



العدد 139

محلية اجتماعية ثقافية نصف شهرية مستقلة السنة الثالثة | 15 أيلول 2016

www.facebook.com/ZaitonMagazine | zaiton.mag@gmail.com | www.zaitonmag.com





صوت اتحاد الأشرار من دمشق



الروائي عبد العزيز الموسى: نحن مُعدّين للإلغاء والعزل



المعلمون السوريون في تركيا والقرارات الجديدة

12

مجلس محافظة إدلب يجري جولة على الجرحي ي العيد

استشهد ما لا يقل عن 70 مدنياً وجرح العشرات بقصف استهدف سـوقاً مكتظّاً بالمدنيين كانوا يتبضعون ألبسة أطفالهم قبيل العيد في مدينة إدلب.

وقــال مراســل زيتــون فــى

المحافظة إن القصف تسبب بمقتل أسرة كاملة مؤلفة من أم حامـل وثلاثة أطفال وسـط دمار كبير في مكان القصف. وتسببت المجزرة بانعدام الحركة في المدينة خلال العيد، وفـق مـا أفاد الناشـط يوسـف الحمصى، في حديث لـ

«زیتون». فيما أجرى وفد من مجلس محافظــة إدلب صبــاح الإثنين،



أول أيام عيد الأضحى المبارك، جولات تفقدية لجرحى المجزرة.

وقام الوفـد المكون من رئيس مجلس المحافظة "غسان حمو"، وأعضاء المجلس "محمد سلیم خضر" مدیـر مکتـب العلاقــات العامة، و "براء الزير"

مدير المكتب الطبي، بزيارة سـوق المدينة الـذي ارتـُك ِبت فيه المجزرة.

وتابع الوفد جولته إلى المشفى الوطني في مدينة إدلب، وزار جرحى ومصابى المجزرة، متمنين لهم الشفاء التام والعاجل.

محلى أرمناز: توقف الدعم

عن قطاعي النظافة والمياه

أعلــن المجلــس المحلى في

مدينــة أرمنــاز بريــف إدلب

الشمالي في بيان مساء

أمـس، عـن توقـف دعـم

قطاعي المياه والنظافة

في المدّينة، الذي تغطّيه

وقــال المجلــس فــى البيان

إن المنظمـة الداعمة لهذين

القطاعيــن لــم تحصل على

منح جديدة للاستمرار

بالدعم، ولم يذكر أي

تفاصيـل أخـرى، إذ جاء هذا

الإعلان لوضع المدنيين

بصورة الوضع، بحسب

البيان الذي تداولته صفحات

المجلس المحلي على

فيسبوك وبعض ناشطي

منّظمة "GOAL"

وقال عبد الله مرعى، أحد كوادر منظمة غول إن توقف الدعم عـن هذين القطاعين، بسـبب توقف الدعم المقدّم للبلدة من قبل المنظمات الكبرى الداعمة، علمــاً أن غول طرحت العديد من المقترحات على هيئات أخرى، لتأمين دعم مالى للعودة إلى العمل مع المجلس المحلي في هــذا الجانب، لأنه من غير الممكن أن يتوقف دعم

من هذا النوع. يشار إلى أن محافظة إدلب بالمجمل تشهد أزمة في تأمين مياه الشرب والصرف، ما يتسبب بدفع مبالغ كبيرة شهرياً لتأمين المياه.

محلي كفرتخاريم يختبر أول جهاز تنوير بالطاقة الشمسية

أعلىن المجليس المحلي لمدينة كفرتخاريم في ريف إدلب، أمس الأربعاء، عزمه اعتماد «نظام الجبايـة» لتغطيـة تكاليـف خدمـات المياه والنظافة، مطالباً المستفيدين بالمشاركة في صياغــة «آليــة الجباية» من أجل اعتمادها.»

وجاء فــي بيان وجهــه محلي كفرتخاريــم لأهالى المدينة: إن المجلس يسعى إلى تأمين تمويل ذاتي لمشروعي المياه والنظافة، وذلك حرصاً على استمرار عملهما، فيما لو توقف الدعم مـن قبل الجهة الداعمة.

وطالب المجلس، أهالي كفرتخاريم، بالمشاركة في وضع مقترحات وتصورات لآلية جباية يمكن تطبيقها وفـق الظروف الحاليـة، لافتا إلى عدة مقترحات حول الجبايــة تتضمــن القيمــة التي سيتم جبايتها، والمدة بین کل عملیتی جبایة، ونوع الشرائح المجتمعية التى سيتم الجباية منها، ومقترحات أخرى قيد الدراسة.

في السياق، أشـرف المجلس المُحلـى فـى "كفرتخاريـم" على تركيب جهاز إنارة باستخدام الطاقة الشمسية



في إحدى شوارع البلدة، والذي جاء بالتعاون مع مخفر

وقال رئيس المجلس المحلى "بـدر الديـن الصرمـا"، إن هــذه العملية جــاءت لفحص وتجريب الجهاز بهدف تنوير البلــدة كِلها، بهــذه الطريقة، موضحا أنه من الضروري العمـل علـى هـذا الموضوع لكونِ شـوارع البلـدة مظلمة تماماً.

ويأتي هذا المشروع بالتعاون مـع منظمــة "أمــان وعدالة" حيث سيتم تركيب 135 جهازا موزعة على كافة أحياء المدينة، بتكلفة نحو 25 ألف دولار أمريكس، في

وقـت ِ أوضح فيه المجلس أن "كفرتخاريـم" بحاجة لـ 400 جهاز ليتم تنويرها بشكل

وكانت منظمة "أمان وعدالة" قـد أطلقـت فـِـى ريــف إدلب الجنوبي عددا من مشاريع تنويــر الشــوارع فــى الفترة السابقة كان آخرها في بلدة حيش. كما أن المكتب الخدمي

التابع للفرقة الشــمالية، نفَّذ مشروع إنارة الطرقات العامة في مدينة "كفرنبـل" يعمل بنظام الطاقة الشمسية، قبل نحو شهر تقريباً، بعد سنوات على انقطاع الكهرباء بشكل كامل عن المدينة وقراها.

وجـّــه أهالي بلــدة "معصران" بشكل شبه كامل.

أهالي معصران بدون مياه منذ أيام

بريـف إدلـب نـداءً بضـرورة معالجة مشكلة المياه المقطوعـة عـن البلـدة منـذ ثلاثة أيام، بسبب أعطال فنية في خط الضخ ّ.

وقال مراسل "زيتون" نقلاً عن مصدر في المجليس المحلى إن المياه مقطوعـة عن البلدة لليـوم الثالـث علـى التوالى، بسبب عطل في خط ضخ المياه الرئيسي نتيجة كسر

أحد الأنابيب، ما تسبب بتلفه

وأوضح المكتب الخدمي في المجلس المحلي أن تكلفة الإصلاح لا تتجاوز آلـ 50 ألف ليرة سـورية، إلا أن المجلـس يعتمــد في صرفياته على نظام الجباية الشـهرية، ويعاني من نقص حاد فى الميزانية.

يشار إلى أن عدد سكان "معصـران" يبلـغ قرابــة 20 ألف نسمة منهم أربعة آلاف نازح.

مشروع أبنية تعليمية في إدلب



كشف المكتب الإعلامي في إدارة إدلب، إن الإدارة تعمل على مشروع صيانة وإعمار بناء جديد، يتضمن العديد من الكليات التي ستفتتح في العام الدراسي القادم ٢٠١٦-٢٠١٧. وقـال مدير المكتب، وسيم الخلف، إن المشروع، الذي بدأ منذ شهر وسيستمر لمدة ثلاثة أشهر، يضم كليات الطب

البشرى، طب الأسنان، الطب البيطرى، الصيدلة، إضافة إلى بعض الكليات التطبيقية مثل قسم الكيمياء في كلية

وتشرف إدارة إدلب وجامعة إدلب على المشروع، بدعم من إدارة معبر باب الهوى الحدودي، ومديرية الصحة فى إدلب.

معبر باب الهوى يستعد لعودة السوريين من إجازة العيد



أعلنت إدارة معبر «بــاب الهوى» الحدودي مع تركيا، بدء استقبال السوريين الذين قضوا إجازة العيد في بلداتهم، وسمحت الإدارة للرآغبين بالعودة إلى تركيا اعتباراً من يـوم الخميس، داعية السوريين للالتزام بأرقام الدخول التي منحت لهم عند خروجهم من تركيا.

وفي بيانٍ لها، طلبت إدارة المعبر، من المسافرين التقيـد بمواعيد العودة التى منحت للمسافر أثناء الدخول إلى الأراضي السورية لقضاء فترة عيد الأضحى.



قال مديــر مركز الدفاع المدني الأمريكية.

وأشار «مصعب القدور» أن المركز يغطى بلدة التمانعة والمناطق القريبة منها (التح، الخوين الكبير، تحتايا، سكيك، أم جـلال، ترعـى، الهلبـة، الفرجة، شـم هوى) وغيرها، إذ

بدوره أوضح مراسل «زیتـون» فـی ریـف إدلـب إن طيـران النظـام وروسـيا خرقوا الهدنــة 48 مرة منذ انطلاقها.

وقال مراسل زيتون إن المعبر يشهد ازدحاماً شديداً، حيث ينوى عشرات السوريين الدخول إلى تركيا، لمتابعة أعمالهم، في حين أن إدارة المعبر تمنع أي شخص من الدخول إلا في موعد دخوله المحدد وفق رقم معين، وأوضح المراسل أن عشرات الطلاب والعمّال بحاجة ملدّة للدخول خلال اليومين القادمين بسبب ارتباطهم

بوقـت محدد في عملهم داخل تركيا.

تسجيل ٤٨ خرقا للهدنة في إدلب

في بلدة التمانعـة بريف إدلب، إن المركــر فــي البلــدة أصبح خارج الخدمة، إثر قصف جـوي طالـه ليلـة الجمعة، في خـرق جديد للهدنة الروسـية ــ

يبلغ عدد المستفيدين من خدمات المركر حوالي 45 ألف نسمة.

وطالب « القدور» الأمم والمنظمات المتحدة الإنسانية بإيقاف قصف النظام وروسيا على المناطق السكنية.

مع بدء العام الدراسي . . مشروع لتأهيل مدارس سراقب



غسان شعبان

تشهد عملية تأهيل المدارس في مدينة سراقب محاولات خجولة تتعلق بالإمكانيات المتوفرة وهجرة العديد من المعلمين، عـدا عـن النــزوم وتعرض المحارس للقصف المتكرر مما استدعى إغلاقها مرات عديدة.

وفى حديث لــ (زيتون) قال رئيس مكتب العلاقات الخارجيــة محمــد مصفــرة: تجرى مناقصة سرية بالظرف المختوم من أجل إعادة تأهيل تسع مـدارس فـي سـراقب وهـى «خالـد بـن الوليـد، حطين، ثانوية سراقب للبنين، اليرموك،العروبة،عادل الخالد، السلام، أحمد الحسين،

قال مدير برنامج الأمن الغذائي السوري، عــلاء خليل إنهم قدموا خمسين طنا من

الطحين لمجلس محافظة حماة

الحرة، بهدف توزيع المادة

بالإضافة للخبر مجانا لنازحي

بلدات حلفايا وصوران وطيبة

وأوضح مدير البرنامج، في

تصريح لوسائل إعلام محلية

إن الطحيــن تــم تقديمه مطلع

الشهر الجاري، ليـوزع علـى

النازحين بريفي حماة وإدلب،

مشيراً إلى إمكانية تقديم

كميات أخرى في حالات

الإمام.

الطوارئ.

وأوضح أنه تمـت الموافقة

شابور».

من قبل إحدى المنظمات على ترميم المدارس المذكورة مشيرا أنهم يعتمدون حالياً على المحارس الخاصة ريثما يتم تجهيز المدارس داخل المدينة التابعة لمديرية التربية الحرة خلال الأسبوع المقبل.

وتابع مصفرة: جرى الاتفاق على تشكيل شعبة نقابة معلمین فی سراقب وسیتم تحديد خريجين ومكلفين وسـيكون ومتقاعديــن هناك جـدول لـكل فئة من المدرسين الموجودين والتعيين..

بـدوره أوضـح أميـن سـر

المجلس المحلــي رواد رزاز أن تأخيـر افتتـاح المدارس يعود للحالة الأمنية والقصف المستمر على البلدة ونزوم الأهالي بشكل مستمر.

أما عن العملية التربوية أوضح أن الأولوية في التعيين ستكون للمعلمين المفصولين عن الخدمة بالدرجة الأولى والخريجين الذين لا يمارسون عملهم بالدرجة الثانية وبالنسبة للمعلمين الذين يعملون فـى مـدارس النظـام أو لديهم ارتباط مع منظمات أخرى،هـؤلاء ليـس لهم أي شاغر في العملية التربوية المذكورة.

الأمن الغذائي يقدم ٥٠ طنا من الطحين لنازحي حماة وإدلب



مـن جانبه، قـال عضو مجلس محافظة حماة والمسـؤول عن ملف الطحين، قتيبة زهوري، إن المجلس تلقى خمسين طناً من الطحين، حيث يعمل على خبره وتوزيعه بالتعاون مع المجالس المحلية الفرعية التابعة له، بسعر مدعوم قدره 50 ليرة سـورية لربطــة الخبز الواحدة، لسـد أجـور العمـال

وتكاليف المحروقات. برنامج الأمن الغذائي.

على أبواب العام الدراسي الجديد مدارس إدلب في مواجهة القصف وفوضى التعليم

وتعانى مناطق ريف إدلب من فوضى تعليمية نتيجة انتشار العديد من الهيئات التعليمية التي تعمل على التدريس بطرائق شكلية، دون وجود جهات رقابية عليها.

وسیم درویش

أيام قليلــة تفصلنا عن بداية العام الدراسي الجديــد في سورياً للسنة السادسة على التوالى من عمر الثورة، وسط تزايـد وتيـرة العنــف واستهداف النظام للمدارس فــى المناطــق الخارجــة عن سيطرته، إذ تعتبر محافظة إدلب ثاني مركز محافظة تخـرج عــن سـيطرة النظام بعد الرقة التي تسيطر عليها

وتعانى مناطق ريف إدلب من فوضى تعليمية نتيجة انتشار العديد من الهيئات التعليمية التي تعمل على التدريس بطرآئـق شـكلية، دون وجود جهات رقابية عليها.

في الوقت الذي يتهم النظام ما وصفهم بالمسلحين أنهم قاموا بتخريب المدارس وأثروا على سير العملية التعليمية يؤكد رضا العبودى، التربوي فــي مديرية التربية والمعارف في حكومة الائتلاف أن هذه التهم واهية، وكاذبة وتابع قوله: كيف لنا أن ندمر مـدارس يتعلـم بهــا أولادنا وإخوتنـــا، النظام هو من دمر كل شــىء ونحــن وغيرنا من المديريات وحتى الفصائل العسكرية نوثق بشكل دقيق كل انتهاكاته.

وعن التحضير للعام الدراسي الجديد يقـول العبودي: نحن في مديرية التربية والمعارف

نحضر للعام الدراسي كوننا انطلقنا بالتعليم منذ سنوات فــى إدلب ولنا تجربــة جيدة، لدينا مناهجنا الخاصة بنا في مناطـق المعارضــة، وهي لآ تختلف من حيـث المعلومات عن مناهج النظام إنما حذفنا بعـض الترهات التـي خدعنا بها النظام على مدى أعوام.

تدمير منشآت تعليمية في إدلب خلال

وبحسب إحصائية صادرة عن مديريــة تربية إدلــب الحرة، فــإن قــوات الأســد والعدوان الروسي دم ّرتِ خلال شهر آب المنصرم عددا من المدارس. حيث استهدفت طائرة حربية مدرسة "بيضون" في ٍسرمين عند الساعة 12 ظهراً بتاريخ 2-8-2016 أدت لدمار جزئي بالمدرسة و دمار كامل للنوافذ و الأبـواب فيها وقتل عـدة مدنييـن، كانـوا فـى المدرسة، بينهم معلمة و طالبة من نفس المدرسة. وفى ملس استهدفت طائرة حربيــة تابعــة لقوات الأســد

بعدة صواريخ دفعة واحدة أدت لدمار مدرسة البلدة الإعداديــة ومشــفي بالبلــدة و قتـل وإصابة عـدة مدنيين بينهم طالبة حيث جاء القصف ف*ى* تمام الساعة الثانية مساءً بتاريخ 6-8

كما سـقط صاروخ بالسـتى ارض ارض روسی علی

مدرسة ثانوية ذي قار في كفر نبل أطراف مدرسة سرمين الريفية بتاريخ 6-8 الساعة 9:30 صباحاً أدى لدمار السور الخارجي للمدرسة.

