

تصدر من الزبداني

أوكسجين

مجلة الثورة السورية



أنا بتنفس حرية

العدد التاسع عشر

الأحد ١٥\٠٧\٢٠١٢

تشاهد من التريهوسة..  
يففض الطائفة العلوية

الفيل و الفال نوع آخر  
بيرويا غاندا من نوع آخر

الجيش الحر

حامي الثورة السلمية و عماد الثورة السورية

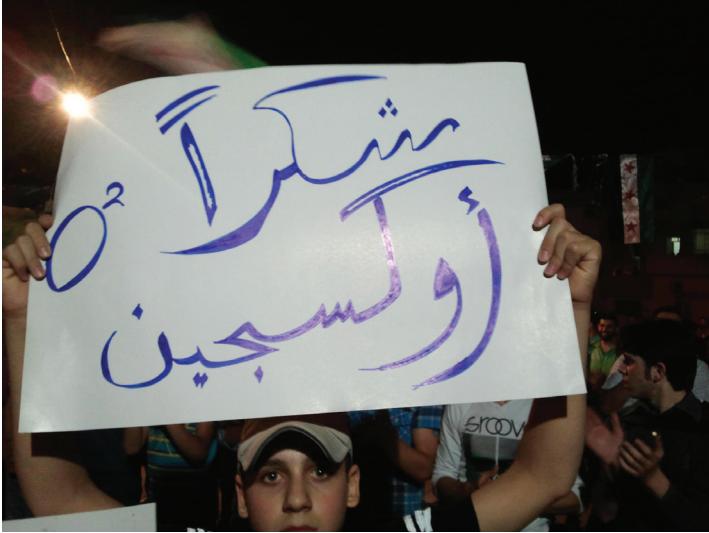
الحرب على الإسلام



سورية.. مجزرة تلو الأخرى !!  
والعالم يتفرج!

## أفتءاءة العءء

يتزامن صدور هذا العءء مع انشقاقات كبيرة ، واتساع دائرة العنف في الريف ءمشنق وحمص وريف حماة في الترمسة ، وبترافق ايضا أءانة الاتحاد الاوروي والجمعية العامة للأمم المتحدة للعنف، وهذه ليست المرة الاولي التي نسمع بها من الامم المتحدة، هكذا اءانات ولا شئى على ارض الواقع، والترمسة تجبر المراقبين على معاوءة عملها بعد أن كانوا في سباتهم نائمين في الفنادق يتجاهلون العمليات العسكرية في المءن السورية. والبنان نئى بنفسه وقام بنشر الجيش على الحدود بعد اءفاق مع النظام السوري للءء من نروح السوريين الى لبنان، والمجلس الوطني يطالب مجلس الامن باءءاء قرار عاجل وحاسم ضد نظام الاسء البربري تحت الفصل السابع ، لوقف هءر ءماء السوريين الابرياء، ونقول لروسيا والصين ان شيتان لن يقهرا الله والشعب الذي نفض الكرى.

أوكسجين  
مجلة الثورة السورية  
تصدر من الزبداني

## تقروون في هذا العءء

شاهء من الترمسة

القيل و القال بروبأانءا من نوع آءر

تقرير الجيش الحر

الحرب على الإسلام

شهيد ومعتقل

عصابات مسلحة

أءب

هل تصحو الضمائر

الطيب المسعف..

أوكسجينيات

من هنا .. وهناك

تسلية

رقم

ص ٤

ص ٥

ص ٦

ص ٧

ص ٨

ص ٩

ص ١٠

ص ١١

ص ١٢

ص ١٣

ص ١٤

ص ١٥

المدنيين بقذائف الهاون وركز القصف على



منطقة الحارة الغربية مما أدى إلى جرح ٦ أشخاص و خسائر مادية كبيرة، و في اليوم التالي تجدد القصف على مدينة الزبداني و مضايا مستهدفين بذلك العمال و الفلاحين في المنطقة أدى إلى إصابة فلاح و طفليه و تدمير بعض المحاصيل الزراعية على إثر ذلك استنفرت الحواجز المحيطة و المتواجدة داخل المدينة و بدأت بإطلاق النار عشوائياً، و لليوم الثالث على التوالي تجدد القصف على المدينة بالمدفعيات الثقيلة و دكت المدينة بشكل عنيف مما أسفر عن إستشهاد الحاج عدنان عمار "أبو أسعد" و إصابة ما يقارب ١٣ جريح إصابات خطيرة، وأيضا تم استهداف موكب تشييع الشهيد عدنان عمار من قبل حاجز الكورنيش و العقبة بالرصاص و قذائف ال pmp و في جمعة إسقاط عنان خادم الأسد و إيران تجدد القصف على المدينة دون وقوع إصابات.



إستنفار عناصر الجيش الحر

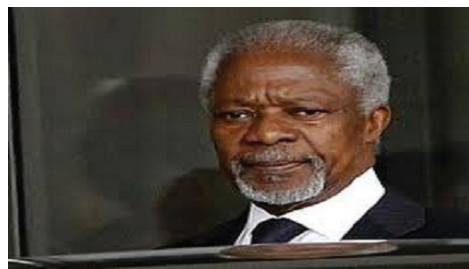
أنصار المعارضة لجأوا إلى "أساليب وحشية" مع استهدافهم أفراد قوات الأمن. وأضافت "أسروا أشخاصاً ورأينا أدلة على قيامهم بضربهم.." و في بعض الحالات قاموا بقتلهم.

## الجيش اللبناني يواصل انتشاره على الحدود مع سورية:



أعلنت قيادة الجيش اللبناني أنها باشرت تعزيز انتشار الجيش بدءاً من شمال لبنان وصولاً إلى الحدود الشمالية و الشرقية مع سورية، مشيرة إلى أن القوات ستمنع التسلل و التهريب على جانبي الحدود السورية اللبنانية.

## إسقاط عنان خادم الأسد و إيران ٢٠١٣\٧\٢٠:



عمت المظاهرات في جمعة إسقاط عنان خادم الأسد و إيران في مختلف أنحاء سوريا ( حماة و دمشق و ريفها و حلب و إدلب و درعا ) أحصي خلالها ٧٣٨ مظاهرة ليوم الجمعة و وصل عدد الشهداء إلى ٩٢ شهيد.

## الزبداني:

الوضع الميداني في الزبداني خلال أسبوع: لم تشهد الزبداني يوماً هادئاً خلال أسبوع حيث قامت الدبابات المتواجدة في جنة بلودان "في جمعة المقاومة الشعبية" باستهداف منازل

## مراقبو الأمم المتحدة في سوريا:



هجوم الترميسة استهدف منشقين عن الجيش ونشطاء معارضين قال المتحدث باسم مراقبي الأمم المتحدة في سوريا في بيان صدر في وقت متأخر السبت إن الهجوم الذي شنه الجيش السوري في بلدة الترميسة بريف حماة "استهدف على ما يبدو منازل منشقين عن الجيش و ناشطين، وأن المهاجمين استخدموا أسلحة منها المدفعية و قذائف المورتر".

وأكد المراقبون إن القوات الحكومية استخدمت الدبابات والمدفعية وطائرات الهليكوبتر أثناء الهجوم على الترميسة، مما يعتبر انتهاكاً لبنود خطة كوفي عنان، المبعوث الدولي إلى سوريا. و يقول ناشطون سوريون معارضون إن ما بين ١٠٠ و ٢٠٠ شخص قُضوا في "المجزرة" التي تعرضت لها الترميسة الخميس.

## منظمة العفو الدولية:



المعارضون السوريون يرتكبون انتهاكات لحقوق الإنسان: قالت مسؤولة كبيرة في منظمة العفو الدولية يوم الجمعة أن بعض مقاتلي المعارضة السورية يرتكبون انتهاكات لحقوق الانسان خلال قتالهم القوات الحكومية على الرغم من أن هذه الحوادث تتضاءل بجانب حملة العنف التي تشنها الحكومة.

