

Hibris

مداد قلم وبنديقية

العدد 151

تاریخ 07 محرم 1438 هـ/ 08 تشرين الأول 2016 م

5

9

أربعة أسباب على طريق النصر

ماذا كسبت روسيا؟

وهذه البلاد مصنوعة من وجم



www.hibrpress.com
(hibrpress)



BONYAN
ORGANIZATION
www.bonyan-ngo.org

**كتاب العدد :**

عبد الغني الأحمد
راوية عبد الرحمن
عائشة الكرمو
سعود الأحمد
عبد الملك قرة محمد
ماهر أبو مصعب
زمرد أبو زيد

عبد الله حسون
محمد فخري جلبي
شريف فارس
غسان الجمعة
أحمد جعلوك
أنس إبراهيم

الراسلات باسم المدير العام

hibrpress@bonyan-ngo.org

جميع المقالات تعبّر عن رأي أصحابها
ولا تعّبر بالضرورة عن رأي الصحيفة

فريق العمل

المدير العام : أحمد وديع العبسي

مسؤول التحرير:

غسان الجمعة

أحمد جعلوك

أنس إبراهيم

مسؤول التنسيق والمتابعة غسان دنو

المدقق اللغوي علي سندة

الغلاف: الفنان السوري سعد العاشق

الإخراج الفني



ANAS ABEDRABBO

Photography & Graphic Design

حبر تطلق دورة في فن الخبر الصحفى

أحمد جعلوك

لنا الدورة الكثير، واستفينا منها بلا شك، وقد حاولت كتابة تقرير وقدمنه لإحدى الجهات الإعلامية وتال إعجابهم، وقبل الدورة في تقرير آخر تم رفضه رفضاً قاطعاً، لكن الأمر تغير بعد الدورة التي حضرناها."

أما منذر الذي يعمل في المجال الإعلامي منذ مدة قال: "كانت الدورةجيدة جداً، تعلمـنا واستفـنا كثـيراً، فـنحن اليوم كـإعلامـيين نـقوم بـعملـنا دون أن نـخـضـ لـأـي نوعـ من هـذه الدورـات، والـآن وبـعـد حـضـور هـذه الدورـة ستـكون أـساسـاً مـهـنيـاً لـلـقـيـام بـعـملـنا. سـابـقاً كـنا نـعـدـ الأخـبارـ والتـقارـير بـحـسـب خـبرـاتـنا العـلـمـيـة عـلـى أـرـضـ الـوـاقـعـ وبـحـسـبـ الخبرـةـ الذـاتـيـةـ، وـدورـةـ الخبرـ عـلـمـتـنا كـيفـ نـحرـرـ الخبرـ أوـ التـقرـيرـ بـطـرـيقـةـ مـهـنيـةـ".

استهلـت الدورـة بمـدخل إـلـى الصـحـافـة ومـدخل إـلـى الخبرـ، أـعـقبـها التـخطـيـة الإـخـبارـيـة للـأـحداث وـمـصـادـرـ الخبرـ، وـالـأـسـئـلـةـ السـتـةـ وـاسـتـراتـيـجـيـةـ اـسـتـخدـامـهـاـ، وـعنـ التـحرـيرـ الصـحـفيـ والـقـوـالـبـ الفـنـيـةـ لـتـحرـيرـ الـأـخـبـارـ وـعـنـاوـينـهاـ. وقد أـعـربـ الحـاضـرـونـ عنـ مـدىـ فـائـدـةـ الدـورـةـ التـدـريـبـيـةـ وـاستـفادـاتـهـمـ مـنـهـاـ، وـفـيـ ذـلـكـ يـقـولـ عـبدـ الـكـرـيمـ أحـدـ الـحـاضـرـينـ: "شكـرـ صـحـيفـةـ حـبـرـ وـمـدـرـبـ أحـدـ جـعلـوكـ وـفـرـيقـ صـحـيفـةـ حـبـرـ الـذـيـ أـتـىـ مـعـهـ، الرـغـبـةـ كـانـتـ كـبـيرـةـ مـنـ الشـابـ لـلـاسـتـفـادـةـ وـصـقلـ خـبـراتـناـ الصـحـافـيـةـ، وـقـدـ قـدـمـتـ

تأهيلـ كـوـادرـ صـحـيفـةـ تـعـمـلـ بـمـهـنيـةـ وـتـدـرـيـبـ إـلـاعـلـمـيـينـ عـلـىـ أـسـسـ الـعـلـمـيـةـ وـمـاـ يـتـصـلـ بـهـاـ مـنـ مـهـارـاتـ لـأـدـمـنـ تـوـافـرـهـاـ عـنـ الصـحـفـيـ أحدـ أـبـرـزـ هـدـافـنـاـ الـتـيـ نـعـملـ عـلـيـهـاـ. فـبـعـدـ النـجـاحـ الـذـيـ تـحـقـقـ فـيـ مـشـرـوعـ صـحـفـيـونـ شـبابـ، وـالـذـيـ يـهـدـفـ إـلـىـ تـأـهـيلـ الشـابـ لـلـعـلـمـ الصـحـافـيـ، تـتـجـهـ الصـحـيفـةـ لـإـقـامـةـ دـورـاتـ وـوـرـشـ عـلـىـ مـكـثـفـةـ، وـمـنـ هـذـهـ الدـورـاتـ دـورـةـ تـدـريـبـيـةـ فـيـ فـنـ الـخـبـرـ الصـحـافـيـ الـتـيـ أـقـمـنـاـهـاـ نـهـاـيـةـ شـهـرـ أـيـلـولـ فـيـ رـيفـ إـدـلـبـ لـمـدـةـ خـمـسـ أـيـامـ وـبـمـعـدـلـ خـمـسـ سـاعـاتـ تـدـرـيـبـ يـوـمـيـةـ.

حـضـرـ الدـورـةـ ثـلـاثـةـ وـعـشـرـينـ مـتـدـرـبـ وـمـتـدـرـبةـ، بـعـضـهـمـ يـعـلـمـ فـيـ المـجـالـ إـلـاعـلـمـيـ وـالـآخـرـ مـنـ الـمـهـمـتـمـينـ فـيـ الـعـلـمـ بـهـ.