ومساء اليوم التالي استهدفت الطائرات الحربية الروسية مدينة ادلب بعدة غارات جوية بالقنابل الفوسفورية سقطت عدة قنابل منها بمبنى الآداب ورئاسة الجامعة "جامعة إدلب الحرة" أدت لدمار جزئي في مبنى الجامعة.

أما في معرة النعمان استهدفت الطائرات الحربية المدينة بعدة غارات جوية بتاريخ 10-8 ومـن بين تلك الغارات غارة على مركز تصحيح لأوراق الطلاب للشهادة الاعدادية التابعة لتربية ادلب الحرة أدت لدمار جزِئي في المدرسةِ.

ووثقت زيتون أيضا استهداف

يقــول خالــد الحمــادي العامــل فــي المجال

التربوي فــي حديث لـ (زيتــون): في محافظة

إدلب مدارس مدمرة وأخرى مســروّقة، ولكن

هل تساءلنا ما السـبب، الكل يعرف أن جيش

وأمن وشبيحة النظام أثنــاء دخولهم المدن

اتخذوا من المدارس نقاطاً عســكرية، كما أن

النظام قد عمد إلى ســرقة أجهزة الكمبيوتر

وتهريبها إلى أفرعه الأمنية، وكل نقطة تخرج

طائرة حربية لمبنى مديرية التربيــة والتعليــم في مدينة إدلب بتاريخ 12-8 الساعة الواحــدة ظهــرا أدت لدمــار كبير بالمبنى الخلفي للتربية حيث كانت المرة الثالثة الحربي مبنى تربية ادلب.

التي يستهدف فيها الطيران كما استهدفت طائرة حربية روسية مدرسـة "معراتا" في جبل الزاوية في الساعة 2:00 ظهرا بتاريخ 13-8 وأدت الغـارة لدمـار أكثـر من 10% من المبنى.

وفي تاريخ 14-8 اســتهدفت طائـرة حربية روسـية دائرة الامتحانات بادلب للمرة الثانية بغارة جوية بالقنابل العنقوديــة بتمــام الســاعة 11:00 صباحا.

وظهر 22-8 استهدفت طائرة حربية مدرسة الصناعة في

مدينة أريحا بصاروخين متفجريان حياث أدت تلك الغارة لتدمير جزء كبير من المدرسة واتلاف جـزء كبير من وثائق الطلاب فيها.

وفي 29-8 بتمام الساعة 4:35 عصراً استهدف طائرة حربية مدرسة فاروق الكنج و مستودعات الكتب التابعة لخان شيخون وتم إتلاف عدد كبيـر من الكتـب ودمار كبير بالمدرسة.

ومع ختام آب استهدفت طائرة حربية مدرسة "ابن خلـدون" في مدينـة "بنش" بعـدة صواريـخ أدت لدمـار

عن سيطرة النظام يعمد الأخير إلى تدميرها، وهــذا ما حصل تماماً في عــدة بلدات، فالكل يعلــم كيــف دمر النظــام ثانويــة ذي قار في كفرنبــل التي تعتبر أقدم ثانوية في المدينة، بعدمــا خرجت كفرنبل عن ســيطرته، وكانت الثانويــة معسـكراً لجنــوده، ومــا إن تحررت المدينة حتى تم قصف الثانوية.

كبير في المدرسة.

طلاب الشهادة الثانوية الأوائل

محرومون من الدراسة في الجامعات اللبنانية

يعيش الطــلاب الســوريون اللاجئونِ في لبنان، خيبة أمل كبيـرة، وخاصةً المتفوقيان منهم، بعد حرمان الناجحيـن فـي الشـهادة الثانوية من الدراسة في الجامعات اللبنانية.

وتغيب فرص الطلاب السورين بالدراسة، بغطاء الروتين والقرارات الحكوميــة والسياســية، جــراء عــدم اعتراف الحكومـة اللبنانية بالمدارس السورية المنشأة من قبل الحكومة

ويبقى أمام هؤلاء الطلاب خيارين؛ إمــا متابعــة دراســتهم فـــى معاهــد الحكومـة المؤقتـة، علـى الرغم من قلـة التخصصــات، وكونهــا معاِهــد متوسطة وليست جامعات، فضلا عن عـدم اعتراف أي دولة بشـهادات هذه المعاهد.

ويعتمد الخيار الثاني على منح الفرصـة لفئـة محـدودة جـدا فـى

المتابعة عبر المنح المقدمة من الدول الصديقة لسوريا، مثل «تركيا وألمانيا وفرنسا والسعودية وقطر».

وقال مدير مكتب التربية والتعليم التابع للحكومة السورية المؤقتة في لبنــان، محمد منــدو، في تصريح لوسائل إعلامية: لبنان لم يفصل في تعامله معنا كلاجئين بين الشـق السياسي والشق الإنساني، الأمر الذي صع ب من وجود الخيارات والبدائل أمــام تلامذتنا، وما من جامعة لبنانية تعترف بشهادة طالبنا السورى بحجة أنه لم يدرس في مدارس لبنانية، ومــا من أحــد يعترف بشــهادة معاهد الحكومة المؤقتة على قلتها.

في لبنان، الطالب «يوسف عبيد المولية»، الحائر على المرتبة الأولى في شهادة الثانوية العامة السورية بفرعها العلمي هنا في لبنان /229/ درجة من أصل /240/ درجة، وتلته في الفرع ذاته الطلبة «قمر بكار». وتجدر الإشارة إلى أن عدد الطلاب الذين تقدموا لامتصان الشهادة الثانويــة العامــة بفرعيهــا العلمــى والأدبى لهذا العام 2016 بلغ 470 طالبا وطالبة، في حين بلغ عدد الثانويات السورية المنتشرة على

الأراضي اللبنانية 19 مدرسة ثانوية.

وكان مـن بين المتفوقيـن لهذا العام

في الساعات الأولى للهدنة . . خروقات في إدلب وريف دمشق وحلب

سجلت مدينة داريا الواقعة بريف دمشق الغربى أنموذجا اختصر عمق حالة الصراع الدائرة في سوريا على مدار أكثر من أربع سنوات، بمّا في ذلك تفرعاتها الممتدة بين الداخل السوري والميدان الإقليمي وصولا إلى المجال الدولي.

> أفادت مصادر ميدانيــة فــى مناطـق عـدة من سـوريا، بأن قـوات الأسـد خرقـت الهدنــة التى اتفق عليها الطرفان «الأمريكي» و»الروسي»، والتي دخلت حيز التنفيذ عند الساعة السابعة من مساءالاثنين

> في إدلب ومع دخول الهدنة ساعاتها الأولى شنّت طائرات الأسـد الحربية، أول أيام العيد عدة غارات بوية بالصواريخ الفراغية استهدفت سوق المحروقات في مدينة معرة مصرين.

> وأفاد مراسل زيتون، بأن الغارات أسفرت عن سقوط 11 شهيداً كحصيلة ٍ أوليـة، بينها جثثاً متفدّمة، فضلاً عن انهيار مبنى مأهول بالسكان وتدميره بشكل كليّ، ونشوب حريق ضخمً في منطقة القصف شوهد من القرى المجاورة. ولا تزال فـرق الدفـاع المدنى

> حتى اللحظة تحاول انتشال

آثار مجزرة إدلب

صورة من

الضحايــا مــن تحــت الأنقاض، والسيطرة على الحريق. هــذا وتعرضت کل من مدینت*ی* إدلب وبنش وبلدة معرة حرمــة لغــارات ِ جويــة مماثلة بالصواريخ الفراغية، في وقت

تترقّب فيها سـوريا هدّنة كان

قد أعلن عنها قبل أيام. وفي ريف دمشـق، سـُجلت عدة خروقات في مناطق مختلفة، أولها ســقوطُ قذيفة هاون على مدينةدوما، كما استهدفت قـوات الأسـد بلدةبيـت نايـم بصاروخین من نوع «فیل»، ما أدى لدمار أبنية سكنية في

وفى جبل الشيخ ألقت مروحيات الأسد برميلين متفجرين على

بلدةبيت جن.

كما ألقت مروحيات الأسد براميل متفجرة تحوى مواد حارقة على قرية «إفرة» في وادى بردى ما أدى لاندلاع حرائق، كما تـم استهداف قریتی «إفرة» و «دیر مقرن» بالرشاشات الثقيلة.

واستمر إطلاق النار من قبل حـزب الله وقـوات الأسـد حتى الساعة 7 وعشر دقائـق في بلدتی «مضایا» و «بقین».

وفـي «حلـب»، اسـتهدفت مروحيات الأسد منطقتى «الشـقيف» و «حنـدرات» بالأسطوانات المتفجرة، وشنّ الطيران الحربى عدة غارات جوية بالرشاشــات الثقيلة على

مناطق سيطرة النظام بشكل

عام ومدينة الصنمين بشكل

خاص دفع الفواتير المترتبة

عليهم بسبب طلب حواجز

النظام لهذه الفواتيـر مـع

البطاقة الشخصية، كما تعانى

المدينــة مــن ارتفــاع باهــظ

بلدات «المنصورة» و «كفر داعل» و «حـور» في ريف حلب

الغربــى وطريق «حلــب - دارة عزّة»، وتعرض حي «مساكن هنانو» المحاصر في مدينة حلب لقصف مدفعي.

وفى «حماة»، استهدف الطيران المروحـي قرية «كوكب» بريف حماة الشمالي بالبراميل المتفجرة.

وفى «درعا»، تعرضت مدينة «الحارة» بريف درعا الشـمالي الغربي لقصف متقطع بقذائف المدفعية بعبد بندء الهدنية بدقائق.

هذا وأعلن الائتلاف الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة، قبوله للهدنة

الأمريكية- الروسية، التي دخلت حيز التنفيذ مساء الاثنين، مشدّداً على ضرورة إيجاد آليات مراقبة واضحة لتثبيت الخروقات والجهات التى

قامت بها، بعيداً عن التدخل الروسي فيها، ومؤكداً على حق الجيش السوري الحر بالرد على الخروقات.

ومـن جهتـه، قـال «جـون كيرى» وزير الخارجية الأمريكي،ستكون هناك بلا شك تقارير عن انتهاكات هنا أو هناك لكن هذه هي طبيعة بدء وقف إطلاق النار دائما تقريبا.

مدنيّو الصنمين يعانون من ضعف الخدمات

خاص زيتون

ويعانى سكان مدينة الصنمين بريف درعا الشـمالي، من قلة الماء، والتقنين الكبير في الكهرباء، يرافقــه انقطاع في شبكة الانترنت.

ويقول مصدر في المدينة: قـد ينغر "البعـض بالحياة في مناطق سيطرة نظام الأسد، أو ربّمـا هربـا مـن القصـف والقتل، ولكنهم يتفاجؤون بسوء الخدمات فيها، وليست مدينة الصنمين إلا واحدة من بين تلك المناطق.

ويحصل سكان المدينة، على الماء لمدة ساعتين كل أسبوعين، مما يضطرهم للاعتماد على صهاريج الماء، والتى يصل سعر الواحد منها إلى نحو 3000 ليرة، ويكفى

وسطياً لمدة أسبوع إلى عشرة أيام فقط.

في حين يصل التقنين في الكهرباء إلى ساعة مِقابل 4 ساعات انقطاع، وأحياناً انقطاع لمـدة يوم كامل أو أكثر، ويرافق انقطاع التيار الكهربائي ضعف أو انعدام في شبكة الانترنت.

فــى أسـعار المــواد الغذائيــة والمستلزمات المعيشية



ي دوما.. عيد ممزوج بالدماء والقنابل العنقودية

شهدت مدينة دوما في أول أيام عيد الأضحى المبارك، مجـزرة ارتكبتها قوات الأسـد، راح ضحيتها عدد من الشهداء والجرحى بينهم أطفال ونساء وعناصر من الدفاع المدني.

وتعرضت أحياء مدينة دوما السكنية في الغوطة الشرقية المحاصرة لقصف بقذائف المدفعيــة والهــاون والصواريخ المحمّلة بقنابـل عنقودية، ما أسـفر عن سـقوط أكثر من 14 شهيداً وأكثر من 100 جريح من

المدنيين. وذُقــل 5 جرحــی مــن عناصــر الدفاع المدني في المدينة، إلى مشفى ريف دمشق التخصصي جراء إصابتهم أثناء أداء عملهم،

بعضهم بحالة خطرة. هــذا وتتعــرض مدينــة دومــا لحملة عنيفة، إذ تشهد منذ 7 أيام قصفاً وحشياً بقذائف المدفعية والصواريخ والقنابل العنقودية من قبل قوات الأسد، أسـفرت عن وقـوع العديد من الشـهداء والجرحــى في صفوف المدنيين.

وفي سياق متصل، تعرضت الأحياء السكنية في مدينتي "حموريـة" و "عربيـن"، وبلـدة "البحاريـة" بمنطقـة المـرج في الغوطة الشرقية لقصف مدفعي من قبل قوات الأسد، ما أدى لسـقوط عدد من الجرحى المدنيين في عربين.

السحايا قد تحول مضايا لمنطقة حجر صحى

مضايا، مدينة ينتشر فيها التهاب السحايا، وهو التهاب حاد للأغشية الواقية التي تغطى الدماغ والنخاع الشوكي، وأهم أسباب انتشارها، بحسب الأطباء، العدوى بالفيروسات أو «البكتريا».

حيث أعلنت الهيئة الطبية على لسان مديرها

محمد اليوسف، بلدة مضايا موبوءة بمرض التهاب السحايا وذلك نتيجة إصابة عائلـة الطفل يمان عز الدين بأكملها بالمرض، والتي كانت أولى الحالات وإصابة أحد الممرضين المشرفين مباشرة على علاج العائلة.

محمد أبو الجود

تعیش قری وبلدات ریف دمشـق حصاراً خانقاً من قبل قوات الأسـد وحلفـاؤه وبــدأت النتائج السلبية لهذا الحصار تنعكس على الأهالي، حيث تعمد النظام لقصف تلــُك المناطــق بشــكل مستمر ومنع دخول الاغذية واستهداف المراكز الصحية ومنع إدخال الأدوية والمستلزمات الطبية وحليب الأطفال ونتيجة لتلك السياسة بدأت بعض الأوبئة والأمراض.

مضایا، مدینة ینتشر فیها التهاب السحايا، وهو التهاب حاد للأغشية الواقية التى تغطى الدماغ والنخاع الشـوكي، وأهم أسباب انتشارها، بحسب الأطباء، العدوى بالفيروســات أو «البكتريا».

حيث أعلنت الهيئــة الطبية على لسان مديرها محمد اليوسف،

بلدة مضايا موبوءة بمرض التهاب السحايا وذلك نتيجة إصابــة عائلــة الطفل يمــان عز الديــن بأكملها بالمــرض، والتي كانت أولى المالات وإصابة أحد الممرضين المشرفين مباشرة على علاج العائلة.

وأطلق ناشطو ريف دمشق حملة تحت شعار (مضايا تموت بالسحايا) لتسليط الضوء على انتشار حالات العدوى بمرض السحايا بين الأهالي لإنقاذ أطفـال المدينـة من شـبح هذا المرض المعدى ولدق ناقوس الخطر عل المنظمات الدولية تتدخل وتنقذ ما يمكن إنقاذه. بدوره طالب المكتب الاغاثي في البلــدة، المجتمــع الدولي والأمم المتحدة بإخراج الحالات الحرجة

إلى المدينة. لتلقى العلاج أو إدخال عيادة متنقلة لعلاج هـذه الحالات، في

ظـل النقـص الحاد فـى الأطباء والمعدات الطبية والأدوية، الأمر الذي ينذر بتوقـف العمل في أي

ويقول أحد أعضاء الفريق: رغـم كل الجراح والمآسـي يقف المجتمع الدولى مكتوف الأيدي ويكتفى بدور المشاهد عن بعد. في وقت ٍ أعلنت فيه الأمم المتحدة عدم تمكنها من إجلاء سكان بلدة مضايا ورغم تطور هذا المرض وازدياد انتشاره بين الأهالي وخاصة الأطفال ما زال النظام يراوغ في هذه القضية ويملّص من إخراج الصالات المرضيــة إلــى دمشــق لتلقــي العلاج أو حتى السمام بقوافل المساعدات الطبية من الدخول

وأبدى بعض الناشطين تخوفهم من سياسة يرسمها النظام

الأطفال تحت سن العشرين عاماً حيث أنهم الأكثر عرضة للإصابة

بهذا المرض. والجدير بالذكر، أن ميليشيا «حزب الله» تشارك قوات الأسد فى حصار بلدة مضايا التى يقطنها نحـو 40 ألف مدنى، منذ نحو عام، حيث تعانى البلدة من وضع إنساني كارثي، خاصة بعد انعدام حليب الأطفال وارتفاع أسعار المواد الغذائية، و فقدان الأدويـة و المـواد الطبية، وذلك بعد مرور 100 يوم من إدخال آخر قافلة إغاثية إلى البلدة ولا يوجد في المدينة إلا مستشفى ميداني واحد وبإمكانيات ضعيفة.