و قالت دوناتيلا روفيرا و هي محققة لدى منظمة العفو الدولية قضت عدة أسابيع في سوريا في الآونة الأخيرة أن من الواضح أن بعض

# شاهد من التريمدسة.. يفضح الطائفة العلوية

تقع هذه القرية في ريف حماة عدد سكانها ١١٠٠٠ نسمة يعملون بالزراعة وأصلهم بدو، وهي الأقرب على القرى المجاورة، تكلمت مع أحد شاهدين العيان وقلت له أي أريد أن يطلعني على ما حدث، هناك لنوصل الحقيقة للعالم أجمعين، وافق على طلبي وبدأ بالحديث، أطفالنا قتلوا وشبابنا عذبوا و نساءنا اغتصبوا لمجرد أن العلويين طلبوا منهم ذلك، ثم قصفونا بالمدفعية ثم اقتحموا القرية صباح الخميس وحدثت المجزرة عن الظهيرة، انتقموا منا لأننا أوصلنا ما حدث بمجزرة القبير والقصة والفيديوهات للأعلام، تم محاصرة المدينة يوم الأربعاء الواقع بـ ١١ تموز ٢٠١٢ بشكل كامل ومنع الناس من الدخول والخروج منها، وأغلقوا كافة الطرقات ولم يبق لنا طريق أو منفذ للهروب حصرونا بالداخل والجيش الحر بالخارج وكتائب الأسد بالوسط، اشتد القصف بالمدفعية فجر الأربعاء لمدة ساعتين متواصلة وعند الصباح عم الهدوء الغريب والسكينة في القرية، قرابة الساعة والنصف، وقبل أذان الظهر اقتحمت الشبيحة العلويين القرية بدون مرافقة للجيش الأسدي الذي ساعدهم محاصرة المدينة وهوؤلاء الشبيحة كانوا من القرى

العلوية المجاورة للقرية وكنا نعرف منهم شخص شخص من أي قرية وأسماء هذه القرى؛ جب رملة-تل سكين-سلب-حنجور-أصيلة. وكانت طريقة الأعدام الميداني كالتالي: منهم وجدناهم بنهر العاصي ماتوا ذبحا من أعناقهم وبترت أعضائهم ومن غير ملابس تم انتشار حوالي ٤٠ جثة ومنهم كانوا من العائلات الفارة من القصف وجدوا على أطراف القرية عند الأراضي الزراعية قتلوا رميا بالرصاص ومن لم يستطع الهرب من القصف ماتوا حرقا بسبب القذائف التي رموها على البيوت وقشرت جلودهم عن أجسادهم، وآخرين اعدموا بالشارع أمام عائلته، وأول حصيلة كانت ١٨٠ شهيد ثم أرتفع إلى ٣٠٥ شهيد ولدينا أكثر من ٣٠٠ جريح يوجد منهم في حالة حرجة بسبب قطع أعضائهم و٦٠٠ مفقود لا نعرف أن كانوا أحياء أم أموات وكان منهم ١٣ طفل و٤٠ جثة لشيوخ تجاوزوا سن لـ ٥٥ وعند حلول المغرب تم انسحاب الشبيحة من القرية ولم يبق منها سوى صراخ الأطفال والنساء.

بقلم عروبة



## الثورة أهدافها وآدابها

الثورة في حياة الشعوب حركة ايجابية دافعة وليس حراكاً سلبياً مدمراً الثورة حركة بناء وإعمار لاحتكاك تحريك ودمار، انطلقت من أتون الظلم والجور كي توصل الناس إلى نعيم العدل والمساواة والحرية والإخاء الحرك الثوروي تدافع على العطاء والتنافس على البذل والتضحية واستعداد للشهادة وهي أسمى ما يتمناه من يمشي في هذا الطريق وهو نسيان لأننا وتنازل عن حظوظ النفس لأن من بذل روحه هان عليه غيرها الثورة ترفع من مقدار النفس البشرية تهذبها وتصلحها ترفعها عن سفاسف الأمور وتضعها أمام عظامها والثوروي دليل أمام إخوانه ورفقاء دربه عزيز على أعدائه متواضع يخفض جناحه لمن حوله يرحم الصغير ويوقر الكبير ويحفظ حرمة الجار ويحمي عرضه وماله ونفسه فاءذا توفرت فينا هذه الخصال حق لنا أن نسمي أنفسنا بالثوار .....

أما إذا كانت الثورة تتنازع على المناصب وتتنافس على الغنائم واستعلاء على الصحاب وذل أمام الأعداء ورفع للأصوات في المجالس اتهام للأخوة والصحاب وسوء الظن ببعض ورفع للرايات الضيقة وحزازات شخصية وأحكام على الأشخاص والأشياء بلا روية .....

وتتدخل فيما لايعنيها بالكلية فعلى الثورة السلام وعلى الثائرين أربع تكبيرات في صلاة لاركوع فيها ولاسجود وإنابة لرب معبود قبل أن ينتهي عمرنا المحدود ودهرنا المحدود

أخوكر ناصح أوبين .....



## القييل و القال بروباغاندا من نوع آخر..

مع تنامي الثورة السورية المباركة، ارتفعت وتيرة البروباغاندا السوداء للنظام، و لجأت أجهزة الأمن السوري و المخابرات إلى ما يسمى (حرب الشائعات). حيث تم تطويرها لضرب عقيدة الثائرين و شق وحدة الصف فيما بينهم، و زرع الخلافات بين أطراف الشعب. و سعت الحرب النفسية التي تقودها قوات الأمن إلى إحتواء الثورة و إفراغها من مضمونها و هدفها الذي قامت من أجله، و ذلك من خلال الإيقاع بين مكوناتها و قياداتها و نشر معلومات مضللة للشوار في الساحات و الميادين. و اتخذوا ميدان الإنترنت ساحة للغزو النفسي في مواقع تعصف بها الفوضى. يصنعون شائعاتهم و يذروها في الأرجاء فيلتقطها بعض السذج و يبدأون بنشرها مأخوذون بهيستيريا الإثارة. و قد أجمع علم النفس أن الشائعة هي عبارة عن تنفيس للمشاعر المكبوتة و أن عملية انتقال الشائعات تتعرض أثناء حركتها إلى عملية تحوير، و تكثر الشائعات في فترات الطوارئ، و عندما يرتاب الناس في سلامة الوضع السياسي و الأمني، و تفرض نفسها حين يكون الناس في حالة من الترقب أو الخوف من حدوث أمر ما، و نذكر بأن الغموض في الشائعة يساعد في إنتشارها و يعطي للناس فرصة أكبر في تصديقها.. فالإشاعة جريمة منظمة يمارسها محترفون، يعرفون كيف يصنعونها و ينشرونها بمساعدة الإنترنت و الموبايل و الفضائيات، و يهدف النظام من خلال الإشاعات إلى تضليل الرأي العام بوجود مؤامرة خارجية و وجود عصابات مسلحة و إرهابيين، و أخرى اللجوء إلى تشويه سمعة المتظاهرين المطالبين بالحرية، و النيل من كرامة المعارضين عبر اختلاق روايات تنال من الشرف و الأخلاق. و منذ بداية الثورة بدأت موجة متسارعة من التهويل و ترويج الإشاعات عبر وسائل إعلام يفترض أنها احترافية، من مسرحية استقالة سفيرة سوريا في فرنسا، إلى مقتل ماهر الأسد، مروراً بعملية (خلية الأزمة). حتى وصلنا إلى لحظات تآرجحت فيها قلوب الناس بين التصديق و التكذيب بين الفرح و الغضب بين الخوف و العتب. ولا يخفى على أحد أن تلك الإشاعات تندرج تحت إطار الحرب النفسية التي يقوم بها عادةً فصائل في الجيوش، أما أن تضطلع بهذا الدور وسائل الإعلام فهذا لعمرى هو السقوط الأخلاقي. و هنا يأتي دور الوعي الذي يجب أن يتمتع به الجميع عند تداول الأخبار، و عدم نقل الخبر حتى يتم التأكد من صحته. سأطرق أيضاً في هذا الموضوع إلى نوع آخر من الشائعات و هي الشائعات التي يؤلفها الناس و يتداولونها فيما بينهم، قد تكون هذه الشائعات نتيجة فهم خاطئ عند إصال المعلومة أو قد يكون سببها رغبة أحدهم في جذب الأنظار إليه سواء كان ذلك على صفحات الإنترنت أو حتى في "صباحية" عند جارتنا أم تحسين. إن هذا النوع من الشائعات برأيي هي أشد خطراً من الشائعات التي يبثها النظام، فهي تفتح أبواباً للشوشرة و التخوين و فقدان الثقة بين الناس. و في ظل هذه الظروف الصعبة نحن بحاجة إلى كلمة صادقة تجعلنا ندرك ما حولنا، فلننظر في القلوب و لنصح النوايا و لنجدد الإتكال على الله وحده، و لننفقد علاقاتنا و مواطن ثقتنا، فلا يكون الأشخاص هم دليلنا الوحيد، بل الوقائع، و أرجو الانتباه إلى الإشاعة و كيف يمكن أن تخرب و تدمر، شيء من المنطق في التعاطي مع الأخبار يجعلنا أقوى و أقدر على مواجهة ما نتعرض له من حرب حقيقية .



