

طيارة ورق

فيلو يبحث
عن نفسه

5

العدد الواحد والتسعون | 21 آب 2016

مذكرات
مهنة

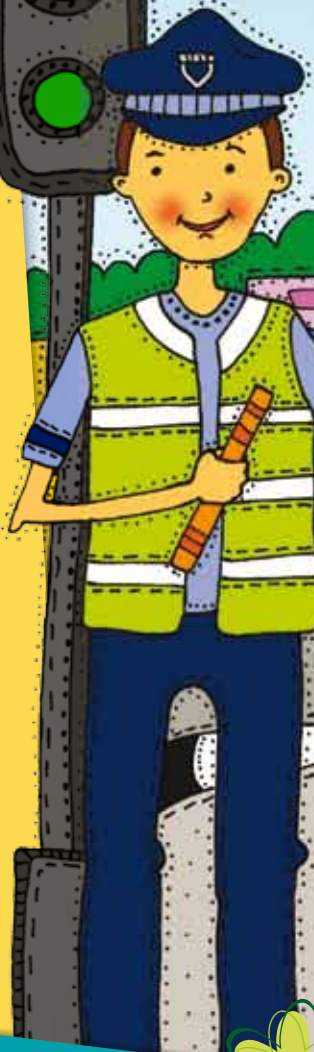
5

3 كلمات وصور

6 حديث الهلال والسوسنة

8 مغامرات نهولة وعسولة

12 نشيد جنة الزيتون



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

شبكة حراس
لحماية ورعاية أطفال سورية

www.tayarawarak.com

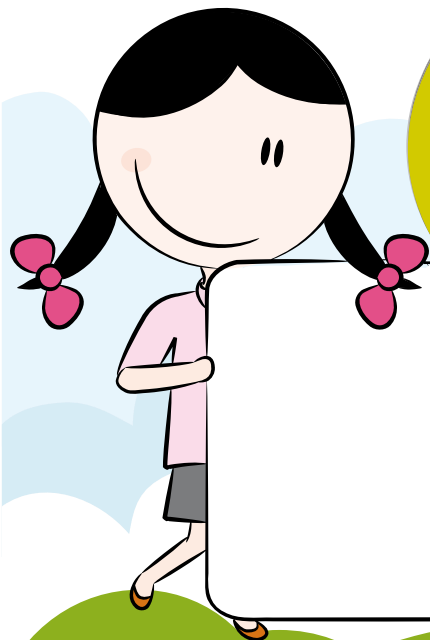


حليمو الحلزون يحب طرح الأسئلة ، ما رأيك أن تفكر بسؤاله وتشارك أهلِكَ وأصدقاءكَ الإجابة ، وحاولوا تخيلها وتمثيلها . ويسرنا جداً أن ترسلوا إجاباتكم على البريد الإلكتروني التالي:

حليمو
الحلزون

info@tayarawarak.com

كيف تتعاون مع
أصدقائك أو أسرتك؟
وهل تحب ما تنجزه بعد
هذا التعاون؟



النملة وقطرة العسل

يحكى أنه كانت هناك  صغيرة لا تريد تعلم شيء ولا الخوض في تجارب

الحياة والتعلم منها . وفي يوم من الأيام وبينما كانت تمشي في طريقها إلى قرية النمل،

فإذا بـ  من الـ  تعترض طريقها وتسقط أمامها على الأرض .

استغربت الـ  من هذا الشيء الذي اعترض طريقها!




- ما هو؟! وكيف وصل إلى هنا؟! فقررت تركه وعدم الاكتراث به وحاولت متابعة

سيرها ، لكن بسبب إهمالها علق قدمها بالـ  ، فلمسته ثم تذوقته فكتشفت

طعمه اللذيذ جداً ، إنه طعم لم تذقه من قبل .

وأخذت ترتشف من الـ  رشفة وراء الأخرى ، ثم تذكرت أن عليها العودة

سريعاً إلى قرية النمل قبل أن يحل الظلام . مضت في طريقها لكنها لم تستطع أن تنسى

طعم الـ  اللذيذ ، فعادت أدراجها نحو  الـ  وأخذت ترتشف

منها من جديد . وبسبب جهلها لم تكتفِ بأن تشرب وهي واقفة على حافة الـ  ،

وإنما دخلت إلى وسطها ، وبعد أن شبعت حاولت الخروج منها فلم تستطع ، بقيت فترة

طويلة لا تستطيع الحركة ضمن الـ  حتى فارقت الحياة .