استـهـلـتـ الدـورـةـ بـمـدخلـ إـلـىـ الصـحـافـةـ وـمـدخلـ إـلـىـ الخبرـ، أـعـقبـهاـ التـخطـيـةـ الإـخـبارـيـةـ للـأـحداثـ وـمـصـادـرـ الخبرـ، وـالـأـسـئـلـةـ السـتـةـ وـاسـتـراتـيـجـيـةـ اـسـتـخدـامـهـاـ، وـعنـ التـحرـيرـ الصـحـفيـ والـقـوـالـبـ الفـنـيـةـ لـتـحرـيرـ الـأـخـبـارـ وـعـنـاوـينـهاـ. وقد أـعـربـ الحـاضـرـونـ عنـ مـدىـ فـائـدـةـ الدـورـةـ التـدـريـبـيـةـ وـاستـفادـاتـهـمـ مـنـهـاـ، وـفـيـ ذـلـكـ يـقـولـ عـبدـ الـكـرـيمـ أحـدـ الـحـاضـرـينـ: "شكـرـ صـحـيفـةـ حـبـرـ وـمـدـرـبـ أحـدـ جـعلـوكـ وـفـرـيقـ صـحـيفـةـ حـبـرـ الـذـيـ أـتـىـ مـعـهـ، الرـغـبـةـ كـانـتـ كـبـيرـةـ مـنـ الشـابـ لـلـاسـتـفـادـةـ وـصـقلـ خـبـراتـناـ الصـحـافـيـةـ، وـقـدـ قـدـمـتـ

عالم الأحلام

محمد فخري جلبي - الترويج

في عوالم أخرى.^١

فاحفظ قليلاً من الأغانى، قليلاً من الشعر، واحفظ أسماء الأزهار جميعها، والطيور جميعها، لأنّ ستراها هناك حرة طليقة بلا واجهات زجاجية تجلس خلفها، وبلا قصور عالية تحبس بداخلاها... فهي لك كما أنت لها.

وفي عالم الأحلام لا يوجد ^٢بوليسي أو أمن دولة، ولا تحتاج إلى حمل قطعة بلاستيكية تافهة تعرف عنك وتقرر مصيرك في عواصم الطائفية الممتدة من الوطن إلى الوطن، وتستطيع هناك فعل ما شئت ومتى شئت، وبعد عدة ساعات فقط من وجودك هناك تدرك بأنّك لم تكن قبل شيئاً، ويحدث بأنّك لم تكن سوى عابر حزن في مدن الأحزان، وبائع دمع في مهرجان الدموع، ووكيل كابة في بورصة الكابات العربية، هناك فقط يتجلّى الكون أمامك أنثى عشرينية العينان هُيّأت لك وهُيّئت لأجلها.

عندما تدخل عالم أحلامك فلا تتوجه الرحيل، ودع الواقع بقامته السوداء مر MMA خلفك يلفظ أيامه الأخيرة مثل، ولا تلتفت إلى الجلة والضوضاء وراءك، وأرسل خطواتك مع خطوات الربيع، تستقر أينما ترغب، وفك ارتباطك بأي شيء يجذبك إلى حياتك الأساسية، فيحدث أن تكون تلك هي آخر رحلة لك في أرض الأحلام، فيما أنت عبد محكوم علينا، بالسجن والتشتت والضياع، فثمة تذكرة وحيدة لنا في عالم الأحلام ...

فاستمع ما استطعت، وإن حالفك الحظ هناك والتقيت بابنة آلهة الأحلام، فحاول أن تسرق قلبها بكل ما أوتيت من دماثة خلق ومن مشاعر جياشة مرهفة، ليهجرها النوم، وتمتنع عن الطعام، ليسيطر والدها أخيراً إلى أن يحضرك من أرض الواقع إلى مملكة الأحلام حتى نهاية حياتك.

كما يقول أرسطو: ^٣لكل شيء في عالمنا الحقيقي شبيه موازٍ



الدراجات النارية، مسألة مستحبة الحل!

عبد الله حسون

فأطفال في عمر الورود يغادرون الحياة رغمما عنهم، لذنب اقترفوه، وإنما السبب هو طيش هذا الشاب أو رعنونة آخر.

يوم أمس كنت شاهد عيان على حادث سير أمام مدرسة قرية كفر لاته، وكاد الحادث يؤدي بحياة طالب في الصف الثاني الابتدائي لولا لطف الله، والسبب سرعة سائق الدراجة وتهوره علما أنه هو الآخر طفل لا يتجاوز عمره اثنا عشر عاما.

الأنكى من ذلك كله عدم وجود حسيب ورقيب، على الرغم من كل تلك الحوادث الخطيرة وعواقبها الوخيمة.

الأمر يكاد يشبه حرارة كل (مین إیدو إلورو).

نطالب الجهات المعنية في المناطق المحررة كافة بالالتزام التام بمسؤولياتهم، ووضع حد لفوضى الدراجات النارية؛ لإيقاف خطر الموت بحق أطفال أبرياء أو شبان طائشين،

فهل من مجيب؟ والسلام خاتم.



في ظلِّ الحصار... ظلام وبحث عن بدائل

شريف فارس

إن انقطاع الكهرباء انعكس على كافة مفاصل الحياة، فكان للعمل الإعلامي نصيب من هذا التأثر، حيث يخبرنا الناشط الإعلامي عساف الحمام، ^١ أصبح لدينا صعوبة بنقل الخبر بوقته بعد انقطاع الكهرباء، فأصبحنا نبحث عن مكان يتتوفر فيه الكهرباء لشحن معداتنا وأجهزتنا لنجاول إتصال صوتنا، فالكهرباء مهمة، وهي أساسية لعملنا، ومع ذلك لن تتوقف بانقطاعها، بل سنبحث عن البديل، وسنوصل صوتنا وسنستمر بثورتنا^٢.

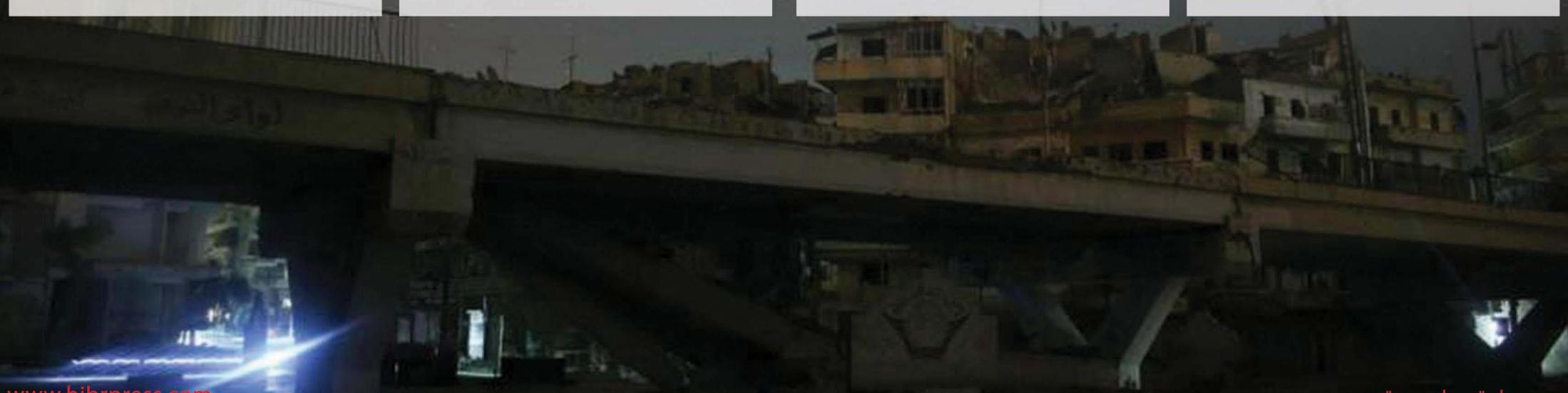
إن هذا الشعب علمته الحرب معنى الاستمرار، وسيستمر بالبحث عن الحياة في أحلك الظروف، فبدائل الطاقة التي لاحظناها في باقي المدن المحاصرة كانت خير دليل على استمرار الحياة وإيصال الصورة من الداخل المحاصر، ومدينة حلب مدينة الصناعة والفكر الصناعي لن تقف عاجزة كأخواتها من المدن المحاصرة عن إيجاد البديل.