منذ تدخلها في سوريا . . روسيا قصفت ما لا يقل عن ٥٩ مركزا طبيا

أصدرت الشبكة السورية لحقوق الانسان، تقريرها السابع عشر مننذ بداينة الهجمات الروسية فــى 30 أيلول عام 2015، والذي ذُصّ ص لتوثيق المراكز الطبية المستهدفة مننذ ذلنك التاريخ وحتى 31 آب الماضي.

ووثـق التقريـر اسـتهداف مـا لا يقل عن 59 مركزاً طبياً عن طريــق هجمــات يُعتقــد أنهــا روسيّة، بينها 5 منشآت تعرضت للاستهداف عدة مرات، لافتاً إلى أنّ ٪84 من المراكز المستهدفة تقع في حلب وإدلب.

ووفقاً للتقرير، فإن تلك الهجمات تسـب بت باستشـهاد 86 مدنياً، بينهــم 8 أطفــال، و 13 امرأة، و 26 شـخصا من الكـوادر الطبية العاملة في المنشآت المستهدفة. وأشار التقرير إلى أنَّ، اتفاقية وقـف إطـلاق النـار الموقعة في 27 شـباط الماضي، لم تمنع من استهداف المنشآت الطبية.



ولفت التقرير إلى أن الهجمات الروسـية، تصاعــدت بشــكل مخيف بعـد إعلان الهيئــة العليا للمفاوضات تأجيل مشاركتها في مباحثات جنیف فی 19 نیسان الماضي، حيث تعرض نحو 30 مركزا طبيا للاستهداف بعد منتصف شهر نيسان الماضي. واستند التقرير إلى عمليات

المراقبة والتوثيق، كما استعرض روايــات لناجين مــن الهجمات أو أقرباء الضحايا أو شهود عيان على الحوادث، موضحاً أن القوات الروسية استخدمت مختلف أنواع الذخائر في هجماتها، كالعنقودية والحارقة والصواريخ البالستية.

طالب ناشطون من بلدة «كفرزيتا» بريف حماة الشمالي، بإقالة المجلس المحلي في البلدة، وذك بسبب اتهامـه بالتقصيـر في عملـه، وتـردّي خدماته وعدم تحقيق انجازات لأهالي البلدة التي تعيش ظروفاً انسانية ومعيشـية صعبـة، نتيجة عدم وصـول مسـاعدات إليها منذ 8

محلى كفرزيتا

لتحويل مضايا إلى منطقة

مغلقة عن العالم أشبه ما تكون

الشابة "نسرين الشماع"، مصابة

بالتهاب السحايا تعرضت لفقدان

بصرها لعدم توفر العلاج داخل

البلدة المحاصرة، وهناك أيضا

13 حالـة حرجة أخرى بحاجة إلى

كما رفض الهــلال الأحمر إخراج

سيدرا كنعان والطفلة هدى

إياد محمد اللتان تعانيان من

مرض التهاب السحايا منذ أكثر

من ثلاثة أســابيع وســط مخاوف

من سـرعة انتشـار هذا المرض

المعدى بين الأهالي وخاصة

ناشطون يطالبون بإقالة

إخلاء عاجل لتلقى العلاج.

منطقة حجر صحي.

واتهم الناشطون، المجلس بارتكاب بعض التجاوزات كجباية رسوم المياه، والتلاعب بسعر ربطة الخبز على الرغم من أنّ المياه تقدم للبلدة مجاناً، وكذلك الأمر بالنسبة للطحين الذي توفر «جبهة حق» منه 800 طن لفرن البلدة

فضلاً عن عدم تواصله مع سكان المخيمات منذ تشكيله، وهـد ًد الناشـطون بتنفيـذ

اعتصام وتظاهرات إذا لم يُستجبُ لمطالبهم بإقالـة المجلس المحلى الحالي. وجاء ذلك على خلفية حدوث نــزاع مسـلح فــي البلــدة، إثر رفض المجلس حل نفســه بعد انتخاب مجلس جديد للبلدة. وقام المجلس الجديد المنتخب بحل نفسه تجنباً للفتنة، عوضاً عن حل المجلس الحالي، وسط اد ّعاءات أعضائه بالعمـل طوعيا ودون أي مقابل، وفقا لما ذكـره «اقتصاد مال وأعمال السوريين».

الجديــر بالذكــر أن المجلــس الحالى تم تشكيله بالتراضي في بدايات الثورة بعد أن اجتمع قــادة الفصائــل فــي البلــدة، وقرروا أن يتم تشكيل المجلس بالتراضي بين كل العوائل، على أن يتـم تقييـم المجلس من خلال عمله والخدمات التي

في حضرة القبور.. سوريا وطن الموت بامتياز

اليوم فجميع المقابر باتت

تحتوي على العديد من

زيارة القبور.. ماذا يقول الشرع:

اعتاد الأهالي على زيارة

موتاهم في المناسبات على

وجه الخصوص، وجرت العادة

أن يتذكر الناس موتاهم في

العيد، بإشارة منهم لافتقادهم

وعدم نسيانهم، ويشعر

الانسان بفقدان الأحبة حين

يعيش مشاعر الفرح السرور

رغبة منه بتواجدهم معه.

ولكنِ البعضِ من الناس لا يراه

عملاً مهماً، ويعتبروه مدعاة

يقول الدكتور في الشريعة

الإسلامية والمستشار في

الهيئة الشرعية بإدلب

مصطفى الرحال: «إن زيارة

القبور سنّة مشروعة عن

الرسول صلى الله عليه وسلم،

فقد ثبت في الحديث قوله

عليه الصلاة والسلام (كنت

نهيتكم عن زيارة القبور،

ألا فلزوروها فإنها تذكركم

بالآخِرة)، ولكن الشرع لم يحدد

يوماً معيناً لزيارة القبور، لذلك

فإن تخصيص يوم العيد بزيارة

القبور لا دليل فيه، وقد تكون

حراما لاسيما إن خرجت النساء

متبرجات إلى القبور، واختلطن

بالرجال، وكذلك انتهاك حرمات

الأمــوات مـن الـجـلـوس على

أم محمود، زوجـة شهيد وأم

لشهيدين، ليست مقتنعة

بتحريم زيارة القبور فهى

تنتظر العيد لتنزور زوجها

وأولادها، وتقول: ليس أبهى

من العيد لأزور فيه أحبتي،

آخذ الرياحين، والماء، واسقى

قبورهم ثم أعود، ولا أعتقد

أن هذا العمل حرام دينيا أو

في بعض بلدات إدلب تتوزع

العائلات المقابر، كل عائلة

تشغل مساحة معينة ضمن

المقبرة، كما تختلف الأشكال

التى يقام القبر فيها، بعضها

يصب بقالب من الخرسانة

ومنها يرود بشاهدتين

طویلتین ومنهم من یسو ره

مكروهاجتماعيا.

قبور شاهقة وقبور داثرة:

القبور ووطئها بالأقدام».

لتقديس الموتى.

الشهداء.

اضطر العديد من السوريين، بسبب طول فترة الحرب، للبحث عن فرص عمل جديدة لتأمين لقمة العيش ومتطلبات الحياة اليومية. وتغيرت مهن العديد من أرباب الأسر السورية بما يتناسب مع الأوضاع الجديدة المتغيرة، وسط اختلاف المناطق والقوى المسيطرة عليها.

تحرير زيتون

كانت ولا تـزال ظاهرة زيـارة المقابر في المناسبات، موضوعاً إشكالياً، يعتبره البعض ممارسات لا فائدة منها، ويراه آخرون أنه جانب روحاني يبعث في نفوس أهل الميّت السكنية عند زيارة فقیدهم، حتی راح البعض يتمادى بالاهتمام بها، فرفعوا أحجارها أمـتـاراً، وأحاطوها بسياج، في ظاهرةٍ تُعتبر غلو ّا وتعالياً، وتأكيداً علىتمايز طبقي واجتماعي حتى في

ومع ازدياد أعداد القتلى في السنوات الأخيرة، طرأت عادات جديدة للتشييع والدفن وظهرت طقوس خاصة لم تكن مألوفة سابقا. في وقت ٍ تحو ٌلت بعض القبور لمجرد أرقام لا تحمل اسم صاحبها، لكثرة القتلى مجهولى الهوية، وبسبب تشوه الجثث وتمزقها.

مظاهرات وزغاريد:

مع بداية الثورة وأثناء سقوط المدنيين في المظاهرات كانت مواكب تشييعهم تتحول إلى مطاهرة أخرى ينادى بها الأهالي بإسقاط النظام، وتطلق خلآلها النساء الزغاريد وتنثر الأرز على موكب المشيعين المتوجهين إلى المقابر والتى خصصت واحدة منها في أغلب البلدات لدفن الشهداء وأطلق عليها اسم «مقبرة الشهداء».

حفر القبور مهنة مزدهرة:

ازداد حجم العمل على من يعرفون «بحفاري القبور»، ويقول نزار أبو عبدو، وهو حفار قبور من كفرنبل: «ازدادت نسبة حفر القبور بشكل ملفت فلا أذكر أننى قد حفرت هذا العدد في أي عام من الأعوام السابقة للثورة ومعظم من حفرت قبورهم أصغر من*ي* سناً، هناك من أعرفهم وهم من أصحابي وهناك من أعرف

يضيف نزار: قام أهل المدينة بتخصيص مقبرة للشهداء بعيدة عن أماكن تواجد حواجز الجيش في الفترة التي كان فيها موجوداً في المدينة أما

فيه، حيث تنتصب الشواهد للأعلى بشكل كبير، فترى في المقبرة الواحدة، قبر مندثر وإلى جانبه قبر من حجر رخامي

وهى طريقة أفضل.

ولا يخفى القرام أن بعض الأهالي كانوا يتذمرون من أن يدفن ابنهم بجانب قبر شاهق، لأن صناعة قبر مثله أمر مكلف

قبور طابقية لقلّة الأماكن:

اعتمد أهالى مدينة دوما فى الغوطة الشرقية مؤخراً، أسلوب جديد- قديم في دفن موتاهم وشـهـداؤهـم، وهو أسلوب المقابر العمودية المتعددة الطبقات التي كانت منتشرة في عصور قديمة، وذلك بعد أن ضاقت مقابر المدينة بموتاها.

ويعتمد أسلوب المقابر الجديد على استبدال الاسمنت والحجارة بالطين والتبن، حيث يتم خلط الطين والتبن بالماء ثم توضع في قوالب، وتقوّي بوضع القصب داخلها بدلا من الحديد، قبل أن تترك مدة لتجف وتصبح على شكل حجارة تُبنى فيها المقابر.

بقفص حديدي، والبعض يجعله مع الأرض سوية و وضع حجر على الرأس.

وهــذا مـا جعل بعض الناس ترفع قبور ذويها بشكل مبالغ

يقول أبو أحمد من جبل الزاوية، وهو أحد أعيان البارة: «حدد الشرع شكل القبر وجاء فى الحديث «خير القبور الدثر» والعادة الاجتماعية فرضت أشكالا متجددة ،ومن الطبيعي أن توجد بعض الخلافات من حالة لأخرى نظرا لخصوصية "المذاهب" الشرعية، ولكن هذا لا يعنى أن تكون القبور متفاوتة الحجم بهذا الشكل، هذا الاختلاف يولد العداء بين

الأحياء على حساب الأموات. فى سراقب تم أيجاد ضوابط لبناء القبر، بحسب ما يقول عيسى القزاحو وهو حفار قبور: «كان الأهالي قبل سنوات يوس عون مساحة قبور موتاهم، ويصنعون حجرات كبيرة، وأقفاص من حديد، أما اليوم فقد ألغى هذا العمل نظرأ لكثرة الموتى وصار التحجير منتظما وموحدا ولا يميز القبور الا أسماء اصحابها

وأضاف: لجأنا لمشروع القبور الطابقية لأسباب عدة، أهمها

دينار أردني، أي (450-700 دولار).

العدد الكبير للشهداء، والنقص

فى مواد البناء التى كانت

تستخدم في السابق، وحاجة

السكان لاستغلال الأراضى

الـزراعـيـة فـى ظـل سياسة

الحصار، «نحن بحاجة كل دونم

أرض للزراعة لنستفيد منه

بسبب الحصار الخانق من قبل

للسوريين أيضا موتى وقبور

خارج حدود بالادهم، ولكن

الأمر أكثر صعوبة هناك، حيث

يعتبر تأمين القبر أمر مكلف

«إكرام الميت حرقه»عبارة

قالها أحد اللاجئين السوريين

في لبنان، بعد عجزه في إيجاد

قبر يضم ابنه، فآثار اللجوء

والحرب لم تكتف بالأحياء من

السوريين، وإنما طالت حتى

ففي لبنان يعانى اللاجئين

السوريين من عدم وجود مقابر

مخصصة لدفن موتاهم، وفي

حال و ُجدت بعد وساطة ِ من

شخصية لها مكانتها، أو في

مقبرة خاصة بعائلة لبنانية

محددة، يبلغ ثمن القبر نحو

250 دولاراً أمريكياً، ومع

تكاليف الدفن وإجراءات العزاء

وما إلى ذلك ترتفع لتصبح

كما يتم في كثير من الحالات

استغلال اللاجئين ويصل ثمن

القبر وحـده في إلى 1000

وكان اللاجئون السوريون

قد حاولوا في مناطق عدة

شراء قطعة أرض لتخصيصها

كمدفن، لكنهم واجهوا حالات

الاستغلال مجددا، فبلغ ثمن

سعر المتر الواحدِ في بعض

المناطق 50 دولاراً في مناطق

وفى الأردنيرفض الأردنيون

مـشّـاركــة الـسـوريــيــن في

مقابرهم، وكان يقدرثمن

القبرسابقا بين -300 500

يباع فيها بـ 10 دولار فقط.

قرابة ال 1000 دولار.

دولار.

الأموات منهم.

موتى خارج حدود الوطن:

نظام الأسد.

أما الجرحى الذين يتم نقلهم إلى الأردن للعلاج ويتوفون في مشافى الأردن، فقد مرت طرق دفنهم بمراحل، حیث کانت بداية الأمر تترك جثة المتوفى في البرادات مدة 15 يوما ريثما يتم التعرف عليه، وتُنشر صورته على صفحة مكتب ارتباط الجرحي اللذي كان يتولى كافة الأمور المتعلقة بالجرحي ووفيات الإصابات.

وتأترك لذوى المتوفى الحرية فى دفنه فى مقبرة مخصصة للسوريين في مدينة الرمثا الحدودية، أو نقله ليدفن في سوريا، وفي حال لم يتم التعرف على المتوفى خلال 15 يوماً يتم دفنها أصولاً من قبل السلطات المختصة أو تسليمها لكلية الطب للاستخدام العلمي. فيما بعد منع مكتب ارتباط الجرحى من نشر صور الوفيات على مواقع التواصل الاجتماعي، وبات المتوفي ي ُدفن بنفس الطريقة السابقة بعد 15 يوماً، إذا لم يتم التعرف

عليه، أو يُنقل إلى سوريا. وتم مؤخرا منع دفن الموتى السوريين في الأردن، وبات المتوفي يُنقّل إلى سوريا لدفنه هناك، كما منع دخول الجرحى نهائيا.

هذا ويتم دفع المبلغ المترتب على بقاء الجثة في البرادات، والتي تبلغ 1000 دينار أردني (1430 دولار) عن اليوم الواحد، وكثيرا ما عجز ذوى المتوفى عن دفع هذه المبالغ، وغالبا يتكفّل المتبرعون بدفعها أو دفع جزء منها كمساهمة لذوي المتوفى.