حافظة ورقية

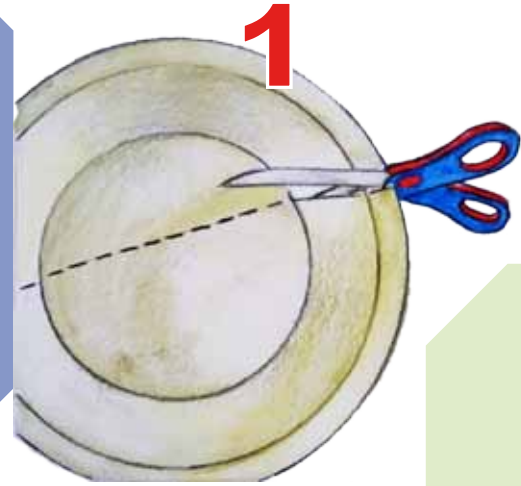
نحتاج إلى:

صحنين ورقيين - مقص
لاصق - ألوان - حبل.

الطريقة:

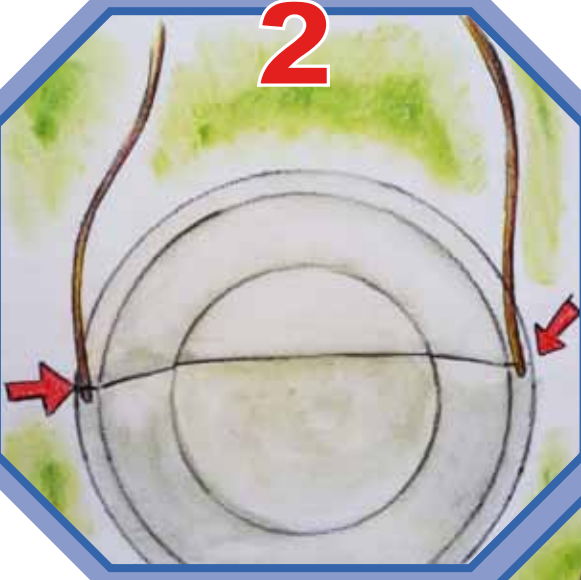
1 - نقص الصحن

الورقي نصفين،
ونلصق نصفه على
الصحن الآخر، بحيث
يكون قعرا الصحنين
متقابلين ولا يكون
الصحنان فوق بعضهما.



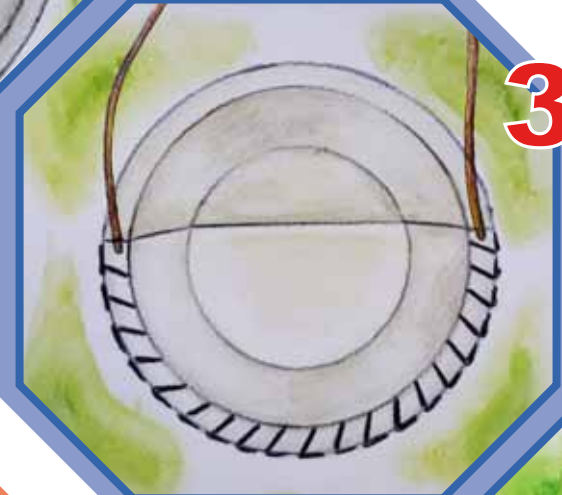
2

2 - نثقب عند طرفي القسم الأصغر ثقبين صغيرين،
وندخل حبلًا للتعليق كما في الشكل.



3

3 - نزين الحافظة
كما نحب ويمكننا
الرسم عليها أيضاً.



تذكروا:

إن استخدام المقص
يحتاج لإشراف
شخص كبير.

أصبحت الحافظة
الورقية جاهزة الآن
للتعليق ولوضع
حاجات صغيرة فيها.



