



جمعة
معتقلي
الثورة

أو كسجين

التاريخ : ٢٠١٢/١/٢٢

العدد (١)

مجلة ثورية توعوية اسبوعية يصدرها أهالي الزبداني

أخبرنا عن الزبداني ومصنعيها



لمحة عن المجلة

لنقل هي للفكر .. للحرية ..
للبياض .. والعيش الكريم
الفكرة أزهرت من دم
وصمود أولاد هذه الأرض الطيبة
من إبتسامهم المَوْجِع .. من قهر الدهر
من عطر زهر التفاح الممتد حاملا
عطره أكثر مما نشتهي
وأبعد من أنف القاتل
أو كسجين ... أكثر وأبعد من أفق ...
بدايتها الإنسان والمحبة
صوت الحرية والكرامة
و عمل مدنيّة ومواطنة

أو كسجين

مجلة أسبوعية ثورية
توعوية أهلية إرشادية
صادرة عن أهالي الزبداني

الجيش الحر في الزبداني

قصة تعذيب

الزبداني في أسبوع

قصة شهيد

نقد بناء

أخلاقيات الثورة

قصة معتقل

الزبداني في الأسبوع

أسبوع دامي بالزبداني .. أسبوع مليء بالأحداث .. أسبوع ينتهي بنصر .. بعد توافد التعزيزات العسكرية إلى منطقة الزبداني على مدى عدة أشهر خلت، قامت قوات الجيش الأسدي ببدء هجومها على المدينة بعد محاصرتها بالكامل من أربع محاور. انطلقت أول قذيفة حقد بعد ظهر يوم الجمعة 1\13 باتجاه المدينة و تزامن ذلك مع قتل كامل للكهرباء و جميع الاتصالات الأرضية و الخلوية و الانترنت، و استمر بعدها القصف ستة أيام على التوالي خلف فيها أضراراً بالمنزل و أكثر من عشرين جريحاً .. مما دفع قيادات الثورة لتسمية يوم الأحد 1\15 ب أحد نصرة الزبداني .

و تزامناً مع حصار مدينة الزبداني و القصف المستمر لليوم الثالث 12\15 على التوالي حتى قبل نصف ساعة من وصول لجنة المراقبين العرب بعد طول انتظار حيث توقف إطلاق النار جزئياً و عادت الكهرباء و الاتصالات للعمل بعد انقطاع دام ثلاثة أيام، استقبل الأهالي اللجنة بمظاهرة حاشدة و ناشدوا أعضاءها أن يوثقوا القصف و الجرحى و التخريب الذي يعيشه النظام الأسدي بالزبداني و سلموهم ملفاً كاملاً بأسماء المعتقلين و الجرحى و الشهداء .. و أيضاً قابلت اللجنة كل من أهالي الشهداء و المعتقلين في جامع الجسر جامع الحرية و استمعت إلى شكواهم .. و اتجهت اللجنة نحو شارع بردي حيث تواجدت دبابات و مدرعات و الأسحة الثقيلة العائدة للجيش السوري و شاهد المراقبون العرب و حشية الجيش الأسدي بأم العين، و قد رافق اللجنة وفد من صحفي قناة الـ CNN التي قدمت تقريراً موضوعياً عن أوضاع الزبداني و ما لبثت اللجنة أن غدرت المنطقة حتى عاد القصف من جديد.

شهد اليوم الرابع للقصف ظاهرة جديدة ألا و هي نزوح أكثر من 250 عائلة من الزبداني باتجاه المنطقة الشرقية " بلودان، سرغايا" هرباً من القصف ..

و لليوم الخامس على التوالي لقصف المدينة، بدأت أول قذيفة حقد عند الساعة 11 صباحاً .. حيث أصابت منزل عبد الله خزعة الواقع في حي العامرة .. دون وقوع إصابات لخلو المنزل من أهله، شهد هذا اليوم استخدام القنابل الضوئية محاولة من الجيش الأسدي كشف مواقع تركز الجيش الحر الذي ما فتئ دافع عن المدينة و يتصدى لقطعان الجيش الأسدي .. و بعد مقاومة عنيفة من الجيش الحر عن أهله في المدينة اضطر الجيش الأسدي إلى الانسحاب يجر وراءه ذبول الخيبة و الهزيمة و شاعت أنباء عن مهادنة للنظام أدت إلى الانسحاب و لهذا السبب اصدرت تنسيقية ثورة الزبداني و ما حولها البيان التالي لتوضيح عملية الانسحاب:

بيان صادر عن تنسيقية ثورة الزبداني و ما حولها حول انسحاب الجيش الأسدي من أطراف المدينة دار جدل واسع في وسائل الإعلام حول انسحاب الجيش الأسدي المرتقب من محيط المدينة، مقابل تهدة من قبل الثوار في المدينة و نقصد بثوار المدينة (متظاهريها السلميين و الجيش الحر الذي يحمي مظاهراتهم) و نحن ممثلي الثوار الذين نعمل على الأرض و نتعرض للقصف المتواصل منذ 5 أيام، نؤكد أن ثوار الزبداني لا يسعون للتهدة مع نظام قاتل، ولن يهدأ حراكهم السلمي حتى سقوط النظام. أما عن انسحاب الجيش فهو لا يزال متمركزاً في محاور المدينة الأربعة بأكثر من 135 مدرعة، و قد وردنا نبأ منذ البارحة بأن الجيش الأسدي ينوي الانسحاب من محيط المدينة و التوجه إلى منطقة سقبا و ما حولها وهو ما اضطره لاستدعاء و جهاء من البلد و تمثيل مسرحية التفاوض أمامهم لأسباب نجمال أهمها فيمايلي:

- 1- عهد أفراد الجيش الحر (والذين لا يتجاوز عددهم العشرات و يتسلحون بأسلحة خفيفة) في الزبداني الذي قطعوه لأهلها بأن الدبابات يجب أن تدوس على جثثهم قبل دخولها إلى المدينة، و الخسائر التي كبدوها له و وثقت بالصور و الفيديو و بثت لكل وسائل الإعلام في العالم
 - 2- أن النظام الأسدي إذا أراد دخول المدينة سيدخلها لكن بمجزرة قد تؤدي بالملف السوري إلى مجلس الأمن وهو ما يحاول النظام تجنبه. هذا و نوجه تحية إلى أفراد الجيش السوري الحر في الزبداني و الذين لقنوا الجيش الأسدي الخائن درساً في كيفية الدفاع عن قضايا الوطن و الكرامة و الحرية و ونوه إلى أن ثورة الزبداني سلمية بدليل مظاهراتها التي تخرج بعشرات الآلاف من الأحرار يومياً و أننا على العهد باقون حتى سقوط النظام المجد لشهادتنا و الشفاء لجرحنا و الحرية لمعتقلينا عاشت سورية حرة أبية
- و باتت مدن سوريا الحرة و قرها تخرج يومياً للتظاهر نصرة للزبداني و لأهلها و تحية للجيش الحر .. و بتاريخ 2012\1\18 بدأ الجيش السوري بالانسحاب من محيط مدينة الزبداني و ذلك لمواجهة من مقاومة في المدينة من قبل عناصر الجيش الحر و لما تلقى أوامر بالانسحاب باتجاه منطقة سقبا و محيطها و بفضل الله عز و جل و بفضل جهود الجيش الحر و ثوار مدينتنا الأبطال تم دحر قوات الأسد الفاشمة خارج المدينة، و فور حدوث ذلك أنطلقت مظاهرة ضخمة من أهالي الزبداني رجالاً و نساءً و أطفالاً لتحية الجيش الحر حامي ثورتنا السلمية .. و راح المتظاهرون يخرجون يومياً بعد صلاة العشاء فرحاً بالنصر و راجيين من الله عز و جل قهر العدو و جلب النصر لسوريا الحرة الأبية..

هيئة التحرير

حسين زليخة
شادي علوش
أحمد حمدان
سيف الدين رحمة
يحيى رحمة
زاهر محمود برهان
محمد برهان
شذا الكبيسي
حسام الذهب
محمد علوش
غسان التياوي
جهاد زيتون
سامر الدالاتي
علي برهان
هيثم الزين

في يوم الجمعة 10\12\2012 شهدت ساحة الجسر كرنفالاً حقيقياً حيث قدم المهنتون الأحرار من كل مكان من سوريا الحرة ليشاركوا أهلهم في الزبداني احتفالهم باندحار الجيش دون استطاعته اقتحام المدينة .. مدينة الزبداني الأبية ..