وتجدر الإشارة إلى أنه في حال نقل جثة المتوفى إلى سوريا، يتوجب على ذويه استخراج موافقات وأوراق رسمية، ودفع نفقاتها ونفقات النقل، سواء فى لبنان أو الأردن.

المعلمون السوريون في تركيا و القرارات الجديدة ضعف بالأجور.. وشهادات مزورة

يخضع المعلمون السوريون المقيمون في تركيا لدورة في وسائل التعليم الحديثة أعدتها التربية التركية، وتهدف الدورة لفرز المدرسين، إذ يندرج في هذه الدورة المدرسون الذين يدر سون حاليا في المدارس السورية المؤقتة، والمدرسون المسجلون في التربية التركية وينتظرون فرزهم في هذه المدارس، و سيخضع المدرسون في نهاية الدورة لامتحان مؤتمت وينبغي أن يحصل المدرس على ٥٤ درجة من أصل ١٠٠ ليتم تعيينه إن كان غير معيّن، ويتم استبعاد المدرسين المعينين الذين لن يتمكنوا من اجتياز هذا الاختبار.

مغوار التركماني

أهداف التربية التركية من هذه

تهدف التربية التركية من هذه الدورة إلى كشـف المدرسـين الذين لا يمتلكون كفاءات علمية أو خبـرات حقيقية في هذا المجال، ولقد كثرت في تركيا الشـهادات المزورة من قبل بعض الأشخاص ضعاف

وفي هذا المجال يقول المدرس حسن: «لقد كثرت فى تركيا المكاتب المختصة بتزوير الشـهادات الجامعية، و هناك عدد لا يستهان به من المدرسين الذين لا علاقة لهم بالتدرييس، بيل إن معظمهم حاصل على الشـهادة الثانوية فقـط، والمؤلم فـى الأمر أن أصحاب الشهادات الحقيقين لا يحظون بفرصة عمل».

ويتابع: أتيت إلى تركيا منذ عـام ونصـف وأحمل شـهادة جامعية فـى الأدب الإنكليزي ناهيـك عـن دبلـوم التأهيل و التخصـص، وقمـت بوضـع أوراقى في التربية التركية منذ عام ونيف على أمل أن يتصلوا بي فــي حال توفر أي شاغر لكن هذه الشواغر كانت محجوزة لأصحاب الواسطات ومعظم هؤلاء شهاداتهم

و يضيف حسن: لقد تم كشف 70 مــدرس في أورفــا وحدها من المدرسين الذين يدرسون أطفالنا في المدارس المؤقتة بعدما تبين أن شهاداتهم مـزورة إثـر وشـاية زملائهم بهـم، و يقولون لـك أن هذه الحورة ستشكف الشهادات المنزورة، ولكن هنذا الكلام غير واقعى أبداً، لأن الامتحان سيكون فقط في أساليب التعليم التربويـة وفق منهاج وضعته الحكومة التركية،

ويختم حسن: كان ينبغى أن يكون الامتصان الكتابي فى اختصاص المدرس إضاّفة إلى أسئلة متعلقة بالخبرة التدريسية والتربية، كمــا ينبغــى أن يكــون هناك امتحان شفهي، للتأكد من مصداقيــة الشــّهادة، ثــم ألا يمكن للحكومة التركية أن تحصل على بيانات الشهادات الجامعية المقيدة فــى الجامعات الســورية عبر وسيّط أو بأي طريقة أخرى؟ أو حتى عبر سـُفارة النظام التي ما تزال تعمـل على الأراضي التركية؟

بینما یری محمد وهو مدرس

الأمر واضح وتستطيع التربية التركية اكتشاف المدرسين المزيفين والمتسترين وراء شـهاداتهم المزورة بسهولة، ولكن الدورة برعاية اليونسف وكلفت ما يقارب المليون دولار تــم تقديمهــا للحكومة التركيـة من أجل رفـع كفاءة المدرسيين ليس إلا، ولا أعتقد أن هذه الدورة ستعطي أصحــاب الشــهادات الحقيقية حقهم في مزاولة مهنة التعليم في المدارس السورية

مشاكل المدرسين المعينين

من المشاكل التي يتعرضون

ويمكن لأى مدرس يحمل شـهادة مــزورة أن يحفظ هذا المنهاج الذي لا يتعدى 300 صفحـة غيبـاً كالببغـاء وقد يجتاز الاختبار.

لغـة عربيـة أن الواسـطات ستعود لتلعب دورها بعد هذه الدورة التي تقوم بها الحكومة التركية حاليا ويقول:

المؤقتة.

ليست حالة المدرسين السوريين المعينيان في المحارس السورية المؤقتة أفضل من حال المدرسين غير المعينين، فهناك كثير

لها يومياً.

خالد مدرس فيزياء يعمل في إحدى ثانويات غازي عنتاب التي تدر ّس السوريين

يقول: إن أهم المشــاكل التي نواجهها هي التمييز بين المدرس التركي والمدرس السـوري، فالمدرس السوري يتقاضى 900 ليرة تركيـة، في حيـن يتقاضـى المدرس التركي أكثر من ثلاثة آلاف ليرة تركية وسطيا، و يرتفع مرتبه أكثر من ذلك حسب سنوات الخدمة والشهادة.

ليس ذلك فحسب - يتابع خالد - : فالمدرس التركي مثبت وله الكثير من الحقوق، بينما نحن المدرسين السوريين فغیر مثبتین، وفی حال صدور ای شکوی من ای احد سیتم فصـل المـدرس فـورا و دون الرجوع إليه أو سماع وجهة نظره، و هـذا مـا حـدث مع أحد زملائي بعيد ذهاب أحد طلابه الذين يتقنون اللغة التركيــة إلى التربيــة التركية وتقديمه شكوى على المدرس واتهامه بأشياء ما أنزل الله بها

من سلطان. و يضيف: هنالك شاشات ذكيــة للعرض فــى كل قاعة



صفيــة إلا أن المديــر التركي يقوم بقفل هذه الشاشات لمنعنا من استخدامها بعد انتهاء دوام التلاميذ الأتراك، ناهيـك عـن أن دوامنــا يؤثر على التلاميـذ إذ نضطر للبدء من الساعة الثالثة بعد الظهر وحتى السابعة مساء

زيادة في رواتب المدرسين السوريين لا شـك أن السـوريين فـى تركيا يعلمون أن المدرسين السوريين سلمعوا عدة وعود مـن قبـل، وأهمهـا تحسـين ظروفهم المعيشية، من خلال احتساب الحد الأدنى للأجور وتطبيقها عليهم من خلال خضوعهم لقانون العمل التركي، ولكن هذا لم يحدث رسمياً حتى الآن.

وبهذا الخصوص يقولمدير العلاقــات العامــة ومســؤول التنسيق مع التربية التركية الأستاذ « حجي دادا»: لقد

كمايلى:

عقدنا عدة لقاءات سابقة مع المسـؤولين الأتـراك بهذا الخصوص، وكنا قد طالبنا بإطلاق الصفة الرسمية على جميع المدارس السورية المؤقتة، والتي تشرف عليها الحكومــة التركيــة، وطالبنــا كذلك بتفعيل القوانين التي تضمن حقوق المدرس السوري .

ويختم الـدادا: سـنجتمع بعد أيام قليلة مع وزارة التعليم الوطنى التركى وسيكون الاجتماع بين وزارة التربية فى الحكومة السورية المؤقتــة، ومستشــار وزيــر التربية التركية المسؤول عن تعليم السوريين، وسنعود لنطالب بحقوق المدرسين السوريين وتحسين أوضاعهم و يمكنني أن أقول لجميع المدرسين السوريين هنالك قرارات مفرحة ستصدر قريباً.

أسعار الخضار والفواكه في محافظة إدلب

ترتفع أسـعار السـلع على اختلاف أنواعها، في ريف إدلب، مع قدوم عيد الأضحي المباركِ، في وقت تشهد فيه الأسواق، نشاطا ملحوظا منذً ساعات الصباح الأولى.

وقال مراسل «زيتون» في ريف إدلب الجنوبي، إن أسـعار الخضروات صبّــاح اليوم كانت علَّى الشكل التالى:

- بندورة 265 ليرة
- فاصولياء 600 ليرة
 - خيار 265 ليرة - لوبياء 500 ليرة
 - بطاطا 200 ليرة
- بقدونس 75 ليرة

- تفاح 300 ليرة - موز 700 ليرة - دراق 700 ليرة - عنب 550 ليرة - خوخ 600 ليرة - رمان 300 ليرة - آجاص 700 ليرة. وحافظت اللحوم على سعرها المستقر منذ حوالي 3 أشهر باستثناء الدجاج الذي انخفض مع اقتراب موسم الأضاحي وكانت الأسعار كمايلى : - لحم غنم 1 كيلو 3600 ليرة

- لحم عجل1 كيلو 2500 ليرة

- فروج منظف 1 كيلو 570 ليرة.

فيمــا حافظــت الفواكه على أســعارها وكانت

داريا في إدلب . . بعد ست سنوات من مواجهة الفرقة الرابعة



شهدت مدينة داريا في الأيام الأخيرة التي سبقت خروج الأهالي منها حِصاراً خانقاً، وأصبحت أشبه بتجمع سكاني يموت ُ ببطيء، وفعل الحصار فيهاً أشكالا مختلفة من المعاناة والألم حسب شهادات مقاتلين ومدنيين مهجرين من المدينة وصلوا إلى

بعد أن اشتد طوق الحصار المفروض مِن قبل قوات الأسد والمليشيات الموالية لها وضيق المساحة المحاصرة شيئا فشيئا نتيجة زحف النظام بقواته واتباعه لسياسة الأرض المحروقة، لاحتِ بوادر مأساة إنسانية مخزية بما تحمله المأساة من معانٍ عميقة عاشتها داريا،تمثلتبشح ٌ المواد الضرورية للعيش،

عز الدين زكور

يقـول أبو كنان، وهـو مقاتل في صفوف إحدى التشكيلات العسكرية الموجـودة فـى المدينة في حديث لـ «زيتون»: إن وجبات الطعام لدى العائلة "الدارانيــة" أثنــاء الحصــار اقتصرت على وجبة يومياً في الحال الممتاز والوجبة هي الشـوربة، وفي بعض الأحيانَ حتى هــذا الطّعــام لا يتوفر، وكم من عائلات التي كانت تمر " عليها أياما بلا طعام.

مضيفاً: الخبــز غيرمتوفر في المدينة منذ أكثر من سنة فضلا عن توفرها قبل تلك الفترة من المعضمية التي كانــت تعيـش فــي بحبوبــة معيشية بعد سريان اتفاق مصالحة فيها مع النظام.

وحول الأسعار داخل المدينة المحاصرة يقول:بعض المواد الغذائية في حال توفرت فأسعارها خيالية، حيث وصل الأرز إلى 12000 ليرة سورية، والبرغل لـ 10000، أما السكر إلــى 100 دولار أمريكــى للكيـس، وهي مـواد مخز ّنة خلال الفترة التي سبقت قطع الطريــق الواصــل بيــن داريا والمعضمية، باختصار في داريا كنا نــأكل فقط لنعيش لا لنشبع.

في الأيام الأخيرة للحصار، بدأت تنفذ المحروقات، وأسعارها صارت عالية حيث بلغ سعر برميل المازوت

مليون ليرة سورية وفق ما أكد أبو خالد، وهـو أحد الواصلين من هناك، مضيفا:لقد ابتكرنا خلطـة مكونـة مـن مـواد أولية وبلاستيكية بديلة عن المحروقات للآليات العسكرية ومولدات الكهرباء، أما خدمة الانترنت فكانت متوفرة من منطقة صحنايا ودمشق وعمد الأهالى لتوفير الانترنت بشكل جيد لابتكار أساليب

بدائية و بمعدات محلية. يقول أبو صياح: قمنا بصناعة نواشر بثقب إناء طبخ المجوّر ووصلـه بأسـلاك محـركات التلفاز لتقوية الإشارة وبهذه الطريقة يتم تأمين الانترنت. وأضـاف: كنّــا نعتمد بشــكل أساسي في تأمين الماء والكهرباء على المولدات حيث عمدت كل كتيبة متواجدة في المدينة أن تخدّم القاطع أو الجبهـة المتواجـدة فيهـا بالكهرباء، أمـا الأهالي فإنهم يتشاركون فيما يينهم على مولدة تغذى حارة أو تجمع معين من المنازل، أما بالنسبة للماء فإن المجلس المحلى

كان يُشرف على تأمينها. خلال الأشهر الأخيرة عمد النظام لفصل داريا عن المناطق المحيطة، من خلال مراقبة كل المنافذ مراقبة شــديدة، يتحــدث أبــو أحمــد مقاتل مـن مقاتلـي المدينة أن النظام فعل ما بوسعه

ليقطع الطريق الواصل بين داريا والمعضمية لتضييق الخناق وقطع كافة طرق الإمداد العسكرية والحيوية التي تودي إلى المدينة، حيث تعتبر المعضمية فضلاً عن الهدنة الموقعـة فيها مع قوات الأسد المصدر الأساسي والوحيد لكافة المواد الغذائية و التموينية وحتى المحروقات لمدينة داريا.

وأشــار أبو أحمد إلــى أن أغلب محاولات النظام المدعومة بسلام الجو وبمليشيات طائفيــة بائــت بالفشــل إلى أن نجـح بداية العـام الجاري بفصـل المدينتين، مضيفا أن الضغوطات و التهديدات التي تعرضت لها المعضميةمن قبل قوات الأسد لعبت دورا

كبيراً بذلك. دخلت داریا بعد سقوط الطريق الواصل بينها وبين المعضمية فصلا جديدا من المعاناة والحصار والألم بعد فقدان الخزان الأساسي للمدينة وشيئا فشيئا باتت الرقعة المحاصرة في المدينة المنكوبة تضيق على السكان والمقاتلين والمواد المخزنة تنقص مع مرور أيام الحصار. القصف الجنوني على المدينة: أكــد أبــو غيث الشــامى، وهو ناشط إعلامي من المدينة أن أكثر من 50 برميل متفجر كحد أدنى كانت تقصف

به المدينة يومياً دوناً عن القذائف والصواريخ بعيدة المدى وقال إن المكتب الإعلامي تعرّض لقصف بقنابل النابالم المحرم دوليا في ذات الليلة التي قصف بها المُشـفى الوحيد فَى المدينة وأوضح أن الأهالـــ كانــوا يعمدون للاختباء في الأقبية والملاجئ.

ويقول الناشط الإعلامي تمام أبو الخير: إن ما يقارب الــ 9007 برميــلا قصفت به داريا ضمن مساحة وصلت في أيامها الأخيرة لأقل من 2 كلم

وبحسب إحصائية دقيقة حصلت عليها زيتون من داخل المدينة خــلال أيام الحصار الــ 1373 يوما، فإن عدد الشهداء 2563 مدنياً بالإضافة إلى 36 مسجداً د ُم ّرت بشكل كامل. في حين بلغ عدد أسـطوانات النَّابالم الحارق التي سـقطت على المدينة 3782 أسطوانة ووصلت أعداد البراميل المتفجـرة إلـى 9007 برميلاً أما قذائف الهاون والمدفعية بلغـت 21245 قذيفة و4685

صاروخ أرض أرض. يقول الناشط الإعلامي تمام أبو الخير: صراحة كتبتُّ كثيراً عـن الموضوع ولم أكن أتوقع هكــذا اســتقبال ســواء أكان من المدنييـن أو المقاتيلن أو كواد طبية وأغاثية ومنظمات إغاثية، و لا أستغرب هــــذا الشيء لأن داريا قدمت وتستتحق هذا التقدير والكرم الإدلبي الذي وجدناه غير محدود.

وعـن العدد الـذي وصل إلى إدلب يقول: عدد العوائل التي وصلت لإدلب وصل لأكثر من 100 عائلة، ليـس لدى العدد الدقيــق لأن القسـم الأكبـر ذهب لمنطقة الحرجلةفي الغوطــة الغربية وهــي أقرب منطقة تحت سيطرة النظام للمناطق المحررة، تم تأمين مساكن مجهزة بشكل مباشر للأهالى الوافدين بالتنسيق مع بعض المنظمات الإنسانية العاملــة في الشــمال توزعت فى مناطـق مختلفة فى ريف إدلُّب، أما بالنسبة للمقاتلين فأعدادهـم تتـراوح بين 800 إلى 900 مقاتل.