مذكرات مهنة

بقلم: رغد خالدية
رسوم: مي الحلواني

وأؤدي مهمتي بإتقان ، هل تظنه عملاً مملاً؟
كلا... إنه ممتع ، أنظم السير ، أساعد
الصغار على قطع الشارع ، وأساعد السيدة
العجوز لتستقل سيارة أجرة . أحاول منع
الحوادث المؤلمة عبر إشاراتي للسائقين ،
ولأني حريص على سلامتكم قد أمتحكم
مخالفة ما لم تضعوا حزام الأمان .
كونوا منتبهين... فحياتكم غالية ،
واحفظوا معاني إشارات المرور
لنتعاون معاً ، وتصبح شوارعنا منظمة
وهادئة وجميلة .

صفارة... وعصا برتقالية ، تنظيم سير .
تفضل بإمكانك ركن سيارتك هنا .
- لا... لا لو سمحت ، لا يمكن التوقف في
هذا المكان .
- الإشارة حمراء... تفضل أنت من
هنا ، الطريق مفتوح .
- تحولت الإشارة إلى صفراء...
استعدّوا .
هل عرفت من أنا؟

إنني شرطي المرور ، أقف تحت الشمس
أو المطر ، أو ربما تكون نوبتي في الليل ،

الموقع: شرطي مرور.



حديث الهلال والسوسنة

بقلم: نور



في إحدى الليالي الصيفية الصافية السماء، كانت النجوم تتراقص في حضرة الهلال الذي يظهر لهم في الأيام الأولى والأخيرة من كل شهر! ففتلاً من وجوده بينهم ألقاً وحبوراً.

كانت السوسنة الجميلة البرية تراقب تلك الاحتفالات في السماء بشغف وسعادة، ولكن بسمتها الحزينة لا تخفى على من يمعن النظر إليها.

وبينما كان الهلال يبتسم مشعاً بنوره لينشر الضوء في الأرجاء، لمح السوسنة وهي تحديق به مبتسمة، فمدّ شعاعاً صغيراً إليها مسلماً بذلك عليها، ملاطفاً لها قائلاً:

- مساء الخير أيتها الرائعة، مالي أراك ساهرة وحدك؟ أتحبين السمر وأحاديث النجم والقمر؟

فرحت السوسنة بسؤال الهلال واهتمامه وأجابت بسرعة:

- أحبك بالتأكيد، وأحب أن أمتع عيني بالنظر إليك، ولكن ليس هذا ما يزعجني ويزيد إرباكي... فأااه... ثم آااه... كم يرثى لحالي.

ثم أطرقت رأسها وتحدرت من عينيها دمعة كحبات الندى، عجلت بإسكاتها وتجفيفها.

- لم أسألك لأرى بعد بسمتك الغريبة دمعتك هذه! كفكفي دموعك، وحدثيني عن سر حزنك فبالشاركة تحل المشاكل وتهون الصعاب وتتقارب الأرواح... هيا حدثيني.

- إنني كما تعرف نبتة معمّرة ولكن الناس أقلعوا عن إبداء إعجابهم بي واقتنائني، كلهم ينفرون من لوني البنفسجي ويتهمونني بالتسبب بحالة حزن لهم فيبتعدون عني، أيرضيك



أن أكون وحيدة هكذا أراقب فرح كل من حولي من غير أن يسكن قلبي الفرح!؟
ابتسم الهلال وقال بثقة:

- لقد فكرت فقط بما يقولونه ولم تفكري بما تملكينه. إن بقيت مصغية لكلامهم ستتعبين ولن تجدي حلاً وسيزداد إحباطك، لذا فكري جيداً بنفسك، بنقاط قوتك وركزي عليها جيداً ليرى الجميع القوة والجمال الكامنين فيك.

جملة عن ألف جملة رغم قلة حروفها، إلا أنها وقعت في قلب وعقل السوسنة موقع القبول، وراحت تفكر بجدية بنفسها وبما تمتلكه، فصديقتها الهلال يقدم النور في الظلام الدامس لينير الكون بأسره فالجميع ينتظر حضوره بلهفة. وأثناء تفكيرها مرت طفلة صغيرة من أمامها وقالت لأبويها:

- تعالا وشماً عقب هذه الزهرة كم هو جميل وطيب!

حصلت السوسنة على جوابها، فأريجها الفواح يميزها ويجذب من يقدر العبير والشذى إليها. ومن يومها لم تعد السوسنة تشعر بالغرابة أو الإحباط، فقد أدركت ما تمتلكه ومن يقدر جمالها وشذاها.