# الجيش الحر .. حامي الثورة السلمية و عهد الثورة السورية

استطاع التصدي لحملة عسكرية ضخمة حاولت اقتحام الزبداني، و ذلك بعد محاصرتها ٦ أيام على التوالي تكبد بها الجيش النظامي خسائر فادحة حيث قضى شباب الجيش الحر على أكثر من ١٥٠ جندي أسدي و مدرعتين، و بتاريخ ٢٠١٢/١١/١٨ خرج أهالي الزبداني رجالاً و نساءً و أطفالاً يحييون الجيش الحر الذي استمر بحماية المدينة و مظاهراتها السلمية، إلى أن جهز اللواء موفق الأسعد حملة عسكرية ضخمة جداً حاصرت الزبداني بدءاً من تاريخ ٢٠١٢/٤/١٢ و لم تستطع اقتحامها حتى تاريخ ٢٠١٢/٢/١٤ بعد أن نفذت ذخيرة الثوار بشكل كامل، و كان من حصيلة تلك الحملة ٨٠٠ جندي أسدي و ٢١ مدرعة، بينما قدم الجيش الحر أعلى شبابه بعد أن استبسلاوا على مشارف المدينة.

اضطر بعدها الجيش الحر للإنسحاب تكتيكياً بعد نفاذ ذخيرته ليعاود نشاطه بعدها على شكل عمليات تستهدف الحواجز العسكرية المتمركزة في المدينة و عمليات تستهدف رجال الأمن و عملاء النظام..

شهداء الزبداني من شباب الجيش الحر خلال حملة اللواء موفق الأسعد:

الشهيد خالد فؤاد الكويفي

الشهيد تمام أحمد التيناوي

الشهيد حسن خليل نسب

الشهيد عدنان الدالاتي

الشهيد محمد عواد الفاتح

الشهيد محمد عودان عواد

الشهيد بشار أحمد خريطة

الشهيد عصام حسين الطسة

الشهيد محمد عبد الله الكناكري

الشهيد أسامة علي يوسف

الشهيد علي عثمان عواد

الشهيد حسن عواد

و لا زالت أصوات المتظاهرين تصدح في كل مناطق سوريا الثائرة أن:

الله محيي الجيش الحر،

الله محيي الجيش الحر

المدينين، فانضم الآلاف منهم إلى صفوفه، كما هي الحال في مدينة الزبداني، حيث كانت حركة الانشقاق فيها ضعيفة نوعاً ما في البداية، مما اضطر المدينين فيها لإعلان تشكيل كتبية حمزة بن عبد المطلب، انضم إليها خيرة الشباب المؤمنين بقضية الثورة و حاملين لهمومها، لتتوالى بعدها الإنشقاقات في صفوف الجيش النظامي و انضمامهم لشباب الجيش الحر. لم تصرح الأعداد الحقيقية لأفراد الجيش الحر في الزبداني و ذلك لأسباب أمنية. العملية الأولى لهم كانت بتاريخ ٢٠١١/١٠/١٥ إثر اعتقال الأمن لثلاث طالبات في إحدى الحملات، فكانت هذه حركة استفزازية لهم دعتهم إلى رفع السلاح في وجه القوات الأمنية التي هجمت على مظاهرة سلمية طالبت بالفتيات، فكان الشهيد زاهر برهان.



تزايدت بعد هذه الحادثة وتيرة عمليات الجيش الحر في المدينة، و دب الرعب في صفوف الجيش الأسدي مما دفعه لزيادة تعزيراته في المدينة، و تركزت الآليات و الدبابات في الجبال حول المدينة. عومل المنشقون عن الجيش الأسدي و المنضمون للجيش الحر معاملة جيدة من قبل الأهالي، حيث أنهم يستقبلونهم أحسن استقبال و يحترمون رغبتهم في البقاء أو في العودة إلى بلداتهم، و في حال أنهم فضلوا الرحيل فإن الجيش الحر هو الذي يؤمن لهم طريق ذهابهم. يعتبر عتاد الجيش الحر متواضعاً جداً مؤلفاً من الأسلحة الخفيفة و المتوسطة، و هو يحارب بها دبابات و مدفعية. إلا أن الإيمان بالنصر يجعل من الماديات في قلوب المؤمنين صفراً على الشمال. ذاع سيط الجيش الحر في الزبداني بعد أن

" لكل فعل رد فعل " .. بديهية هي هذه القاعدة، تنطبق على كل شيء في حياتنا، إلا أن ما يخص تتمتها التي تقول "يساويه بالشدة" فهنا يصبح جيشنا الحر من الاستثناءات !!



زدادت وتيرة المظاهرات في سوريا، و اشتدت معها درجات القسوة و العنف المستخدمين من قبل الحكومة السورية، فبدأت حركة معينة في صفوف الجيش ما لبثت أن ظهرت للعلن أولاً في الرابع من حزيران مع إعلان العقيد في القوى الجوية رياض الأسعد انشقاقه عن الجيش السوري، و في العاشر من حزيران يونيو مع إعلان المقدم في الفرقة الحادية عشرة حسين هرموش انشقاقه عن الجيش العربي السوري و تشكيله جماعة الضباط الأحرار برفقة ضباط أقل منه رتبة، هنا توالى الانشقاقات، و أخذ الأشراف من الجيش يعلنون انشقاقهم من جميع الرتب ( عقيد ، عميد ، مجند .. الخ ). في التاسع و العشرين من نفس الشهر حزيران أعلن العقيد رياض الأسعد الذي كان إلى ذلك الحين الضابط المنشق ذو الرتبة الأعلى، أعلن تشكيل الجيش السوري الحر و بذلك لينضوي تحت هذا اللواء كل من الأسعد و الهرموش و قد بقية الضباط و صف الضباط و المجندين و قد أعلنوا أنهم بدأوا بتنظيم عملية موجهة ضد قطاعات الجيش و الأمن التي تستهدف قمع المتظاهرين السلميين. و من أشهر المنشقين عن الجيش السوري الملازم الأول عبد الرزاق طلاس، و هو يعد من أصحاب الرتب العالية و الذي رغم انشقاقه لم يخرج من سوريا، بل بقي في حمص يقود العمليات هناك، و الأنباء متضاربة حالياً عن وجوده في ريف دمشق. فتحت أبواب التطوع في الجيش الحر أمام

# الحرب على الإسلام:



بعد أن نضجت الثورة السورية و تحولت إلى الجانب العملي، مع كتائب الأسد، نتيجة الانشاقات الكبيرة في صفوف الجيش السوري وتنامي قوة الجيش السوري الحر، قفزت إلى الواجهة قوى ما يعرف بالتطرف الشيعي الصفوي؛ في مبادرة منها للحفاظ على توازن القوى والنفوذ في المنطقة، وهذا الدعم وإن كان خفياً منذ بداية الثورة إلا أنه اليوم أصبح أوضح من خلال التصريحات العلنية المؤيدة للطاغية والتي وردت على لسان أعلى مرجع ديني في إيران.

و في ظل التقاعس الغربي عن مناصرة الشعب السوري في تحقيق الحرية والديمقراطية، وغياب المصلحة المباشرة للكثيرين في فض هذا النزاع بطريقة تضمن حقوق الجميع، فإن الحرب انتقلت اليوم إلى ما يسمى الحرب الدينية الخفية على الشعب السوري بعد إضفاء الطابع السنّي عليها، على الرغم من أن الكثير من الذين انخرطوا في الثورة هم من العلمانيين، وأن الناشطين الفاعلين في الساحة السياسية المعارضة هم من بقايا الحزب الشيوعي السوري (كمال اللبواني - ميشيل كيلو) لكن فكرة أن: المد السلفي هو القادم بحكم التركيبة السكانية، وبالتالي فإن

أية انتخابات نزيهة سوف تنتج بطبيعة الحال حكم سنّي على غرار جميع دول الربيع العربي. هذه الفكرة هي التي تؤرق جميع الدول الغربية وبعض الدول العربية حتى!! لذا فإن الصراع السوري أصبح منذ زمن دولياً وإقليمياً لأنه انفجر هناك الصراع الاسلامي الداخلي في حين أصبح الشرق الأوسط أكثر تديناً و لهذا زادت أهمية الشقاق السنّي الشيعي بالنسبة لبعض دول العالم فسوريا اليوم تعيش حرباً أشبه بالحرب الباردة نرى دول العالم العظمى تتصارع على إنهاء الأزمة السورية كل لصالحه و تعطي المهمل و الاقتراحات و هم بكل الأحوال منتصرون.. لكن الشعب السوري الأبي هو الذي يدفع الفاتورة الباهظة لهذه الحرب القذرة.

إن الحرب الحقيقية التي تشنها دول الهلال الصفوي على الشعب السوري هي حرب دينية خفية تدعمها إسرائيل والغرب، لأنها تحافظ على الصراع خارج الدائرة الصهيونية، و تضعف من قوة خصوم الكيان الغاصب الحقيقية، وبالتالي من مصلحة الغرب و إسرائيل تأجيج الحرب الدينية المذهبية على حساب أي مسمى آخر لهذه الثورة المجيدة فلا يغرنك وقوف هيلاري كلينتون على شاشات التلفزة تطالب الأسد بالرحيل بينما هم باستطاعتهم القضاء على بشار الأسد في غضون ساعة. والحقيقة الأحق إن الواقع يقول أن الشعب السوري على مد العصور لم و لن يكون أداة أو وقود لأي حرب دينية ، و لن يكون أداة لتأمين مصالحكم فهو شعب لم يركع للذل يوماً ليركع الآن.

