

مجلة الحد

تقدير باشراد المركز الصناعي السوري

العدد 2 - آب/أغسطس 2016

#حلب_تحترق

الحدث البشري

ص 6-7

الحدث الإنساني

ص 8-9

الحدث الاقتصادي

ص 10-11

ارياجاً يرنسن الطل العسكي في سوريا

ص 4

تحرر الصيدليات إلى عيادات بكل المخصصات

ص 18

من سجن الأسد إلى هارفارد

رملة «براء السراج» إلى العلم

ص 20

لهم سورى يثبت ذكاءه بين الألان

ص 24

انهيار مشارضات بنيف والمردنة في سوريا

ص 3

الفهرس:

كلمة العدد	ص 2
حدث العدد	ص 3
الحدث السياسي	ص 4
الحدث الميداني	ص 6
الحدث الانساني	ص 8
الحدث الاقتصادي	ص 10
الثورة والناس	ص 12
مدن ثائرة	ص 14
من ذاكرة الثورة	ص 15
تحقيقـات	ص 16
هموم وقضايا	ص 18
خلف القضبان	ص 20
قراءة في الصحف	ص 22
عالم الطفولة	ص 24
البوم صور	ص 25
طبيـك	ص 26
ثقافة	ص 28
رياضة	ص 29
تكنولوجـيا	ص 30
كارـيكاتير	ص 31

فريق التحرير:

رئيس التحرير: اكرم الأحمد
مدير التحرير: علاء العبدالله
التحرير: - سماح خالد
- ماهر الحاج احمد
إخراج وتصميم: عمر حاج احمد

السوري في مسرحية جنيف..

هل نبالغ إن قلنا أن الفصل الرابع من مسرحية جنيف قد انتهى وبذل الإعداد للفصل الخامس باتصالات ، ولقاءات مكثفة بين الدول المحركة للدمى على مسرح جنيف بالتزامن مع استمرار شلال الدم السوري بالجريان؟. هل نبالغ إن قلنا عدد فصول هذه المسرحية يعرفه قلة واستمرار جريان نهر الدم السوري يحاول أن يضع له نهاية محتملة من قبل الأميركيان والروس، دون أن يكون للمعارضة أو عصابة دمشق أي دور سوى دور التمثيل والتنفيذ؟ هل نبالغ إن قلنا بأن الدمى على المسرح تنفذ أدوارها بإتقان كما رسمت لها، وقد حددت البداية وحددت النهاية أيضاً لهذه المسرحية الهزلية وهذه الدمى تنفذ السيناريو بدقة .

نعم هذه الحقيقة المرة التي لا نريد إدراكتها و المواطن الصابر يعلم بأن شعاعة الحل السياسي ماهي إلا كذبة كبيرة أخترعها دهافنة السياسة لتكون إبرة المسكن للألام ل تستمر سلسلة المساومات والتجاذبات حتى يستمر الدمار والقتل والذي تنفذه عصابة دمشق على أكمل وجه كما يجب لإجبار الإنسان السوري المصر على تحقيق شعار ثورته، والذي مازال قادرًا على تردید شعارات الثورة الأولى وقادراً على التظاهر والعودة للسلمية والمطالب التي قدم الغالي ليحققها، إسقاط النظام بكل رموزه، وواحد واحد الشعب السوري واحد، شعارات عادت لترتدي في مظاهرات عمت المدن السورية يردد المواطن شعاره المحبب ■ الشعب يريد إسقاط النظام ■ لكن لا يدرك ذاك المحروم من كل مقومات الحياة بأنه يطالب بإسقاط عشرات الأنظمة مع النظام القابع في دمشق وينسى بأن إسقاط النظام السوري يعني إسقاط نظام صالح الفردية إسقاط نظام القتل وتنفيذ الأجندة بأقل التكاليف نظام البيع والمساومات التي لا يمكن ان يقدمها نظام آخر على وجه الكره الأرضية .

لذلك يتظاهر السوري اليوم ضد أنظمة منتفعة من نظام دمشق، يتظاهر وهو يظن بأن العالم من خلفه يؤيد مطالبه ويقدرها يتبع بشك كبير مؤتمرات الحل السياسي وهو يعرف بأن هذه المؤتمرات ماهي إلا واجهة لمزادات بيع ويشرى بها السوري الحال بالحرية والعيش الكريم.

يتأمل خيراً المواطن السوري بقوى إقليمية لم ترى به سوى أداة للبيع والشراء ولم ترى ثورته التي قدم فيها الآف الشباب الى مقصلة الحرية، لم ترى هذه الدول بالثورة سوى حدثاً طارئاً يجب الاستفادة منه واستثماره لأبعد حد ممكن والخروج منه بالكعكة الكبير، والجميع يراهن على عامل الوقت ليمل باقي الفرقاء ويتعبور ليحصل على الحصة الكبير ومتاكدين بأن من يصبر ويصمد طويلاً هو سيكون الرابح الكبير، أما عدد الشهداء الذين سيسقطون في هذه الفترة هم وقود لاستمرار سوق المساومات والبيع والشراء والمكاسب.

ادارة التحرير



انهيار مفاوضات جنيف والمدنة في سوريا..

عمر حاج أحمد

اليه رئيس وفد المعارضة السورية المفاوض في جنيف، العميد الركن أسعد الزعبي والذى دعا إلى الرد بقوه على قوات النظام والسيطرة على أكبر عدد من المناطق. كما قال رئيس الهيئة العليا للمفاوضات ■رياض حجاب■ إن الهيئة قررت تجميد مشاركتها في مفاوضات ■جنيف3■ بسبب استمرار النظام السوري في القصف

المجني واستهداف المدنيين بالقتل والتوجيه والاعتقال. كما قال ان السلاح فُطع عن فصائل المعارضة بحججه المدنة الهشة، بينما كانت روسيا وايران ترسلن السلاح والمقاتلين خلال المدنة، وبأن ايران تدعوا الى ■الجهاد الشيعي■ ضد الشعب السوري وتمدد النظام بكل انواع الاسلحة وكذلك المقاتلين.

بينما صرخ رئيس وفد النظام المفاوض ■بشار الجعفري■ هائلاً، ■نسعى للاتفاق على حكومة موسعة بقيادة بشار الأسد خلال محادثات السلام التي ترعاها الأمم المتحدة■، ورفض الجعفري أي تداول في المفاوضات لمقام الرئاسة في سوريا وأن

الغاية من المفاوضات هو وحدة وطنية مشتركة فقط.

وكالعادة نجد ■ديستورا■ يفرد منفرداً خارج سرب المفاوضات بأن شهر آب/اغسطس القادم سيكون موعداً لصياغة الدستور الجديد، وعملية الانتقال السياسي في سوريا، فهل ستشهد ولادة قيصرية للحل في سوريا بالأشهر القادمة أم أن عجلة المفاوضات ستبقى متوقفة؟!

انهارت المدنة في سوريا والتي استمرت لعدة اسابيع بسبب خرق النظام السوري لها عشرات المرات، واستغلال هذه الجبهات بمحاولات التقدم على حساب المعارضة السورية، وهذا كان من الطبيعي انسحاب وفد المعارضة من مفاوضات جنيف.

قام النظام السوري بخرق وقف اطلاق النار والذي تم الاتفاق عليه منذ عدة اسابيع عشرات المرات تجلى باستهداف المدنيين بغازات الطيران العربي والمدفعية الثقيلة مخلفة عشرات المجازر، وكذلك بشن العديد من العمليات العسكرية ضد كتائب الثوار وبدعم روسي وايراني منقطع النظير.

حيث امتدت المعارك العنفية بين الثوار وقوات الأسد من جبل "الأكراد والتركمان" في ريف اللاذقية إلى تخوم معسكر جورين الاستراتيجي في سهل الغاب بريف حماة الغربي إلى تخوم درعا المدينة، مروراً ببعض جبهات الفوهة الشرقية، ووصولاً إلى أشors المارك في ريف حلب الجنوبي.

كما قامت القيادة الإيرانية بإعلانها عن ارسال قوات النخبة العسكرية الخاصة بها والتي تعرف ب ■القبعات الخضر■ إلى حلب لخوض المعركة المصيرية كما اسموها ضد كتائب الثوار، والتي أكدوا أنها معركة تكسر العظم بين الطرفين ولكن سرعان ما وصلت جثامين قتلاهم إلى طهران ومنهم بعض القياديين.

وهذه الانتهادات والخروقات استوجبها من كتائب الثوار الرد عليها، وهذا ما دعا



أوباما يرفض الحل العسكري في سوريا..

وهيئه المفاوضات تدين مجازر النظام الأخيرة

مريم أحمد

وبسياق آخر اكذ المنسق العام للهيئة العليا للتفاوض رياض حجاب أن الهيئة علقت مشاركتها في المفاوضات احتراماً للدم السوري الذي يسفك بسبب قصف النظام وحلفائه، واحتراماً للسوريين الذين يموتون جوعاً تحت الحصار الجائر، و الذين يموتون تحت التعذيب على أعين ديمستورا وفريقه.

وفي رده على سؤال لـ"العربيه"، قال حجاب : إنه منذ تولى دي مستورا مهمته قبل عامين تضاعفت نسبة القتل في سوريا، وارتفعت مساحة المناطق التي يحاصرها النظام، والهيئة تستغرب من تصريحات المبعوث الأممي الأخيرة التي وصف فيها تعليق الهيئة العليا للمفاوضات مشاركتها بمحادثات جنيف بالاستعراض السياسي.

عتبرت الهيئة العليا للمفاوضات أن الهجمات الوحشية التي شنها الأسد على حلب وريف دمشق، ليس هجوماً على السوريين فحسب ، بل على مفاوضات جنيف التي تعتبر الطريق الوحيد للسلام الممكن، مطالباً قادة العالم للضغط على بوتين لإيقاف الأسد ودفع عملية السلام .

و قال سالم مسلط الناطق الرسمي باسم الهيئة أن الهيئة تدين بشدة الهجمات العسكرية المتزايدة من قبل النظام ، اليوم على . احياء عديدة في مدينة حلب منها حي السكري و الشعار و مواصلات، إضافة لاستهداف مدينة الزبداني قرب دمشق.

واعتبر المسلط ، في بيان صحفي صادر عنه ، أن قصف نظام الأسد ليس فقط هجوم وحشي على السوريين، ولكن هجوم على عملية جنيف، التي هي الطريق الوحيد الممكن للسلام، وفق البيان، مشدداً على وجوب توقيت القتل لإتاحة الفرصة أمام استئناف المفاوضات، لافتاً إلى النظام قد كثف من العمليات العدوانية ضد الشعب السوري.

جدد الرئيس الأمريكي باراك أوباما، رفضه إرسال قوات برية لإنقاذ نظام بشار الأسد، بينما طالب في المقابل روسيا وإيران بالعمل على التوصل في عملية انتقال سياسي في سوريا.

واعتبر "أوباما" في حوار مع شبكة "بي بي سي" البريطانية أنه من الخطأ أن تستخدم الولايات المتحدة أو بريطانيا قوات برية للإطاحة بنظام بشار الأسد، معتبراً أن الخيارات العسكرية لن تكون حلاً للمشكلات التي طال أمدها في سوريا. ورأى أوباما إنه يجب على المجتمع الدولي أن يواصل الضغط على كل الأطراف، بما في ذلك روسيا وإيران وممثلو المعارضة المعتمدة، بهدف دفع كل المشاركين في الحوار "السوري-السوري" للجلوس إلى طاولة المفاوضات والاتفاق على شروط الفترة الانتقالية.

كما اعتبر الرئيس الأمريكي أنه من الممكن تقليص الأراضي التي يسيطر عليها تنظيم الدولة الإسلامية ببطء، إلى جانب السيطرة على معاقل التنظيم في الموصل والرقة.

يشار أن مصدر في الاستخبارات الأمريكية، كشف مؤخراً أن الرئيس الأمريكي باراك أوباما رفض أكثر من 50 خطة مفصلة ومتولدة لعملية سرية للإطاحة بالأسد في العام 2012، لكنه رفضها.

كذلك، نقلت مجلة "أتلانتيك" مؤخراً عن مستشار الشرق الأوسط السابق "فيليبي غوردون" بأن ما فعلته الإدارة الأمريكية حول الصراع في سوريا نتج عنه إطالة أمد الصراع وزيادة هدر الدماء فقط وليس حل الصراع.



دي ميستورا يعلن عن استئناف المفاوضات.. والمعارضة تجدد موقفها...

مريم أحمد

وكان قد غادر كلاً من رئيس وفد المعارضة أسعد الزعبي وكبير المفاوضين محمد علوش جنيف ثم لحق بهم بقية أعضاء الهيئة العليا للمفاوضات.

وشدد علوش قبيل مغادرته جنيف على ضرورة وقف المذابح في حق الشعب السوري، قبل استئناف المفاوضات، وجاء حديثه في تصريحات نقلتها وكالة "رويترز".

من جهته، أكد الزعبي على أن لا عودة إلى المفاوضات إلا لتطبيق القرارات الدولية، كما وصف التصريحات بشأن استمرار المفاوضات بعد مغادرة المعارضة بالدعابة السخيفة، مشيرًا إلى أن الموقف الروسي كان معرقلًا منذ البداية للحل السياسي.

وكان المنسق العام للهيئة رياض حجاب أعلن تعليق المشاركة في المفاوضات احتجاجاً على سلسلة من التطورات بينها عدم حصول تقدم في الملف الإنساني وبقاء حصار النظام لمناطق عدة، وخرقون الهدنة من قبل النظام وإرسال إيران مزيداً من المتطوعين للقتال إلى جانب القوات النظامية. وقال: "طلبنا من دي ميستورا جدولًا زمنياً لتحقيق الانتقال السياسي، فالنظام يماطل ولا يريد الحل السياسي لأنه يدرك أنها ستكون نهايته"، ذلك في إشارة إلى عدم حصول "الهيئة" على أجروبة عن ثمانية أسلحة قدمتها في وثيقة إلى الفريق الأممي تتعلق بالانتقال السياسي والجدول الزمني وتشكيل الهيئة الانتقالية.

أكَد مبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى سوريا ستيفان دي ميستورا، أن مفاوضات جنيف ستتواصل الأسبوع المقبل، رغم فرار المعارضة السورية مغادرة جنيف احتجاجاً على مجازر النظام وخرقه للهدنة.

"دي ميستورا" وفي مقابلة مع التلفزيون السويسري الناطق بالفرنسية، أكد أن 400 ألف شخص قتلوا في الحرب السورية الدائرة منذ خمس سنوات، مشدداً بالقول "لا يمكن أن نسمح لهذا بأن ينهار. يجب أن نراجع وقف إطلاق النار.. يجب أن نسرع المساعدات الإنسانية، وسوف نطلب من الدول الراعية الاجتماع"، وفق وكالة "رويترز".

وكان المبعوث الأممي قد صرَّح في مؤتمر صحفي الذي عُقدَّه بعد خروجه من اجتماع مع "مجموعة العمل الإنساني" أن الوضع الإنساني في سوريا شهد تقدماً ضئيلاً، لكنه غير كافٍ، متقدماً عن أنه سيواصل اجتماعاته لتقييم وبحث اتفاقية "وقف العمليات العدائية"، على أن يعقد مؤتمراً صحافياً عصر الجمعة للحديث عن تطورات العملية السياسية.

وكشف أن نظام الأسد منع إيصال المساعدات الطبية للمناطق التي تحتاج لها، من مستلزمات جراحية وفياتيات ومضادات حيوية ومسكنات الآلام، مضيفاً "هذا مقلق وغير مقبول وفقاً للقانون الدولي".

وعن قضية المعتقلين، أشار إلى صعوبات في هذا الملف الذي تتدخل فيه "السائل الحساسة"، لكن "مجموعة العمل الإنسانية" أعلنت أنه سيتم تعين شخص فعال بدوام كامل يعمل مع فريق حول ملف المعتقلين".



12 شهيداً حصيلة مجزرة الصاخور في حلب

ارتفعت حصيلة شهداء حي الصاخور في مدينة حلب إلى 12 شهيداً نتيجة الغارات الجوية التي استهدفت الحي صباح يوم الأحد 24 نيسان، في حين قصفت المدفعية التركية بحوالي 22 قذيفة طرفاً في ريف حلب الشمالي.

اعلنت لجان التنسيق في حي الصاخور في مدينة حلب ان الحصيلة النهائية لقصف الطيران الحربي يوم الأحد قد وصلت الى 12 شهيداً سبعة منهم موثقين بالاسم وخمسة مجهولي الهوية بينهم اطفال ونساء، ومن المرجح ازدياد تلك الحصيلة.

بينما سقطت حوالي 22 قذيفة تركية استهدفت الطريق الوacial بين بلدة اخترن وقرية ارشاف في ريف حلب الشمالي دون معرفة حجم الاضرار في المنطقة، بحسب ما اعلنته وكالة اعماق.

تجدر الإشارة إلى أن مدينة حلب تشهد شبه يومياً مجازر في أحيانها نتيجة لقصف الطيران الحربي على المدينة والتي أوقعت العديد من الشهداء والجرحى ودمار واسع في الأبنية السكنية.

