



الثورة السورية الكبرى صحيفة أحرار سورية

لطالما كان القتال من أجل عقيدة هو المنتصر دوماً بل هو الذي لا يقهر البتة ، ففي كل يوم نسمع عن دبابات في المدن السورية ودعمها بقوات وأسلحة مختلفة عشرين في حمص وأربعون في ركنوس وسبعون في إنخل وأخريات في دير الزور وغيرها من المدن الذين سبقوهم وواكبوهم في الكفاح ، كل تلك الدبابات غير الرصاص المسكوب في تلك المناطق كأن يسمع صوت البندقية رشاً وبالتناوب أكثر من أربعة وعشرون ساعة بشكل متواصل مع وجود شبح الاعتقال ، كل ذلك لم يثنى الثوار عن التظاهر اليومي وعن الكفاح اليومي وعن قول (الموت ولا المذلة) وطلب الكرامة كل يوم ، لأن الكفاح السوري من الشارع الثائر نبع عن عقيدة وحق وطوعاً لا إجباراً واستعباداً ، واني أجزم هنا أن التبتو إذا دخل إلى سوريا أو أي قوة أخرى لن يستغرق الأمر معهم أكثر من أيام تعد وسيكون مصير كل من يرفع عبارات (منحيك) حتى اطلق عليهم اسم المنحيكية الذويان السريع في محلول التبرير اللانطقي ، بل وأرجح أن بشار الأسد سيقتل كمن شاركه وسبقه في استعباد الشعب مثل القذافي وصادم وأبناهم ، وما النصر إلا ساعات صبر وها هي الأيام تمضي لتخبرنا كيف سيسقط بشار الاسد ومن سيقته .

بدايتين إحتلت بغداد ومئات الدبابات لم تثني ثوار سوريا
ليفتكوا من سوط جلادهم ولو كان الآتي أشجع منه .

في حرب بغداد والاحتلال الأميركي للعراق لطالما كنا نسمع عن القوة العراقية التي لا تقهر ولطالما سمعنا الصحف يجعجج وبالصوت العالي (العلوج) و(سنسحقهم) ، ما هي إلا أيام من مقاومة الجيش حتى ذهلنا وعلى الشاشات بدايتين أميركيتين قد دخلوا بغداد ، دبايتين اثنتين فقط فأين صدام وملايئه المعسكرة وأين قواته التي لا تقهر وأين الكيماوي وأين أسنلة كثيرة راودت ذهن العرب آنذاك حتى فجعتهم بإعدام صدام حسين يوم عيد الأضحى ، لو كان القتال عفاندي هل كان سيحصل من المهزلة العسكرية آنذاك ما حصل ، ولكن أقرانه لم يقنعوا بما صار مع صدام مع أن بعضهم إصطف على الدور وصرح بذلك في مؤتمر قمة عربية وها هو صاحب المشهد المتكرر في ليبيا حيث خرج معمر يقول (أنا معي الملايين) ولم يكتفي بالقول بل حشدهم جميعاً في الساحة الخضراء قبل ما لا يقل عن أسبوع من تحرير بدء تحرير طرابلس ، ولكن السؤال أين هم الملايين بعد عروس البحر ومعركة التحرير هل بقوا ملايين أم أنهم انكمشوا وصاروا بضعة اشخاص قبض عليهم والبعض الآخر فارقاً خانقاً مدعورا .

لطالما هزعت حكومات دول العالم الثالث بالافتتاح بأيدولوجيات الغير دول الاستعمار أو دول القوى العظمى فمنهم من ركب موجة الرأسمالية تارة ويمتطوا خيل الاشتراكية أخرى ، يلبسون قبعات أفكار الشرق والغرب المتعفنة رغم أن أصحابها قلعوها في أو محطة لقطار التطور ، وأثبتت انهيارها وانحطاطها وسوقها لميتها نحو الجحيم ، الدول الاشتراكية أو من يبنى أفكار الاشتراكيين من العرب أو يزعم ذلك ، ربما يرفضون استقبال أي فكر جديدة لكون الاشتراكية تحقق لهم مأرب الشعب المستعبد ، مما يكون المجتمع هناك من ثلاث عناصر رئيسية كرسى يتمثل بالحاكم وحاشيته وسياط يتمثل بألة القمع (الأمن والمخابرات والشبيحة والمرتقة) والعنصر الثالث والأهم عصابات المافيا التي تجمع المال في البلد باسم وزارة المالية تارة وأخرى مستمر وغيرها من المصطلحات ، أما المستهدف من هذه الأدوات الثلاثة هم الرعايا أو العبيد أو كما يطلق عليهم من عبارات مهينة إلا أنهم لم يطلق عليهم يوماً عبارة مواطن ، إلا أن هذه الأنظمة سرعان ما تتفكك وتنهار وسرعان ما يصحو الرعايا فيها في حال أي عدوان



لماذا سننتصر ؟

لماذا سننتصر ؟

لأن ثورتنا هي حرب طفولة الخطيب أمام كذب المعلم ..
لأنها معركة هتاف القاشوش أمام رصاصه ما هـرر ..
لأنها وقفه الشعب أمام الطاغية ..

كذب المعلم ما أكمل يوماً ، رصاصه ماهر عمرها أقل من لحظة ، والطاغية دائماً منهزم أمام إرادة الشعب ..

الثورة منتصرة .. وان راودكم شك في هذا .. شاهدوا أرسيف الثورة من تسعة أشهر لأن لتروا كيف زاد التظاهر، زاد الهتاف، زاد الأمل بالنصر عند الثوار .
وتيقنوا من النصر لأن الله معنا .



الملخص الأسبوعي للأحداث الميدانية في ريف دمشق

حوار بين سوريا وطفلها الذي لم يولد بعد!!!



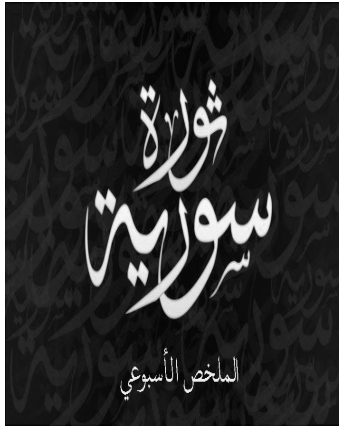
وفي الكسوة : حدث اشتقاق لبعض عناصر الجيش وتم مهاجمة دورية لعصابات الامد تم خلالها تحقيق اصابات ضمن صفوف العناصر واعطاب اليه دفع ربايعي مثبت عليها رشاش 500 مما ادى لحصول استنكار.

مضاي : انفجر أحد الألعام كانت ميليشيا الأسد قد زرعه أمام منازل الناشطين في مضاي مما أدى إلى إصابة عدة أشخاص بجروح أحدهم حالته خطيرة لدى مرورهم أمام أحد تلك المنازل

معضمية الشام : دخلت ميليشيات الأسد إلى المدرسة السابعة قبل يوم (إضراب الكرامة) وقاموا بالإعتداء بالضرب المبرح على عدة طلاب أمام الأساتذة مع التلطف بالفاظ نابية لكل من يريد قول كلمة حرية كما تم صرف كافة طلاب المدارس من مدارسهم قبل انتهاء الدوام الرسمي .

