



تصدر من الزبداني

أوكسجين

مجلة الثورة السورية

2

بالتعاون مع مجموعة المغتربين السوريين

أنا بئنفس حرية

الأثنين ٢٩-١٠-٢٠١٢

العدد ثلاثون

ثورتنا بكل الألوان



سوريالي راديو بكل الألوان..



رحلة الشتاء ..
معاناة فوق المعاناة

الفيل الهائج أم الدمار الهادئ!!
الانتخابات الأمريكية و الثورة السورية

أوكسجين مستمرة...

تقرؤون في هذا العدد

- ٣- سورياي راديو بكل الألوان..
- ٤- نهر.. أسير في قبضة الجيش الحرّ
- ٥- أثنين فك الحصار عن الزبداني
- ٦- رحلة الشتاء .. معاناة فوق المعاناة
- ٧- الغيل الهائج أم الدمار الهادئ!!
- الانتخابات الأمريكية و الثورة السورية
- ٨- هدنة.. أم تنزيلات..
- ٩- شبيحة المعارضة
- ١٠- أوكسجين أدب
- ١١- وقائع معركة النابوع ١٠\٢١
- ١٢- لؤلؤة الثورة.. حي الخالدية.. حصص
- ١٣- تقرير أيام الحرية
- ١٤- ستوب - من هنا .. وهناك
- ١٥- تسلية

في جعبة «أوكسجين»

العدد الثلاثين .. كنا ذات يوم نأمل أن يصدر هذا العدد في صباح مختلف .. في مكان مختلف .. ربما مكتباً رسمي على سفح الجبل، شعار المجلة على الباب، فنجان قهوة وساعي بريد يحثّ الخطى لتوزيع العدد قبل أن يصل أهل الزبداني إلى أعمالهم .. حلم متواضع أبي أن يتحقق بهذه السرعة .. ويصدر العدد الثلاثين.

تحدّث أوكسجين عن مجزرة هذا الأسبوع وتفصيلها وأسماء شهداءها كما تقص رواية الكابتن وزملاءه في موقعة النابوع ، ويأتي العيد خجولاً بعد المجزرة، فتغطّي أنباء خروقات الهدنة المزعومة على حملة توزيع الهدايا للأطفال.

ترصد أوكسجين غياب أهل الزبداني ونزوحهم الإجباري وتقلق عليهم إذ أن البرد قارص هذا الشتاء .. وتأسف إذ أنّ هذا حال المدين كلها.. كما تجدون بين صفحاتنا لقاء مع أسير لدى الجيش الحر حاوره أحد أعضاء الفريق.

بعدها تتنوّع الزوايا الثابتة بداية بتقرير أيام الحرية عن الأسبوع الأخير في تشرين الأول، ثمّ كاريكاتير ساخر من الواقع المؤلم وأبيات شعر لمعتقلينا في العيد ومساهمات القرّاء وأسئلة وأبراج ومنوعات..

ينهي المصمّم العدد وأتساءل أنا كاتبة الإفتتاحية إلى متى سنؤجّل ذلك الحلم المتواضع .. مشوارنا طويل سنؤجّل الحلم حالياً و تستمرّ أوكسجين ..



لأنو يلي عم يصير مالا زم بينتسى
ع فكرة أبو فاكر مو حكواتي،
هو واحد متلنا كلنا، صارت معو
قصص، وسمع قصص، وناظر
تبعولوا قصص، حتى يحكيلنا،
_ **فئات** : بفئات ما عنا
شي جديد نحنا نقولو .. الشبي
الجديد اللي رح ينقال انتو قلتوه
وصركون شوية وقت بتقولوه
صرلكون سنة ونص ويمكن أكثر ..
عم تجربو تعملو شغلات جديدة
ونجحتو .. نجحتو.

_ **سوء تقدير**: بما أنه نحن
منفهم بالطب والطبخ وعلم
الزراعة والتصوير الضوئي وعلم
الذرة والسياسة إلا ما يصير معنا
بين فترة والثانية سوء تقدير، مس
كونيشن بالإنكليزي، بهاد البرنامج
"مس كونسبشن" مارح نوضح
الأخطاء الحاصلة.

_ **برنامج هوجز أخبار سورياتي**:
برنامج اخباري ساخر، يتناول
آخر التطورات السياسية والفنية
والثقافية والسياسية، بكن بأسلوب
ساخر ميميز، أو كمان يقول "حنا"
مقدم البرنامج، أسلوب سورياتي.
_ **برنامج سوريا أطلني**: برنامج
يومي مدته دقيقتين، يتحدث
عن كيفية جعل سوريا مكاناً
أفضل، يقدم النصح وبعض
الحكم والأمثال للسوريين، بطريقة
"سورياتية" بعيدة عن التنظير.
**يهنكر الاستهزاء إلى راديو
سورياتي على الموقع التالي:**

www.souriali.com



يعرض في الراديو ٨ برامج
منوعة هي لا تتحدث فقط عن
الثورة وإنما تحكي عن الحياة
العامة والتراث السوري، تسمع
في الراديو أغان وطنية وأغاني
منوعة باللغات العربية والكردية
و الشركسية والأرمنية، وقد لقي
هذا التنوع نجاحاً منقطع النظير
في عمل الراديو.

_ **برنامج فتوش** : من أحلى
خصوصيات سورياتنا كيف بجمعتنا
ولمتنا الحلوة بنعمل من صحن
فتوش بمكوناته الكثيرة وألوانه
المختلفة أطيّب وأشهى وليمة! ولأن
أكلنا طيب كثير ..متلنا... ومتنوع
كثير كمان متلنا! رح نجتمع كل
أسبوع بمطبخ سوري.

_ **أخذ و عطا** : أربعين سنة
ونحننا ساكتين، منسمع ما منحكي ..
أو منحكي بس بقلبنا.. هلاً كل
شي تغير، صار فينا نحكي بصوت
عالي.. ولحتى كلنا نحكي، بدنا
نسمع بعض، لهيك صار وقت
الأخذ والعطا.. تابعونا برنامج
"أخذ وعطا"

_ **أيام اللولو** : حنين مع كثير
من المشاعر المختلطة لأيام
راحت... من سبعينات القرن
الماضي مروراً بالثمانينات وصولاً
للتسعينات... أيام كان الها
كثير اثر بالشبي يلي عم نعيشه
اليوم ... أيام اللولو على راديو
سورياتي... استنونا لنحكي.

_ **حكواتي سورياتي** : أبو فاكر
...فاكر ولا ناسي....لاوالله فاكر ،

سورياتي راديو بكل الألوان .. إبداع جديد في ميديا الثورة السورية:

الراديو الخمسة، " كارولين أيوب
" و " مازن حنا " اللذان كانا
يعملان في الداخل إلا أنه بعد
تجربة الاعتقال اضطررا إلى الخروج
من سوريا، و نظراً لعدم قدرتهما
على الوقوف مكتوفي اليدين قررا
و بفكرة مبتكرة افتتاح راديو
سورياتي الذي يمكن متابعته بعدة
طرق.

الاستوديو موجود في واحدة من
العواصم العربية وهو مزود
بتقنيات جيدة جداً، يعمل في
الراديو كادر مؤلف من ١٥ شخص
منهم ٥ موجودين في الداخل
السوري، و الكادر مؤلف من
هواة ومن مختصين في مجال
الإعلام، و الجدير بالذكر أن أفراد
الكادر يتواصلون فقط من خلال
الانترنت عبر السكايب مما يجعل
مهمتهم أصعب، خصوصاً عند
انقطاع الشبكة في الداخل، و يقول
القائمين على الراديو أن حياة
العاملين في الداخل الذين يقومون
بإعداد البرامج للراديو مهمة جداً
بالنسبة لهم، أهم من أي تقرير
قد يقدموه.

