ما يسمى جبل شير منصور أو جبل يابوس، وتتميز بمناخها المتوسطي البارد شتاءً و المعتدل صيفاً.

للزبداني تاريخ قديم مرتبط بأهم المدن العامرة القديمة كدمشق و بعلبك و أبلية (سوق وادي بردى اليوم) و كلشيش (عنجر) و مدن أخرى كثيرة.

هذا وتعود أصول أهل المدينة التاريخية إلى العرب الآراميين الذين هاجروا من الجزيرة العربية و كانت لغتهم الآرامية . كلمة الزبداني ذات أصل آرامي كانت على صيغة زبادوني ثم نقلت إلى اليونانية باسم زبادوني وتعني لب الخير و هذا الاسم مقدس عند الآراميين و كان على اسم أحد آلهتهم وهو زبدئيل .

وترجع بعض المصادر إلى تسمية الزبداني على اسم آلهة التفاح عند اليونان و هو زبدون. يوجد في المدينة العديد من الآثار القديمة مثل:

-معبد للنبي يوحنا المعمدان



قسَم

يا كونه حزني وألم
يا ألفت حصفور وألفت جنام قدر كبير
يا قلتم ليلى ندرلهم
يا لكل جرح قدر توجع في الأرحى
ها قدر تدرى في الكفصا
أنتك هم وندم ولا ريب في قضبان نفسي فلا الوري
ساقية تبلي قضاءً وومن
مقبرة تحكي الثولانيب واللبلي
تلفظ موتاها حرارة من لهن
أين أكون عندما تدرين أينها (الخرمجة؟)
في تولايبست اللسي أرم خلف جدران الررس؟
هو حويل صنتك حيث موقعة (الخرمجة)
تمتة أشتام وصدق في نهم
حشون فاهي بالتراك وبالحنوع ولكن
أين هاتيك (الخرمجة) خاه عهدي بالهسم
فيلك أفراس الحياة قسم
بكل أفراس الحياة قسم لن أسكت اليوم ولن أرض أنا
بشروركم!
سحق لكم
سحقاً للأزلام الكدرم .

إعصار الشرق

يا قاروبين من الشرق أيسرول
ورصاصكم فوق اللغاة أظفرول
فهذه الأرض أرضنا
هذرا التراك (الذي يسرك من وماننا ترأينا
وله كان هذرا اليوم هم فاعلموا أنه الغر لنا
يا قاروبين من الشرق... أرض الرجال
أرض العزة ويرا الأشتام
أسمع صوت حفاكم ترأربوع الفجر (الضجور)
ولا ياتكم الرامية والرني بتبول
وأنته (الحراب) تلعب
واللناون الثائرة.... تقدم
(أه لذين يقاتلون بأنهم تعلموا وأنه الله على نصرهم قدر)
تنزلون الأرجاء من صوت الحدير
بتوجع الروى منها قدر أقبيل رجال الدبر
ويرود الألبير أقبيل رجال الله
وعلموا الأوسو الزبير
يا أرحبا رسول الله المصول في هذرا الفريق
والرفعوا الرابك
والتركوا الصرخان تجعل في العلاء يا أبا
وأوفدوا في الباخين الرمين
والرفعوا الرابك
أرفعوا فوق الأراضى الحررة
وأزولوا علم الغزاة
لا... لا تلفنوا الأحرار...
على شهيدنا الأبرار
فقتلنا في الجنة وقتلهم في النار
كبروا يا أقبال
والصحووا بالصون عالياً
فقد أقبيل النهار... السبية بالأحرار
قد أقبيل من الفرك أسود وشعروا الزنود
وأظفروا الغزاة بالرعود
ها هم قاروبين أيها الرمن...
فلتذر بالفرار
ها قدر لاحت (اليناون) من بعيد
وأقبيل رجال يلفهم الردير
برساشك عملة الصدى رصاص
ها هم رجال الدبر يا أسد
يحبونكم في يوم الوعيد
وحيل من مسر... فقد شرك
الفرانك الشمس... قبل أن يسفهم
وقد علم الرجال الجسر... الحسارة
ضخمة الكفاح... الرجال السباع
لا يعرفون معنى الحسارة
أبناء الصعرا قدر جليوا لهن منها
حنقوا وراولا... وحفلا وناولا
ونزلوا ساح الوغي
ينارون فس بني وجبر وفتي
فترتولا...
قد جاءكم من شرقنا إحصاراً

بقلم مغتربة

دفاع مدني

الجروح هي قطع غير طبيعي أو بتر في الجلد أو الأنسجة الأخرى في الجسم .