الزبداني : حدث اشتقاق في صفوف الجيش حيث انشق مجموعة من الجنود بعد رفضهم اطلاق الرصاص على المظاهرة النسائية ففروا باتجاه حي الزهراء فحمام الأهالي وأخرجوه من المدينة

وفي سقيا وحمورية وكفر بظنا : لزال التيار الكهربائي والمياه والاتصالات مقطوعة في هذه المناطق منذ يوم الجمعة 09-12 وبدأت معاناة الأهالي بسبب البرد ونقص المياه وفساد المون .. كما قاموا بإغلاق مراكز توزيع المحروقات منذ يوم السبت.



بدأت مدن الريف من يوم الأحد بإضراب الكرامة وقد نفذت المراحل جميعها وقد استغللت الفرصة لعصابات الأسد والشبيحة وقاموا بالنهب وسرقة المحلات المغلقة وبالطبع كان انتشار عصابات الأسد والشبيحة بشكل كثيف في مدن الريف مع انتشار للقنصاة وإطلاق الرصاص على المتظاهرين مباشرة كما أنهم يقومون بقطع الاتصالات والكهرباء والمياه في أغلب الأوقات و شوهد تحليق لطائرات الهليكوبتر فوق مدن الريف وذلك لإخافة الأهالي ودب الرعب في قلوبهم ومع هذا فقد استمرت مدن الريف بالتظاهر والخروج والمطالبة بإسقاط النظام وإعدام الرئيس وفي يوم الجمعة في إضراب الكرامة قدمت مدن الريف 8 شهداء والكثير من الجرحى والمصابين من جراء إطلاق النار المباشر عليهم.

والتي بدأت في **دوما :** ارتقاء شهيد في أحد الإضراب السلمي الذي ردت عليه عصابات الأسد بالرصاص وهم الشباب زياد صالح طه من مواليد دوما 1980 وهو أب لطفلين . وإصابة امرأة وهي السيدة فوزية وقاموا باعتقالها هي وزوجها وجميع أبنائها . إضافة إلى عشرات الجرحى والمصابين والمعتقلين يضاف لذلك قيام الأمن باعتقال عائلات بأكملها رجالاً ونساء (عائلة كسكة في منطقة السديانية) ففرح أهالي المدينة بسبب هذا الإجراء وتلك الاستهانة بأعراضهم وبدأت أصوات التكبير تعلوا ماذنة جامع الشهداء الكبير وتدعوا الناس للرد على الحادث مع أصوات التكبير التي انتقلت لبقي المساجد فخرج الناس بغضب شديد إلى الشوارع التي غصت بهم يهتفون باللعار يا للعار .

ضمير : تم اقتحام وحصار للمسجد مدعومين بالمدافع التي نصب عليها مضادات الطيران التي أطلقت نيرانها نحو المتظاهرين في قام الأهالي بتشييع الشهيد البطل سامر شرف الدين الذي اغتالته عناصر الغدر هو وبال عرفت ومها عرفت أثناء محاولتهم إسعاف المظلوم قاسم محمد كيلاني وكان ذنبهم الوحيد أنهم بشر وحركتهم الغريزة الإنسانية لأسعاف طفل أصيب بالرأس بينما كان يقود دراجته الهوائية.

القل : تم تشييع الطفل الشاب محمد الغبرا "١٧" سنة بعد ان تم رمي جثته في مدينه سقيا بعد ان تم تعذيبه وبشكل وحشي وغابت ملامحه العامه من اثر التعذيب.

أما في **زملكا :** قام الآلاف من أهالي زملكا بتشيع الشهيدين "بإذن الله" محمد علي رسلان ا عرفان اسامة الكردي الذين قتلتهم العصابات الاسديية.

وفي **حرسا :** تم تشييع ثلاثة شهداء وهم البطل دياب عمر عفوف ، والبطل زياد أحمد المداح ، والبطل ياسر ابراهيم العيص ، عادوا إلى أهلهم جثامين طاهرة مشوهة المعالم من آثار التعذيب والتفكيك والتمثيل وقد عرضت القوات الاسديية على أهالي الشهداء الثلاثة تسليم جثامين أبنائهم مقابل أن تتم مراسم التشييع والعزاء سراً ، ومع إصرار الأهالي تم تسليم الجثامين لذويهم وتم التشييع بأعداد هائلة من المشيعين

فئات حقوق الإنسان

يمكن تصنيف الحقوق إلى ثلاث فئات أساسية

- 1- الحقوق المدنية والسياسية (وتسمى أيضاً "الجيل الأول من الحقوق") و هي مرتبطة بالحرثيات وتشمل : الحق في الحياة والحرية والأمن وعدم التعرض للتعذيب والتحرر من العبودية والمشاركة السياسية وحرية الرأي والتعبير والتفكير والضمير والدين وحرية الاشتراك في الجمعيات والتجمع .
- 2- الحقوق الاقتصادية والاجتماعية (وتسمى أيضاً "الجيل الثاني من الحقوق...") وهي مرتبطة بالأمن وتشمل : العمل والتعليم والمستوى اللائق للمعيشة والمأكل والمأوى والرعاية الصحية
- 3- الحقوق البنية والثقافية والتنمية (وتسمى أيضاً "الجيل الثالث من الحقوق") وتشمل حق العيش في بيئة نظيفة ومصنوعة من التنمية والحق في التنمية الثقافية والسياسية والاقتصادية .

حقوق الإنسان والمواطن هي حقوق اساسية طبيعية ،وهي حقوق غير مشروطة .

يعتبر مفهوم الحرية من المفاهيم الكثيرة التداول بين الأفراد والجماعات فهي رخصة ، أو إباحة للقيام بكل ما لا يحظره القانون ، أو هي رخصة للحصول على الحقوق وممارستها ، فلكل إنسان الحق في حرية أداء الشعائر الدينية ، وفي حرية التعبير عن الرأي ، وقد كفل الدستور هذه الحريات . فالحرية في المجتمع الديمقراطي لا تعني الترخيص بأن يفعل كل إنسان ما يشاء ، ولكن أن يسعى

لتحقيق مصالحه واهتماماته ، بشرط ألا يعنى على حريات الآخرين .

ولكل شخص الحق في حرية الفكر والوجدان والدين ، وفي حرية إظهار دينه أو معتقده بالتعبير ، وإقامة الشعائر الدينية ، والممارسة والتعليم بمفرده ، أو مع جماعة ، وأمام الملأ أو على حدا .

لكل شخص الحق في الكرامة ، الحق في الحياة والأمن ، الحق في التملك ، الحق في الحرية ، الحق في المساواة ، الحق في إجراء قانوني منصف . الحق في الحماية الجسدية من التعذيب .

ومن الحريات :

حرية الاعتقاد والعقيدة ، وحرية التعبير عن الرأي ، وحرية الاجتماعات

وتكوين الجمعيات ...

حرية التظاهر : يحق لكل إنسان ان يمارس حق التعبير عن الرأي

من خلال التظاهر

حرية الاضراب : يحق لكل انسان او مجموعة اعلان الاضراب من اجل تحقيق اهدافها ومصالحها .