تقول "أيوب" أن فكرة الراديو
هي تأسيس لميديا حرّة مستقلة
في المستقبل بعيدة كلياً عن القمع
الإعلامي الذي لطالما عوّدنا عليه
النظام.

ويقول "حنا" أن لوغو الراديو
الذي يحوي الكثير من الألوان
هو إشارة منا إلى أن البرامج
موجهة لكل أطراف الشعب
السوري بمختلف الانتماءات و
الطوائف والأديان و في برامجنا لا
يوجد شخص فوق النقد، نتحدث
عن الخطأ أينما كان و إن كان خطأ
شخصية معارضة.

الحرب الدامية المستمرة في
سوريا منذ أكثر من عام و نص،
ترافقت مع حرب إعلامية و
نفسية خاضها النظام و المعارضة
على حد سواء، فأفرزت وسائل
إعلامية جديدة تنقل آخر الأنباء
إلى العالم الخارجي، في ظل الحظر
التي تفرضه الحكومة السورية
على وسائل الإعلام العربية و
الأجنبية.

هنا نتحدث عن وسيلة إعلامية
لمعت مؤخراً في مجال الإعلام
الصوتي، راديو سورياتي:
نحنا صبايا و شباب سوريين
ملونين، هدفنا الوحيد إنو يوصل
صوت السوريين لكل السوريين
بس ع فكرة ...

مو مهم "مين نحنا"، المهم هو
"مين إنتوا" لأنو ببساطة نحنا
منكم، و وجودنا هون مؤقت
ليبدأ المشروع و يصير هاد المكان
ملك للجميع ...

الهدف هو خلق مساحة حرة
الكل بيقدر يحكي فيها براحتة.
مساحة نحكي فيها و كمان نسمع
و نتعلم منها، مع إحترام الكل
رغم اختلاف وجهات النظر بتلك
الكلمات و بلغتنا المحكية عرفونا
بأنفسهم..

هم مجموعة من الشباب الثائر
داخل سوريا و خارجها يسعون
لإدخال وسائل إعلام و ميديا
حديثة إلى سوريا الثورة..

مجلة أوكسجين التقت بإدارة
راديو سورياتي لتتعرف أكثر و
تعرفكم على أسلوب عملهم،
طموحاتهم، الصعوبات التي
يتعرضون لها لتكونوا دائماً في
الصورة.

تحدثنا مع اثنين من مؤسسي

نهر. . أسير في قبضة الجيش الحر



نهر مصاب وممدد على سرير ، يلفه الشاش من بطنه حتى أخصص قدميه في المشفى الميداني ، يروي لنا بصوت خافت لحظة إصابته وأسرته ، حين تراجع الجيش الأسدّي أثناء محاولته اقتحام مدينة الزبداني ، ويشترط علينا ألا نعرض لقاءه على شاشات التلفزة ، لكننا طمأناه إلى أن اللقاء هو لمجلة وليس لقناة تلفزيونية .

- بداية عرفنا بنفسك .

- أنا المجند نهر عبد الخالق الخريبي من الفرقة ١٤ بالجيش الأسدّي من مدينة نوى محافظة درعا.

- يبدو أنك مصاب بعدة أعيرة نارية.. كيف أصبت ؟

- أصبت أثناء محاولتنا اقتحام مدينة الزبداني من جهة النابوع بسبع طلقات من أسلحة الجيش الحر.

- لنبدأ من لحظة الأسر ، ما هو شعورك في تلك اللحظة ؟

- الجيش الحر لم يأسرنى بل أنقذوني ... كانت المدرعة بعيدة عني حوالي ٥٠ متراً ، اتصلت بالضابط لكنه اختبأ بالمدرعة وأغلق جواله ، كنت أصيح من الألم ، أتى شباب من الجيش الحر كانوا ثلاثة وأنقذوني ، أصيب منهم اثنان أثناء محاولتهم إنقاذي .رفاقي ماتوا جميعاً (قالها والحزن يملأ وجهه).

- ماذا كنت تتوقع من الجيش الحر؟

- توقعت أن يقتلوني لم أتوقع أن يسعفوني ، بعد أن تخلى عني الجيش الأسدّي وتركوني خلفهم بعد أن سحبوا جنودهم ومدرعاتهم.

- كيف عاهلك الجيش الحر ؟

- عاملوني بمنتهى الإنسانية ، فهم يعتنون بي ، يطعمونني ويعطوني الدواء ، لم أتعرض للإهانة أو الضرب ، حتى أنهم يسمحون لي أن أتصل بأهلي يومياً.

- هل ستترك جيش الأسد؟

- الله أعلم بما سأفعل ، لن أزيد حرفاً على هذا الجواب.

- ما هي مهمتك في الجيش حماية المواطنين أم الدفاع عن الأسد؟

- نحن مهمتنا الأساسية التي أقسمنا عليها هي حماية المواطنين ، لكن في هذا الوقت الجيش يدافع عن شخص بعينه.

- كيف كان قادتكم يقومون بتعبئكم معنوياً ؟

- كانوا يقولون لنا نحن نحارب عصابات مسلحة إرهابية تريد تدمير البلد ، وأفرادها يتعاطون المخدرات وهم خطرون

- ماذا تود أن تقول لرفاقك الذين لا يزالون في الجيش النظامي؟

- لن أقول لهم الكثير لأنهم يعلمون كل شيء ، العلاقة سيئة بين الجنود والضباط ، العسكرية هي سجن يصعب الإفلات منه ، كلمة أخيرة أقولها : الجنود وباقي الشعب يعيشون في عالمين مختلفين .

- كيف وجدت أطلاق الجيش الحر ؟

- إنهم من أحسن الناس معاملة وأكرمهم خلقاً ، أقولها بكل صدق وضمير .

- كيف كانت معاملة أطباء المشفى الميداني ؟

- لقد داووني وقاموا مشكورين بإجراء عمليات لانتزاع الطلقات من جسمي ، أدوا مهمتهم الإنسانية على أكمل وجه ، وتلقيت معاملة لم أتلقها في أحسن المشافي .

- ماذا تنوي أن تفعل بعد أن تشفى ؟

- سأنفذ القسم الذي أقسمته بالدفاع عن الأرض والعرض.



بأيام من ثورتنا..

١٩\١٠\٢٠١١ - مسؤول إيراني يؤكد أن بلاده لن تسمح بهكروه لسوريا وحزب الله وحماس .

٢٠\١٠\٢٠١١ - الرئيس السوري يصدر قراراً بتشكيل لجنة وطنية ل «مشروع الدستور» وهذا اليوم شهد مقتل القذافي .

٢١\١٠\٢٠١١ - جمعة (شهداء الهمة العربية) .

٢٤\١٠\٢٠١١ - ماكين يثير احتفال مهاجمة سوريا عسكرياً.

٢٥\١٠\٢٠١١ - المجلس الوطني السوري يدعو لإضراب عام.

٢٦\١٠\٢٠١١ - إضراب عام في عدة مدن سورية ، ووفد الجامعة العربية يلتقي الأسد .

