



أميسيـا
عاصمة الثورة

جريدة ثورية مستقلة نصف شهرية العدد الثالث ٢٠١٢/١١/١ تصدر عن المركز الإعلامي التخصصي . حمص

ربما يكون لطول
فتررة الثورة
وتأخر النصر
فوائدًا صحية
ترتقي بأخلاق
الشعب السوري
ليتعلم من
أخطائه دروساً
تكون أساساً
لبناء مجتمع ذو
أساس متين من



كلنا بالهوا سوا .. ممنوع التخوين
الأخلاق والقيم ، ويعتبر التخوين والتشكيك بالأخر من الأمراض
التي لابد من علاجها لتصحيح العلاقة بين أفراد المجتمع

مدرسة الثورة في أحياء حمص المحردة والمحاصرة



صفحة ٥

سوق السنة



صفحة ١٣

الإبراهيمي والمذلة في سوريا ..



صفحة ٦

أسرة الأسد... والتاريخ الأسود



صفحة ٣

أَخْلَاقُنَا تَقْرِبُنَا

تجدون في العدد..

- الثورة والأديان والطائفية
- التوحيد أم الضمائر؟
- السياسي الذي بلا دأب
- رحلة إلى شرم الشيخ
- الشهيد الشيخ المجاهد مهند قباقيبو
- أحکام ومواقف : حكم الفنائم

أميسيـا هي أنتـم ..

أول جريدة

من نوعها تصدر في عاصمة الثورة
نهدف من خلالها لإحياء وتفسير
ثقافة الثورة والوعي الثوري
ليسجل التاريخ عظمة ثورة الكرامة
فريق أميسـا

لا ترها .. ساهم في نشر ثقافة الثورة .. مررها لمن حولك



بيان حملة نبذ التخوين والإقصاء

الجمعة ٢٠١٢/١٠/٢

نسمة عشر شهرها و الشعب السوري الظاهر يحيى باللالي والنفيس في سبيل الحرية والمطالبة والكلمة
في موتها تقام حفلات اعلان اتفاقية في ملتقى الشعب السوري في طرابلس، ويحيى ودوي اغاني، يقابلة
الفنانين والفنانات، وتحت شعار العودة الى الامان، وتحت شعار العودة الى الامان، وتحت شعار العودة الى الامان،
و معهم عدوهم، وتحت شعار العودة الى الامان، وتحت شعار العودة الى الامان، وتحت شعار العودة الى الامان،
و اذا كان هذا الحال المؤسف لم يلب عن عزيمة الشعب السوري، الظاهر، فإنه في بعض الحالات أتفق
الشعب من قاربه على تغيير الواقع والآفاق والمقاييس القديمة، وابداً تغيير الواقع والآفاق القديمة،
الصحيح، وفيما يلي نذكر حالات من محوارات اصحاب الآخر المخالفة، والآيات والآيات المخالفة،
اللتين، وبما الحال، وهي ظاهرة ملائمة دون كل ذلك خدمة مجانية للنظام الفاسد في وجهه

الى مواجهة إيجام نظام العصابة، فإن ذلك لا يبيح عن مواجهة أنفسنا بالحقائق، ولن يصرفنا عن مراجعة الذات وتصويب أخطائنا، فاحساستا بالمسؤولية التاريخية الملقاة على عاتقنا يدفعنا إلى المبادرة

هذا واحداً، إلا وهو يقتضي انتهاك لوراثة الطبيعة.
وقد ندعو السورين جماعة للمعلم العربي وكلي في مجاله على إسقاط النظام تمسكين بوحدة الصنف
وينبذ الاعنة، واعادة صوت المعلم، وينبذ إعجابه بآراء أقصائي أو تبعيري، ملهمي أو طافقي، أو ديني أو ثقافي،
وكى تكون اوطاءه بالله وأحالمه، وهاتهانه وآذانيات مقطفالياً ومهجربياً، ومخبرين سوزاناً، وكى
تعاهن من دون قصد في إعلامنا العابر، نظام المصانبة وتأثير الصرس وتحقيق الهدف الأسمى في بناء سورينا
الحضارية، لغة العرب، والكلمة والعلامة.

المجد و الرحمة لشهدانا
و النصر لثورة الشعب السوري العظيم

وإذا كان ندرك ونقر حجم الضغوط الهائلة التي يتعرض لها السوريون عموماً وناشطو الثورة بشكل خاص في مواجهة إجرام نظام العصابة، فإن

يدفعنا إلى المبادرة للتصدي لمثل هذه الظاهرة الخطيرة بالفقد والتصويب.

نحو تأثيرات و ثوار سوريا، سلميين و مسلحين، ملنيين و عسكريين، من كل الاديان و الطوائف و الاعراق و على اختلاف مرجعيتنا الفكرية و السياسية، ثالثين قدامى و جدد، في الداخل والخارج. نجدد عهتنا الله و الوطن بذل الغالي والنفيس في سبيل تحقيق النصر لثورتنا، ثورة الحرية و المعاونة و الكرامة، ونشد الله و الشعب السوري أن ليس لنا منه ولا فضل، فما نقوم به، وما هو إلا وفاء لحلم من أحلامنا وواجب من واجبات وطننا علينا، و لن يصرفنا عن تحقيق حلم الحرية للوطن و أبنائه أي صعوبات أو استحقاق بذل المزيد من التضحيات، وهمها فعلنا ووأجزنا لن ننسب النصر لأنفسنا وحدنا ولن ننكر جهد أي منا، و لن نتهم من سلك سيبل نضال غير الذي سلكاه بالجهل وقصر النظر، ما دام هدفنا واحد، لا وهو تحقيق أهداف ثورتنا العظيمة. وندعو السوريين جميعاً للعمل سوية و كل في مجاله على إسقاط النظام متمسكين بوحدة الصطف ونبذ التخوين، وإلاء صوت العقل، ونبذ كل خطاب إقصائي أو تمييزياً، مذهب أو طائفي أو ديني أو عرقي، كي تكون أوفاء لهم وأحلام شهدائنا و عذابات معقتلائنا و مهجرينا، و جيروين بثوريتنا، وكي لا نساهم من دون قصد في إطالة عمر نظام العصابة وتأخير النصر وتحقيق الهدف الأسمى في بناء سوريا الحديثة، دولة الحرية و الكرامة و العدالة. المجد و الرحمة لشهدائنا و النصر لثورة الشعب السوري العظيم

الله اكْبَرُ اللَّهُ اكْبَرُ .. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .. اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ اكْبَرُ .. وَلَلَّهِ الْحَمْدُ

كل عام والعربيه تغمر ارجاء سوريا .. كل عام والنصر المحقق للشعب السوري البطل .. كل عام ويرفع الظلم عن كل مظلوم ويقهر ويندحر كل ظالم

لن نهنى أحد بحلول عيد.. بل نهنى الشعب السوري بأنه على طريق الحرية .. نهنى أمهات الشهداء بالعطاء والإختيار من الله عزوجل..

اعاده الله على سوريا بالنصر والتحرير من الطغيان .. عيذنا بطاعة الله عزوجل ومن تم النصر بعونه سبحانه وتعالى



أسرة الأسد... والتاريخ الأسود

سلسلة وثائقية شيقة من حلقات تتحدث عن تاريخ الأسرة المخوي منذ عام ١٨٧٤، أما قبل هذا التاريخ فلا يعرف عنها شيء، كما سنعرض وثيقة تاريخية هامة جداً محفوظة في أرشيف الخارجية الفرنسية تحت رقم ٣٥٤٧ تاریخ ١٩٣٦/٦/١٥ تقدم أقوى دليل على خيانة الأسرة لوليتنا الحبيب سوريا ولا زالت حتى تاريخه تمارس أبشع الخيانات للوطن

الحلقة الثانية: أصل الكنية/ الوحش-الأسد/

حط سليمان رحلة في القرداحة... وصار يعيش على الصدقات رغم أنه كان ذو جسم ضخم وقوه جسدية قادرة على العمل... إلا أنه لم يعمل بأي مهنة... وصدق أن مصارعاً تركياً لم يسبق أن تغلب عليه أحد من على المنطقة ودعا إلى المصارعة فلم يتجرأ أي رجل للتقدم... فقام سليمان وأبدى استعداده

للمصارعة... وحدث النزال، وبعد صراع طويل استطاع سليمان رفع المصارع التركي وإلقائه على الأرض منها الصراط لمصلحته... فصار المفترجون من أبناء المنطقة ينادون ويصرخون (هذا هو الوحش... هذا هو الوحش)... وذهب القب كنية لسليمان وأبنائه من بعده... لأن سليمان وأبيه لم يكونا يحملان أي لقب أو كنية... ولم يكن يعرف له أساساً أي أصل أو انتماء قبل قدمه إلى القرداحة... أما لقب الأسد فإنه قصة أخرى...

فحافظ بن علي الوحش كان ضابطاً في سلاح الجو السوري... وعندما زار الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر سوريا إحدى المرات وقابل عدداً من الضباط السوريين ومنهم حافظ علي الوحش وطلب التعرف بأساتهن فقام أحد الضباط الموجودين بتقديم أسماء الضباط واحداً تلو الآخر وكان الرئيس عبد الناصر يسلم عليهم ويسألهم حتى وصل إلى حافظ علي الوحش... فقدمه الضباط باسم حافظ علي الجحش عبد الناصر بدلاً من الوحش... فرد الرئيس وقال: بل حافظ علي الأسد... ومن هنا ذهب هذا القب كنية للعائلة

«فيصل الشريف»



الثورة والأديان والطائفية

بدأت الثورة كثورة شعبية ضد النظام التسلطى، بعدما نهض وأقرن وأذل الشعب بكليته، وبالطبع هناك من أثرى منه، ومن ثروته المتواترة و من الواقع الاقتصادي العام، وساهم هؤلاء في تعيق الأزمة العامة للشعب، فانتقض أغليبية الشعب، ضد ذلك النظام.