وفي إحدى الليالي انتظرت السوسنة بلهفة قدوم الهلال وما إن أقبل حتى نادته وسلمت عليه وقالت:

- شكراً لك... لقد قدمت لي نصيحة غالية، جعلتني ألتفت لنفسي بدل أن ألتفت لأحاديث الإحباط المحيطة بمسامعي فنلتُ بذلك ما كنت أرومه، وصرت زهرة محبة لنفسها ويحبها الآخرون، سأجعل نصيحتك من اليوم شعاراً لكل الزهيرات.

ابتسم الهلال وقال:

- ولنبقَ صديقين مخلصين نشجع بعضنا بعضاً على نفع الغير بأجمل ما نملك، وننتشارك الهموم لنغدو بصحبتنا أفضل وبتعاوننا أقوى.

تعالا وشماً
عقب هذه الزهرة
كم هو جميل
وطيب!



بقلم: نور / رسوم: علا

4

مغامرات

نمولة

وعسولة

نحلة من الفضاء

هي على تلك الحال لاح في الأفق جسم غريب ما لبث أن هبط بسرعة على الأرض. فزعت عسولة منه فهي لم تر شيئاً كهذا من قبل، وخافت أكثر عندما فُتح باب ذلك الجسم الكروي لتخرج منه نحلة غريبة الشكل.

تسمرت عسولة بمكانها وتذكرت حكايات أمها عن الفضاء والمركبات الفضائية. وتذكرت الصور التي شاهدها في كتابها المفضل عن رجال الفضاء. لكن يا ترى هل يوجد نحل فضاء أيضاً؟! بينما تحدث عسولة نفسها اقتربت منها النحلة الغريبة وقالت لها:

- مرحباً! أنا نحولة من الفضاء الخارجي، جئت إلى هنا بحثاً عن لقاح شاف لملكنا المريضة، فهلا ساعدتني في إيجاده؟

ارتبكت عسولة ولكنها أحست أن نحولة بحاجة للمساعدة، فقالت:

- حسناً
سأساعدك،

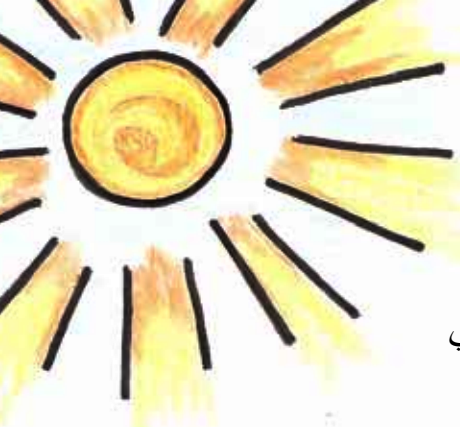
انطلقت عسولة تجمع الرحيق بهمة ونشاط، وهي تقفز من زهرة لأخرى بخفة ورشاقة وتغني تارة وتدندن تارة أخرى، وبينما هي على ذلك رأت صديقتها نمولة تحمل حبة قمح على ظهرها لتوصلها لمخازن النمل بسلام، فنادت بها وهي تقترب منها:

- نمولة صديقتي متى سيحين وقت راحتك كي نلهو قليلاً؟ فأنا أريد أن أكافئ نفسي بعد عمل يوم شاق، بأن أمنحها وقتاً للعب.

- فلنؤجل اللعب قليلاً يا عسولة، فعملي لم ينتهِ بعد، ولنلتقي بعد العصر في المكان الذي نلعب فيه عادة.

ودّعت نمولة عسولة وذهبت تكمل عملها. أما عسولة فرغبت في بعض الراحة، فجلست على زهرة جميلة تراقب غيوم السماء البيضاء، وبينما





- لا أريد الذهاب إلى
الفضاء، أرجوك دعيني
وشأني... لا... لا.

ولم يوقظها من حلمها المزعج هذا سوى
قطرات الندى التي سكبتها نمولة على وجهها
وهي تضحك وتقول:

- أي فضاء هذا؟ أراك متأثرة بما تقرأين من
قصص، هيا فقد مضى الوقت وأنهيت عملي بينما
أنت غارقة بأحلام مرعبة.

تنهدت عسولة بعمق وحمدت الله أن ما جرى
كان مجرد حلم لا أكثر. تعلمت منه درساً،
جعلت منه حكاية ترويهما لصغار النحل.