قصة مهتل



باسل السمرة

باسل السمرة: من مواليد الزبداني 1/1/1990 شاب طموح يحلم بالذهاب إلى بيروت لمتابعة دراسته الجامعية وقد قام فعلاً بالتسجيل بأحد فروع الجامعة إلا أن اعتقاله حال دون التحاقه بالكلية. كان عمره سنتان عندما انفصل عن والدته وبقي سنة برعاية عمته إلى أن تولت زوجة أبيه السيدة الفاضلة تربيته.. باسل أحد أحرار الزبداني الذين طالبوا بالحرية . وبتاريخ 1/8/2011 انقض الأمن والشبيحة على المظاهرة وبدأوا بإطلاق النار عشوائياً مما أدى إلى وقوع عدد من الجرحى وأصيب باسل إصابة بالغة وتم نقله إلى مشفى الجرجانية حيث أجريت له عملية جراحية لترق ما مزقته الرصاصة التي اخترقت أحشاءه خارجة من خصرته وبعد 18 يوماً ضرب طوق أممي حول المشفى بحوالي 200 عنصر أمن وتم إختطاف باسل وسيق إلى أحد فروع الأمن بشكل سرّي وعلمنا فيما بعد أنه قد تم تعذيبه بطرق وحشية وعلى إثرها نقل إلى مشفى المجتهد وأجريت له عملية جراحية ثانية لم نعرف تفاصيلها ومدى نجاحها وأعيد إلى المعتقل بعد 25 يوم وننوه إلى أنه طوال فترة وجوده في المشفى كان معصوب العينين ومقيداً إلى السرير وقد تم تعذيبه في المعتقل لدرجة أن جرحه فتح وأعيد مداواته. منعت عنه الزيارة وهو في المشفى وكلما علم أهله بمكانه يتم نقله إلى مكان آخر... باسل موجود حالياً في سجن عدرا وضعه الصحي سيء ويحتاج إلى عناية طبية وقد نسبت إليه التهم التالية : مسلح.. الإعتداء على حاجز أممي وإذا تذكركم معي المقابلة التلفزيونية لناصر التل وقد وجهت إليه تهمة التسلح والإعتداء على المظاهرات واعترف أنه في إحدى إعتداءاته أطلق النار على باسل السمرة وهنا ترى التناقض فباسل السمرة مسلح يعتدي على الأمن تصيبه رصاصة من ناصر التل المسلح أيضاً الذي يعتدي على الأمن وأترك القرار لكم ..

أعتقل باسل بتاريخ 1/8/2011

قصة شهيد



الشهيد حسين زليخة

حسين زليخة من مواليد الزبداني 2/7/1986 أول زهرة فتحت في ربيع الزبداني حيث كان أول شهيد روى بدمائه تراب الزبداني الحبيبة حسين شاب ملتزم درس في المدرسة الشرعية بدمشق، متزوج له طفلة عمرها ستة أشهر عمل في مكانك الدراجات النارية يوم الجمعة 27/5/2011 شرب قهوته مع ست الحبايب وارتدى تلك البيجامة التي ابتاعها قبل يوم واحد من استشهاده وفي موعد الصلاة قبل والدته وطلب رضاها ودعائها، دمعت عينا الأم الخائفة فمسحها حسين وقال "هي لله" ثم توجه إلى جامع الجسر وبعد انقضاء الصلاة خرج مع رفاقه من باب المسجد يهتفون بملئ حناجرهم الله أكبر حرية ... ولم تكن إلا خطوات بعيداً عن المسجد حيث نالت منه يد الغدر الأثمة برصاصة في صدره أردته أرضاً. وبدأ إطلاق النار من قبل الأمن والشبيحة على المتظاهرين السلميين، فسقط أربعة جرحى. لم يكن ذنب حسين سوى أنه هتف (الله أكبر) وطالب بالحرية والكرامة وحل...م بتحقيق العدالة والمساواة في بلاده. وما كان الرد سوى أن قتله من يدعون أنهم حماة الديار في جمعة أطلق عليها الناشطون جمعة (حماة الديار) عندما كان حسين يخرج في التظاهرات كان يقول لأصدقائه أحس بالراحة النفسية وبعد عودتي من المظاهرة أنام في فراشي مرتاحاً

نعم... لقد نام حسين مرتاحاً بعد أن أدى واجبه تجاه أهله ووطنه، لكن قاتل حسين لن ينعم براحته الأبدية. الوالدة المفجوعة بابنها ما تسنك تتضرع إلى الله أن يصيب قاتل ابنها ما أصابها، وأن يحرق الله قلبه كما حرق قلبها على فلذة كبدها .