٢٨\١٠\٢٠١١ - جمعة (الحظر الجوي) ودعوة للأسد

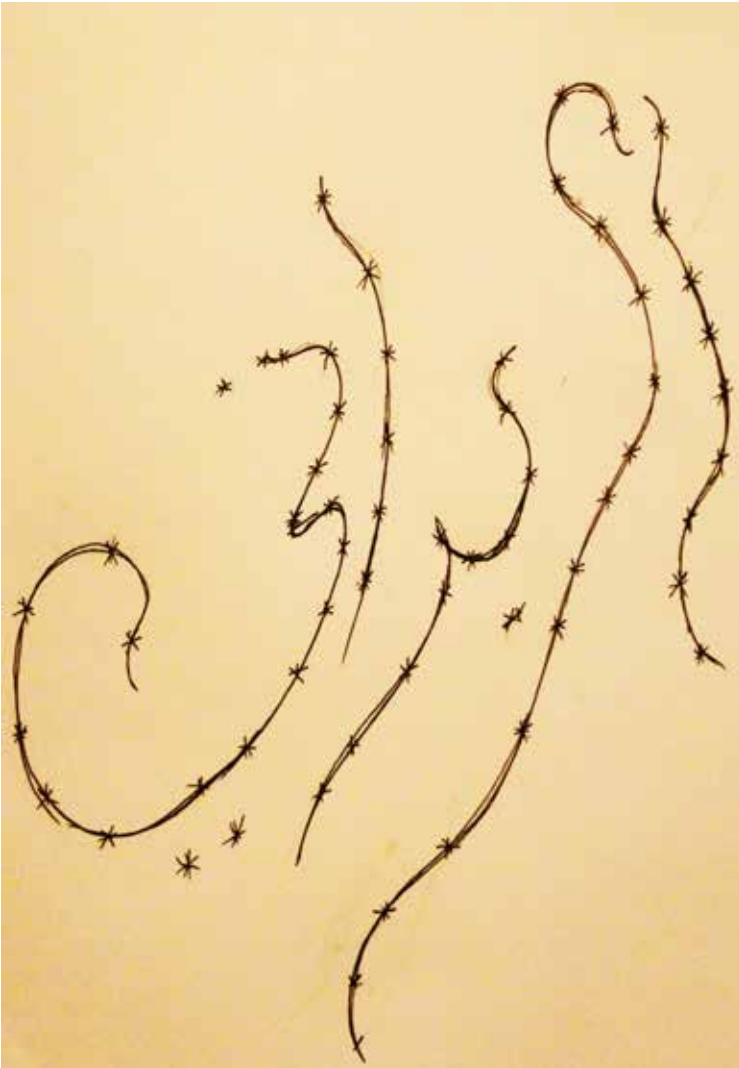
لتأهل مصير القذافي .

أثنين فك الحصار عن الزبداني



بعد دخول الحصار شهره الخامس ، و بعد أن تعدت أيام القصف المتواصل الـ(١٢٠) يوماً تتعالى الأصوات لفك الحصار المطبق على الزبداني والذي أدى إلى تهجير الأهالي بعد تدمير منازلهم و تقطع سبل العيش بهم.

و من هنا تنادي الناشطون من جميع المناطق لجعل يوم الإثنين ٢٩-١٠-٢٠١٢ هو يوم المطالبة بإطلاق سراح الحياة التي اعتقلت في الزبداني على يد الحواجز التي تحيط بالمدينة إحاطة السوار بالمعصم ، و قمرها يومياً بعشرات القذائف المدفعية مخلفة الضحايا و الجرحى و الدمار في المنازل و المباني. بصمة كتائب الأسد في كل مكان في الزبداني تتجلى خراباً و موتاً و وحشة .. لذا فكوا الحصار عن الزبداني.



رحلة الشتاء .. معاناة فوق المعاناة

الغذاء ، فمن عمل مؤونة الشتاء في الصيف كان بها ومن لم يستطع سيواجه غول الغلاء المحقق به . تضيف ابنتها (سعاد) ٢٠ عاماً : وصل سعر طبق البيض إلى ٣٢٥ ليرة ، أما مؤونة المكدوس الشتوية فأصبحت من المنسيات ، لأن سعر كيلو الجوز ارتفع إلى ٩٥٠ ليرة وزيت الزيتون وصل إلى ٣٥٠ ليرة . كل هذه التفاصيل المعيشية جعلت من كُتب الحياة وقُدّر له أن يهجر من بيته بدون (زودة الطريق) ، أن لا يفكر فيما كان يأكل ، وأصبح يؤمّن فقط كفاف يومه ، ولأن الشتاء لا يرحم كان الناس يعتمدون في الزيداني على المؤونة اليابسة والمجمدة ، لكن هذا الشتاء ... لا أعلم ربما سيعتمدون على ما تجود به السماء من رحمة .

اعداد سيرين بكر

يذهب إلى الجيش ، فدباباته ومدفعاياته وآلياته العسكرية تستهلك كميات كبيرة من المازوت ... أما المواطن " فليدبر راسو " ويردف (علاء) ٣٠ عاماً : أزمة المازوت لم تهدأ لأصيفاً ولا شتاءً ، ففي الصيف ازدحام الباصات والسيارات ، وفي الشتاء يزيد عليهم المواطنين الذين يحملون (البدونات) ويقفون في طوابير ساعات طويلة مع بعض المنازعات على الدور ، ومن هنا نشط تجار الأزمات وانتعش سوقهم أمام مرأى الجهات المعنية ودون رادع ، ووصل سعر ليتر المازوت في السوق السوداء إلى ٤٠ ليرة . ليست هذه كل مشاكل الشتاء بالنسبة للسوريين الذين فقدوا بيوتهم وأبناءهم وما ادخروه في الرخاء لوقت الشدة ، فتقول (عبير) ٤٥ عاماً : الغلاء يسيطر على السوق ويحرمنا من أبسط أنواع

يقول (جمال) ٥٠ عاماً : نوافذ منزلي تحطم زجاجها ، مما يعني أنني سأكون مضطراً لإصلاحها حتى لا يكون أولادي عرضة للبرد ، الزجاج غالي... أصلاً لا نعلم متى نتعرض لضربة أخرى ويتكسر زجاجنا ثانية.

أما زينب (٣٣) عاماً هي أحد الأشخاص الذين فضلوا ترك منازلهم تقول: انتقلنا للعيش في شقة مستأجرة في بلودان ، فعندما دارت في مخيلتي مشاهد جثث الأطفال تحت الأنقاض وفي الشوارع قررت أن لا يلقي أطفالي المصير نفسه ، لكن الشتاء قارس هنا في بلودان والشقة التي نسكنها غير معدة للسكن شتاءً ، فلا يوجد فيها مداخن وشبابيكها واسعة . يتذمر بعض الأهالي من غلاء مادة (المازوت) الأساسية للتدفئة شتاءً ، فيقول (نذير) ٢٥ عاماً : طبعاً المازوت

تزداد معاناة السوريين مع قدوم فصل الشتاء في مختلف أماكن وجودهم ، فأينما أدت وجهك ، في أي مدينة سورية ستجد عائلات منكوبة ، ولكل قصة تفتقر لسماعها القلوب ، وأهالي الزيداني يعيشون مآسي لا تقل فظاعة عما تعانيه أغلب مناطق سوريا. يضطر (جهاد) ٤٣ عاماً حسب قوله لقضاء وقت خارج البيت ، لأن بيته يعج بساكنيه ، بعد أن لجأ إليه أشقاؤه ، فقد تدمرت بيوتهم في قصف استهدف شارعهم ، ويشير جمال إلى أن قدرته على البقاء خارج المنزل تتقلص ، فمع حلول فصل الشتاء سيضطر لقضاء الوقت في المنزل ، وهو لم يتعود على الاكتظاظ . لكن صور المعاناة في الشتاء لا تقف عند هذا الحد ، بل تتعداه إلى معاناة الأسر التي تعرضت منازلها لأضرار كبيرة .