هلا وصفت لي الزهرة التي فيها اللقاح الشافي؟
فأنا خبيرة بهذه الحقول.

وصفت نحولة الزهرة لعسولة ثم طارتا معا
تتنقلان من زهرة لأخرى، لكن دون جدوى،
فلا وجود لتلك الزهرة. تعبت عسولة وجلست
لترتاح قليلاً. فقالت نحولة الفضائية لها:

- أراك تترتاحين! لا وقت للراحة وعلي أن
أعود للفضاء اليوم، هيا قومي لنكمل البحث.

تضايقت عسولة من أسلوب نحولة الفظ وقالت:

- اطلبي بطريقة ألطف، فأنا أساعدك لحبي
للمساعدة مع أن أمي حذرتني مراراً من صحبة
الغرباء. وأنا أخالف أوامرها الآن سعياً لشفاء
ملكتم، أهكذا تقابلين معروفني ومساعدتي!؟

- سأخذك معي إذاً إلى الفضاء وهناك
ستستمعين إلى أوامري رغماً عنك...
هيا... هيا.

ندمت عسولة على تكلمها مع الغرباء، ولو
أنها طلبت المساعدة من أمها لتلبية حاجة
النحلة الفضائية لكان أنفع لكليهما،

وصارت تبكي
وتصرخ:



فيلو يبحث عن نفسه

اعتاد فيلو الصّغير أن يذهب بصحبة أمه للتنزه قرب البحيرة. وفي كل مرة كانت الأم تنبه صغيرها وتقول له: - لا تبعد كثيراً حتى لا تضيع في الغابة الواسعة، العب بالقرب مني يا صغيري .

وفي صباح أحد الأيام عندما كانت الفيلة الأم تشرب من البحيرة بصحبة صغيرها. حطت فراشة ملوّنة على خرطوم فيلو ثم طارت، فتبعها الصغير فرحاً محاولاً اللحاق بها. فجأة توقف وتلفت حوله فوجد نفسه بين الأشجار الكثيفة.

قال بحزن: - أين أمي لقد ضللت الطريق؟ وبدأ يبكي.

اجتمعت بعض صغار الحيوانات: الدب والسحفاة والسنجاب على صوت بكائه.

سأله الدب: - لماذا تبكي أيها الفيل الصغير؟

فأخبرهم بما حدث وأنه أضاع أمه.

قال الدب: - لا تبك يا صديقي جميعنا سنساعدك لتجد أمك.

بسرعة افرقت الحيوانات، وبدأت بالبحث عن الفيلة الأم. انطلقت السحفاة تمشي

ببطء تمعن النّظر في الأرض والأعشاب باحثّة عن أية آثار لأقدام الفيلة الكبيرة، بينما

راح الدب يشم الأعشاب والأشجار باحثاً عن أية رائحة تدلّه على مكان الأم. بينما بدأ

نص ورسوم: مريم الرفاعي



السنجاب الصغير يتسلق إحدى الأشجار العالية.
صاحت السلحفاة: - انظروا هنا إنني أجد آثاراً لأقدام كبيرة.

قال الدب: - وأنا أيضاً أشمُّ رائحةً تشبه رائحة فيلو.

صاح السنجاب عندما وصل إلى أعلى الشجرة قائلاً: - من هنا أستطيع الرؤية بشكل أفضل. وراح يقفز من شجرة إلى أخرى، وبعد وقت قصير. صاح بصوت عالٍ: - فيلو فيلو... لقد وجدت أمك.

أسرع الفيل الصغير وتبعته الحيوانات إلى المكان الذي أشار إليه السنجاب، وهناك رأى أمه جزعةً تبحث عنه قرب البحيرة صاح فيلو: - أمي... أمي. وضمَّ أمه بحرارة وقال باكياً: - لن أبتعد عنك مرةً أخرى يا أمي.

قالت الأم: - لا تخف أنا معك الآن، لكن في المرة القادمة عليك أن تسمع كلامي ولا تبتعد عني كثيراً.

أسرع الصغير وقطف بعض الأزهار وقدمها لأمه فرحاً ببقاياها. فرحت الحيوانات وقالت: - هنيئاً لك يا فيلو، ها قد وجدت أمك أخيراً.