استشهد حسين بتاريخ 27/5/2011

قصة تعذيب

توسّدت حذائي المقطع وأغلقت جفنيّ ثم تلوت آية الكرسي لكنني لم أجد للنوم سبيلاً ملتفاً على نفسي كالشرنقة في منفردة طولها متر وعرضها متر مطلية بالزفت الأسود سمّيت المنفردة رقم 36 فرع الأمن العسكري وفجأة أطل عليّ جردٌ بحجم قمل كبير وبدأ يصرخ من فتحة الهواء ... تقزّزت نفسي منه فقسمت رغيف الخبز الذي كان وجبة فطوري في شهر رمضان المبارك ورميتها له خطفها (كبشار) وهرب .. عندها غفوت لاستيقظ على صوت جردٍ آخر يقول فز يا قيد يداي وعصب عيناوي وجرني إلى غرفة التحقيق .. قال المحقق : والدتك مريضة في المشفى أما إن تعترف أين تخبئ الأسلحة أو اقطع عنها الدواء .. رجف قلبي ومرت صورة والدتي أمامي وهي في سرير المشفى تتألم فأجبت ما الذي حدث لوالدتي؟؟ فأجاب تحتاج إلى دواء السكر والضغط عندها وقفت بين نارين ألا وهما خوفاً على والدتي والثاني اعترافات بشيء لم أفعله وحين نظرت بعيني المحقق رأيت الخداع فيهما وإن دواءها هو رؤيتي بحال جيدة وصرخ بي أجب أيها الغبي أين تخبئ السلاح أنت وأخوك أجبت ليس لدينا سلاح لنخبأه فافعل ماشئت عندها انهال علي الشبيح الواقف بجانبني بالضرب بهراوة ثم صعقتني بتيار كهربائي وأحسست بعدها بأن الموت أصبح قريباً. فقدت الوعي لأصحو على دلو ماء قذفت به أمسك السجان بي وأعادني إلى منفردتي خائر القوى وعلى هذه الحال قضيت أربعة أشهر من فرع إلى آخر ومن شقي إلى أشقى حتى ملوا مني فقرروا إطلاق سراحني بعد أن أجبروني على توقيع ورقة تفيد بأنني مسلح ، إرهابي ، مهندس ،سلفيالخ لكنهم لا يعلمون أن ما فعلوه بي زائدني قوة وإصراراً على متابعة طريق الحرية إلى نهايته مهما كان الثمن .

الجيش الحر في الزبداني

قال تعالى :

"وما جعله الله إلا بشري لكم ولتطمئن قلوبكم به وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم"



آية استهل بها كلامه قائد الجيش الحر في الزبداني "الريس" عندما التقيناه بعدما تمكن الجيش الحر من رد هجوم الجيش الأسدي على المدينة، وأجابنا عن بعض الأسئلة بصدر رحب.

- كيف تشكل الجيش الحر؟

نشأ الجيش الحر في الزبداني نتيجة الضغط والتشليح من عصابات الأسد والجيش والكتائب الأسدية المنتمية للجيش السوري، فتم تشكيل مقاتلين من أهالي البلدة للدفاع عن أراضيهم وأعراضهم ومنازلهم ومحلاتهم التجارية، حيث كان الجيش يسلب وينهب من الممتلكات العامة والخاصة كلما داهم المدينة ويشتم الأهالي ويتعدى على حرمانهم، ويعتقل كل من صادفه في طريقه من كبير أو صغير.

- ما هي الرتب العسكري المنشقة والمنتمة إليكم؟

هناك بعض الرتب العسكرية وإن كانت قليلة، فقد انشق عن الجيش الأسدي بعض الضباط من مقدم ونقيب وملازم أول وملازم بالإضافة إلى عدد من المجندين، ونحن نقدم لهم الحماية الكاملة.

- ما هي الأسلحة التي تمتلكونها للدفاع عن مدينتكم وأعراضكم؟

نمتلك عدداً من الأسلحة الفردية وقواذف الأريبيجيه ورشاشات البي كي سيه وبنادق ناتو وجاترين وفال وأم سكستين تماماً كما ذكرها ناصر التل على التلفاز، وهناك بعض الأسلحة اليدوية التي قمنا بتصنيعها بأنفسنا من مواد أولية استطعنا من خلالها تدمير بعض دبابات الجيش الأسدي

- ما هو مصدر الأسلحة والعتاد العسكري الموجود لديكم؟ وما هو مصدر الدعم المادي؟

السلاح موجود في الزبداني منذ وجودها، ومن لم يمتلك سلاحاً باع مجوهرات زوجته واشترى بئمنها سلاحاً ليدافع به عن أرضه وعرضه، بالإضافة إلى بعض الفنائم من كتائب الجيش الأسدي، ومصدر الدعم المادي من أهالي المنطقة.

- هل يمكن لأي شخص مدني التطوع في صفوف الجيش الحر؟ ما هي حدود المنطقة التي تسيطر عليها؟

الجيش الحر مفتوح لكل أهالي الزبداني، ونحن نرحب بكل من يرغب بالانضمام إلينا، والآن نساءً ورجالاً أصبحت كلها تمثل الجيش الحر، والجيش الحر يحكم السيطرة على كل مدينة الزبداني ببساتينها وجبالها وسهولها وأحيائها السكنية.

- الحرب النفسية تلعب دوراً في إرهاب الخصم. هل استخدمت هذه الطريقة في إرهاب الجيش الأسدي؟

نعم استخدمنا هذه الطريقة من خلال كمائث وهمية نرهب بها شبيحة الأسد ولكن القتال العسكري كان له دور أكبر من الحرب النفسية في إخافة الجيش الأسدي.

- عرضتم الهدنة أكثر من مرة على شبيحة الأسد، هل كانوا يلتزمون بهذه الهدنة؟

لم يلتزموا بالهدنة أبداً، وكانوا يغدرون بنا، وكنا نتصدى لهم ونجبرهم على الخضوع لمطالبنا.