عاشت سوريا حرة أبية وعاش الشعب السوري البطل

## الدكتور حسان الحوي "بتصرف"



# روسيا الشيوعية و شرعية قتل السوريين

## UP, OUT, DOWN

- Russians, get up.
- Russia, go out.
- Bashar, step down.

أن الشيوعية بقيت تحكم روسيا وجميع دول الإتحاد السوفييتي السابق من وراء ستار بعد أن تخلت عن إشتراكية الإقتصاد لكنها أبقّت روسيا ضمن قبضة القمع الستالينية، بعد أن قام بوتين ببعض التأميم الجزئي. وهذه الشيوعية الروسية الخفية وراء وقوف روسيا والصين وإسرائيل مع نظام القذافي ونظام الأسد بعد أن تخلّى عنهما الغرب. لكن بالرغم من العداء الشديد بين المعسكرين الغربي والشرقي إلى أنهما يتحدا في مواقف معينة ضمن صفقة مصالح مشتركة أو ضد عدو مشترك كما حصل عندما إتحدت روسيا الشيوعية مع أمريكا وأوروبا ضد النازية بزعمارة هتلر، وبعد القضاء عليه عادت حالة العداء على ما كانت عليه متمثلة بالحرب الباردة. وهذا ما يحصل الآن بين الطرف الأول المتمثل بروسيا وإيران والصين من إتفاق، فروسيا دولة شيوعية وإيران دولة يحكمها التزمت الديني الطائفي أما الصين فدولة تُحكم من قبل شيوعية ماوتسي تونغ بقبضة من حديد. أما الطرف الثاني وتمثله أمريكا وأوروبا. ولكن كيف يكون الغرب حليفاً لإسرائيل ويكون الشرق حليفاً أيضاً. أي كيف قاتلت أمريكا والناو القذافي التابع للمعسكر الشرقي طالما أن القذافي حريص على إستقرار وخدمة إسرائيل كالأسد الأب والإبن. والجواب أن الشرق الشيوعي سابقاً أحرص من الغرب على إسرائيل في الخفاء والأحرص على توسعها وتحقيق لعقيدة اليهودية أما الغرب وهو الحريص أيضاً على إسرائيل إلى أنه يريد تطبيق عقيدة البروتستانت أي يستخدم اليهود كأداة ويريد مصالحه أيضاً، ولهذا حرصت الآلة الإعلامية العالمية وأغلبها يهودية على كشف الدعم الغربي لإسرائيل والتعظيم على الدور الشرقي رغم إنه الأكبر تنفيذاً والأكثر أهمية والأعمق جذرية.

د. مصطفى العربي

ومنظومته الإشتراكية - فقد تفوقوا على الغرب في تأييدهم لإسرائيل وقد أصروا على قرار تقسيم إسرائيل إلى دولتين، دولة عربية وأخرى يهودية في حين أصرتاً كلاً من أمريكا وبريطانيا على وصاية دولية في فلسطين. وهذا الموقف الشيوعي الغريب هو الموقف الحقيقي المخفي لجميع دول الممانعة التي تمثلت بالمنظومة الإشتراكية وعلى رأسها الإتحاد السوفييتي. وهذه الحقائق مثبتة في وثائق الأمم المتحدة عام ١٩٤٧م حول القضية الفلسطينية. كما لم تتمكن إسرائيل من توسيع دولتها خارج حدود فلسطين دون مساعدة وخيانة الإشتراكية العربية التي قامت بتسليم سيناء إلى إسرائيل دون قتال. وقيام حافظ الأسد البعثي الإشتراكي المرتبط بالإشتراكية الشيوعية بتسليم الجولان لإسرائيل دون قتال أيضاً. لكن ما هي حقيقة إرتباط الشيوعية الماركسية مع الإشتراكية العربية المذعومة؟

إن النظرية الماركسية التي وضعها كارل ماركس وهو في الأصل حاخام يهودي متخفي وكان جده ( مردخاي ماركس) حاخاماً كبيراً. وبالنظر إلى تطبيق الشيوعية في الدول الشيوعية الإشتراكية نجد أنها قامت بتأميم الممتلكات ووسائل الإنتاج حتى المنازل أصبحت ملكاً للدولة وأصبحت فيما بعد ملكاً لأصحاب السلطة في تلك الدول. ومعظمهم يهود متخفين تحت شعار الإلحاد. وهذا يعني تطبيقاً للعقيدة اليهودية الصهيونية. وبعد إنهيار الإتحاد السوفييتي ومنظومته الإشتراكية قيل إن الشيوعية قد إنتهت معه. وهذا كلام غير صحيح لأن الإسلام مثلاً لم ينته بسقوط الدولة العثمانية في بلادنا العربية. والحقيقة

إن السياسة عبارة عن مصالح دولية تتغير من حين لآخر. وترتبط بالعقائد أي الأيديولوجيات. ولا توجد دولة دون عقيدة. حتى أمريكا رغم ليبراليتها وتُعدّها ظاهرياً عن الأيديولوجيات، إلى أنها متجذرة فيها. فهناك الجمهوريون البروتستانت والديمقراطيون المؤمنون بشدة بالديمقراطية دون المساس بها. وعندما تكون المصالح في خدمة العقائد تحصل مساومات على حساب العقائد. ومن هذا المنطلق يمكن وضع تصور للعلاقات الدولية في العالم وتأثيرها على عالمنا العربي وعلى الوضع السوري تحديداً والهام إذ يرتبط بعدة أمور وعوامل نذكر منها:

- ١- اليهود الصهاينة ودولتهم إسرائيل الكبرى وحدودها ما بين الفرات والنيل.
- ٢- المسيحية الغربية وهي قسمين، القسم الأول: مسيحية كاثوليكية تكن العداء الشديد لليهود ولا يوجد بينهم تلاقح عقائد. يوضّح هذا عدم إعتراف الفاتيكان بإسرائيل لغاية عام ١٩٩٣م. والقسم الثاني مسيحية بروتستانتية يؤمنون بالصهيونية وبإعادة اليهود من دول الشتات إلى فلسطين وبعضهم لا يكن أي عداة لهم.
- ٣- الغرب: لدى أمريكا وبريطانيا مصالح إستراتيجية في المنطقة العربية ولديهم عقيدة القيادة البروتستانتية وتقضي بتواجد اليهود في فلسطين من أجل أن ينزل المسيح آخر الزمان فيحرق نصفهم ويتنصّر الباقي. إستغل اليهود هذه العقيدة من أجل إقناعهم بإقامة وطن قومي لهم في فلسطين، لكنهم لم يتمكنوا من تحويل هذا الوطن القومي والذي كان أشبه بالحكم الذاتي إلى دولة ذات سيادة إلا بمساعدة الكتلة الشيوعية - الإتحاد السوفييتي السابق





## عبادة الفرد .. ظاهرة عابرة أم ثقافة متجذرة



تنتشر أصنامة و صوره في الشوارع و في المحلات و المدارس و الدوائر الرسمية لا بل في المطاعم و المكاتب العقارية ... يعني في كل مكان ، يريدون له أن يتسرب إلى وجداننا ، و أن يحتل الزعيم والقائد المفدى والملمهم مساحة من لا وعينا ، و تصاغ النصوص و يقرظ الشعر في مديح كئي القدرة ، المتجاوز للزمان و المكان ، الأبدى الحكم ، الفرد الذي إما هو أو لا أحد ، الذي يختصر الوطن و الشعب في شخصه الفذ ، و الذي اختزن العظمة في جيناته و أورثها لأولاده

، فمن غيرهم المؤهل للقيادة و هم ظل الآلهة على الأرض لا يأتيهم الباطل من بين أيديهم و لا من خلفهم ، و هكذا يجري تصنيع المواطن " الصالح " الذي يدرك ما عليه من واجبات الطاعة للحاكم الأب، والمنتازل عن حقوقه لصالح المرحلة التاريخية " الحرجة و الدقيقة " التي تمر بها أمته ، و المضحي بحصته من ثروات بلاده لمصلحة جيش يُجهز لحرب مع العدو لم و لن يخوضها و لصالح أرصدة و ثروات تتنامى بصورة مخيفة تخص الحاكم و أعوانه و أبناء عمومته و أخواله و أقارب زوجته ..

و كما يجري ترويض النمر بتجويعه ، يتم ترويض الإنسان فينسى شيئاً فشيئاً إنسانيته و يتحول إلى عبد أو إلى منافق " يبوس اليد و يدعي لها بالكسر " أو إلى مستكين خانع يفضل أن يمشي ( الحيط الحيط ) إلا من غلبت فطرته الحرة فأبى إلا أن يبقى إنساناً فذاك مصيره السجن أو المنفى أو الملاحقة و تشويه السمعة ..