الفيل المائج أم الحمار المادئ!! الانتخابات الأمريكية و الثورة السورية

الانتخابات الأمريكية على الأبواب و الكثير من الأنظار تشخص نحو المشهد التنافسي بين أوباما و رومني ، و الكثير من الآمال يعلقها البعض على فوز هذا المرشح أو ذاك ، و فيما يتعلق بالثورة السورية المباركة فثمة من ينتظر تحولاً ما في موقف الإدارة الأمريكية التي سعت و تسعى إلى إدارة المشكلة في سوريا و ليس إلى حلها ، و في هذا الإطار يمكن ملاحظة ما يلي :

- فيما يتعلق بالسياسة الخارجية للولايات المتحدة فإنها سياسة إدارة أمريكية و مؤسسات لا سياسة أفراد و بالتالي لن يختلف باراك أوباما عن ميت رومني إلا بأسلوب التعاطي مع الأزمة السورية ، مع الأخذ بعين الاعتبار أن الناخبين من أصول عربية و الناخبين المسلمين و يزيد عددهم على ١٠ ملايين ناخب يحاول كلا المرشحين استمالتهم لصالحه و هؤلاء سيطالبون بالعمل على وقف شلال الدم في سوريا و المساعدة على بناء سوريا ديمقراطية ، إذا تمكن المرشح من إقناعهم بإعطائه أصواتهم.

- في البرامج الانتخابية لكلا المرشحين تكون الأولوية للمسألة الإقتصادية و المجتمعية فهي التي يعنى بها الناخب الأمريكي بالدرجة الأولى ، أما السياسات الخارجية فهي ليست من أولوياته. و إن كان الرأي العام الأمريكي يستنكر جرائم النظام و يشتم من مشاهد الموت و الدمار في سوريا لكنه يعلم أن حروب أمريكا الخارجية أنهكت الاقتصاد و زادت المديونية و

المنطقة و تثير قلق إسرائيل و تهدد حالة الهدوء التي ينعم بها الاسرائيليون منذ أربعين سنة. - النظام السوري كان ورقة ضغط يستخدمها الكبار للتأثير على دول المنطقة لبنان و الأردن و تركيا و العراق و دول الخليج بنسب متفاوتة و كان هذا النظام صمام الأمان بالنسبة لاسرائيل بحفاظه على جبهة الجولان هادئة لعقود طويلة ، و بالتالي فأمريكا لن تضحي بسهولة بنظام كهذا ، فلم تتعدّ تصريحات مسؤوليها سقف المطالبة برحيل الأسد كشخص ، لا النظام برمته كما يطمح الشعب السوري.

- أخيراً فإن ادعاءات الدول الديمقراطية و منها أمريكا بالعمل على نشر مبادئ الديمقراطية و حقوق الإنسان قد سقطت سقوطاً مدوياً و بات العالم متيقناً أن بين السياسة و الأخلاق بون شاسع و بالتالي فلا هيجان الفيل الجمهوري و لا وداعة الحمار الديمقراطي قادرين على تخديرنا بالوعود الكاذبة ، و الشعب السوري مقتنع اليوم أن ثورة بدأها بنفسه سيكملها بنفسه حتى النصر.

بقلم : منال أبو عمران



هدنة.. أم نثريلات..

بقلم هيباتيا

نسبياً من غيرها من الأيام. طبقت الهدنة بطريقة ما في بعض المناطق حيث شهدت بدورها هدوءاً مشوباً بالترقب، فكان التوتر هو سيد الموقف بشكل عام في كافة مناطق سوريا.

لم تكن هذه الهدنة من بدايتها إلا مجرد لعبة سياسية جديدة و محاولة دولية فاشلة لإبراز « الحرص الدولي » على الدماء السورية، ويقول الكثيرون أن هذه اللعبة وجدت فقط ليتمكن القاتل من إعادة حشو سلاحه من جديد.

شرسة أودت بحياة نحو ٥٠ شخصاً، وقتل نحو ٥ أشخاص في انفجار طال مدينة دير الزور، ونالت عربين أيضاً نصيباً من شهداء قضوا في غارة جوية قدروا بنحو الـ ١٠ شهداء، ٤ مدنيين في درعا بينهم طفل. و بذلك سقطت كل جهود حقن الدم السوري و لم تجد الهدنة الموقع عليها من قبل الطرفين أي طريق للتنفيذ. نحو ١٠٠ شهيداً في اليوم الأول من عيد الأضحى، كانوا هم ضحية الهدنة المشؤومة في أول أيامها، و كذلك بقية الأيام و إن كانت أعدادهم أقل

عن البدء بالهدنة حتى أخذت أخبار الشريط العاجل على القنوات التلفزيونية تبث أخبار الخروقات التي بدأت في قرية عقربا بالريف الدمشقي الذي نال حسب الإحصاءات، النصيب الأكبر من الشهداء، تليه دمشق التي شهدت عدة انفجارات أودت بحياة الكثيرين.

في أول أيام العيد خرجت مظاهرات في مدن متعددة أطلق قوات النظام النار على بعض منها، كما شهدت مدينة معرة النعمان التي يسيطر عليها الجيش الحر غارة جوية

من اللحظة الأولى سقطت الخيارات، و خرقت الهدنة .. عندما طرح المبعوث الأممي لسوريا الأخضر الابراهيمي فكرة « هدنة العيد » بين الجيشين الحر والنظامي، كان الشعب السوري يعلم من اللحظة الأولى أن فشلها أمر شبه محتم مतिمنناً بتجاربه السابقة و علمه بأساليب النظام، و أعرب قواد الجيش الحر بأن هذه الهدنة هشة و واضحة النتائج إلا أنهم لم يمتنعوا عن القبول بشروطها، و حصل ما حصل .. ما إن دقت ساعة الإعلان



طائفيًا فهذا مسلم و ذاك علوي وهذا حليبي و آخر هو حمصي، هل يعود ذلك بسبب رفض الإنسان لممارسات بعض الأشخاص المختلفين عنه أم انه صراع أخلاقي وديني في المقام الاول والأخير، في كلتا الحالتين إن استطاع الشعب التغلب على ذلك فانه سيتابع السير في طريق التعايش الذي يحقق الأمن والنهضة الحقيقية لبلدنا وكما يقال إما أن نحيا معاً سعداء أو نشقى معا كالأغبياء .

بقلم اسلام محمد اليازجي

كلمة الثورة ضد الطائفية

يرضى المواطن السوري أن يكون جزءاً من هذا الفعل؟ وما السبب الذي يدفع العديد من الأشخاص إلى الخوض بمثل هذه الممارسات؟ فعندما تأخذ أحاديثنا طابعاً

من آل الشهابي و يلحقه بشهيد آخر مازال مجهول الهوية بالنسبة لنا، لكنه معروف تماماً بالنسبة إلى الأرض الزبداني الوفية لشهادتها جميعاً و شهداء مجزرة الأحد و هم :

- ١- محمد عارف برهان
- ٢- أسعد برهان
- ٣- شادي عمر برهان
- ٤- محمود غازي برهان
- ٥- أيمن الكويفي
- ٦- خالد الخوص
- ٧- أحمد الخوص
- ٨- محمد عيد
- ٩- منذر التل
- ١٠- طفل من آل الشهابي
- ١١- شهيد مجهول الهوية.

بقلم : ر . ب



الربح تجواله فيقترب من الطرف الآخر لمنطقة النابوع و يقتحم منزلاً آخر ليجد ثلاثة شبان : أحمد و خالد و أيمن، فيطلب منهم الاستدارة نحو الجدار و بكل برودة أعصاب ، و بكل ما في العالم من توحش يطلق النار عليهم و يرددهم شهداء و تستشهد معهم أحلامهم و مخططاتهم التي كانوا يرسمونها لحياتهم القادمة ، و تستشهد ضامر الناس التي رأته و صمته.

محمود و شادي وهم كغيرهم من مغاوير الزبداني الذين اختاروا المواجهة مع العدو المدجج بالحقد ، فكانت جثامهم الطاهرة سداً منع العدو من اقتحام و تدنيس الزبداني.

منذر الثائر جعل الشهادة قرباناً يقدم على مائدة حرية الزبداني ، و محمد عيد أراد لدمه الطاهر أن يمتزج مع دماء رفاقه و هو الذي يرى سوريا كلها ميداناً لمعركته ضد الاستبداد و الظلم و الوحشية و الإجرام.