فريق تطوعى يفتتح مدينة ألعاب في مخيم تكافل بريف إدلب



تأخير تنفيذها كان قلة الدعم افتتح فريت غراس الأمل التطوعي أول أيام عيد المادي، إلى أن اســتطعنا تأمين الأضحــي حديقــة للألعــاب في تجمع مخيمات أطمــة بمخيم الكندية. (تكافل) في سابقة هي الأولى من نوعها في مخيمات الداخل، وتقـدر مسـاحة الحديقــة 800 متر مربع وتحوى كتلة ألعاب

> وفي حديث لــ (زيتون) قال مُحمَّد محمِد، متطوع فِي الفريــق: الفكرة بــدأت من أكثر من سنة ونصف ، ولكن سبب

منإضافة لملعب كرة قدم وكرة

ذلك مّـن منظمة "بــدى ألعب" وأشــار محمد إلى أن المشــروع بحاجة لتكملة فالحديقة بحاجة

لسـور محيـط بهـا بالإضافــة لمساحة خضراء تحوى أشجارا ولم نسـتطع إكماله لعدم توفر دعم إضافي.

ولاقى المشروع ترحيباً من الأهالــي فــي ظــل غيــاب هذا من النوع مـن المبادرات ضمن مخيمات اللجوء.

الأسد يهجّر السوريين، والحر ممنوع من مهاجمة المناطق المؤيدة

تعتبر حال أحياء حمص القديمة أفضل بكثير من حال مدينة القصير التي تم تهجير سكانها بشكل كامل قبل ثلاثة أعوام، و حتى الآنَّ تمنع قوات الأسد عودة أحد من سكان القصير الأصليين ما خلا بعض القرى الشيعية الملاصقة للحدود اللبنانية، بعد أن أصبحت مدينة القصير بالكامل ملكاً ومشاعاً لحزب الله اللبناني الذي بدأ بجلب العوائل التابعة له إليها ليسكنوها ويزرعوا أرضها ويقلبوا مساجدها إلى حسينيات

وئام أحمد

تعود لتنتشر في الآونة الأخيرة بين أوساط السـوريين مخاوف التغيير الديموغرافي التي يسعى نظام الأسد إلى تطبيقه على المناطق الخارجة عن بيت الطاعة، بحسب مراقبين

ويأتى تهجير سكان داريا ليعزز هذه المخاوف، وخصوصا بعـد أن تحدثـت تقارير عديدة بحسب وسائل إعلام عالمية عن توطين أكثر من 200 عائلة عراقيــة من الطائفة الشــيعية فى داريا.

داريا التي فشل نظام الأسد وجميع داعميه من الروس والميليشيات الطائفية على هزيمة بضعة مئات من شبابها الذين تربطهـم بها وحدة الدم

وبعد أربع سـنوات من الحصار اضطر شباب داريا للخروج بسلاحهم بعد عقد اتفاقية مع نظام الأسد تنص على توجههم نحو إدلب تحديدا.

التغيير الديموغرافي في حمص لـم يكن اتفاق داريـا هو الأول من نوعه، فلقد استخدم النظام استراتيجية التجويع والحصار في حمـص قبل أربعـة أعوام ليتمكن فيما بعد من تهجير سكان جميع المناطق التي خرج الحراك الثوري منها، ففي أوائل شـهر شـباط مـن عـام 2012 تعرض حى باب عمـرو لحصار وقصف شتديد بكافة الأسلحة إضافة لهجوم المروحيات بعد خروج الحي عن سيطرة النظام واستشهد على إثر هذا الحصار والقصـف حينها مـا يفوق 700

مدنــى إضافة إلى إصابة الآلاف

وسط صمت دولي مطبق

فانسحبت كتائب الثوار حينها

مـن الحـى، فيما نــزح الأهالي

إلى العاصمة دمشق، إلا أن

قلة قليلة من الأهالي حاولت

العـودة إلـي الحي بعد دراسـة

أمنية مشددة من أفرع النظام

الأمنية، وخصوصاً فرع الأمن

أحمـد ابّن حي بابا عمرو شـاب

السياسي القريب من الحي.

والداه العودة إلى الحي.

يقـول أحمـد: تعـرض أخـى

بيت في حي بابا عمرو. للنزوح مجددا.

أهلها قبـل عاميـن، ولا يتـم

في الثلاثينيات من عمره كان قدّ شــهد هذه الأحداث، وحاول

للاعتقال في بداية الحراك الثوري، ثم نـزح والـداي إلى دمشـق وبعدهـا أرادا العـودة إلى الحى، وكان أبي يقول في نفســه أيعقل أن يأخذونني إلى الاعتقال وأنا طاعن في السن؟ ويتابع أحمد: عاد والداى وتقدما بطلب العودة إلـى الحي، فتم ّ اعتقال والدي لعدة أيام، وطلبوا منه أن يسلمنى للفرع ليوافقوا له على العودة إلى بيته، ولكنه رفض وقــال لهم: ألــم يكفكم ولـدى الـذى أخذتمـوه قبـلِ عام، لتأخــذوا الآخر منى أيضا؟ فطردوه و قالوا لـه ليس لك

ويضيف أحمد: أمـا فيما يخص بعض العوائل من كبار الســن التــى عــادت إلى الحــى فكانت لاتتجِّاوز العشرات، و كانت أيضا تتعرض للمضايقات اليومية و الممنهجة من حواجز النظام المنتشرة على أنقاض الحبى، لتعبود هنذه العوائيل

و يختم أحمد: نفس الأمر تكرر فى أحياء حمـصِ القديمة التي تعرضت أيضا لإفراغها من

السمام إلا لبعض العائلات بالعودة بعد دراسة أمنية مشددة تضمن ولاء هذه العوائل لنظام الأسد.

تعتبر حال أحياء حمص القديمة أفضل بكثير من حال مدينة القصير التي تم تهجير سكانها بشكل كامل قبل ثلاثة أعوام، و حتى الآن تمنع قوات الأســد عودة أحـد من سـكان القصير الأصليين ما خـلا بعض القرى الشيعية الملاصقة للحدود اللبنانية، بعد أن أصبحت مدينة القصير بالكامل ملكأ ومشاعاً لحزب الله اللبناني الذى بــدأ بجلب العوائل التابعة لــه إليهــا ليسـكنوها ويزرعوا أرضها ويقلبوا مساجدها إلى حسينيات شيعية.

ويؤكد مراقبون أن النظام يسعى اليـوم إلـى تفريـغ حى الوعر من سكانه أيضا بعد إخراج عدد من مقاتلي المعارضة المقيمين في الحي إلى إدلب العـام الماضي، وبعد الحصار الذي فرضــه على هذا

لماذا لا يهاجم الجيش الحر المناطق

الموالية للنظام؟

خالــد أحــد المقاتليــن الذيــن حوصروا في حميص القديمة قبل عامين يقول: عندما كنا في حميص القديمة وأثناء الحصــار كنــا ممنوعيــن مــن مهاجمـة المناطق ذات الأغلبية التابعة لطائفة النظام كالزهراء والسبيل رغم ملاصقتها لنا، وكانت القادات تقول لا يوجد أمـر بمهاجمتهـم و إلا قطعـوا الدعم عنا.

ويتابع خالد: لكن الدعم توقف أخيراً بالفعل وكان النظام يريد إبادتنا لكننا هاجمنا حي الزهـراء الموالـي، و تمكنًا من أسر عدة ضباط ومقاتلين إيرانيين ما اضطر الأسد للرضوخ لنا، وقام على إثرها قادات الثوار بعقد الاتفاق المعروف حينها، وتمكنّا من الخروج بسلاحنا

و يختـم خالد: مـا يفطر فؤادي هـو أن أهالى الفوعــة وكفريا يعيشون في قلب إدلب التي تم تهجيرنا إليها، ولكنهم ينعمون بالأمان والرخاء حتى هذه اللحظة، ونحن يتم تهجيرنا من

فيما سـأل فيصل القاسم قبل أيام في برنامجه «الاتجاه المعاكس» ضيفه المنسقالعام بين فصائل الثورة السورية «عبد المنعم زين الدين» لماذا لا تهاجمون الساحل ودمشق وكفريا والفوعة؟ فأجاب زين الدين متلعثماً: إنهم إن فعلوا ذلك فحتى أمريكا وغيرها ستقوم بقصف

كتائب الثوار بشكل كامل. وفسر كثير من المعلقين على الفيديـو الـذي تم نشـره على وسائل التواصل الاجتماعي أن تعليمات الداعميان ممان يســـه ون أصدقاء ســوريا، هي تعليمات صارمة بعدم مهاجمة المناطـق ذات الأغلبية العلوية أو الحاضنة الشعبية لنظام

فى حيان يدخال الشعب السـوري عامـه السـادس من التهجير الممنهج، بعد أن تم تهجيـر نصفه دون أن يثير هذا الأمر قلق أو مخاوف ما يسمى أصدقاء سوريا أو أشقاء الشعب السورى على الأقل.

بطل من ورق

وصــل البطــل بســيارة «جيب» مــن نوع تويوتــا ترافقها ســيارتان خلفهــا ليترجل الفارس على طريقة قادة العالم المتحضر بياقة قميـص منفلتة وطويلـة مصطنعا الثقـة بالنفس ملامسـاً مقدمة سـيارته بأصابعه وهو يصعد سللالم مسجد سعد بن معــاز في داريــا التي هجــر أهلها كي يْتُمكن مْن أَلْصلاَّة بِاطمَّئْنانْ، بِلا ضجيجٍ. تتحرك الكاميرا لترافق البطل فيظهر دمارٍ براميله وآثار بناء رمّم على عجل ومصافحاً كأبله ٍ مُفتيه حسون وبعض المستقبلين، ونتيجة لثقته الكبيرة يدخل في ممر خاطئ لا يلبث بعدها أن يعود أدراجه كضائعيقف

بشكل مفاجئ خلف المصلينظةً منه أنه في المقدمة، وبحركـة مرتبكة يتلفت باضطـّـراب واضـح ليحــد ّث أحدٍهــم في زمان ومكان غير مناســبين مديراً مؤخرته

واسـتكمالاً للمهزلـة يتدذـّـل أحـد المصوريــن الغيورين علــى مظهر البطل فيشــير لــه بــأن ياقته ليســت فــي وضع مناسب فيرتبك أكثر وينظر إلى مفتيه لكي ينقذه فيسويها ويستمر بالعدّاب. وبابتسامته القاتلة نفســها التي قد ّسها محبرِّــوه وكتبوا تحتهــا (منحبك)ٌ يرفع يدهِ خجلاً من تواجــده في غير مكانــه وخائفاً من كل شــيء وكأنه ينتظر صوت الانفجار المتوقع ليكرر رفع يده كســلام للكراكيب

الواقفين بانتظار صلاته.

المفتــي الجاهــل بترتيبات الصلاة يشــير للبطل بــأن يجلس علــى الأرض معه وما أن يقرف ص البط ل حتى يشير لــه آخر تتنازعها رغبة الأم والدَماية فيما يتملك الرجل، الذي أشــار له بالوقوف، الخوف من الكاميــرا الّتي ترصــد المشــهد المتوتر، يغضـب البطل من المفتي الغبي ويشـير له بــأن يقف هو الآخر ولسّــان حاله يقول «فضحتنا یا جحش».

يقـف المفتى وقـد انتقل الخـوف والتوتر إليه من نظرات مدير التشريفات الذي بــدا عابثاً، وفي مشــهد يختصر المأســاةً الســورية يشــرع البطل إلــى الصلاة وقد وضع يديه وراء ظهره.

الروائي عبد العزيز الموسى لـ (زيتون): نحن مُعدين للإلغاء والعزل عن المجتمع

في روايتي (نزيف) فيها بصاق وألم وحقد، فيها كلمات قاسية جدا، علما أنني كتُّبتُّ وَالغَّيتَ عَدَّةَ مَراتَ عَسَايِ أَلطَّفَ الأَلفَاظُ لكنَ عَبْثًا، بَاخْتَصَارِ شَديد.. لكيّ تكون إنسان قابل للعد ٌ في هذّا الوقت يجب أن تكون إنسان بائس، مضطربٌ، وعندها نقول أنك تنتمى لهَّذه المرحلة التي نعيشها.

الروائي منزله بكفرنبل

أحد الشـباب الموظفين في

الاتحاد لديــه أكثر من رواية

لـي وجاهزة للطباعــة، فإذا

كنتم جادين في ذلك ٍفخذوا

منها ما شـئتم، وفعلا أخذوا

روايــة (جرجــرة) وطبعوها،

وخلال أسبوع كانت في

الأسـواق، علماً أنها تقدمت

سبعة مرات وغيّـرتُ في

العنوان، أملا في أن تصدف

مے قارئ متفع ہے، لکنھا

قوبلت بالرفض، يبدو أنه

كان هنالك توجـه ألا تطبع

وبعدها منحوني دور محكم

لكبرى المسابقات الأدبية

في اتحاد الكتاب آنذاك،

ومِن ثـم ٌ قُطعـت الهواتف

الأرضية، وخلال أشهر

أرسلوا لى قرار فصلى من

الاتحاد، هـذا كل ما حصل

•المرأة محور العمل الروائي، لأنها

تلتقي مع الأسطورة والغيبيات، مع

النسزق والمزاجية . . أين المرأة من

-المـرأة حالــة أساســية في

الحياة، وقد تكون الملهم،

في كثير من الأوقات،

هـــــ الكائن العطــوف، وفي

هذه الفترة بالتحديد يجب

أن نكون ٍ قريبين منها،

فهي فعلا أثبتت فاعليتها

وجدارتها، ودعنى أتحدث

عن مثال صريـح من ريفنا،

لقد استطاعت أن تـز ّف

أولادها نحو مجدهم،

ومنهن من كانت الأب عندما

قضي الزوج، في وقت

تتسلط عليها كل قوانين

الغاب، وصراعاته، ويعمد

الكثيرون لتغليفها، وصهرها

في بوتقة البيت، إلا أنها

تخترج وتُثبت جدارتها،

إنها البطلة، والأم والأخت

حياتك في تلك السنون المقت؟

هذه الرواية.

ىىساطة.

حاوره: رزق العبي

عندمــا اغتالت قــوات الأمن، أحد جيرانه، بدأ بكتابة رواية يتحـدث فيهـا عمـّـا جـري، وعندما وصل إلى الصفحةِ 40 قضى ابنه محمد شــهيداً في إحدى المجــازر، ليكمل العملّ في الحديث عما جري.

هكّــذا وبــكل ترتيــب يتحول من شاهد يكتب إلى بطل لرواية أراد منها أن تكون آخر أعماله، معتبرا أن كل ما كتبه قبلها مجرد محاولات.

عبد العزيــز الموســي ابــن مدينــة كفرنبــل /1946/, له مـن المطبـوع سـت روايات أولها اللقلق، ثــم ّ عائلة حاج مبارك التى فازت بجائزة نجيب محقوظ المرتبة الثانيــة، والجوخــي، و بغــل الطاحون، جب ّ الرمان، وآخرها جرجرة التى طُبعت خلال الثورة، ولــه أيضًا ثلاث مخطوطات منها رواية كاهن دوراً الفائزة بجائزة مجلة دبي الثقافية، ومسمار السماء.

هــو الفــلاح, وبيــاع البطيخ, والأستاذ, والكاتب, والروائي, الذى حولتــه الأيام من كاتب للرواية إلى بطل فيها,والذي يحسـد كل من يجيـد الغناء والرقص.

