



كلمة العدد

• صبحي دسوقي

الانسحاب الروسي

أعلنت روسيا، في خطوة مفاجئة، عن سحب معظم قواتها من سوريا، وفق ما أعلن الرئيس الروسي (فلاديمير بوتين)، الذي أصدر أوامره لقواته المسلحة، للبدء في عملية الانسحاب من سوريا، وأكد بوتين (أن) قواته ستختفي بوجود عسكري في ميناء طرطوس، وفي قاعدة (حميميم) الجوية، كما أكد أن (المهام التي كلفت بها القوات الروسية في سوريا تم إنجازها)، ودعا إلى التركيز على أهمية تكثيف الجهود الدبلوماسية الروسية، بغية التوصل إلى اتفاق سلام في سوريا.

ويذكر أن قرار تخفيض القوات المفاجئ هذا يأتي بالتزامن مع انطلاق محادثات (جنيف) بين وفد نظام الأسد والهيئة العليا للمفاوضات التابعة للمعارضة، والإعلان عن تشكيل محاكم للاحقة مجرمي الحرب من عصابة النظام وعواليهم، والإشارة إلى إمكانية العودة إلى مجلس الأمن لتنفيذ القرارات تحت البند السابع، مع تكثيف الاجتماعات في تركيا - أنقرة) بين فصائل الجيش الحر للاندماج في جسم موحد (المجلس العسكري) والوصول إلى مشروع وطني جامع، وتنسيق الجهود لقيادة المرحلة القادمة خدمة لذمة الثورة السورية.

كل هذا يشير بطريقة أو بأخرى إلى أن الخطة الدولية المتقد عليها هي التخلص من بشار ونظمه.

أسئلة كثيرة تتطلب إجابات، ستأتي في الأيام القادمة:

- هل جاء قرار الانسحاب الروسي، بناءً على التفاهمات الأمريكية الروسية الإيرانية التي كشف عنها السيد كيري، في مؤتمر الصحافي الأخير في باريس، وطالب بوتين أن يتلزم بها، بعد أن ظهرت تصريحات وليد المعلم مخالفة لما تناقله عليه، مع أسياده الروس والإيرانيين. فجاء الجواب قراراً، ثم تفاصلاً روسيّاً أمريكياً في الحديث الهاتفي بين أوباما وبوتين؟.

- ثمة احتمال في أن يصدر مجلس الأمن لاحقاً قراراً، بتشكيل هيئة حكم انتقالية تؤول إليها الصالحيات التنفيذية في سوريا، وربما يصدر هذا القرار تحت الفصل السابع، وقد تمنى روسيّاً عن التصويت، وقد يكفل المجلس قواتها الباقة بالتحول إلى قوات حفظ سلام، تابعة للأمم المتحدة مع قوات أخرى.

- وهناك احتمال آخر، وهو أن يعيد أوباما ما فعله كلينتون، قبيل رحلته، ليجعل آخر إنجاز له هو حل قضية البوسنة، وليس بالضرورة أن يتكرر السيناريو سكريباً، وإذا صرّح هذا الاحتمال فسيكون الانسحاب الروسي تمهدًا لتلقيها، لاحقاً، بالإشراف على ترتيب البيت الداخلي، بدعوى حماية الأقليات والترتيبات اللوجستية.

- إعلان الكونغرس عن محكمة خاصة، لمجري الحرب في سوريا والطلب من الرئيس الأمريكي توجيه سفيرته في الأمم المتحدة، لدعم إنشاء محكمة لجرائم الحرب والإبادة، يبني بأن هناك متغيرات هامة على الصعيد الدولي، قد تحدث في المدى المنظور.

نحن ننتظر الانتصار، وهو يقين متراخ عن الشعب السوري الحر الذي صمد رغم كل عمليات القتل والتدمير والتهجير، ذلك الشعب العظيم الذي فشلت كل أنواع الأسلحة والمكافحة والمؤامرات في إخضاعه وكسر إرادته، وقد تحمل تعابات صموده، وأخرج من بيته بالمالين، وقتل أبناؤه في كل الميادين والساحات، نسبتشر بأن النصر بات قريباً.

لقد عمت الفرحة قلوب السوريين، حين سمعتهم خبر بدء جلاء القوات الروسية عن أرض الوطن، وحق لهم أن يفرحوا بعد سنوات من القتل والتشريد وتهديم المدن. وبعد ثورة عظيمة قدم فيها الشعب السوري نصف مليون شهيد، لينال حرية، ولسيتعيد حقوقه، ولينهي الحقيقة السوداء لحكم الأسد.

صباح الفرج والنصر القريب والعودة للوطن.

داود أوغلو يستقبل رياض حجاب في أنقرة

Davutoğlu, Suriye Müzakere Heyeti Üst Kurulu'nun Başkanı Riyad Hicab'ı Ankara'da Ağırladı



استقبل رئيس الوزراء التركي، أحمد داود أوغلو، مساء يوم الاثنين ٢٠١٦/٣/١٤ ، منسق الهيئة العليا للمفاوضات التابعة للمعارضة السورية، رياض حجاب، في مقر رئاسة الوزراء بالعاصمة أنقرة. يأتي هذا في الوقت الذي أعلنت فيه الهيئة العليا للمفاوضات، الجمعة الماضي، قرار مشاركتها في جولة المفاوضات، التي انطلقت في مدينة جنيف السويسرية.

الدوري السوري الرسمي الأول لكرة القدم

İlk Resmi Suriye Futbol Ligi



(إشراق) تقدم بالعزاء إلى تركيا حكومة وشعباً وتدين التفجيرات الإرهابية

(iŞRAK) Türkiye'ye Yönelik Bombalı Terör Saldırılarını Şiddetli Kınıyor Ve Türk Hükümeti Ve Halkına Başsağlığı Diliyor



تقدم (إشراق) بالعزاء إلى تركيا حكومة وشعباً، وتدين التفجيرات الإرهابية التي ضربت العاصمة التركية أنقرة يوم الأحد ١٣ آذار ، وشارع تقسيم باسطنبول صباح السبت ٣ / ١٩ ، والذي راح ضحيتها عشرات القتلى والجرحى.

إننا إذ نقف إلى جانب الشعب التركي في وجه هذا التفجيرات الغارقة الآثمة، فإننا نؤكد أن محاولات استهداف تركيا تأتي على خلفية مواقفها المشرفة من قضية الشعب السوري، ودعمها له في سعيه لاسترجاع حرية المسألوبة.

Başyazı

• Suphi DUSUKİ - Editör

Rusya'nın çekilmesi

Anı bir kararla Rus lider Putin, "Görev tamamlandı" diyerek Suriye'deki Rus askeri varlığının kısmi geri çekilmesi için emir verdi. Karar, savaş suçları mahkemelerinin oluşumu duyurusunda ve Cenevre'de barış görüşmelerinin yeniden başladığı gün, Rus askerlerinin Lazkiye ve Tartus'taki üsleri tamamen boşaltması anlamına gelmiyor. Suriye'de barış anlaşmasına ulaşılabilme için demokratik çabaları artırmayı dikkat çekti, Ve Yedinci madde altında güvenlik Konseyine gideceğini vurguladı.

suriye Özgür ordunun ankarada yoğun toplantıları ilerde toplu ulusal projesi gidilmesine ortak askeri Konseyi altında birleşmesi doğruluğunda .

Bütün bunlar gösteri yordu Esat ve rejiminden kurtulma planı üzerine anlaşmaya varılmış. İleriki günlerde yanıt bekleyen bir çok soru olacak.

Rusya çekilme kararı Amerika Rusya İran anlaşmaları sonucunu . Amerika Dışişleri Bakanı Kerry Paris'te katıldığı bir basın toplantısında. Suriye Başbakanı anlaşmaya aykırı açıklama yapınca Rusya'dan anlaşmaya uymasını istedik dedi,

Ve yanıt geldi önce karar sonra Putin ve Obama telefon görüşmesi ve Amerika Rusya anlaşması,

Güvenlik Konseyi bir karar geçmesi olasılığı vardır Geçiş hükmü heyetin kurmak .

- Belki Bu karar yedinci madde altında ihraç edilebilir. Rusya, BM Güvenlik Konseyi'nde çekimsiz davranışın. Ve

Güvenlik Konseyi kalan askerleri barış gücü olarak görevlendirir.

-başka bir varsayımda Obama Bill Clinton'ın başkanlık sanayin'den ayrılmadan önce Bosna Hersek sorunu çözmesi gibi bir yol izler ama askeri çözümle olmaya bilir bu varsayımda doğru çıkarsa Rusya'nın çekilmesi ilerde lojistik organize ve azınlıkların korunması bahanesi altında suriye içişleri organizasyonu görev alır.