أكثر من 40 شهيداً و 80 جريحاً

حصيلة مجزرة سوق الخضار في معرة النعمان



ما يقارب 40 شهيداً وأكثر من 80 جريحاً معظمهم إصاباتهم حرجة كحصيلة أولية لقصف الطيران الحربي لمدينة معرة النعمان بريف ادلب الجنوبي .

فقد أعلنت تنسيقيات في المدينة بأن الحصيلة الأولية للمجزرة التي وقعت في مدينة معرة النعمان اليوم بعد استهدافها بعدة غارات جوية ضربت سوق الخضار الشعبي المكتظ بالسكان، ووصلت لما يزيد عن 40 شهيداً وقرابة 80 جريحاً معظمهم بحالة خطيرة، وتم نقل بعض منهم إلى مشفى معرة النعمان والبعض الآخر تم نقلهم للمشافي الحدودية.

وبنفس اليوم استهدف الطيران الحربي التابع لقوات النظام السوري سوق السمك في مدينة كفرنبل نتاج عن الاستهداف سقوط أكثر من 10 شهداء والعديد من الجرحى.

والجدير بالذكر أن مدينة معرة النعمان شهدت مجزرة في وقت سابق راح ضحيتها أكثر من 80 شهيداً وعدد كبير من الجرحى بقصف للطيران الحربي على المحكمة بالإضافة إلى دمار واسع في الأبنية السكنية .





الدفاع المدني في الأتارب ضحية العدوان الروسي

وبحسب الناشطين، فإن تلك الغارات تزامنت مع تعرض محيط المركز لقصف بصاروخ أرض - أرض من قبل قوات الأسد، ما أحدث دماراً هائلاً.

يدرك أن طيران الاحتلال الروسي نفذ، منذ 30 أيلول وحتى 15 آذار، 243 اعتداء على المراكز الحيوية في سوريا (ومن بينها المنشآت الطبية والشارات الإنسانية الخاصة)، وذلك وفقاً للشبكة السورية لحقوق الإنسان.

قال ناشطون إن طيران الاحتلال الروسي شن، بعد منتصف ليلة أمس، خمس غارات جوية على مركز الدفاع المدني في مدينة الأتارب بريف حلب الغربي، مستهدفاً إياها بالصواريخ الفراغية.

وأضاف الناشطون أن الغارات أسفرت عن استشهاد خمسة عناصر من الدفاع المدني، وأصابة آخرين بجروح، إضافة لتدمر المركز بشكل كامل.

تنظيم الدولة يتبنى تفجير حاجز مدخل الديابية في السيدة زينب

وكان انفجار قد هز مدينة السيدة زينب في محيط العاصمة دمشق الاثنين 25 أبريل.

وسائل إعلامتابعة للنظام قالت إن حصيلة التفجير الأولى وصلت إلى عشرة قتلى بينما أصيب عشرات من المواطنين بالإضافة إلى احتراق عدد من السيارات.

وتضاعف مدينة السيدة زينب جنوب شرق دمشق لسيطرة النظام السوري بالكامل ويقيم فيها عوائل من المسلمين والطائفية الشيعية إلى جانب الميليشيات المرافقة واللبنانية.

أعلن تنظيم الدولة تبنيه تفجير الديابية في منطقة السيدة زينب في ريف دمشق والذي أدى إلى مقتل وجرح العديد من الأشخاص فيما أكد أيضاً أن حصيلة التفجير 48 شخصاً بين قتيل وجريح.

وعن ذلك أعلنت مواقع تابعة لتنظيم الدولة بأنها وراء التفجير الذي ضرب حاجزاً لقوات النظام بسيارة مفخخة خلال عملية تفتيتها عند مدخل بلدة الديابية في منطقة السيدة زينب والتي انفجرت وسط تجمع لقوات النظام في الحاجز، ما أسفر عن مقتل وجرح 48 شخصاً.



إجلاء 500 شخصاً من المناطق المحاصرة في الزبداني ومضايها والفووعة ببرعاية الأمم المتحدة

نفت الأمم المتحدة خطة لإجلاء 500 شخص، هم مصابون أو مرضى، من مدن وبلدات الفوعة وكفرها بريف إدلب الشمالي الشرقي والزبداني ومضايها بريف دمشق الشمالي الغربي.

وقال مصدر في الأمم المتحدة في دمشق حسب وكالة "آف بـ، للأنباء": إن "الإجلاء يشمل أشخاصاً مرضى أو مصابين في المدن الأربع المحاصرة.. وغادرت حافلة أولى تقل 15 شاباً مدنياً وعشرة مسنين، عصراً مدينة الزبداني التي يسيطر عليها مسلحون.

وأفاد مصدر عسكري أن 225 شخصاً آخرين سيتم إجلاؤهم من مدينة مضايا المجاورة التي يسيطر عليها مسلحون.

وحسب الوكالة فإن الأشخاص الذين تم إجلاؤهم من الزبداني يخضعون لفحص بجريه فريق طبي لدى خروجهم من المدينة قبل أن يستقلوا حافلة.

وقالت، الهيئة الإغاثية الموحدة في مضايا والزبداني، على صفحتها على فيسبوك، إن عملية "إخراج المرضى ومرافقיהם لا تزال مستمرة وبعد قليل ستطلق القافلة باتجاه دمشق ومنها باتجاه إدلب، في شمال غرب البلاد حيث تقع الفوعة وكفرها المحاصرتين من جيش الفتح، الذي تقوده جبهة النصرة المدرجة على اللائحة الدولية للتنظيمات الإرهابية.

وفي الوقت نفسه قال مصدر امني على الأرض، إن حافلة غادرت بلدتي الفوعة وكفرها وهي تقل جرحى وعائلياتهم.

وفي السابع من نيسان صرخ رئيس مجموعة العمل الإنسانية حول سوريا يان إيفلاند للصحفيين أن عملية إجلاء طيبة كبيرة، يتم إعدادها بالنسبة إلى مضايا والزبداني والفووعة وكفرها، مشيراً إلى "العملية قد تشمل 500 شخص" ،



المانيا تعزم توفير 500 مليون يورو إضافية للاجئين وسويسرا تمنح "فيزا إنسانية" للسوريين..

تعزم الحكومة الألمانية مراعاة المطالب فيما يتعلق بتكليف اللاجئين ، حيث ذكرت "وكالة أنباء الشرق الأوسط" أن الحكومة تعزم توفير ما يصل إلى 500 مليون يورو إضافية لهذا الغرض.

وأضافت أن "الحكومة الألمانية مستعدة أيضاً للقيام بإجراءات تجعل الأموال متاحة للولايات بشكل أسرع خلال العام الجاري في حال ارتفاع أعداد اللاجئين".

وتاتبعت أنه "قد تم مناقشة الاقتراح مساء أمس خلال اجتماع المستشارية الألمانية انفيلا ميركل وزير المالية الاتحادي فولفغانج شوبيله ورؤساء حكومات كثير من الولايات الألمانية".

ومن المقرر أن يجتمع رؤساء حكومات الولايات الألمانية الستة عشر اليوم مع المستشارية الألمانية لإجراء مشاورات حول هذا الشأن.

سويسرا تمنح "فيزا إنسانية" للسوريين في تركيا ، لبنان ، الأردن ، مصر وكافة الدول

أفادت مصادر اعلامية أنه يمكن لأي لاجئ سوري مقيم في دول الجوار لسوريا "البنان-تركيا-الأردن-مصر" التقدم لهذه الفيزا، وهذه الفيزا تعطى للسوريين الذين لديهم أو ضائع خاصة كالهاربين من الحرب أو النظام أو من أي تنظيم يهددهم، كال تعرض للملاحقة، أو التعرض للتهديد، أو الضرب والاغتصاب وما إلى ذلك.

ويجب أن تقوم بحجز موعد من السفارة السويسرية في بلد تواجدك.

"هيومن رايتس ووتش" تدعو تركيا لفتح حدودها لللاجئين

وألمانيا تفرض قوانين جديدة خاصة بهم..

وقالت المستشارية الألمانية إنفيلا ميركل إنه من شأن هذا القانون التقسيم بين اللاجئين الذين لديهم فرص مستقبلية جيدة في البقاء والذين ليس لديهم هذه الفرص، وأوضحت، "إن المفهوى يتمثل في محاولة دفع الكثير من اللاجئين في سوق العمل قدر الإمكان".

وأكيدت أن تعلم اللغة الألمانية والتأهيل يعدهان أمررين حاسمين في الاندماج، وأوضحت أنه من شأن القانون تنظيم تقديم عروض التدريب بالنسبة لللاجئين الذين لديهم فرص بقاء جيدة، وفي الوقت ذاته توفير دورات توجيهية للذين ليس لديهم فرص بقاء جيدة، وقالت إنه لا يمكن للجميع البقاء.

وشددت ميركل على ضرورة إيقاف ترحيل اللاجئين خلال فترة التدريب، وأوضحت أنه بعد انتهاء التدريب بنجاح يحصل طالب اللجوء على فترة سماح أخرى بالإقامة دون أن يتم ترحيله لمدة تصل إلى ستة أشهر بغض النظر عن وظيفة. وتابعت المستشارية الألمانية أنه سوف يحصل طالب اللجوء على حق إقامة لمدة عامين، إذا وظفته أي شركة.

وفي أول رد فعل على هذا القانون، أعلنت منظمة "برو ازو" المعنية بالدفاع عن حقوق اللاجئين أن الحكومة الألمانية اعتمدت قانوناً يعرقل الاندماج، معتبرة أن هناك نقصاً حاداً في الضروض التي يمكن لللاجئين الاستفادة منها.

وقال رئيس "برو ازو" غونتر بوكمارث، إن قانون الاندماج الذي يشمل عقوبات يخدم الافتراض، خلافاً للحقائق بأن اللاجئين يرفضون الاندماج". واعتبر هذا المسؤول أن الأمر العاسم في الاندماج هو تعلم اللغة الألمانية والحق في الإقامة. وهذا ما يتم رفضه طوال سنوات لللاجئين، مشيراً إلى أن " حاجز الاندماج يتمثل في السياسة الفاشلة لوزارة الداخلية".

وترفض "برو ازو" بشدة قرار إجبار اللاجئين على اتخاذ مقر سكن معين، موضحة أن ذلك يصعب على اللاجئين إيجاد فرص عمل من خلال اتصالات مباشرة ويمنعهم وبالتالي من "الاستقلالية الاجتماعية".

أكيدت منظمة "هيومن رايتس ووتش" التي تعنى بحقوق الإنسان أن حوالي 30 ألف شخص نزحوا خلال 48 ساعة مضت هرباً من المعارك التي تشهد لها محافظة حلب، داعية تركيا إلى فتح حدودها للسماح لهم بالمرور.

وقالت المنظمة في بيان صدر عنها اليوم الجمعة، إن تجدد القتال في اليومين الماضيين بين تنظيم الدولة والثوار شمال حلب أجبر ما لا يقل عن نصف سكان مخيمات اللاجئين شرق مدينة أعزاز قرب الحدود التركية البالغ عددهم 60 ألف نسمة على الفرار إلى مخيمات أخرى.

وأضافت المنظمة أن الحدود التركية ما تزال مغلقة تماماً أمام جميع السوريين باستثناء المصايبن إصابات خطيرة. وطالبت المنظمة تركيا بالتعاطف مع النازحين العالقين وفتح حدودها، وعدم التعرض لهم.

قوانين جديدة خاصة باللاجئين في ألمانيا

أكيدت المستشارية الألمانية إنفيلا ميركل أن الائتلاف الحاكم يعتزم توفير عروض موثوقة بها لللاجئين من خلال قانون الاندماج الذي تم التفاهم على خطوطه العريضة.

وقرر القانون بانتقاد بعض الجهات التي اعتبرت أنه لا يخدم الاندماج. وبحسب موقع DW "ستعقد في الأسبوع المقبل جلسة خاصة للتشاور مع حكومات الولايات الألمانية.

وستعتمد الحكومة هذا المشروع، حسب تصريح رئيس المستشارية الألمانية بيتر التمایر خلال مؤتمر مرتقب في الـ 24 من مايو أيار المقبل. وينص القانون في نقاطه الأساسية على: في حال رفض اللاجئ لإجراءات الاندماج، فإنه يفقد الحصول مستقبلاً، طبقاً لقانون اللجوء، على بعض الخدمات الاجتماعية.



الخزف في الشمال السوري.. مهنة مهددة بالزوال

آية رضوان

ليس ارتفاع سعر المواد الأساسية التي تدخل في صناعتها هو المشكلة وحدها، بل ارتفاع سعر الوقود وقد انهى احياناً بضاف الى الأسباب التي تحد من انتاج الخزف الذي كان يوماً يحتل مرتبة متقدمة في المعارض الدولية في هذه المجالات، فلم يقتصر وجودها على المعارض المحلية.

يقول احمد أحد الخزفيين الموارد «كنا نجيب المواد بسعر رخيص من الشام بس صعوبة الطريق وطول المدة فيه خلانا ما نقدر نجيبهم وسكننا الدكان بعدما انقصف المستودع والمعلم وتكسر كل شيء فيه الله وكيلاً ما ضل عنا شيء».

توقف الناس عن شراء الخزف كأدوات منزلية منذ زمن بعيد، والقتصر شراءه على اعتباره فناً تعبيرياً يتبع للكماليات ويستخدم كقطع تزيينية ترفية في المجالس وخاصة المضائف العربية، إلا أن ضعف القدرة الشرائية لدى المواطن السوري أدى إلى تقليص الطلب عليه بنسبة كبيرة، وقد تحول الناس إلى شراء الأواني البلاستيكية لأنها أقل كلفة وأيسر استخداماً.. وبضاف إلى كل تلك العوامل، توقف التصدير للخارج وتوقف كامل لقطاع السياحة الذي كان سبباً برواجه عالمياً في فترة ما قبل الأزمة.

صناعة الخزف الذي توقف كفن تشكيلي وتراث تقليدي، عاد بشكله الأولى ليلبي حاجة فرضتها الحرب، الفخار الذي يعتبر أحد أنواع الصناعة الخزفية، عاد وبشكل ملحوظ في الأسواق السورية لكنه اقتصر على أواني وقرب تستخدم لتبريد المأكولات والماء في حر الصيف، ما يساعد في الحفاظ عليها لمدة أطول في ظل غياب الكهرباء وانقطاعها بشكل متواصل.

باتت هذه المهنة - على بساطتها - تمثل كثرين من الناس في المناطق المحررة، فصناعة الفخار - كصناعة - تعتبر أقل كلفة من خزف الزجاج والسيراميك ولا يتطلب مواداً تزيينية، ففي الحال السورية بات المهم تدبير أمور الحياة الصعبة والتآقلم معها في ظل الحرب حسب متطلبات الوضع.

الخزف السوري أحد الأعمال الحرفية التي تدرج ضمن قائمة المهارات والحرف التقليدية، وهو فن تشكيلي له عشاقه ومحبوه في العالمين العربي والغربي، إذ دخل في تصميمات الديكورات الحديثة للمنازل خاصة في تركيا بعد ان انتقلت عشرات المعامل إلى الأراضي التركية حيث الأمان والتسهيلات والتزويد الاقتصادي، بعد أن كانت صناعاتها حكراً على المضائف الشعبية والبيوت التراثية ومقتصرة عليها، لكن الجمال الهندسي رسمها ودقة صناعتها فرض دخولها في كثير من الديكورات داخل وخارج سوريا من يهتمون بالتراث والانتيكا..

هلذا يختفي كل شيء جميلتنا في زمن الحرب؟ «كلمة سمعتها من عسناء شابة تحب الفن بأنواعه وتعشق التراث والحرف اليدوية، سمعت ان أكثر من 50 مصنعاً للخزف والزجاج لم يعد له وجود في المنطقة الشمالية من سوريا والعديد في تزايد، الخزف أحد الحرف التي اتقنتها اليدين السوريتين وبرعت فيها حتى باتت موهبة ادهشت العالم وقد تزايد الطلب عليها عالمياً حتى غدت إحدى الدعامات الاقتصادية في البلد».

تعدد أسباب انحسار هذه المهنة إلى عوامل عدّة، زادت منها الحرب وأثرت عليها بشكل كبير بالإضافة إلى الأسباب الموجودة قبل الأزمة السورية.

في الأزمة السورية ارتفع سعر كل شيء وقد بات من الطبيعي ارتفاع سعر المواد الأولية لصناعة الخزف، بعد غلاء أسعارها وصعوبة إحضارها والحصول عليها من أبرز مشاكل المهنة، وعلى وجه الخصوص ارتفاع سعر المواد الزجاجية والسيراميك الذي يدخل كمادة أولية في صناعة الخزف بالإضافة إلى الصلصال الطيني، حيث يمنع القطع نوعاً من الصلابة واللمعان ما يزيد من جمالها ويعطي لها جمالية إضافية وحرية في التلوين والتزيين.



جنون الدولار

يُصيب الخضروات بالانفصام عن الواقع..

عمر حاج احمد



وارجع السيد **حسن** وهو سائق سيارة شحن، هذه الارتفاعات الخيالية بالأسعار بسبب ارتفاع اسعار المازوت وبسبب ضرائب النقل من شبيحة النظام المتواجدة على طرق الشحن بين المحافظات، بالإضافة لطبع البعض من ضعاف النفوس أصحاب المحلات والذين يغيّروا السعر أكثر من مرة باليوم أحياناً.