أخبرنا به الأستاذ أحمد الحاييك أحد المسؤولين في الإدارة العامة للخدمات، حيث إنه أكد بأنه لا بد من تصليح خط حماه الزربة لتعود الكهرباء إلى معظم أحياء حلب المحررة. بينما للمواطن سعيد أحد سكان حي الفردوس رأى آخر، يقول: ^٣ هناك بديل وهو استعمال دينامو السيارة مع عجلة دراجة هوائية لتوليد الكهرباء وشحن البطاريات واستعمالها، ويجب على الهيئات الثورية أن تترك على تلك الطاقة، فهي الحل الوحيد إن طال الحصار^٤. وللمزيد من نقل معاناة المدنيين بانقطاع الكهرباء، التقينا محمود أحد سكان حي المشهد الذي قال: ^٥ لم يعد يتتوفر لدينا كهرباء، فعندما تأتي المياه وأنا ساكن في الطابق الثالث، لا تصل إلا عن طريق الكهرباء، فأقوم بنقلها يدوياً لعدم توفر الطاقة، يمكن أن نعيش دون كهرباء، لكن بدون المياه تصبح الحياة صعبة جداً.

بعض المنظمات كان الحصار الأول بالنسبة إليها درساً ليجهزوا البديل للطاقة الكهربائية، حيث يخبرنا الأستاذ أحمد العمر منسق أعمال منظمة بنيان بمدينة حلب: ^٦ من خلال الحصار الأول وجدنا بأن الطاقة عنصر مهم لاستمرار العمل، لذلك قمنا بتجهيز عدد من ألواح الطاقة الشمسية لاستعمالها وقت الحاجة، لكننا سوف نعاني في فصل الشتاء إن استمر الحصار لا قدر الله، لأنه في فصل الشتاء يضعف عمل الطاقة الشمسية، علينا البحث عن الطاقة البديلة^٧. لكن بالنسبة إلى أصحاب المولدات الكهربائية يخبرنا أبو علاء صاحب مولدة كهربائية في حلب: ^٨ نفذ مخزوني من المازوت، وتوقفنا عن العمل ولا يوجد لدينا طاقة بديلة، ونتمنى لا يطول الحصار^٩. لا يوجد حلّ سوى توفير الطاقة الكهربائية النظامية، هذا ما

بعد مرور أكثر من عشرين يوماً على حصار مدينة حلب، نفت مادة المازوت وتوقفت معظم المولدات الكهربائية عن العمل، في ظل انقطاع التوتر الكهربائي عن مدينة حلب.

إن انقطاع التوتر الكهربائي عن مدينة حلب ونفاد المازوت وضع المدنيين في المدينة المحاصرة في مأزق كبير شل حياتهم اليومية في ظل عدم وجود بدائل. فبدون الكهرباء لا يستطيع المدنيون توفير المياه، ويضعف عمل المشافي، وتتوقف الأفران عن العمل وينقطع الخبز الذي يحتبر من المواد الأساسية للحياة. يأتي المساء ويسطير الظلام على مدينة الشهداء، وتسير في شوارعها المظلمة لا ترى سوى نور القمر، فهل ستتسعى المنظمات والهيئات الثورية لإيجاد البديل، أم ستكون حلب في ظلام لحين وصول المنقذ وفأ، الحصار من جديد؟



السوري يتحدث عن الانتصارات منذ خمس سنوات من دون كل أو ملل، ويظهر المحللين السياسيين الذين يؤكدون أنَّ

(الأزمة) ستنتهي غداً أو بعد غدٍ!

وختاماً: لا بد لنا من استغلال جميع الأسباب التي توصلنا إلى النصر وإن كانت في نظرنا بسيطة ودورها ضعيف في المعركة، أو إن كانت تحتاج إلى جهود كبيرة وإعداد طويل المدى، ثم العمل الدؤوب بعد التوكل على الله عزوجل وحده.



صفحات الشابكة والمجلات والصحف والجرائد ومواقع التواصل الاجتماعي وشاشات التلفاز، لحضر الشبه وكشف

الحقائق وإبطال الباطل.

فالنظام السوري يعتمد مبدأ الحرب المفتوحة في أكثر من مجال، ولذلك أسس ما يسمى (الجيش السوري الإلكتروني) ليبدأ الحرب الإعلامية النفسية، ويحاول إحباط المعنويات وتنبيط الهمم وتفتتت القدرات، وإن اعتمد في عمله على الكذب والخداع والتزوير، ولذلك ما زال التلفزيون العربي

أربعة أسباب على طريق النصر

سعود الأحمد

يعملون فرادى من غير دعوة إلى الوحدة والاجتماع.

ومن التفرق تولد التجزيات التي تعادي بعضها، والجماعات التي تتتعصب لنفسها، مما يوجد حالات مرضية وأجزاء مشاحنات قد تصل بمن يحملون هدفاً واحداً إلى الاقتتال فيما بينهم، ولذلك يتبعي علينا خطوة أولى لا تتعرض للمسائل الخلافية، وألا تتعرض لآراء العلماء واجتهاداتهم العلمية إلا بالنصح المرفق بالمحبة والود.

إن هذه الفترة التي تعيشها الثورة السورية تحتاج حاجة ماسة إلى وحدة الصف ونبذ الخلاف، فالنظام السوري لا يميز في حربه علينا بين سلفي وصوفي، ولا بين معتدل ومتطرف، أو بين جماعة وأخرى، فهو واضح في قتاله وفي أهدافه، فيجب علينا أن تكون صفاً واحداً آخذين بسبب مهم من أسباب النصر الذي نجده في قوله تعالى: (واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا).

٢- الوقوف عند أنس الصراغ مع العدو، وتوضيح الهدف من القتال: فمن الأهمية أن نتعرف إلى الأفكار التي تحرك عدونا وإلى الخطط والمشاريع التي يسعى إلى تنفيذها، وإلى الأهداف التي يريد تحقيقها، وهذا من شأنه أن يساعد على المواجهة والقضاء عليه.

وكذلك يجب الجواب عن سؤال، لماذا نقاتل ومن أجل من وفي سبيل من؟ لكي يكون مشروع الحق والحرية واضحاً حاضراً في أهان المقاتلين، دافعاً إلى الإقدام والتضحية، ولكيلا يتحول المجاهد بعد وفاة من الزمن إلى قاطع طريق.