- ABD Kongresi Suriye'de savaş suçlarını için özel bir mahkeme kuruluşunu duyuru ABD Başkanı Obama'dan Birleşmiş Milletler büyüğünü savaştan suçları ve soykırım mahkemesi kurulmasını desteklemesini istedi ve yakın zamanda önemli değişiklikler olabileceğini söyledi.

Biz zaferi bekliyoruz özgür suriye halkı Buna inanıyor

Cinayetler, yıkım ve zorunlu göçe rağmen kararlı o büyük halk bütün iradesi kırmak için yapılan oyunları bozdu meydanlarda çocukların direndi. İnanıyoruz ki zafer yaklaştı.

Vatan toprağından rus güçleri çekilmesiyle suriye halkın kalbi sevinçle doldu. Ve büyük devrimde suriye halkı 500 bim şehit verdi özgürlüğünü elde etmek ve haklarını geri almak ve esatın siyah dönemini bitirmek için.

**Gamsız Bir Gün Ve Yakın
Bir Zafer Ve Vatana Dönüş**

تفجير إرهابي في شارع الاستقلال بإسطنبول

Istanbul'da İstiklal Caddesi'nde Canlı Bomba Terörü



أدان الاتحاد الأوروبي بشدة التفجير الإرهابي الذي وقع في شارع الاستقلال بإسطنبول، وراح ضحيته ٥ قتلى، بينهم منفذ العملية وإصابة ٣٦ آخرين بجروح.

وزير الداخلية التركي يعلن أن منفذ هجوم إسطنبول هو (محمد أوزتورك)، وأنه على ارتباط مع تنظيم داعش.

مجلس النواب الأمريكي يطالب بإنشاء محكمة لجرائم الحرب في سوريا

Abd Temsilciler Meclisi Suriye'de Savaş Suçları Mahkemesi Kurulması Kararı



وافق مجلس النواب الأمريكي، على قرار غير ملزم، يدين الجرائم المرتكبة في سوريا، وعلى رأسها تلك التي يرتكبها النظام، ويطلب بإنشاء محكمة دولية للتحقيق في جرائم الحرب في سوريا المرتكبة من قبل أطراف النزاع السوري، وعلى رأسها النظام وحلفائه.

بوتين: الحرب السورية شكلت امتحاناً للأسلحة الروسية المطورة

Putin Suriye'deki Savaşımız Gelişmiş Rus Silahının Sınavını Oluşturdu



قال الرئيس الروسي (فلاديمير بوتين) يوم الخميس ١٧/٣/٢٠١٦ أن العمليات العسكرية التي شنتها بلاده في سوريا، شكلت امتحاناً للأسلحة الروسية المطورة، وأن القوات الروسية اجتازت الامتحان، وفق تعبيره.

(بـ- يـ- دـ) الإرهابية تعلن (الفيدرالية) في مناطق سيطرتها شمالي سوريا



Pyd" Suriye'nin Kuzeyinde Kontrolündeki Bölgelerde Federasyon Ilan Etti

أعلنت منظمة (بـ- يـ- دـ) الإرهابية، يوم الخميس ١٧/٣/٢٠١٦، في مناطق سيطرتها شمالي النظام الاتحادي (الفيدرالية)، في مدينة رميلان شمال الحسكة.

في ذكرى ثورتنا الخامسة... بروم الثورة مستمرة

**Devrimin Beşinci
Yıldönümünde
Devrim Ruhuyla
Devam Ediyoruz**

في مدينة غازي عنتاب التركية... اعتصامات وأمسيات أدبية ولقاءات وعروض مسرحية ودوري لكرة القدم تكريماً لذكرى الثورة السورية

**Gaziantep Kentinde Edebiyat Akşamları, Toplantılar Ve Tiyatro Gösterileri Ve Futbol
Turnuvası Suriye Devriminin Yıldönümü Şerefine**





أزمة الثورة السورية والنهائيات المفتوحة

• مصطفى الصويفي

لم تختفي أبداً، عندما انطلقت انتفاضة الشعب السوري العظيم، في ميّزانت آذار ٢٠١١، أن خواتيمها ستطول حتى اليوم، فقد كانت أكثر التوقعات الشعبية تشاوّماً ترى أن معاناة الشعب السوري لن تتجاوز خمسة أشهر قياساً على التجربة التونسية والمصرية، لكن يبدو أن الرياح، في سوريا، تجري بما لا تشتهي السفن، فخذلت التوقعات والطموحات...
ومأساة السوريين، اليوم، تجاوزت الخيال، ولم يعد أحد في سوريا يملك دموعاً للبكاء، ولم يعد يكتب قصائد جديدة للندب والرثاء والعزاء في زحمة العدد الهائل للشهداء والجرحى والمعتقلين والمشدرين واللاجئين التي طالت الجميع دون استثناء...
ونحن على عتبة السنة الخامسة للثورة التي تحولت من انتفاضة شعبية جماهيرية إلى حرب طاحنة تحرق الأخضر واليابس، وتدمّر الحجر والشجر متذبذباتها الأولى...
حتى أصبحنا اليوم على عتبة مرحلة من التحولات، تُعد من أخطر وأصعب المراحل التي تمرّ بها الثورة، بعد الاتفاق الروسي الأميركي على خطة لوقف النار والعمليات الحربية في سوريا بل يبدو أن الاتفاق يشمل مصير الشعب السوري والوطن السوري برمته وكيانه ووجوده...
لا يمكننا اليوم بالذات تفصيلات الاتفاق ولا أدوات تنفيذه ومستقبله إنما يمكننا أكثر أن نعود إلى بدايات الثورة التي أودت إلى هذه النتائج الخطيرة والمفجعة لشعبنا العربي السوري الذي وصلت أهدافه وتطلعاته إلى أفق مسدود، وأصبحت طموحاته أسريرة الاتفاقيات الأمريكية الروسية، أو لاهما عدو وشريك في قتل الشعب السوري، والثانية شريك في صمتها وتخاذلها في تسليم الملف السوري لروسيا التي يفترض أنها العدو التقليدي للأميركا والغرب والناتو...
فلم يعد خافياً على أحد من أن هناك مؤامرة عالية تستهدف الشعب والوطن السوري، طرفها الأول هو العدو المباشر الذي يقوم بتنفيذها على الأرض بالقتل والمذابح والإبادة والتغريب وهدم الشجر والحرج وتدمير البلد بكامله، ويتمثلون بالقوى الطاغية والطائفية ومحور الشر المانع بقيادة إيران الفارسية، والذي يجد كل إمكاناته العسكرية والبشرية والمادية والإعلامية والدعائية في سبيل تحقيق أهدافه المحرمة في سوريا والمنطقة عموماً.

والقسم الثاني الذي يساهم فيها بأشكال عديدة تتوزع على الصمت والمراقبة والتخانل، والخوف والوهن وعدم المبالاة، وعدم الاهتمام بما يجري وبنتائجه على المنطقة
والنتيجة أن هذه المؤامرة لم تعد تحتاج إلى تنظير كثير، إنما يجب التفكير جدياً بمواجهتها وإنقاذ شعبنا ولبلدنا والانتصار عليها، وأن نتساءل مازاً بعد ٩٩٩ وإلى أين سنصل؟؟؟
المشكلة، في واقعنا السوري وقضية شعبنا، أن كل شيء تأخر فيها وكل شيء أصبح يأتي بعد فوات الأوان، الموت وحده فقط يأتي مسرعاً دون تأخير...
فإذا كانت الظروف والبيئة التي حدثت فيها الثورة وشدة القمع والعنف قد فرضت عليها التجزؤ إلى ساحات متفرقة في الدين والأحياء والبلدات والقرى، وجعلت منها بؤراً ثورية منتشرة وقيادات غير مؤهلة، ولا تملك الوعي والقدرات على القيادة، فإن المشكلة الأولى هي تحول الثورة الشعبية الإسلامية إلى طريق العنف والحرب الطاحنة بالقيادات والأطراف ذاتها التي بدأتها ...
أما المشكلة الثانية فهي استمرار التجزؤة والتجزؤة والإقسام حتىاليوم، وتحول البؤر الثورية إلى بؤر مسلحة لها حساباتها الذاتية ومصالحها الشخصية ومكتسباتها المادية، فبقيت على شكل مجموعات مسلحة وكتائب على مستوى الأحياء والبلدات والقرى وحتى الأسر، وبقيت تعيس أنظمتها الذاتية والموضوعية حتى اليوم وإلى النهاية.