وفي الأيام القليلة الماضية أعلنت حكومة النظام السوري عن تصديرها لأكثر من 8500طن خضروات وفواكه لروسيا في الوقت الذي تشهد أسواق المناطق التي يسيطر عليها النظام ارتفاعاً جنونيّاً بأسعار هذه السلع، غير آبه بمتطلبات المواطن السوري الموالي له كأقل تقدير.

يقول لنا السيد **خالد** وهو عامل في المناطق الحرة، **الشيء الوحيد الذي لم افهمه هو علاقة الخضار بالدولار، فنحن مزارعون قبل أن تكون عاملين أو موظفين والخضار والفواكه لا ترتبط في السوق الداخلية بالدولار لأن الغلب المستلزمات هي منتجة محلياً، وإذا استمر الحال عما عليه فسنضطر يوماً لشراء الخضار والفواكه بالحبة وليس بالكيلو كما في روسيا وبعض الدول الأسكندنافية..**

وخلال الأيام الماضية سجل الدولار أعلى سقف تصريف له حيث وصل لحدود 1000 ل.س / للدولار الواحد، ومعدل أي وجبة غذاء لعائلة متوسطة هو 1540 ل.س / اي ما يعادل 2 دولار تقريراً، مع العلم ان دخل الفرد في سوريا لا يتجاوز 75 دولار شهرياً وهو ثمن خضروات فقط بدون اي مستلزمات أخرى، فكيف سيتحمل عقل المواطن السوري **جنون الدولار وانفصام اسعار الخضروات عن الواقع**؟!

سجلت اسعار الخضروات والفاكهه في سوريا عامه ارتفاعات كبيرة خلال الفترة الماضية، وانتقلت الأزمة من السلع الغذائية إلى الخضر، بعدها سجلت اسعار السلع ارتفاعات هياسية خلال الفترة الماضية تجاوزت الضعف عما كانت عليه السنة الماضية.

كا هو معروف للجميع بأن سوريا هي بلد زراعي منتج ومصدر لغلب اصناف الخضروات والفاكهه والحبوب، ودائماً ما تكون اسعار الخضروات فيها دون كل الدول المجاورة.

و مع بداية الثورة السورية وبعدما قطع النظام السوري اوصال المحافظات السورية صعب على المزارعين نقل بضاعتهم فلاحظنا انخفاضاً حاداً ببعض السلع وارتفاعاً من طرف آخر لسلع اخر حسب انتاج كل منطقة.

ولكن في الآونة الأخيرة طفا على السطح ما يسمى **«جنون الدولار»** وكل شيء بات يحسب على شاشة الدولار والبورصة الخاصة به، ومنها الخضروات والفاكهه مع أنها منتجات محلية فأصبح المواطن ينام على سعر ويصحو على سعر آخر وكله بارتفاع..

سألنا السيد **عبد الله** وهو صاحب محل خضروات عن نسبة ارتفاع الأسعار فقال: **إن الأسعار باتت تفاصس بارتفاع الدولار يومياً وربما ساعيًّا، فاغلب الخضروات ارتفعت لأكثر من 25% عما كانت عليه منذ شهرين بالرغم من اقتراب موسم الخضار الصيفية والتي عادةً تفرق السوق وبأسعار مخفضة.**

«في حيّنا عصابة» ... أطفال في زمن الحرب

أمانى العلي

طريقة استخدام النقية بسيطة جداً، فاؤلا يجب معرفة انواع الحشوة وكيف يتم التحكم بها، يمسك كرم ثلاثة انواع من القاذف بيده ليشرح عمل كل واحدة منها ودرجة خطورتها كنا من زمان نجمع ورق قديم ونسويه على شكل كرة صغيرة وحتى تكون الكرة قوية تلزق الورق بلزاق مع بعض، هاي ما بتوجه ابداً، هذا النوع من حشوة النقية غير المؤذى، ثم تأتي بعدها الخرزة وهذه تلسع لسعة بسيطة لا توثر على الولاد، أما الحجر الصغير تعتبر من حشوات النقية المؤذية نوعاً ما ويستخدمها الأطفال، اذا أرادوا الهجوم على حي آخر، يحكي كرم عن انتصاراته في الحي المجاور مرة رحت أنا ورفقائي ومننا نقيفات وتقاتلنا مع ولاد الحارة الى جنبنا وجزحناهم تجريبر، بهمس بصوت منخفض طلع أخيوي الكبير وعيط علينا ونحن هربنا بسرعة.

عادة يستمر اللعب لساعات طويلة بحماس كبير دون تعب، مرة اختار رهيق كرم حجراً كبيرة وقذفها باتجاه كرم دون نصده.. كما أكدر كرم، وقد انتفع جبين كرم من فوره، وجئني كتير وصرت ابكي، بقاء كرم نبه والدته لتدخله هو ورفاقه إلى المنزل، تمسح ام كرم دموع كرم وتتمتم له عين وصابتك ماصلت ع النبي، تذهب مسرعة إلى المطبخ، فباعتقادها كما تقول جدتها دائمًا أن الطفل إذا حصل في رأسه انتفاخ يجب كسر عيون من البيض وقليلها واطعامها للطفل لتذهب عنه العين، والجميل في نهاية يوم عصابة الحي كان عشاء ام كرم عيون من البيض المقلي، ليكون صوت ضحكاتهم بالنسبة لأم كرم هي الأمل بمستقبل مشرق، فقد حرر اطفال سوريا الكثير من الحقوق، ولا بد أن يبقى لهم حق اللعب رغم كل الصعاب.

يختبئ كرم خلف سيارة ممسكتها بسلاح صنعه هو واصدقاؤه، من أنبوب كان فيما مضى ماسورة ماء داخل أحد جدران المنازل لكن برامييل النظام هدمت المنزل واستطاع كرم انتزاع ما قدر عليه من أشياء يمكن أن يحولها إلى ألعاب، يختبئ منتظرًا ظهور أحد رفاقه المشاركون في اللعبة حتى يصيبه بحشوة سلاحه النقية ليكون هو الرابع في هذا اللعبة... مشاغباتهم الكثيرة وصراعهم الدائم أثناء اللعب كان سبباً وراء تسميتهم عصابة الحي، يلعب كرم واصدقاؤه العشرة في إحدى أحياء مدينة إدلب يومياً، بعد عودتهم من المدرسة، فلا منفذ لهم سوى اللعب في الشارع، لم تعد النقية لعبة الفقراء بل انتشرت بين أطفال المدينة كافة، فحب الأطفال لاقتذاء السلاح كما الكبار كانت سبب انتشارها بشكل كبير، دونك عن اعتيادهم معايشة ظروف الحرب... وهذه حسبك كرم طفل (9 سنوات) يعد نفسه محترفًا في عمل النقية فهو يحرص على اختيار الأنابيب البلاستيكية خال من الانثناء أو التخرشات، ليغطيه بلاصق أسود حتى يثبت على نهايته أنبوباً بلاستيكياً آخر يدعى المقبن، ليستطيع إمساك الأنابيب، وفي طرف الأنابيب القريب من المقبن يثبت بالونا، وهو الجزء الأساسي في التحكم بقدح حشوة النقية من الطرف الآخر المفتوح، كما يرسم أو يلوّن كل طفل على نقيته الخاصة به حتى يستطيع تمييزها من غيرها مما يحوّله إلى أسلحة، ليضيف كرم كما يصف رفقائي ما بيعرفوا يعملوا حبل للنقية ببس اصدقائه، بسيط الساخن بعمل فتحتين من طرف الأنابيب ويدخل حبل حتى علائقها يكتفي، مثل الروسية ليضيف ضليلاً فكر حتى عرفت كيف يقدر على النقية ع كتنبي، فما تزال صورة أحد عناصر النظام عالقة في ذهنه كيف أنزل بندقيته من على كتفه وصوبها تجاه طالبة بالصف العاشر على الحاجز القريب من مدرسة العروبة للبنات لأنها رفضت أن يفتحن حقبيتها المدرسية.



أزهار الزنبق الأحمر كالأطفال

تشتت بالحياة

ترجلوا جميعاً من السيارة ووقفوا أمام مدخل البناءة ثم صعدوا درج المنزل في الطابق الثالث لم يكن هناك أحد من الجيران فلا أصوات تسمع على مدار الطوابق الثلاثة.. عند الوصول إلى المنزل فتح سعيد الباب ودخلوا، الفوضى كانت في كل مكان لا توجد نوافذ ولا أبواب للشقق فمعظمها إما ملقة في الشارع أو داخل المنزل على شكل قطع خشبية.

قامت سميرة واختها مها بتوضيب الحاجيات الموصى بها من قبل والدتها بينما غادر والدها وأخوها المنزل ليقوموا بجولة قصيرة في المدينة، بعد ساعة انزلوا الحاجيات إلى السيارة.

لكن سميرة عاودت الصعود إلى المنزل مجدداً لأنها نسيت أمراً ما فتحت باب المنزل متوجهة مباشرة إلى الشرفة أطلت برأسها على طول الشرفة وفي نهايتها كان هناك ثلاثة أصائص من الزنبق الأحمر.. والمفاجئة بأنها لم تصب بأذى هقطت الأزهار جميعها وعاودت مسرعة إلى الأسفل، صعدت السيارة وعلامات الفرح والغبطة تملأ وجنتيها، نظر إليها الجميع بابتسمة عريضة ثم علت الضحكات معلنة نصراً جميلاً = زنبقات أمي أقوى منا كلنا بقيو هون وما هربو وضلوا صامدين بوش

الريح

أسماء العبد

لم تكن تخيل سميرة إمكانية عودتها إلى مدينة إدلب بعد تحريرها بشهر واحد فقط، سميرة وعائلتها كمعظم أهالي إدلب نزحوا إلى الريف الإدلي عندما تم تحرير المدينة هرباً من الطيران الذي ما اعتادوا عليه.

في تلك الليلة لم تكن ل تستطيع النوم بعد أن أخبرها والدها = أبو سعيد = بضرورة الذهاب غداً إلى المدينة لإحضار بعض الحاجيات المهمة التي لم يستطيعوا إحضارها وقت خروجهم.

في الصباح الباكر سميرة وبعض من أفراد عائلتها (والدها واختها مها وأخوها سعيد) كانوا بكامل جاهزيتهم للانطلاق، صعدوا سياراتهم الخاصة وبدأت الرحلة.

عند وصولهم إلى الطريق الرئيسي مقاديرين بذلك قرية كفرتخاريم متوجهين شرقاً إلى المحافظة، وقد مرروراً بالقرى والبلدات الواقعة على طول الطريق لم تكون سميرة مستمتعة بالمناظر الطبيعية المزوجة بجمال الربيع الإدلي فكان تفكيرها منحصر بكيف ستقابل منزلهم، تقول سميرة = ماكنت متخلية بآنسه هيك الطريق رح يكون صعب كانت دقات قلبي عم تتتسارع كل ما فطمنا قرية ونحنا متوجهين ع المدينة =

القلق والخوف يملكان سميرة بشكل أكبر مع مضي الوقت، عند وصولهم لقرية ملس طلبت سميرة من والدها أن يركن السيارة لبعض الوقت، نزلت من السيارة بمساعدة سعيد لتفادي الفثيان التي أصابها وكانتها كانت تبحث عن الأوكسجين الذي فقدته لتعيد لجسمها بعضاً من الهواء، بعد خمسة دقائق عاودت صعودها للسيارة.

مها اخت سميرة أشارت إليها بتلاوة بعض الآيات القرآنية = أقرني آيات صفيرة وادعي واذكري ربك (إلا ذكر الله تحطم القلوب) ... أنهت منها حديثها لتحول بعض من السكينة في قلب سميرة، عند وصولهم لشارف المدينة في الساعة التاسعة والربع تقريباً عاود إحساس القلق ليحتل قلبها من جديد تقول: = عن جد إحساس فرح ممزوج بخوف... جسمي حاسسته كله عم يرجف =

مرروراً بأحياء المدينة ومناظر الدمار التي تدمي القلب والهدوء الكثيف الذي أضحى ضجيجاً سميرة تحاول إغلاق عينيها لتنصلت لضجيجها الداخلي مبتدعة عن رؤية المزيد من المشاهد الموجعة فالقصصف وبراميل الموت طالت حتى المشافي والمدارس ودور العبادة.. ووصلوا إلى الحي الذي تسكن فيه تفتح عينيها تقول (في شيء خلاني افتح عيوني يمكن ريحه ياسمينة حارتنا أم محمد أو يمكن ريحه حجار بيتنا يلي يعرف ريحه حجرة حجرة).





جسر الشغور .. الشوكة المزروعة في حلق الأسد!

ابراهيم الاسماعيل

تحقق يوم 25 من الشهر نفسه حين دخلت قوات **جيش الفتح** المدينة، وتمكنـت من اغتنام عدد من الدبابـات وكـميات كبيرة من الأسلحة والذخـار، لتصـبح بذلك المدينة محرـرة بالـكامل، حيث تم توثـيق أكثر من 60 جـثـة لـعنـاصـر النـظام كـانت مـلـقاً في شـوارـعـ المـديـنـةـ بـيـنـهـمـ ضـابـطـ رـفـيعـ المـسـتـوىـ فيـ جـيـشـ النـظـامـ،ـ وـالـتـيـ أـصـبـحـ مـنـذـ هـذـاـ الـوقـتـ هـدـفـاًـ أـوـلـ لـطـائـرـاتـ النـظـامـ،ـ التـيـ رـكـزـتـ مـنـ قـصـفـهاـ الشـوـانـيـ عـلـىـ المـديـنـةـ،ـ لـتـشـهـدـ بـذـكـ المـديـنـةـ دـمـارـاًـ وـاسـعـاًـ فـيـ الـبـنـيـتـينـ الـفـوـقـيـةـ التـحتـيـةـ.

بعد دخـولـ فـصـائـلـ جـيـشـ الفـتحـ إـلـىـ المـديـنـةـ فـرـ عـدـ منـ الضـبـاطـ وـعـنـاصـرـ النـظـامـ وـعـنـاصـرـ مـيـلـيـشـيـاتـ الـأـجـنبـيـةـ المـقـاتـلـةـ إـلـىـ جـانـبـهـ،ـ وـالـمـوـاجـدـيـنـ فـيـ المـديـنـةـ إـلـىـ مـشـفـيـ جـسـرـ الشـغـورـ الـوطـنـيـ لـيـتـحـصـنـواـ بـهـ،ـ فـكـانـتـ مـعرـكـةـ تـحـرـيرـ المـشـفـيـ منـ أـقـوىـ وـأـشـرـسـ المـعـارـكـ الـتـيـ خـاصـهـاـ جـيـشـ الفـتحـ وـالـتـيـ تـعـدـ جـزـءـ مـنـ مـعرـكـةـ النـصـرـ،ـ وـهـدـ أـصـبـحـ مـعرـكـةـ تـحـرـيرـ المـشـفـيـ تـحدـيـاًـ كـبـيرـاًـ فـقـدـ أـعـلـنـ رـئـيـسـ النـظـامـ السـوـرـيـ بـشـارـ الـأـسـدـ أـنـهـ سـيـقـومـ بـفـكـ الحـصارـ عـنـ الضـبـاطـ وـعـنـاصـرـ الـمـاحـصـرـيـنـ دـاخـلـ المـشـفـيـ خـلـالـ بـضـعـفـةـ أـيـامـ حـدـدـهـاـ أـثـنـاءـ خطـابـ القـاهـرـ فـيـ دـمـشـقـ.

بدـأتـ قـوـاتـ النـظـامـ المـتوـاجـدـةـ فـيـ سـهـلـ الـفـابـ وـرـيفـ حـمـةـ الشـمـالـيـ بـالتـوـجـهـ إـلـىـ النـقـاطـ الـقـرـيبـةـ وـحـشـدـ قـوـةـ كـبـيرـةـ لـفـكـ الحـصارـ عـنـ المـشـفـيـ،ـ وـقـامـتـ بـالـعـدـيدـ مـنـ الـمـحاـوـلـاتـ وـلـكـنـ بـاـتـ جـمـيعـهـاـ بـالـفـشـلـ.ـ بـعـدـ اـشـتـباـكـاتـ عـنـيـفةـ وـمـحاـوـلـاتـ عـدـيـدةـ اـسـتـخـدـمـ فـيـهـاـ جـيـشـ الفـتحـ سـيـارـاتـ مـفـخـخـةـ،ـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ اـسـتـراتيجـيـةـ جـدـيدـةـ بـعـضـ المـشـفـيـ.ـ انـفـاقـتـ مـئـاتـ الـفـارـاتـ الـجـوـيـةـ فـيـ مـحـيـطـ المـشـفـيـ،ـ عـدـاـ الـفـارـاتـ الـتـيـ اـسـتـهـدـفـتـ المـديـنـةـ.ـ انـتـقلـتـ الـمـديـنـةـ إـلـىـ حـيـاةـ جـدـيدـةـ بـعـيـداًـ عـنـ تـوـاجـدـ النـظـامـ وـعـنـاصـرـهـ،ـ لـتـدـخـلـ فـيـ مرـحلةـ الـقـصـفـ الـوـحـشـيـ مـنـ الطـائـرـاتـ وـرـاجـمـاتـ الصـوـارـيخـ،ـ التـيـ لمـ تـكـلـ اوـتـمـلـ عـنـ اـسـتـهـدـافـ الـمـدـنـيـنـ الـأـمـنـيـنـ فـيـهـاـ وـخـاصـةـ بـعـدـ التـدـخـلـ الـرـوـسـيـ،ـ وـلـكـنـ الـمـديـنـةـ كـانـتـ وـسـتـبـقـيـ الشـوكـةـ الـتـيـ غـرـزـتـ فـيـ حـلـقـ النـظـامـ وـلـنـ يـسـطـعـ انـ يـنـزـعـهـاـ.