- كيف تمكنتم من التصدي للهجوم الأخير من قبل الجيش والشبيحة على مدينة الزبداني؟

بتوفيق من الله ونصر من عنده، دافعنا عن أنفسنا بما نملكه من سلاح خفيف، والنصر من عند الله وليس منا، وبتكاتف أهل المدينة مع بعضهم البعض، حيث وقف جميع أهالي المدينة بوجه الدبابات للدفاع عن مدينتهم، وأكد أن النصر كان من عند الله وليس لنا فضل بذلك.

- ما هي الخسائر التي ألحقتموها بكتائب الجيش الأسدي؟

استطعنا بفضل من الله تدمير ثلاث آليات (بر دي إم) وأربع سيارات لشبيحة الأسد ودباباة (ب72)

الجيش الحر في الزيداني

- علمنا أن مفاوضات جرت بينكم وبين كتائب الجيش الأسدي. كيف تمت هذه المفاوضات؟ وما النقاط المتفق عليها؟
تمت هذه المفاوضات من قبل وجهاء البلد الذين مثلونا، ولم نقدم أي تنازلات من قبلنا، بل على العكس تماماً فعندما طلب الجيش الأسدي منا تسليم أسلحتنا طلبنا منه أن يسلمنا سلاحه، واتفقنا على تهدئة الأجواء بين الطرفين، هم ينسحبوا ويعودوا إلى ثكناتهم ونحن نعود إلى بيوتنا. ونتظاهر بالطرق السلمية.

- ما مدى تعاون أهالي المنطقة مع أفراد الجيش الحر؟
لقد أظهر أهالي المنطقة كلهم دون استثناء كل التعاون والحماية والدعم لأفراد الجيش الحر، فكل قدم ما يستطيع تقديمه.

- هل تثقون بالجيش الأسدي من حيث المحافظة على بنود هذا الاتفاق؟ وكيف تتصرفون إن غدر بكم؟
ليس لدينا أدنى ثقة لا بالجيش الأسدي ولا بالأسد نفسه، وإن غدروا بنا سيجدوننا لهم بالمرصاد فنحن مستعدون لمواجهة أكثر بعشر مرات من المرة السابقة بإذن الله.

- ضحى الجيش الحر في الزيداني بعدد من الشهداء. كم عددهم؟ وما هو مصير عائلاتهم؟
قدم الجيش الحر في الزيداني خمسا وعشرين شهيدا، ومصير كمصير أي عائلة في الزيداني يأكلون ويشربون ويصلهم دخل من أبناء المنطقة الشرفاء، ولا نبخل عليهم بشيء بإذن الله.

- في الختام ماذا تقولون لأهلي منطقة الزيداني؟
نقول لهم حماكم الله وأدام النصر لكم، وأبقاكم كما عهدناكم كرام أسخياء، وأبعد عنكم الغرياء والشبيحة الذين يريدون الشر لكم وبلدكم.

ونحن بدورنا لا يسعنا إلا أن نقدم كل الاحترام والتقدير لكل أفراد الجيش الحر عامة ولقائده (الريس) خاصة لوقوفهم بوجه من أراد تخريب مدينتنا الجميلة والاعتداء على حرمانها.

كلمة الثائرات

كلمة الثوار

من رحم القمع تولد الحرية .. ثائرات حتى نيلها ..
قتلوا الرجال .. اعتقلوا الشباب .. عذبوا الأطفال ..
فكنا .. ثائرات ..
كان أول خروج لنا في ٢٠١٨٥٢، من أجل أزواجنا و
أبنائنا .. و حريتنا.
دوماً و سنبقى شقائق الرجال .. نكمل طريقهم و
نسعى لغايتهم علت أصواتنا لتعانيق أصواتهم
في ساحات الحق .. في الزيداني الإباء و لأجل
زيداني الإباء، تلك التي أهدتنا في كل نفس
نستنشقه من هوائها، حفنة من الحرية ..
و حفنة من فخر الانتماء إليها، لأجل ألا يدنس
ترابها .. سنكون سداً في وجه أعدائها ..
وعد حق من الحرائر و إن انتهت الرجال،
سيكونن هن الرجال. ...

عندما تستجير درعا .. فمن لها من غيرنا نصير ..
خرجنا في ذلك اليوم في ٢٠١٨٣٢٥ ننشد حريتنا
نساند درعا و نهتف باسمها .. خرجنا و الكتف
على الكتف .. فكانت ثورتنا ... من هنا من ساحات
الزيداني و مساجدها أخذت الأصوات تصدح، و مع
علو الصوت، أخذ الشهداء بالسقوط.. ليرووا التفاح
بدمائهم، و عانى شبابها من عتمة المعتقلات، و
آلام التعذيب. إلا أن رجالها بقوا على العهد بقيت
أقدامهم تتجه نحو ساحة الحرية .. ساحة الجسر
كل يوم و كل حين لكي ينالوا ممن تجرأ على
مدينتنا.. و على وحدتنا خرجنا من جميع الأديان
و الطوائف لنهتف بصوت يهز الأرض.