هذا الواقع للثوار ساهمنا جميعاً في تكوينه، بالتنسيق مع القوى الخارجية الداعمة والمؤيدة، كما عملت قوات النظام السوري وحلفاؤه على تشكيل واقع غير فعال لفصائل الثورة، وقبلاً بالفشل والتصاصم أو الانيار عند الضرورة. وعملت كل قوى المجتمع الدولي جهدها على أن تبقى قوى الثورة ضمن هذا الواقع لتحتل من واجباتها الأخلاقية تجاه الثورة والشعب السوري... وفصائل ثورة تعيش حالة انقسام وفرقعة وتشرىن وخلافات لن تنتهي قيادة سياسية أفضل حالاً منها، أما إذا كانت ثورة موحدة الصفة والقوى، وذات قيادة مركزية و موقف ورؤية موحدة، وأهداف مشتركة واضحة فسوف تستطيع أن تفرز قيادة سياسية قوية، تتمكن من فرض شروطها وأهدافها وإرادتها، واحترامها على المجتمع الدولي، وتؤخذ مواقفها بعين الاعتبار.

القوة الكبرى ومركزية القيادة والتخطيط وإدارة المعارك على ساحة الوطن دفعة واحدة هي التي تتحقق انتصارات استراتيجية وتفرض شروط الحل المناسب للشعب السوري، وتحقيق أهدافه المشروعة في الحرية والديمقراطية.... ولكن المسار سيمر، أرداً ناماً لم نرد، في سياقات صعبة تصب في البداية في مسار المخطط الذي يرسم

لنا ويراد لنا ان نخوضه عاجلاً أم اجلاً.
النظام السوري نجح نجاحاً كبيراً في تحويل مجرى الصراع في سوريا من صراع بين شعب ثائر ونظام غاشم إلى صراع مع "إرهابيين" ونجح بتصوير نفسه للعالم على أنه ضحية "الإرهاب".
والاشارة النحوية للأمر في زماننا هذا تختلف بحسب اتجاهاته من اشارة إيجابية الى اشارة انتقادية.

وأيمن الذي دفعه الأسد في إيجاد هذا الخطط، بمساعدة حلفاء الإيرانيين وحرب الله، كان على شدن أي نظام طاغ في التاريخ وعبر العصور كي يبقى في السلطة...
بعد خمس سنوات من الثورة السورية وبعد كل هذه المخاضات العسيرة التي مرت بها توصلت قوى الثورة أخيرا إلى هيئة عليا للمفاوضات، كقيادة سياسية بديلة عن قيادات سياسية سابقة فاشلة بكل المقاييس عاشت أزمة فصائل الثورة ولم تتمكن من تجاوزها، ولم تقدم أي مكاسب

سورة على كل أسماء ...
أما الهيئة العليا للمفاوضات، رغم أن قادتها خرجن من تحت عباءة النظام فقد قدمت رؤية سياسية واعية، وحققت خطوات مهمة في المعركة السياسية مع النظام الفاشي وأعوانه، وبذلت منطقه وأسلالبيه من جهة ومع المجتمع الدولي من جهة أخرى، فكان (اتفاق الهدنة ووقف القصف ووصول المساعدات الإنسانية للمناطق المحاصرة وبده إطلاق سراح المعتقلين ...)
بقي فقط أن تتوحد فصائل الثورة على الأرض، في جهة موحدة لتحرير سوريا، لترتقي المعركة العسكرية على الأرض إلى مستوى المعركة السياسية التي تخوضها القيادة السياسية الجديدة، وتحقق انتصارات كبيرة للشعب السوري المنكوب فإلى متى ...؟؟؟؟



قراءة في قرار الانسحاب الروسي من سوريا

د. محمد عادل شوك

على الرغم من ميل الاستراتيجية الأمريكية إلى نظرية التحكم بالأطراف لنيكولاوس سبيكمان الهولندي؛ فإن نظرية السيطرة على القلب (هال فورد ماكندر) البريطاني ما تزال موضع اهتمام عددهم.

وتتمثل في أنَّ من يسيطر على أوروبا الشرقية، تسهل عليه السيطرة على المنطقة الرئيسية (قلب العالم: الشرق الأوسط)، ومن يسيطر على المنطقة الرئيسية يمكنه أن يحكم أطراف العالم.

وتمثل سوريا عقدة المواصلات فيها، و من غير الوارد أن تدع الولايات المتحدة أحداً يمدُّ يده إليها من غير رضاها.

لكلّ من المطلقات التي يُمكّن أنْ تقرّأً يوجّبها أعاد التدخل الروسي في سوريا ابتداءً، ثمَّ انتهاءً بالانسحاب منها، وفقَ ما أعلنه بوتين مساء الاثنين (١٤ / ٣ / ٢٠١٦).
لقد نظرَ بوتين إلى سياسة اليد اليسينة، التي تسمّ بها سياسة أوباما في عموم الملفات الخارجية؛ فظنّها تراجعاً و انكماشاً عن المناطق الحيوية لأمريكا، التي ما تزال ممسكة ببريق القطبية الأحادية في العالم.
لقد تركت أمريكا الرفيقين: بوتين و لافروف لجملة من السقطات التي أحاطت بسياستهما في

١. أن غضن الطرف عن تدخل روسيا في سوريا في (٣٠ / ٩ / ٢٠١٥)، لم يكن أكثر من تفريغ لشحنة فائض القوة، التي ما تزال تحتفظ بها من الخزين السوفيتي، بعد إفراغ قسم منها في شرق أوكرانيا.
٢. سقوطها أخلاقياً عند مناصري ثورات الشعوب، و عند شريحة كبيرة من العالم الإسلامي السنّي، الذي يراها تتصف مع إيران الطائفية، بوجه أغلبية شعبية (سنّية) ضد نظام أقلاوي (العلّاق).

٣- قيامها بأدوار وظيفية تتأيّدُ أمريكا بنفسها عنها لاعتبارات عدّة، منها:
إشهار العصا الغليظة بوجه فصائل الثورة، التي أدارت أمريكا ظهرها لها، بعد عبّتها بأوراق الحل التي كانت ترتيبها لمرحلة ما بعد الأسد، وهي الرسالة التي وصلت بعض مسامينها للدول الخليفة لها، فأمسكَت عنها الدعم المالي واللوجستي، في ذات الوقت الذي كانت فيه روسيا تعصرها عصراً شديداً.

- يبي الرؤية الأمريكية في تقسيم المقطعة إلينا و طائفنا، من حلال إعدان الفدرره في سوريا، وهـي سقطة كبيرة بحق بوتين، حيث تتنافى مع عقيدة السياسة تماماً، و هو الأمر الذي استثمرته تركيا أيًّا استثمـار في زيارة حملت داود أوغلو إلى طهران، نتج عنها تعـيق شـقة الخالـف الروسـي الإـيرـاني، و تـبـين الرـؤـوى في حـلـلة المـلـف السـورـي، بتـصـريـحـات كـانـت غـايـة في الـوـضـوح عـلـى لـسان روـحـانـي، إـلـى جـانـب زـيـادـة جـمـ التـبـادـل التجـارـي من عـشـرـة مـليـارـات إـلـى ثـلـاثـين مـليـارـ دـولـارـ.

- ته米ش الدور الإيراني كحليف للأسد، ممسك بالورقة السورية لوحده، و في ذلك إرضاء للحلفاء الخليجيين، الذين باتوا وإيران على الطاولة نفسها في اتخاذ القرارات الإقليمية.
 ٤. لقد تركت أمريكا هامشاً من التحرّك لحلفائها التقليديين، لتوهين قوى روسيا، فتفهمت إسقاط تركيا طائرة السوخوي ٢٤، وهو ما تجّع عنه خشـ كبراء بوتين، الذي لم يدخر جهـاً في صـ جام عضـه على حواضـ الثورة السورية، و جعلـ شركـ النفط الأحفوري تـسكت عن الخطـ السعودية، في تـنـي أسـارـ النفط إلى مـادـنـ الثـلـاثـينـ دـولـارـ، الـأـمـرـ الـذـيـ انـعـكـسـ سـلـبـاـ عـلـىـ الـاقـتصـادـ الروـسـيـ، وـ كانـ مـنـ الـأسـابـ الـمـهـمـةـ وـ رـاءـ اـعـلـانـهـ هـذـاـ الـانـسـاحـ.

٥. لقد توقع الروس أن ثلاثة أشهر، ستكون كافية كي تؤتي ضرباتها الجوية أكلاها، ولكنهم اكتشفوا أنه لا يوجد قوات قادرة على إمساك الأرض، سواء من النظام أو حلفائه الطائفيين، ومع ذلك يخرج بشار و بعض مسؤوليه بتصریحات ذات سقوف مرتفعة، استثماراً لما تحقق من تغيير موازین القوى في الآونة الأخيرة بسبب كثافة الضربات الجوية لمناطق الثوار، من غير الإيقاف بتمهيداته التي قطعها لبوتين في أثناء الزيارة الليلية الشهيرة لموسكو في (٢٠ / ١٠ / ٢٠١٥م) بالسیر وفق رؤيتها للحل.