و لا يرتوي مصاص الدماء الأسدي إلا عندما يعب دم الأطفال فيضم إلى وليمته الجهنمية طفلاً

شبيحة المعارضة

الأشخاص الذين يقدمون خدمات مبطنة للأسد، يستفيد منهم أكثر من استفادته من الثورة المؤيدة و البلطجية الحاكمة ، عن قصد أو بغير قصد ، ييثون الفرقة بين أبناء الوطن و يبيطون نجاح الثورة، هم و بلا شك الطائفون. قد كانت الطائفية ورقة مهمة بيد الأسد يبرر بها إجرامه متناسياً و عي الشعب و وحدته ولكن هناك رفضاً قاطعاً و من كافة الأطراف للطائفية و رغم أن الاختلافات موجودة منذ الأزل

الزبداني .. و مجزرة أيضاً !!



هل كانت تدري شمس يوم الأحد ٢١ تشرين الأول أنها ستفتح النهار بمجزرة و سيل دماء و تختتمه بمأساة و سيل دموع !! و هل كان يوم الأحد يعرف أنه سيحمل على كاهله وزر ذكرى مروعة في تاريخ الزبداني !! و هل جهزت المقابر نفسها لاستقبال المزيد من الضيوف، و هي التي اكتظت بهم ليقموا فيها مؤقتاً ريثما يتم ترحيلهم إلى الجنة. قصف ، اقتحام ، حملة اعتقالات.. مفردات عادية درجت على السنة



رنا، الشهير بالبطل محمد علوس

على فراقكم والدمع مدار
كأنها طوفان يسأل الثار
فكنت واحدهم والموت غدار
يأبي الهوان فابكيه يادار
بت محمدا لاتأمن الجار
وسلاحك للصدر مشدودا وأسرار
سبعا يجيها إذا جاعوالعقار
وجدتك بها في الساح مغوار
فيا دمعي لفقدتك يفيض أنهار
ذكراه في القلب نيران وأنوار
يابطل بلدتنا... فليفني بشار

مابال عيني لاتنفك باكية
مابال بلدتنا أمواج عاتية
نعى انفجار لثلاث شبان
محمد قد كنت في دارنا بطلا
وراقبتك العيون في كل ثانية
شردت ياحر في سهل وفي جبل
فثلاث زهرات في الدار ناظرة
قاسيت محمدا ليالي باردة
حملت هم البلد وذدت عن الحمى
لم تخشى الرصاص قط يابطلا
ودعتك بلدتنا من خلف تابوت

لربما كان القدر راحما معك حتى لم تعرفي الحياة
ولكنه لم يرحمني أنا...مصاي وإصاباتي تكلت قلبي
...لكم انتظرتك منذ كنت في أيامك الأولى تتكونين
في داخلي واخترت لكي أجمل الأسماء وحكت لكي
أروع الملابس ولكنني لم أعرف كيف أحبك لكي
مايقيكي الموت وشر حاكم البلاد جسدي كله ينزف
وجروحي مفتوحة وأنت حبيبتني احتضنت الشظايا
التي اخترقتني كيلا تمزقني أكثر فاستقرت في جسدك
الصغيرذهبت من دنيا الأم والحرب إلى جنة
عرضها السموات والأرض وبقيت أنا وجراحي أنام
على صدى سؤال يتردد في ذهني كل يوم؟؟(وإذا
المؤدة سئلت بأي ذنب قتلت!!)ستبقين حلما لم أراه
من قبل وأمومة لم أعش منها سوى حرقه القلب
...ووجهك الملائكي الذي طالما رسمته لكي في ذهني
وصوتك يهمس لي ماما...سيناديني إلى الجنة يوما
مالأنك كنت أصغر شهيدة في سوريا والثياب
التي حكنتها لكي لم تلبسهافقدت لبست علم
الثورة كفنا ورحلت... وجدتك التي نالت الشهادة
يومها تحملك على يدها فرحة بابنة ابنها إلى اللقاء
ياطلتي الغالية سنلتقي يوما بآذن الله تعالى....



وداعاً يا طفلي

في لحظة سوداء دوي صوت صم أذني وأعمى
بريق الضوء عن عيني وضعت يدي على بطني لقد
ملأتني الجراح وأثقلت جسدي الشظايا ما كنت
اكثرت بها لم أفكر إلا بك يامن تعيشين في أحشائي
تتنفسين من خلالي تأكلين من دمي ماذا فعل بك
القدر عندما سقطت تلك القذيفة بقربي احتميت
بي واحتميت بك ولكنك ابنتي الصغيرة كنت الأسبق
لإنقاذي...ضحيتي بنفسك لأجلي منذ كنتي في
داخلي لم أكن أعتقد بأنك ستكونين درعا يميني
من الموت يوما ما كيف أيتها الصغيرة اخترق
الحديد جسدك يوما ماماذا جنيتي؟؟؟لم تحملي
السلاح لم تتأسي حزبا معارضا لم تعرفي أصلا الحياة

الحج على الطريقة السورية

في مكة بيت عتيق
يُحجُّ إليه الملايين كل عام
فيحرمون ويطوفون ويرجمون الشيطان
الشيطان في سورية له قصر أنيق
يقع في حي المهاجرين
فهل من حجاج يأتون إليه راجمين؟
سورية وجدت إلى حجها الطريق
وتعلمت رجم شيطانها بالرصاص والقنابل
وأقسمت أن لايجول بيثها وبينه حائل
شيطان سورية جيد فن النعيق
ويرقص جنده فوق الأشلاء والجمام
ويعيثون فساداً كالوحوش البهائم
فبدأ حج سورية، بدأه شعبها العريق
بدأه من درعا هاتفاً: يسقط الأسد
ثم طاف بقية المدن مُكبراً: الله الأحذ

الحج في سورية له مناسك
لقم سلاحك وتحول إلى نائر
وابدأ بالطواف على كل المدن
لاترك فيها للنظام عساكر
وارجم رئيسه وجنوده
من راجل وراكب وطائر
وقبل كل بلدة تدخلها
فهذه بلاد الأحرار والحرائر
واشرب من الفرات والعاصي وبردي
فهذه الأنهار ماءها طاهر
حج سورية له وقفان على جبلين
الزاوية حيث انطلق هنانو للغزاة قاهر
وقاسيون الذي كنت أدعوه جاري
جبل يختزل للشموخ المشاعر
واسع بين المالكية واللاذقية
وبين حلب ودمشق، فبينهما تقرر المصائر
فإذا دخلت دمشق
فابحث عن سلطانها الجائر
في المجاري ابحث قبل القصور
فالشجاع لايفاخر بالمجازر
في دمشق البداية وعندها النهاية
ستشهد نهاية العصابة في المقابر

بقلم طريف يوسف آغا

وقائع معركة النابوع ٢١\١٠

الجيش الحر يلحقن ملشيات الأسد درساً لن تنساه



الجيش الحر يلحقن ملشيات الأسد درساً لن تنساه في محاولة لاقتحام منطقة النابوع في الزبداني والسيطرة عليها لتكبير حركة الثوار، هبطت مجموعة من جنود الأسد من حاجز الترب في (الساعة السابعة من يوم الأحد ٢١ تشرين الأول) وقامت بإعدام عدة أشخاص منهم رئيس الحرس في الزبداني (فقد أي الأخير إلا أن يقاومهم ويمنعهم من اعتقاله فما كان منهم إلا أن حاولوا تقييده لقتله فانتزع البندقية من العسكري المجرم و قتله بها وهو يعلم تماماً أنهم سيقتلوه مباشرة فأخذ ينطق بالشهادتين وهم يطعنونه بحربة بندقيتهم، بينما أولاده وزوجته مقيدون يشاهدون ما يحدث) وقد اشتبك الجيش الحر مع الأسديين وحاصروهم، فحاولت ميليشيات الأسد مؤازرة الجنود باستعمال المدرعات فباءت محاولاتهم بالفشل وتم القضاء على أربع مدرعات بي ام بي وإعطاب دبابة تي ٧٢ وتكبيد الجيش

الأسدي خسائر فادحة بالأرواح وأسر ثلاثة جنود جرحى تمت مداواتهم في المشافي الميدانية للثوار، كما قامت مجموعات الجيش الحر بنفس الوقت بالهجوم على معظم الحواجز في الزبداني ومضايقا ومحاصرة أمن الدولة في منطقة المحطة لمنعهم من مؤازرة جنودهم بالمعركة و قاموا بضرب سيارة زيل في سهل الزبداني فحاول الجيش الأسدي الإستعانة بالمدنيين للخروج من مصيبتهم فاستعمل الأهالي كدروع بشرية على طريق سرغايا.