الحرية من الاعتقال التعسفي : يحق لكل انسان عدم التعرض للجزع من قبل السلطة بشكل غير مبرر وكذلك يحق له عدم جزعه على يد أي شخص آخر

و حرية الخصوصية الشخصية بحيث :

1.أنه لا يجوز تفتيش المساكن إلا لغرض التحقيق في جريمة وقعت ،

وللبحث عن مرتكبها ، أو البحث عن الأدلة اللازمة لإثباتها .

2. أنه يجب أن يكون تفتيش المنزل بناء على أمر كتابي صادر من النيابة ، ويجب إبراز هذا الأمر إلى المتهم قبل إجراء التفتيش...

ان حرية المشاركة في الشؤون العامة تعني حقاً مهما ، وهو الحق السياسي وهذا الحق يحتاج إلى مساواة حقيقية في هذا المجال ، بين جميع أفراد المجتمع (رجالاً ونساء)

الفرق الأساسي بين الدولة الديمقراطية والدولة الدكتاتورية هو مبدأ حقوق الإنسان والمواطن فالدولة الديمقراطية ترى بنفسها بأنها اقيمت لاجل الفرد والمحافظة على كرامته اما في الدولة الدكتاتورية ترى في نفسها بأنها ملترمه بقم اعلى من حقوق الإنسان والمواطن مثل تقديس الدولة او النظام او العائله الحاكمه .

من هنا .. اوجه رسالتي لكل انسان : يا أخي عليك ان تعرف حقوقك .. كثير مننا رضى بالاستبداد والذل لانه لا يعرف حقوقه ... ارجوك .. ارجوك .. ارجوك .. اعرف حقوقك .



صرخات من أمهات سورية والثورة .. اذهب يا ولدي وما النصر إلا من عند الله



هناك في بيت صغير، كانت الحياة هادئة تماماً، كل شيء ساكن.. كانت تسطع منه الأضواء.. أضواءً دافئة.. إن نظرت من خلال نافذته لمحت أما وطفله ممددين على الأرض، تنظون الأمر طبيعياً؟؟ ليس بعد أن تسمعوا هذا الحوار بين الطفل والأم:

-أماه يدي باردتان دفتينى..
-أمي مالك لا تجيبين؟؟
-آه ولماذا لا تستطيع النهوض؟؟
-من هناك؟؟ من أنتم وماذا تريدون؟؟؟ لماذا يحمل هذا الرجل بطانية؟؟؟
-آه.. إنه يغطينا معاً... ماهذه الأضواء.. إنهم بصورتنا..
-أمي أرجوك أكاد أجن مالذي يجري؟؟
-وهنا ردت الأم فقالت:
- ولدي الحبيب لا تفزع فلنسا سوى شهيدين...
-ونحن الآن ذاهبان إلى أبيك..
-أبي؟؟؟ ألم تقولي لي أنه مسافر؟؟؟
-لا يا ولدي.. لقد اعتقل في بداية الثورة وعذب حتى الموت... وهانحن الآن نلحق به..
- أمي لماذا يحصل هذا؟؟؟ ولماذا في بلدنا الحبيب سوريا؟؟؟
-سوريا يا عزيزي كانت مريضة.. مريضة بالسرطان وهانحن الآن نعمل جاهدين على استئصال هذا السرطان من جسد بلدنا الحبيب.. فقد استشرى في كل جسدنا لأننا خفنا من علاجه.. وهافد خان الوقت.. وما نحن إلا جمره في مرجل هذا المرض.. ادع الله معي أن تكون في علبين وأن لا يذهب دمننا جفاء..
-أمي انا اشم هواً نظيفاً.. للمرة الأولى أشعر بطعم التنفس..
-يااااه ياأمي ما أحلى الحرية...كم انا مرتاح الآن.. أمي ها هو ابي.. سأبشره بأن النصر قريب..
-اذهب ياولدي... وماالنصر إلا من عند الله"

مقتطفات من الخطبة الأخيرة للشيخ إبراهيم السلقيني رحمه الله عن الحرية والكرامة الإنسانية

نحن أمة الخلود، لأطفالنا مروعة الرجال، ولرجالنا كرامة الأبطال، ولأبطالنا صفات الخالدين، ولنساتنا عطر الأزاهير وطهر الملائكة، وسحر الطبيعة في فجر الربيع.



إن النظام الذي يمد ظله على الناس، ويكتب له الخلود و البقاء، ويتلقاه الناس بالرضى والقبول، هو النظام الذي تقوم مبادئه على تحقيق الحرية لكل إنسان ، (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً) . وعلى مبدأ تحرير الإنسان من عبودية العباد ، (جتنا لنخرج العباد من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده). وتقوم مبادئه على تحقيق المساواة ، ولا تمييز ولا تفرق ، لأن الناس خالقهم واحد ، وهو الله تعالى ، وطبيعتهم واحدة وهي التراب ، (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم) .

هذا الإسلام بمبادئه التي أشرت إلى بعض عناوينها، جعل من هذه الأمة كلما عملت بهذه المبادئ خير أمة أخرجت للناس، جعل منها أمة الخلود، خلدنا في التاريخ بجميل مآثرنا، وعرفنا بنبل حضارتنا، وسبقنا الأمم في المجد بروائع بطولتنا، وقُدوة في سلوكنا. نحن أمة الخلود، أي أمة في الدنيا تضاهينا؟ أعلننا الحرية يوم كانت الأمم ترسف في قيود العبودية..

اتبه عزيزي المواطن



تخزين المازوت خطر قد يسبب الحرائق ، كما أنه تعدي سافر على حصة الدبابه الوطنية ، التي تعتبر وسيلة النقل الوحيدة المسموحة قانوناً في حمص ، كما انها من الوسائل الحيوية في باقي المحافظات.. لذا لأجل سلامتك منعنا المازوت عنك (أسد كو)



إضراب الكرامة

حتى يتم سحب الجيش .. والافراج عن المعتقلين

تعلموا من تجربة دوما الثورية... دوما أربعة أيام ثورية زعزت أركان الأمن والنظام فيها

المتواجدين في دوما على العديد من الشخصيات المعروفة بترجونهم ويتوسلون اليهم تهينة الناس وقد أعادوا السيدة وأهلها جميعا بعد اختطافهم كما أعادوا إلى المدينة الإنترنت الذي قطع عنها منذ شهر وربيع الشهر وأطلقوا عددا من المعتقلين لاسترضاء الأهالي بطريقة غير مباشرة .

فمتى يتعلم الصامتون بإبنا نستطيع أن ننتهي من هذا النظام وبسرعة كبيرة ونحدر بلدنا عندما نهب كلنا هبة واحدة ، هؤلاء مجموعة من الفران لاعقيدة لها ولا مبدأ انساني غير القتل والإجرام ، تخاف الحق عندما يعلو صوته .

يا أهلنا في سوريا هبوا هبة رجل واحد لانتشوا شيئا تعلموا ، من تجربتنا في هذه الأيام الأربعة لقد رفعوا لنا الراية وارتفعت مفاصلهم ، هيا جميعا لتشارك في التطاهر والإضراب والعصيان المدني ونهي وجعنا وإلى الأبد .