٣- مواجهة الحرب النفسية التي يقودها العدو، وغزوه بأخرى أقوى منها؛ وهذا يعني خوض حرب إعلامية مفتوحة على

خمس سنوات مرّت على الثورة السورية جعلتها كافية لتهيئة أسباب النهوض وخوض الحرب مع الاستبداد والظلم العالمي وتحمل التبعات، وذلك بعد الجهود المضنية والعديد من التضحيات التي قدمها الشعب السوري كبيره وصغيره، فما فعله النظام من عملية القمع والتجهيل وتشتيت الأمة وتمزيق صفها ومحاربة الدين طوال سني حكمه، استطاعت الثورة أن تتجاوز تلك العقبات ومخلفات الظلم، للعودة إلى الحياة الإنسانية الكريمة ورسم خطوات النهوض والتغيير.

ولكي تصل الثورة إلى مرماها المنشود وتبقى على مسارها الصحيح لا بد لها من الأخذ بعدة أسباب وعناصر رئيسية، والاجتهد في تطبيقها بإخلاص، منها:

١- إعداد العدة الإيمانية، وشذ نفوس المقاتلين بها وتهيئة العوامل المساعدة لخلق المناخ المؤدي إلى النصر، وهذا جانب معنوي يتحمله العلماء الربانيون المخلصون القائمون على الحق، الواقفون عليه، المدافعون عنه، وهنا يتتأكد دور العلماء في المعركة وضروره وجودهم إلى جانب الثورة في مختلف مجالاتها العسكرية والعلمية والدعوية، فمكان العلماء لا يقتصر على المساجد والمنابر، وكذلك لا ينحصر في ساحات القتال، فكلّ على شغره يجاهد ويخدم أبناء أمته ووطنه.

٢- وحدة الصف: إن من أخطر أعداء الثورة السورية هو التفرق والتشتزم، وهذا العدو يفتاك بالصفوف فتكاً جباراً، وتكون آثاره الانهزامية كبيرة، وتأتي على المدى الطويل، ولذلك فإن الكثيرين لا يشعرون بخطورته، فلا يأبهون وهم ماد قلم وبندقية

دعم المرأة وتطوير قدراتها... شعار لمراكز دعم المرأة في حلب

عبد الملك قرة محمد



- الاهتمام بالجانبين الشرعي والتعليمي من خلال دورات محو الأمية وتوسيع المعرفة الشرعية.
- حل المشكلات التي يمكن أن تواجه المرأة في حياتها اليومية.
- تعلم بعض المهن النسائية كالخياطة وحياكة الصوف.
- مهنياً واجتماعياً علمياً ونفسياً تحاول هذه المراكز تأكيد دور المرأة في المجتمع المدني كونها مكملة للرجل فيه، ولابد من زيادة عدد هذه المراكز كونها تشكل مطلبًا اجتماعياً مهما يزيد خبرات المرأة الحياتية مما يساعد في تكامل النسج المجتمعى الذي يضم الرجل العامل والمرأة المربيبة.

- الفعالية النسائية في المجتمع، ونأمل في زيادة عدد المراكز والتوسيع جغرافياً في كافة المناطق كي نستطيع استقطاب أكبر عدد من النساء ومحاولة تزويدهن بخبرات تعليمية وحياتية.
- وفي لقاء مع عدد من المتدربات أكدن بأن المراكز كان لها دور مهم في الجوانب التالية:

 - تقييم المهارات الفردية وتطويرها
 - مشاركة المرأة في الشؤون الاجتماعية
 - الاهتمام بتطوير شخصية المرأة في كافة الجوانب
 - دعم المرأة نفسياً وزيادة ثقتها بنفسها.

المراكز قيمة علمية تساهم في الحد من ظاهرة الجهل المنتشرة في مجتمعنا.

ويضاف إلى ذلك توفر دورات مهنية خاصة بتعليم مهارات مهنية منها الحياكة وغيرها بهدف تطوير القدرات والمهارات لدى النساء المستفيدات، ويتوفر في المراكز أيضاً دورات خاصة بالإسعافات الأولية والأمور الصحية التي تساعد المرأة في التعامل مع الحالات المرضية التي تصيب أطفالها من خلال دراسة هذه الحالات وتشخيصها.

يشرف على هذه المراكز عدد من المشرفات المتدربات على أحدث طرق التعامل مع النساء وأمور الدعم النفسي والتوعية المجتمعية وتكتسب المرأة من خلال هذه الدورات طرقاً في التفكير إضافة إلى تربية الأطفال مما يساهم في تحديد دورها في المجتمع وتأكيد فعاليتها فيه.

يتجاوز عدد النساء في كل مركز ٦٠ امرأة وتقوم المشرفات على الدورات بمعالجة المشكلات السلوكية وطريقة التعامل مع الآخرين إضافة إلى أساليب علاجية تستخدمها المرأة مع أطفالها، حيث تقسم النساء إلى فئتين: فئة النساء وفئة الفتيات، ويعطي لكل من الفئتين منهج مختلف تماماً عن الأخرى بما يناسب عمر الفتاة ومتطلبات حالتها الاجتماعية.

المشرفة عبر فارس قالت بأن للمراكز أهدافاً سامية تتحول في النهوض بتفكير المرأة ودورها في المجتمع من خلال الأساليب الحديثة والأنشطة والزيارات الخارجية والمتابعة المستمرة لتطور شخصية المرأة وتفاعلها مع النساء الآخريات لتمكين المرأة من التعامل مع المجتمع الخارجي وليس فقط مع الدائرة الضيقة المحيطة بها بهدف زيادة

في ظل الوضع الاجتماعي المتدهور الذي تعاني منه معظم الطبقات داخل النسيج السوري، وانطلاقاً من الواجب الإنساني الذي يلقى على عاتق كل، كان لابد من انتشار دورات خاصة بالتنمية البشرية والتطوير الذاتي والدعم النفسي، وذلك لتطوير الكوادر وحماية أفراد المجتمع من مفردات الحرب الدائرة، وكانت تجارب ناجحة لعدد من المنظمات والمؤسسات العاملة في المجال الإنساني التنموي والهادفة لتطوير المجتمع بالدرجة الأولى.

وقد شهدت مدينة حلب وريفها مؤخراً افتتاح عدد من مراكز الدعم الخاصة بدعم المرأة وتفعيل دورها في المجتمع من خلال النهوض بوعيها الفكري وحالتها الاجتماعية والنفسية، وتعد هذه المراكز مشروعًا تشاركيًا أشرف عليه منظمة مسرات والإحسان العاملتان في الداخل السوري في مجال التنمية، وتتنوع هذه المراكز في مدينة حلب بمركز واحد إضافة إلى مراكز آخرين في ريف حلب الغربي.