وبعد انتهاء المعركة لم يسمح الجيش الحر لمليشيات الأسد بسحب قتلاهم إلا بكوادر مدنية خوفاً من تقدمهم ... وما كان من ميليشيات الأسد إلا أن سحبت قتلاها المقدر عددهم حوالي (٦٠) جندياً بين مجندين وضباط و صف ضباط مجردة وراءها ذبول الهزيمة والخيبة و متلقية درساً لن تنساه أبداً.

بقلم: ألوان

لؤلؤة الثورة.. حي الخالدية.. حصص

على المدينة بعد مجزرة الليلة السابقة، ولذلك فقد خرج الناس إلى الشوارع وبدؤوا يرفعون الأناقض وينتشلون الجثث والجرحى ويبحثون عن المفقودين، وسط تكبير المساجد وقرع أجراس الكنائس.. وبعدها بدأت مظاهرة بالتجمع في حي الخالدية لتشجيع قتلى مجزرة اليوم السابق بمشاركة آلاف الأهالي. كما خرجت المسيرات الاحتجاجية في معظم أحياء مدينة حمص مطالبة بإسقاط النظام وتضامناً مع حي الخالدية. ولا يزال هذا الحي من وقتها عصياً على النظام ولا زال حي الخالدية يريد إسقاط النظام .



بدأت المجزرة في الساعة الثامنة مساءً يوم ٣ شباط ٢٠١٢، عندما حاصر الجيش السوري حينا بالدبابات وقصف منازل المدنيين العزل فيه بمدافع الهاون، كما دخلت قوات الأمن الحي وذبحت عائلات بأكملها في المنازل، وتسبب القصف بانفجار مبانٍ بأكملها وسقوط عشرات القتلى تحت الأنقاض. استمر القصف بعد ذلك على المدينة، كما تعرض الحي للحصار ومُنعت سيارات الإسعاف من دخوله، كما أن قوات الأمن تمكنت من اقتحام مشفى ميداني فيه وتدميره بالكامل. وبلغت حصيلة الضحايا ٣٣٧ قتيل و١,٣٠٠ جريح، بالإضافة إلى تدمير ٣٦ منزلاً فوق ساكنيها. وبعدها المجزرة تتدفقت تعزيزات جديدة من الجيش السوري إلى المدينة لدعم العملية العسكرية فيها. وفي الليلة ذاتها شنَّ الجيش السوري الحر هجوماً على حاجز تفتيش في حي الخالدية، وتمكّن من إلقاء القبض على ١٩ فرداً من قوات الأمن عند الحاجز. كما هاجم الجيش الحر مقرّ المخابرات الجوية السورية في حمص بعد ساعات من عملياته الأولى.

وقد جاءت المجزرة في اليوم الذي صادف إحياء الذكرى الثلاثين لمجزرة حماة التي وقعت عام ١٩٨٢، والتي سمي يوم المجزرة نسبة إليها بـ"جمعة عذراً حماة". وفي صباح يوم السبت ٤ شباط توقف القصف

حي الخالدية هو من الأحياء العريقة في مدينة حمص السورية، سمي بهذه التسمية نسبة لـ بني خالد ويلقبون الخالدي وينتشرون في الدول العربية سوريا والأردن والخليج وغيرها الذين يعود أصلهم إلى خالد بن الوليد، يتميز بقربه من أسواق مدينة حمص القديمة منها والحديثة، كما يعد من أسهل الأحياء وصولاً له، يعد شارع النهضة هو الأشهر في هذا الحي، ودوار القاهرة يعتبر مركزاً مهماً للسكان، سكان هذا الحي قرابة ٩٠٠٠٠ نسمة. هذا الحي يعتبر موطناً لكبرى العائلات والتجار. كما أنه من المناطق التي شهدت مظاهرات ضد نظام بشار الأسد، ويخبرنا أحد سكان هذا الحي عن المجزرة التي قام بها النظام بحق السكان، فيقول أنس:



يا كابتن يا كابتن ..

نحننا معك بعدها غادرنا الأشبه ا

فلا تجزع و لا تصيبتك الوحشة ، فالثورة أبوك و أمك و عائلتك .. نحن يا بني لم نختر انتماءنا البيولوجي و لم ننتقِ أهلنا و زماننا و مكاننا .. لكننا في سوريا الثائرة اخترنا ملاء إرادتنا رفاقنا و أحببنا و انتماءاتنا الجديدة ، اخترنا أن تكون الثورة بوصلتنا .. تحدد اتجاهاتنا و ترسم خريطة مسيرنا نحو الحرية.. كانت الثورة أمماً ، لكنها أم جافية حيناً و أمماً حنون حيناً آخر .. كانت جافية عندما ألحقت والدك الأشبه بقافلة الشهداء و تركتك وحدك ، و كانت الأم الحنون عندما ألفت بك في حضن أكثر غنى ، حضن الحياة لتعلمك و تعيد تشكيلك و صياغة شخصيتك الغضة.

إذا كان صوتك الفتى المحبب الذي ألهناه و اخترق قلوبنا قبل آذاننا قد حذرنا من قصفهم و قذائفهم ، و كانت عيناك وراء المنظار ترصد تحركاتهم و تنبه الثوار فإن سوريا الجديدة القادمة تنتظر صوتك في صناديق الاقتراع و عيونك لترصد المستقبل الأجل لوطننا.

كابتن .. هات يدك ، بل خذ بيدنا لأنك و إن كنت الأصغر عمراً فإنك الأكبر عملاً و تضحياً.

" بقلم : بيان "



تضامناً مع الحرية .. و من ضمن حملة : لو كان بيننا ، قامت أيام الحرية بإصدار منشور جديد بعنوان : حلف الفضول ، ففي وضعنا الراهن حيث يختلف السوريون في ثقافتهم و إنتماءاتهم الدينية و العرقية ، نذكر حلف الفضول الذي قام به الرسول الكريم حين دخل المدينة المنورة و أقام مجتمعاً فيه المسلمون و اليهود و المشركون بميثاق مدني يحفظ حقوق الجميع ، فما يحتاجه السوريون اليوم هو أن يعلنوا بينهم حلف فضول جديد تجتمع عليه مكونات الشعب السوري، فنكف عن تخوين و ظلم بعضنا البعض، و نضع أيدينا بأيدي كل من يريد الخير للناس، نتفق معهم على إقامة العدل و إحقاق الحقوق، و نفاقرهم في أي عمل فيه أذى لبشر، فنوافق بذلك منهج الرسول الكريم .