رد فيلو: - نعم أنتم أصدقاء رائعون، لقد وجدت أمي بفضل مساعدتكم لي.



جَنَّةُ الزَّيْتُونِ

مَلَأَ الْفَجْرُ الْكَوْنَ ضِيَاءً... أَيْقَظُ فِي الْأَرْضِ الْأَحْيَاءَ
وَ بَدَأَ السَّهْلُ الْغَافِيَ كَنْزًا... يَزْهُو أَشْجَارًا خَضْرَاءَ
مَا أَبْهَى شَجَرَ الزَّيْتُونِ
ثَمْرًا، أَوْرَاقًا، وَ عُصُونَ
كُلَّ صَبَاحٍ يَمْضِي الرَّكْبُ
يَحْمِلُهُ لِلْأَرْضِ الْحَبِّ
مَدَّتْ أُمِّي تَحْتَ الشَّجَرِ
كَيْسًا مَفْتُوحًا لِلثَّمْرِ
وَ أَبِي فَوْقَ الْعُصَنِ الْعَالِي
سَاعِدَهُ جَيْشُ الْأَطْفَالِ
نَقِطُفُ ثَمْرًا... مُرًّا عَطِرًا
نَعَصِرُهُ فَيَسِيلُ الزَّيْتُ
نُورٌ يَتَأَلَّقُ فِي الْبَيْتِ
مَا أَشْهَى زَيْتَ الزَّيْتُونِ
مَا أَبْهَى شَجَرَ الزَّيْتُونِ

بقلم: مصطفى محمد عبد الفتاح
رسوم: حسام الدندشي



فصل الصيف

ما أحلى فصل الصيف بشمسه الساطعة
التي تغمر كل الأنحاء، وأشجاره
الخضراء المليئة بكافة أنواع الفواكه،
وسنابل القمح الصفراء التي تغطي
مساحات شاسعة من الأراضي. والفلاح
النشط الذي يخرج منذ الصباح إلى
الحقل ليحصد القمح ويسقي الشجر
ويعطي الخير لكل البشر.

بقلم: سارة رحياني - دوما

الفنانون الصغار



زينة شاكر



محمد ناجي الأحمد



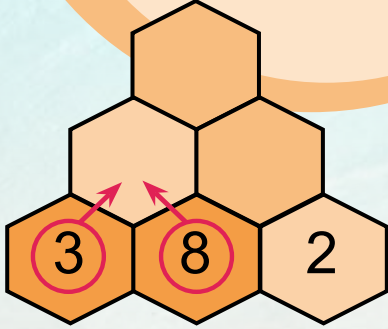
سما محمود



تسالي
1

فكر

في هذه الخلية نجم كل عددين متجاورين ونضع الناتج فوقهما ونكرر العملية مرة أخرى. هل عرفت الأرقام الناقصة؟



لديك هذه الحروف الستة، كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟



نط

حزورة

من هو الحيوان الذي يحك أذنه بأنفه؟

مناهة

هلا ساعدت الفلاح للوصول إلى سنايل القمح؟



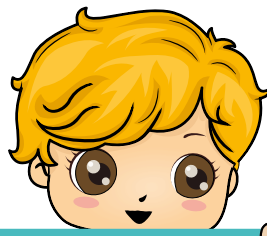
هل تعلم؟

إن القمح نبات عشبي، حبه مستطيل مشقوق الوسط يميل إلى الصفرة وينمو في سنايل.

تعتبر حبوب القمح الغذاء الرئيسي لكثير من شعوب العالم، فحبوب القمح تدخل في صناعة الكثير من الأغذية كالخبز والكعك والمكرونات والمعجنات والحلويات. أسماء أخرى للقمح: البرّ والحنطة.

بعض الحلول:

- (نط)
- (ن - ط - ا - ن - ر - ل)



هلا ساعدت زكروك في إيجاد
أسماء هذه المحاصيل
الصيفية في مربع الأحرف؟
يمكنك أن تبحث عن الكلمات أفقياً وعمودياً

و	ة	ر	ا	ئ
ن	ا	م	ل	ك
فا	ل	ع	أ	ا
ب	ق	ق	ر	ل
ي	ط	ذ	ز	ذ
ه	ن	ه	د	ر
خ	ح	م	ك	ة
ب	ص	ق	ل	ا

الأرز

القطن

القصب

الذرة