ولها عدة أنواع: الجروح السطحية والجروح العميقة والجروح النافذة والكدمات.

الاسعافات الأولية للجروح حسب نوعها :

١- الجروح السطحية: يغسل مكان الإصابة بمحلول المطهر أو الماء البارد مع الصابون المخفف .

٢- والجروح العميقة والجروح النافذة أكثر أنواع الجروح خطورة وأكثرها تعرضاً لانتقال العدوى والأمراض والالتهابات. وهذه الجروح غالباً ما يسطحها نزييف لأن الجرح عميق قطع الأوردة أو الشعيرات الدموية، وفي حال حدوثها يجب إيقاف النزيف فوراً قبل تنظيف وعلاج الجروح ، ويستحسن ارتداء قفاز طبي للوقاية من الإصابة بالالتهابات وانتقال العدوى ، ويتطلب إجراء الآتي :

١ - عمل ضمادة ضاغطة بشاش طبي أو قطن طبي نظيف ومعقم.
٢ - يوضع القطن أو الشاش على الجرح ويضغط باعتدال مع استخدام اليدين .

٣ - يراعى عدم إزالة الشاش الطبي أو القطن في حالة تشرب الدم بل يجب وضع طبقة أخرى من القطن أو الشاش على مكان الإصابة

٤ - يرفع العضو المصاب بالجرح أعلى من مستوى القلب .

٥ - يضغط باستمرار على مكان الإصابة أو النزيف .

٦ - في حالة استمرار تدفق الدم (النزيف) يجب إيقافه عن طريق الشريان المغذي للعضو المصاب أعلى الإصابة من الداخل وذلك بالضغط بواسطة اليدين للشريان والعظام لتقليل تدفق الدم إلى اتجاه الجرح النازف .

مع الانتباه: في حالة وجود الجروح القطعية العميقة مع نزيف يتطلب أخذ المصاب إلى أقرب مركز طبي بأسرع وقت لإجراء اللازم ، ويجب إزالة الأجسام الغريبة السطحية مثل الرمال والأتربة والأعشاب والزجاج ، أما إذا كانت الأجسام الغريبة غائرة في الجسم فلا يجب تحريكها إلا بمعرفة أطباء متخصصين . وتستخدم المضادات الحيوية التي تساعد على الالتئام .



برجك مع أو كسجين



برج السوري :

لا بد لك من دفع ضريبة الدم من أجل الحياة بكرامة.



برج المعارضة الخارجية :

لن نسمح لكم بأن تكتبوا تاريخنا من الخارج ... التاريخ سيكتبه سوريو الداخل فقط...



برج البوطي :

بعد خطبتك العظيمة يوم الجمعة بتنضحك الأبراج أنو تروح تلاقيلك شي قبر تستر فيه شيبتك وتتضضب..!



برج إيران :

باعتبار أنو صرتو معنا بنفس الوطن شو رأيكم تحركوا حالكم وتعملولنا شي مظاهرة...!



برج بشار :

يامن ترخص بدماء السوريين وتسال عن أسماء الشهداء اعلم أنها رخيصة فقط عليك... تبال لك ولوحشيتك...!



برج طيار الميخ :

سمعنا أنك حلقت بسماء فلسطين وألقيت مناشير تهديد للإسرائيليين وعلينا عم ترمي البراميل والصواريخ... بس يا حيف !!



برج حزب اللات :

ياريت تبعتلنا الباقي من جنودك على واجههم الجهادي مشان يوصلهم جيشنا الحر على جهنم الحمر...!



فن وثورة



لافتاتنا