جريدة زيتون التقت بالكاتب عبــد العزيــز الموســى في منزله بمدينة كفرنبل وعادت بالحوار التالى:

•كوّمت الخيم مع أعمدتها، وأعطيتها النار، ثمّ جلستَ على تخم قريب تحتسي الشاي، وتراقب ألسنة اللهب، لم ترقص أو تعــزف الغيتــار «كزوربــا» بــل اكتفيت باحتساء الشياي، خسرتُ كلُ شيء ووصلت ديونيك إلى ما يزيد علىنصف مليون ليرة أنداك، وحينها فقط قررت أن تكون كاتبا. بتلك الحالة أنهيت رحلتك مع البطيخ . . وبدأت الكتابسة احترافاً...صف لنا تلك البدايات؟

-المرحلة التي تتحدث عنها انتهت من فترة بعيدة،

البطيخ كان مهنتي، وكان الناس آنــذاك فــي الضيعة ينظرون إلى الرجل إما أن يكون موظفاً أو (ضمّان) لأراضـي البطيـخ، وكان صاحب تلك المهنة في تلك الفترة ذو مركز اجتماعي، وكنــتُ أوفّق بالمهنة دائما، ولكن أتت سنة خسرت كل شــىء مالياً، في تلك الفترة عاندني الحظ فقررت أن أحرق الخيم وحرقتها، كانت وقتها حالة من الجنون والهبل، لكن كان لابد منها. •هناك حرن أراه في كل تفاصيلك، تحاول إخفائه فتفضحه

-هــذه الحالة ليســت خاصة بى بالــذات، إنها حالة عامة، وأنا متفاعل مع المحيط الــذي أعيــش فيــه، وتؤثر فــى "الوقائع بشــكل كبير، فيه التأثيــر على هذا الواقع وأقصـد ما تمر ّ به سـوريا، طبيعة المجريات التي نعيشها تجعل الإنسان يُلغــي قدرته علــى التفكير بمعنى أن كل الآليات المنطقية التي كنا نمتشقها فى حياتنا وكل أساليب التفكيــر مــن تحليــل مــن تركيب من استقرار من رسم للوقائع وطبيعة ردود الفعــل، فوجئت أن كل هذه المعيطات كانت خاسرة، وفوجئــت أن حجــم الوخــم الذي يسـكن فــي الناس ما كان في الحسبان، وهنا لا أحــدد جهــة معينـــة، هو موضوع عـام، بـدأت أتأكد أننا مستهدفين كآدميين، نحن معدّين للإلغاء والعزل عن المستقبل، مع كل ما نتملك مـن طمـوح لنكون أناس حضاريين، ونحاول أن نجسد تصوراتنا الكبيرة التى نناضل من أجلها.

وهل تعتقد أن الأشياء خانتك، والأيام أفرغت عليك كل متاعبها

قلتها وأعود لأكررها أن

رشح من آثارها السلبية. السوري. متى حصلت وكيف؟

مرحلة ذهبية عمرها 22 يوما،

-كانــت مـع دخــول الثورة، وقتها انصبت على طاقة مـن السـعد لمـدة 22 يوما اتصل بي الاتحاد أكثر مـن مرة فـي إدلـب وحلب، أخبروني إذا كنت أمتلك روايــة فهـم جاهــزون لطباعتها، وفعلاً أبلغتهم أن

دفعة واحدة؟

الحالة ليست خاصة، هي حالتنــا فــى الســوق والبيت وفي وسائل الإعلام، وهـي متداولـة جـداً، ولا أستطيع أن أتجاوز حالتي الخاصة، واستشهاد ولدي محمد بقصف على سوق كفرنبل عام 2012، وهذه الحالة انعكست في نفسي بسوداوية معينة، محمـد إنسان دمث، لطيف محبوب، كان مشروع للفرح والابتهاج وتأسيس عائلة، أصبحت متأكدا من صروف لا أفهمها، أنت َ كإنسان مُ باع، ومدفوع ثمنك سلفاً، هنالك من قر ّر عنـّــا أنه ليس مــن حقنا أن نعيش، هذه الحالة شكلت لـدى مغـص نفسـى لفترة وما زّلت حتى الآن أعاّني من

•كيف تقيم ما يحصل في سوريا؟ -تداخلت الأمـور جدا، ولكن متفاجــئ الآن، أن الآخر غير جاهــز ليعترف لنا أننا بشــر قادريــن على العيش، وهذه الحالات انعكست على، وبالتالي أنا في صراعات دائمــة مع حالتين هل الولاء للبنيـة الثقافيـة أم حالـة الحقد واللئم الأصفر الذي استشعره ويتسرب تحت جلدى بطريقة غير مباشرة، وهو بالدرجـة الأولى موجه للغرب، الذي كشف عن وجهه الحقيقي تجاه الانسان

•عمرٌ من الكلمات عشته، مرت بها

وي سهرة ثقافية في مدينة كفرنبسل، قلت أن الجنسون يناسب ما نعيشه ، ماذا قصدت؟

-الجنـون أهـم مطلـب لنا اليوم، فليس المهم أن نعرف ماذا نقول في الوقت الحاضر، وليس شرطاً أن تكون الأفكار مرتبة ومنطقية، حتى أن الأفكار المرتبة والمنطقية من ألد أعـداء القدرة على الوصول، تداخلت الأفكار وأصبحنا غير قادرين على الفرز، لكننا نكبر أحياناً حين نسمع أن هــذا البلــد ما يــزال فيه نبض، فيه إرادة، فيه رؤية، فيه قدرة على النهوض.

•أخيراً . . هل ما يزال إيمانك بأن الكلمية رصاصة موجوداً وسط هذا الواقع الذي نعيشه؟

•الثقافــة والفنــون تعطينــا الانطباع عن مستوى انتمائنا للمجتمع الـذي نعيش فيه، وتحررنا من كل المخلفات المنحطة، وهي الخلاص لعقولنا من كل مـا يحيط بنا مـن هواجس ومغالطات، خاصــة فــي حالة الحرب حيث استفادت الثقافة من الفوضى الموجودة للتحرر من القيود التى كانت تشل حركتها، والنظام الجاهل رغم الشعارات التي كان يتغنى بها، والكثير من المراكز الثقافية، إنما كان يحركها على هواه، وبما يتناسب مع خططه الهدامة للقضاء على المعرفة والثقافة والفنون والمفاهيم التى لا توافق توجهاته.

والبنت.

صوت اتحاد الأشرار من دمشق

ومم ّا زاد في اهتراء صورة المؤتمر أنّ البيان الختامي ّ له، قد شارك في صياغته وقرأه رجل مخابرات العصابة، واستخدم فيــه المصّطلحــات التي يتداولها القتلة والشــبـّيحة، وشــتمّ وهاجــم من أدان مجازر حلب، ووصلت به الصفاقة إلى دعوة الاتّحاد العامّ ليقيم مؤتمره القِـادم حيث ادّعاه مكانا آمنا، وكأنّما يريد جعل دمشق مرتعاً للكتّٰاب للأشرار، من أمثاله.

بشار فستق

ليـس غريباً أن يقـف اتّحاد الكتّاب اللبنانيّين، مع نظام القتل في سوريا. فعلى مدى أكثر من أربعـة عقود احتل فيها الجيش والمخابرات الأسديان لبنان وزرعوا فيها كل أشكال الأجرام من مخد ّرات وحت ّی أحزاب، آخرها: الميليشيا الطائفيّة، المسمَّاة باسـم حزب (الله) ولم يبِـق َ في لبنــان كاتب أو مثقّف حقيقيّ داخـل ذاك الاتّحاد، خاصّــة بعد استقالات جماعيّــة قدّمها عدد من الأعضاء مؤذّرا ردّا على أعمال القتل التي تقوم بهــا الميليشــيا الطآئفيـّــةُ ضد" الشـعب السوري"، بعد إعلانها الصريح عن التدذّل العسكري" المباشر على الأراضى السوريّة.

كذلك، اتّحاد الكتّـاب الجزائريّين، فهو تحت سطوة نظام ديكتاتوري يضع جثـة علـى كرسـي ً بعجلات ويخنـق صاحب أيُ صوت قبـل أن يفتـح فمة، إذ لربّ ما تفوّه بمفّردات خطرة كالحرّيّـة أو الديمقراطيّــة. يؤيّد نظام

الجثـة (المقاوميـن) القتلة من أمثــال: خامنئى وبوتين وأدواتهم كبشّار وتسن. أمّــا أن يســتقبل الاتّحــاد العام للأدباء والكتّاب العرب، مندوب المخابرات السوريّة نضال الصالح كممثل عن الكتّاب السوريّين، فهذا أمر آخر.

افت ُتمّ اجتمّاع الأمانة العامّة للاتّحاد العامّ للأدباء والكتّاب العرب، وكان طلب رابطــة الكتّاب الســوريّين الأحرار في الإنضمام إلى الاجتماع كممثل عن سورية قد رُفـض، بعـد أن قدّمه رئيس الرابطة المفكّر المعروف صادق جلال العظم؛ والذي تعرفه أجيال الكتّــاب، ويمثــل في نفس الوقــت المئات مــن الكتّاب السـوريـّين الحقيقيـّيــن من خلال الرابطة التي تأسّست منذ أربعة أعوام، وطالب العظم بطرد ما يمثل النظام (اتّحاد الكتّــاب العــرب) باعتباره لا يدافع عن الكتّـاب الذين يتعر ضون للقتل والتعذيب

والاعتقال، وتنتهك حقوقهم وحريّاتهم الأساسيّة، ويتم فصلهم على خلفي ـة مواقفهـم وآرائهم السياسيّة، بـل وتحريض السلطات ضدّهم مباشرة

ففي دبي"، وقبل أيّام، كما حصل في بيان له، دعا فيــه «الجهاتُ المعنيّة» إلى سحب الجنسيّة ممّن يعارضون السلطة ووصفهم ب «الخونــة والعملاء»، وذكر الخطاب الموجّه إلى الاتّحاد العـام" أنّ أهـم" الكتـّـاب «اتّحاد كتبة النظام».

السوريين انسحبوا من الاتحاد المذكور، وأصدروا كتبأ وبيانات ومقالات ودراسات تفضح الطبيعة «الظلاميّـة والهمجيّـة» للنظام وأدواته، وعلى رأسها وقد مـت الرابطـة وثائـق

هام ّــة جــد ّاُ، منهــا قوائــم بأسماء الكتاب المفصولين والمنسحبين والمعتقلين، وشريط فيديو يثبت

اجتماعــات الكتـّــاب العرب» ورأى أبو شكير أسباب ذلك في أنّنا لا نستطيع أن نعــزلّ الاتّحــاد العــامّ عـن المؤسّسـة الرسـميّة العربيّة بـكلّ ما تعانيه من قيود وأعباء وارتهانات لقوى

تهيمن عليها.

عام 2003

العرب - 2007،

الثقافة - 2010،

2005

ومم ّا زاد فـى اهتراء صورة المؤتمـر أنّ آلبيان الختامي ً له، قد شارك في صياغته وقرأه رجل مخابرات العصابة، واستخدم فيه المصطلحات التي يتداولها القتلــة والشــبـّيحة، وشــتم وهاجم من أدان مجازر حلب، ووصلت بــه الصفاقة إلى دعـوة الاتّحـاد العامّ ليقيم مؤتمرِه القادم حيث ادّعاه مكانــا آمنــا، وكأنّما يريـد جعـل دمشـق مرتعاً للكتّاب للأشرار، من أمثاله. فـي بقيّة من حياء أو ضمير أو خّوف على أروحهم، رفض المؤتمرون هذه الدعوة.

«تخاريـف العـم ٌ لطّـوف»

«سـفر» عن اتحـاد الكتّاب

«الصمـت» إلكترونيّاً وزارة

لم نحلم أبداً بالهجرة

المحرر الثقافى

أو ّل روايــة ســوري ّة تصدر في مدينة غازي عينتاب التركيّــة، بعنــوان «قبــل الميلاد» عن دار نون4 للنشر والتوزيع، يقول صاحب الــدار ومؤلف الرواية عنها، إنها كتبت قبل الثورة، ولم يستطع نشرها لأسباب ماليّـة، مـن جهة، وأيضاً للأسباب التي مر"ت بها سـورية. ويصفهاً بأنّها: «استشراف، حاولت من خلاله تصوير معاناة السوري مماً يرتكبه المتسلطون، وُكذلك الأجهـزة الأمنيـّـة، من قهر

ومن نهب للشعب وللمال وسلب للكرامة، وحاولت الرواية أن تقتــرب من هذه الهمـوم اليوميـّـة». وعلـى الغلاف الخلفي للكتاب أوضـح الكاتـب رؤيتــه عبر حوار لأحد شخوص الرواية يقول: «إنّ السياســـى ّ يجب أن يدافع عن مصالح شعبه،

ســواء في مركز حكومي ّ أو سياسي ّ» كما أوضح الوهب أنّه في زمن الحدث الروائِي «لـم يُكـن هنالـك حـكام يُشعرون الشعب أنّهم

يدافعون عن مصالحه، والآن

إن أردت ُ أن أقيـّـم الأحزاب، أجد أن كلّ حزب لم ينطلق من عذابات السوريّين ليس ويـرى الوهـب أنـّـه عندما

يكتب من خارج سورية: «یا حلب، قلوبنا عصافیر مرهفة، تدور في فضاءاتك وساحاتك وعلتى أرصفة ویکتـب: شــوارعك» «السويداء ما كانت، ولن تكون، إلا مركز إشعاع للوعي الوطني"، وحاملة رسالة التعايش الاجتماعي لأمّـة مزّقتها نيـران التعصّـب»، فذلك لأنّ «الوطــن كلّ الوطن يعيش معنا، ونحنّ دائماً إليه، ولم نحلم أبداً بإلهجرة، ونعاتب أنفسنا أحيانا، ولكن لا حيلة فی یدنا».

حلب 1945 إجازة في اللغة العربيّة -جامعة حلب.

محمود الوهب من مواليد

مســؤوليـّة جيــش العصابة

عن اغتيال الروائي محمّد

رشيد رويلي، وإعدام

الروائي" إبراهيم خريط

ميدانيّاً مع ولديِه، وغيرها

لم يأبــه الاتّحاد العامّ لهذه

الأسباب، ولطلب الرابطة

التى تمثّل أكثر من ثلاثمئة

كاتب من سـورية، ولموقف

المئات من الكتاب العرب

الذين وقفوا معها ووقعوا

بياناتها المدافعة عن

حرّيـّـات التعبيــر والكتابة.

بـل وقبـل المؤتمـر حضور

رجل مخابرات نظام

العصابة، الــذي اتّهم بدوره

مـن سـبقه وهـو حسـين

جمعة بأنه مرتبط بالأمن!!

لكــن " الصالح قــال ذلك في

أحاديث جانبيّے كما كتبّ

الكاتب السـوري ّ إسلام أبو

شـکیر فــي مقــال له نشــر

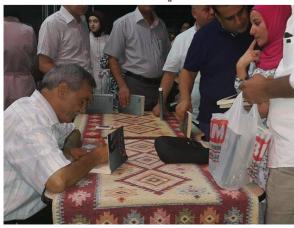
فى القدس العربي ّ بعنوان

«جُنازة الكاتب الســوريّ في

من الجرائم الموثقة.

صدرت له عـد ّة مجموعات قصصية منها:

"إشراقات الزمن الماضي»



وليمة بلا نسيان

شام ف. فرح (۱٦ سنة)



تخرج مـن المتجر الـذي كان يُبعد أشـعة الشمس ولكن لا يقى حرّهـا، بعد أن صدّحت للبائع مجموع ما اشترت كما تفعل دائما، حتّـى أصبحت مؤذ لل العطيلة المجملوع قبل أن يحسبه هـو، تتثاقل الأغراض عليها: كوســـا، ورق عنب، واللحم والرز، كلّ شيء جاهيز لعزيمية أهيل زوجهاً. تبذل قصاري جهدها لتنال ابتسامة من حماتها، تلك العجوز ذات رائحة الفم الكريهــة لا تبتســم إلَّا عندما تقترب مـن أذن ابنها لتقنعه مجد دا بالزواج من أخرى:

- «حاجتك بقا لسا قاعدلي مع أم" البنات إلَى ما بتعرف تقلى بيضة، خليني بقا أخطبلك بنت 14 تبللك قلبك وتخليني شـوف صبيانــك عــم يلعبــو

بدايــة كانــت الزيــارات هذه كوابيس بالنسبة إليها بسبب كلام أخوات زوجها الجارح والمسموم وفحيح حماتها المسموع هـذا، لكـن الآن لـم تعـد تهتـم" إن أعجبـوا بكيّها لقمصان زوجها أم لا، وتصطنع البلاهـة حتّى رحيلهم. ثدياها المثقلان بدأا يؤلمانها ويسيلان لا بد أن صغيرتها تبكي جوعا بقرب أبيها المضجع الذي منعها من إجهاضها، ولكنه لــم يأبه بها بعد ذلك. تشدّ ابنتها ذات الثلاث أعوام وتسهم نظراتها في بناء المدرسة المتهالك. - (رحمك الله يا أبى لو أذّ ك لم تجبرني على الزواج، وأسعدك خبر نجاحي ونيلي للشهادة الثانويّة لـو أنّك لم تمنعني مـن دخـول الجامعة، أقسـم أذّــى لــم أكن لأدعــك تطمر رأسك في الطين! ولن أجعلك

تخسر سمعتك وشرفك). تســتيقظ مــن رؤية نفســها، تراقب التلاميذ وهم يجدّون فــى حــل اختبــار الرياضيـّات

بعـد أن تعبـت معهـم خلال سنة دراسيّة كاملة، تستيقظ مـن الحلم الصاحـى لتنفض ثيابها المغبّرة وتشـد ّ يدها علی یـد صغیرتها، تسـتعدّ لكل ما يمكن أن يلقيه الزوج من قنابل على سمعها وتعيد توصياتها لطفلتها بالولوج إلى الداخل والتواري عن الأنظار وهما تصعدان الأدراج، أجبرها عماها المؤقّت -بسبب فرق شـد ّة الاستضاءة خارجاً وشـدّة الظـلام داخل ممير" البنياء - على الوقوف على العتبة لدقائق في كنف البرودة، عليها أن تكون صاحيــة لــكلّ مــا يمكــن أن يحصل، تخرج المفتاح من جيب «الترانشكوت» الـذي بسببه عبس صاحب بسطة الدخان في وجهها طويلاً، وربّ ما اليوم سوف يخبر زوجها أنّ عليه أن يغطّي زوجته العـورة كـي لا يكـون ديّوثاً عند ربّه والعياذ بالله! أخرجت المفتاح الساخن وفتحت الباب بهدوءِ وحذر لصّ ، أفسحت لصغيرتها مجال الهرب، وشــه ّت رائحة الهدوء، لمحت ساقى زوجها المضّجع.