حدث في يوم أحد الإضراب أن تفاعل أهل دوما كعادتهم مع هذا الشكل الذي تعودوه من أشكال الاحتجاج السلمي فاعلقت محالهم واطفئت هواتفهم وخوت شوارعهم ومدارسهم إلا من المتظاهرين الذين يصرون ويصررون على إيصال كلمتهم وموقفهم النهائي بإسقاط النظام . وكان أن قام الأمن بما يقوم به كالعادة فقتل ثلاثة من أهالي المدينة اثنتان منهم من الأخوة الفلسطينيين وطفل ، كما تابع مايقوم به يوميا من اقتحام البيوت وانتهاك حرمانها ، فدخل أحد البيوت في منطقة السنديانة وبعد أن أطلق وأبلا من الرصاص على قفل الباب وكسره ودخل لاقتياد أصحابه كلهم منه وجدوا صاحبة الدار وراء الباب كانت تهم بفتحها وخمس رصاصات قد استقرت في بطنها وصدرها وكثفها فسر قوا المصاحبة واعتقلوا جميع أفراد عائلتها كما أطلقوا النار على باقي النساء اللواتي بدأن بالصراخ والعيويل واقتادهم جميعا معهم .

كانت الساعة التاسعة مساء ، وصل الخبر لأهالي المدينة وبدأت المساجد تطلق صرخاتها.. يا حيف يا أهل دوما بيوتكم تنتهك وأعراضكم تنتهك وأنتم كل في بيته قاعد .. النغير النغير .. الله أكبر .

فخرجت الجموع وتحول الصمت وحظر التجوال بدقائق إلى ثورة عارمة ، جميع الأهالي في الشوارع الأطفال تهتف الرجال تهتف وتكبر ، النساء من الشرفات تزغرد وتكبر وتهتف .. حالة ثورية رائحة ، اعتزت المدينة لساعات خمس وبدأ الأمن والجيش المنتشر بحالة حيض بيض لم يعودوا يعرفون ما يفعلون أمام هذا المد الهادر ، وبدأ صوت الرصاص يذوي وكلما سمع الناس الصوت ارتفعت أصواتهم حتى غطت على صوت الرصاص .

انه نداء الكل الذي لايقوم .. استمر اطلاق الرصاص حتى الصباح والناس في كز وفر وخاصة مع انشقاق عدد من جنود الجيش بهذه المعركة وانضمامهم إلى المتظاهرين وحدثت اشتباكات حاد وتبادل لإطلاق النار بين الطرفين .

جاء صباح اليوم التالي وقد استمر الأهالي بالإضراب والتظاهر وحالة من الغليان وكانهم لم يعودوا يشعرون بوجود الجيش أو الأمن مع انه كثف وجوده بشكل كبير وهبوا لتشييع شهدائهم ، ومرة أخرى سقط في زفاف الشهيد شهيد جديد ، ولكن الجديد الجديد هو الحالة المعالنة للفرع والخوف التي بدت على الأمن الذي كان يتراجع ويهرب إذا سمع صراخ أحد ، وقد انهالت الاتصالات من قبل ضباط الأمن

مضربون حتى يسقط المجنون

اقساط الجامعات الخاصة تدر على النظام مليار ليرة سورية .
لن ندفع الأقساط وسنشارك بالإضراب ...
(إسقاط النظام أولى من الذهاب للجامعة، كما انه وسام لكل طالب ساهم بإسقاطه).. كما أن إضرابنا هو:

من أجل شهدائنا .
من أجل أعراضنا .
من أجل ثورتنا .
من أجل سوريا .
أنا مشاركة في الإضراب ... ويد واحدة نحو النصر .
فرصتنا يا أحرار أن ندعم ثورتنا بعصياننا السلمي الوسيلة الأقوى لإضعاف النظام وإسقاطه

ابتداءً من 12/11 السبت
بدء إضراب المحلات التجارية



تجارتك مع الشعب استثمار طويل الأمد، ومع النظام مخاطرة غير محسوبة النتائج.

بمس حيننا نقلك أبو صار الوقت!! النظام استوى.

ونصا بحاجة دفعة أخيرة منك..

ادعم وطنك باضرابك



الإضراب لايشمل الأفران والمخابز والعيادات والمستشفيات والصيدليات، كما أن محال المواد الغذائية ستفتح أبوابها ٤ ساعات يوميا.

المرحلة الثالثة

إضراب المحلات التجارية

ابتداءً من 12/11 السبت

مع كل تجارة تتوقف، سيتوقف محرك دبابه مع كل قفل تغلقه، سيرتفع إصبع عن زناد بندقيه،

جماعة النظام حشدوا أموالهم في الخارج وينتظرون اللحظة الحاسمة للهروب، أنت لست منهم، أنت تحشد شجاعتك وتنتظر للحظة المناسبة للمشاركة،

إضراب الكرامة ينتظرك،

تجارتك مع الشعب استثمار طويل الأمد،

ومع النظام مخاطرة غير محسوبة النتائج،

حيا على الإضراب، حيا على الحرية والإرادة،

ملاحظة: الإضراب لايشمل الأفران والمخابز والعيادات والمستشفيات والصيدليات، كما أن محال المواد الغذائية ستفتح أبوابها ٤ ساعات يوميا.



4 ساعات ما

بضروك بشي

بمس 4 ساعات بتخسرون كبير

حصه المؤسسة العامة للاتصالات من

الإيرادات

بالشهر 3,455,927,753 ل.س

باليوم 115,197,592 ل.س

عمول حساباتك أبريل هالأربع ساعات بتشتري رصاص

مع العلم أن سعر الرصاصه 35 ل.س

هيا بنا نحو الطريق الأفضل بإذن الله ،،،،،،
،،،،،،العصيان المدني قدام ،،،،،،
وياالله عالحرية



إضراب مدرسة نادي الطفولة بدمشق... قصة تحكي

يحب العلم، جبل مفتوح العقل يتمتع بصحة نفسية عالية و استقلال في الشخصية.

و طاف بنا الربيع العربي فاستبشرنا .. و تساءلت كثيراً ماذا علي أن أفعل لمنع الظلم .. و مضت شهور تسعة و رجال الأمن يقتلون و يعتقلون الأحرار المزل. يو سألت نفسي : أليس مشروع المدرسة كله إنما كان لخدمة الأمة و تحقيق الكرامة و الرقي لها؟؟ وهل تبقى الأفكار كلاماً دون عمل واقعي؟؟!! كيف يصون الأطفال و الأهالي دعوانا إن لم ننفق وقفة صدق من الأحداث.!! و هل المدرسة غاية أم وسيلة؟؟!! و هل هي أحب إلي من الله و رسوله .. و جهاد في سبيله؟؟!!