٦- لقد خشي بوتين من غض الطرف الأمريكي، عن مساعي دول التحالف الإسلامي، لإرسال قوات برية إلى سوريا لمحاربة داعش، وقد بدأت تباشيرها تتجسد في دفعها شرقاً في ريف طلب الشمالي الشرقي بمساندة مدفعية تركيا الواضحة، وكذلك من خلال القصف الأردني لمعبر التنف لوزارة كتائب من الجيش الحر؛ الأمر الذي سيجعل من ورقتها غير ذات جدوى، ولاسيما بعد افتتاح أمر الخبراء، والضباط والجنود الروس، الذين يتولون إنتاج الطاقة وتأمين نقلها، من شرق سوريا حتى تصل إلى القلمون مروراً بتدمر.

فعلى ما يبديه أنّ بوتين بات يخشى من ارتادات الأمر على الداخل الروسي، بعدما اتضحت لكثير من المراقبين حجم الورطة التي أدخل فيها الأميركيان بوتين، ولاسيما أنّ الانتخابات البرلمانية في روسيا على الأبواب، في (٩ / ٢٠١٦م)، وسط وضع اقتصادي واجتماعي مقلقين له، وهو يخشى أن تنعكس سلباً عليه.

إلى جانب تفاهمات نفعية جمعتها مع السعودية وفنزويلا،احتضنت الدوحة لقاءها الأول في ١٦ / ٤ / ٢٠١٧، ونتج عنه ارتفاع برميل النفط إلى أربعين دولاراً، وهناك اجتماع موسّع مزمع في ١٧ / ٤ / ٢٠١٨، ولا تزيد روسياً أن تقوّته من أجل نظام لم تُعدْ تجدي معه كثرة محاولات التعوييم، وآخرها محاولتها هي إن قرار الانسحاب وفق كثير من القراءات، سينعكس إيجابياً على موقف فصائل الثورة السورية، المحلية منها على وجه التحديد، وقد أعطى وفدها المفاوض في جنيف دفعة نحو الأمام؛ جعلت وقد النظام مازوماً يشكّل غير خاف على كثير من المراقبين. وهذا الأمر يتطلّب منها مزيداً من التنسيق على شتنى الصُّدُع؛ تحسباً لنتائج التفاهمات حول الملف السوري، بين الدول صاحبة النفوذ، في قادم الأيام.



النساء السوريات بين حريق البراميل وجحيم دمشق

• ضاهر عيطة

دوما وجوبر وزملكا والقابون وحرستا والمixin ومضايا داريا وعربين كلها أحياء شكلت مدينة دمشق، ودمشق تشكلت منها، وهي دونها تصبح دون أعضاء وشرابين، وهم دونها يغدون دون قلب، وقد قطع النظام السوري بسلاكين حواجزه الأمنية وتحصيناته العسكرية تلك المناطق بعضها عن بعض، بعد أن أحقرتها تماماً، وفصلها عن دمشق المركز، غير أن السلاكين والبراميل لا تستطيع فصل الروح الواحدة عن بعضها، فهي إما أن تحيى معاً أو تموت كلها معاً على مدار خمس سنين ظلت شرایین دمشق تتصف بالبراميل والصواريخ، والأسد يذكر أن لدى نظامه براميل يلقنها على المدن السورية، صحيح أن دمشق المركز لم يطأها قصفه النظام، وببوتها لم تدمر وأحياءها لم تحرق، إذ تحولت إلى سكتة عسكرية ومحج للعصابات الإيرانية والعراقية والروسية، وكلها تطبق بخناقه على ما يتحرك في دمشق، مما جعل هذه المدينة مقصوفة بالرعب والخوف، فكل حي وشارع فيها محاط بفوهات الرشاشات ويعناصر الأمن والشبيحة والمرتزقة، حتى أن بيتها ونسائها ورجالها وشوارعها ومساجدها وأحياءها أصبحت مستباحة من قبل هؤلاء، ومع ذلك يستطيع من أنكر امتلاكه للبراميل، وإلقاءها على المدن والأحياء الآمنة، الترويج إلى أن دمشق في أيدي صورها وحليلها، وأن أهلها يعيشون في أجواء مستقرة وطبوعية وما من شيء يعكر مجرى حياتهم في ظل اليأسين الأبيض، بينما يوميات دمشق وحكاياتها تفوق هول الجحيم، ويقاد مصابها يوازي مصاب المدن التي أحقرتها البراميل والصواريخ، وقد باتت كثريدة تعيش في العراء مقطعة بالذل والقهق، والسفاحون يستغلون يتمها وتشردوا ليلطخوا جسدها بشباب زفاف رخيصة قاصدين اغتصابها وصب كل حقدهم وفجورهم في رحمة، فمعظم من نجا من براميل وصواريخ النظام، من أبناء داريا وجوبر وزملكا والمعضمية ودوما وحرستا ومضايا والمixin، لجووا إلى قلب العاصمة دمشق، وهو يرون كيف يتم اغتصاب هذه المدينة، وكيف يسايق أبناؤها وبنياتها إلى المعقلات وجحيم الموت على الجبهات، وبدورها تبصر دمشق كيف يطارد من لجووا إليها، وكيف يعتلون من قبل شبيحة الأسد، وتغتصب أحلامهم وأرواحهم وأ金沙هم إلى أن يأتيهم الموت صامتاً.

تدخل آلام ومعاناة أبناء المدينة مع من لجأ إليها يوسع من دائرة المأساة ويجعل الحكايات كلها متشابهة في قسوتها ودميتها ونلها وعارها، وهناك حكايات ومائس، لا يكاد يعلم بها أحد، يجري معظمها في صمت الأحياء الدمشقية، وألصمت المصود هنا ليس السكوت عن الكلام، إنما هي حالة مستقلة بحد ذاتها تكدرت فوق بعضها البعض جراء تراكم المأسى وأهوال الربع.

فهل يكفي مثلاً أن تدرككم كم يخلف البراميل أو الصاروخ الواحد من ضحايا حينما يسقط على حي من الأحياء، دون أن تسأل عن مصير من بقوا أحياء من ذوي هؤلاء الضحايا؟ ماذَا عن زوجاتهم وبناتهم وأولادهم وأخواتهم وقسم كبير من هؤلاء لجوء إلى دمشق؟ ثم من يتيح له ملاحقة ومتتابعة مصيرهم وكيف غدت حياتهم؟

ولنحدد السؤال بدقة أكثر، ماذا عن النساء والفتيات على وجه الخصوص؟ من يدري بحال عيشهن وما حل بمسائرهن وسط دمشق؟ ثمة مشهد من بين مئات المشاهد المأساوية يلمحه العابر في شوارع دمشق، بطلاته فتيات ونساء بعمر الورد، تقطف أعمارهم ويعيث بها على نحو علني وفج، وسط ساحات وشوارع المدينة، الأمر هنا ليس عملية اغتصاب بالإكراه، يقوم بها فرد بعينه من أنفراز شبيحة ومرتزقة حزب الله وإيران، إنما هو اغتصاب بالtrapasie يقوم به العالم العربي والإسلامي والكون بأسره، بحق فتيات ونساء سوريا.

ففي دمشق هناك آلاف من الفتيات والنساء اللواتي ترکن وحيادات ينتمن لأب مذبح أو لزوج يرذن في معتقل أو لأسرة أحقرتها البراميل والصواريخ، وهن يولدن مجدداً في دمشق، لكنها ولادة مهاتمة بالشقاء والنذل والقهق المارس عليهن من قبل مرتفقة إيران والعراق داعش وحزب الله وشبيحة الأسد الذين باتت هوايتهم المفضلة رصد الفتيات والنساء وجرهن إلى مصادفهم وحملهن على الدراجات النارية أو سوقيهم في السيارات الخاصة إلى مصير مجهول.

كثير من النساء والفتيات وفي عموم سوريا بت حاجه للعون الفعلى والحماية الحقيقية من شرور هؤلاء، وإن فسيجد بعضهن، جراء التحول النفسي والفكري والاجتماعي الذي طرأ عليهم، أن مصيرهن معلق بين خيارين اثنين: إما ركوب البحر المميت طلباً للهجرة، أو الاستسلام لمصائد شبيحة النظام والماضي إلى مصير تحرق فيه سنين أعمارهن. أو ربما يسعين إلى إلغاء مشروع وجودهن من أصله.

نعم دمشق مركز المدينة لم تطلها الصواريخ والبراميل كحال أطراها، لكن وحدها عيون النساء والفتيات فيها كفيلة بأن تشير إلى أن هذه المدينة مقصوفة بذل وعار الكون كله.