أخلاقيات الثورة

في عددنا الأول من أسبوعية (أوكسجين) نود التنبيه على أن موضوع أخلاقيات الثورة سيكون مادة أسبوعية دائمة نطل فيها كل مرة على جانب من جوانب هذا الموضوع الهام. يعتقد البعض بأنه ثائر .. لمجرد شتمه للنظام ورموزه! ولكن الحقيقة غير ذلك فأنت تستحق شرف هذه الكلمة (ثائر) عندما تتصرف بعكس لغة النظام و أخلاقه , بعكس كذبه وتشبيحه, بعكس عقليته وتعالیه و غطرسته بعكس إجرامه و ظلمه , فالثورة على النظام إذا لم تكن كذلك .. فهي ثورة لن تُثمر بالتغيير .. ولن يفوح منها عطر أخلاقنا الفاضلة .. و لن تعطي الصورة الحقيقية لمبادئنا و قيمنا التي نشور من أجل إعلانها فثورتنا ليست ضد شخص , بمقدار ما هي ضد منظومة أخلاقية فاسدة, عمل البعث على نشر سمومها على مدى العقود الخمسة الماضية , و من هنا نتوقع أن عملنا لن يكون سهلاً هيناً , كما أنه لن يكون مستحيلاً فالبسم الشافي من سموم البعث صار بأيدينا و قد انتزعناه عندما أطلقنا أول صرخة حرية و عندما هتفت حناجرنا مطالببة بإسقاط النظام .

وجهة نظر

من قال أن نظرية المؤامرة وهم ؟ إنها فعلاً مؤامرة و لكن على الشعب السوري و ليس على النظام . في السياسة لا توجد اعتبارات إنسانية أو أخلاقية أو دينية ولا وجود إلا للمصالح , و قد عمل النظام منذ الأسد الأب على تثبيت أركانه بعدة وسائل منها بقاءه حارساً لمصالح الدول الغربية و الدول ذات القرار , مما يجعل التخلي عنه من قبل تلك الأنظمة تضحية بمصالحها و مصالح ابنيتها المدللة إسرائيل . و قد وعى شعبنا أن خلاصه لن يكون بمساعدة أي قوة خارجية مهما قدمت من وعود و إيعاءات بأنها ستكون لنا عوناً في ثورتنا .. لذلك كان و منذ البداية يعتمد على قواه الذاتية و رغبته الخالصة في التحرر من سلطة القمع و الاستبداد وصولاً إلى بناء سوريا الحرة الديمقراطية . و لعل ما يميز و يسميز ثورتنا أنها ستنجح بالاعتماد على الله و على تضحيات شعبنا التي قدمها بسخاء غير مسبوق , ففي قدراتنا الذاتية ما يفوق قوة النيتو و الدول العظمى و كافة المنظمات الدولية .. و ما أقوله ليس ضرباً من المثالية , بل هو الواقع .. فهل توافقونني الرأي ؟؟

عالمنا شيء ...

بعد استلام الأسد الأب السلطة بحوالي 11 عاماً اندلعت احتجاجات حماة و حلب و جسر الشغور فقام بسحقها بوحشية لا مثيل لها .. فعشنا بعدها عقوداً من الذل و الخنوع و الهوان و بعد تسلّم الأسد الابن السلطة بـ 11 عام اندلعت ثورتنا المباركة , فهل سنسمح له بسحقها !! و هل ندرك معنى ذلك ؟؟؟معناه أننا سنعيش سنوات طويلة من الذل و القمع تحت حكم هذه العصابة . لكن قسماً لن نتخلى عن هذه الثورة مادام فينا شريان ينبض ..