جـسـرـ الشـغـورـ مـديـنـةـ سـوـرـيـةـ تـابـعـةـ لـحـافـظـةـ إـلـبـ شـمـالـ غـربـ الـبـلـادـ،ـ تـقـعـ عـلـىـ نـهـرـ الـعـاصـيـ وـيـقـدرـ عـدـدـ سـكـانـهـاـ 44,322ـ نـسـمـةـ حـسـبـ اـحـصـاءـ عـامـ 2010ـ.

تـعـودـ تـسـمـيـةـ جـسـرـ الشـغـورـ بـهـذـاـ الـاسـمـ لـأـمـرـيـنـ،ـ الـأـولـ:ـ جـسـرـ،ـ وـهـوـ نـسـبـةـ إـلـىـ الجـسـرـ الـحـجـريـ الـمـتـدـلـ فـوـقـ نـهـرـ الـعـاصـيـ الـمـارـ مـنـهـاـ وـالـذـيـ يـعـتـبرـ الـمـرـ وـالـطـرـيـقـ إـلـىـ قـرـيـةـ الـشـغـورـ الـقـدـيمـ،ـ وـالـثـانـيـ:ـ إـضـافـةـ إـلـىـ كـلـمـةـ الشـغـورـ وـهـيـ قـرـيـةـ قـدـيمـةـ تـقـعـ إـلـىـ الشـمـالـ الـفـرـقـيـ منـ مـدـيـنـةـ جـسـرـ الشـغـورـ،ـ وـجـسـرـ الشـغـورـ كـمـاـ هوـ مـعـرـوفـ مـنـ الـمـنـاطـقـ الـحـدـودـيـةـ،ـ وـهـذـاـ اـكـتـسـبـتـ مـدـيـنـةـ جـسـرـ الشـغـورـ اـهـمـيـةـ كـبـيرـةـ مـنـ نـاحـيـةـ مـوـقـعـهـ حيثـ اـنـهـ تـقـعـ عـلـىـ طـرـيـقـ الـدـوـلـيـ الـذـيـ يـصـلـ حـلـبـ بـالـلـاذـقـيـةـ إـيـ اـنـهـ حـلـقـةـ وـصـلـ ومـرـ إـجـبـارـيـ بـيـنـ سـوـاـحـلـ الـبـلـيـنـ الـمـوـسـطـ وـمـدـيـنـةـ حـلـبـ الـعـاصـمـةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ شـمـالـ سـوـرـيـةـ.ـ ثـارـ اـهـالـيـ الـمـديـنـةـ فـيـ عـامـ 2011ـ،ـ وـبـدـاـ ذـلـكـ بـالـمـظـاهـرـاتـ الـتـيـ طـالـبـتـ فـيـ الـبـدـاـيـةـ بـالـإـصـلـاحـاتـ،ـ وـمـنـ ثـمـ تـطـوـرـ الـأـمـرـ لـتـنـادـيـ بـإـسـقـاطـ النـظـامـ بـعـدـ بـدـئـهـ بـالـتـصـعيدـ ضـدـ الـمـظـاهـرـينـ وـسـقـوـطـ ضـحـاـيـاـ مـدـنـيـنـ قـتـلـيـاـ عـلـىـ يـدـ الـقـوـاتـ الـحـكـومـيـةـ.ـ تـقـاتـلـ الـأـحـدـاثـ فـيـ مـدـيـنـةـ جـسـرـ الشـغـورـ وـتـتـالـ سـقـوـطـ الشـهـداءـ فـيـهـاـ بـعـدـ كـلـ مـظـاهـرـةـ وـأـثـنـاءـ كـلـ تـشـيـعـ.

اـقـدـمـتـ الـسـلـطـاتـ الـسـوـرـيـةـ لـاـرـسـالـ تـعـزـيزـاتـ عـسـكـرـيـةـ ضـخـمـةـ بـاتـجـاهـ مـدـيـنـةـ جـسـرـ الشـغـورـ فـيـ الـخـامـسـ وـالـسـادـسـ مـنـ يـونـيـوـ 2011ـ فـنـصـبـ لـهـمـ ثـوارـ جـسـرـ الشـغـورـ وـالـرـيفـ الـمـجاـوـرـ كـمـيـنـاًـ أـدـىـ لـمـقـتـلـ أـكـثـرـ مـنـ 120ـ عـنـصـرـ لـقـوـاتـ الـأـمـنـ وـالـمـخـابـراتـ السـوـرـيـةـ،ـ حـيـثـ تـمـ اـسـتـعـمـالـ الرـوـحـيـاتـ الـعـسـكـرـيـةـ لـأـولـ مـرـةـ فـيـ قـبـلـ النـظـامـ السـوـرـيـ فـيـ تـلـكـ الـأـحـدـاثـ.

وـمـنـ ثـمـ شـتـتـ قـوـاتـ النـظـامـ حـمـلةـ شـرـسـةـ ضـدـ الـمـديـنـةـ فـأـرـسـلـتـ الـأـرـتـالـ الـعـسـكـرـيـةـ ماـ اـضـطـرـ لـنـزـوحـ أـلـغـبـ اـهـالـيـ الـمـديـنـةـ بـاتـجـاهـ الـحـدـودـ الـتـرـكـيـةـ لـيـتـمـ بـعـدـهـ اـنـشـاءـ كـلـ مـخـيمـ لـنـزـوحـ بـالـقـرـبـ مـنـ الـحـدـودـ الـتـرـكـيـةـ.

بـقـيـتـ الـمـديـنـةـ تـحـتـ سـيـطـرـةـ النـظـامـ لـفـرـةـ طـوـيـلـةـ،ـ حـيـثـ كـانـتـ مـنـطـقـةـ مـهـمـةـ لـهـ نـظـارـاـ لـوـقـعـ الـمـديـنـةـ الـإـسـتـراتيجـيـ.

وـفـيـ يـوـمـ 22ـ اـبـرـيلـ/ـنـيـسانـ أـعـلـنـ جـيـشـ الفـتحـ الـمـكـوـنـ مـنـ عـدـةـ فـصـائـلـ إـسـلامـيـةـ خـوضـ مـعرـكـةـ تـحـتـ اـسـمـ مـعرـكـةـ النـصـرـ لـلـسـيـطـرـةـ عـلـىـ مـدـيـنـةـ جـسـرـ الشـغـورـ الـإـسـتـراتيجـيـةـ لـنـقـلـ الـمـعرـكـةـ مـسـتـقـلـاـ إـلـىـ الـقـرـىـ وـالـبـلـدـاتـ الـمـوـالـيـةـ لـلـنـظـامـ،ـ وـهـوـ مـاـ



عقارب ساحة "الساعة" تُمْضي تبكي معتصميها في 18 نيسان 2011

عمر حاج أحمد

كانت دقات ساعة الساحة تشير إلى الساعة الواحدة والنصف ليلاً فزادت بها نبضات قلوب المعتصمين فرحاً ونشوة وكانهم يعلمون قرب ساعة الارتفاع للسموات الفلى، وكانت صيحاتهم لا تخبو واصرارهم لا يخمد، فما كان من طفقة العصر إلا أن فتحوا على المعتصمين نيرانهم وأشهروا عليهم سكاكيتهم وعصبهم تحت مرأى ومسمع العالم كله الذي يراقب شاشات البث المباشر لتلك المجزرة.

وسرعان ما تحول صفاء تلك الليلة الربيعية إلى ليلة شتوية مرعدة من كثافة الرصاص، داكنة سوداء من كثرة الدخان والنيران، وما هي إلا ساعات حتى ينجلو سود تلك الليلة المتقدبة وتستيقظ مدينة حمص على نهرس من دماء ابنائها الذين كانوا قبل ساعات يملؤون حمص ضجيجاً وأملاً بحياة كريمة حرفة لهم ولابناء بلدتهم.

العشرات وربما المئات قضوا في تلك الليلة، فلم نعلم حتى اللحظة ما هو العدد الحقيقي لشهداء ساحة الساعة لأن نظام الاجرام قام بملمة جثامين شهدائنا بالجرافات وسيارات الشحن الكبيرة، ولكن ما نعلم أنه لم يبق بيت إلا وسقط له عزيز تحت اجرام نظام الأسد وتخاذل المجتمع الدولي، ولكن كل هذا لم ولن يثن من عزيمة ابناء سوريا الأحرار من متابعة النضال حتى نيل حريةهم وكرامتهم التي بذلوا لأجلها الغالي والنفيس..

كان اعتصام الساعة -نسبة لساعة حمص الشهيرة- وسط مدينة حمص أول اعتصام مدني في تاريخ الثورة السورية، ولكن بعدها تحول لأكبر مجزرة في تلك الفترة والتي لم يعرف عدد شهدائها الدقيق حتى اللحظة، فبكى عقارب الساعة ونجوم تلك الليلة الربيعية الصافية شهادة حمص العدية والذين سقطوا برصاص العناصر الأمنية لقوات النظام السوري.

في تلك الليلة (18 نيسان 2011) كان المعتصمون يشيّعون رفاقهم الشهداء الذين حضوا برصاص الأمن في مظاهرات يوم الجمعة السلمية داخل المدينة، وجاب المتشيّعون شوارع حمص حاملين جثامين رفاقهم على أكتافهم ويهتفون للشهيد وللشعب السوري الواحد.

وسرعان ما تحول حزن التشيع إلى فرح لقاء الأحبة من المتشيّعين والمعتصمين في ساحة الساعة ، والذين كانوا ينتظرونهم بجموع حاشدة تجاوزت بضعة آلاف، فتوحد هتافهم وعلا صوتهم واهتزت حمص تحت أرجلهم، فسرعان ما جن جنون النظام السوري ومقارذه الأمنية ليرتكب أبشع الجرائم بحق المعتصمين والمتشيّعين. حاول النظام ذلك الاعتصام بكلفة الطرق ولكنه فشل، فلا الذين نجح ولا التهديد لأن المعتصمون يعلمون علم اليقين أن هذا النظام مراوغٌ كاذب ولا حلّ عنده إلا الحل الأمني، فقام النظام بحشد بعض مواليه في المدينة وتسلّحهم بالسلاح الأبيض مدّعومين بكلفة المفارز الأمنية والعسكرية في مدينة حمص.

خلع "الحجاب" عند الفتيات السوريات في دول اللجوء... هل هو تخلٰٰ عن الدين؟.. أم القيم السورية؟

زهرة محمد

مفاهيم خاصة لدى الكثير

ولكن للصراحة في هرارة نفسي أتمنى أن أعود لحجابي وأشعر أن الله غير راض عن فعلتي هذه".

وبالنسبة لجودي "16 عام"، فالموضوع مختلف فهي خلعت الحجاب لأنها لم تقنع به يوماً وتحكي قصتها عن ارتداه "وضعت الحجاب في الحادية عشرة رغمًّا عنِّي ففي الحي الذي نسكنه، مجتمع فاسد وينظر للفتاة بنظرات تفترسها". وتوضح أمها ثالثة: "ابنتي صغيرة وجميلة ولها وضعن لها الحجاب خوفاً عليها، بالرغم من أنها رأيناها صغيرة حينها، وعندما سُنحت لنا الفرصة بسفرنا إلى تركيا وجدنا المجتمع مختلف جداً، ومنفتح ومتطور، ورغم أنها تضنه منذ ست سنوات تقريباً وجدنا أنه من الأنسنة أن تخلصه خاصة أن عمرها لم يتجاوز السادسة عشرة، أيضاً فالمجتمع هنا في تركيا ليس كالذي تعودنا عليه في حينها، ولا ينظرون للفتاة بشكل مستفز".

وتوضح "الأم وجودي" أن الحجاب قناعة ولا يؤثر في تربية الفتاة ولا دينها خاصة أنها ما تزال ملتزمة بالتعاليم والصلوة والصوم، وأنه لا إكراه في الدين".

مفاهيم مغلوطة قد تحيط بنا، وخط رفيع جداً يفصل بين المعتقد والعادات الموروثة، في مجتمع محافظ وبيئة واعرف وأصول، وعندما ترتبط الثورة بترك شيء قد يعني للبعض هوية، يصبح السؤال ملحاً جداً من قبل شريحة كبيرة من السوريين اللاجئين بسبب حرب أتت على أرواحهم، فوجدوا أن الملاذ هو أسلوب للتفلت من همود يراها البعض خططاً يلف حول رقبته واتّه فرصة الخلاص، ومؤخراً مع موجة اللجوء الكبيرة لأوروبا من قبل السوريين، حالات عديدة من فتيات ونساء سوريات خلعن الحجاب بعد سنين طويلة كانت كل منهاً قد اعتادت عليه، واتجه الناس للتحليلات والتفسيرات والإيحاءات أن كلّاً من هؤلاء حالة شاذة أو استثنائية من خلع قيم كبيرة وعادات متصلة، وهناك البعض قال إن هذه حرية شخصية ولكن لا علاقة للثورة بقلب مفهوم يعتبر خطأً أحقرًّا في المعتقد وفي المجتمع السوري، فهل الحجاب أمراً تربوياً أم هو من جوهر الدين الإسلامي أيضاً، هناك الكثير من علامات الاستفهام حول هذا الموضوع، آراء متضاربة عن خلع الحجاب والذي قد يعتبر شيئاً يمس سخالية الفتاة أو الإمرأة السورية، فلماذا شعرت بعضهن بأن الحرية هي بخلعه.

هل هناك علاقة بين اللجوء وهذه الظاهرة؟

تقول نورا وهي فتاة سورية في العشرينات من بيته محافظه نوعاً ما وقد خلعت حجابها مؤخراً عندما قررت السفر إلىmania، حذرني الكثير من الناس ومنهم خطيببي أن الطريق خطيرة وفيها الكثير من العنصريين، ومن الممكن أن تتعرض حياتي للخطر، فقررت خلع الحجاب، وبالنسبة لأهلي لم يمانعوا كثيراً، خوفاً على حياتي".

وأكملت نورا حديثها عن ما تتعرض له البعض من الفتيات السوريات، "هناك الكثير من العنصريين هنا، يتحرشون بك ويزعجوك مجرد أن يعرفوا أنك مسلمة ولو حتى بدون حجاب.. وهذا ما جرى مع صديقتي".

اما عن حياتها بعد الحجاب فقالت: "لم يتغير شيء ولكن أشعر بالراحة أكثر حتى لا أعرف أنني مختلفة، وأكون محظوظة لانتظار المجتمع الغربي وإن لا أعامل بطريقة لأنني مختلفة، هكذا من الصعب أن يعرفني إلا من يتحدث معي أو يسمع لفتي، ولكنني لم أبتعد عن ديني فأنا مازلت أتبع كل ما أمرني الله به من صلاة وصيام والتزام بعاداتنا أيضاً".

وهذا أكبر بكثير من مجرد خلع الحجاب ويجب أن نعود لندرس قيمنا ونرجع لما عشنا عليه طوال عمرنا، كي لانضيع.

عاصم 28 سنة وهو شاب سوري صحفي، وفي سؤالنا له عن رأيه عن الحجاب وهل هو واجب ديني أم اجتماعي، رد بأنه "واجب شرعي، واعتبر أن الفتاة المسلمة إذا خلعت حجابها فإن إيمانها ضعيف ولم تربى على القيم الإسلامية الحقيقية، وليس هناك أي ظرف يدعو لخلع الحجاب ولو كان قهرياً، وهذا بالنسبة له غير مقبول على الإطلاق مهما كانت الأسباب والظروف".

هل الأمر شخصياً أم للدين راي آخر؟

فالحكم الشرعي وإن لم تدخل بتفاصيل الدين والمرجعيات الواسعة، فنحن لا نستطيع فصل الحجاب عن موضوع الرأي الديني، ورغم اعتباره للبعض، حرية ومسألة شخصية فلا بد للتطرق من هذا الجانب المهم، ولا ننسى أنه وعلى اختلاف كل وجهات النظر، فرأي الدين يعطي بعداً آخر ومنحاً قد يغطيه الناس بغير بال وبهاون الخوض فيه، لاعتقادهم أن الموروثات والعادات والمحيط الاجتماعي قد ينفصل عن الجانب الديني أو العكس.

العلامة "حسن الكتاني" فقيه وداعية مغربي، خطيب سابق بعده مساجد وله مؤلفات وتسجيلات كثيرة في الدعوة الإسلامية.

ويجد بحسب رأيه مع بعض العلماء والفقهاء، أن السفر بشكل عام لدول غير إسلامية محل شبهة، والقاء في الفتن ومنها خلع الحجاب وقد استشهد بيان لرابطة علماء الشام من هذه الناحية ومن ناحية الحجاب فقد استشهد بآيات من القرآن الكريم.

والآحاديث النبوية الشريفة. وقال أن الأمر محسوم فالحلال بين والحرام بين وأضاف، "هذا محروم شرعاً تحت أي ظرف من الظروف".