وتتمثل أهمية هذه المراكز كونها تشكل دعماً نفسياً للمرأة إضافة إلى تكوين مساحة تستطيع من خلالها التعبير عن أفكارها وطرح آرائها ومشكلاتها، وذلك بهدف رفع المستوى الاجتماعي للمرأة لتكون عضواً فاعلاً في المجتمع من خلال دروس خاصة تتحول حول الجانب النفسي إضافة إلى جلسات توعوية تحسن من طريقة تفكيرها باستخدام أدوات التفكير المناسبة.

وتتميز هذه المراكز باهتمامها بتعليم المرأة من خلال دورات محو الأمية التي تدرس فيها مبادئ القراءة والكتابة في اللغة العربية والرياضيات المبسطة وبذلك تشكل هذه



من حييم أيام قادمة، ونضع بيدهنا مفاتيح النصر فالنصر ليس ولد المعركة الأخيرة فحسب، إنما هو نتاج كل تفاصيل الحكاية لما أعددناه له، ولما صبرنا وصمدنا من أجله، ولما امتلكنا من أسبابه لنجاته، ولما بذلنا له الأرواح والأموال ولنا في قول العزيز: ﴿ وَرَبِّيْدَ أَنَّمَنَّ عَلَى الَّذِيْنَ اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجَّعَلُهُمْ أَئْمَةً وَنَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ سلوان وبشرى، إنه لا يبأس من روح الله إلا القوم الكافرون.

والذين لا يجمعنا بهم إلا إسلام ووطن، وكثير من التضحية والإيثار لأجلهم، وكثير من الرحمة والإشفاق عليهم، وكثير من المودة لهم، وكثير من تقاسم المصائب معهم، وتقاسم الحزن والجوع والأموال والثمرات، وكثير من الدعاء الخالص والأمل الكبير بالله الذي تبدل في سبيله الأرواح، وترفع له الأيدي وتطلب منه الأمانى.

ليت بمقدورنا أن نتعلم من هذه الأيام العصيبة القليلة كل ما نحتاجه من دروس دفعة واحدة، فتنجي أنفسنا

حلب ... على طريق النصر

Maher Abu Mousab

وأحداثها، قد مررت يوماً من طريقنا هذا، وهذا نحن نمر على طريقها اليوم، وستمر انتصارات كثيرة بعدها بمشيئة الله على هذا الطريق لأنّه طريق النصر، الطريق المبعد بقوافل الشهداء المروي بدمائهم، والقائم على التضحية والصبر والأمل، المختوم بكوة النور ونشوة الظفر ونيل المنى.

إن النصر لا يخط بضربة الأقوية القاضية فحسب، إنما يخط بصمود الضعفاء في وجهها، وقدرتهم على التماسك أمام ضغطها، واعتقادهم في كل صمود أنها الضربة الأخيرة لأنها حتما ستكون الأخيرة في يوم ما. إن هذه الشدائيد التي تمرّ اليوم من حصار وجوع وقصف وموت، والتي لم تمر بهذه القسوة من قبل، ليست إلا مزيداً من صقل العزائم، وتنمية الصبر، ودعم الصمود، وتهيئة الجيل الذي سيقاد بقيادة النصر يوماً ما لأنّه كما قيل قديماً:

هان عليه تسليم البلاد ومن أخذ البلاد بغير حرب
وهما الحرب إلا ما ترون وتسمعون، إنّ هذه الدماء التي سفكت ليست دماء للمراثي، وتلك الأجساد التي دفت ليست وقوداً للموت، إنّها مزيد من التثبيت لمن بقي في ساحة الصمود، إنّها مطالب بأن لا تذهب هدرًا، ومشاعل على درب الوفاء والمقاومة حتى آخر رقم.
 علينا أن ندرك اليوم أنّ ما يجري ليس عبثاً، فثمة أيضاً كثير من الدروس سنتعلمها، وكثير من الحب سنبته لأولئك الذين لم نفارقهم بعد، ولم نعرفهم من قبل، إن الانتصارات التي كنا نقرأ عنها، ونحفظ تواريختها

ما دمنا أحياه فثمة ما يستحق الحياة، وثمة أشياء كثيرة علينا أن نقوم بها، ونعود علينا أن نراها تنجز، وأحلام تحقق، وصمود يسطر، وأطفال تنجذب، وأوطان بالمجده تقلد، وأنفس بالخلود تتكل، وكثير من الصبر يبذل، وأمل بأن الحياة على أرض مخضبة بالدماء ستزهر. على وجه هذه المدينة لا مكان لل Yas، لأنّه معنى من معاني الموت الذي لا مفر منه، فلم نذهب إليه ما دام ملاقياناً، ولن تخشاه ما دام معنى آخر من معاني الحياة، وخطوة أخرى على طريق النصر، لا تحسّبوا أن تلك الدماء الزكية التي تسيل كل يوم دماء رخيصة، أو تلك الدموع النقية التي تنهمر من أجلها دموع هينة، إنّها عند الله عزيزة وعظيمة وحاشا لله أن يضيعها.

إننا للتتو خرجنا مهليين بفك الحصار الذي اعتقدها أنه لا يكسر، فمن الله علينا وزاد يقيناً به، ثم قدر علينا أن نخوض معركة يقينية أكبر جداً، الناس فيها لا يتذكرون حصارهم إلا عندما يغيب عن أسماعهم صوت الطائرات، وعن أعينهم مظهر الدمار والدماء، ولكن ظنهم بالله الذي لم ينساهم من قبل أنه لن ينساهم اليوم وهم أكثر حاجة إليه وتعلقاً به، وربما ما زالت أمامنا كثير من الصعاب التي سنواجهها حتى تجردنا الله من حظوظ أنفسنا، ومن تدابيرنا وقوتنا وتنجينا من خلافاتنا، وتجمّع كلمتنا، وتنطق ألسنتنا بالدعاء، وتملأ قلوبنا باليقين ثم تمنحتنا خريطة السير في طريق الخلاص.

مواطن ضعفه، وسقطت هيبيته، وتبيّن لمؤيديه والمدافعين عنه أنه لا يساوي شيئاً أمام قوة الحق، وأن الإرادة الشعبية المضحية بإمكانها كسر ألف حصار.

إن أبواب النظام السوري في حلب كثيرة، وتنتظر الشرفاء الصادقين، وتترقب الرجال الحقيقيين وساعة البدء، أما العدو فكلنا يعرف وجهه وجبنه، وهذا هو حال الباطل لا بد أن يسقط عند المواجهة الحقيقة على الرغم من محاولاته اللعب على العقول وشن الحروب النفسية كما قام مؤخراً بالإعلان عن بدء معركة (تحرير حلب).

ل لكن على يقين بأن نصر الله قادم، وبأن التمكين للمؤمنين الصادقين، مهما علا الباطل وانتفشت ريشمه، ومهما بدا قوياً، وإن غداً لذا ناظره قريب.