- (ياللُّقرف! إنَّه يثير الاشمئزاز المكشـوفتين بساقيه والمشعرتين باستفزاز). ستدعه هادئا في ركن الغرفــة وتدلف إلــى المطبخ، لتبدأ بتحضير الوليمة للعائلة المالكة لها، ثدياها يكادان ينفجران، يعلونداء الرضيعة مـن الغرفـة البعيـدة ومعها

تعنيف المضّجع: -«كــم مــر"ة قلتلــك طعمي هالحيوانة قبل ما تنقلعي 100مر ّة!؟».

تصدّح في عقلها: - (مرّتيـن لأنـّـه طلعــت مر تين بعدٍ ولادتي، يلي ما حضرتا طبعا).

تلك المهووسة بالرياضيّات لن تنسى، ولن تـُشفى أبدا.

الجولان..

رسائل عسكرية ومعادلات جديدة

بعد سنين من هدوء الجبهات بين نظام الأسد وإسرائيل على حدود وقف إطلاق النار لعام 1974، خرجت إلى العلن منذ فترة سبقت إرهاصات على صعيد البرود التي ساكن جبهات الجولان لجهة وقف إطلاق النار عقودا طويلة كانت تطرب فيه نفس المسؤولين العبريين بعبارات الشكر المسترسلة على لسانهم لنظام البعث، حامى الحدود.

أسامة العيسى

من جانب آخر ومنذ المرحلة التي تلت اندلاع الثورة السورية ودخولها مرحلة التسليح، واضبت إسرائيل على الاحتفاظ بخط متوازى مـن حيث العلاقة مع النظام السوري والمعارضة المسلحة، في سبيل إبقاء الحدود بيئ القنيطرة والجانب المحتل منها في هضبة الجولان مطمئنة قدر الإمكان، فكان لها تنسيق مع كلا الجانبين، بين الظاهر والعلني، إلا أن الاحتكاكات بدأت بألظهور بعد أن بدأت تـل أبيب بتوجيه ضربات قاسمة في عمق مواقع النظام العسكرية، داخل الجولان، وعبره في مواقع أخرى كما ريف دمشق.

ولم يكن البيان الأخير للناطق باسم الجيش الإسرائيلي أفيضاي أدرعي حول قيام الطيران الإسرائيلي بقصف مواقع المدفعية التابعة للأســد ردا على سـقوط قذيفة منزلقة في القسم المحتل من الجولان سـوى محاولة لذر الرمـاد، كما يقول مراقبون، حيث يرون أن الطيران الإسرائيلي كان هدفه تعطيـل وشـل حركــة القــوات التابعة للأسد وأخرى تتبع ميليشيا حزب الله اللبناني، لا سيما بعد أن فتح نظام الأسد الباب على مصراعيه أمام توغل ميليشيا نصر الله قرب خط وقف إطلاق النار وهو أمر أصاب

الإسرائيليين بالقلق، فضلا عن ميليشيات مدنية مسلحة أخرى بدأت تأخــذ مواقعها قرب الخط المذكور، الذي غادرت قسم كبير منه القوات الأممية التابعة لحفظ السلام إبان انطلاق

الرد من قوات الأســد أمس كان بإطلاق ما قال مراقبون إنه إشاعة مدروسة عبر القول بأن نيران المضادات الحربية التابعة للنظام أطلقت رصاصها باتجاه الطائرات الإسرائيلية حيث أعلن بيان صادر عن جيش النظام عن إسقاط طائرتين إسـرائيليتين إحداهما حربية فى القنيطرة والثانية للاستطلاع في ريف دمشــق، وذلك بعد غارات شنها الطيران الإسرائيلي على مواقع للأخير في الجولان، أكدت مصادر ميدانية لـ»زيتون» أنها أصابت مرابض مدفعية وهاون

ومستودعات للسلاح الثقيل. في المقابل، النفي الإسـرائيلي جاء سـريعاً .. حيث قال متحدث باسم الجيش الإسرائيلي بأن صاروخيـن مـن جانـب النظام أطلقا باتجاه طائرتين حربيتين إسـرائيليتين لكنهما فشــلا في إصابتهما، كا كذب رواية إعلام الأسـد الذي يقول ناشطون إنه اصطنع تلك الحكاية لحفظ ماء وجهه أمـام الموالين لــه الذين اعتـادوا احتفاظـه بـ»حق الرد»

تل أبيب في عقر داره. التطـورات الأخيـرة علـى خط وقف إطلاق النار جاءت متزامنة مع زيارة رئيس الأركان التابع للأسـد أول أمس للقنيطرة بعد ما أفادت مصادر أخرى بأنه التقى مســؤولين مــن حزب الله اللبناني في مدينة البعث التي تشهد في محاور منها مع أخرى هجوما للفصائل المعارضة ضمن معركة «قادسية الجنوب» التي حصدت فيها الأخيرة حتى اليوم نتائج مقبولة باتجاه عمق ريف شـمال القنيطرة عبر الأوسط منه، ما دفع مراقبين لاعتبار أن المعادلة في الجولان يمكن القول إنها قد تتغير، حيث لم تعــد خاضعة لمحاولات التهدئة من جانب تل أبيب، التي قد تضرب بشكل أكثـر إيلاماً فى المرات القادمة، بالتزامن مع زيادة توغل الميليشيات

الموالية قرب مواقعها. رسائل عسكرية فى كل الاتجاهات يمكن قراءتها من خلال التحولات الأخيرة وهي بـرأى البعـض تـدل أنــه ثمة معادلــة جديدة في الجولان وأن تـل أبيب قـد تتخذ مـن توغل حزب الله وحلفائــه بمباركة من الأسـد وروسـيا فرصــة لتقليم أظافــر النظــام الســوري، فيما النتائج تبقى رهن التطورات في الأيام القادمة.



ماذا بعد تحرير جرابلس؟

خاص زيتون



فــى الوقت الذي خــرج به أهل داريًا تحت ضجيج الإعلام ووسـط أنبـاء عـن مصالحات في المعضمية وحي الوعر يعـود أهالـي جرابلـس إلـى مدينتهم بلا ضجيج، وتقول بعض المصادر أن عدد سـكانِ المدينة قد تجاوز العشرون ألفاً بعد أن كانـوا بضعة آلاف أثناء سيطرة داعش على المدينة. ورغم افتقار المدينة للخدمات الأساسية وحجم الدمار

الكبير بهـا إلا أن النازحين في عنتاب قال: إنّ 250 لاجئا سوريا تقدّموا بطلبات رسمية من أجـل العـودة إلـي مدينة

المناطق المجاورة لها وبعض اللاجئيـن فـى تركيـا عـادوا إليها بعد أن تناقلت وسائل التواصل الاجتماعي أسئلة تستوضح مدى إمكانية العيش في المدينة ووضعها الامني، وكان "أوكتـاي باهججى" مدير دائـرة الهجرة فــى ولاية غازي

جرابلس، معرباً عن توقعاته بأن تزيد طلبــات العودة خلال الأيام القادمة. لكن ما يــزال الحذر في العودة

هـو الغالـب على النــّاس في ظل عدم وضوح مستقبل الوضع الأمنى والإداري، رغم ما قامـت به تركيا مـن تزويد المدينــة بالكهربــاء والمــاء لاسيما بعد زيارة رئيسة بلدية عينتاب فاطمة شاهين وما قدمتـه مـن وعود بمساعدة

اتفاقأ تركيأ روسيأ بعدم جعل المدينة منصة للمعارضة وإبقائها ملاذاً للمدنيين فقط. في نفس السياق قام أعضاء ونشطاء قوى الحراك الثورى بعقـد لقـاء تشـاوری فـی جرابلـس اثـر تحريرهـا وجآء فى البيان اللقاء «ن لقائنا فى هذا المكان جاء ليعبر عن مدى سعادتنا بتحرير هــذه المدينــة مــن كل أنواع الإستبداد والإرهاب، وأن ما زاد في سعادتنا أن من حررها هم الثوار الأحرار أبطال الجيش السـوري الحر بدعم ومساندة الأهالي للعودة إلى منازلهم

بأسـرع وقـت ممكـن، وتأكيد

نورسال حاقير أوغلو مساعد

والى غـازي عنتاب على العمل

لتأهيل المدينة وإيصال

الخدمات والمواد الأساسية إلى

ويتحتم على السوري الذي

يرغب بالعودة إلى جرابلس

تسليم بطاقة الحماية المؤقتة

«الكملك» للسلطات التركية

وبذلك يسقط حقه في الدخول

إلى الأراضى التركية مرة أخرى وهو ما يخافُ اللاجئ السـوري

من الإقدام عليه قبل أن يثق

بالحياة في الداخل، وهو ما

قاله "خليل شاشماز" المسؤول

في وزارة الجمارك والتجارة

التركية، إلى وجوب مراجعة اللاجئين السوريين الراغبين

في العودة إلى بلادهم، دائرة

الهجرة واللجوء وإتمام إجراءات

الخروج، قبل التوجه إلى

ومن الواضح أن جرابلس

لـن تكـون مركزا لمؤسسـات

المحلى في المدينة والذي

طلب من الأهالي الرجوع إليها

والمساهمة في بنائها طالب

الفصائل بإخلاء المدينة من

المظاهر العسكرية تنفيذا

لقرار سابق لها، وفي جانب آخر

منعت السلطات التركية رئيس

الحكومة السورية المؤقتة من

دخول المدينة، ما قد يكون

السياسية

فالمجلس

المعابر الحدودية.

المعارضــة

والعسـكرية،

وقال يسار باريش عضو قوى الحراك الثورى لـ «زيتون»: إن الزيارة جاءت للتأكيد على عـدة نقاط أهمهـا ثقتنا الكبيرة بالجيس السوري الحر ورفضنا لمصطلحات غرب الفرات وشرقه والتمسك بوحدة الأرض السورية كما نؤكد على رفض التطرف بكل أشكاله (الديني والعرقي) وأن مــا يربطنا كثورة مع تركيا هو مصالح مشتركة ونحن نعتبر أن هـذه الأرض هـى تحـت سيادة الجيش الحر.

له مـن الأخـوة الأتـراك أخوة

المصير المشترك».

يبقى لنا أنها مدينة سورية تحررت بمشاركة الجيش الحر ومحرمة على طيران النظام والروس وقد تكون الملاذ الوحيد الآمن للسوريين بانتظار تحرير مدنا أخرى.

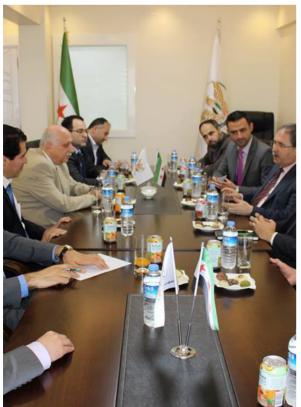
الحكومة المؤقتة . . صمّ بكمّ

طارق نعمان

عندما هممت بكتابة هذه الزاوية طرحت سؤالا على نفســى هل من العدل أن نسأل الحكومة المؤقتة عما أنجزته منذ تسلمها زمـام الأمـور أم هـل مـن العـدل أن نحاسـب حكومــة أطلقــت على نفســها اسم المؤقتة إما للتهرب من الالتزامات الطويلة أو للركون لأرض الواقع حيث لا يمكنها فعـل شـيئ سـوى التوقيـع أو إدلاء التصريحات، ثم تبادر إلى ذهني تلك الفرحة التي عمّت المناطِّق المحررة في تُسوريا عندما أعلن رئيس الحكومة الجديد بأن العمل سيكون من الداخــل ليكــون أقرب إلــي ألم السـوريين، تفائلنــا خيــرا بأنه لن يكون هناك مايشغل بال المسؤولين بسياحة أو استجمام أو أراكيـل وعصائر في غياهب

اسطنبول وغازى عينتاب. وغاب عن الذهنّ بشـكل كامل أن العطـل ليـس فـي المـكان إنما في الفرسان، فلا خدمات تقـد ّم ولا «حياة لمـن تنادي» ولكى لا أتهم بالتعميم أو أظلم أحدا سأتوجه مباشرة نحو مصيبة المجالس المحلية التي مـن المفتـرض أن تكـون نواة بديلة عن الحكومة السورية بتفرعاتها وأقول من المفترض لأن حال المجالس المحلية كحال الـ «لا معلقة ولا مطلقة» ومعاناتها من الطرفين طرف الحكومة التي استمتها مجالس وتغرد في المحافل بعددها وأن لها -أي الحكومـة- تواجد على الأرض في جميع المناطق حتى اقلها سكانا لتكسب شرعية ما، ومن طرف آخر السوريين الذين يعتقدون أن أعضاء المجالس

يتلقون المخصصات من الحكومة ليخفوها في جيوبهم. ولما سألت رئيسا لمجلس محلى كان جوابـه: الحكومـة أذن من طين وأذن من عجين، نخاطبهم ولا يستجيبون نطلب منهم ولا يلبون نناجيهم ولا يسمعون طبعـا الـكلام على لسـان من يستطيع التواصل مع مسؤولي الحكومــة المؤقتــة أمــا مــن لا يستطيع فهو ضحية إما إغراءات الأسد ولجان المصالحة أو تحت رحمة المنظمات الإغاثية والتنموية التي تساعد حسب « التوحيمة» في معظم الأحيان. فهل من تفسيريا سادة الحكومـة الأكارم هـل هـى سياسة للتهرب من الالتزامات ودفع المدنيين للتسليم للنظام كما حصل في داريا والمعضمية فما نعرفه بـأن خطابات كثيرة



ويحصِّل الآن في مضايا جارة توجهت من المجاليس المحلية وادى بردى مسقط رأس السيد هناك دون إجابة كما حصل رئيس الحكومة جواد أبوحطب. في كثير مـن الاحيان في الوعر

يخ مفاهيم داعش . . تقطع

رؤوس المدنيين في المسالخ

عوضا عن الأضاحي

یاسمین محمد

منع َ تنظيـم داعـش يـوم

الاثنين الفائـت المدنيين في

مدينــة البوكمال بديــر الزور،

من زيارة المقابر كطقس من

طقوس أول أيام العيد، ًبحجة أنهــا بدعــة وأنها ممارســات

شرکسـية علــی حــد ّ وصــف

وقام التنظيم في وقت ِ سابق،

بتكسير شــاهدّات القبور في

المقبرة الرئيسـية في مدينةً

«البوكمــال»، وفق مــّـا أفادت

مصادر محليــة مــن هنــاك،

كما هدم وفج ّر مقام الشـيخ

عيسى عبد القـادر الرفاعي،

ومقــام الشــيخ عبــد اللطيفُ

عبــد القادر الرفاعــي في «تل

البصيـرة» بريــف ديــر الزور

الشرقي، وغيرها من الأضرحة

وفي سياق منفصل، نشر

تنظيّم داعشً في ولايِّة الخيرٍ

(ديــر الــزور)، إصــداراً مرئيــاً

ظهــر فيــه مســلحي التنظيم

وهم يقومون بذبح 1ً3 شخصاً

مـن أبنـاء دير الــزور بطريقة

تحاكــى أضاحــي العيــد فــي

مسلخ للأغنام ويتم تعليقهم

من أرجلهم، بعضهم تم فصل

رأســه عن جســده، وبعضهم

اكتُ فــى بنحــره، وذلك بتهمة

بعنوان «صناعة الوهم».