مع أيام الحرية شاركنا الثورة

الصف ، و نبذ التخوين ، و إعلاء صوت العقل ، و نبذ الخطاب الإقصائي و الطائفي و العرقي ، حتى نكون أوفياء لدم الشهداء و تجتمع جهودنا مركزة لتبكير النصر و بناء دولة الحرية . أيضاً قامت أيام الحرية بإصدار منشور بعنوان : عيد بلا حرب ، مهدي لطفلة تحلم بالعيد ، لا تعترف بكل تبريرات الكبار ، تنتظر و قفا لصوت الرصاص ، لأيام أربعة هادئة لادم فيها و لا مدافع ، تدعو لعيد يتوقف عن البكاء . عيد فيه أراجيح و ألعاب . كما قامت حرائر داريا بعمل حفل لأطفال الشهداء أدوا فيه مناسك الحج ، و احتفلوا بالعيد مع الأطفال ، حيث أعطوهم الهدايا و الألعاب بمناسبة العيد و بالمشاركة مع تنسيقية بلدة مصياف دعت أيام الحرية الى إضراب من أجل الكرامة يوم الخميس : وقفة العيد ، حيث أقفلت المحال التجارية ابوابها

تقرير أيام الحرية

مقال العيد اخر اسبوع في تشرين الاول

للأشخاص .. و تصبح فيه التبعية لمبدأ الحرية و المساواة و العدالة . و ما تزال أيام الحرية مشاركة في الثورة .

فقد بدأ هذا الاسبوع بمناشير الدعم النفسي التي تحوي نصائح و توجيهات في التعامل مع الأطفال الذين تعرضوا لصدمة نفسية ناجمة عن العنف ، و كيف تظهر هذه الصدمات على شكل سلوك غريب يطرأ على الطفل مثل التعلق الزائد بالأبوين أو مص الأصبع ، و تعرض بشكل تفصيلي لنشاطات و ألعاب تساعد في تحسين تعامل الأطفال مع تلك الصدمات .

كما كان لنا موعد هذا الأسبوع مع حملة : لا للتخوين ، حيث أصدرت الحملة بياناً يدعو السوريين إلى العمل سوياً لإسقاط النظام متمسكين جميعاً بوحدة



أيام الحرية

يأتي العيد هذا العام على السوريين معطراً بعبق الشهادة ، أليماً بدموع الأمهات ، حزناً خجولاً من عيون الأطفال . يأتي العيد و قد مضى على الثورة السورية أكثر من سنة و نصف و هي تدفع الأضحيات بدلاً عن الحرية و الكرامة . و ما زالت حتى الآن تسير في طريق الثورة المدمى ، هادفة لإسقاط النظام ، تريد بناء دولة الحرية و المواطنة ، منهيّة عهد الطاغوت ، مستهتلة عهداً جديداً تبنيه بدماء أبناءها و دموع أمهاتها ، عهداً تسقط فيه التبعية

STOP !



زاوية ستوب : نحن ما عنا هيك زاوية بالعادة بس هالأسبوع الي مضى شهد أربع نكسات من أحجام مختلفة للثورة:

أولها مظاهرة ريف دمشق الي عم تسب الحرية من حيث المبدأ وتدعو للخلافة الإسلامية (باعتراف ضمني غريب أنه هالشي معاد للحرية!)، وتانيها مظاهرة بنش الي عم تهتف للقاعدة وتدعو لدبح العلويين، وتالتها اعتقال كتبية بالجيش الحر للصحفي اللبناني فداء عيتا في بسبب إيهان نفسية الثورة، وأخيرا وأكد ليس آخرها، الكلام المتواتر عن إطلاق نار من كتبية محسوبة على الجيش الحر على متظاهرين أكراد ضد دخول الجيش الحر لمناطقهم، وطبعا يمكن في مشاكل أكثر ما نعرفها.

هالتصرفات على اختلاف درجة خطورتها لازم ما تمرق بدون تنويه وبدون إدانة الشوار، أكيد بعد التأكد من مسؤولية جهات ثورية عنها بالحالات الملتبسة. الانتقاد لازم يكون موضوعي وموضعي وبعيده عن الانفعالية الي بتحمل كل الثورة وكل الجيش الحر مسؤولية كل خطأ ارتكب باسمهما. طبعا من البديهي أنه كل ما استمرت الثورة كل ما المشاكل رح تكثر وتكبر، بس الأمل انه ما تصير هيك قصص طبيعية او روتينية، عالقل حتى ما تستمر بعد الثورة..

لذلك منح نقول : ستوب

الزوار

العامه لقوى الأمن الداخلي في لبنان؛ حيث تمكن خلال ترأسه لشعبة المعلومات من توقيف ما يزيد عن (٣٠) شبكة للتعامل مع إسرائيل يضاف إلى ذلك انجازاته المتعلقة بتوقيف جماعات مخلة بالامن وصفت بالإرهابية، بالإضافة إلى كشف العديد من الجرائم التي تخص الشأن الداخلي اللبناني أهمها ملف الوزير السابق ميشال سماحة ومحاولته تفجير بيروت امنياً وسياسياً

لا تُصالح.. زوجة وسام الحسن تُحرج السفير الإيراني

الصورة لزوجة اللواء الشهيد وسام الحسن بعد أن رفضت قبول التعازي من السفير الإيراني في لبنان، حيث لم تمد يدها وتسلم عليه مما وضعه بحرج شديد.

وتؤكد الصورة موقف زوجة الحسن وقوى ١٤ آذار من اتهامهم الواضح والصريح للنظام السوري وحلفائه في لبنان وعلى رأسهم "حزب الله" الطفل المدلل لإيران بتنفيذ عملية الاغتيال..

وعلق احد السياسيين اللبنانيين ساخراً على الصورة: "حتى لو قبلت قدميها لن تنظر اليك أو تمد يدها لتصافحك" يا أيها السفير "تبا لوقاحتكم". وكان اللواء الحسن شغل منصب رئيس شعبة المعلومات التابع للمديرية

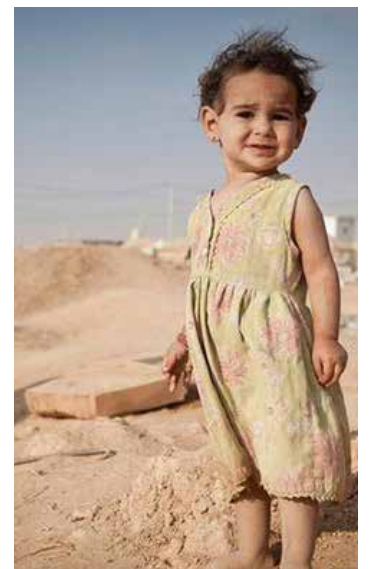
السعودية توافق على استقبال الطلاب السوريين "الزوار"

وافق خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز على قبول الطلاب والطالبات السوريين القادمين للمملكة بتأشيرة زيارة في مدارس التعليم العام ومراعاة المرونة في فترة القبول. جاء ذلك بناء على بريقة وزير الداخلية المتضمنة الإشارة إلى خطاب وزارة التربية والتعليم بهذا الشأن. من جانبه أوضح وزير التربية والتعليم أن هذا القرار يأتي في إطار جهود خادم الحرمين الشريفين وولي العهد للوقوف "مع إخواننا السوريين في ظل الأزمة التي تمر بها بلادهم". ووجه الأمير فيصل بن عبدالله بسرعة إنهاء إجراءات قبول الطلاب السوريين حسب التوجيهات، ووضع الترتيبات الكفيلة بتنفيذها في المدارس، مشدداً على أهمية مراعاة المرونة في فترة القبول، والتأكيد على مراعاة الطاقة الاستيعابية للفصول الدراسية.