قبل أشهر، إذ كانت النتائج إيجابية، فانقلبت صورة صراعنا مع العدو في معركة كسر الحصار الأولى، وانتقلنا من الدفاع إلى الهجوم والتحرير، من كوننا محاصرين إلى محاصرين، فزادت هيبيتنا أمام العالم، وبدأت عصابات الأسد وميليشياته تحسب لقوتنا ألف حساب، فما كان منهم عند رؤية طلائع المجاهدين إلى الموت أو الهرب. نعم، لقد كانت لنا تجربة، وكسرنا هذه الحواجز، ودحرنا قوات الأسد من مناطق واسعة في جنوب حلب، فكان ذلك الهجوم دافعاً لمواصلة الطريق، تطبيقاً عملياً لقوله تعالى: ﴿اَدْخُلُوهُمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُون﴾ وقوله صلى الله عليه وسلم: ﴿الآن نغزوهم ولا يغزوننا﴾ فظهرت حقيقة قوات الأسد المزعومة وحددت

زمرد أبو زيد

على الأطلال التي يصنعها النظام لهم كل يوم، وأن ينبذوا ثقاقة اللطم الغربية عن مجتمعاتنا الإسلامية، وأن يتبعدوا عن خطاب المظلومية الذي لا يزيد النفوس إلى وهذا وانكساراً، بل المطلوب هو المضي قدماً، واقتحام الصعوبات وتذليلها، وصد الحرب النفسية التي يقوم بها النظام وشيعته، والاستفادة من هذه المحنة الكبيرة التي تتعرض لها من خلال إعداد الشباب المجاهد وشحذ همم الناس بالقوة للدفاع عن دينهم ومدينتهم وأعراضهم، وقد رأينا صوراً رائعة من ذلك

الحرب سجال واليوم نغزوهم

جميعنا يعلم أن الحرب سجال، لأن سنة التدافع على هذه الأرض تقتضي ذلك، بغض النظر عن الأطراف المتنازعة من حيث قربها إلى الحق أو ابعادها عنه، لأن هناك حكماً ربانية تتعلق بتأخير النصر، وبما يكون التأخير منحة ربانية كبيرة، لمراجعة النفوس وصفاء الصدور ورصف الصحف وتصحيح المسار.

في يوم لنا ويوم علينا ويوم نسر إلا أن هذا الكلام لا يعني القعود والانتظار، فالإنسان مكلف بالعمل وإن وجد النتائج غير مرضية وغير

متناسية مع حجم الأعمال والتضحيات والبذل، كل ذلك من أجل الوصول إلى ساعة النصر، فلا بد من رسم الطريق وتعبيده لمن سيأتي بعد، وإزالة الحواجز بأي وسيلة، وترتيب الأعداء بحسب خطورتهم على الأمة وترتيب العمل بحسب الأولويات.

وربما تكون أولى الأولويات التي يجب أن يعمل بها أبناء الثورة السورية في الوقت الحالي هي المسارعة إلى اقتحام صفوف الباطل وكسرهما وضربه في عقر داره، فالنظام السوري يحاول أن يتبع هذه السياسة معنا منذ أكثر من سنتين، فقد دخل أجزاء كبيرة من المناطق المحررة، ونجح أخيراً في فرض طوق الحصار على مدينة حلب، لكي يركع أهلها وينزلهم على إرادته، وقد أتفق في سبيل ذلك الكثير من موارده المالية والبشرية.

إن الثواراليوم مطالبون بالدرجة الأولى ألا يكتفوا بالبكاء





عبد الغني الأحمد

ماذا كسبت روسيا؟

كظم الغيط لعدم قدرتها على فتح حرب جديدة، كما خسرت روسيا الأرضية الشعبية التي توهمت بأنها كبيرة، حيث بات أغلب الشعب الروسي الذي يذوق مراة التضخم الاقتصادي يشتكى من مساوى هذه الحرب التي يعتبرها لا تهمه أصلًا.

إن روسيا وضعت نفسها أيضاً في سجل الأعداء التاريخيين للشعب السوري بعد أن ارتكبت مئات المذابح والمجازر، وبذلك تصبح الخسائر الروسية في هذه الحرب كبيرة مع توقع الكثير من المحللين إمكانية انسحاب روسيا من ضحالة المستنقع السوري، لتنقذ نفسها من رحى هذه الحرب التي أصبحت وبالاً عليها.

اقتصادية حقيقة، خلال المدة المنصرمة أسقطت ٩ مروحيات وقتل طواقمها، كما تم إعطاب أكثر من ١٠ منها في مناطق عدة: (مطار التيفور، كفر نبودة، تدمر) ما أدى إلى تكالفهم مصاريف باهظة ألتقت بظللها على الخزينة الداخلية للدولة التي تعاني من التخطب أساساً إثر تأرجح أسعار النفط والغاز، واستمرار الأزمة الأوكرانية، وانخفاض سعر الروبل الروسي، وإفلاس الكثير من الشركات نتيجة العقبات الاقتصادية المفروضة عليها، ولعل أكثر ما خسرته روسيا هي شوكتها التي كسرت بعد إسقاط سلاح الجو التركي لطائرة مقاتلة من طراز سوخوي ٢٤، وأواخر عام ٢٠١٥ بعد أن اخترقت المجال الجوي التركي، مما جعل روسيا في مأزق حقيقي بين ضرورة الرد لحفظ ماء الوجه، وبين

الأسلحة الاعتيادية والأكثر استخداماً، وقد كلفت هذه الحملة التي كان من المخطط لها أن تستمر ثلاثة أشهر الكبير بالنسبة إلى روسيا، حيث كان من المتوقع أن تتحسم الصراع السوري لصالح الأسد، ويعود الروس إلى بلادهم بمكاسب ضخمة وبعقود بخسة لاستثمار الغاز السوري علاوة على سيطرتهم في كل مقاييس الدولة، ولعيش بوتين حلمه في استعادة أمجاد الاتحاد السوفييتي ويثبت للعالم بأن روسيا لا زالت قوية وقدرة على منافسة أميركا والاتحاد الأوروبي، ولكن ما حصل كان عكس ذلك تماماً، إذ اصطدم الروس بمقاومة عنيفة من قبل الثوار ولم يحققوا تقدماً واضحاً على الأرض، وقد خسر النظام في ظل وجودهم الكبير من المناطق، مما جعلهم في موقف دولي حرج وفي ورطة

لا تزال روسيا تحمل عواقب تدخلها في سوريا بعد أن أعلنت عن مرحلة جديدة لدعم نظام الأسد منذ عام مضى، وب يأتي ذلك استكمالاً للدعم السياسي والدولي الذي منحته روسيا للنظام وخاصة في المحافل الدولية، حيث كان الفيتون الروسي والصيني سداً منيعاً في وجه أي قرار دولي لإدانة النظام السوري.