واستشهد بحديث السيدة عائشة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم: ((عن صفية بنت شيبة أن عائشة رضي الله عنها كانت تقول: لما نزلت هذه الآية (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) أخذن أزرهن (نوع من الثياب) فشققناها من قبل الحواشي فاختمنا بها . رواه البخاري (4481) ، وأبو داود (4102) .).

هل نتفق أم نختلف؟

قد لا يتفق الكثير مع هذه الحالات، وقد يرى البعض أنهن يرددن ترك رمز من رموز الدين الإسلامي ومن القيم التي نشأنا عليها جميعاً، ولكن وبالنهاية لا يجرد بنا الحكم على الشخص مجرد أنه فعل شيئاً مخالفًا لآرائنا وتوجهاتنا، هذ شملت الثورة تغيرات كبيرة وجذرية، واعطتنا آفاقاً واسعة ورؤى مختلفة، وقد يكون الاختلاط بالمجتمعات الأخرى روحًا جديدة قد تضيف تجدداً ولكن ان نأخذ الجيد ونحاول عدم الذوبان ومسح شخصياتنا من أجل ارضاء الغير، وبالنهاية الاختلاف مذكور في الدين الإسلامي، والثورة لم تخرج أبداً عن هذا المفهوم، فكل هوية لها معناها وكيانها، شريطة أن يصحب هذا في النهاية لصالحتنا العامة والخاصة ولا يتعارض جداً مع المعطيات الأصلية بشكل عام .

ولدى أمل الشابة الدمشقية "26 عاماً" والتي لجأت مع أهلها إلىmania منذ تسعه شهور، وجهة نظر مغايرة تماماً، فالموضوع قلة إيمان ولا يقبل، وكل هذه حجج واهية تضعها بعض الفتيات للتخلص من الدين والعادات السورية والموروثات الأصلية أيضاً، تقول أمل "انا محجبة ولم أخلع حجابي أبداً، وإن كان هناك خطراً في بلد واحد في الرحلة إلى أوروبا وليس ألمانيا بالتأكيد، لم أخلع حجابي واري أن الناس هنا يعاملوني باحترام لأنني محجبة ومختلفة، وأشعر أنه يكمل شخصيتي ولديت الثورة من تدعوه لخلع الحجاب، بل آراء الفتيات اللواتي يرددن التحرر الزائد، وأنا قابلت فتيات في بلاد اللجوء قبل وصولي وخلعوا الحجاب ولم يرتدوه بعد ذلك، وبالنسبة لي لقد أثار هذا الفعل إستياني، فالحجاب زينة وليس هي".

اما بالنسبة للشاب السوري والذي ايضاً سافر إلى نفس الوجهة، والذي لم يغير معاييره، بوصوله لأوروبا من هذه الناحية، وبغض الامور التي يعتبرها شيء يمس النظرة الإيجابية لفتاة السورية المسلمة وهذا رأي الكثير منهم، فالامر يعتبر علامة على اللحاق بركب الموجة الغربية لدرجة اللامعقول، والبعض يعتبر ان الحجاب يعكس اخلاق الفتاة التي ارتدته وفتررت خلعه، وقد تختلف الخلفيات الاجتماعية والبيئية حسب كل منطقة تربى فيها الشباب، ولكن وبشكل عام كانت النظرة واحدة تقريباً .

احمد الشامي شاب سوري من دمشق وهو لاجئ في ألمانيا وبحسب وجهة نظره هو لا يجد فكرة ارتداء الحجاب ثم خلعه، ويرى أن الأمر صعباً ل مجرد التفكير به ويقول: "انا لا أحبذ فكرة خلع الحجاب، فهو بالنسبة لي شرط في الفتاة التي سارتبط بها، لو كانت غير محجبة من الأساس لكان ارحم فعندها اطلب منها ان تتحجب، هذا بالتأكيد خط أحمر بالنسبة لي، ولكن لا اراها بلا تربية فلا علاقة لهذا الأمر بموضوع الحجاب".

اما أبو دياب شاب سوري في العشرينات فأما أمر مختلف لديه تماماً ويرى ان الحجاب مرتبط ب التربية الفتاة، وقيمها الأخلاقية، حيث قال، "بنظرني الفتاة التي تتخلع حجابها، إنسانة منحلة أخلاقياً، ورادت ان تذوب في المجتمع الغربي لدرجة بشعة، ولا تستحق ان انظر لها، وهذا شيء لا أقبله أبداً، ولا افكر في الارتباط في فتاة كهذه". وبالنسبة لزميله في السكن عمر فريق معارض لزميله "الحجاب حرية شخصية، ولا ترتبط تربية الفتاة فيه وهو ليس معياراً في تحديد اخلاق الفتاة ولا التربية او عدمها".

اما خالد المصري وهو شاب من دمشق ويعيش في ألمانيا ايضاً فieri ان فكرة خلع الحجاب هي تخلي عن الدين وليس التربية لأنه واجب شرعي ومن غير الوارد أبداً ان تتخلع الفتاة حجابها، لأنه يعتبرها تركت جزء من دينها.

ويردف خالد قائلاً، "إن العيب ليس في الحجاب بل كل شيء أصبح مختلفاً وغير مفهوم للسوريين في الغالبية المسلمة، في دول أوروبا، وكل المفاهيم تركت لكن ينخلط الشباب في المجتمع الأوروبي الغربي والذي يختلف كثيراً عما تعودنا وتربيتنا عليه، ومن الغريب أن السوري يدخل للسوبر ماركت ويسأل إن كان اللحم لحم خنزير لأنه حرام، بينما يذهب للسهر في الحانات ويرقص ويشرب البيرة،

تفسيرات عملية لظاهرة

تحول الصيدليات إلى عيادات

بكلفة الاختصاصات

يارا زيتون

ان النقابة ستقوم برفع اجراء الأطباء خلال الأيام المقبلة، حيث ستتصبح الكشفية للأطباء المختصين الذين لا تقل خبرتهم عن عشر سنوات 1500 ليرة سورية، ومن تقل خبرتهم عن هذا الحد ستتصبح الف ليرة سورية وهذا كله ضمن الأرقام المصرح بها لكنك عند زيارتك لي طبيب اختصاصي سترى الأمور على غير ما يدرك وقد تصل الأجرة لأضعاف ما نص عليه القانون الجديد.

وكان هذا الإجراء كما أوضح عبد القادر حسن من أجل محاسبة الذين يخالفون التسعيرة، خاصة أن عدداً من الأطباء أصبحوا لا يتقيدون بالتسعيرة المفروضة من قبل النقابة، حيث إن رفع الكشفية جاء بالتزامن مع إحصاء عدد الأطباء السوريين الذين غادروا البلاد خلال الحرب، فقد بلغ عددهم سبعة آلاف طبيب سوري من أصل 33 ألف طبيب مسجلين في نقابة الأطباء بنسبة 20%， عدا عن عدد الأطباء الذين تركوا العمل عند النظام واتجهوا للعمل في المناطق المحررة حاول طبيب أبي خالد شرح الأسباب التي دفعتهم لزيادة الأجرة، وكيف انهم غير راضين عن رفع الأجرة إلا أنهم مجبرين على ذلك بسبب ارتفاع الضرائب المفروضة من قبل النقابة، وبسبب ارتفاع الدولار المستمر والذي أدى بحسبه لتدحرج الليرة السورية أدى إلى ارتفاع أسعار الأجهزة المستخدمة للتشخيص والمعالجة مترافقاً بارتفاع أسعار المواد الطبية الازمة، عدا عن انقطاع الكهرباء الدائم والذي بدوره دفعهم لاستخدام المولدات لتزويد الكهرباء والتي تتطلب الوقود ذو السعر المرتفع أيضاً عدا عن ارتفاع تكلفتها وصيانتها.

لكن كل تلك الأسباب لم تهدئ أبو خالد الذي زاد غضبه أضعافاً عندما طلب منه الطبيب أن يقوم بالتصوير الشعاعي الذي يكلف حوالي 15000 ليرة سورية وذلك بسبب ضرر بالغ في أحد الفضاريف، ما أثقل كاهله وجعله يرفض التصوير لعدم امتلاكه هذا المبلغ واقتصر الحل لديه على الأدوية المسكنة فقط

كان على وشك أن يغفو على كرسيه وهو ينتظر أن تستدعيه المرضية للدخول إلى غرفة الطبيب، إلا أن صوت المرضية وهي تطلب منه أن يدفع أجرة الكشفية للطبيب قبل دخوله، وهنا كانت الصدمة لأبي خالد (80 عاماً) عندما سمع أن الأجرة قد أصبحت 1500 ليرة سورية

أبو خالد يعاني من آلام قوية في المفاصل، الأمر الذي صعب عليه ممارسته لهنته، معلم وخريج جامعي لكنه انقطع عن مزاولة مهنته لألام شديدة في المفاصل وخاصة غضاريف الركبة ما جعل وقوفه أما طلابه لساعات طويلة على السبورة شرحاً وتطبيقاً أمراً عسيراً، فاللغة العربية عقدة طلاب الثالث الثانوي بفرعيه العلمي والدبي، ولا يمكن له الجلوس والشرح من كرسيه.

ترك التعليم واستأجر دكاناً ببيع فيه القرطاسية وذلك عام 2011، وطوال سنوات الحرب الماضية كان يعيش على المسكنات وماشي الحال حتى بروتين وربي يسر ولكن ما غاب عنه أن خلال هذه السنوات ارتفعت أجرة الطبيب من 500 إلى 700 ليرة سورية، إلا أن تدهور الأوضاع خلال سنوات الحرب الخمسة أدى أيضاً إلى ارتفاع أجرة الأطباء لتصل إلى 1000 ليرة ثم أخذت بالتحلّق وكانتها مع

تحرير إدلب تحررت الأجرة من كل قيد أو رقابة أو ضمير أو شعور إنساني.

دخل أبو عمر غرفة الطبيب المختص وهو يضغط على نفسه ليخفى غضبه، فهو يعلم بأن نقابة الأطباء تنوي رفع الحد الأدنى للكشفية إلى 1500 ليرة سورية، لكن الذي صدمه أنه هد تم رفع الأجرة مسبقاً قبل أن يتم إصدار ذلك بشكل رسمي، فقد صرّح عبد القادر حسن نقيب الأطباء في سوريا،



لم يبق للاجئ السوري في البلاد الأوروبية سوى الذكريات..

أمانى العلي

وحتى أيام السلم كانوا رجال العمارة يخافوا يبعدوا عن البيت ليسيروا عند أحد الجيران، وكان حوزي وجيانتنا كل أسبوع عند جار يجتمعوا على لعب ورق واركيلة.

لتضيف **أم يزن**، إن العرب رغم قساوتها سبب في معرفة السوريين على عادات أوروبية وتعلمها، ومحاولتها التأقلم معها.

من العادات التي لم يتقبلها السوريون، استقلال أبناء الآلان عن أهلهم حين بلوغهم سن 17 من عمرهم، سألتني جارتي الألمانية كيف بنتي إلى عمرها 25 سنة لحد الآن عايشة معنا؟!، لتحكي لها **أم يزن** أن الشاب أو الفتاة في المجتمع السوري لا ينفصل عن أهلهما إلا في حال الزواج والاستقرار مع الشريك، **لذا** جوزت بنتي بسوريا وأجا حوزها يأخذها طلعت كل العمارة والجيران يودعوها بالدموع، فكثير من الفتيات عزفن عن الزواج لخدمة أهاليهن.

لم تستطع **أم يزن** حبس دموعها وهي تحكي عن جيرانها، وكيف كانوا يجتمعون ليلة العيد لساعات متاخرة من الليل في مطبخ إحدى الجارات لتحضير حلويات العيد، كثير من الصور المطبوعة في ذاكرتها التي لا يمكن أن تنساها، لتقول أنه مهما عاشت في بلد الغربة ستعود لتقابل حجارة بيتها ففي كل شبر فيه حكاية لا تنسى..!

التقدم الذي راته، والأمان الذي وجدته، **أم يزن** لم يكن كفلاً في وقف حنينها الدائم لبيتها، لغير بلهفة **جارتي** مشتاقة، لشوارع بيتي مشتاقة، لضجة ولاد الحارة كل يوم عم اشتاق، فالعادات الأوروبية تختلف تماماً عن العادات السورية، ليفرض الواقع الجديد عليهم الاندماج في المجتمع الأوروبي، بكثير من الطرق التي وفرتها الدول الأوروبية، في محاولة منها لتخفيف معاناة العرب عنهم.

لजات **أم يزن** بعد تحرير إدلب مطلع العام الماضي إلى ألمانيا، **كان** عندى حلم الاستقرار في ألمانيا، وهي الوحيدة أن أرثاق من أجواء الحرب أنا وأطفالي، وبسبب خوفنا من الطيران افتتن زوجي بالفكرة دون التفكير بعواقبها، لكون هي وعائلتها واحدة من بين 32 ألف لاجئ وصلوا العام الماضي للألمانيا.

بعد رحله طويلة، لم تأخذ **أم يزن** معها سوى بعض الذكريات التي اشترت كاهلها فور وصولها، وتضيف: **بعد** أن تركنا الكامب وانتقلنا للعيش في منزل مستقل، كنت أظن أن ما يعيق تواصلها مع الجيران هو اللغة، لكن بعد 10 أشهر من **الكورسات** المكثفة، اكتشفت أنك حين تهاجر تبقى عاداتك هي نفسها في بلادك، لنفرض البلاد الجديدة عليك عادة أخرى. **بعد** تجاوز **أم يزن** مشكلة اللغة لتصبح قادرة على التواصل مع من حولها.

تتواصل مع جارتها الألمانية لتقول لها من عادات الآلان زيارات بالموعد، فعلى من يريد أن يزورنا تحديد موعد مسبق قبل أسبوع على الأقل، لتحكي لها **أم يزن** كيف كانت هي وجارتها، فالموعد بالنسبة لهم طريق باب البيت فقط أو باتصال لتأكد أن جارتها في المنزل، فقد كانت جارات **أم يزن** يعرفن تفاصيل حياتها، وكيف تعيش وكل شيء عنها، لتحكي **أم يزن** لجارتها الألمانية عن واحدة من العادات السورية **الصبعية** وهي اجتماع نساء العمارة عند واحدة من الجارات، وذلك لمعرفة أخبار الحارة والشكوى لبعضهن. لتشرح **أم يزن** مثلاً شعبياً يتداول في سوريا كثيراً، **الجار قبل الدار** فالمجتمع السوري يهتم جداً بمن يسكن بجوارهم، فقبل شراء البيت يسأل المشتري مختار الحي عن سلوك الجيران، لتحسحك **أم يزن** محاولة شرح المثل الذي يقال إذا كان الجار سيء الخلق، **حكومة حجار ولا هيك جار**، وتختبر بجيانتها في سوريا، أما الآلان فلا يكترون من الاختلاط بجيانتهم وقد تمضي سنوات طويلة دون معرفة من يسكن بقربهم. ساهمت الحرب في زيادة العلاقات الاجتماعية بين الجيران، **لذا** كان يصير قصص كانت الجيران تجتمع كلها بقبو العمارة، ونتشارك الخبز والأكل والبكي والضحك،



من سجن الأسد إلى هارفارد .. رحلة براء السراج إلى العلم انتقاماً من النظام السوري

محمد نور الأسود

كنت في طريقي إلى جامعتي كلية الهندسة، افتك في الفد بكل تفاصيله كيف أرضي أمي لحصولي على المركز الأول على الكلية، ولكن كان هناك سيناريرو آخر بانتظاري، سيناريرو يذل حياتي قلبها رأسأعلى عقب سيناريرو اعتقالي الذي استمر لمدة اثنى عشر عاماً.

وعن سجن تدمير يقول **»عذبت عذاباً شديداً**، ولكن حفظت كتاب الله، فقد حفظت أحد أهدافى بالحياة، وهذا ساعدىنى بشكل كبير على الثبات فى وجه قوات حافظ الأسد الظالمة.

وشرد بذهنه بعيداً ثم أضاف **»الجميع يعتقد أن تنظيم داعش قام بتدمير سجن تدمير العسكري، للأسف لم يفعل واتمنى أن يدمره يوماً ما«**.

ولكن ما هي القصة العقيقة وراء تفجير داعش لسجن تدمير؟ كان حافظ الأسد شخصية لثيمة قام بتشييد سجينين بنفس المعالم ويحملان نفس الاسم، سجن تدمير العسكري، ولكن شتان الفرق بين الاثنين كان الأول العقديقى والذى سكنت زنزاناته هو السجن العسكري الخاص بالمعتقلين السياسيين والذي تتم فيه عملية القتل الممنهج للمعتقلين السياسيين وخاصة الإسلاميين، والثانى هو سجن تدمير العسكري أيضاً ولكن خاص بزيارات الحقوقين وكان تزلاؤه من الجنائين، والذي دمره داعش هو سجن تدمير العسكري المزيف.

بعد انتقالى من حماة إلى تدمير انقطعت صلتي بعائلتى، لم يعد يزورني أحد حتى بعد انتقالى إلى سجن صيدنايا لم يزورنى فرد من أفراد عائلتى، والذين عرفت بعد خروجى أنهم هاجروا إلى أميركا. ويضيف باسماً أول شيء فعلته بعد خروجي من المعتقل تناولت سندوتش شاورما سوري.