• د. جمال الشوف

الثورة وهزيمة النخبة المتكررة

خمسة أعوام مضت على الاستنزاف السوري في ثورته اليتيمة، تلك الثورة التي أراد أعداؤها أن يكون عنوانها الرئيس القتل والدمار والتهجير الجماعي، وقد تكالبت المحاور الإقليمية والدولية في حربها على بطلولة وشجاعة الأفراد السوريين، ولا تزال النخبة السياسية بشتى أصنافها العضوية منها والمولجة تفرد بعيداً عن تغريبة الشعب السوري المريء.

إن الوعي المطابق للواقع، بعيداً عن الأمانات والرغبات وانتاج هوية الاختلاف الفكري والسياسي والعقائدي، وهي الأمور التي تمثل بمجموعها العام هوية أمة، محمول على الوعي الكوني وربطه بالصلحة الوطنية كضرورة موضوعية تشكل المحددات الأساسية للنخبة الوطنية عامة، فكيف هي الثورية؟ فالعقل العربي النخبوي المبني على قرارات الزعامة والنخبة والفرز، دون الأخذ بمعايير العصر وأساليب العمل المنظم من حيث قياس الإمكانيات والمعطيات المحلية والدولية ومدى تقاطعها أو تعارضها، هو العقل ذاته الذي هزم أمم إسرائيل في القرن الماضي بعد أن تغنى برمي اليهود في البحر، رافعاً شعارات الوحدة والحرية الواهية. "نخبة" المجتمع المنظم من ذلك وقت من "قوميين ويساريين" وغيرهم، هم اليوم إما أصحاب سلطة مطلقة وبيكانتوريات محلية وهياكل حزبية ودشم عسكرية تدمر كل الوطن، أو هم كنوتونات معارضات متاجزة فيما بينها، لا خلاف جوهري بينها وبين أصحاب السلطات سوى استفادة الأخرى من تذرر وتشتت المجتمع وعدم انضمامها في مؤسسات مدينة متكاملة، وهنا تتكرر الهزيمة المؤلمة التي فندتها المرحوم ياسين الحافظ،منذ عقود خلت في نقد الأيديولوجيا المهزومة.

أثبت الفرد السوري كل أصناف البطولة والشجاعة الفردية، ولربما العشائرية والأهلية والمحليّة سواء في مواجهة الآلة العسكرية البرية والجوية، المحلية منها أو المليشية الداخلية إقليمية كانت أو دولية، بينما على الضفة الأخرى تغرق "النخب السياسية" في فوضى التفاصيل والاجتهد والرأي والرأي المضاد، في دوامة الإفحام بالمقولة أو الرد بالمثل أو إثبات الهوية الوطنية، من خلال تخفيض مستوى لها لدى الآخرين، ويدخل الجميع في فوضى الصراع والاستعطاء للدول الكبرى للتدخل، ويحدث التدخل ولكن بالطريقة التي تهزم الجميع مرة أخرى !!

اليوم تصحو النخبة السياسية السورية على واقع مرير لهزيمتها الأيديولوجية ذاتها، النخبة التي غرقت في نزعاتها البينية الكلية وتشتيت قوى الثورة وربطها بمحاربة الإرهاب وداعش، وكأن السلطة قابقوسين أو أدنى من سقوطها، بينما الفرد السوري يُسقط بيد أمم الحصار والقصف والجوع والخذلان ليجد ملذاته في من يوهمه بالحماية ليصبح بديلاً عما يفترض أن تعلأه النخبة السياسية المعارضة لإدرياً ومؤسساتياً. النخبة ذاتها لم تدرك خطأها التاريخي إلى اليوم في ترك الرقة عام ٢٠١٣ تغرق في الفراغ السياسي والدني الذي لا يزال يجلب للثورة وللمشروع الوطني الوليات تلو الوليات، وما نمو قوى التطرف فيها وتوسعتها بهذا الشكل ما كان سيجعلها نموذجاً للعمل العسكري المبني على فطرة الناس ومكونها الخبر وجذوة تحركها للحرية والكرامة، إضافة إلى وضع المجتمع الدولي برمتها تحت الاختبار الجدي للكشف عن حقيقة توایاه بالحماية الفعلية لها أو تركها لمصيرها حينها.

التدخل المتعدد الأصناف والأطراف، في سوريا اليوم، وعلى رأسه روسيا وحلفاؤها يحارب السوريين كافة، مجتمعياً، ويواجه مشروع الدولة الوطنية سياسياً، تحت عنوان محاربة الإرهاب وداعش، وهذا ما لم تدركه النخبة السورية وقواها المعاشرة صبرورةً. فسواء كانت داعش صناعة استخباراتية أو منظومة عمل متعددة الأهداف أو حالة مستقلة ذاتها، فإنها مؤشر واضح عن قصور الرؤية السياسية للنخبة السورية في تعاملها مع الثورة والداخل السوري مكررة التجربة في أكثر من مكان اليوم، وبالطريقة ذاتها والأدوات عينها. ولم تتفق المسألة هنا بل تجاوزتها المعارضة "القومية واليسارية" التاريخية المتمثلة بـ"بهاة التنسيق والمشهورة بـ"لقاء الثالث: للطائفية والقتل والتدخل الخارجي، لتدخل في تنسيق سياسي مباشر، وعسكري مع الروس، من خلال قوات سوريا الديمقراطية توظيفاً لطموحات فردية سلطوية باستثمار واستغلال مظلالم الكورد التاريخية لتخوض في الدم السوري وتتصبح عاملًا رئيساً في مشاريع التقسيم سيئة الصيت والسمعة، مع إصرار مقيت على الخلط عنوة بين الثورة والإرهاب، بشكل يفرق في المحلية والطائفية لتقىشر عنهم كل الأطر السياسية المزيفة.

النخبة السورية لم تستطع أن تثبت قدرتها على إنتاج الحوامل المدنية المتماسكة في الداخل السوري ولا مقومات المشروع الوطني، كما لم تحدّ من فورة الذاتية المفرطة في نزاع أصحاب المشاريع الأيديولوجية؛ ليبرالية كانت أو إسلامية وما بينهما من خط عريض، وكل منها يدعى لليوم أن مشروعه هو المشروع الوطني الأمثل وبالضرورة على الجميع الانضواء تحته وإلا كُفرت سياسياً أو أيديولوجياً أو معتقدياً وفي أماكن ومرات عدة حدث الاقتتال العسكري. لتغرق في تنافس سياسي ضحل، لإثبات هوية على حساب آخر، ناسية عن عدم مرة وعن عبشه تاريخية والمجتمعية، عبر مد الجسور الوطنية بلا شروط أيديولوجية أو سياسية سوى الهوية الوطنية والانتماء والاختلاف بالرأي وأخلاق التعامل والحياة الحرة الكريمة حاجيات موضوعية لأي عمل ثوري متكامل.

اليوم، وعلى بوابة العام السادس للثورة، بات القرار الوطني لقوى الثورة مرهوناً بالدول المانحة ومكتفياً بيد الروس والأمريكان، وكلاهما يوظف التطرف الإسلامي لمنع قيام دولة وطنية سورية! فلأين هي النخبة السورية من هذا وذاك؟ ألم يحن الوقت لإنتاج إعلام سوري وطني موحد تلتقي فيه وعليه قوى المعارضه، تقوم شروط عمله المهني على احترام عقل المواطن في كل سوريا، والعمل الدؤوب على فكفة الأجنحات الدولية واستشراف نواياها المبيّنة تجاه سوريا وكل المنطقة سواء تفاوضياً أو عسكرياً؟ أم ستبقى المعارضة على عنادها المهزوم تارياً في عدم التحور على منظومة سورية واحدة، يحكمها العقد الاجتماعي الطوعي؟

السوريون، إلى اليوم، يودعون بعضهم بعضاً بالحب والدفء، ولسان حالهم يردد: نحن تقتلنا آلة العسكر، تجتناها المشاريع البديلة من قوى تطرف وميليشيات طائفية، وليس هذا وحسب، ولكن تقتلنا ذهنية الثار والتكفير السياسي والمعتقدى، والأدھى من ذلك تفرد أصحاب المشاريع السياسية الضيقية بالدعم الإقليمي، وفرض إرادتهم على شعب يعني الحصار والجوع والموت اليومي، وبين هذا وذاك مشروع أمة يُختصر.



١ بناء السلام

(ما كانت الحروب تولد في عقول البشر، ففي عقولهم يجب أن تُبني حصن السلام) (من ديباجة الميثاق التأسيسي لليونسكو).

لعل مفردات السلام وتفرعاتها هي الأكثر شيوعاً واستخداماً إلى جانب مفردات الله والإنسان، والحياة والموت...، وإلى جانب نقيفها وغريفيها الحرب ومشقاتها.