والمقامات.

حقوق الإنسان في سوريا.. بين الواقع والطموح

المصــادر التي اطلعــت عليها زيتون وتواصلت من خلالها مع عدد من المنظمات العاملة في هذا المجــال أكــدتّ جميعها أن الخطر لا زال يلف عملها الميداني لا ســيما على صعيد تأمين الـحماية لناشطيها، فضلاً عن الاستمرار في توثيــق انتهاكات حقوق الإنســان في ســوريا من قبل كل الأطراف، على الرغم من تأكيدها على أن النظام الســوري فاز بحصة الأســد من تلك الانتهاكات، وهــو مــا أرجعته المصادر إلى غيــاب الإدراك والوعي الحقوقي لتلك المفاهيــم منذ عقود مضت.

خاص زيتون

على الرغم من حجـم الزخم الكبيــر من انتهــاكات حقوق الإنسان التي تتالـت في سـوريا مـن مرحلـة انـدلاع الاحتجاجــات فــى آذار/مارس 2011 وحتــى تاريخه، لا زالت المعايير العامة الناظمة لتلك الحقــوق تــكاد تغيــب علــى مســتوى المناطــق الخاضعة لسيطرة النظام وفي قسـم مـن المناطق التي سـيطرت عليها الفصائل المعارضة على حد سـواء، لا سـيما إذا نظـر إلى تلـك الحقـوق من مدلولهــا الشــمولى، الـــذي يضمــن للفرد حقه فَّى الحياةُ والتملك والكرامة الشخصية فضلاً عن أمور أخرى ســواها.

وإذا ما نظر إلى مجموع المنظمات المهتمة بحقوق الإنسان والتي اتخبذت من هــذا المجال ميدانيــا لعملها واهتماماتها، فإن تحولا واضحاً يبدو في خريطة

معايير تلك الحقوق في سوريا فيما بعد الثورة بالمقارنة مع الحقبة الســابقة لهـــا، والتى كانت فيهـا البلاد تعيش في مرحلة مظلمة تكاد لا تظهر فيها للفرد حقوق بحكم نظام الحــزب الواحــد الــذي أحكم قبضتــه علــى البــلاد لعقود، فيما وعلى الرغم من ممارسة تلك المنظمات لأعمالها منذ قرابة خمس سـنوات ووجود ناشـطين لها ضمن الميدان الســوري، إلا أن الصعوبــات لا زالت تُعتــرض طريقها بما يضمــن لهــا سياســة الحياد عن مجريات الصراع للاهتمام بالإنسان فقط انطلاقا مـن صفتـه هـذه المجـردة عـن أيــة اعتبــارات أخــرى.

مـن جانـب آخـر تؤكـد المنظمــات العاملة في مجال حقـوق الإنسـان علــى أن الإرهاصــات القائمة في حقل العملــى التوثيقــى لن يكون



ممارســة عملها الــذى تقول إنــه الأسـمى لجهــة كوننها تناضل من خلالها في سبيل تحقيــق الحــد الأدنــى علــى الأقل من حقوق الإنســان في خضم حالة الصراع المسلح الدائــرة والتي ترتســم فيها خريطــة الانتهـاكات علــى مستوی ســوریا ککل، مشیرة إلــى أن الطمــوح لديها كبير للارتقــاء بتلــك الحقوق خلال المراحـل القادمـة، وصـولاً إلى سـوريا جديدة تسـودها العدالة وحكم القانون القائم على المساواة بيـن الجميع.

العمالــة والتجســس لصالــح

ونشـرت «دِيــر الــزور تذبــح بصمـت» أسـماء الشـهداء الثـلاث عشـرة الذيــن تــم ذبحهم وهم «حســام موسى الرميض، مهند محمد الأحمد، ابراهیــم علی موســی، جمعة جاسـم العبـد، عامــر فيصــل اليوسف، ابراهيم طه اليوسف، عبد الرحمــن الصالح الأحمد، صالح أحمد العبد لله».

إضافــة إلــى «خالــد أحمــ العجيل، بشــار أحمــد العجيل، حســان ابراهيم العزبة، محمد ابراهيـم العزبة، عبـد الملك الحســن العزبة، قاســم خليل العلى سليمان، عبد الله محمد الخليفة».

كما قــام التنظيم بإبلاغ ذوي «أميــن الضبع» بإعدام ابنهم بتهمة خلايــا نائمة بعد مرور عام على اعتقاله.

هذا وكان التنظيم قام بتكسير شــاهدات القبور، ومنــع زيارة المقابــر فــى الأعيــاد، وهد ّه وفج ّــر عــدد مــن المــزارات والأضرحة، ليس فقط، في دير الزور وإنمــا في كافة المناطق الخاضعة لسيطّرته في شمال شرق سوريا وبشكل خاّص دير

"الحوكمة الرشيدة في المجالس المحلية"

افتتـح وزيـر الادارة المحلية في الحكومة السورية يعقوب العمار فعاليات الدورة التدريبية التي تعقدها منظمة التنمية المحلية L.D.O بعنوان «الحوكمة الرشيدة في المجالس المحلية». وأكــد العمـّـار فــي كلمتــه التي ألقاها من داخل محافظة درعا عبر الويبكس على أهميــة بنــاء المــوارد البشــرية الوطنية وتمكينها لتستطيع تقديــم الخدمات فــى المناطق المحررة ودعـم صمـود أهلنــا في سـوريا، كما أعلن عن سعى الوزارة لتأمين تمويل خاص بالمشروع الإستراتيجي الذي أعدته وزارة الإدارة المحلية

في مجال دعم البنـى الوطنية

الناشئة وهيكليتها لتكون قادرة على اسـترداد مؤسسـات الدولة والحفاظ عليها عند الانتقال إلى سوريا الحرة.

يحضر التدريب عدد من الخبراء والمختصين العاملين في مجال الإدارة المحلية ومنظمات المجتمع المدنى الذين تكبدوا عناء الوصول إلى غازى عنتاب مكان انعقاد التدريب وحضر من لا يستطيع الوصول إلى تركيا

لتجاوز الحدود وتجاوز الحصار المحاور الرئيسية للتدريب وورشات العمل: - الإدارة المحلية بين المركزية واللامركزية

عبر منصة الإنترنت التي أعدت

- التخطيط وصياغة الرؤية والأهداف

- معايير الحكم الرشيد المعتمدة في وثيقة PSoLC السورية.



تفوق جديد . . سوري يحقق المركز الأول بكلية الإعلام في الأردن

حقَّق الشــاب السوري «عبد الله وليد عبد الباري الخطيب"، المركز الأول فـي كلية الإعلام قسم "الإذاعة والتلفزيون" في جامعة اليرمــوك الحكومية بالأردن.

وتخـر ّج الخطيب، الــذي ينحدر من مدینــة بنش بریــف إدلب، مـن كليـة الإعلام فـي جامعة اليرموك الأردنية، بمعدل 91.4 في المئة، متوفقاً بذلك على جميع أقرانه، في حفل أقامته الجامعـة أول أمـس الثلاثـاء، حضره المئات من الطلاب والأهالي.

وأهدى عبد الله تفوقه لشقيقه

"الشهيد" حذيفة وليد الخطيب، الـذي قتلتـه ميليشـيات مـن بلدة الفوعة الموالية المجاورة لمدينة بنش، في آب 2011.



الكابتن سمير سويد . . حكاية أول حكم عربي في دورة بكين الدولية



خاص زيتون

ولأن الرياضــة أخلاق، قبل أن تكون موهبة واتقان، عاش حياته الرياضية خلوقاً، مؤمناً بأن اسمه سيلمع ُ يوماً في عالم الرياضة، وظل يعمل على هذا المنوال إلى أن وصل إلى بكّين ليكون أول حكم عربي يحكم مباراة بكرة الطاولة في دورة بكين الدولية. ســمير سويَّد، الكابتن والمهندس، ابن مدّينة إدلب، الذي فارق الحياة بهدوء، بعدما قضى بقصف لقوات الأسد على مدينة إدلب.

> تـرك خلفه عمراً مـن العطاء الرياضي، أهمها حصوله عن الشارة الزرقاء في تحكيم كرة الطاولــة كأول حكــم عربــي يحصــل عليهــا، وقــال وقتها عـن هــذا الانجــاز: طموحي كان بـــلا حــدود، وإرادتي منّ حديث ورغبتي بالنجاح لا تتوقف عند أي حد، وشـعوري بالمسؤولية والسعي للتعرف علــي كل جديــد والوصــول إليــه دفِعنــي إلــى الوصــول عالميــاً فــي كِــرة الطاولــة، القمــة دومــاً هــى هدفــى.

ارتقــى الســويد شــهيدا في 2015/12/20 بعد قصف منزله خلال الغارات التي شنها الطيـران الروسـي على احياء مدينة ادلب. المهندس سـمير سويد، من مواليــد مدينــة إدلب 1960، درس الهندســة المدينة في جامعــة حلب، وأســس قبل 5 أعــوام صفحــة وفيــات إدلب عبر فيسبوك، والتي كانت أبـرز المراجـع وأدقهــّا مــن ناحيــة إحصــاء عــدد وفيات المحافظــة بشــكل يومــى.

كان محبّ ــاً لكرة الطاولة منذ أن كان طالبـاً فــى الثانوية، وظــلٌ يتعب على نفســه إلى أن أصبـح حكمــا دوليــاً عام 1998، ومع إحداث الشارة الزرقاء من قبل الاتحاد الدولبي لكبرة الطاولية كان أول الحاصليـن عليهـا عربيــاً وعالميــا عــام 2004.

ســافر إلى المغــرب وتحمـّل تكاليف الإقامة ورسوم الدورة والاختبار، وكانت الدورة آنذاك خاصة بالقارة السمراء وكان الوحيد من آسيا، بظرف ٍ استثنائي. وتقدم للامتحان التحريــري وفحــص المقابلة، ونــال درجــة ممتــاز، متغلبــاً علــي تسـعي حــكام أفارقة.

شارك السويد في تحكيم بطولــة لبنــان الدوليــة عام 1998 وبطولـة الأنديـة العربيـــة الثانيــة عشــرة في بيـروتِ عـام 2000 وكانّ رئيساً للبعثة السورية المشــاركة في بطولة قبرص الدولية المفتوحة عام 2003، وبطولــة العالم لكرة الطاولة

لفردي الرجال والسـيدات في فرنسا عام 2003 وبطولة الأنديـة العربيـة الخامسـة عشـرة في لبنان عام 2003، وبطولة ألعالم لكرة الطاولة لفرق الرجال والسيدات في قطر عام 2004، وبطولة الأنديـة العربيـة الخامسـة عشـر في لبنان عـام 2004.

لكرة الطاولة لفردي الرجال

والسيدات في «شنغهاي» ب الصين- عام 2005، وبطولة سانت بطرسبرغ الدولية المفتوحــة فــي روســيا عــام 2005 بمهمة مساعد حكم عــام، وبطولــة العالــم لكرة الطاولة للناشئين والناشئات في «لينز» بــ النمسـا عام 2005، وبطولــة العالــم لكرة الطاولة لفرق الرجال والسيدات في «بريمن» بـ ألمانيــا عــام 2006، ودورة الألعاب الآسـيوية الخامســة عشـرة في قطر عــام 2006 بمهمة نائب حكم عام وبطولة البحرين الدولية الأولى للناشئين في البحرين عــام 2007 بمهمة حكم عام وبطولـة العالم لكرة الطاولة لفردي الرجال والسيدات فـی «زغــرب» بکرواتیــا عام 2007 ومحاضـر ومشـرف على دورة صقال وترقيلة الحكام الوطنيين والدوليين في دولة الإمارات العربية المتّحدة عام 2007، وتحكيم مباريــات كــرة الطاولــة في أولمبياد «بكين» في الصين لعـام 2008، وفـي بطولــة الأنديـة العربيـة العشـرين للرجال والسيدات في لبنان عـام 2008 بمهمــة نائــب حكم عــام، وببطولــة العالم للناشئين والناشئات في إسبانيا عام 2008، وبطولة البحريان الدولية الثالثة للناشئين البحرين عام 2009

بمهمة حكم عام والعديد من

المشاركات الدولية والعربية.

المارد.. فيلم قصير من



خاص زیتون

تميرز شباب مدينة كفرنبل، فى التعبير عن مواقفهم تجاه أبرز المراحل التي مرّت وتمرّ بهــا الثــورة السّــورية، اليوم وبعد ســت ســنوات من عمر الثورة، ورد ًا على التصريحات، التي يصفونها بـ "الصابونية" المتتالية، التي يطلقها وزير الخارجيــة الســّعودية عــادل الجبير، حول الثورة السـورية، ومستقبل الأسد، أطلق شباب "كفرنبل" فيلما قصيرا بعنوان

وتــدور أحــداث الفيلــم الذي لا يتجاوز ثمانية دقائـق حـول واقـع السـوريين إزاء التصريحات سواء السعودية أو غيرها، والذي جرى تصويره في أحــراش المدينـــة، بقالب ولهجــة بدويــة، إيحــاءً بأهل الخيلـج، كما يقــول القائمون

وحـول أحـداث الفيلـم يقول مخرجــه "أيهــم السـطيف" في تصريح لــ "زيتــون" إن "مثــل هــذه الأعمال، ليســت مجرد فضفضة، كما يظنها ويعتبرها البعـض، إنهـا نابعة مـن وجع نعيشـه منذ ســنوات، حيث ما مــل العالم أجمع يخزينا بمواقفه ويزداد شلال دمنا تدفقا بآلة الإجرام الأسـدية، ولكن كان أكثر ما يلفت انتباهنا هي تصريحات (الجبيــر) التــي اقتربــت مــن المهزلة التاريخيــة، ومن هنا جاءت فكرة الفيلم الذي كتبه أبن مدينة كفرنبل الشاعر "نــور الديــن الإســماعيل"، واخترنا على الفور شباب أصحاب خبرة في العميل الثوري، الناقد اللاذعّ والساخر أيضاً وانتجنــا الفيلم في ايام قليلة".

وهنا لا يخفي "السطيف" فكرة أن الأهاليّ بشــكل عام، كانوا متفائلين بداية الحراك الثــوري مــع تصريحــات قادة وزعماء العالم، إلا أن هــذه

التصريحــات، بحســب قولــه، سـرعان مـا اصبحـت محض استهزاء وسخرية، ليقول "السطيف" وبكل وضوح أن الغايــة من الفيلــم "كفوا عن التصريحــات الصابونية، نحن لا نریـد ضجیجکـم، اترکونــا نموت بضجيج الطائرات وحدنـــا، حتى نعر ّيكــم تماما من أخلاقكم".

يضيف "السطيف": "صوّرنا الفيلم في فتــرة قصيرة جدا، في المرة الأولى فشلنا لضعف الأدوات، ولكـن فـي المـرة الثانيــة، تمكنا من آسـتعارة بعـض أدوات التصويــر البسيطة، وأنتجناه، والذي ميرز الفيلم التفاهم الموجود فــي الفريق الذي شــارك فيه (غيثُ الشـيخ، وعلاء الشـيخ، جمــال الأحمــد) فــى التميل، و(محمد العبود وبهاء السويد وطارق الأحمـد) في التصوير، و(محمد العبود) في المونتاج، و(فارس الجمال) في الاشــراف الفني، (عدنان العكّل) تنسيق وعلاَقات عامة، وأنا كنت على الإخراج".

يقــول أهالــى المدينــة ممن تابعــوا الفيلــم الــذى اقتصر عرضــه على مواقــع التواصل الاجتماعي واليوتيوب، إن أكثـر الفقـرات مأسـاة عندما يســأل "ور ّاد" وهــو أحد رعاة الغنم، مــن المارد الذي عثروا عليه والــذي يمثــل الخارجية السـعودية، يســأله عــن مــا يمكن مساعدة سـوريا فيه، وبعد عــد ّة مطالب تتمخض بحظـر طيــران أو مــا شــابه، يعتذر المارد عن ذلك، وعندما يســأله ور ّاد عــن مــا يمكن أن تفعله الــدول التي تتدعي صداقــة ســوريا، فيجّيبــه (ما فينا غير الحكي). ثم يهديه علبــة من التمر آلتــي ما ملت الدول تتصدق على السوريين بها متجاهلة جرائم الأسد وحلفائه.