وقد تمثلت المرحلة الجديدة بإزالة عدد من الضباط والخبراء والجنود والطائرات والبوارج الحربية على الأرض السورية متذذلين من قاعدة حميميم العسكرية مركزاً لإطلاق الطائرات الحربية لقصف المدن السورية الخارجة عن سيطرة النظام، وقد استخدمت خلال هذا الوقت كافة أنواع الأسلحة وخاصة المحرمة دولياً، فالفالفسفور الأبيض وغاز النابالم من

الرهاب المدرسي، أعراضه وأسبابه

راوية عبد الرحمن

وفي النهاية ننبه الآباء على ضرورة الاستشارة النفسية والمبادرة إلى التشخص والعلاج النفسي في الوقت المناسب، لأن التغافل عن أعراض الرهاب من شأنه أن يؤخر الشفاء منه.



النفسية.

الحساسة من عمر طفلاهم، ليساعدوه على تهدئته وزرع بذور الاطمئنان في نفسه.

وهنا يجدر التنبية على ضرورة تقبل المرحلة العمرية للأطفال، وألا ينتظروا منهم ردود الأفعال التي تصدر عن الكبار، وأن يذروا من فعلين:

الأول: التجاهل أو المواجهة بالعنف الحسي أو المعنوي والاستهانة بالطفل، كقول بعضهم لأطفالهم: (ستبقى جاهلاً ولن تتعلم)، المدرسة ليست لأمثالك، أنت لا ت يريد الذهاب إلى المدرسة لأنك غبي، يجب أن تذهب إلى المدرسة وإلا ستضرب...). وقد يتعدى الأمر ذلك عند بعض الآباء فيقوم بعملية المقارنة بين ابنه وأحد الأطفال، فيقول مثلاً: (أحمد ابن أخي بعمرك)، وهو متوفّق في دراسته، أما أنت فكذا وكذا) وعند هذه المقارنة تتخطّم آمال الطفل ويشعر بعقدة النقص، وربما يصل الأمر إلى درجة أخطر من هذه عند الأب المريض نفسياً، فيقوم بالاستهزاء بزوجاته وأقاربها، وذمها والاستهانة بها أثناء قيامه بالعنف اللفظي، فيقول مثلاً: (أنت غبي مثل أمك ولذلك خليك بجانبها ولا تذهب إلى المدرسة، أنت طالع لخالك ما بتفهم شيء، هذه تربية أمك وطلعت مثلها..).

الثاني: هو مسيرة الطفل والبالغة في إظهار الشفقة عليه، وإظهار الخوف، من الرهاب الذي يحتاج الطفل، وهذا واضح على سلوك الأمهات أكثر من الآباء، مما يزيد من حدة الاضطرابات الانفعالية ويؤثر في صحة الطفل

طفلاهما لسيقه إلى هذا القرار الطفولي.

أعراض الخوف من المدرسة:

من الأعراض الأولى اضطراب النوم، والصعوبة في الاستيقاظ باكراً، والقيام إلى المدرسة بكسل، والإحساس برباع يجعل قلب الطفل يزداد خفقاناً كلما اقترب من مبنى المدرسة، وربما يصيّبه صداع أو إقياء. وتختلف هذه الأعراض باختلاف المرحلة التي يمرّ بها الطفل في مراحل المدرسة الأولى، فكثير من الأطفال تظهر عليهم عوارض البكاء الذي يصل إلى حد النحيب، وذلك بسبب انفصالهم عن والديهم، مما يزيد من تعلقه بهما واعتماده عليهم، وفي مراحل أخرى يظهر الرهاب المدرسي بعد حالة من التأقلم والتوافق مع المدرسة، فيميل الطفل إلى بقائه في المنزل، ويطلب من والديه إخراجه من المدرسة لسبب يبدو غامضاً، وهو أنه لا يحبها وحسب.

موقف الأهل من الرهاب المدرسي:

أكثر الآباء والعامليين في الحقل التربوي التعليمي يرجعون دوافع الطفل في عدم الذهاب إلى المدرسة، إلى الدلال الإرادي، وتکاسل الطفل، فيقوم مثلاً بتمثيل دور المريض على الأبوين، وهذا تبدو المشكلة كبيرة إذا ما علمنا أن علاج الدلال والتکاسل يختلف عن علاج الرهاب، فعلى الآباء بداية أن يتفهموا الطفل جيداً، وأن يتذكروا أنفسهم عندما عاشوا هذه الفترة من حياتهم، وأن يبدؤوا معه الحوار الهادئ المتفهم لهذه المرحلة

خوف، قلق، توتر، اكتئاب ...

كثيراً ما تتكرر هذه الأحساس عند الطفل في مرحلة التعليم الأولى عندما يعلم أن المدرسة تقع أجراً لها لاستقبال عام دراسي جديد، وربما يتتطور هذا الإحساس ليصل إلى درجة البكاء والإصرار على البقاء في المنزل وعدم الذهاب إلى المدرسة، ويزداد الأمر سوءاً عندما تظهر على الطفل الاضطرابات النفسية التي تجعل المعالجة صعبة نوعاً ما.

تعتبر الفترة الأولى من حياة الطفل مهيئة لاستقبال الكثير من المخاوف التي تقض مضجع هدوئه واطمئنانه، فعندما يتحدث الوالدان عن اقتراب موعد دخوله المدرسة يحس الطفل بالخيفة ويظهر الخوف من العالم الخارج عن المحيط الأسري والاجتماعي، ويحس بالقلق والخوف الشديدين، خاصة في ظل الحروب التي تعيشها بلادنا.

لماذا الخوف من المدرسة؟

لا بد من الإشارة إلى أن الأب والأم قد يسهمان في تعزيز الخوف من المدرسة من حيث لا يعلمان، لأن يتعلقاً بابنهما تعلقاً كبيراً يبعث على القلق والتوتر عند غيابه، خاصة في مثل هذا الوقت الذي تعيش فيه سورياً، ومن الطبيعي هنا أن يحدث ما يسمى بتبادل المشاعر عند الأبناء، فيزداد تعلقاً بهما بأبيائهم وأمهاتهم على نحو يؤدي في النهاية إلى القرار بترك المدرسة والبقاء بقربهما، ولو لا الوعي عند الآباء الكبار بضرورة تعليم

صور يومية منذ ست سنوات لم توقف أبناء جلتنا

عائشة الكرمو

شيئاً منها يجدها بأسعار مرتفعة، إن الحياة التي يعيشها المواطنون اليوم في الريف الغربي كأنهم يعيشون الحصار إلا أنهم يعيشونه بصورة أخرى تماماً. كل هذا يحصل ولا يزال العالم العربي والإسلامي أصماً لا يسمع، عمياً لا يرى، أبداً لا يتكلم، ولا يزال يخذل هذا الشعب الأعزل، ويضع يديه فوق بعضها ليجلس جلسة لا حراك فيها، وينتظر ما تقوله وتقرره أمريكا بشأن هذا الشعب.