و حركة التاريخ التي غفت عقوداً في بلدان الحاكم بأمره المتحالف مع علماء السوء و عبدة المال، استفاقت لتواصل سيرها ، تعرج حيناً و تتعثر حيناً وقد أصابها التيبس جراء النوم الطويل ، و سطعت شمس جديدة فأغلق البعض عيونهم المعتادة على الظلام و عجزت حدقاتهم الفاقدة المرونة عن التكيف مع النور القوي فأثروا الانكفاء ، و بعضهم هلل للتغيير و لكن على طريقة من أراد أن يقوّم شيئاً معوجاً فقام بثنيه بشدة ليصبح معوجاً من الجهة المقابلة .. فاستبدل الوثن بوثن و شخصت عيناه باتجاه معبود جديد و رمز مقدس ، فلا يقبل أي نقد أو ملاحظة ، بل و يمضي في نفس الطريق الذي تسلكه الديكتاتوريات مستخدماً نفس الأدوات ، يمنع الآخرين من المساس بشخص يعتبره القائد الجديد ، بل إنه يسمي الوطن باسمه ( قرأت على أحد الجدران عبارة مخيفة و خطيرة : سوريا العرعور ) و لاغرابة في ذلك طالما أن مفردات قاموسنا السياسي و الاجتماعي ما زالت حافلة بمفاهيم التقديس و عبادة الأفراد حكماً كانوا أم علماء دين أم أجداد ، و مفتقرة لمفاهيم النقد ( نقد الآخر و نقد الذات ) و البعيدة عن مصطلحات المواطنة و حقوق الإنسان و العقد الاجتماعي .. هذا القاموس السياسي الفقير الذي شكّل مرجعية الكثيرين منا كان الديكتاتور يعمل على إفقاره باستمرار و تفرغته مما تبقى من محتوى .

على الثورة أن تكون مارداً يحقق على الأقل أمنية خلخلة البنى الفكرية الجامدة و الإطاحة بأوتانها كي لا نستبدل ديكتاتورية بأخرى و معبوداً بمعبود ..

مهال أبو عمران

## صانعو الشائعات



في مدينة الزبداني بعد قراءة للأحداث حول المصادر التي تنشر الشائعات بين الناس تبين أن مصدرها الجبناء الذين لا يتأخروا عند سماع أول عيار نار عن النزول إلى الملاجئ قبل النساء و الأطفال هؤلاء من شدة ذعرهم و خوفهم من النظام صاروا يبادرون باستباق الأحداث والتكهن بأننا سنقصف اليوم أو غداً لا بل وصل الأمر بهم إلى تحديد توقيت القصف بالساعة ! سبحان الله ، و منهم من يأتي بخبر عاجل عن حملة خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة لماذا؟! لأن عسكرياً قام بإطلاق الرصاص على سيده وفر ، فيتنبأ بحملة ويؤكد لها لنفسه بداية ثم يبدأ بالتحدث بها مع الخائفين أمثاله ليُشاع الخبر، وإذا سألته عن المصدر فلا جواب لديه أو في أحسن الحالات جوابه يكون غالباً : "هيك سمعت" أو "هيك عم يحكوا" و "هيك قالولي" .. من هم؟؟ لا ندرى ، والجواب الثاني :مصدري هو عسكري أو اتصال من العاصمة.. من هو هذا العسكري ؟ و لماذا يتصل بك أنت !! و ما المقصود باتصال من العاصمة!! لعلها " الجهات المختصة " هي من اتصلت بك و أخبرتك .. اتق الله يا هذا ، فما تقوم به لا يعدو كونه كذباً و تضليلاً و حرب أعصاب و جزء من حرب نفسية لا تقل خطورتها عن الحرب بالأسلحة و النيران لأنها قد لا تدمر المباني و لكنها تدمر النفوس و المعنويات

بقلم أبو خطاب

## «سقوط»

عندما يسقط الوطن  
تتهاوى مدنك الداخلية  
مدينة تلو مدينة ..  
تتقهقر أنفاسك  
شهقة تلو شهقة ..  
تترنح على جسرك العاطفي  
الآيل للتهاوي..  
و تُصلب على خشبة ما تبقى  
من وطن مسكوب على جراحاتك...!  
على بعد أوطان من وطنك  
تتلاشى معالمك  
و تنصهر تضاريسك  
في موقد وطن محموم  
و تتلظى أشواقك معه...!  
تشتاق له ...  
و كأنك تشتاق لروحك فيه  
لذاكرة أنجبتها في مخاض عسير  
فابكي نَفْساً  
و ابكي وطناً  
سيقوم فوق أحقادهم  
بما تبقى فيه من مصالب

## «تأجوز»

يا اسماً صغيراً كتابوت طفل  
يا زهرة بكيناها حتى أينعت في دمنا اللاهث ورا القمم الصارخة الانحدار  
يا من جعلوك دماً , ارتشفوه قبل عرس السقوط الأول  
يا حبراً قائماً علق بأرجوحة التاريخ , علماً من أعلام الحبق و الليمون العتيق...!  
يا وطني...  
يا حبري و دمي...  
يا من سأرافك حتى النافذة الأخيرة من ذاك الألق المسكوب كرزاً...  
يا من سألملك ورقاً ورقاً من دروبهم...!  
أنا عزاب العرب...  
أشهد ولادتك و أرثيك  
أقف بحجرة من حجر الذاكرة  
أصرخ بكل لم يغب صوته بعد  
أقبل أياماً أسكنتني السحاب و القمر  
أقبلها ...  
أقرأ نعوته ...  
ألبسها كفن الوداع ...  
أحملها فوق همومي إلى مقرها الأخير  
أنكس رأسي فوقها  
و أحنى عنقي كالخيط...أمام إبر أاناتها الحية

## مؤامرة

علينا هالدول الكبيرة؟  
هم يعتقدون أننا يجب أن نكتم الثورة بلحاف سميكة إلى أن تزول المخاطر  
عن الوطن و يشفى و يتحسن وضعه!!  
لكن هل يشفى هذا الوطن بحضرتكم؟؟?  
كم من السنين يجب على أن الشهيد أن تنتظر كي تطالب بحق ابنها؟؟?  
أولاد المعتقلين كم من الوقت يجب عليهم الانتظار ليصرخوا آباءهم  
المفقودين؟؟?  
ما قيمة الثورة عندما تنتحى جانباً و تنتظر الوقت المناسب؟؟?  
يجب على كل مواطن سوري بعد الآن أن يضع جدولاً خاصاً لمواعيد الغضب  
و القهر و الثورة و يجب أن يتوافق هذا الجدول مع مواعيد الحكومة لتكون  
مستعدة لسحق هذا الغضب و امتصاصه بالرصاص الحي و الميت!!!!  
تستوقفني عبارة بإحدى مسرحيات الرحابنة عندما تقول  
(ما حدا بيقدر يجبس المي , و الناس مثل المي إلا ما تلاقي منفذ تتفجر  
منه)  
لا يمكن لأحد أن يحدد ساعة هياج هذه المياه  
هي وحدها تحدد متى تنتفض و متى تثور!  
و نحن شعب مقهور... و يحق للشعب المقهور ما لا يحق لغيره...!!  
فكفناكم تشدق يا أولي الأبواب...!

هل نفي المؤامرة حقاً؟؟?  
نحن نعلم أننا نعيش حقاً مؤامرة كبيرة  
هناك قوى عظيمة لا يمكن غض النظر عنها.  
و لا يمكن لدولة في العالم الثالث أن تعيش محمية من المؤامرات ...  
تُشن علينا منذ الأزل غزوات فكرية و عقلية و أخلاقية و سياسية فاضحة  
جميع أنواع الاحتلال التي تواردت علينا كانت مؤامرات .  
كل ما كان و كل ما سيأتي سيبقى جزءاً من المؤامرة الكبرى .  
خُلِق الكون بمؤامرة  
والإنسان خُلِق بمؤامرة  
و غباء المسؤولين الوسخين خُلِق بمؤامرة...!!!  
فهل تمنعنا هذه المؤامرة الأزلية عن حقنا في أن نقول لوساختهم (حليّ عنا  
بثا)  
هل يمنعنا تخلفنا و جهلنا و وقوعنا وسط كل هذه المؤامرات من أن يكون  
لنا حق في التقدّم و إزاحة كل هذا الغباء من مباني حكومتنا؟  
هل يفهم هؤلاء كم أن وجودهم يكرّس جميع المؤامرات المرئية و غير  
المرئية و البريّة و البحرية و الجوية؟؟  
هل يفهمون كم أن وجودهم بحد ذاته مؤامرة من (هامؤامرات الي ما تشنأ

## قصة أصغر معتقل في الزبداني...

شعرت بأنفاسي تتقطع و ضلوعي تطحن تحت قدمي العسكري، و أصابع قدمي تخدرت..