• علي محمد شريف

لكن نظرية إلى تاريخ البشرية تربينا أنَّ الحروب والتزاعات المسلحة تكاد تختفي تماماً من مساحة الزمن الذي عاشه الإنسان، وأنَّ الفترات التي حل بها السلام ليست أكثر من نقاط بيضاء محدودة في لوحة الحرب السوداء الشاسعة.

هل هذا يدعونا للقول بأنَّ من الطبيعي وجود الحرب لأنَّها القاعدة وأنَّ السلام مجرد استثناء؟

معنى السلام

تتعدد معاني السلام وتعاريفه باختلاف المنطقات وبتنوع المستويات والجوانب المعرفة الثقافية والدينية والسياسية والعسكرية...، وبحسب التركيب اللغوي للمفرددة من مثل السلام والسلامة، والمسالة والسلام، والتي مع الاختلاف في معانيها إلا أنها في مجملها تتوجه إلى النجاة والأمان والطمأنينة والاستقرار، والعافية والبراءة، والحسانة والسلوك الحضاري، ونبذ العنف... أما السلام فهو الصلح والماهنة.

لقد غلب على تعريف السلام بأنه غياب للحرب أو انتفاء للأضطراب العقلي والنزع المسلح، وهو تعريف تقليدي سلبيٍّ وقصير، لا يعبر بدقة عن مقاصد السلام المراد في المجتمعات بل إنَّ نذر الحرب وطبوها المرعية كثيراً ما تكون مقنعة، ومتربصة تحت قشرة الصمت الرقيقة والشفافة. لذا نرى بعضهم قد عرف السلام "غياب العنف أو الشر وحلول العدالة". أو بأنه "عبارة عن محصلة التفاعل ما بين النظام المدني والعدالة الاجتماعية".

إنَّ التعريف الحديث للسلام الذي يعده قفزة مهمة في سياق الفقه الإنساني وهو ما عبرت المديرية العامة لل يونسكو بقولها: "لا يقتصر السلام على مجرد غياب الحرب، بل إنه العيش معًا رغم ما بيننا من فوارق - تخص نوع الجنس أو العنصر أو اللغة أو الدين أو الثقافة - فضلاً عن تعزيز الاحترام على الصعيد العالمي للعدل وحقوق الإنسان التي يعتقد عليها هذا التفاهم".

كذلك لا بدَّ من الإشارة إلى أنَّ الصراع السلمي وأشكال النزاع القانوني والمنافسة والاختلاف والتقدُّم هي من صميم الممارسة الحضارية والسلمية.

ضرورة السلام

إذا كانت الحرب شرًّا مطلقاً وأداة للموت والدمار وعاملًا رئيسيًّا للفناء فإنَّ السلام خير مطلق وضرورة لاستمرار الحياة، ولازدهارها وللتغلب على الآلام والعوائق المصاحبة لها، والسلام حاجة تقابلها وتسقِّفها حاجات أساسية كثيرة أهمها تلك التي تتعلق بالبقاء، وإشباع الغرائز المختلفة كالجوع والظمآن، والجنس والاجتماع، والأمن.. وكذلك الميلو والرغبات العقلية المتعددة العلمية، والمعرفية وفي التنقل والتواصل.. وأيضاً الحاجات النفسية والروحية كالحب، والسعادة والفن، والأدب والموسيقى..

كذلك نستطيع القول إنَّ الحرية والعدالة، والمساواة والحقوق الأخرى، وسيادة القيم الإيجابية، والمبادئ العليا والأخلاق، والقوانين والنظم يمكن أن تُعد جميعها احتياجات بقدر ما هي شروط إنسانية، وضرورات لا بد منها لتحقيق الحاجات الأولى الأساسية.

من هم المعنيون نشر وتعزيز ثقافة السلام؟

ثقافة السلام هي حصيلة جهود مؤسسية وفردية تراكمية تربوية وتعلمية، ومعرفية واجتماعية، وتشريعية وقضائية، وإبداعية في الفنون التشكيلية والآداب، والشعر والموسيقى.. وجهود سياسية وإعلامية، وغير ذلك يقوم بها المجتمع ببنائه وشبابه ورجاله، ويبيذل طاقاته ويخصص موارده، وإمكاناته في سبيل زرع ونشر، وتعزيز ثقافة إنسانية مغايرة تربط بين السعادة والإلهام، والرفاه والاحتفاء بالحياة، وبين الحاجات والقيم، والدرواف العلية للمجتمع القائمة على الحب والجمال والتسامي، وإرادة الخير والعدل، وكذلك بين تلبية الحاجات والرغبات الإنسانية الفطرية الطبيعية من خلال العمل، والإنتاج الذي يحقق الكفاية والأمن الغذائي، والصحي والاجتماعي في مناخ يهيمن على الإنسان كرامته، ويضمِّن له حرياته، ويرتقي بقيمه الروحية ويقدس حياته، ويصون سلامته الجسمية والعقلية والنفسية، ويعزز قيم التضامن والتعاون والمساندة، ويهذب طباعه ويصحح مفاهيمه ورؤيته للعالم، ويحرره من القلق والخوف، ويبتعد به عن النزعات الغريزية والقيم السلبية كالأنانية، والعدوانية والعنف، والكراء والحقد بما ينأى بالمجتمع عن الظلم، والفسر والتخلف والبعُس، ويحفِّز مستنقعات الفساد والتطرف والعنف..

تعريف السلام:

في تقريره الصادر عام ١٩٩٢ المعروف بخطة السلام يقدم الأمين العام الأسبق للأمم المتحدة بطرس غالى رؤيته حول تعزيز وزيادة قدرة الأمم المتحدة على تحقيق مفهوم شامل متكملاً لإرساء السلام والأمن الدوليين، مضموناً إيهام أربعة مصطلحات رئيسية تشكل حلقة متكاملة تبدأ بالدبلوماسية الوقائية، وتستتم مع صنع السلام، وحفظ السلام، لتصل إلى مرحلة بناء السلام. حيث يعرف مرحلة بناء السلام بأنها "العمل على تحديد ودعم الهياكل التي من شأنها تعزيز وتعظيم السلام لتجنب العودة إلى حالة النزاع".

ويقول في تقريره المقدم عام ١٩٩٨ عن "أسباب الصراع والعمل على تحقيق السلام الدائم والتنمية المستدامة في أفريقية":

"ما أقصده بعبارة بناء السلام بعد انتهاء الصراع هو الإجراءات المتخذة في نهاية الصراع لتعزيز السلام ومنع عودة المجاورة المسلحة".

وفي حين ترى الولايات المتحدة الأمريكية في بناء السلام عملية سياسية - اقتصادية وفقاً لفاهيمها المتعلقة بكل جانب من هذه الجوانب، تؤكد بعض المنظمات الدولية أنَّ أولويات هذه العملية هي تحقيق التنمية وخلق ثقافة تتيح مشاركة المجتمع المدني للوصول إلى حلول سلمية للنزاعات. مما سبق تخلص الأمم المتحدة إلى أنَّ تعريف بناء السلام بأنه مجموعة الإجراءات والترتيبات التي تُنفذ في مرحلة ما بعد انتهاء النزاعات بهدف ضمان عدم النكوص أو الانزلاق إلى النزاع مجدداً وذلك بإحداث تغيير في بعض عناصر البيئة التي شهدت النزاع لخلق بيئة جديدة من شأنها تقليل المتطلبات التي دفعت إلى النزاع وتعزيز عوامل الثقة بين أطرافه وتعزيز القدرات الوطنية على مستوى الدولة من أجل إدارة نتائج النزاع ولوهذا أسس التنمية المستدامة.

دير الزور ذات العمارين؟

• أحمد الرمز



معارضون بالفطرة؟ هكذا يوصف أهالي دير الزور، في علاقتهم بالتنظيم منذ استسلام الأسد الأب السلطة حتى توريثها لولده؛ أولى الاحتجاجات في دير الزور كانت مع استسلام الأسد الأب ١٩٧٠ ولكن الاحتجاجات الأشد كانت في آذار عام ١٩٨٠ استطاعت بساعات قليلة السيطرة على البلد؛ فدفع الأسد بقواته حرس الحدود (المجنات) وقواته الأمن، لتقتحم البلد؛ وفتحت نيرانها على المدنيين؛ فحدث إضراب شامل إلا أنَّ القوات العسكرية والأمنية نجحت في إنهاه؛ ونتج عن تلك الانتفاضة اعتقال أكثر من (٣٠٠) متظاهر، تم اعدامهم جماعياً في مجرفة تدمر الشهيرة. أتبع تلك الاعتقالات حملة اعتقالات أخرى طالت قياداتإخوانية وقومية ويسارية؛ وصل تعدادهم للمئات؛ بل لم تبق عائلة في دير ليس لها معتقل لدى النظام؛ لتصاب المحافظة بجفاف نخبوي شديد!