أخيراً .. شرح الله صدري إلى أن أضحي بالوسيلة في سبيل الغاية .. و أسأل الله أن يتقبل منا و يعوضنا خيراً

إدارة مدرسة نادي الطفولة
تعليق إنتهائها نسبية هلال مديرية المدرسة :

تتويبه : أعلن أنني نسبية هلال أشعر بالأسف إذا كان موقفنا من الإضراب قد تسبب بأي أذى نفسي أو مادي أو تعليمي بالنسبة لطلابنا .. و أن كل ذلك سنعوضه إن شاء الله .. فبرغم اقتحامهم لمدرستنا واستيلائهم عليها .. ما زالت معلمت المدرسة مداومات هناك على الشغور ملتزمات بأمكنهن و راعيات للطلاب

و أشكر الأهالي على موقفهم الرائع تجاهنا .. و أحب أن أنه إلى أنه قد تم الاستيلاء على المدرسة من قبل وزارة التربية .. لأننا فقط أعلننا تضامناً مع إضراب الكرامة و حداداً على أرواح الشهداء السوريين .. و أحمل السلطات السورية المسؤولية في أي أذى قد يحدث لنا ..

سائلة المولى تعالى فرجاً من عنده ..
مديرة نادي الطفولة نسبية هلال
الهم أشرح صدورهم ... و ارفع ذكركم ... و اقدم بئح عظيم، و اترك عليهم في الآخرين ... ذكرا طيباً و عزا و كرامة
((ليجزي الله الصائقين بصنقهم و يعذب المنافقين إن شاء أو يتوب عليهم إن شاء الله كأن غفورا رحيماً))



مدرسة نادي الطفولة الخاصة في دمشق الإثنتين 12-كانون الأول باعلان الإضراب وإيقاف الدوام و إعادة الطلاب الى منازلهم وتوزيع ورقة تعلن فيها إدارة المدرسة الاستجابة لإضراب الكرامة. و الرد جاء من السلطات و بان وضعت يدها على المدرسة، و أجبرت الموظفين و الأطفال على مواصلة الدوام، و غيرت الأفعال، و استولت على المفاتيح من إدارة المدرسة.

و فيما تبحث عناصر الأمن حالياً عن مديرة المدرسة، نحصل السلطات مسؤولية أي أذى قد يصيب أحداً من طاقم هيئة التدريس.

صورة عن البيان الذي أرسلته المدرسة لأهالي الطلاب، قام بإرساله أهل أحد طلاب المدرسة إلى الصفحات الداعمة للإضراب، وينص على ما يلي:

الأهالي الكرام
تحية طيبة و بعد :
نلتمكم بأننا سنوقف الدوام في مدرستنا اعتباراً من الإثنتين 12- 12 و حتى الخميس 15- 12- مضرين إضراب الكرامة، حداداً على أرواح الشهداء و احتجاجاً على حصار حمص و درعا و غيرهما..... و التهديد باقتحام الممدن و دكها.

و نتعهد لكم بتدارك ما فات من الدروس بحيث لا يجرم أطفالنا من أي معلومة في المنهاج مقدرين حسمك الوطني.
أسرة نادي الطفولة
تعليق السيدة حنان لحام على إعلان الإضراب و ردة فعل الأمن:
كان مشروع المدرسة من أعظم أحلامي .. و قد بذلت له الكثير من جهدي و اهتمامي، و رأيت فيه صناعة جبل جديد يؤمن بالله و يلتزم بالأخلاق و يرفض العنف و

من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه و منهم من ينتظر و ما بدلوا تبديلاً

هذه قصة للبررة ... قصة للتصميم والإرادة .. قصة من ساق إسماعيل عليه بيده إلى المنبح ... حكاية أخرى من تراث الثورة السورية ..

قصة إضراب مدرسة نادي الطفولة

لمحة عن المدرسة :

أسست السيدة حنان لحام، المفكرة السورية المعروفة، و ابتنتها نسبية هلال مع فريق من المدرسات مدرسة نادي الطفولة عام 1993، و اعتمدت المدرسة على منهج التعلم باللعب. و على تنمية الذكاءات الأربعة عند الطفل:

- الذكاء الجسدي عن طريق تأمين الهواء النظيف للأطفال، و مكان واسع للعب، و الاهتمام بالغذاء الجيد و الرياضة اليومية؛

- الذكاء العقلي عن طريق تحفيز عقل الطفل بالأسئلة و تدريبه على

مهارات الحياة و مهارات التفكير ؛

- الذكاء العاطفي من خلال تعليم الطفل التعرف على مشاعره و التعبير عنها، و تطوير مهارات التواصل؛

- و الذكاء الروحي و الأخلاقي، يتعرف الطفل من خلاله على نعم الله علينا و يتعلم طريقة شكره، و يرى المعلمة القدوة أمامه تعامله بطريقة أخلاقية تحترم شخصيته و ذاته المنفردة.

حنان لحام شاركت بالثورة السلمية في قلب الحدث منذ بدايتها قدمت هذه المهارات لأطفال الروضة و الابتدائي حتى الصف الرابع، و قد قامت محطة الأم بي سي بصياغة تقرير حول التجربة الرائدة لهذه المدرسة

إضراب الكرامة:
استجابة لإضراب الكرامة، قامت

شهادؤنا يستحقون منا أكثر من ذلك، يطالبوننا بالعمل معاً..

إضراب الكرامة فرصتنا لنقول كلمة حق

لنؤكد سلمية الثورة



المرحلة الثالثة

وبدو الكل يسقط معه،

النظام عم يتهاوى،

بس التاجر الذكي، بيع عرف ايمتا يبيع و ايمتا يشتري،

تجارتك مع الشعب استثمار طويل الأمد،

ومع النظام خسارة مؤكدة،

بس حبيننا نقلك أنه صار الوقت!!

النظام استوى، و صار لازم نوقف مع بعض،

إضراب الكرامة عم يستنك،

أحرار الشام و حلب عم يهتفوا باسمك

حيا على الإضراب، حيا على الحرية و الإرادة،

ملاحظة: الإضراب لا يشمل الأفران و المخازن و العيادات و المستشفيات و الصيدليات، كما أن محال المواد الغذائية ستفتح أبوابها ع ساعات يومياً.



ابتداءً من 12/17 السبت
كانون الأول

إضراب المحلات التجارية

وما النصر إلا صبر ساعة

| الخطة العامة لإضراب الكرامة | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| الإستعداد | بداية الإضراب 11 كانون الأول 2011 |
| إضراب الموبيل (إغلاق من 2-6 م) | 1 المرحلة الأولى 14 كانون الأول 2011 |
| إضراب سائبة دون أن تعمل | 2 المرحلة الثانية 17 كانون الأول 2011 |
| إغلاق جميع المحلات التجارية | 3 المرحلة الثالثة 17 كانون الأول 2011 |
| إضراب الجامعات | 4 المرحلة الرابعة 24 كانون الأول 2011 |
| إغلاق الطرق في الممدن و إلى الأرياف | 5 المرحلة الخامسة 27 كانون الأول 2011 |
| إضراب موظفي الدولة | 6 المرحلة السادسة 29 كانون الأول 2011 |
| إغلاق الطرق الدولية | |

مرت الشهور التسعة و ما زالت المظاهرات تخرج إلى الشوارع تنادي بإسقاط النظام المنظم. و ما زال النظام المجرم يقتل ما يقتل من أبناء شعبنا الأبى و الذي أثبت شجاعته و إصراره على المضي قدماً في سبيل التخلص من هذه العصابة المجرمة و استرجاع حريته المغتصبة من آل الأسد .