السياسة التي غابت طويلاً بفضل قوة القمع المطلقة، وحضرت بقوة مع بدء الثورة، أظهرتها الثورة عبر شعار: «واحد واحد واحد الشعب السوري واحد»؛ وحيثما بدأت المظاهرات العارمة، كانت ضد رموز الفساد والأمن، وضد المحافظين، واشتركت بالمخالفين، من كافة أفراد الشعب، ولا سيما الطبقات ما دون الثرية؛ هذه وقائع وليس تخميناً وأفكاراً تخيلية.

هذه الثورة لم تتطبق لسبب ديني، فهي ليست ثورة دينية ولا ثورة طائفية؛ هي ثورة شعب لا يتعذر وعيه العام الوعي التقليدي الدينى، وبالتالي شعاراته العامة وأحاديثه وكثير من سلوكياته مغمسة بالدينى؛ والمسيحي مذهبى بالضرورة، ولكنه ليس طائفى بكل تأكيد. هذه القضية لم تفهمها المعارضون وفيمما النظام، فعمل على عزل أحىء «الأقليات» عن بقية الأحياء المنتفضة، رغم أن لا أحىء لأقليات صافية الدين،

ولا أحياء الثورة كذلك؛ ركز النظام عمله دون كلل، على ذلك الفصم، وقام بكل ما ينهى أية إمكانية لعلاقات ثورية بين الأحياء، وعمل برعاية أمينة مباشرة على خلق لجان «سماها» شعبية لإحداث ذلك الفصل بين أحياء المدينة الواحدة؛ وفي الوقت الذي ينجح فيه، باستعادة العادات التاريخية وشحذتها بالنفس الطائفى لدى فئة الشيбحة وعائلاتهم، فإن «أغلبية سكان» المناطق الموالية «يقيت غير واحدة لما يحدث، ولكن ومع استمرار القبضة الأمنية الكاسحة ضد أية تحرّكات تصدر عنها، والقيام بكل وسائل القمع للأحياء المنتفضة، وإدخال الطائفية في هذا السياق؛ فإن بوادر اقسام أهلى صار حقيقة واقعية، ولكنها يقيت حقيقة تقول بأن الثورة تمزقت بأحياء وأصبحت أحياء أخرى أماكن للشيشة، وفيها تمركت الدبابات وود؛ وبالتالي عزز النظام ولا سيما في المدينة - حمص- كل وسائل الفصل المجتمعي.

هذه المجريات، تقاضاها الوعي التقليدى بإصرار بالغ في أشهر الثورة الأولى، على كونها سياسات نظام يريد تحويل الثورة نحو الطائفية، ولم تتجه الثورة نحو ذلك؛ ولكن بذء النظام باستخدام الشيشة، وهو مدنيون خاضعون بالملطقي للأمن، وتركيزه على الفعل الطائفى بالضد «ينبع في الصفحة التالية»

لا ترمها .. ساهم في نشر ثقافة الثورة .. مررها من حولك



إميسا
عاصمة الثورة

جريدة ثورية مستقلة نصف شهرية العدد الثالث ٢٠١٢/١١/١ تصدر عن المركز الإعلامي التخصصي . حمص

«تمة : الثورة والأديان والطائفية»

بالضد من الطائفة السنّية، وبذء عمليات الاختطاف والقتل؛ نقل الثورة نحو مشكلات ذات طبيعة عنفية وطائفية؛ وساهم هنا انفلات الوضع الأمني، في قيام جماعات على هامش المجتمع بكل تلك الممارسات؛ واختلطت المسائل بعضها، فصار الانقسام الاجتماعي عاليًا والتباين بالنقسم الألهي؛ ولكن ومع كل ذلك حاولت قوى الثورة البقاء على أصلتها الأولى؛ أما الشبيحة فطوروا مع الأمان كل الأعمال الطائفية، واحتجزوا أحياً منهم بالقوة وإثارة الخوف والتسلط وبالقمع والاعتقال لكل من يبدي اعترافاً أو احتجاجاً، ليحرموا الثورة عن سيرورتها الشعيبة الوطنية.

ومع تالي الأحداث، والقطع العلني بين الأحياء، وإنهاء النظام لأية معارضه بالمناطق المعلوية، عبر التهجير والاعتقال المستمر للمعارضين فيها؛ أصبح الوعي التقليدي، يتجه نحو نوعي ديني ومارسات دينية؛ ولكن دون أن تصل حدود الطائفية إلى حالة خلق كاتلون طائفى، بل بقيت الممارسات في إطار الصراع ضد سلطة استبدادية؛ إذ لم يستطع النظام دفع الثورة -ولن تندفع- إلى الطائفية، ولكن الالتباس حادث وواعي.

لذلك هذا الالتباس، ولأن الثوار ليسوا بطائفيين، فإن دافعهم الاقتصادي والاجتماعي السياسي للثورة يبيّن مقاتلين شجعان ضد السلطة، وهو ما يرتب عليهم «وهم الثوار» واجبات مختلفة، فهم قياديون المستقبل، وليس هذا النظام وأزلاته وشركاؤه؛ وبالتالي هناك ضرورة ثورية كاملة لوعي كل هذه القضايا، والعمل نحو توضيح أهداف الثورة الحقيقية، والماثلة في العدالة الاجتماعية وفي الحرية وفي بلا لا اعتقال فيها ولا إيقاف ولا تهديد لحياة الأفراد، ولا تبعية لأية دولة خارجية أو محور إقليمي.

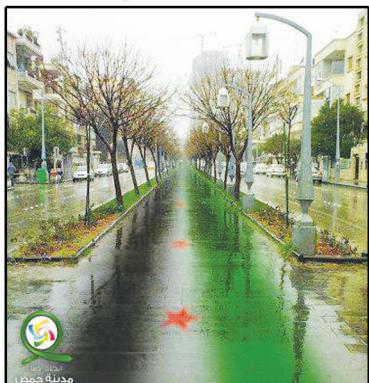
وبالتالي، وإذا كان النظام يتعمد ممارسات طائفية مماهجة لإنشال الثورة، وإعادة سيطرته من جديد، فإن الثورة باتساعها المستمر وانتصاراتها المتتصاعدة في كافة المدن السورية، تفترض من أفرادها التخلص من كل ممارسات لها أبعاد طائفية، وكذلك عدم الدخول بصراعات إقليمية، على الأرضية المذهبية. الثورة شعبية ولا مصلحة لها بذلك، بل وستضرر بشكل كاسح من هكذا صراع لأنها ستتجه لمصالح إقليمية، وهي تشكل وبالأعلى على تطور الثورة، الآن وبعد إسقاط النظام.

لكل ذلك الثورة ستنتصر، والطائفية ستخدم، وأما العلاقات بين الناس، ولا سيما فيما يتعلق بالأديان والمذاهب، فلن تتجاوز الحساسيات الدينية وهي الموجودة في كل دول العالم، هذه القضايا، ربما علينا العمل عليها، وليس تجاهلها، الحماصنة بمقدورهم ذلك والسوريين كافة؛ فهل تنبه لمكائد النظام، وانتصارات الثورة؟

..السياسي الذي بلا رأس..

ومضة

«شارع الغوطة»



انها خطوة اخرى الى الوراء في التراجعات الدولية والاقليمية واعلان عن العجز والضياع. بال موقف من الثورة السورية والتاطي والاختباء وراء العديد من التصريحات والمقترفات وبهذا الاطار يندرج ما صرّح به وزير الخارجية التركي بأن يكون (فاروق الشرع) الشخصية البديلة في سوريا!

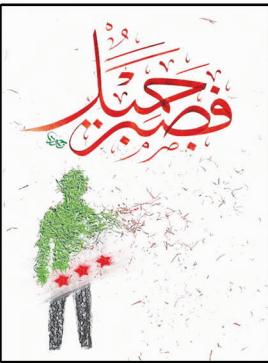
- فبدلاً من العمل على إقامة المناطق العازلة ووقف آلة القتل اليومية وتسلیح المعارضة واستقطاب... نظام الطاغية.... يذهب بما هذا التصريح لأن نغرق في متاهات ومهاترات لا معنى لها، وكان الثورة ماعاد ينقصها سوى تسمية البديل!

إن هذا التصريح بالإضافة إلى تعبره عن حالة العجز والضياع كما أسلفنا فإنه يمثل مصادرة لإرادة السوريين وتغييباً لهم في رسم مستقبلهم وصرف اهتماماتهم عن قضيائهم الملحة والأولية ، وفي كل الاحوال فالسوريون يعلمون أن (فاروق الشرع) هو التابع الأمين لنظام الطاغية وأنه (لا يهش ولا يكش) فهو النموذج للسياسي بلا رأس.

«نظير الشايف»



التوحيد أم الصمادات!!



توحيد الصنوف هو حديث الجميع هذه الأيام، الدول الصديقة والمؤسسات الممولة والمراقبة تطالب بتوحيد الصنوف، الداعمين يشتغلون لزيادة التمويل أو الدعم توحيد الصنوف، الشعب يطالب بتوحيد الصنوف وجمع كتائب الجيش الحر، الجميع مؤمنين أن الوحدة هي أساس العمل المشر. كتائب الجيش السوري الحر من الشمال وحتى الجنوب تنتربك بوحدة الهدف ووحدة المصير، وبين وحدة الهدف ووحدة المصير "وحدات" كثيرة تجمع الكتائب المقاتلة كوحدة المسؤولة ووحدة الأرض التي يقاتلون عليها وإن وحدة القرار هي هدف التوحيد لهذه الكتائب يقول قائل.

تنتمي كتائب مدينة حمص إلى ألوية يضم كل لواء منها عدد من الكتائب وتتبع كل هذه الكتائب لمجلس عسكري موحد وتشترك هذه الألوية في قرار الدفاع والهجوم والتخطيط وعلى الرغم من أن كل كتيبة أو لواء قد يختلف عن الآخر من الناحية التنظيمية أو الإدارية فإنها تشارك طعامها وشرابها وذخيرتها وقت الهجوم أو الدفاع وتبادل فيما بينها عاتدتها عند الحاجة واللزوم، كما تعمل الكتائب والألوية في باقي المناطق السورية ضمن ذات الأعراف.