كنت أنا و ابن عمتي الذي كان ملقى معي على أرضية سيارة الزيل و العساكر تقفز على صدورنا و أصابعنا كمن يقفز على دمي قماشية.

كان ذلك بتاريخ ٢٠١١/٩/١٢ و قبل أن تنطلق السيارة من أمن الدولة إلى الفرقة الإنتحارية قال الضابط بحقد و غل " إذا خرجت رصاصة واحدة

من الزبداني اقتلوا هؤلاء الكلاب". انطلقت السيارة و لا أدري كم من الوقت استغرقنا لنصل، فقد كان جل تفكيري ماذا سيحدث لنا بعد

ذلك؟؟. بعد فترة لم أعد أشعر بما حولي و لم أفق إلا على ارتطام رأسي بالأرض و العسكري قد جري من قدمي ليرميني من الزيل على الأرض

مباشرة. أوقفونا بصعوبة موجهين رؤوسنا إلى الحائط وأنفي يطر دماً ورأسي يطر سيلاً من الهواجس. انقطعت أفكاري على صوت الضابط و هو يقول: من هو فلان؟ وهبط قلبي من مكانه عندما سمعت أسمى!!

انطلقت من لساني كلمة مخنوقة: أنا. فقال باستهزاء: أنت عمرك ١٥ سنة؟. وأردف: جاءنا اتصال لكي تتوصى بك... تناولت بعدها ركلة على

ظهري والتصق وجهي وصدري بالحائط. وضعونا في صندوق سيارة لم يتسع الصندوق لكلينا فأخذ العسكري يضغطني برجله داخل الصندوق

و أغلقه. كانت هذه أسوأ اللحظات إذ لا يوجد متنفس في السيارة و بصيص ضوء و كان ابن عمتي تحتي يتألم و قطعة معدنية في السيارة

تنخر خاصرتي وعند كل مطب كان يرتطم رأسي بغطاء الصندوق. و بعد مرور دهر من الوقت توقفت السيارة و فتح الصندوق و تم إدخالنا

إلى بناء ذي ممرات طويلة و غرف متلاصقة و أصوات الصراخ تملأ المكان، علمت بعدها أن هذا هو فرع الخطيب. كنا في الزنزانة ٣٧ شخصاً نتناوب

في الجلوس و النوم. مضى يومين قبل أن يستدعوني إلى التحقيق تعرفت خلالها على الشباب و كان كل واحد فينا يحيي عما يحدث في منطقتهم.

بعد يومين تم استدعائي إلى التحقيق. قبل دخولي إلى غرفة التحقيق كنت أقول أنا رجل، لن أبكي و لن أصرخ. و لكن بعد أيام من التحقيق أدركت

أن ما يحصل ليس قصة بطولة و مجازل، أدركت أنني في كابوس. كانت تهمني كما الجميع "الإنتماء إلى جمعيات محظورة من شأنها تغيير

كيان الدولة و إضعاف الشعور القومي" و التظاهر و التحريض و.. و..

انتهت أيام الإعتقال - بعد مرور شهر وستة أيام، خرجت من المعتقل مكبلاً بتهم فضفاضة علي. عرضت على المحكمة و تمت تبرئتي. عدت

لأنفسي الحرية من جديد و أصبح صوتي أعلى و إرادتي أقوى و هديني



## دور التكبير في حياتنا

يدخل الإنسان في صلاته بالتكبير وكلما ركع أو سجد أو نهض

كبر ويؤذن للصلاة بقول الله أكبر ويضحى المسلم أضحيته ويذبح ذبيحته بقول بسم الله والله أكبر وتلتحم الجيوش في المعارك

بصيحات الله أكبر وتعمل عملها في صفوف الأعداء وصلاة العيد يكبر فيها والإمام يكبر في خطبته ويكثر المسلمون في أيام أعيادهم

من التكبير ولقد أمر الله سبحانه وتعالى نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم «بالتكبير في أول الدعوة في سورة المدثر بقوله «ياأيها

المدثر قم فأندر وربك فكبر »

من السر في ذلك كله ؟؟؟

أجل أيها الأخوة الكرام إن مفهوم ومعنى «الله أكبر» إذا استقر في النفس البشرية وعلم المرء أن الله عز وجل أكبر من كل كبير

وأعظم من كل عظيم فلن يخيفه أحد وإذا أيقن أن ثواب الله خالد دائم ولايقان بعد ذلك بشيء من متاع الدنيا هانت عليه

الدنيا الفانية وطمع في جنة الله وفي رضوان الله ولن يزين بعبء، وكان قادراً على بذل أعلى ما عنده، ولو كانت نفسه التي

بين جنبه فعلينا أن نبني هذا التصوير في أنفسنا وأن نربي عليه أولادنا وإخواننا حتى تهون علينا الصعاب ويسهل علينا البذل

والتضحية مهما كبرت وعظمت والسلام ....



# الرحابنة و الثورات .. عندها يختزل المسرح قير الثورة

و يدعى كريتيانوس بعدوتها اللدودة إسبارطة رمز الطغيان و القوة ليسيتر على أثينا و يقيم فيها حكومة عسكرية (حكومة الثلاثين) تفرض على الناس الذل و تنفي رموز السلطة الديمقراطية، ليقف سقراط هذا الفيلسوف الفقير بوجه تلك السلطة الطاغية و يحاربها بأفكاره و أمله، لتنتصر الديمقراطية و لينتصر الإنسان، و لكن عندما انتصرت الديمقراطية و عادت الحرية لم تغير إلا الظاهر فتحت الحرية و لكنها أغلقت أبواب الرزق لأنها ديمقراطية التجار و المنتفعين و تجار الدين، و لكن



لا تنتهي، لتخرج في نهاية المسرحية و تغني :  
الريغان بوادي، و القطعان بوادي.

- صيف ٨٤٠ ( الثورة والتدخل الأجنبي )  
عام ١٨٤٠ يحتل إبراهيم باشا ابن محمد

علي باشا لبنان و سوريا و يظلم الناس و يرهقهم بالضرائب و بطموحاته الإمبراطورية الجشعة، ليخرج اللبنانيون بكل طوائفهم و انتماهم في ثورة مسلحة ضد الطاغية و أعوانه، حيث يطلب كل طرف مساعدة أطراف دولية معنية فيطلب الثوار تدخل العثمانيين و انكلترا و يطلب أعوان إبراهيم باشا تدخل فرنسا، و يصور لنا الرحابنة شخصيات الثورة و التي تصلح لكل ثورة، فنجد



سقراط الذي رفض الخنوع للطاغية العسكري لم يقبل الاستسلام أمام طغاة المال و الجهل، فاتهموه بالزندقة و اتهموه بتخريب العقول و اتهموه بتعطيل العجلة الاقتصادية و ساقوه إلى محاكمة غير عادلة و قضاة لا يعرفون إلا الرشوة و يُحكم عليه بالإعدام و هو يردد كلام الرحابنة بلسانه : ( قالوا راحت الثلاثين و رجعت الديمقراطية و ما تغير علينا شي، قال رجعوا الحرية و شو بيتفيد الحرية إذا ما في أشغال و بليالي الشتوية كيف بيغفوا الأطفال، شو بتفيد الحرية للفقير الموجه، الحرية مع الجوع بتكبر حجم الجوع، الحرية مع الجوع بتكبر حجم الجوع).

هذا غيض من فيض الرحابنة و من فنههم العظيم، أنهم عظماء لأن العظمة غير مرتبطة بزمان بل بالرؤية العميقة للإنسان و بالمجد الذي يسعى للوصول إليه .

د. محمد صلاح الدين

الانتهازي الذي يميل للكفة التي تدفع مالا أكثر أو تخدم تجارته أكثر و نرى أيضاً بعض الناس الذين لا يطلبون إلا الزعامة و الجاه و لو على حساب استقلال بلدهم و حريته، و أخيراً نرى البطل الحقيقي الذي أحب بنت " اليوزباشي عساف الزاهر" قائد قوات إبراهيم باشا في لبنان، و الذي خطفها إلى حبه و حربه، و رفض وضع سلاحه بعد انتهاء الحرب، و رحل شهيداً و هو يطالب بتحرير بلده من كل أجنبي و طاغية و قال مقولته المؤثرة : ( يا أرض الفقرا يا وطني، يا هم الشعرا يا وطني، هالحزن اللي صار ما عمرو صار، يحكمنا غربا و تجار، لا بدني تكون الطغيان، و لا برضى تصوير الذل، و نوقف بليل العالم نشحد الاستقلال عبواب الأمم الغريبة).