و اكماً لما بدأه هذا الشعب العظيم قررت المعارضة بكل أشكالها إعلان الإضراب و الذي يتشكل بإغلاق للجوال و المحلات التجارية جميعها و عدم الذهاب للمدارس .

ولأن هذا الإضراب بإذن الله يعمل على تعجيل إسقاط النظام و التقليل من إرادته الاقتصادية و قد يعاني الأهالي كثيراً من نتائج الإضراب و لكن فيه ان شاء الله هزاً لأركان هذه العصابة المحتلة لبلدنا الحبيب سوريا .

وما النصر إلا صبر ساعة ...

باتتظار المشهد الرابع

(سلمت رجله) ، منظر دل على انتشار الثورة ، وتأكد عندها أن الثورة ماضية وستتصير. وأعلنت بدء نهاية الطغاة . كان ذلك في 25/3/2011 هذا البطل مازال يشارك بالمظاهرات وسنكشف اسمه بعد النصر .

ونحن بانتظار المشهد الرابع، مشهد دخول القصر الجمهوري أو القبض على بشار .



باتتظار المشهد الرابع وهو مشهد القبض على بشار ،، مرت ثلاثة مشاهد لا تحمى من الذاكرة ولها ما بعدها، وهي محطات مفصلية للتحرر من كابوس الرعب والإجرام الأسدي وعنونتها على الترتيب كما يلي:

الأمل - الشرارة - العاصفة .
مشاهد لا نمل منها وتنشئ بمشاهدتها مرارا وتكرارا ،، واليك هذه المشاهد:

1- مشهد (الأمل) وهو اختبار القوة في مظاهرة عفوية غير معهودة ومدهشة، استمرت 3 ساعات حوالى الساعة 11:30 يوم 17/2/2011م عند مدخل سوق "الحريقة" في دمشق ، وذلك بعد اعتداء بالضرب والإهانة من قبل ثلاثة عناصر شرطة على شاب سوري اسمه "عماد نسب" من منطقة تل منين، ولبى الشرفاء استغاثته بمظاهرة حاشدة وهم يصرخون الشعب السوري ما بينذل ، وهتاف (حرامية) يقصدون الشرطة، ولم تنته المظاهرة إلا بوعده من وزير الداخلية بالاستجابة لطلباتهم (كان الخيث وزير الداخلية أذكى من عاطف نجيب ، فامتص الغضب) وأطفأ الشرارة ولكن ظهر الأمل.

2- مشهد(الشرارة) وهو مشهد انطلاق المظاهرات في درعا بعد اعتقال أولاد المدارس وإهانة الأهالي من قبل مجرم اسمه عاطف نجيب الذي يستحق أن يوصف بأنه مسقط النظام ولن ننسى خدمته هذه .

انطلقت من المسجد العمري وغيره بعد صلاة الجمعة 18/3/2011 وأهم شعاراتها: حرية وس - بعد اليوم ما في نوم - حاميا حراميا . وسقط فيها أول شهيد للثورة محمود الجوابرة ضمن ستة شهداء في هذا اليوم .

3 - مشهد (العاصفة): وهو مشهد مدهش لم تصدقه في البداية يدل على زوال الرعب والمحرمات، وحدث وسط حمص عند نادي الضباط ، وأزال فيه أحد الأبطال أول صورة للمقبور حافظ الذي هو أصل المصائب ، أزالها برجله

مراد وموت

طريق طويل ..لكيل السهاد كلون الرجيل ، على بُعد عشقين من حبي على بُعد طموحين من حلمي ،هناك ألغيت غاييتي وطن على سفوح المجد...

لكن صممتا فهناك صوت يهزني ، صممتا فهناك صوت يقتلني ، آهات شهيد ودموع التكالى ثارت وما هدأت ، قد ضاح كباني ببالغ الحماس ، ببالغ الحنين ،كأنني نور كأنني نار ما عدت أفرق بين صغير أو كبير لم أدرك شيئا ،مشيت بكل عصبية فشرت أوراقى التي كانت تمام بجانبى كذرات الرمال ، حتى صارت غرقتى بحرًا من الأوراق ،ألغيت بجسدي المرهق بالهموم فوق أوراقى ،ورحت في بكاء عميق ...

بكاء رجيل ، بكاء صممت بكاء حب بكاء رثاء .. هكذا كان بكاني ، دموعي أثنقتني زادت حزني حزنا بل وأخذتني لعالم آخر مختلف تماما عن واقعي ، انتشلتني من عالم الأحران لعالم خواطري .. عالم قصادني عالم فيه سلام فيه وطن ، رأيت نفسي أرقد على تراب وطني ،عانقتني رماله احتوتني أرضه يلتمني ألكيل ياسمين مزخرف بشرف الشهادة يحط فوق شاهد قبري، فجأة! عصفت الريح فطارت النوافذ .. انتفضت .. صحت... فكان وجهي مغرقا بالهموم والدموع الباسة.

صمتمك عن الحق قتلني أو . وكم يؤلمني عندما يخون أخ أخاه الشهيد ، ماذا تنتظرون؟ سيل دماء؟ الباذة بكاء؟ أخشى أن تكونوا من هوة الرثاء ،، حدثوني فإنتي لست ادري إلى متى سيقى تتحدث عن الوفاء؟ فلتكلموا فصمتمك دمرا ودمر شعبنا .. أخاف في يوم أن يدمركم فيتبعه وداع بلا لقاء وسيمفونيات بكاء .

فيا أحفاد الأبطال انتفضوا وطنكم يناديكم أين المليي ؟ إلى متى ساقى غارقة في الأعلام تارة أبحث عن سلام وتارة أبحث عن وطن ليتوه فكري بين الحقيقة والخيال.

لكن هناك أمل يبعثه الله في نفسي فأتذكر لذة الانتصار وأتذكر نشوة الفرح ، فعلى بُعد عشقين من حبي وعلى بُعد طموحين من حلمي هناك سألنى خلاصي ، هناك سأحقق غاييتي فإما مردي أو موتي .

انتهى

وأخاف أن ينتهي عمرنا ونحن لا زلنا نحلم



أضواء على مقابلة السفاح؟؟

أيام عِدَّة وصدى مقابلة بشار الأسد مع الإعلامية المخضرمة (باربرا) يتردد في كل وسائل الإعلام العربية والعالمية ..

وعلى أسنة الكثير من السياسيين والمحللين .. والمتابعين والمفاجأة أن يكون عامل (الجنون أو السفاهة) نقطة التقاء الجميع أو عامل مشترك لم يختلف عليه أحد (ماعدى سانا والذنيا , واخوانهما) . والغريب أننا لم نسمع من أحد هذه المصادر والعقول في سياق التحليلات (الصحفية , والسياسية , والفكرية) عن مبررات هذا الجنون .. أو السفاهة .. أو حتى التفاهة المنطقية والابحاطاط المهني لرجل في منصب رئيس جمهورية ؟

وهنا توقفت مطولاً (قبل أن أكتب هذا المقال) متمعنًا .. ومفكرًا .. ماذا لوكان أحداً بمكانه (لاسمح الله) فهل يرضى على نفسه هذا الكلام , وهذا التصرف الذي اقل مايقال عنه أنه (سخييف .. أو كلام مجانين)؟؟ فتوصلت الى فئاعات نابعة من قراءتي الشخصية .. مفادها :

أن بشار الأسد نفسه لم يكن مقتنعًا بهذا الكلام السفيف .. وأنه كان خجلاً من نفسه بهذا المنطق (فقد كان قزماً) أمام باربرا . وأنه كان يصطنع الإرتياح بكلامه وجلسه

اصطناع . وأنه عذبه هستيرية وكانها (شائم لتلك الورطة التي وضع نفسه بها مع باربرا) . وأنه كان يكذب وهو يعلم أن باربرا (والعالم الذي سيري هذه المقابلة فيما بعد) على يقين أنه يكذب .