الهزيم من اللاجئين... هرباً من "النار"

رويترز: تدفق مئات اللاجئين السوريين على مخيم لاجئين مؤقت قريب من الحدود التركية هرباً من أسبوع وصفوه بأنه أعنف عمليات قصف للجيش السوري منذ بدء الانتفاضة قبل ١٩ شهراً. وفي اليومين الأخيرين نصبت ٧٠٠ خيمة في مزارع زيتون تقع على تل داخل الاراضي السورية مباشرة كلها مشغولة. وكافحت عشرات العائلات التي تقطعت بها السبل لكي تصل إلى المخيم لتجد أنه لا يوجد به مأوى لكنها تخشى العودة إلى ديارها لأهوال القصف المستمر.





أنت والنجوم مع أوكسجين

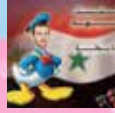
برج (العري):

لا يكفي أن تحرك لسانك فقط، فحراكك مهم جداً لمساندة إخوانك، قل كلمتك واعمل بها.



برج (البينة):

سقوطك أمر حسمه شعبك وأصبح غير قابل للشك، لكن ما يشكون به الآن هو انك رئيس «أطرش»



برج (النازع):

انظر إلى نفسك واهتمم بها وكفكك بحثاً عن ما يفعله الناس وما يأكلونه، عليك الآن أن تلتزم مع أقرانك على المحبة.



برج (المعبلج):

مشوارك الذي كنت تظن أنه قصير و ذو نهاية سعيدة اتضح انه مشوار طويل نهايته تعيسة، انصحك بمراجعة حساباتك للمرة الاخيرة وسلوك الطرق الصحيح.



برج (المعارض الخارجي):

مسؤولياتك لا تزال بانتظارك. الكسل لن يفيدك عليك أن تعمل بجهد لتحفظ ماء وجهك لاتكن مجرد جعجعة بدون طحن، سارع إلى تولي مهامك قبل ان يفوتك القطار فلا يوجد خط رجعة والنسيان مستحيل.



برج (الحاير):

لقد طال صمتك و جبنك فذاك الخوف الذي يمنحك عن قول كلمة حق سيجلب لك الخزي والعار فاكسر جدار الخوف لتتال حريتك وتحيا بسلام.



لتبقى الثورة ثورة... حملة لا للتخوين



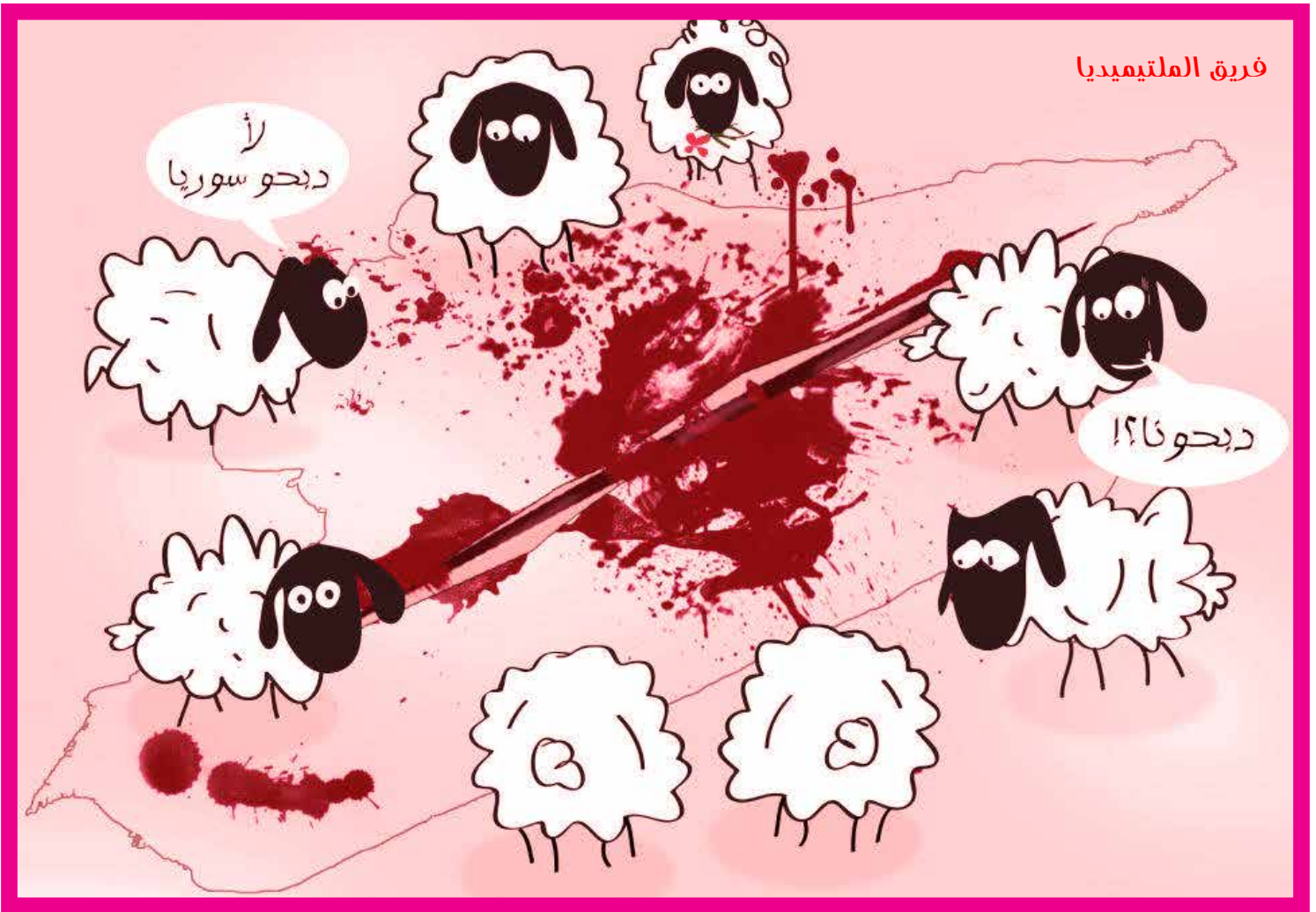
منذ عام ونصف انطلقت الثورة الشعبية في سوريا فجمعت الكثير من الإنتماءات، ومن البديهي جداً أن تحمل هذه الثورة على طول فترتها أخطاء كثيرة، كالسرقة و تقديس الأشخاص و التسلق على منجزاتها، إن نقد هذه الأخطاء أمر مشروع و طبيعي، إلا أنه عندما يتطور بنا إلى حد التخوين فهنا يكمن الخطأ الأكبر، و هنا أيضاً ظهرت حملة لا للتخوين هادفةً إلى، نبذ التخوين والإقصاء والسعي لخلق كتلة ضغط على المعارضة للسعي نحو التركيز على القواسم المشتركة و ترك الأجنذات المختلفة للتنافس الديمقراطي بعد السقوط.

انطلقت الحملة يوم الأحد ٢١/١٠/٢١ و استمرت ثلاثة أيام، حيث تم دعوة جميع منذ عام ونصف انطلقت الثورة الشعبية في سوريا فجمعت الكثير من الإنتماءات، ومن البديهي جداً أن تحمل هذه الثورة على طول فترتها أخطاء كثيرة، كالسرقة و تقديس الأشخاص و التسلق على منجزاتها، إن نقد هذه الأخطاء أمر مشروع و طبيعي، إلا أنه عندما يتطور بنا إلى حد التخوين فهنا يكمن الخطأ الأكبر، و هنا أيضاً ظهرت حملة لا للتخوين هادفةً إلى، نبذ التخوين والإقصاء والسعي لخلق كتلة ضغط على المعارضة للسعي نحو التركيز على القواسم المشتركة و ترك الأجنذات المختلفة للتنافس الديمقراطي بعد السقوط.

انطلقت الحملة يوم الأحد ٢١/١٠/٢١ و استمرت ثلاثة أيام، حيث تم دعوة جميع

فنون الثورة

فريق الملتيميديا



www.syriaoxygen.com



Oxygen.Zabadani@gmail.com