ويضيف **»لذا الكتابة والبوج وفضح نظام حافظ الأسد في هذا التوقيت آذار/ مارس 2011، يرد لأنني شعرت أن الناس أصبح لديهموعي.. كنت قبل هذا التاريخ إذا حكى، أقابل بانتظرات الشفقة، وأنا أبغضها وضاعف من بغضها بداخلي السجن بكل مفرداته«.**

»من تدمير إلى هارفارد«، أمضيت في الأول تسعة سنوات من التعذيب والرعب اليومي سجينًا سياسياً لم يعرف تهمته ولا حكم المحكمة الميدانية التي حاكمتني.

وamp؛مضيت في الثانية سنتين من البحث العلمي اليومي كزميل باحث في علم المناعة في مرحلة ما بعد الدكتوراه، أراقب هجرة خلايا الدم البيضاء كما هاجرت، في غرفة صغيرة معتمة كعنة ذلك السجن. هكذا يصف نفسه، براء السراج السجين السياسي السابق، الذي اعتقله حافظ الأسد رغم كونه - كما يصف نفسه - عديم الرأى، وكما يقول **»حوسيت على نية خاطئة ابتدئها زبانية الأسد، فالثانية لم يكن بها سوى الدراسة والتلتفون لإرضاء الوالدة«.**

»من تدمير إلى هارفارد«، قصة صاغها استاذ المناعة بجامعة نورث ويسترن بشيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية الدكتور براء السراج، يصف فيها حياته بتدمير وكيف انتقل إلى هارفارد الجامعة رقم واحد على مستوى العالم. ويتناقل السراج بين معامل جامعات أميركا باحثاً عن الهدف، محاولاً وأد أيام السجن الثقلية ليصل عدد الجامعات التي درس بها إلى اثنى عشرة جامعة، وبحسبه بسيطة نجد أن العدد مساو تماماً لعدد سنوات سجنه. تزوج عام 2002 من أميركية ليكسر حاجز الصمت الذي سببه سنوات سجنه في أسرته. التقينا السراج، شخص متواضع وعالٌ محب متآثر بوالدته تستشعر ذلك بين كلماته التي ما تمر قصة إلا وبطلتها الوالدة.

فتح قلبه وحكى قصته لـ**»هافينغتون بوست عربي«** قائلاً **»ارحل أبي في حادث خامض بالكويت، انتقلنا على إثره إلى سوريا«.**

كان عمري آنذاك خمس سنوات ونصف، كنت أيام خائفاً، أخشى رحيل أمي وابتله إلى الله أن يمد في عمرها حتى لا تكون وحيدة في هذه الدنيا واستجابة الله. منذ عام 1979 لم تعد سوريا كما كانت من قبيل، انتشر الغوف بل الرعب، القتل والاعتقال، حظر التجوال من كل شيء وكانت جريمتي أنني صليت في المسجد، عنونت كتابي من تدمير إلى هارفارد، وأكيدت أنها قصة لمعتقل عديم الرأي مكتت تسعه أعوام بسجن تدمير وثلاثة أخرى بسجن صيدنايا.

ويتذكر دكتور براء السراج، أحد السجناء السياسيين في عهد حافظ الأسد والذي اعتقل عام 1984 وتم الإفراج عنه عام 1995 ضمن العفو العام الذي أفاض به حافظ الأسد وقتها، ولكن السراج يصف هذا العفو بالتعسفي كما كان اعتقاله ورثاقه تعسفيًا.



النظام يحاول اقتحام سجن حماة المركزي علىخلفية استعصار قاتم بالسجنا

أدى استعصار افتعله السجناء داخل سجن حماة المركزياليوم الأحد إلى قيام النظام بمحاولات عديدة لاقتحامه، ما أدى لحالات اختناق عديدة في صفوف السجناء بعد استخدام النظام للقنابل الفازية.

قام سجناء سجن حماة المركزي صباح اليوم باستعصار شمل معظم أجزاء السجن بعد قيام النظام بمحاولة اقتياض خمسة من السجناء لتنفيذ حكم الإعدام بهم، الأمر الذي أدى لقيام المساجين بافتعال الاستعصار في محاولة منهم لمنع تنفيذ حكم الإعدام بزملائهم.

حيث سارعت قوات النظام لاحتواء الاستعصار مدعاومة بقوات الدفاع الوطني، وقامت بمحاولات عديدة لاقتحام السجن والسيطرة عليه، بعد فشل المفاوضات التي قام بها النائب العام في حماة القاضي ماركان مع السجناء، حيث رفض السجناء التفاوض مع النظام وطلبوا الصليب الأحمر الدولي للتفاوض معه على عودة السجناء المحكومين بالإعدام.

وبحسب مصادر خاصة استخدم خلال الاقتحامات القنابل الفازية والمدفعية الداعمة ما أدى لحالات اختناق كثيرة في صفوف السجناء، بالإضافة إلى حالات ارتفاع بالأعصاب، مع استمرار السجناء في التأكيد بأن لا مطالب لهم سوى الإفراج عن زملائهم المحكومين بالإعدام وعدم تنفيذ حكم الإعدام بهم.

الجدير بالذكر أن سجن حماة المركزي شهد العديد من حالات الاستعصار منذ أشهر جاءت على خلفية قيام النظام بجرائم وحشية بالسجناء.



العدد 21 | حماة التغيير | العدد 2 | أيار/مايو 2016

كان شغلي الشاغل بعد الإفراج عني هو إتمام دراستي، وقررت السفر لأهلي والتحقت بهارفارد، وذلك بعد إصرار أهلي.

ودرست بيبولوجيا وتخصصت في علم المناعة عن قصد، موضحةً أن علم المناعة يحوي بين طياته إسقاطات سياسية لذلك آثرت هذا التخصص عن غيره.

ويضيف إذا ذكرت في التأليف ثانية بعد كتابي من تدمير إلى هارفارد سيكون كتابي عن المناعة السياسية أو السياسة المناعية. واستعرض حياته بأميركا، كنت في حالة مقارنة دائمة بين حالي وحال أفراني، اختلفت هذه المقارنة عندما حصلت على درجة أستاذ مساعد، بمعنى أنني استوعبت حياتي الجديدة تدريجياً.

وعن الثورة يقول كنت لا أتوقع أن ساعة الثورة دفعت ليزول نظام الأسد، ولكن توقيت تدخل إسرائيل لحماية الأسد أكثر من موقفها الحالي.

ويؤكد السراج أنه ليس له انتيمات سياسية، ولكنه يميل لحركة أحرار الشام، مؤكداً أن سوريا رغم صعوبة الوضع وصعوبة إصلاحه أيضاً إلا أنها بحاجة إلى مملة وطنية شاملة.

وأكد أنه لا يأمن شر ومكر هذا النظام، فنظام الأسد لن يرحل إلا بزوال مؤسسات الدولة، الجيش والأمن، إضافة إلى استقرار بشار الأسد داخل سوريا رغم الدمار الذي أصاب البلد. ويمضي قائلاً، لا نريد من الغرب استقبال اللاجئين السوريين، ولكن نريد منه مساعدتنا في رحيل نظام الأسد، وستحل الأزمة، ولن يكون هناك لاجئون، وسيقوم السوريون بتعмир سوريا، بل والتعايش مع العلوبيين انفسهم بدون نظام الأسد، موضحاً أنه ستكون هناك ضمانات لهذا التعايش أهمها العدالة مؤكداً أن عمر الثورة خمس سنوات ولم يقم السنة بتنفيذ مجازر بالعلويين رغم بشاعة ما يحدث.

ويوضح السراج أن ما ينتظر سوريا هو التغير الديموغرافي مثل اليونان والهرسك ولبنان، ومن ثم التشيع كما كان يحدث قبل الثورة السورية.

وبسؤاله هل ستعود إلى سوريا، أفاد بأنه يخدم سوريا من موقعه، موضحاً أن في هذا التوقيت سيكون هناك قلة بالوظائف فليس من المنطقي أن أترك مكاني على مميزاته في ظل ندرة الوظائف عندما تتم عملية الإعمار ولكن لن أبخل عن سوريا بأي خدمة ممكن أقدمها لها. ويختتم قائلاً، أنتقم من نظام الأسد بعلم وتفوق، أعلم علم اليقين أنهم يملكون السلطة، ولكنها مغلقة بالجهل، وأنهم يخشون العلم والعلماء.

ثم قال لا يمكن أن يستقيم، العلم مع الظهر، التفوق مع الظلم، أبيت بين جدران المعامل انتقاماً من الأسد ونظامه.



نظام الأسد يفرج عن جاسوس إسرائيلي محكم مدى الحياة

ذكرت مواقع اعلامية إسرائيلية أن السلطات السورية أفرجت مؤخراً عن جاسوس إسرائيلي محكوم لديها مدى الحياة.

وقال موقع "تايمز أوف إسرائيل" الإسرائيلي أن السلطات السورية أطلقت سراح "جاسوس إسرائيلي"، بعد أن قضى 12 عاماً في السجون السورية، وهو الآن في طريق العودة إلى إسرائيل.

والجاسوس يدعى برجاس عويدات (47 عاماً) درزي من سكان قرية مجdal شمس في الجولان المحتل.

وحسب الموقع، فقد اختفى برجاس بعد أن سافر إلى دمشق في عام 2002 لدراسة طب الأسنان.

وفي عام 2011 تلقت عائلته الإشارة الرسمية الأولى أن ابنها على قيد الحياة وأنه معتقل في سجن عدرا، وفي العام نفسه نجحت والدة برجاس بزيارة ابنها في السجن بمرافقة رجال دين ووجهاء من الطائفة الدرزية.

وانك عويدات في حديث مع والدته تهمة التجسس لصالح "إسرائيل"، ومنذ ذلك الحين باءت محاولات إخراجه من السجن بالفشل.

وتم تسليم عويدات للطائفة الدرزية في السويداء جنوب سوريا الاثنين، وهو في طريق العودة الآن إلى إسرائيل عبر الأردن، بحسب "تايمز أوف إسرائيل".

وينتمي عويدات للطائفة الدرزية في الجولان التي تحافظ على علاقات قوية مع الدروز جنوب سوريا.

ويسافر أفراد الطائفة عادة إلى سوريا للزواج أو الدراسة، ويبقون على اتصال مع عائلاتهم في الجولان المحتل.

وساعد السياسي الدرزي الإسرائيلي أيوب قرا (الليكود)، الذي يشغل منصب نائب وزير التعاون الإقليمي، في تسهيل زيارة والدة عويدات لابنها في السجن في عام 2011.

وقال قرا إن الضغوط الهائلة، بما في ذلك من الحكومة الإسرائيلية، ساهمت في إطلاق سراح عويدات. وأضاف أن السلطات السورية "قررت إطلاق سراحه من أجل التخفيف من الضغط".

عربي 21

تحترق حلب منذ أكثر من عشرة أيام، وما زال هناك من يحدثنا عن حل سياسي في سوريا، في وجود بشار الأسد. قواته وروسيا بدعم أمريكي غربي إسرائيلي تستهدف المسلمين، والمسلمون السنة وحدهم المستهدفوون تماماً، كما يحدث في الفلاوجة العراقية، حيث حرب مبرمجة وممنهجة تستهدف الإسلام في المنطقة والعالم، والفرض فرض أمر واقع عبر تطهير عرقى للسنة، وتحويل الأغلبية السنوية الأقلية مضطهدة بلا حقوق، فحلب هي العاصمة الثانية ودرة الاقتصاد السوري (تشكل 40% من الاقتصاد)، والسيطرة عليها يعني إجهاض الثورة.

قصوا المستشفيات ومستودعات الأدوية والمساجد، ولأول مرة منذ دخول الإسلام حلب والشام، يتم تعليق صلة الجمعة خوفاً على أرواح الأبرياء.

أمريكا الصهيونية وروسيا يتلقان على هدنة مؤقتة في ريف دمشق والاذفحة تستثنى حلب المحروقة، والهدف مزيد من القصف، ليتم تهجير أهالي حلب الواقع تحت سيطرة المعارضة المسلحة، وإعادة السيطرة عليها بفرض تغيير الوضع السكاني لصالح مخطط تقسيم سوريا الذي تنفذه روسيا وإيران، بضغط أميركي غربي صهيوني، ووسط صمت عربي إسلامي يرقى إلى التواطؤ والباركة.

انتفض الغرب الذي يدعى العدالة غضباً لضحايا أحداث صحيفة

اما حكام العرب والمسلمين فتبرعوا بإطلاق بيانات لطم الخدود والشجب والإدانة للحادث الإرهابي، وكأنهم تعمدوا الصاق تهمة الإرهاب بالإسلام، بل وصل الأمر حد سفر بعض هؤلاء المحكمين علينا إلى باريس للمشاركة في بقانية "شارلي إيفل"، ليقدموا فروض الولاء والطاعة للكفيل الغربي، والدخول منبطحين تحت مظلة الحرب على الإرهاب، أقصد على الإسلام.

العربي الجديد



الابادة السورية

حلب الـيـوم هي العنوان المؤقت لسلسل الجريمة.
بالأمس كانت حمص وغداً ستكون درعاً وبعد غد دمشق... كي لا تبقى في سوريا
حاضرة تحطّن الناس، فتحصي السوريون تائهي العالم وضحيته.

ماذا يرید الروس؟

هل يريدون إبقاء الأسد حتى لو كان ثمن ذلك تدمير كل سوريا؟
أم يريدون إخراج الأسد من السلطة ولكن بعد تدمير سوريا؟
لا أدرى، ولم يعد السؤال مجدياً، فالأسد انتهى، والنقاش يجب الآ يكون حول مصير
دممية، إلا إذا كان وجود هذه الدمية ضرورياً من أجل إنهاء المهمة.

ولماذا لا تنتهي المهمة إلا بتدمير سوريا كلها؟
ولماذا سوريا؟

حين يستيقن تاريخنا من جنونه ووحشيته، فإنه سيكتب أن السلالة الأسدية
تفوقت على كل من سبقوها من سلالات السفاحين، وأن الديكتاتور الخافت الصوت،
كان محترف موت وتأمر، وأنه قرر أن يسيّح مملكته بالرؤوس المقطوعة، متفوقةً
على تيمورلنك، ومعلناً أن هولاكو ليس سوى لاعب صغير أمام خياله الإجرامي .

أجمل مدينة في الشرق وشقيقة القدس في السحر تباد اليوم، شعبها يقتل،
ومنها تدم، وهو محاصنة من كل الجهات.

أين صوت المتنبي الذي انحفرت أصواته على مبانيه العتيقة:
كـلـما رـحـبـت بـنـا الرـوـضـهـ فـلـنـا / حـلـبـ هـصـدـنـا وـاتـ السـبـيلـ،
هـا هـ، الـدـيـنـةـ مـاـحـاصـرـهـ بـالـنـاءـ :

الجميلة في المدن، سيدة الزمن، تجد نفسها اليوم تحت نار الطيارات الحربية، التي تهدّفها بالحمم والماء المثلث.

يستطيع المستبد أن ينتشى بإنجازاته الدموية، وأن يرقص طرباً بمشهد الموت الذي يعذّم على سوريا كلها.

ويستطيع أن يقول إنه خدع العالم، وفرض منطق التوحش.

الجريمة تنقلب في النهاية على صاحبها.

جبريته، وهو أن «الشعب السوري ما بينذل».

نعم هذا الشعب المعنص بدماء ابنائه لن يهدى، ويقاوم الاستبداد حتى آخر المقاومة.

هل نستطيع أن نقرأ الدم؟

في الماضي وقع اتحاد الكتاب الفلسطينيين شعار «بالدم نكتب لفلسطين»، لكن كتاب فلسطين، حتى الذين سقطوا شهداء، اعتبروا هذا الشعار مجرد آداة تعبوية ساذجة، ولم يكتفوا سوي بالامر.

الدم لا يكتب، لأنه يراق، أما الذي يكتب بالدم فهو المحتل والمستبد والفاشي. الذي كتب بدم عبد الرحيم محمود وغسان كنفاني وكمال ناصر هو القاتل الإسرائيلي، أما كنفاني ورفاقه فكتبوا بغير النكبة حكاية الضحية. حتى الكاتب أو الكوبيت وممثه الشوير و الشعور الذي يمجد القاتل، لا يكتب بالدم، بل يسجد لمن يسفك الدم، ويتفق في أمامه بالحرمة.

لأريد التعليق على خطاب السيدة نجاح العطار، نائبة السفاح السوري، في مجموعة من الكتبة الفلسطينيين الذين ذهبوا إلى دمشق معلنين انتشالهم بالكارثة السورية، فالسيدة العطار لم تكتب لا بالدم ولا بالحبر، بل كانت هي وأشباهها وشبيهاتها، مجرد أدوات صغيرة في يد السفاح الذي كتب سوريا بسحق شعبها ويكتبهما اليوم بممحاة الدم.

قاتل يسكن بالدم وينتشي بالخراب، من قتل الزعتر إلى حماة ومن بيروت إلى حمص،
وها هو اليوم يدك حلب، معلناً أن مهمّة الأسد الوحيدة هي أن يخرب البلد ويدمّره
ويهدّ شعبه.