فوصلت الى تحليل بسيط يوحي أنه لايرضى بكل هذا الذل والمهانة (مجاناً)؟؟ فالتمن الذي يأمله جراء هذا الإذلال من وجهة نظري الشخصية ثلاث نقاط :

1- إيهام العالم بأنه يحكم بدستورية وديمقراطية , ويمنصب الرئيس في الدول الديمقراطية إنما هو منصب فخري ورمزي لا أكثر وغير تنفيذي (وأنكر الدكتور أنه ديكتاتور يتقلد كل المناصب في الدولة : رئيس الجمهورية , والقائد العام للجيش والقوات المسلحة , والأمين العام لحزب البعث , وحتى في الشؤون التي لايقفه بها شيئاً مثل : (الفلاح الأول) والمعلم الأول , والعامل الأول .. وأنه في كل شيء إما قائدًا , أو الأمين , أو الأول !!

2- بعد العزلة التي عانى منها بعد اندلاع الثورة أراد نشر دعاية عالمية (مجانية) عن موهبته في إتقان اللغة الإنكليزية بطلاقة ظناً منه أن هذا سيمحي مايراه العالم بأسره من جرائم وفظائع (والظهور بمظهر المثقف

الشفاف , الرقيق) !!

3- والنقطة الأخيرة والأهم أن كلامه وتصرفه يوحي الى درجة اليقين في أنه إما يدبر مكيده لأحد المسؤولين الأعياء في حكومته (الصورية) مثل : رئيس مجلس الوزراء , أو وزير الدفاع , أو وزير الداخلية , أو أحد القادة الأمنيين المقربين منه ولصق نتائج كل مجريات الأشهر التسعة ومايلها من قتل وتكيد وتعذيب وتدمير به (وقته) كما فعلوا بمحمود الزعبي وغازي كنعان وغيرهم؟؟ أو إعادة سناريوا العام 1982 وماجرى بحماه وحلب , وتحميل كل هذه الأوزار والجرائم لأخوه السفاح ماهر (ونقيه مع المليارات المسروقة من قوت الشعب , كما نفي رفعت الأسد مع مليارات الشعب السوري السبعين) وبهذا "يضرب عصفورين بحجر" كما فعل والده من قبل , يحملها أخوه الذي لم يعد له مستقبل بعد الذي فعله في سوريا ويحفظ هو بالكرسي حتى يكر أولاده ويسلمهم الغنيمة من جديد؟؟ واعتماده الأوحده في هذا الرهان على تمسك إسرائيل بوجوده مهتمًا بأمنها وراحتها وحارساً لحدودها ك حاكم لسوريا؟؟

وليس كما يظن البعض من أنه يراهن على دعم روسيا والصين وإيران (فهو يعلم أن روسيا ستبعده مع أول صفقة كما باعت صدام حسين والقذافي)



الى الجامعة العربية التي تقتلنا بمهلها.. قصيدة "الله أكبر""

و زلزلت عرش من للشام كالسقم
كوامض البرق يجلو حالك الظلم
من أذرعنا لتذكي شعلة الهمم
فوق الشام لتنهى حقبة الألم
وهمة الشعب جازت عالي القمم
كأنها الشاة قد مدت على وضم
و الخذل صار لشامي بيدن الأمم
بنو العم مثل الغرب في الصمم
صدها الخلق من عري و من عجم
مثل اليتامى على أصحاب منتقم
فالله كافل أرض النشر في القدم
محمد خير من يمشي على قدم
جناحها فوق شام العز و الشيم
كما الفجر ينهي ليلة العدم
و يثلج الصدر بعد الكي بالحمم
فعند بابك بحر الغم كاللحم
وكن لنا ناصراً يا واسع

الله أكبر أحييت ميت الرمم
الله أكبر قد جاءت مدوية
الله أكبر ملء الكون قد صدحت
من مسجد العمري طارت بشارها
الخوف ولّى وقد دكت معاقله
الكل سل لشام الحشر ماضية
فكادنا الأهل و الخيلان بالخرس
كل البلاد على شامي موحدة حتى
بمن ألوذ و من للشام ينصفها إن
قد عز للشام باكي في تغربها
هيهات نركع يامن رمت ذلتنا
طوبى لنا قالها المبعوث سيدنا
حتى ملانك رب الكون قد وضعت
و اليوم ترنولنا في الأفق بارقة ثارت
فاسمح الهي بفتح يبهر الأمم
أنت الرجا و المعنى في فك كرتنا
عجل لنا اليسر بعد العسر و الكمد

عبد الباسط ساروت أيقونة من أيقونات الثورة

أحزنتني منظر ذلك الشاب العشريني ممدد على فراشه يخاطب الجميع... الشعب والمعارضة والعرب والعجم... في الوقت الذي أنك فيه جسده أدرك أن صوته باق... وأن من واجبه مخاطبة الناس...

هو عبد الباسط ساروت أيقونة من أيقونات الثورة... هو من صدح بصوته عالياً في مظاهرات حمص يطالب بالحرية له ولشعبه المجهور...
فأين أنت يا أيها المجلس لتعلم من هذا البطل الهمام... هل شغلتك المقابلات والمؤتمرات عن شعبك... هل أصابك الكبر من الآن لتكبر على شعبك المذبوح...
هل أنتم مشغولون برسم الخطط واعداد العدة للانقضاض على هذا النظام القاتل؟؟؟ أم أنكم ترسمون الخطط للسيطرة على قيادة المعارضة؟؟؟
هل تعلمون ما يجري في درعا وحمص وحماة وادلب؟؟؟ أم كحالتنا نسمعون أخبارها من المحطات؟؟؟

هل سمعتم عن وليد المعلم الذي كذب نهاراً جهاراً على مرأى الجميع؟؟؟ هل كلفتم خاطركم بعقد مؤتمر صحفي تفضحون به تلك الأكاذيب وتشهرون بالنظام العاهر؟؟؟
هل تابعتم مقابلة بشار مع الصحفية الأميركية ورأيتم حجم التزوير والتلفيق؟؟؟ هل حلتتم ذلك الخطاب وأعدتتم خطاباً أقوى وأصدق وتوجهتم به مباشرة للشعب السوري؟؟؟
هل ترامى إلى أسماعكم اللفظ الكبير الذي حصل في مقابلة غليون والتي تحدث بها عن حماس وحزب الله؟؟؟ هل تازلتتم وشرحتتم للشعب ما حصل كما فعل المقدسي حين حاول تفسير خطاب رأس النظام؟؟؟