من الناحية التوصيفية للأمر نحن أمام توحيد على كافة المستويات مع لامرتكزية عند اتخاذ القرارات الفرعية وفي الأمور العامة والأساسية يكون الأمر مرتكزاً ومتركتاً بين الجميع، فهي مرحلة أعلى من التعاون الكامل وأدنى من الاندماج وهو ما ينطوي تماماً مع مفردة التوحيد، وهذا النوع من التوحيد يضمن التعاون الكامل في أمور الدفاع والهجوم والعمل المشترك ويسمح للكتاب بالتفرد بالعمل مع القضايا الجزئية مما يضمن أن يبقى الجميع مركزين تماماً على الهدف الأساسي في إسقاط النظام بكل رموزه وعلى شعبية الثورة وعدم دلجلتها أو صبغها.

إذاً فتحديد القرار هو أمر متفق عليه ومعمول به ووحدة الصنف في أهدافها وآلياتها مطبقة على النسبة العظمى من الكتاب الفعال، فما هو المطلوب بالضبط هل المطلوب هو وحدة الصنوف أو صمادات تقدمها شخصيات أو كيانات ضامنة للجميع؟، إن كانت شروط الدعم والتمويل وإرسال الأسلحة الثقيلة تتعلق بوحدة الصنف فهي صفتنا - جلية واضحة للجميع - تجتمع على قلب رجل واحد في الهدف والمصير والمسؤولية والالتزام، وإن كانت صمادات معينة هي الطبوطة من هذه الكتاب لا تشارك تقدير هذه الصمادات فهي ليست مشاركة في ولائنا الإيديولوجي أو لوننا وهذه هي الميزة الأساسية في مثل هذا التوحيد للمحافظة على شعبية الثورة وشموليتها « وليد فارس »

**عبد النظام السوري إلى إيقاف الحياة بكلفة أنواعها بما في ذلك مدارس
الأطفال عبر قصفهم المستمر والعنف لأحياء حمص القديمة المحاصرة**

منذ أربعة أشهر فلم يتبق من مدارس الأطفال إلا ركاماً من مدرسة إشبانيا التي دكت بالصور ليخ إلى مدرسة الغسانية التي خرجت عشرات الأجيال من خبرة المتقفين كبقية مدارس المدينة والتي لم تسلم أيضاً من صور اغتيال طائرات النظام .

الأمر الذي أدى ببعض الناشطين المتطوعين إلى إنشاء مدرسة تعليمية للأطفال أولاً في إعادة ما مات هؤلاء الأطفال من ثمرات العلم وفي أصعب الظروف من قصف وإقطاع الکهرباء والماء .

جمعت هذه المدرسة أكثر من ٨٥ طفلاً من مختلف الأعمار في أحياe جمص القديمة والمحاصرة منذ أربعة أشهر تقريباً وفي مقابلة مع إحدى الناشطات في المدرسة تروي لنا :

إن وضع الأطفال أصبح سيء جداً من الناحية النفسية والتعليمية ، ونحاول قدر الإمكان سد ثغرات التأثر التعليمي لهؤلاء الأطفال الذين لم يرتدوا المدرسة منذ أكثر من سنة ونصف ، ونقوم هنا بتدرس الأطفال عدة مواد منها : اللغة العربية - اللغة الإنكليزية - الديانة - العلوم - الرياضيات ، بعد أن قمنا بتقسيم الصنوف حسب الأعمار المختلفة للأطفال ، ونحن كمتطوعين وغير مدرسين حقيقين نحاول بدورنا بذلك كل استطاعتنا في تعليم هؤلاء الأطفال و زرع البسمة على شفاههم في ظل الظروف الإنسانية المتردية هنا . « باسل »



لا ترها .. ساهم في نشر ثقافة الثورة .. مررها من حولك

الابراهيمي والهدنة في سوريا...

اللهم إليك أشكو ضعف قرتي
وفشل هدنتي وتفاهة خططي
إن لم يكن عليَّ غضب
من مجلس الأمن ..
فلا أبالي ..

خالد جلال



أم أن روسيا هي فقط وجه قبح عالمي يستخدم الفيتو تلو الفيتو لتكون في مقدمة الخونة مع مليشيات حزب الله المدعومة من قبل دولة الإرهاب ايران؟؟ فهل جامعة الدمى العربية ستتحرك لحقن الدم السوري أم أنها ستنتظر مبادرات جديدة يدفع ثمنها أطفال سوريا من دمائهم؟؟ « علا الحرمة »

الشبيح يقرأ جريدة إميسا ...

قام الأبطال بتوزيع العدد الثاني من جريدة إميسا بتاريخ ٢٠١٢-١٠-١٥ في جميع أنحاء حمص كما قام أحرار حي الوعر بتوزيع بعض الأعداد في إحدى المظاهرات ، والجدير بالذكر أن قوة كبيرة من الشبيحة داهمت أحد الأرقة في حي الوعر وقام العناصر بمصادرة النسخ التي وزعها الأحرار وقد ثقى أحد الأبطال فيديو نشر على الانترنت لأحد الشبيحة يقرأ الجريدة سرا عن رفاقه ويتصفح مواضعها وقد بدت الدهشة على وجهه من الحقائق التي أعمى عنها



بلون عيد الحداد الملطخ بدماء الشهداء وبأيannis بات لياس العيد في سوريا جاء الأخضر ليبدو علم سوريا الحرة مكتنلاً بكل أطياف النصر والحرية .. إلا أن الأخضر أتى وفي جعبته اقتراح هدنة ميّة قبل ولادتها في ليست بند قرار أمريكي من مجلس الأمن الدولي إنما هي مجرد هدنة أمرت سماحتها على مدن سوريا وأبلاً من برamil تي ان تي تكون مجرد هدنة مفتركة بفشل !!!

إنه الأخضر الإبراهيمي الذي أثبت فشل الحل السياسي المتعلق بحل الأزمة في سوريا باقتراح الهدنة بعد عام ونصف من القتل والتكميل وبتصريح من "الابراهيمي" جاء فيه "لو استطعت تقليل عدد الأشخاص الذين يذفون في سوريا فهذا نجاح".

يعني آخر لو أن متوسط القتل من قبل النظام السوري هو مئة شخص في اليوم الواحد ومع مبادرة الإبراهيمي التي حاول بها أن يشتري نجاحاً هزلياً ليطيل عمر مباراته أصبح تسعون فإنه يعتبره نجاحاً وأي نجاح لهدنة جاءت بتوافق روسي إيراني صيني أمريكي عربي ودولي عمرها أربعة أيام فقط تتضمن وقف إطلاق النار من كافة الأطراف ومع ذلك فشلت، بعد أن سارع النظام السوري المقاوم لشعبه والمعانى لحراته لقبول الهدنة لأن تكتائبه المنكهة وшибنته قد رأت فيها فرصة لالتقاط النفس في ظل توسط المجتمع الدولي والأمم المتحدة بين نظام ارهابي يمسك بيده صولجان الموت ويتقهنه مع كل صرخة ألم تشق عياب العتمة وبين شعب مقهور يطالب بحريته !!!

بالطرف المقابل صرخ رئيس المجلس العسكري التابع للجيش الحر في حلب " واقتنا على الهدنة مع أتنا نعرف أن النظام لن يحرثها ".

وبالفعل مع صبيحة أول أيام عيد الهدنة وعلى الرغم من ان النظام الاسدي منهك تماما الا انه لم يستطع التخلص عن صفة الجنين والغدر فيه فقد أنهى الهدنة في اكثرا من مئة نقطة على امتداد سوريا راح منحيتها عشرات الشهداء والجرحى.

وفي أول تصريح لموسكو بعد اختراق الهدنة أكد نائب وزير الخارجية الروسي بأن نجح الاستمرار في العنف الذي تتباه المعارض السورية واضح المعian .

فالسؤال الذي يطرح نفسه هنا أيعقل أن كل القوى الخارجية لا تملك حقاً أوراق ضغط حقيقة على نظام أثبت بأنه الأكذب والأكثر اجراماً على مدى التاريخ؟؟؟



حين تعرف أن قيادة القوات الأمريكية حرست أثناء ذهابها إلى حرب الخليج الأولى على أن يحمل كل جندي أمريكي نسخة من كتاب (فن الحرب)، وأن الاستراتيجية الحربية الأمريكية (الصادمة والترويع) التي اعتمدت في حرب الخليج الثانية مستلقة من هذا الكتاب، ستحتاج لقراءة هذا الكتاب لفهم كيف تم صياغة هذا العالم، خاصة وأنه يدرس فيأغلب الكليات الحربية في كثير من البلدان.

كان سان تزو مواطناً وجندياً في مملكة تشى الصينية في القرن الخامس قبل الميلاد. داع صيته عن خبرته في فنون الحرب والقتال، حتى أصبح قائداً عسكرياً، استطاع في إحدى المعارك أن يهزم مجيش قواه ٣٠ ألف مقاتلاً أن يهزم جيشاً مكوناً من ٢٠٠ ألف مقاتل، بسبب افتقار الأخير لعنصر التنظيم والإدارة وتمكن جيش سان تزو منها.

لخص سان تزو معرفته العسكرية في كتاب من ستة آلاف جملة ضمن ١٣ فصلاً، ضاعت أجزاء عديدة من الجمل بسبب طمس معلم كتابته، ترجم هذا الكتاب إلى أغلب لغات العالم، ويعتبر الكتاب العسكري الأقدم، ويدرس (فن الحرب) حتى في مجال الأعمال التجارية. وهناك اهتمام عالي لا نظير له به وبالبادئ الذي يتصفحه، يتضمن الكتاب فصولاً تتحدث عن وضع الخطط والاستراتيجيات، والقتال على الأرض دراسة التضاريس والموقع ونقطات القوة والضعف، والجروم بالخداع، وصفات القائد الميداني الناجح الذي سيحقق النصر مع جنوده، يمكن أن يستفيد المقاتلون وقادة المجموعات المسلحة من الخبرات والعلوم والأفكار التالية في هذا الكتاب، خاصة وأنه مبني على خلاصة تجارب، ولو كانت منذ آلاف السنوات، إلا أنها تتفع في كل زمان ومكان.