نحن اليوم أمام ابادة حقيقة، اترکوا الكلام السياسي التافه جانبًا، خطاب المانعة، يشبه خطاب أسياد التقطيع في فراغه من المعنى، وتحوله إلى كلمات لا تقول شيئاً.

الكلام الوحيد الجدي هو لغة القتل، فالشعب السوري يتعرض لحرب ابادة وتهجير، لا شيء آخر. الديكتاتور الصغير وحليفة الروسي، وبخطاء أمريكي وإسرائيلي يشن حرباً شاملة على الناس والعمaran، يعذّب السوريين ويُكوي عيونهم بالموت. هذه هي الحقيقة العارية.

هذه هي حقيقةتنا العربية اليوم.

الانتقام من ثورات الشعوب العربية كان رهيباً، فلقد ضم حلف واحد وجهني ورثاء هولاكو وتيمورلنك مع فقهاء التوحش والعتمة من أجل منع الشعوب العربية من أن تتنفس العربية. ووُجد هذا الحلف غطاء دولياً في تفاصيل روسي - أمريكي يستمر التفكك من أجل إنهاء وجود شعوب المشرق العربي.





لاجع سوري يثبت ذكاءه بين الأطفال الالمان ...

أمانى العلي

استطاعت أم رواد أن تعرف من أصدقائها الالمان أن أولادهم هلة بشكل عام، ونادرًا ما يلتحقوا بمدرسة **الغيمانزيوم**، فهم يذهبوا غالباً إلى المدارس المهنية، وبعد الانتهاء منها إلى المعاهد التي تؤمن لهم بسهولة العمل، فالمجتمع الألماني يهتم بالعمل وذلك لأن الشاب يستقل عن أهله بسرعة قبل وصوله لعمر العشرين.

لتحكي أم رواد عن الأنشطة التي رشحه استاذته لرواد، من ضمنها التدريب التي على الروبوت، حيث أيدى شفهه لها وسرعه تعلمه، لتخصص له مدرسته ساعات تدريب واستاذة تشرف على تطوره في هذا المجال.

أكثر شيء يزعج أم رواد ان الاهتمام الذي يحظى به طفلاها، لم تجده من قبل الحكومة السورية، فكثير من العقول الوهوجة تم تهجيرها على مر سنوات طويلة لتسجل اختراقات كثيرة، تحضن طفلها بقوة لنتقول **احلم ان يكون مثل بل غيس فقد كان لاجئ ليكون الأول على مستوى التكنولوجيا**، لتمسك يد طفلها رواد وتقول بثقة تامة **هاتان اليديان سوف ترسمان مستقبل سوريا بعد انتهاء الحرب** لتضيف أن الالمان كثير ما يسألوها هل ستعودين حال انتهاء الحرب، لنتقول لهم أنها جاءت لهدف واحد، كسب العلم و المعرفة للمودة للوطن في أقرب وقت.

استطاع رواد طفل الـ 9 سنوات والقليل من الأطفال الالمان تجاوز اختبار القبول بمدرسة **الغيمانزيوم** أحدى مدارس المانيا المميزة، يدخلها الطالب بعد انهاء الصف الرابع بعلامات متفوقة ويستطيع من خلالها ان يتخرج بشهادة الثانوية بعد انهاء صف الثاني عشر، فیتاح له المجال لإكمال الدراسة في الجامعة.

دموع فرح **ام رواد** ومشاعرها المختلطة، بين خوفها من مستقبل مجهول بالنسبة لها، وفرحها في قبوله في مثل هكذا مدرسة، فقليل من الطلاب يتم قبولهم بها لما يواجهه من صعوبات في اختباراتها.

وصل رواد وأمه إلى المانيا، بعد تحرير مدینته من قبضة النظام العام الماضي، ليحالله الحظ أن رحلة عبورهم بحر إيجي كانت سهلة نوع ما، تحكي أم رواد **اعرف تمام المعرفة ان طفلي يستحق ان أغامر مثل هذا المغامرة، فمنذ طفوله وعلامات الذكاء واضحة عليه، فهو شديد الملاحظة، وسريع الحفظ** فقد أبهرواد استاذته في سوريا لتنق أنه أينما حل سيثبت ذكائه، بعد وصولهم المانيا تخاطن رواد بسرعة عقبه اللغة خلال فترة قصيرة جداً، ودخل مدرسة ليكمل دراسته، بعد ان أعطي مسكن له ولأميه وطبيبه نفسية متابعة حاليه.

أيام قليلة لتنطلق **ام رواد** عرض عائلة المانيا لم ترزق بأطفال وتتبنا رواد العيش معهم، كل هذا الصناعة والتسهيلات والعرض لم ترحب قلب **ام رواد**، **خوفي كل يوم عن يوم عم يزيد**، أنهيار الالمان كان واضحًا بطفلي وبكثير من الأطفال السوريين، فقد سمعتها أكثر من مرة كانوا يظنوا أننا متخلفين في بلادنا، ولا نعرف سوا السلاح والقتل.



كيف تتعاملين مع الأطفال العدائيين؟

محمد نور الأسود



غالباً ما نصطدم بمشكلة يتعرض لها معظمنا في فترات معينة من حياة أطفالنا، وعادة تكون لدى الطفل في السنوات الثلاث حتى الأربع الأولى.

ولتستطيعن الضوء على تلك المشكلة فلنتحدث بوضوح عن الأسباب، وبذلك نحاول أن نصل لأفضل الطرق للتوقف والامتناع، ولن يكون السبيل هو الضرب والقسوة، لأننا نعلم بالتأكيد أن القسوة تولد العنف والتتمادي لإثبات الشخصية . وهذا لا يدعو للعجب فلابد من الاقتناع بأن للطفل شخصية مستقلة!!

والنزاع حول الألعاب من أهم أسباب إقدام الطفل على **العنف** ويحدث غالباً بالمدرسة حيث يكون التفاعل والاحتكاك بين الأطفال أكثر وضوحاً. وقد أشارت أبحاث نشرتها مجلة طب الأطفال الأمريكية إلى أن نصف الأطفال في العصانات يتعرضون **للعنف** مرة على الأقل منذ تناولهم بالحضانة !!.. والطفل قد يقدم على هذا السلوك لجذب الانتباه كأن تكون الأم مشغولة عنه بالتلפון فقد لاحظ الباحثون أن الأحداث الخطيرة عادة تكون في تلك الأوقات عند انشغال الآباء بالتلפון، وقد تكون إشارات اليد بالصمت والابتعاد دافعاً لاعتقاد الطفل بأن هناك شيئاً مهماً يتهدّى فيه الوالدان وإن إزعاجهما ومقاومتهما أمر مستهجن !! ولكن العكس صحيح فإذا دعاهما على التحدث قد يمنع الحادثة.

إن **العنف** أمر مرعٍ لكل من الطفلين، الجاني والمجنى عليه. وفي بعض الأحيان نجد الجاني هو من يبدأ بالصرارخ.. ولأن إمامتنا طفلين يصرخان فمن الصعب معرفة ما يجب فعله في تلك اللحظة. وبعض الخبراء يشعرون بأن أفضل شيء نفعله هو إعطاء الطفل الجاني فرصة، في حين تلتفت للمجنى عليه، والدراسات تأكّد أن منح الطفل المجنى عليه الراحة والهدوء في حضور الجاني معناه منح الراحة للجاني أيضاً، وخلق جو من التفاهم والشعور بأنه شخص كبير مسؤول ! قد يقوم الكبار بسلوك خاطئ عندما يعتمدون على أسلوب العقاب المباشر كالضرب أو الأوصاف القبيحة الموجهة للطفل أو غير المباشرة كمنع الطفل **الأيس كريم** أو الحلوى التي يحبها لمدة أسبوع بغير فهمه كيف يشعر الطفل المجنى عليه، وتلك الفكرة سيئة جداً لأنها ترد على العدوانية الزائدة بعدوانية مثلها.

في الفترة الأولى من تعلم الطفل المشي تظهر المشكلة لأسباب عدة منها: شعوره بالإحباط، أو عندما لا يجد الكلمات التي يعبر بها عن نفسه بشكل ملائم. وتحكي إحدى الدراسات بأنها تتذكر طفلة صغيرة كانت تلميذة في فصلها ووصلت لمرحلة مستعصية بسبب تلك العادة، فيومياً لا بد أن تعان **العنف** أحد الأطفال، فكلما يقترب منها أحد الأطفال يكون ذلك الفعل هو رد فعلها الوحيد، وكان الأمر يشكل إزعاجاً لوالديها، وكان الأمل أنها عندما تتعلم الكلام بشكل جيد سوف تتوقف، وبالفعل حدث ما كان متوقعاً، فهي مثل غيرها من الأطفال من يستعيضون عن عدم قدرتهم على الكلام والتعبير عن أنفسهم بذلك السلوك !! للحصول على ما يبغونه.. وبطبيعة الحال هناك أطفال يصابون بالإحباط بسبب معاكس، لأنهم يمتلكون ثروة لفظية تزيد على طاقة رفاقهم.



مرض السكري

تشخيص مرض السكري :

- يتم تشخيص مرض السكري (عموماً) بوجود أحد المؤشرات التالية في يومين مختلفين:
- وجود أعراض مرض السكر مثل (فرط العطش و شرب الماء و التبول) مع مستوى السكر في الدم في أي وقت (Random Blood Sugar)
 - أكثر من او يعادل 200 مليجرام/100 ملييلتر دم او 11,1 مليمول/لتر دم.
 - مستوى السكر في الدم صائمأ (8 ساعات على الأقل بدون طعام) أعلى من او يعادل 126 مليجرام/100 ملييلتر دم او 7 مليمول في لتر دم.
 - مستوى السكر في الدم بعد ساعتين من فحص اختبار تحمل الجلوکوز (Glucose Tolerance Test) أكثر من او يعادل 200 مليجرام/100 ملييلتر دم او 11,1 مليمول/لتر دم.

علاج مرض السكري :

- يجب عند التشخيص تثقيف المريض و اعطاءه فكرة عن المرض و طبيعتة من قبل الطبيب ، بأنه مزمن و يحتاج العلاج و العناية مدى الحياة و لا يوجد حالياً شفاء تام منه.
 - التوعية التغذوية للمريض و كذلك تحويل المريض لأخصائي التغذية.
 - استخدام الكتيبات و المنشورات المتوفرة لتنقیح المريض و أقاربه.
- الانسولين Insulin ، المرضى من النوع الأول يحتاجون الانسولين منذ البداية ، و من النوع الثاني غالباً يحتاجون الانسولين بعد فترة من الإصابة بمرض السكري، و يعطى الانسولين تحت الجلد عن طريق الحقن.
- الحبوب المضادة للسكري (مُخفضات السكر) Oral Hypoglycemics

تُستعمل الحبوب لعلاج مرض السكري من النوع الثاني ، و يمكن استعمالها مع الانسولين للتوصّل إلى سيطرة أفضل على مستوى السكر في الدم.

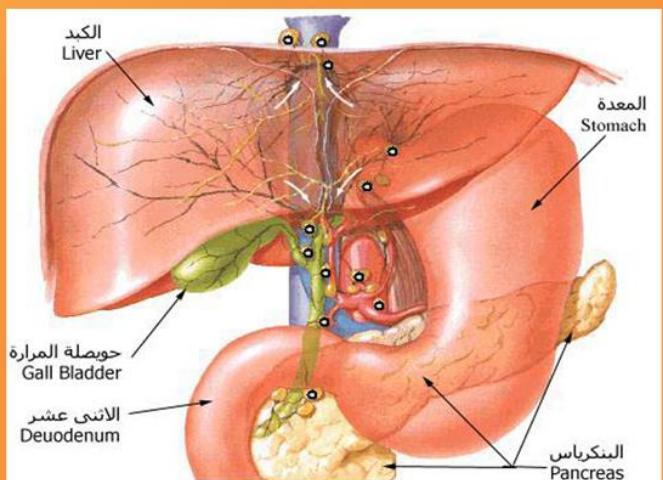
الأدوية الجديدة لمرض السكري :

- 1- النظائر الإصطناعية لهرمون أميلين Amylin اهرا هذا الرابط
- 2- الأدوية المحفزة لمستقبلات البتيد شبيه الجلوکاجون-1. Glucagon-like peptide-1 (GLP-1) Receptor Agonists
- 3- الأدوية المثبطة لإنزيم البتيديز ثانوي البتيد الرابع Dipeptidyl Peptidase-IV (DPP-IV) Inhibitors

مرض السكري من الأمراض الشائعة على مستوى العالم، و يقدر المصابون به بـ 120 مليون شخص و يتوقع أن يصل العدد إلى 220 مليون شخص مصاب بحلول سنة 2020 ميلادية.

مرض السكري هو مرض إستقلابي (ايضي) مزمن Metabolic Disease يتميز بزيادة مستوى السكر في الدم Hyperglycemia نتيجة لنقص نسبي أو كامل في الأنسولين Insulin في الدم أو لخلل في تأثير الأنسولين على الأنسجة ، مما ينتج عنه مضاعفات مزمنة في أعضاء مختلفة من الجسم. ثالث الأشخاص المصابون بمرض السكري لا يشخصون.

الأنسولين هو هرمون يُفرز من خلايا بيتا في جزر لانجرهانس Islets of Langerhans Beta Cells في البنكرياس Pancreas و يتكون من سلسنة من الأحماض الأمينية مرتبطة بروابط كيميائية بعد ان تنفصل منه سلسلة سي C Peptide حتى يصبح فعال و يمر في الكبد حيث يُدمر 50% من الأنسولين المفرز. و الأنسولين ضروري للجسم كي يتمكن من الإستفادة و استخدام السكر و الطاقة في الطعام.



اعراض مرض السكري :

- كثرة التبول Polyuria و الاستيقاظ أثناء الليل للتبول كذلك.
- العطش الشديد و كثرة شرب الماء Polydypsia .
- نقص في الوزن Weight Loss .
- تشویش في النظر Blurred Vision .
- نقص و تخلف النمو عند الأطفال Stunted Growth .
- زيادة قابلية الإصابة بالإلتهابات الميكروبية.
- الشعور بالتعب والإرهاق والدوخة (دوار) و الضعف الجنسي.

مواقع التواصل الاجتماعي..

وسيلة للتواصل أم للهروب من الواقع؟

سماح الخالد

■ صورتك وانت بالشغل، صفحة ايضا على موقع الفيس بوك، شغلت مؤخرا اهتمام مستخدميه، ليقوم كل شخص بنشر صورته وهو في مكان عمله، والملفت للنظر بصور السوريين، ان معظمهم طلاب جامعات كالصيدلة والطب والهندسة، ويعملون بهم بمهن تبتعد عن دراستهم، كعمال بناء، او نادل في احد المقاهي وغيرها، ليتفق الصورة بتعرفي عنه ويقول فيها، ■ الشغل موعيب، ومن جانب آخر استخدم البعض هذه الصفحة لإبراز امكانياته المادية والتباكي بها أمام العالم لتكون مجرد وسيلة ليحصل اكبر قدر من المعجبين.

وانتشرت مؤخرا ظاهرة استخدام الأطفال دون سن السادسة عشر للأجهزة الذكية، وانشائهم صفحات شخصية على تلك المواقع، فتقول ام سامي والتذمر يبدو واضحا على معاالم وجهها : ■ ابني في الصف الرابع، كل يوم بيرجع من المدرسة بيرمي كتبه ويقللي وهو عم يبكي، رفقاتي كل يوم بيتمسخونني لأن ما عندي موبايل ولا عندي صفحة فيسبوك■.

وتضيف ام سامي : ■ ما عم اعرف كيف بدبي اتعامل معه، وامكانياتنا المادية ما بتسمح نفذلو طلبو، بس الحق مع الأطفال بهاد الشي، اكيد الحق ع الأهل الي بيسمحولهم يكروا قبل او انهم، لأن هيك اجهزة سلاح بحدين وتأثير وع الطفل سلبي بشكل كبير■.

لعل تلك المواقع باتت وسيلة للهرب من الواقع، وخلق واقع جديد يتماشى مع متطلبات الحياة العصرية، التي انعدمت بكافة ابعادها في سوريا، لكن الإدمان على استخدامها نتيجة حتمية لحياة الفراغ، لتنافهم بشكل كبير وتطال الأطفال فتؤثر عليهم بشكل سلبي وتقطف طفولتهم وتفتالت براءتهم.

لعبت مواقع التواصل الاجتماعي دوراً مهما خلال سنوات الثورة الخمس، فقربت اوصال السوريين المشتتة بعد ان فرقتهم الحرب وبعدتهم عن بلادهم فخلقت وراءها آلاف النازحين واللاجئين ليتشردوا في كافة بقاع الأرض بحثا عن الأمان الذي فقدوه في وطنهم .

كانت تلك المواقع بمختلف اشكالها منبرا ونافذة يطلقون من خلالها للتواصل ومعرفة آخر الأخبار السياسية والاجتماعية وحتى الاقتصادية، إلا ان تصفحها أصبح إدمانا لدى البعض وأمرا روتينيا وبشكل مستمر، ولعل السبب الرئيس في ذلك انقطاع السوريين الذين يعيشون داخل سوريا عن العالم الخارجي ورغبتهم في ايجاد وسيلة للتعبير واكتشاف الذات عبر العالم الافتراضي الذي يؤمن لهم ذلك بعيدا عن تبعيات الحرب والواقع المؤلم، أما من يعيش خارج سوريا فكانت طريقة لتناسي غربة الوطن ولكتب مشاعر الشوق والحنين له.