هل شاهدتم حسن نصر الله وهو يتهمكم بالعمالة والخيانة؟؟؟ هل رددتم عليه بالضربة القاضية وأسمعتموه ما يحب الشعب السوري أن يسمعه؟؟؟
هل وصلت إليكم أخبار مجزرة معرتمصرين أو أخبار معارك درعا الأخيرة؟؟؟ هل تضامنتم معهم وحزنتم عليهم، وكيتم أمام الكاميرات؟؟؟
للأسف جواب جميع ما سبق هو... لا لا لا...
إدًا ماذا تفعلون؟؟؟

منذ تأسيس المجلس لغاية الآن لم يوجه غليون مباشرة للشعب السوري سوى خطابين أو ثلاثة... ونحن الآن في حالة حرب...
في هكذا حالة يوجه الرؤساء عادة خطاب يومي للشعب وللعالَم...
إن كنتم لا تملكون الفعل فلا تخلوا بالكلام... فهذا الساروت البطل لم ينس شعبه وهو حتى على فراش المرض...
ارجوكم كما رجاكم الساروت... افعلوا شيئاً... تحركوا... قبل أن تغرق البلاد والعباد في بحور من الدماء...



طبيب الثورة

من أمثال وأقوال الثورة

المنحكي مثل السجارة
بتشتره بمصاريك...وبتدعه برجليك

برجك اليوم

الشهيد نقول إما المراد أو الشهادة وقد أختار لك الله الشهادة فكم من مواطن الآن يتمنى أن يكون مكانك أفتخر أنت الآن بين يدي ريك خير لك من أن تكون تحت يد طاغ وظالم أرقد مرتاحاً فالشعب السوري لن يهدأ الا بالنار لك

الثوري من الثورة السورية الأبية لك القيادة ومن الشعب التحية هناك الكثير من الرجال لكن الرجل الحق هو من يضحى بنفسه لأجل شعبه إن الجهاد بسبيل الله والوطن يتمثل فيك هنيئاً لك بحب الوطن فيك ورضا الله عنك

الأمير يؤسفني بل بضني بقائك تحت الظلام مهلاً لا تخشَ يمكتمهم قتل الأزهار لكن لن يؤخروا الربيع نعلم أن الليل طال لكن ابتمس رغم ما أنت فيه ، أنت الآن في دور البطولة أيها البطل استعن بالله مهما عذبوك اصبر ففوة إيمانك أقوى منهم قلوبنا فداك والله معك

الحراني ما دام ذاك الصوت الشذي ينيق عن أمهات سوريا وناتها يرافق الاحرار سينفت عبق الحرية أينما كان الى حراننا البطلات ولكم من سلامنا سلامين ، كثيرة هي تضحياتكم جميلة هي سمانكم

الجرثومة لا أخفيك هناك طريق صعب أمامك ملين بالعقبات لكن تذكر قلبك كم هو ملين بالحب للوطن تذكر نهاية الطريق "الحرية" أحلامنا لا تتحقق بسهولة لذا اقطع هذا الطريق لآخره ولأخرك فلا يحق إلا الحق

النظام ما بال أرى التاريخ ممتعصاً بأساً منك سيد الأمة الأسدية "تعبساً" لك بما فعلته قد مل التاريخ من تسجيل الضحايا والمصابين يمكنك قتل الشعب لكنك لن تؤخر الحرية فالشعب يحسم والقدر -بإذن الله- يستجيب والله معنا

بشار الأند اعتقلهم ثم عذبهم ثم قتلهم ! ويحك ما تظن نفسك بفاعل نحن الشعب السوري الأبى هل تظن أننا سنلوذ بالصمت أم نلتظن نخاف زئير الاسد أقسمت أن تسقط شرعية الغاب فمهما كبرت سبقي "حيوان"

المنذس خمسون عاماً والظلام يحتويك حبيبت الشجاعة فيك فقد فجرت عيوناً من الدموع نفتخر بكم أتم حماة الديار أتم البطولة قريباً سيأتي النهار لم يبق الكثير أيام الأسود انتهت سقطت شرعية الغاب فسوريا تستحق أفضل

العوايني هل الجحيم يكفيك ؟ أم التعاسة ترضيك ؟ إن كنت تملك عقلاً فكر وسارع فبم يبق الكثير قد حسمت الأنفاس كل شيء توقف من باع شبراً من أرض سوريا أبيعته بلا تمن ففكر لتكن موجود

في غالب الأحيان ونحتاج إلى التدخل الجراحي ثم إلى العلاج الطبيعي...
ولعب العلاج الطبيعي دوره إلى جانب التخصصات الأخرى في تأهيل المعوقين عصبياً، كالحالات التي تنتج عن إصابات الحبل الشوكي وإصابات الرأس والتعرض إلى الجلطات أو الإصابات الطرفية العصبية العضلية، إذ حقق في هذا الجانب نجاحات كبيرة قللت كثيراً من معاناة ذوي الإعاقات. حيث إن دور العلاج الطبيعي مهم جداً في تأهيل المصابين للتعامل مع أسلوب الحياة الجديد من خلال تعاونه وأهله مع ما يضعه له اختصاصي العلاج الطبيعي من تمارين وإرشادات تعينه على التكيف مع حالته وممارسة حياته بشكل أفضل.
أما في مجال معالجة حالات الحروق فإن العلاج الطبيعي له أهمية كبيرة في الحفاظ على الجلد والعضلات بحالة أفضل بعد حدوث الحرق، وكذلك في منع التشنج الكبير في تدهور وتغير الخصائص الطبيعية للأنسجة المتأثرة ومنها تقفع الجلد وانكماش العضلات، ولعب أيضاً دوراً مهماً في تحسين المدى الحركي للمفاصل المصابة.
ومن الضروري الاهتمام بأولئك الذين تركت الحروب بصماتها عليهم من إعاقات وإصابات لا بد للعلاج الطبيعي من التعامل معها لتحسين حياة المصابين والحيلولة دون تفاقم المشاكل الحركية لدى المصابين ومنع حدوث مشاكل جديدة كحدودية الحركة في المفاصل مثلا.



أبكي على شام الهوى

أبكي على شام الهوى يعيون مظلوم مناظر
وأذوب في ساحاتها بين المساجد والمنازل
رأه سلم أهلها وأحمي المخارج والمداخل
واحفظ بلاد المسلمين عن اليمائن والشمال
مستضعفين فمن لهم ياربي غريك في النوازل
مستمسكين بدينهم ودمانهم عطر الجنادل
رفعوا الكف تضرعوا عند الشدائد والزلازل
يارب صن أعراضهم ونفوسهم من كل قاتل
وقفوا ذروا حرة دون البنادق والقنابل
نامت عيون صغارهم واستيقظت نار المعاول
لا عاش قائلهم ولأذا مثله يوم الانامل
وعليه أصبح حوية دمع التكالل والارامل
لله رب المشككي رب الأواخر والأوائل
والله فوق المعتدي فوق الأسنّة والسلاسل
وغداً يكون لامتي صرح تزينة المشاعل
وغداً إذا الحق اعلى حتماً سيرهق كل باطل

كلمات : د. عبدالمحسن الطبطباني