الكتاب متوفّر مجاناً على موقع التحميل على الانترنت قراءة ممتعة ومفيدة للجميع، وخاصة لإخواننا في الجيش الحر.

كتب ثورية .. فن الحرب

كلمة العقيد الركن فاتح حسون اول أيام عيد الأضحى المبارك



السلام عليكم ورحمة الله، بداية لا يسعني إلا أن أثني غالباً وفقة الشموخ والعزة التي تقفونها في وجه هذا النظام الجائر وزبانته، هذه الوقفة التي تجعل الفخر يحيط بنا أيها ذهيناً، فنكركم يوماً بعد يوم، نتعينى أن نقبل جبارهم الوضاءة التي ما سجدت إلا لله، ونقول لكم : أنتم القادة الحقيقيون لهذه الثورة، وأنتم من يدفعونا إلى نطق كلمة الحق في أي زمان وأي مكان، فلا هذهن حقوق إلا بشروطكم : فك الحصار، إخراج الجنري، إيقاف الطلعات الجوية، إطلاق المعتقلين...وهذا بدأ هذا النظام بخرق المدنية، والتي يلتزم بها، وستقولون يا ذن الله قولتنا في القريب العاجل. إن المجلس الثوري العسكري كمؤسسة قرارها لا يصدر إلا بعد مشورتكم لم يكن ولن يكن إلا منكم ولكم، فلا ضغوط خارجية، ولا ملفات مخفية تجعلنا نوافق على ما أنتم غير راضين عنه ، لذا أرجو أن يكون تواصتنا حثيثاً، نسمع منكم، ونأخذ رأيك، نعرض عليكم، ونتصارح، كي نصل إلى كلمة سواء ، أجكم لكم في الله، وأدعوه سبحانه وتعالى أن يجعنا عند حوض الحبيب محمد، نشرب من يده الشريفة شربة ماء لا نظمي بعدها أبداً.. كل عام ونحن في طاعة الله أشداء على الكفار، رحاء بيتنا " نقلنا عن صفحة لواء الحق "

المظاهرات مستمرة وأجملها مظاهرات العيد



منذ أيام حصل اشتباكات بين جندي من حاجز البياضة واستطاع هذا العسكري الوصول

لشارف حي الخالدية وبعد تأمينه من قبل كتائب الجيش الحر وقف متراكماً وأثار الدعشة ترقب على ملائحة وجه المذهب، تهدى الصعاداء وسائل أحد ثوارنا الإبطال وهذا هو عدكم فقط؟ فأجابه بطلاً نعم... فرد الجندي حقاً إنكم أحفاد خالدين الولي وحقاً مدينة الصمود حص، فعندما كنت مجيش الاحتلال الأسدى حاولنا مداهنة الخالدية إلا أنها في كل مرة نفشل وننكبد العديد من الخسائر وفي آخر محاولة للاقتحام اتصل قائد الفرقة التي كانت تحاول الاقتحام وقال للقيادة "نحن غير قادر على التحرك واقتحام الحي بسبب تواجد عشرات الآلاف من المسلمين داخل الحي ولن نستطيع التقدم خطوة واحدة!!!".

نعم إن الله معنا وسننصر بإذنه فكل حر من ثوارنا هو بألف من خونكم

لم يتوقف ثوار حمص عن ممارسة النشاط اليومي بخروجهم بالظاهرة التي باتت تشكل عندهم تجييداً للثورة في قلوبهم وفي أول أيام عيد الأضحى المبارك خرج الأحرار في حي الوعر وفي حمص الحرة من جامع خالد بن الوليد ومن مناطق أخرى بظاهرات رائعة رفعوا خلالها شعارات تستهزء بالفشل الدولي وتؤكد على الإستمرار في الثورة حتى النصر وإسقاط النظام وقد بثت الخطابات الفضائية بعض المظاهرات من حمص على الهواء مباشرة بجهود ناشطين إعلاميين ...

لا ترمها .. ساهم في نشر ثقافة الثورة .. مررها لمن حولك



أهم عمليات الثوار

- حاولت قوات الأسد بتاريخ ٢٠١٢-١٠-٢٠ مجدداً اقتحام المنطقة المحررة من حمص تحديداً في منطقة باب هود وقد استخدمت قوات الأسد بثنائيين للنيل لفترة وجيزة اضطروا بعدها للهروب والإنسحاب تحت ضربات الثوار في باب هود.
- قامت مجموعة من الثوار في القصرين بإغلاق باب هود في القصرين ضمن سلسلة عمليات تحرير حواجز القصرين كما قاموا أيضاً بإغلاق عربة BMP ووحدة دفاع جوي من نوع شيلكا.
- قامت مجموعة من الأبطال بتاريخ ٢٠١٢-١٠-١٩ بالهجوم على حاجز الكومي على اوتستراد حمص دمشق وتم بحمد الله احرق الحاجز وانسحب المجاهدون بدون أي اضرار بينهم والله الحمد والمنة.
- الثوار يستعيدون السيطرة على بلدة جوسيه الخودية مع لبنان بعد معارك ضارية مع كتائب الأسد وعناصر حزب الله اللبناني الذين اضطروا لسحب عشرات الدبابات والجنود والعناصر من البلدة بعد أن تكبدوا خسائر فادحة.
- تم الانتهاء من تصنيع صاروخ طراز ١ حيث انجز العمل كتيبة سيف الحق التابعة للواء بشائر النصر في المجلس الثوري العسكري القيادة المشتركة ويبلغ مدى الصاروخ ٣ ونصف كم كما ان تكلفة المادية شيء لا يذكر.



تكتيك عسكري

السرعة :

أ- يتم سحق العدو بقتل أفراده والاستيلاء على أسلحتهم أكثر فعالة من دحر مائة جندي. ب- على كل مقاتل أن يتيق ثقة عمياء في الخطوة التي يسعى لتحقيقها مما كلف الأمر. ت- التصميم على الموت في سبيل الغاية التي يعملون من أجلها. ث- الاستناد على القوى الشعبية والمتورطة من قبل الشعب بالأزرق والمؤن، لا يمكن لغير أو لحزب شعبية ان تهضم وتتجه دون دعم الشعب لها وخصوصاً في مؤشرات العدو في المناطق الخاتمة.

كل ليمونة ستجب طفالاً ومثال أن ينتهي الليمون



أ- عامل المفاجئة وحفظ النجاح ضئيل إذا لم تستفد من عامل السرعة في ضرب نقاط ضعف العدو. ب- يجب ان تكون الأسلحة والذخائر والمتفجرات والألغام وجميع معدات القتال حالة جيدة دائمة وقريبة أيضاً من مكان التجمع وكذلك يجب ان تتصف جميع الحركات والأعمال اليومية من أشغال و دراسات و اجتماعات بعامل السرعة. ت- أثناء القتال يجب ان تتفذ جميع الانقضاضات وكذلك المماييل والتراجع بسرعة فائقة و يجب تحطيم معنيويات العدو، منذ الدقائق الاولى للقتال وبصورة خاصة في الكائن. ث- يجب للإمام بطبيعة الأرض بشكل جيد، وكذلك فهم الخطوة و فن القتال و نوع العدو ، بالعزم على سحق العدو، و النقاء بالنصر.

الشهيد الشيخ المجاهد مهند قباقبيو

نبذة تعريفية عنه: هو إمام وخطيب جامع الزاوية في مدينة حمص من حي باب السبع أشرف على بناء جامع الزاوية وتنظيمه حتى اشتهر الجامع بجمالية العمارة وتنظيمه. في بداية الثورة كان يقوم بتأمين الدواء للقراء والصابين وكان يقوم بالعمليات الإسعافية ومداواة الجرحى أضافة إلى انه كان يخطب في مسجد النخلة في حي الصصفافة والذي كان لا يتوقف فيه عن الخوض على الخروج بالظاهرات ضد هذا النظام الجرم وكمن دعاء ابكي الناس فيه فاشتعلت في صدورهم روح الحماسة للظهور عرف بين الناس بأخلاقه وكرمه وامرره بالمعروف ونبهه عن المنكر ووفاته لأصدقائه، يروى عن قصة استشهاده انه كان يحاول اقناع أحد اصدقائه في منطقة القرابيص ققام الجيش والشبيحة في تلك المنطقة بطلاق النار عليه واقعه شهيداً



الشهيد الشيخ عمر شمس الدين

من هنا لا يعرف من هو؟؟ الشهيد عمر شمس الدين المؤذن والإمام والخطيب في مسجد علي في أبي طالب كرم الله وجهه، هو الذي وهب حياته لعمل الخير ودعوة الناس هو الذي كان يعلم الأطفال كتاب الله، هو الأب والأخ الناصح المنصح المرشد لأهل حارته وغيرهم من الناس هو ذو الصوت العذب صاحب الإبتسامة الجميلة الرقيقة كل ما ماشي في شوارع مدينة حمص كان الناس يسمون عليه ويتحدثون معه لصعنه دقيقاً هو صاحب الأخلاق العالية الرفيعة هو طالب العلم الذي لا يتغافل عن حضور أي مجلس للذكر وأي درس علم، كنا نصوحاً على صوته الرقيق العذب قبل صلاة الفجر وبعد صلاة العشاء نجليس ونتنظر إلى أن يقرأ سورة الملك ...