نقد بناء

عندما انتفضت المجتمعات العربية أخذت معادن الناس والجموع تظهر و بدأ السلم الاجتماعي بالإهتزاز ليعيد تشكيل نفسه. ليخرج بشكل جديد أكثر تعبيراً عن الواقع و أكثر التصاقاً به. و المرأة العربية كان و ما زال لها التأثير البالغ الذي لا يخفى على أحد. ففي تونس و مصر كانت جنباً إلى جنب مع الرجل و في اليمن قامت المرأة اليمنية بتلوين الثورة بكل الألوان الزاهية. و توكل كرمان هي النموذج الأمثل للمرأة الثائرة. و في ثورة ليبيا قامت المرأة بتقديم الدعم للثوار .. و هذا ما يحدث في ثورة سوريا، فالمرأة السورية تخوض مع الرجل معركة الكرامة و العزة , فهي الطيبة و هي الثائرة و المظاهرة .. و لهذا فهي تسجن و تعذب و تضرب و تنتهك حرمتها أمام أعين العالم أجمع من قبل نظام غاشم لا يري حرمات و لا يابه لأعراض .. لكن هذا لا يزيدها إلا إصراراً و إيماناً و احتساباً. لم لا وهي حفيدة أسماء و خولة و الخنساء!! لقد كانت الدول الاستعمارية تتحدث عن الشعوب المهورة و هذا ما يحدث في ثورة و السادة يتحدثون بالنيابة عن عامة الناس .. و الرجل يتحدث نيابة عن المرأة وهكذا.. و أظن أن هذه النظرية جاءت لتقلب المفاهيم.. ولا يوجد أسلوب أعدل من هذا الأسلوب في النظر. والمعنى أن الرجل لا يملك الحق بالتحدث نيابة عن المرأة، فهي موجودة ، و لا تقل عنه شأناً و قدرة على اتخاذ القرارات الصائبة ولا يوجد في الإسلام أو أي ديانة أخرى ما يقف عند تحقيق المرأة كامل كيائها. وإن زمن الثورة قد نفّض المجتمع العربي و أسقط الكثير من الأفكار التي لا تستحق أن تبقى. و الثورة الشعبية تتضمن إعادة التشكيل الفكري للمجتمع و موضوع المرأة يتصدر هذا المشهد الفكري. و لن ينجح الأمر إذا لم تنطلق خيارات المرأة من داخلها ككيان له وجوده المستقل، و زاوية استشراقية ينطلق منها.

مالت أهّل الزبداني فطرت منهم

عمّا قليل ...
حيث البياض يعلن لونه الأبدى على ارواحنا، وأكفنا
سأجلس هناك
هناك على الدرج الممتد بين " المحطة " و " العارة "
حيث للحجر وجه
ذاكرة
وأغنيات.
سأجلس طويلاً
أحدق بوجه المرأة، وأحفظهم
تعباً تعباً
أماً أملاً؛
وبوجه من مرّوا، تاركين بضع أوجاع للمرايا
سأتفقدهم بكل أنوارهم الأبدية
طويلاً
وأجلس طويلاً
لأعي الفارق اللوني بين عتمة الماضي وباسمين الحاضر
ونعلن أن الأرض حرة حرة حرة
وليشهد كل تفتح هذه الأرض .
هناك
على الدرج العتيق

لن نركع

إلا لله فقم واسمع
لتذلّ الناس ألم تقنع
بال صاروخك لن يرفع
شعلتها ما عادت تلسع
طارت في العال ولن ترجع
لن تنجو منها ولن تفلح
في درعا وفي الجبل الأقرع
ما ذنب الطفل لكي تخلع
وتقول كلاماً لن يشفع
ونصيبك بعذاب أوجع

لن نركع أبداً لن نركع
يا من وجهت مدافعك
أن البارود بمدفعك
نيرانك ليست محرقة
وجيوشك فقدت هيبتها
نغرس في حلقك شوكتنا
وسنبقى نذكر فعلتك
أطفال في عمر الورد
أظفار أصابعه العشرة
قسماً لنذيقك من كأس

تغير الدرب

لم يعد يذهب إلى بيته إلا في زيارات سرية خاطفة .. فقوات الأمن تدهم منزله بشكل شبه يومي. فهو مطلوب حياً أو ميتاً لأنه طلب الحرية بفم ملأه ولأنه سمى ابنته الصغيرة "درعا" كانت أمه الكهولة تصحب ابنته سيدرا إلى مخبئه في الجبل وتحملان إليه مزودة اليوم. تمشي الجدة بردائها الزبداني الفلوكلوري وتلف وجهها بالغطاء الأبيض الطرز. كانت الجدة أم سيف تحكي لحفيدتها عن مآثر أبيها "سيف". قالت: أبوك يا ابنتي رجل .. زينة الرجال .. وفي اليوم التالي لاستشهاد "سيف" حملت الجدة أم سيف باقة من الأس و انطلقت مع سيدرا باتجاه الجبل لكنها هذه المرة انعطفت إلى اليسار، وراحت سيدرا تشد جديتها نحو اليمين وتقول: " أنسي تي يا جدي من هنا نذهب !! .. قالت أم سيف: غير أبوكي الدرب يا بنتي ...