ونظرا لانشغال العالم أجمع بتلك المواقع، ازداد عدد الصفحات التي تثير اهتمامهم، فمنها ما فيه الفائدة كصفحات تعليم اللغات على اختلافها، او تعلم بعض التقنيات التي تفيد السوريين في ظل الحرب وانعدام بعض أمور الحياة، والتي يرافقها بعض الفيديوهات التوضيحية، وغيرها من الصفحات المفيدة، إلا ان غيرها من الصفحات باتت امرا مبتذلا وتؤثر بشكل سلبي على من يتتصفحها مع مرور الزمن.

ومن تلك المواقع او الروابط التي تتم مشاركتها على الصفحات الشخصية، بعض الأسئلة التي يطرحها عليك الموقع ليخمن ما قد يحدث لك بعد سنوات، او من ستتزوج، او في اي عام ستموت، او من هو صديقك المفضل وغيرها من الأسئلة التي تخلو من الواقعية والمنطق، ليصفها أحد الاشخاص غير منشور على صفحته الشخصية : ■ أصبح الفيس بوك في غاية التهاهة، والأتفه منها تلك التعليقات التي تأتي عقب منشور لشيء توقعه الفيس بوك، فقد غدا استخدام تلك المواقع للمظاهر الزائفة إنفاق الوقت بما لا ينفع■.



هيمنة إسبانية على كرة القدم في أوروبا

اكد تأهل ريال مدريد واتلتيكو مدريد لنهائي دوري أبطال أوروبا ووصول اشبيلية لنهائي الدوري الأوروبي للعام الثالث على التوالي هيمنة إسبانيا على كرة القدم الأوروبية.

ويمكن تفسير هيمنة إسبانيا على الكرة الأوروبية بالقوة المالية لريال مدريد وبرشلونة وهما أغنى ناديين في العالم وفقاً لما نشرته مؤسسة ديلويت بالإضافة إلى أداء تدريبي رفيع المستوى على كافة المستويات بدءاً من فرق الناشئين وحتى المستوى الأعلى.

ومنذ العام 2000 كانت فرق إسبانيا طرفاً في نهائي دوري الأبطال 12 مرة متوفقة على كل بطولات الدوري الأوروبي الأخرى وسينتزع الفائز في النهائي في 28 من مايو - أيار الحالي اللقب الثامن لإسبانيا خلال تلك الفترة.

وانجب برشلونة الفائز بدوري الأبطال أربع مرات في العقد الأخير عدداً كبيراً من اللاعبين المميزين من أصحاب المهارات العالمية الذين تخرجوا من أكاديميته وقدموا أداء يعتمد على الاستحواذ وهو أسلوب لا يزال ينتهي الفريق الأول حتى الآن.

وعزز الفريق الكتالوني تشكيلاته بالجمع بين اللاعبين الوهابيين الذين تخرجوا من أكاديميته مثل القائد اندريليس انيستا وسيرجيو بوسكيتس وليونيل ميسي وجوارديولا بيكيه بشراة لاعبين على أعلى مستوى مثل لويس سواريز وهو من أورووجواني والبرازيلي نيمار وايان راكitic بشراة الكرواتي.

وفي موسم 2014-2015 بلغت إيرادات اتلتيكو مدريد 187 مليون يورو (210.68 مليون دولار) وهو أقل بكثير من دخل ريال مدريد (557 مليون يورو) وبرشلونة (560 مليون يورو) وبعود الفضل لنجاحه إلى المدرب الأرجنتيني دييجو سيميوني الذي غير مسار الفريق منذ توليه المسؤولية في العام 2012.

وكتب الصحفي سانتياجو سيجورولا الجمعة في صحيفة ماركا: «التنوع جانب مثير للاهتمام في كرة القدم الإسبانية يغذيه جيل جديد من المدربين». وأضاف: «دوري الدرجة الأولى الإسباني يعكس تنوعاً كبيراً في الأسلوب وهو أمر غير معتاد في باقي دول أوروبا. الشعور هو أن كرة القدم الإسبانية رغم قصورها التنظيمي أصبحت مختبراً مثالياً للأندية المشاركة في المسابقات الأوروبية».

من الصفر إلى بطولة الدوري الانكليزي

أحرز فريق ليستر سيتي إنجازاً لافتاً بعد تتويجه بلقب الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم، حيث نال اهتماماً إعلامياً كبيراً حول العالم، اليوم الثلاثاء.

هاز ليستر باللقب لأول مرة منذ تأسيسه قبل 132 عاماً، وذلك قبل جولتين على انتهاء المسابقة، مستغلًا تعرّض ملاحقة توتنهام هوتسبر بالتعادل مع تشيلسي 2-2، أمس الاثنين.

علقت مجلة فرانس فوتبول على الإنجاز بقولها «ليستر صنع المستحيل»، بينما قال تال صحيفي بيلد الألماني إنه «أكبر حدث في كرة القدم الأوروبية.. لقب ليستر معجزة حقيقة».

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز دائمة الصيت في الولايات المتحدة عبر مقال «ليستر سيتي يكمل رحلة صعود فائقة السرعة بعدما نجا من الهبوط العام الماضي».

لم تقل عنوانين الصحف البريطانية أبهاراً، حيث كتبت صحيفة ديلي ميرور: «من الصفر إلى البطولة» و«صنع التاريخ»، بينما لخصت صحيفة «صن» و«ديلي ستار» مسيرة ليستر بعنوان «فعلها الأزرق».

واعتبرت تايمز إنجاز ليستر «قصة خيالية» ووصفته ديلي أكسبريس «بالأعظم في تاريخ كرة القدم».

وأشارت ميرور إلى أن ليستر أثبت أن «المعجزات قد تحدث» وإن الفريق أعاد لكرة القدم جمالها.

ونال المدرب الإيطالي كلاوديو رانieri - الذي لم يسبق له قبل هذه المرة تتويج بلقب للدوري على مدار مسيرته الممتدة منذ نحو 30 عاماً - قدرًا كبيراً من الديب ووصفته صحيفة «الإجازيتا ديلو سبورت» بالملك كلاوديو، فيما وصفته توتوسبورت «ملك إنجلترا».

وبينما اعتبرت اس إس الإسبانية تتويج ليستر «معجزة القرن»، أشارت سبونتشي اليابانية إلى أن لاعبي ليستر باتوا محظوظاً نظراً لأنهم ينتظرون إنجازاً مشابهاً في الموسم المقبل.





أرامل التواصل الاجتماعي (أرامل التكنولوجيا)

أسماء العبد

«أرامل التواصل الاجتماعي» مصطلح يعبر عن العزلة التي يعيشها الإنسان نتيجة استخدامه لتلك البرامج.

كلمة «أرمل» من فقد زوجته أما «أرملة» فهي من فقدت زوجها، فعندما نفتح حواسينا الشخصية أو هواتفنا الذكية نخلق على أنفسنا جميع الأبواب التي توصلنا بمحيطنا الحقيقي لتعيش عالمنا الوهمي أو الافتراضي الخالي من المشاعر الحقيقية، كل تلك التقنية ما هي إلا وهم مع أنها بتنا نستخدمها بشكل احترافي مدمّن.

نتشارك ما بيننا المشاعر بشكل افتراضي حتى بين أفراد الأسرة الواحدة ولو كنا نجلس في مكان واحد، نحاول دائمًا أن نظهر للآخر أفضل ما لدينا ونوهمنهم بالحياة الوردية التي نعيشها، ونقوم بجذب الناس من حولنا من خلال تسليط الضوء على مكامن الجمال في حياتنا فقط، لكننا لاحقًا سنفقد جميع من حولنا وربما نصل لنفقد أنفسنا فيما بعد.

بعاداتنا الخاطئة قمنا بتعزيز تلك السلوكيات السلبية وإن لم نضع حدًا لإفراطنا الدائم في استخدام تلك الوسائل سنصبح مستقبلاً عبيداً للتواصل الاجتماعي».

ربما لم نسمع مسبقاً عن مصطلح (أرامل الإنترن特)، فهذا المصطلح صار متداولًا بعد نشوء ثورة الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي، ووصول الميديا ليد المستخدم العادي.. كل مستخدم تقريباً.. بعد أن كان حكراً على الشركات التي نشأت الإنترن特 لأجلها، كوزارة الدفاع الأمريكية.

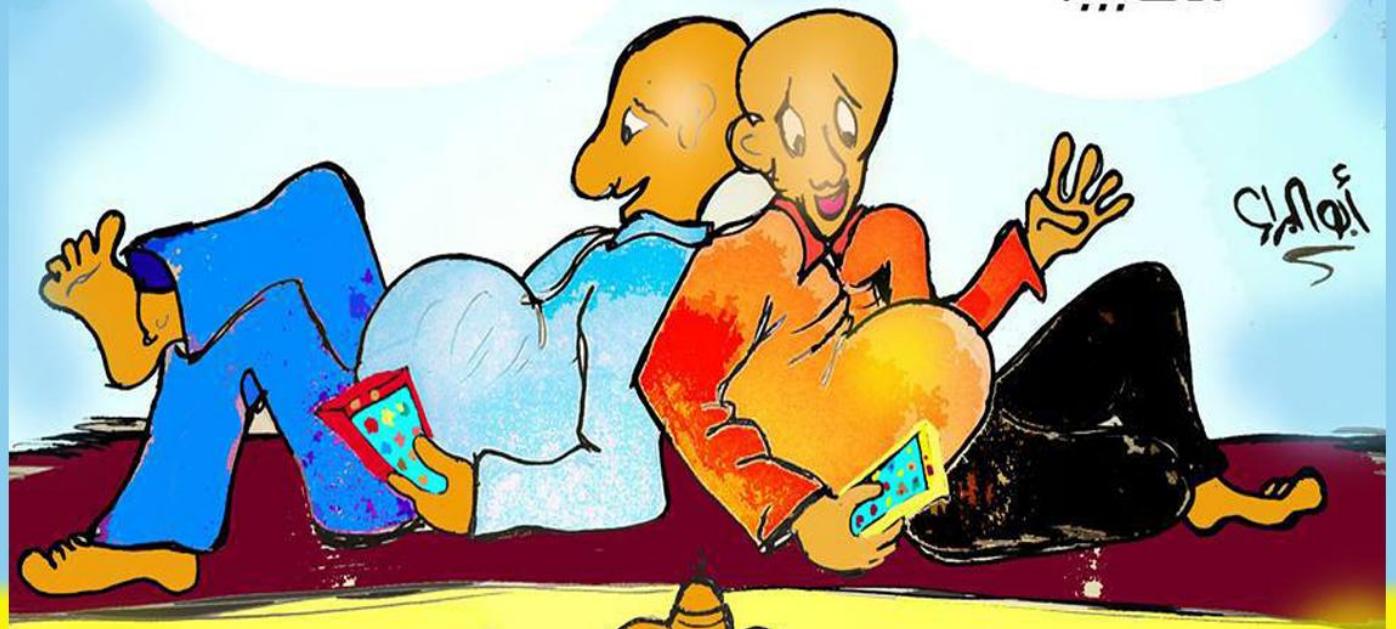
في ظل التطور الكبير الذي يشهده العالم اليوم في مجال التكنولوجيا والاتصالات، بات لابد من دخول التكنولوجيا لكل بيت وتعايشه معها كضرورة حياتية يومية لا يمكن الاستغناء عنها، من جهة ولا يمكن من دون خدماتها من جهة أخرى.

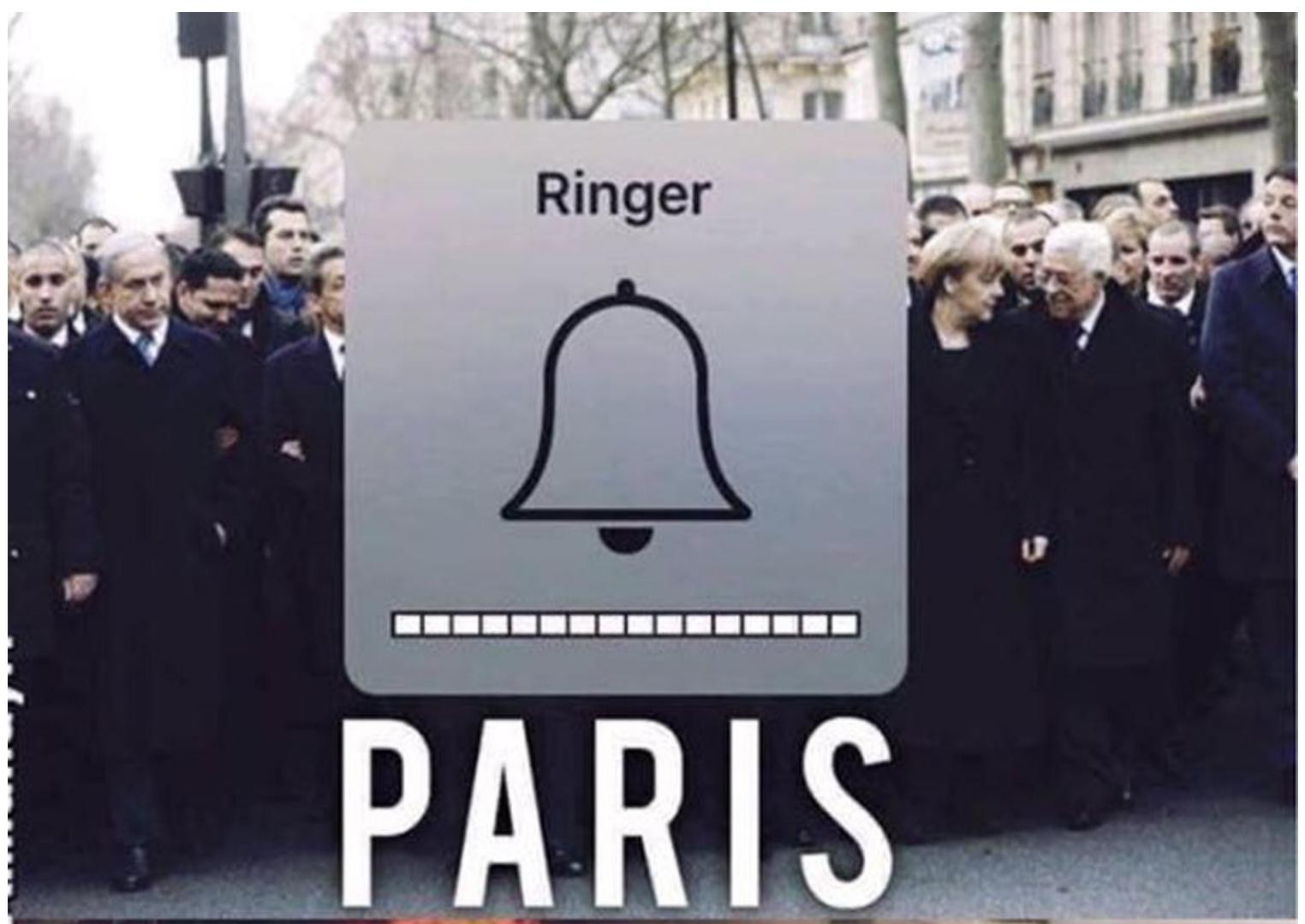
ونتيجة للتنافس المتزايد لشركات الاتصالات والشركات البرمجية لإظهار ما هو جديد في عالم التكنولوجيا، ظهر كم هائل من برامج التواصل الاجتماعي لتلبية حاجات المستخدم المتزايدة، هذا ما جعل من مصطلح (أرامل الإنترن特) أقل استخداماً، ليحل محله مصطلح (أرامل التواصل الاجتماعي) لم يطلق هذه المصطلح جذافاً، إنما كان نتيجة للاستخدام المفرط والنهم لبرامج التواصل الاجتماعي الذي لم يكن محدوداً بضوابط وإنما كان هم المستخدم كيف يلاحق ويواكب هذا التسارع في تطور البرمجة.

لم يقتصر استخدام التكنولوجيا على فئة عمرية محددة إنما أصبح متاحاً للجميع، ما جعل من هذا المصطلح يعم المرأة والرجل على حد سواء.

أديش الدولار \$
معك...؟

قبل تحديث الصفحة
ولا.... بعد ...؟

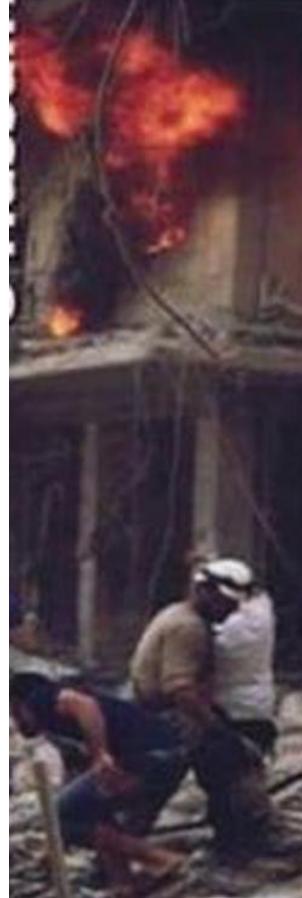




Ringer



PARIS



Ringer



Silent

ALEPPO