تفاصيل اختطاف الشهيد عمر بالكامل مساء يوم الأربعاء ٢٠١٢/١٠/١٧ :

تم مراقبته من قبل عصابات الشبيحة بقصد سرقة أمواله وأموال الإعانت ومن أجل اختطافه و يوم الأربعاء ٢٠١٢/١٠/١٧ مساءً عند انتهاءه من عمله ورجوعه إلى بيته عند الساعة العاشرة تم مداهنة بيته من قبل ٤ عناصر من الشبيحة من ضمنهم عنصر ملثم ومعلم سيارة كيا رو بدون لوحه مرورية دخلوا لبيته وأخذوا كبيروه الشخصي و ٣ جوالات وحلي زوجته بالكامل وبمبلغ من المال واقتادوه إلى جهة مجهولة

وفي اليوم التالي ذهب مجموعة أشخاص من أهالي الحي إلى الأمن العسكري لعرفة مصريه ولكن الفرع لم يقدم أي معلومة وبعد التحرى والبحث علم أهالي الحي أن من خطفهم هم الشبيحة الأنجاس واقتادوه إلى حي التزهه وأنه موجود هناك ، وتم إعلام المحافظ بال الموضوع وتم الوعد بأنه سيتصرف بأقرب وقت ..

في يوم الخميس ٢٠١٢/١٠/١٨ استشهد الشهيد عمر شمس الدين إمام جامع على في كرم الشامي بعد أن اختطف لمدة يوم واحد من قبل شبيحة الزهراء وضع جثمانه في المشفى العسكري ثم نقله إلى مشفى البر حيث شيع جثمانه الظاهر من مسجد الروضة في حي الوعر القديم بعد صلاة العصر .

طل نزل في حوران

طل من كليم القرآن
قالت مرأة إليني حرة
عَمَّ بلادي حُكْمَ فَاسِدٍ
وَاستَسْرَتْ فِيهَا الْبَغْشَانُ
بَلَدَ دِيَسْتَ فِيهِ كَرَامٌ
وَحَكَمَهَا سُوطُ السُّلْطَانِ
فَدَسَّلَتْهَا مَنَّا إِرَادَتْنَا
جُورُّ قَهْرَرْ قَمِيعُ دائِمٍ
كِيفَ لِي أَسْكَنْتَ عَنْ ظَلِيمٍ
الْمَوْتُ أَحَبُّ إِلَيَّ نَفْسِي
حَقِيقَةً يَأْبَى التَّسْيَانُ
أَطْلَالًا تَلَقَّلْ قَلْ طَوفَانٌ
يَسْتَهِدُ غَسْلَ الْأَرَانَ
لَا تَسْتَعْدَدُ لِلْأَوْثَانَ

اتهـم وتشـيـبـ الـولـدانـ
فيـهـ تـسـودـ بـنـوـ عـدـنـانـ
وـيـخـلـ عـلـيـكـ شـنـانـ
ماـذـقـنـ عـبـرـ الـأـرـمانـ
قـومـواـ كـبـارـ قـومـواـ صـغارـاـ
معـكـلـ وـرـودـ الـبـسـتانـ
هـبـواـ الـآنـ هـبـواـ الـآنـ
أـتـيـكـ يـوـمـ مـنـ هـوـلـ
يـوـمـ تـطـرـدـ فـيـهـ لـصـوـصـ
سيـجـلـ الـأـمـنـ عـلـىـ وـطـنيـ
يـاـ أـبـنـاءـ بـلـادـيـ يـكـفـيـ
قـومـواـ كـبـارـ قـومـواـ شـيوـخـاـ
لـاـ تـسـتـشـنـواـ مـنـكـ أـحـدـاـ

الصارم البار





قصص حقيقة تصف معاناة المعتقلين السوريين في سجون النظام السوري المجرم

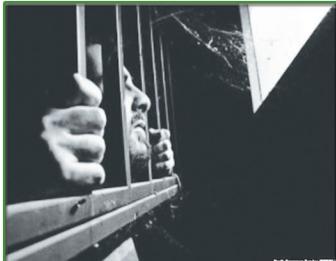
عهد معتقل سابق: وهو يتحدث عن ستة أشهر من الاعتقال كان يتყع خلالها الموت يومياً، حيث قضى منها ٦٠ يوماً في عتمة طلقة عدا الضوء الذي رأه في غرف التحقيق، مشيراً إلى أنه كان محتجزاً في مرحاض أبعاده ١٢ متراً في ٧٠ سنتيمتراً.

اضطرب خلال كل تلك الفترة للبقاء ممتيناً دون أن يتمدد، وفي الأسبوع الأخير وضعوا معي سجين آخر في ذلك المكان الضيق وقال: "لقد كان السجين متورطاً في جريمة قتل لا علاقة لها بالثورة، وفوجئ نزقاً، فكانت أتركة بيني وأحشر نفسى في الزاوية، كان هذا عبئاً إضافياً، أن تحتجز في مرحاض مع شخص آخر وتضطر لاستخدامه أثناء وجوده معك".

سمع عهد خلال فترة سجنه في فرع الأمن العسكري أصوات تعذيب بعض السجناء أمام باب زنزانته ليالٍ كاملة. كما سمع السجانين يتوعدو السجناء الآخرين بأن دورهم قريب، الأمر الذي يرهق أعضاء السجناء بانتظار تنفيذ التهديد.

قابل عهد أثناء اعتقاله وتنقله بين عدة فروع أمنية عدداً كبيراً من المعتقلين من شتى المحافظات السورية، وكثير منهم تعرض لانتهاكات جسمية وأغتصبات، وأكد أن أحد الشباب من حماة اعتقلوا والده المسن وضربوه أمامه كي يتذمروا منه اعترافات وإلباره على الظهور في التلفزيون السوري.

وتفهّر تلك القصص التي يرويها المعتقلون السابقون أن آلافاً من لا يزالون رهن الاعتقال يعانون من ظروف لا تتحقق شروط البقاء والكرامة الإنسانية



North Korean Service (NKS)

قصص كثيرة يمكنك سماعها من آلاف السوريين الذين عاشوا تجربة الإعتقال أثناء الثورة، فلليهم حكايات لا تنتهي عن تلك الأوقات التي قطعواها بين جدران النازنين. بعض من تعرضوا لتلك "التجربة المريرة" تحدثوا عن ظروف اعتقالهم والانتهاكات التي تعرضوا لها أو كانوا شهوداً عليها.

عفو كاذب

فإننا نعلن بهذه إضراب مفتوح عن الطعام اعتباراً من تاريخ السبت ٢٠١٢/١٠/٢٠ ونطالب بإلغاء قانون ومحكمة الإرهاب، ورفع يد النظام الأمني اللاشرعى عن الناس والقضاء، وحماية السلطة القضائية وتطهيرها من الفاسدين لإنصاف الحق والعدالة المفقودة. وإننا نحمل الجهات التالية كامل المسؤولية عن كل تصعيد وتوتر وظلم وهي:

- ١- لجنة المصالحة الوطنية.
- ٢- القضاء
- ٣- المسلوب السلطة - لجان ومؤسسات حقوق الإنسان
- ٤- الأمم المتحدة و الأخرى

وإننا معتقلو الثورة في سجن حمص المركزي نندعوا كل الأحرار القابعين في السجون السورية للانضمام لهذا الاضراب للمساهمة في رفع الظلم عن المعتقلين ونصرة الحق «بيتع في الصفحة التالية - إطلاق سراح»

إن قانون الإرهاب ما هو إلا بدil عن قانون الطوارئ والأحكام العرفية التي تم رفعها، وإننا معتقلو الثورة في سجن حمص المركزي نرى ما يلي:

- ١- إن اعتقال الناس تم بشكل عشوائي وانتقامي ودون أي أدلة فمورست عليهم أشد أنواع التعذيب بحقد وطائفية.
- ٢- لقد تم إلصاقتهم بالمعتقلين بطريقة منتهجة و مدروسة

٣- وضع الناس في المعاملات بطريقة مذلة وإهمالهم لفترات طويلة دون عرض على القضاء و ما هو إلا شكل جديد من أشكال التوقيف العرفي ومحاكم التفتيش.

٤- إن قضاعة البابية والتحقيق ترى بشكل ملموس و واضح آثار التعذيب الوحشي التي تمارس على المعتقلين و كبار السن والأطفال القادمين من أقية الفروع الأمنية ولا تقوم بتوثيقها و الأخذ بها كدليل على

عندما تموت العدالة وتتحمّل يد القانون لتحل مكانها شبكة فساد عنكبوتية تتمثل برأس نظام فاشي استبدادي نصوح في مواجهة حقيقة لأزمة إنسانية تتصارع بين ألم المخاض وغياب الضمير..

لنقف اليوم أمام مسرحية هزلية لقرار عفو باهت لايشمل في الغالب إلا مجرمي النظام وشبيحاته من قاطعي طرق وبعض مafavat المخدرات كي يتم تجنيدهم في صفوف الشبيحة الذين يتخاصصون عددهم في كل يوم على يد أبطال جيشنا الحر إثبات ذلك يأتي باعتقاد سجناء سجن حمص المركزي يوم وقفعة عرفة احتجاجاً على عدم إخراج أحد بما ادعى النظام أنه عفو وقد حوصر السجن بأعداد من الشبيحة وتعاملت قوات النظام مع السجناء بالقمع المعتاد وقد أصدر السجناء في وقت سابق بياناً من داخل السجن قالوا فيه :

الابراهيمي والهدنة في سوريا...

اللهم إليك أشكو ضعف قرتي
وفشل هدنتي وتفاهة خططي
إن لم يكن عليَّ غضب
من مجلس الأمن ..
فلا أبالي ..

خالد جلال



أم أن روسيا هي فقط وجه قبح عالمي يستخدم الفيتو تلو الفيتو لتكون في مقدمة الخونة مع مليشيات حزب الله المدعومة من قبل دولة الإرهاب ايران؟؟ فهل جامعة الدمى العربية ستتحرك لحقن الدم السوري أم أنها ستنتظر مبادرات جديدة يدفع ثمنها أطفال سوريا من دمائهم؟؟ « علا الحرمة »

الشبيح يقرأ جريدة إميسا ...