بعد الغزو العراقي للكويت ١٩٩٠ شهدت دير الزور حراكاً، قوبِل بعنف شديد واعتقالات شملت البقية الباقية من النخب السياسية؛ وكانت الأحكام القضائية ضدَّهم قاسية من خلال محكمة أمن الدولة سيئة الصيت.

استكانت المدينة حتى جاء ربيع دمشق عام ٢٠٠٠ لتشهد المدينة أول تظاهرة في سوريا حيث خرج أكثر من (٤٠) شخصاً في شهر نيسان من العام ذاته في مظاهرة صامتة من دوار السبع بحرات حتى وصلت إلى تكية الراوي؛ وكان ذلك حدثاً لافتًا نظرًا للسيطرة الأمنية التي تعيشها المدينة؛ حتى قيل عن هؤلاء المتظاهرين بأنَّهم مجانين أو علامات للنظام!؟

بدأ الحراك السياسي يتبلور ليكون أكثر تنظيماً وعقلانية وتنسقاً بين مختلف التيارات السياسية مع تأسيس لجان إحياء المجتمع المدني عام ٢٠٠٣ حيث شاركت نخبة من أبناء المدينة في ذلك التأسيس؛ وحضرت اللقاء الأول في منزل (يوسف سلمان) بدمشق بضاحية الأسد؛ كما شاركت بعد ذلك في تسمية لجان المجتمع المدني الذي عُقدَّ بمنزل (حازم نهار) بضاحية الغزلانية بدمشق.

جاء العدوان الثلاثي على العراق في آذار من العام ذاته؛ فتحرَّك مجرومة من السياسيين بمظاهرات بدأت صامتة احتجاجاً على قصف العراق بـ(١٠٠) شخصاً من أمام كلية الآداب، متوجهة إلى وسط المدينة، ولكن لم يمض على المظاهرة أقل من ساعة حتى انضم إليها الآلاف من أبناء المدينة؛ لتتحول إلى مظاهرة صاحبة؛ نادت بإسقاط الأنظمة العربية التي ساهمت بالعدوان على العراق؛ فتأسست حينئذ لجنة مستقلة أسيسها ناشطون سياسيون، لساندنة الشعب العراقي، تعرضت لضغطٍ أمنيٍّ كبيرٍ؛ نجحت في مقاومتها؛ وقدمت المساعدات للشعب العراقي؛ كما ذهب العديد من شباب المدينة للقتال في العراق؛ استشهد كثيرٌ منهم؛ واعتُقلَّ من رجع سالماً!.

تابعت النخب السياسية عملها بعقلانية وتنسيق؛ ليسفر عن أول اجتماع للمعارضة السورية في (٢٠ أيار ٢٠٠٥) بدير الزور أطلق عليه إعلان دير الزور، شارك فيه ما يقارب مئة شخصية سياسية، من كل المحافظات السورية بمنزل الشيخ نواف راغب البشير؛ وكان بمثابة اللبنة لولادة إعلان دمشق الذي أُعلن عنه عام ٢٠٠٧، ومن ثم جاء مؤتمر (الخراطة) بدير الزور للقوى المشاركة بإعلان دمشق في الأول من أيار ٢٠٠٦.

إرهاسات الثورة في دير الزور: مع بداية الربيع العربي، في تونس ومصر، شهدت المدينة إرهاسات توشر لانفجار اجتماعي رافق لنظام الأسد الابن؛ بدأت بكتبات على الجدران؛ ثم تطورت إلى منشورات هادفة تلصق على أبواب المساجد بعد صلاة الفجر؛ وتأسست لجنة سياسية للخطيب للحراك بالتنسيق مع قوى أخرى من بقية المحافظات؛ وكان هناك تنسيق متباين مع تجمعات سياسية وثورية في المحافظات الأخرى؛ وللمدينة ممثل يذهب كل يوماثنين لدمشق للتنسيق حول الحراك؛ كما زار المدينة سرًّا عدة وفود من محافظات مختلفة للتنسيق في الحراك.

أول حراك ثوري قام به طالب جامعي يدعى (سُوْدَد) إذ نزل إلى الساحة العامة ظهراً؛ وكتب على صدره (حرية) وبقي متظاهراً لوحده قرابة نصف الساعة؛ وأجهزة الأمن تراقبه؛ ولم يتضامن معه أحد؛ فقامت باعتقاله؛ تبع ذلك خروج مظاهرات لمجموعات شبابية من عدة مساجد بعد صلاة الجمعة من كل أسبوع؛ قوبِلَ بعنف شديد من الشبيحة البعلية بالعصي والهراوات؛ حتى جاء يوم ٢٢ نيسان ٢٠١١ (الجمعة العظيمة) الذي خرجت فيه دير الزور عن بكرة أبيها بعد صلاة الجمعة؛ تجمعوا في الساحة العامة؛ وحطموا تمثال الباسل؛ فاعتقد على إثرها مئات المتظاهرين؛ وعمدوا بقصوة شديدة من قبل الأجهزة الأمنية؛ إلا أنَّ الشارع الديري لم يستسلم؛ وعاد للتظاهر كل جمعة بأعداد هائلة.

في أواخر شهر نيسان ارتقى أول شهيد من دير الزور (معاذ الركاض) فزادت حدة المظاهرات؛ إلى أن جاءت جمعة (آزادي) ٢٠١١ أيار التي شارك بها أكثر من (٣٠٠) ألف متظاهر حتى قيل: لم يبق أحد في بيته من سكان المدينة؛ ودخلت المدينة في عصيان مدني تمثل بفرض دفع فواتير الماء والكهرباء والهاتف؛ وتعطلت بوادر الدولة؛ والأجهزة الأمنية تزداد وحشية باعتقالاتها؛ وشابَّلَ البلد يزيد دون تصميماً وإرادة على هدفهم.. وللحديث بقية....

هدنة باقية وتتمدد

• صفاء منها

هدنة في سوريا لوقف الأعمال العدائية أطلق عليها في أيامها الأولى بالصادمة.. رغم عدد من الخروقات التي أصابت بعض المناطق هنا وهناك.. فالنظام لا يغير من صفاته في الغدر ونكر المهدود، وهو الذي خرق قبل ذلك العديد من الهدن الجزئية في إدلب والزبداني وغيرها..

أما الآن وقد اعتبرت الهدنة ناجحة نسبياً، لكن دون معرفة معايير النجاح التي انتظمت وفقها، وهي ستستمر ولن تبقى مؤقتة كما أعلن دولايا من الجهات الفاعلة، وهذا أمر من المؤكد سيكون له تبعاته وترتيباته التي يتغيرها الأميركيان والروس على حد سواء، بعد قرارهما بإيجاد حل لإنهاء الأزمة في سوريا، وربما سيكون له الواقع الأكثر إيجابية، خاصة بعد إعلان بوتين عن انسحاب القوات الروسية من سوريا..

لا شك أن السوريين في الداخل شعروا ببعض الارتياب، وربما نذهب أبعد من ذلك، فقد تكون آذانهم انتظرت أصواتاً ما فارقتها منذ سنوات، وأصبحوا معتادين على سماعها رغم قسوتها، قبل أن ترسل أدمعتهم إشارات طمأنينة إلى نفوسهم، أنتم الآن آمنون، بإمكانكم متابعة تفاصيل حياتكم اليومية التي سرقها منكم هدير الطائرات وأزيز المدفع.. حتى أنتم أيها المحاصرون، ستصلكم ثمار الهدنة قريباً علها تسكت شيئاً من أذين البطن، والسنون كفيلة بإخماد أذن الروح.

ربما كانت المصادفة جميلة أن يأتي وقف إطلاق النار على عتبات الذكرى الخامسة لانطلاق الثورة السورية، حتى تشتعل معظم المناطق بمظاهرات الأمس من جديد، ويصبح صوت المتظاهرين أو من بقي منهم على قيد الصراح بالحرية والكرامة، لظهور للعالم المتخاذل من جديد أن السوريين قاموا بشورة سلمية ما أرادوا لها إلا النصر والخروج بسوريا ديمقراطية، حرية من براثن الطغيان، لكن الطغيان أراد لها الخراب والدمار معتقداً أنه سيكون الرابع، عندما تكون مقاييس الربح والخساراة مادية بحتة.. ممثلة بجدران قصر فاخر، داخله كرسي فارغ إلا من جسد لا يملك مفاتيح إدارة بلد، ربما ولا حتى دائرة صغرية في مؤسسة بلد.