-آخر أيام سقراط ( الديمقراطية والعدالة الاجتماعية )

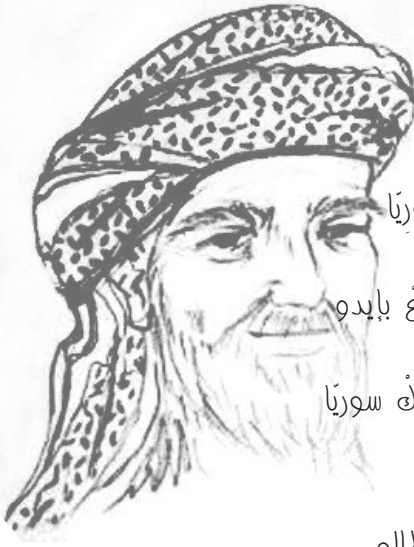
في مدينة أثينا المشهورة بحضارتها و ديمقراطيتها، يستعين أحد أبنائها

الثقافة الرحبانية .. هي ثقافة كاملة و منهج فكري استطاع التغلغل في نفوس و عقول السوريين على مدى أجيال متعاقبة، من أغاني فيروز التي تُلَمع صباحاتنا و تسحرنا بالكلمة و اللحن و الصوت، إلى المسرحيات الخالدة التي قدمت رؤيا متفردة إنسانية للوطن و الإنسان و الثورة، ربما استطاع الرحابنة اختراق الكنه الإنساني بحسبهم الراقي، و تناولوا بتجرد حركات الإنسان للتحرر من الظلم الذي طبع السواد الأعظم من تاريخ البشرية، فمرات استعانوا بالتاريخ و حوادثه و مرات اختلقوا عالمهم الافتراضي الرمزي .

و لنستعرض بعضاً من تلك المسرحيات :  
- مسرحية يعيش يعيش ( ثورات العسكر و انقلاباتهم)

ففي قرية حدودية لبلد، لا نعلم عنه إلا أنه محكوم بإمبراطور تم الانقلاب عليه، و هرب ليلتجئ إلى تلك القرية متخفياً خالغاً عنه رداءه الإمبراطوري، ليصبح " صيباً " في قهوة تلك القرية، و يتعرف على الناس و همومهم و على الصحافة و كذبتها و على الشاويش الإنتهازي الذي يقف مع الأقوى دون مبدأ، و ليتعرف أيضاً على " المهربين " الذين يقررون الانقلاب على سلطة الانقلاب و يعينوا هذا " الإمبراطور- صبي القهوة " قائدهم، ليعود الإمبراطور الهارب إلى قمة السلطة و لكن بشكل جديد، و يختزل " ملهب : كبير المهربين " العهد الجديد كالتالي: (بالشوارب السك، لا لفوق كما العهد الإمبراطوري و لا لتحت كما عهد الانقلاب الأول) ، هكذا يكون التغيير كما رآه الرحابنة فالسلطة لن تتغير و لن تغير إلا السطحي و لكن الشكل يبقى نفسه في دائرة





## اسمعوا من أبو العراويش

يُما مُوَيْلُ الهوى يُما مُوَيْلِيَا      ضَرْبُ القنابلِ مَطْرَ عَ طُفالِكَ سورِيَا  
مَدابِخُ وِرا مَدابِخُ وما كَلَبْتُ إيدو      مَفكِّرُ حالو مَحْبوبُ ومو طالِعُ بإيدو  
وطفُلُ بَطْنِ إِمُو يَصْرُخُ ما نريدو      حتى لو بقي واحد مِن أَهلِكَ سورِيَا

ويلو من حالو... يا ويلو... من حالو... بدو يتمنى الموت.. وأبدأ ما يطالو .....  
سفاح ... ابن سفاح.. سفاح دم الأطفال.. والنساء... ورجال الشرف... وهوي عايش .. بالترف..  
بعد ما صارت سوريا.. وأهل سوريا .. عبيد بمزرعة الأسد .. يللي وزئو المجرم لكبير  
سوريا.. للأبد... ما في للأبد.. سوريا ... للسوريين.  
السوريين الطبيين.. اللي حَضَنُو إِخوانِنا اللبناييين.. طول عُمرُنْ.. و اليوم أَهلُ  
لبنان.. و عُمَلًا إِسرائيل.. و إِيران.. نركو جريحين من أهل سوريا بدون  
علاج.. و رَفِضتْ حُكُومَةُ خُذْلانِ اللهِ علاجَهُنَّ لَعَنُنا مِن إِسرائيل... و بَدِيتْ  
تَغْيِيرَ المَوازِينِ.. ببلادِ السورِيِّينِ.  
و بالزبداني.. المنصورة بعون الله ... و مشهورة... اللي قالتْ كَلِمَتِها  
بأوّلِ الثُورَةِ... لَساها عِ كَلِمَتِها... و دَفَعَتْ ضَرِيبةَ الدَمِّ...  
مثل كل المناطق السورية المُنتَفِضَةِ عالنْ .. و الهوان.. و  
الحرية... كُلُّ الحُرِيَةِ... لِكُلِّ المَعْتَقَلِينِ...

## بأيامك ثورتنا..

- ٢٠١١/٧/٨ - (جمعة لا للحوار) السفير الأميركي الذي زار حماة لم ير أي مسلحين بل "متظاهرين سلميين"
- ٢٠١١/٧/١٠ - الخارجية السورية تستدعي سفير واشنطن وباريس للاحتجاج على زيارتهما لحماة .
- ٢٠١١/٧/١١ - أدانت وزارة الخارجية الامريكية يوم الاثنين رسمياً سوريا لامتناعها عن حماية مجمع السفارة الأمريكية في دمشق من هجوم عنيف قالت إنه تم بتشجيع من تلفزيون مؤيد للحكومة السورية.
- ٢٠١١/٧/١٢ - كلينتون تصرح: الرئيس الأسد فقد شرعيته ولا مصلحة لنا ببقائه في السلطة.
- ٢٠١١/٧/١٣ - تحت شعار معاً في الشارع خرج مثقفو سوريا ومفكرها في الميدان بالقرب من جامع الحسن في مظاهرة وتم اعتقال مي سكاف وريما فليحان وإياد شرجي.
- ٢٠١١/٧/١٤ - انتشار الحواجز العسكرية والأمنية على مداخل مضايا والزبداني واعتبرت المدينتان محاصرتين .
- ٢٠١١/٧/١٧ - استشهاد الشاب شادي علوش برصاصات الامن الغادرة .. وبقي في الفلاء مدة ثلاثة ايام إلى أن اكتشف جثمانه

## جمال سليمان مع الثورة الفلسطينية:



في معرض رده على الشباب السوري الذين قاموا بإعداد القائمة السوداء للفنانين السوريين المعارضين للثورة ووضع اسمه في لائحته على خلفية تصريحاته الأخيرة الراضية لها. قال الفنان جمال سليمان انه مع الثورة منذ انطلاقتها لكن على شرط أن تكون عبارة عن مظاهرات سلمية تدعو للإصلاح وتحسين أوضاع البلاد لأن تكون مخربة وتقسّم البلاد على اساس طائفي فئوي. كما ناشد الفنان السوري جمال سليمان الشعب السوري أن يعمل على توحيد صفوفه للخروج من هذه الأزمة بأفضل حال وبأقل الخسائر دون الإلتفات لمن يريد اثاره الفتنة في صفوفهم.

## توفي و هو يدافع عن الأسد:

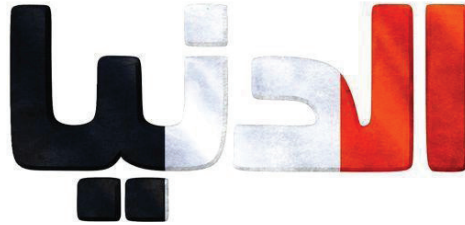


توفي يوم الأربعاء ٢٠١٢/٧/١١ الكاتب الصحفي المصري عادل الجوري رئيس تحرير صحيفة «الأنوار» الأسبوعية المصرية ومجلة الغد العربي، ومدير المركز العربي للصحافة والنشر، اثناء دفاعه عن نظام بشار الاسد على الهواء مباشرة في برنامج «نقاط ساخنة» الذي يبث من قناة الحدث العراقية التي يملكها عبد اللطيف هميم اللافي في الساعة الحادية

عشرة بتوقيت بغداد.

وقال مراسل القناة ان الجوجري اصيب بجلطة دماغية اثناء تعصبه من طروحات ضيف آخر كان من المعارضة السورية وتم نقله للمستشفى القريب إلا انه لفظ انفاسه الاخيرة.