قام الأبطال بتوزيع العدد الثاني من جريدة إميسا بتاريخ ٢٠١٢-١٠-١٥ في جميع أنحاء حمص كما قام أحرار حي الوعر بتوزيع بعض الأعداد في إحدى المظاهرات ، والجدير بالذكر أن قوة كبيرة من الشبيحة داهمت أحد الأرقة في حي الوعر وقام العناصر بمصادرة النسخ التي وزعها الأحرار وقد ثقى أحد الأبطال فيديو نشر على الانترنت لأحد الشبيحة يقرأ الجريدة سرا عن رفاقه ويتصفح مواضعها وقد بدت الدهشة على وجهه من الحقائق التي أعمى عنها



بلون عيد الحداد الملطخ بدماء الشهداء وبأيannis بات لياس العيد في سوريا جاء الأخضر ليبدو علم سوريا الحرة مكتنلاً بكل أطياف النصر والحرية .. إلا أن الأخضر أتى وفي جعبته اقتراح هدنة ميّة قبل ولادتها في ليست بند قرار أمريكي من مجلس الأمن الدولي إنما هي مجرد هدنة أمرت سماحتها على مدن سوريا وأبلاً من برamil تي ان تي تكون مجرد هدنة مفتركة بفشل !!!

إنه الأخضر الإبراهيمي الذي أثبت فشل الحل السياسي المتعلق بحل الأزمة في سوريا باقتراح الهدنة بعد عام ونصف من القتل والتكميل وبتصريح من "الابراهيمي" جاء فيه "لو استطعت تقليل عدد الأشخاص الذين يذفون في سوريا فهذا نجاح".

يعني آخر لو أن متوسط القتل من قبل النظام السوري هو مئة شخص في اليوم الواحد ومع مبادرة الإبراهيمي التي حاول بها أن يشتري نجاحاً هزلياً ليطيل عمر مباراته أصبح تسعون فإنه يعتبره نجاحاً وأي نجاح لهدنة جاءت بتوافق روسي إيراني صيني أمريكي عربي ودولي عمرها أربعة أيام فقط تتضمن وقف إطلاق النار من كافة الأطراف ومع ذلك فشلت، بعد أن سارع النظام السوري المقاوم لشعبه والمعانى لحراته لقبول الهدنة لأن تكتائبه المنكهة وшибنته قد رأت فيها فرصة لالتقاط النفس في ظل توسط المجتمع الدولي والأمم المتحدة بين نظام ارهابي يمسك بيده صولجان الموت ويتقهنه مع كل صرخة ألم تشق عياب العتمة وبين شعب مقهور يطالب بحريته !!!

بالطرف المقابل صرخ رئيس المجلس العسكري التابع للجيش الحر في حلب " واقتنا على الهدنة مع أتنا نعرف أن النظام لن يحرثها ".

وبالفعل مع صبيحة أول أيام عيد الهدنة وعلى الرغم من ان النظام الاسدي منهك تماما الا انه لم يستطع التخلص عن صفة الجنين والغدر فيه فقد انتهك الهدنة في اكثرا من مئة نقطة على امتداد سوريا راح منحيتها عشرات الشهداء والجرحى.

وفي أول تصريح لموسكو بعد اختراق الهدنة أكد نائب وزير الخارجية الروسي بأن نجح الاستمرار في العنف الذي تتباه المعارض السورية واضح المعian .

فالسؤال الذي يطرح نفسه هنا أيعقل أن كل القوى الخارجية لا تملك حقاً أوراق ضغط حقيقة على نظام أثبت بأنه الأكذب والأكثر اجراماً على مدى التاريخ؟؟؟



أحكام ومواقف : حكم الغنائم

وفي رواية عند البخاري [٣٩٨٨] في المغازى ، باب : غزوة خير ، ومسلم [١٧٦٢] في الجهاد والسير ، باب : كيفية قسمة الغنيمة بين الحاضرين ، عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال : قسم رسول الله ﷺ يوم خير : للفرس سهemin ، وللرجل سهمًا .

وإذا كان هذا التقسيم بذاته غير وارد اليوم لاختلاف أساليب الحرب ، وأدواتها ، فإن المطلوب الآن ملاحظة جنس التفاوت بين المقاتلين ، بالقدر الذي يتاسب والفرق ما بين الفارس والرجل فيما مضى ، فيعطي للأدنى ٣١ مما يأخذن الأعلى .

فيجب على كل حال حجز أربعة أخماس الغنائم ، وقصرهما على الجندي والمقاتلين ، بنفس الطريقة التي كان يسلكها رسول الله ﷺ ، مع ملاحظة ما تطورت إليه وسائل القتال ، وطراحته ، وأثرها في تقافoz درجات المقاتلين . ولا مانع من أن توزع عليهم حصصهم على شكل علاوات ، أو مرتبات متلاحقة ، إنما الهم أن الدولة لا يجوز لها أن تستمسك بشيء من هذه الأموال المغنومة لنفسها . «كتاب الفقه المنهجي»

قال عمر بن الخطاب : لما كان يوم خير أقبل نفر من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم فقاولوا فلان شهيد حتى مروا على رجل فقالوا فلان شهيد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا إني رأيته في النار في بردة غلها أو بوعاء ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن الخطاب اذهب فناد في الناس أنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون قال فخرجت فناديت لا إنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون



الغنية : هي المال المأخوذ من أهل الحرب قهراً ، سواء كانت منقولة ، أو غير منقولة ، وأخذت وال الحرب قائمة ، أو أخذت عند مطاردة الأعداء وفرارهم .

والأسلاب : جمع سلب ، وسلب القتيل : ما وجد معه وفي حوزته من المال والسلاح يجب تقسيم الغنائم خمسة أقسام ، فاما أربعة اخماسهم ، فتوزع بين المقاتلين ، وكان من هدى النبي ﷺ في عصره أن المقاتل راجلاً ، يأخذ سهماً واحداً يفرضه له الحكم ، والمقاتل فارساً يأخذ ثلاثة أسمهم .

روي البيهقي [٦٢٩] أن رجلاً سأله النبي ﷺ : ما تقول في الغنية ؟ قال : "للله خمسها ، وأربعة أخماسها للجيش ".

وروى البخاري [٢٧٠٨] في الجهاد ، باب : سهام الفرس عن ابن عمر رضي الله عنهما : أن رسول الله ﷺ جعل للفرس سهemin ، ولصاحبه سهمًا .

ارحموا من في الأرض يرحكم من في السماء

فوق كل المعاناة والتشريد وتوقف موارد الناس .. نجد من التجار من يستغل حاجة الناس برفع الأسعار واحتكار للمواد بل والتلاعب والفسق في بعض الأحيان وخاصة في الأيام التي سبقت عيد الأضحى المبارك وفي لقاء إيمسا مع أحد المواطنين في شارع الفردوس في الوعر قال لنا "إن ضعاف النفوس يعيثون النظام على الثورة من حيث لا يدررون باستغلالهم لنا ونحن قد هجرنا من ديارنا وقد خرجنا بملائتنا ولا نملك إلا ما نحصل عليه من مساعدات" ... فهلا رحمنا بغضنا؟

رحلة إلى شرم الشيخ

رصاصات قريبة من المكان يسمعها محشى، فيبحس أنه أخطأ الوقت والزمان والمكان والشخص فيقول محاولاً تدارك الموقف: "هذه الرحلة متكررة وتستطيع أن تذهب في وقت آخر وليس ضروري أن تكون إلى شرم الشيخ لدينا أيضاً رحلات إلى مكة" وأنما مازلت في موقف يصعب علي التكلم فيه بسبب الجو المحيط، ثم يصمت الرجل وكأنه ينتظر مني الإجازة وأنا على الرغم من أشيائي أمسك الهاتف بيدي وأسمعه إلا أنني في عالم وبرنامج الرحلة وأنا مسرع في طريقني محظوظ آخر عن عاليه فما أجد من نفسى إلا أن أقول له صارخاً "يا أخي احجزلى على الطرف الثاني من الشارع وبعات الطيارة على السريع" ولـ "لـ فارس"

قصة من قلب الحصار

أصوات القصف تسمع من أكثر من منطقة ويکاد يغطي أزيز الرصاص وصوته حين يرتطم بالجدران والخطى مسرعة نحو مكان للاختباء به وطريق يقطعه قناص أحابيل أنعبه إلى الطرف الثاني، الهاتف الجوال يرن ونادرًا ما يرن. ولا تعطية للشبكة إلا في مساحة مفتوحة، من معى؟ أنا فلان من مكتب كذا السياحي نظم رحلة إلى شرم الشيخ وبدأ يسرد التفاصيل وأسماء الفنادق وبرنامج الرحلة وأنا مسرع في طريقني محظوظ عبر الشارع من غير أن أجح أكاد لا أبلغ ريقى والمتصلى يشرح تفاصيلًا تمر أمام ناظري وتتقنلى بدقيقة من مكانى ثم تعدينى إليه

هذه ثورتى.....الثورة للجميع

لغة الإقصاء التي يتبعها البعض حتى يعمد كل منهم إلى تخوين الآخرين ومنح أوسمة الوطنية لآخرين !!

الحمد لله الذي يعلم ما في نفوسنا وأنه هو ولينا في الدنيا والآخرة والذي سيحاسبنا يوم الدين ويعلم ما تخفي الصدور...ولا زلت أتمنى أن تزول الخلافات...حتى لا تقول لكم ثورتكم ولـي ثورتى «المقدم أبو شائر»

سوق السنّة . . .

سوق المسروقات الذي يبيع أدوات وأثاث منزلي سرق من منازل من هجرهم إجرام الشبيحة ليقوموا بتقسيم الأحياء إلى قطاعات يسيطر على كل قطاع مجموعة شبيحة بقيادة مجرم أطلق تياده للدرجة أن أفرع الأمن ليس لها عليه سطيرة بحسب روايات من بين صفوهم يقول أحد سكان حي الترفة من "العلويين المعارضين للنظام" : ذهلت حينما شاهدت هذه الأسواق وخاصة عندما ينادي البائع "البراد السنى بـ ٢٠٠ ليرة" .