أما آن الأوان بأن تخلع تلك النظارة السوداء التي لا يرى من خلالها سوى ما يعرضه الغرب لنا؟ أما حمي الوطيس بعد لترى حقيقة الغرب الخفية؟ لقد آن الأوان أيها القيادي لأن نغسل عار فرقتنا ونأخذ حقنا بأيدينا، وألا ننتظر العالم المنشغل عنا وفيينا ليقتل المزيد مما ويهتك عرض أمتنا، فلننهض لنرفع الذل عن أكتافنا ونرمي كل أورارنا التي حملناها في خوضنا للغرب.

الدفاع المدني: بعد ما قصف مركز الدفاع وتدمير معظم الآليات، أصبح يصعب علينا إنقاذ المصابين، ونحتاج لبذل جهود كبيرة لإنقاذهما، غير أن العاملين بالدفاع قد استشهد منهم عدد ليس بالقليل [١] شيء طبيعي جداً لأن يقصد الدفاع المدني لأن ما يهدف إليه النظام بفظاعته هو قتل الإنسانية.

لقد أسفرت هذه الهجمات الشرسة إلى إغلاق المحال التجارية، فلم يعد الباعة يستطيعون متابعة عملهم بسبب القصف الممنهج، يقول أحد الباعة: [٢] قصف محلي واحتراقت بضاعتي، كان نتاج هذا المحل هو الدخل الوحيد لعائلتي، ولا أملك القدرة لفتح محل ثانٍ [٣] ويقول آخر [٤] أغلقت متجرى لأنني لم أعد أستطيع تأمين البضائع، فأأسواق الجملة لا أحد يذهب إليها، لأن الطيران يستهدف كل التجمعات [٥].

كل ذلك يعود بالمعاناة إلى المواطنين الذين يعانون من تأمين حاجاتهم اليومية، والذي يستطيع تأمين

لم أكن أعلم بأن ذهابي سيقادني جنيني، قصفنا الطيران الروسي بستة غارات متتالية وأحدثت مجذرة مروعة وكبيرة، ومن ثم وجدت نفسي في منزل وقد أجهضت الجنين [٦] كلماتها ووصفها الدقيق ودموعها حركت داخلي ثورة جديدة، لقد مات هذا الجنين ليكون شهيداً على جريمة جديدة للنظام، وفي كل يوم يسجل له التاريخ ممارساته الإجرامية التي لا تغتفر في تقطيع أوصال الناس وقتل الربيع العربي ليضيفه إلى قائمة طغاة العالم (فرعون، نمرود، هامان... وغيرهم)، لا بل لي YYSمه عليهم وينال بطغيانه المرتبة الأولى. ولما لقيت هذا القصف ترك المشافي والمراكز الطبية، أو حتى مستودعات الأدوية، إلا أنه أول ما حاول قصفه هي المراكز الإنسانية ليترك الناس دون علاج، فالذي لم يتم مباشرة يمت بسبب عدم وجود أي مكان لعلاجه، هذا إن استطاعوا أن يخرجوه من تحت الأنقاض بعد أن استهدف الطيران مراكز الدفاع المدني، يقول أحد عناصر

لم تخلو منطقة في مدينة حلب المحروقة ولا ريفها إلا وكثُف النظام المجرم مع حلفائه الروس القصف بالطيران الحربي الغاشم عليها، وفي هذه المرة يتتصدر ريف حلب الغربي المشهد المأليف، فالأسلحة المحرمة دولياً تتتساقط من طائرات الحقد بكثافة غير مسبوقة عليه، ليكون له قسم كبير من المعاناة في جميع جوانب الحياة.

حيث لم يترك هذا القصف العشوائي مسكنًا للمدنيين ولا مركزًا طيبًا ولا إغاثيًا ولا حتى المدارس مرتکباً بذلك أكبر عدد من المجازر، وقد دفعتنى مشاهد المجازر اليومية لأصف ما آل إليه أهالي الريف الغربي. تقول إحدى الأمهات بغضبة ودموعها تنهر على وجنتيها في مجرزة على الطريق الرئيسي لبلدة أورم الكبرى، [٧] عصف بي هواء شديد أوقعني أرضًا، وصوت خرق جدار بطني ليصل إلى جنبي ويفقد حياني، كان ذلك عند ذهابي لزيارة والدي المصابة بالقصص الروسي.





سيكولوجيا اليأس

نحب الحزن، ونعيش المأساة، ونلتئف حول البؤس، ونشتت هي المصيبة التي تجعل مَنْا أبطالاً، فأجمل أغانينا عن فقد الأحبة، وأعظم أفلامنا عن استشهاد الأبطال، وأحلى رواياتنا وقصصنا تلك التي تتحدث عن دموع امرأة ما، أو عن عذابات شعب مضطهد، حتى في قصائدنا وشعرنا الغنائي الحماسي، صرنا بحاجة لما يجعلنا نحزن، لأننا منذ عصور نحتاج للحزن، .. حتى الابتسامة صاغها تراجيدي ما بأنها آخر تعابير الألم، والطير يرقص مذبوحاً من الألم، فلا تحسبوا ابتساماتي لكم فرحاً ... يا للمصيبة !!

كيف ستولد الانتصارات، ونحن نخاف من الفرح، كيف ستنتهي الأزمات ونحن نخشى أن نفقد القهر الذي نستمد منه طاقتنا طلباً للانتقام، كيف ستكبر ابتسامات أطفالنا، وهم يدرسون عن الألم المبدع، وعن جمال العيون الباكية، وكيف ستولد الحياة ونحن لا زلنا نعتبر الضحكة في مقام الموت خيانة ..

أنا لا أدعُي أن الإنسان لا يحزن، ولكن من الخطأ أن يكتنفه الحزن، فدائماً ما كانت عبارات الألم في ثقافتنا تنتهي بقولهم، فصبر جميل عسى أن يكون خيراً، وتستمر الحياة بكل ثقة وأمل بصناعة الفرحة الكبرى هنا .. نعيش في قلب الموت، نتجرع أشد أنواع العذاب، نتجرع المأساة يومياً .. ولكن ما الحل؟! هو خيارنا، ثمن الكرامة الذي أصررنا على استعادتها، أمانة من رحلوا، وصورة الغد المشرق الذي أقسمنا على رسمه للقادمين، فعلى ماذا النحيب، وأيّ ناحبٍ سيستطيع الصمود أمام واقع كهذا، أيّ دموعٍ بإمكانها أن تغسل وجعاً كهذا، وأيّ صدرٍ سيستطيع أن يحتوي قهراً كهذا ...

كلما تززعه بضعفٍ هو عدوٍ تنتقل لمن يراك ضعيفاً .. فكونوا أقوياء ليصير المجتمع قوياً بكم، وتصدقوا بالابتسامة فهي تمنح الأمل والرضا والعزمية والصبر لمن يشاهدها على وجهك ..
لا خوف عليهم ولاهم يحزنون .. حلب ستنتصر

المدير العام