وليست شعاات تز هو بها نجماتنا
قصة حب لك... هي ثورة منسوجة بنار وشرر
قبل السرو والشجر
حاكها القدر تضحيات ... تضحيات نفسي إليك
وما مكان التقائي بك إلا معبد يوناني قديم رأى جنان الخلد فيك
هيا يا حبيبتني قدسي كل الرسائل
وأرخي كل التضحيات علقني أشلاءنا نجومات
وأشعلي بهدوب جفنيك روعي... ومن قدمها غيري إليك

حبيبتني زبداني

رسالتني إلى عينيك ...
ليست مجرد أوراق مكتوبة تلثم يدك
وليست كلمات ماسية تنتظر أن ترصعي بها جبليكي
... ما هي إلا قطع من قلبي مزقتها
وبالدم كتبته لتوسميها قلباً بين رثتيك
وقصة حب لك ... ليست مجرد عبق يملأ أفواه سكان قريننا
وليست حكاية رواها لنا أجدادنا

غير بوكي الدرب بدرب
و صابر بيتو بعيد بعيد
كنتي بنت سف الدين
وصرتي بنت الشهيد
ابو المجدد

سوريا الأسد

ولد في تلك القرية الجبلية النائية وترعرع هناك مثل أشجار حقله .. فتلك الشجرة رد عليها التراب عندما كان أبوه يغرسها .. كان ذلك في السنة التي ذهب فيها إلى المدرسة، واستصلح تلك الأرض البور قبل أن يتزوج. أما فرع التوتة الكبير فقد انشخ في ثلجة أم يوسف..
أسموها هكذا لأن الشيعيين دفنوها و الثلج أعلى من الركبة و لاموها على موعد موتها.
كان يسمع إذاعة لندن البارحة عندما سمع قولاً جعله يرنو للماضي وللمستقبل و يتربع على ذروة بينهما. قال لزوجته الطيبة: اسمعي ماذا يقولون عني في إذاعة لندن .. فأجابته ساخرة: و ماذا عساهم يقولون عنك؟ أليس لديهم سواك؟! فرد عليها صابراً: من يزرع سنبلتين مكان سنبله هو خير من سلاله من السياسيين. فقالت: و أين أنت من أقوال لندن؟ فقال: أنا أزرع السنابل .. بل زارع الأشجار.

نام تلك الليلة و هو يشعر أن تعب طوال تلك السنين لم يضع هباءً .. هاهو يتربع على قمة أعلى من جميع الساسة و الملوك.
في الصباح التالي ساق سيارته إلى البستان و هو مغمور بهالة عاش ضمنها منذ المساء و سلك طريقه الذي حفظه عن ظهر قلب وراح يفكر كيف كان يسلكه و هو على حماره الأبيض عندما كان يافعا .. يحمل عليه الحطب إلى منزله.

على ركن الدرب، شاهد عسكرياً مسلحاً يعترض الطريق ... منظر كاد يهدم مملكته. قال العسكري: انزل من السيارة.. و ارفع يديك !! من أنت؟
من أين أنت؟! رد أبو المجد قائلًا و هل تسأل هذا الجبل من أين هو؟ أنا علي المجد .. أنا هذه الأشجار. أنا من يسأل: من أنت؟
أرتبك العسكري و قال: أنا ... أنا ... أنا من سوريا الأسد

السمعو من أبو الدر اويشن

يا جماعة الخير، ليج تخيلكن هالكلمتين: لا تفكرو انو بفيدنا حدث...
أو ليج مجينا شي من الألات.. أو إيران..؟! ولا من جامعة الدول اللي مسميه حالا عربية..
إللي ساورت الجملاد بالضحية.. ولا من هالدول الغريبة اللي بتدعي عنصرية الحرية.
وسماع يا سوري يا حر، يا منتفض بالشورة.. استمر.. لتصير سوريا مرة لأنو مراكز النفوذ بالعالم...
ومصالح العرب الخافين على كراسين بلانزغرا... ولشاحنات الدولية...
صارو يحلوها هالأعلارض السورية. وياما الدب الروسي ومخططاتو لبيع سلامو..
بتحكلي عن مصالح ومصاهين الدم بأمالكا... إللين بالوطن مطامع.. وصحاب العلك...
خافين من إيران.. بعد ما عرضت عضلاتا بالخليج... وشافو انو ما في تصالح مع طهران..
وضك بالعمعة.. هالشعب السوري المعتز... بين هودي وهودي.. ناظر الفرج وصياح الديك.
بن الوجع ما بيوجع إلا صاحبو... واللبي بياكل عصي موتك البيعهها.. ونخا صرنا منعرف وجعنا..
ومنعرف شو دوانا... وما إلنا غير نعتمد عا بعضنا.. ونوحده صفوفنا.. ونجاهد..
ونضرب ضربة رجل واحد والله معنا. ويللي ألو الأمتاك من زمان إنبييا.. وما في أحلام من
هالتك: لله ما يحك جلدك إلا ضفره لله. والله يحميك ويحمينا... وعاشت سوريا مرة... مرة...

كاريكاتير الأسبوع