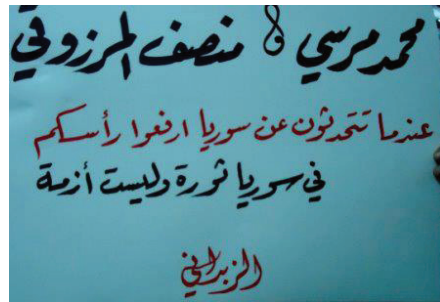
## قراصنة الفيس بوك:



استطاع قراصنة الجيش الالكتروني الحر يوم الجمعة ٧/١٣ باختراق صفحة قناة الدنيا على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك» لفترة قصيرة، ونشروا خبراً يقول «أن الرئيس بشار الأسد أصيب برصاصة أحد أفراد الجيش الحر انتقل إثرها إلى مشفى الشامي في دمشق»، مما سبب إلى حدوث بلبلة كبيرة في صفوف «المنحبكة» الذين تلقوا صدمة كبيرة.

## هجر و تونس ..

## قهة ثورية بكأس فارغ:



تتبدل الشخصيات مع تبدل مراكزها، هذا حال القمة المصرية التونسية التي أطلق عليها النقاد اسم القمة الثورية، والتي كانت حول سوريا، حيث رفض الطرفان التحدث بالتدخل العسكري واعتبروا أن الشعب السوري قادر على تحقيق نصره وحرته بنفسه، متناسين الدعم الذي يتلقاه نظام الأسد من أطراف أخرى و مغفلين آلة القمع التي يتعرض لها الشعب السوري .. متذكّرين فقط أنه خرج وقال سلمية.

آلاف مؤلفة من الشهداء سقطت في أرضنا فماذا لو سقطت في أرض مصر أو تونس بعهد

مبارك وبن علي،

هل سيرضى رؤساء اليوم معارضو أمس بالحفاظ على سلمية ثورتهم؟؟  
ألم يؤيد المرزوقي خيارات التدخل العسكري في بلاده لإسقاط بن علي كما قال أنور المالك بتصريحه على التويتتر.؟

ألم يدعو نفس الرجلان لتدخل عسكري في ليبيا قبل ذلك ألم أن الكعكة الليبية قد وصيًا بها من الغرب بعكس الكعكة السورية التي لم تجد لها شار فوري.؟

ولكن بالمقابل هل الناتو كان واقفاً على الأبواب و هم منعه من الدخول، ألم يقتنع العالم بأسره بأن التدخل العسكري في سوريا أمر مستبعد في هذه الفترة على الأقل وخاصة بعد تصريحات راسموسن المتوالية والتي تصب جميعها في صعوبة التدخل في سوريا حالياً. وبقى القاسم المشترك الأكبر لجميع الآراء أن:

تصريح الرئيس المصري والتونسي حول سوريا ليست بمستوى تطلعات شعب يتم ذبحه علناً،

و شعبنا بات مقتنع تماماً بأن النصر و الحل الوحيد هو الجيش السوري الحر و يدعمه بكل ما أوتي من قوّة ناسينا و متجاهلاً كلّ ما عدا ذلك.

## بشار و ورعشوقته الجديدة :



نشر موقع ويكيليكس يوم السبت الماضي نحو ٨٠٠ ايميل من ايميلات بشار الأيد والتي تبادلها مع معشوقته الجديدة ليس عمر الموظفة في وزارة شؤون رئاسة الجمهورية، و اتضح من خلال الإيميلات أنه كان يرسل لها الهدايا الثمينة في الوقت الذي يقتل فيه الشعب السوري .

بالفعل اللي استحو ماتوا



## أنت والنجوم مع أوكسجين

### برج كوفي عنان:

أنت مشهور الآن أكثر من أي وقت مضى رغم كل تلك المناصب التي تملكها، فالثورة السورية وبعظمتها ذكرتك وخلدتك باسم جمعتها (مدري نياك مدري الله لا يقيمك)



### برج النازع:

هو أفضل وقت لك في السنة فاستغله النزوح مؤمن إلى الجنة و من يكن هناك لن يفكر بالعودة.



### برج البطة:

انتبه فمن خنتها تخونك و من خنتهم سيقضون عليك أنت و هي (.تضرب منك إليها).



### برج السوري:

من جلامش حتى التريسة أنت الأول و أنت الأخير اليوم و غداً و كل يوم بدأت الحياة منك و لن تنتهي إلا عندك، فإذا أردنا أن نعلم ما هو الكون فيجب أن نعلم من أنت... أنت حيّ مهما قُتلت.



### برج المعارضة:

رغم تقصيرك و رغم أخطائك التي لم تعد تحتتمل، تبقى الأخ والشريك والجميع يريدك حوله فافتح عينيك أكثر و قدر المحبة والثقة التي أعطيت لك، قبل أن تخسرها للأبد.



### برج الحياضي:

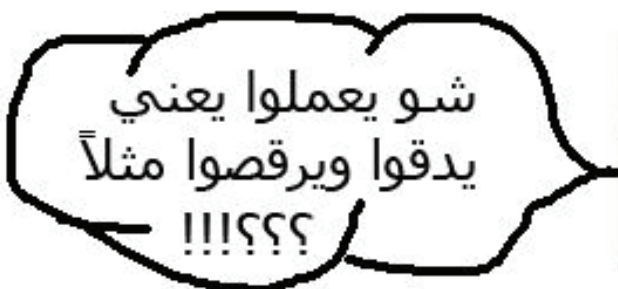
تقتل و تقتل و تقتل يداك ملطخة، ليس بالدماء فحسب بل بالعار و الخزي، رغم اسمك الوديع الهادي.



## OXYGEN MEMES



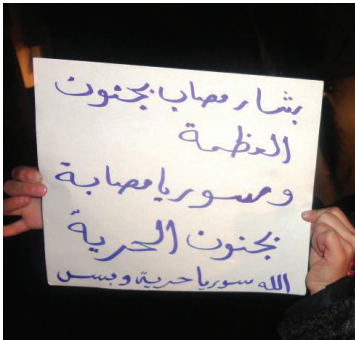
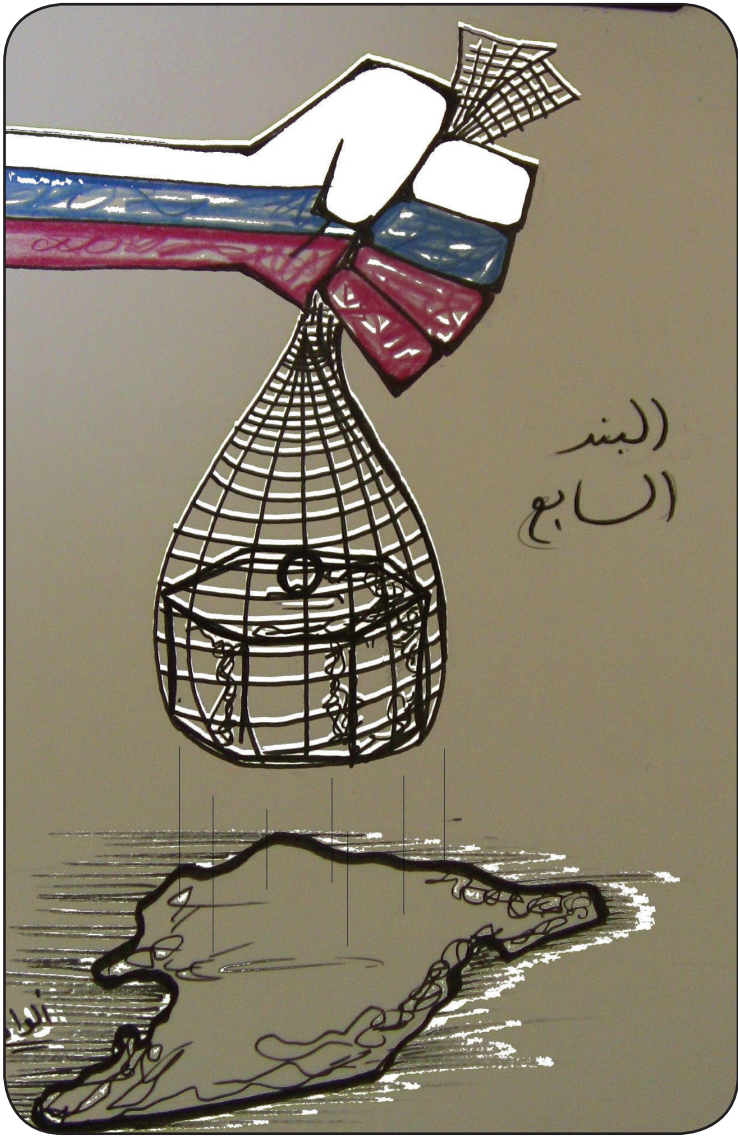
عميقصفونا.... أكيد الثوار عملو شي عملة وهجموا على الجيش



شو يعملوا يعني يدقوا ويرقصوا مثلاً  
!!!???



# اللهم انصر سوريا



www.syriaoxygen.com



Oxygen.Zabadani@gmail.com