إن هذه الأشياء سرقت ثلاثة مرات ، مرة حينما داهم الشبيحة والأمن و"الجيش" منازلنا وسرقوها ، ومرة حينما اشترى تجارهم هذه الأشياء من سارقها ، ومرة حين قيل المؤيدون للنظام أن يقتلون في بيوبتهم أدوات علّوا أنها قد سرقت من جيران لهم بعد أن هجرهم إجرام النظام وعصاباته

في هذه الصورة نجد "مقطف" صغير من سوق المسروقات، هناك أماكن تجوي الثياب والدراجات الهوائية والأدوات الكهربائية وغيرها من الأشياء المسرورة ثمينة أو رخيصة، جديدة أو مستعملة



الجواب من المؤيدین
للنظام: لماذا وجه أو سمح
النظام لمرتزقة أن يسرقوا
بيوت المهجّرين وأن
يبيّعواها لكم ??? علمتم
الآن أن بشاركم بيعمسكم
ويهربونكم فيما ليس لكم فيه ???

تحذیر هام

اتبته أخي الشائز، فقد انتشرت صور وفيديوهات من ثوار وهو يمسكون القنابل الصغيرة التي قذفها القنابل العنقودية، وحتى راح البعض يصور الأطفال وهو يلهو بهما.



اتبه فهو يعتقدون أنها فاسدة بدليل عدم انفجاراتها، وهذا خطأ شائع يهدد حياتك وحياة أطفالك.... فالقنابل العشوائية الموجودة لدى النظام فيها عدة أنواع، فمنها من ينفجر بالهواء قبل الارتطام، ومنها من ينفجر عند اصطدامه بالأرض، ولكن منها من ينفجر بعد وقت محدد لا أحد يعرفه إلا النظام لأن فيها موقتاً قد ينفجرها بعد دقائق أو بعد أيام أو حتى أسابيع. وهناك نوع ينفجر عند تحريكه بعد استقراره على الأرض.... وروسيا أيضاً تصنع من هذه القنابل العشوائية ما هو ملوث كيميائياً ليسب أمراض خطيرة كالسرطان، والعمق، والتسمم البطيء، وحتى التلوث الجرثومي. هل ستخاطر ببنفسك وأولادك لتعرف أي نوع من تلك القنابل قد سقط في مينيتك؟.... طريقة التعامل مع هذه القنابل، هو حلها بأنبوب معدني طويق (٣ أمتار) في آخره مغفرة، والعمل من خلف درع معدني سميك (مثل باب حديد سميك أو لوح فولاذ أو ما شابه)، يشكل جدار عازل بينك وبينها، وفيه شق صغير للنظر، ثم تدفن في حفرة عميقa حوالي المترتين وتطمئن، وتترك علامa بالمكان من أجل التعامل معها لاحقاً. ودمتم سالمين

لا ترها .. ساهم في نشر ثقافة الثورة .. مررها لمن حولك

نیب عریضہ :

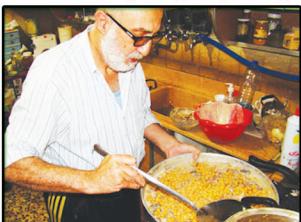
منها قضاته البديعاتان: "بيك الجن الحمسي" و"حديث الصمامضة" وأسرار البلاط الروسي" وهي رواية ترجمها عن الروسية. حشبك أن تقرأ قصيدة أو قصيدةين من نظمه لتشعر أنك في حضرة شاعر فلدي، رحيم الخيال، مرهف الحس، رفيع اللوق، خفيف الففل، صافى النبعة، صادق النبرة، فتراء ينكتب السبل المطروقة والقوالب المألوفة وترفع عن كل مبتذر في اللون والحنن والمعنى، فلا يمتلك ولا يماري ولا يتصنع ولا ييرق ولا يرعد أو يرغى ويُزيد ليهقول عليك بالمنجح والصحب، بل هو يَبْتَ شعوره بالحياة بتأثُّرِ أشيءٍ ما يكون برباذ المطر يتساقط في سكينة الليل على بقاع عطشى فيؤسها ولا يزرعها ويحييها ولا يجر فيها على عكس ما يفعل السبيل العامر.

ولم يشدّ نسيب عن إخوانه أعضاء الرابطة
القليلية من حيث شعورهم بغربيتين متلازمتين:
غريتهم عن الوطن المادي وغريتهم عن الوطن
الروحي. ولعل الغرية الثانية كانت الأقسى على
قلبه. فلا عجب أن تسمع للأسرى في شعره أنفاماً
شجيبة وأن تبصر فيه كل ألوان العبرة والوحدة
والوحشة.
ولعل من أجمل قصائد الوطنية: "الحرين"،
"إلى فلسطين"، و"يا حمص يا أم الحجار
السود".

ويستقبل زواره بأطباقه الشهية.. أبو تمام
صورة بليغة لأشكال من المقاومة ليست
أقل أبداً من شكل المقاومة المسلحة.



هذا الرجل الشامخ .. مهما أحرقت قوى الموت ما أحرقت.. ومهما دمرت صواريخ النظام .. أبو تمام المظلوم الذي تعرفه حمص متذأث من ثلاثة عقود وقد عرفت من قبله أيام وقبليها جده من خلال وجبات الفتنة والغول والحمص الشهية التي دأبوا على تقديمها للزيائين في المحل القديم ثم في المحل الجديد الذي انتهى مع انهيار البرج في جوره الشياح.. أبو تمام لا يزال واقفاً شامخاً في جوره الشياح.. بيرفض المغادرة



homs.aahhh@gmail.com

- <https://www.facebook.com/emissa.Newspaper>

هو نسيب بن أسعد عريضة (١٨٨٨ - ١٩٤٦) والدته سليمية حداد، ولد في حمص سنة ١٨٨٨ ونشأ فيها وتلقى علومه الأولية في المدرسة الأرثوذكسيّة، وبعدها في دار العلمين الروسيّة في الناصرة حيث تكّن من أصول اللغتين العربية والروسية ممكناً أتاح له فيما بعد مطالعاته الواسعة في آداب اللغتين. وكان أصحابه يلقبونه بـ «المتأثر»، وتعرّف في الناصرة إلى التلميذ ميخائيل نعيمة فتصادقاً وتحاباً، وبعد نيله الشهادة في دار المعلمين هاجر إلى نيويورك عام ١٩٥٠.

تلك المطالعات كانت تتشذّب موهابه الغزيرة وتدفع به إلى حياة الـ «جيبر» والقرطاس والتلّم بعيداً عن المتاجر والمصانع التي كان قد لجأ إليها لتحصيل رزقه.

وفي عام ١٩١٢ أُسست طبعة «الألتنتيك» وأصدرت مجلة «الفنون» التي راحت تحمل لواء التجديد في الأدب العربي، تعزّزها أقلام فتية قوية ويتقدّمها من حيث الإخراج ذوق مسرف في الأناقة والترتيب، وكانت المجلة إقبالاً كبيراً، لكن الحرب العالمية الأولى من جهة وضيق ذات اليد من جهة أخرى قفينا عليها قبل أن يكتمل العام الأول من عمرها. فكان موطها أكبر صدمة تلقاها نسيب عريضة فما فارقته أو جاعها حتى فارق كل أوجاعه الأرضية. وأعاد شاعرنا الكثرة فجدة حياة «الفنون» بمساعدة بعض الأصدقاء عام ١٩١٦ ولكنها توفّقت نهائياً عن الصدور ولتنا تكتّل العازمين من عمرها الثاني.

وأسس الرابطة الفلكلورية في نيويورك مع إخوانه
أسطيين الأدب العربي في المهاجر: جبران خليل
جبران، ميخائيل نعيمة، ندرة حداد، عبد
الصسيح حداد، رشيد أبوب، إيليا أبي ماضي،
أمين الرحاني، وليم كاتسفيلد.
ولاذ انقطع رجاء نسب عريضة بعودة مشوقة
"الفنون" إلى الحياة، انصرف عنها إلى هموم
الساعة وتبيير شؤون المعيشة، فتروج بعد
الحرب العالمية الأولى من نجية حداد شقيقة
عبد الصسيح حداد صاحب "السائح" والشاعر
ندرة حداد، فمار زلاداً. كانت نفس نسب قد

نصائح طبية

الحماية من التهديد الكيميائي والبيولوجي والإشعاعي والتلوّي:

يعد تلخيص التهديد الكيميائي والبيولوجي والإشعاعي والتلوّي مسألة معقدة تشمل استخدام عدد من التدابير، لا يتوافق معظمها للعاملين في المجال الإنساني، بل يقتصر بالأحرى على العسكريين ووحدات الدفاع المدني. وطبيعة التهديد تتغير أن معالجة

هذه المسألة من المحتفل أن تتجاوز سائل وموارد معظم المنظمات الإنسانية. ويفضل أن تتمس هذه المنظمات المشورة من الخبراء المتخصصين المهرة من أجل الحصول على التدريب الضروري. وبدون التدريب والمشورة، يكون من الأفضل تلك المنظمات عدم العمل في البيئات التي تشكل فيها تلك الأسلحة تهديداً يهدى أن هناك بعض التدابير التي يمكن اتخاذها لتنقیص المخاطر على الأفراد، وخاصة إذا كانوا في محيط منطقة إطلاق تلك الأسلحة تقييم التهديد:

إن قياس إمكانية استخدام الأسلحة الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والتلوّي، فضلاً عن أنواعها المختلفة، ينبغي أن يمثل جزءاً من أي تقييم للمخاطر قبل الانتشار في أي موقع بعينه. ويمكن بعد ذلك اتخاذ خطوات لتقليل تلك المخاطر. ونظراً للسرعة التي تحيط بهذه المسألة، على الصعيدين الدولي والوطني، هناك صعوبة في إجراء مثل هذا التقييم. والجهات المفاجئة مكثفة دائماً. ويجب أن يتم تحفيظ تلك الحالات الطوارئ هذه الحقيقة.

الكشف عن الأسلحة الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية لا يمكن بالضرورة الكشف عن المواد الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والنوية بالحواس وحدها (في ما عدا وميض الضوء الواضح والانفجار من جهاز نووي؛ وبالتالي، يمكن أن تقع الموات الناجمة عن أسلحة المواد الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والتلوّي دون إنذار تحذيري أو الكشف التلوّي عن مادة سامة أو أية مواد خطيرة أخرى).

وبينما توفر معدات متخصصة للكشف والمسح، فإنها تمثل إلى أن تقتصر على الجيش ومنظمات الدفاع المدني؛ فهي معدات مكلفة ومعقدة، وهناك ضرورة للتدريب والممارسة من أجل استخدامها وتقدير النتائج.

معظم مواد الحرب الكيميائية بلا رائحة في الأساس، ولا تسبب أعراضها واضحة على الفور. أما في حالة مواد الحرب البيولوجية فقد تبدأ بأعراض عامة (مثل الحمى والتوعك العام الذي يمكن خلطه مع مجموعة واسعة النطاق من الأمراض التي تحدث بشكل طبيعي). وقد يتطلب الأمر، في هذه الحالة، أياماً أو أسبوعاً لكشف نوع المرض وتأكيده. وتعد حالات التفتيش المفاجئ للأمراض غير العادمة مؤشرًا على الحرب البيولوجية، لكن هذا من مجالات العمل شديدة التخصص.

لا ترها .. ساهم في نشر ثقافة الثورة .. مررها من حولك

الإشعاع غير مرئي وعديم اللون والمنiac، وقد لا تظهر على الفور مؤشرات العرض للإشعاع، ظرفاً تأخر ظهور الأعراض. وتشتمل دلائل وقوع حادث يتعلق بالأسلحة الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والتلوّي، على ما يلي:

- وجود عدد ضخم من الضحايا؛ معاناة الضحايا من الغثيان، وصعوبة في التنفس والتشنجات وفقدان حس المكان والزمان؛
- سقوط الطيور والحشرات من السماء؛ مفوق غير معهاد للحيوانات أو الحشرات؛ سائل أو رذاذ أو مسحوق أو بخار على غير العادة؛
- قطارات أو شرائط زيتية على الظاهر الخارجي. رواج غير قابل للتفسير (اللوز المر، بندر الخوخ، قش أو شبب أخضر حديث الجزر)؛
- وش غير معهاد أو غير مصرح به في المنطقة؛ رائحة وعلامات التفجيرات أو الدخان؛
- استلام رسائل أو طرود بريدية مريبة تتبع منها رواج أو تحتوي على مسحوق أيضـ.

وكـما زاد عدد العلامـات المذكـورة أعلاه التي يمكنـ الكـشف عنها، زـادـت إـمـكـانـيـة وـقـوع حـادـث بـسـبـب الأـسـلـحة الـكـيـمـيـاـتـيـة والـبـيـوـلـوـجـيـة والـإـشـعـاعـيـة والتـلـوـيـةـ. يمكنـ أـيـضاـ سـاعـة صـفـارات الإنـذـار أو صـيـحـات الإنـذـارـ. فـيـ معـمـعـةـ القـوـاتـ السـكـرـيـةـ، هـنـاكـ إـنـذـارـ

اعتـيـاديـ بـوـقـع حـادـثـ منـ جـرـاءـ تـلـكـ الأـسـلـحةـ، وـيـمـ عـنـدـمـ يـقـومـ الجنـودـ بـقـرـعـ الأـشـيـاءـ الـمـعـدـنـيـةـ وـيـهـتـفـونـ فـيـ آـنـ وـاحـدـ «ـغـازـ! غـازـ!ـ». بلـ هـنـاكـ مـؤـشـرـ أـكـبـرـ عـلـىـ ذـلـكـ، وـهـوـإـذـاـ بـدـأـ المـسـكـرـيـوـنـ فـيـ مـنـطـقـتـ يـرـتـدـونـ المـعـدـاتـ الـوـاـقـيـةـ.

الـتـدـابـيرـ الـطـبـيـةـ الـمـضـادـةـ يمكنـ استـخدـامـ عـدـدـ مـنـ الـمـوـادـ الـطـبـيـةـ لـتـقـلـيـصـ آـثارـ بـعـضـ الـمـوـادـ الـكـيـمـيـاـتـيـةـ وـالـبـيـوـلـوـجـيـةـ وـالـإـشـعـاعـيـةـ وـالتـلـوـيـةـ. عـلـىـ أـنـ العـدـيدـ مـنـ هـذـهـ الـمـوـادـ الـطـبـيـةـ غـيرـ مـتـاحـةـ إـلـاـ لـالـعـسـكـرـيـوـنـ وـإـذـاـ صـرـفـ لـكـ أـيـاـ مـنـ هـذـهـ الـتـدـابـيرـ الـمـضـادـةـ، لـاـ تـسـتـخـدـمـهـاـ إـلـاـ حـسـبـ تـعـيـيـنـاتـ مـنـظـمـتـكـ.

تـوـفـرـ مـجمـوـعـةـ مـنـ الـلـقـاحـاتـ ضـدـ بـعـضـ موـادـ الـحـربـ الـبـيـوـلـوـجـيـةـ. لـكـ هـذـهـ الـلـقـاحـاتـ يـنـبـغـيـ حـقـقـهاـ بـوـقـتـ سـابـقـ لـكـ تكونـ فـالـةـ. (وـجـبـ أـيـضاـ التـحـصـينـ ضـدـ الـأـمـرـاـضـ الـتـيـ تـحـدـثـ طـبـيـعـاـ). قدـ تـصـرـفـ لـكـ مـضـادـاتـ حـيـوـيـةـ أـيـضاـ، بـحـيثـ تـتـنـاوـلـهاـ إـذـاـ وـقـعـ حـادـثـ لـلـحـربـ الـبـيـوـلـوـجـيـةـ أـوـ كـانـ وـشـيـكاـ.

وـيـمـكـنـ إـعـطاـءـ أـفـرـاـصـ بـوـدـاتـ الـبـيـوـتـاسـيـوـمـ لـتـلـتـلـوـلـهاـ فـيـ أـعـقـابـ حـالـاتـ بـعـينـهاـ مـنـ التـعـرـضـ إـلـاـشـعـاعـيـ، لـكـنـاـ لـاـ تـصـلـحـ لـجـمـعـ تـلـكـ الـحـوـادـثـ. وـفـيـ مـاـ يـمـخـصـ الـعـرـبـ الـكـيـمـيـاـتـيـةـ توـفـرـ أـفـرـاـصـ وـخـنـ ذاتـيـةـ لـلـعـلاـجـ المـسـبـقـ، هـذـهـ الـعـلاـجـ يـنـطـلـقـ إـشـرـافـاـ وـتـدـبـيـراـ قـيـقـيـنـ لـكـ يـكـونـ مـأـمـوـناـ وـعـلـاـ.



إميسا
عاصمة الثورة

جريدة ثورية مستقلة نصف شهرية العدد الثالث ٢٠١٢/١١/١ تصدر عن المركز الإعلامي التخصصي . حمص

٥٦

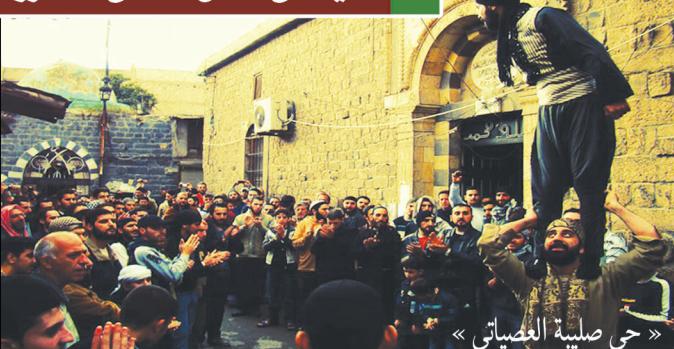
تاريخ حمص الحلقة الرابعة

العزيز بن الحجاج وقتلت كثيرة منهم فانهزموا وبائع أهل حمص يزيد. اتهم الحصبيون العباس بن الوليد فارس بيبي مروان بالمعاونة على قتل الوليد فانتضنو عليه وهدموا داره ونهبوا وسلبوا حرمه وسجنو ابنيه ... تولى بعد يزيد أخيه إبراهيم سنة ٧٤٣ هـ ١٢٦ م وامتنع أهل حمص عن مبايعة إبراهيم وباعيوا مروان وبعد ثلاثة أشهر ثار أهل الشام وحصد على مروان وحاصر مروان المدينة وفتح جماعة من حمص له الأبواب فهرب المتردون من باب تدمر فصل القتل على الأسوار وهم قسمًا من سور المدينة وثار سليمان بن هشام في دمشق ثم ارتدى إلى حمص وبنى ما تهم من سورها وكمدوا لموانئ في الحقول ثم تحصنوا في المدينة فحاصرهم مروان ورمأها بالحجارة، فطلب أهل حمص الأمان وتسلم رؤوس التردد. وعندما انهزم مروان أمام أيام مسلم الخرساني في العراق انحر إلى الشام، ومرة يحصد فلحق به الحصبيون يريدون قتاله والثار منه، ففكن لهم في الطريق وطلب منهم الرجوع فأبوا فهزهم وردهم إلى المدينة.

كانت حمص أيام الأمويين في المقدمة ومحجة ومقصد كثير من أمرائهم وفي عهد العباسيين يضعف دور حمص وفقد أهميتها ومكانتها لانتقال عاصمة الخلافة إلى بغداد، وابتعدوا عن حمص ورغم ذلك استمر أهل حمص يعتزون بأنفسهم ولم يتوانوا بالوثوب على حكامهم الظالمين لكن سطوهن بدأ تفتت وتضاءل حتى تلاشت... وتب الحصبيون على عامل الرشيد سنة ١٩٠ هـ فخرج إليهم فاسترضوه ففعلاً عنهم وعصي أهل حمص على الأمين ١٩٤ هـ وقتل عدد منهم وأحرقت نواحي حمص وثاروا أيام المتوكل ٢٤٠ هـ والمستعين ٢٤١ هـ وفي كل مرة نهدم المدينة وتخرب ويقتل ويُشنَد أهلها وبينكل بهم.

في الحلقة القادمة حمص في العهد العباسي

العيد من داخل حمص المحرونة



برعاية



Basma For Syria
سوريا تنتظر بصمتك
www.basmasyria.com