وعلى جانب آخر من الأحداث، مفاوضات بدأت بعد الكثير من الأرجحة في تحديد وقتها، وتحديد الشركاء المفاوضين.. ليجتهد دي مستورا بتسمية الوفد الذي سيقابل النظام بوفد المعارضة، بعد أن كانت الهيئة العليا للمفاوضات هي الجهة الوحيدة التي ستفاوض، ما يفتح الباب والاحتمالات على دخول عدد من الأسماء المطروحة سابقاً منذ مؤتمر الرياض، والتي في غالبها هي من اعتذر! ولتعود روسيا وتعمز من جديد من قناة تشكيل وفد موازن للوفد السابق، ربما يحمل تمثيلاً كريدياً معيناً، الآن وقد انطلقت المفاوضات كان من الملفت إعلان دي مستورا أن الجلسات الأولى تركز على المرحلة الانتقالية، والملفت أيضاً الارتباط بالإعلام السوري حول كافة المستجدات سواء التعاطي مع انطلاق المفاوضات أو الانسحاب الروسي من سوريا..

أما الولايات المتحدة والتي بقيت متعددة طيلة السنوات الخمس من عمر الثورة، فهي عند اللزوم جاهزة لكل الاحتمالات، وربما بما لديها من باع في الدهاء السياسي، تجني من خلاله في النهاية ثمار ما ساهم في زراعته الآخرون، فهي تعلن عن وجود خطة بديلة فيما إذا فشلت المفاوضات المزعزعها بين الطرفين، ليكون الاحتمال الأول لتلك الخطة هو تقسيم سوريا، مع إمكانية وجود احتمالات أخرى، فكل الخيارات مفتوحة أمام الدول المعنية بالشأن السوري، ولا خيار للشعب ولا مثيله ولا حتى الدول الإقليمية.. فقد قرر اللاعبان الكبيران أمريكا وروسيا وعلى الآخرين التنفيذ..

وليكن، بعد سنوات من القتل والتشريد والتدمر، واللامبالاة من الوكالء على الأرض السورية، إن هم أرادوا الآن حلاً حقيقياً، أو بداية لطريق يضع السوريين على جادة السلام والأمان، وربما يكون مشهد مغاير تماماً لما يلوح في آفاق السياسة، يظهر على طاولة المجتمع الدولي في الوقت المناسب..

فلنحذر من تصريحات بوتين

• حافظ قرقوط



إعلان الرئيس الروسي بوتين بإعطائه توجيهات لوزير دفاعه لسحب قواته من سوريا بتاريخ 15 آذار ٢٠١٦، هو الخبر الذي شغل وكالات الأنباء والمحللين السياسيين فور صدوره للإعلام، لكنه جاء بالنسبة للسوريين أقرب إلى النكتة منتهية الصلاحية التي يجعلهم مستهزئين أكثر مما هم مبتسئين أو ضاحكين، ليس لأن الخبر لا يعنيهم أو لأنهم أصبحوا خارج نطاق الإحساس، بل العكس تماماً أي إذا كانوا دائماً مرهفي الحس الأدبي والفكري الأخلاقي بشكل عام فإنهم أصبحوا مرهفي الحس وسريري البديهة في كل شيء، وخاصة الحالة السياسية منه.

الإعلان البوتيني الذي اعتبر مفاجأة حتى للمقربين منه، لا شك أنه سعيد الكثير من الحسابات لدى جهات عديدة وأولها شبحة النظام وميليشياته التي تشكلت من المرتزقة والتي وضعت في جدول أعمالها الغطاء الجوي الروسي، والعربدة في السماء والأرض السورية بلا ضوابط أو أخلاق أو حتى استرتيجية تماماً كما تعمل تلك الميليشيات، وهو أيضاً قد يعيد حسابات بعض الدول الهزلية والمتربدة والتي لا تملك من قرارها شيئاً، لكن بالنسبة للسوريين بكل مستويات تحليلهم بما فيها تلك التحليلات الشعبية كانت تتوقع أكثر من ذلك، وهي تدرج تحت عنوان كتابه أحد السوريين على حسابه سابق لقرار بوتين، يقول: "من شرب بحر الدم لن يغض بساقيه الدم الروسي، وستنتصر".

بشكل عام وبعيداً عن التوصيفات فقد كانت تصريحات القيادة الروسية سابقاً، تشير إلى أنها تزيد مساعدة النظام على استعادة حلب، فساعد الروس بعملية جوية واسعة لحضارها، لكنها حتى الآن لم تتحقق نتائج هامة سوى محاولات، وكان هناك إعلان عن استمرار عمليات الطيران الروسي لدعم تدمير عدة مشافي ومدارس، وكان هناك إعلان عن استمرار قوات الأسد على إغلاق كامل للحدود بين سوريا وتركيا، الأمر الذي أدى إلى استغلال قوات سوريا الديمقراطية لذلك والتقدم على الأرض لغایات غير وطنية ولا ترتبط بأي هدف سوري، سوى مزيداً من التشتت والدماء النازفة والجرح العميق بين مكونات الشعب السوري.

حقق الروس دعماً جيداً لميليشيات الأسد في السيطرة على موقع في ريف اللاذقية، وكانت أيضاً نتيجة قصف شديد لخيomas نزوح وقرى ومناطق مدنية وبطريقة تخلوا من أي شجاعة، بل بأسلوب الأرض المحروقة التي تستند على كثافة عالية بالنيران من الجو والبحر والأرض، لكن الفصائل المعارضة استطاعت تكبيد الطرف الآخر خسائر كبيرة.

دولياً ومع عزيمة الثوار على الأرض، لم يكسب الروس شيئاً واضحاً، وخاصة من الأميركيان والأوربيين، لكن ترافق ذلك مع صلابة الموقف التركي السياسي تجاه روسيا والذي رافقه تصلب من قبل بعض الدول العربية وخاصة المملكة العربية السعودية وقطر، أما الصحافة والإعلام السوري المعارض وكذلك السياسيين فقد ثابروا على توصيف التدخل الروسي على أنه احتلال وعدوان سافر وهذا ما مشى عليه الوفد المعارض، وهذا ما كانت قد تعاملت معه الثورة على الأرض، وعلى هذا اعتبر السوريون أن تصريحات بوتين أصبحت أقرب إلى تصريحات الأسد نفسه، ولا يمكن الوثوق بها إلا من باب الشعور بالبهزيمة والتي تجعل السوريين حذرين جداً من كل التصريحات السياسية التي سمعوا الكثير منها على مدار خمسة أعوام من عمر الثورة، والتي لم يبق مسؤولة دولي إلا وأعطي تصريحاً ما حول سوريا وشعبها ومستقبلها وأزماتها، والرغبة في إنهاء مأساتها، لكن الجميع تاجر بهذا الشعب لصالح أنانية لا تعني السوريين نهائياً، ولا تعني يومياتهم الملونة بالألم.

أيا كانت نتائج ما أعلنه بوتين عن مغافرة قواته الأرض السورية ومتطلباته وزير خارجيته لتكثيف الدبلوماسية الروسية للوصول إلى سلام في سوريا، فإن معطيات هامة أصبحت لدى السوريين ومن الصعبه تسيانها، فبوتين وزیر خارجيته لطالما استهتر بالدماء السورية، وهو من قرر الوقوف في وجه أي قرار دولي يدين الأسد أو يفتح باباً للتحقيق الدولي في جرائم هذا النظام وميليشياته المشكلة من مرتزقة دول عدة، وهو من حماه عندما استخدم السلاح الكيميائي على الغوطة الشرقية وبعض الواقع الأخرى، بل وشكك في استخدام النظام لتلك الأسلحة وشكك في المصداقة التي رافق الإعلان عن الضحايا، ثم لمح إلى إمكانية أن تكون المعارضة هي من استخدمت الكيميائي، برغم أن الدبلوماسية الروسية هي من قادت عملية تخلي الأسد عن سلاحه الكيميائي، لكن أسلوب الدعاية والكتب الرسمي الروسي الذي تقابل مع كذب الأسد، هو من يجعلنا الآن نفكر في نوايا روسيا، كذلك منظر طيران بوتين حين ألقى حممه على الأطفال السوريين، وعلى المرضى في المشافي، مازال عالقاً في الأذهان وسيقى لفترات ليست بقليلة.

بوتين وزیر خارجيته، بما بالنسبة لنا كشعب طلب الحرية، مارسا كل أنواع العدائية لنا، وتاجراً بعادياتنا بطريقة جعلتنا نصل مرحلة اعتبار الأسد وبوتين وخامنئي شركاء حقيقيين في الجريمة، وإن كان صمت العالم المتحضر في أوروبا والغرب هو جزء من أركان الجريمة، لكن الفاعل هم هؤلاء وبالصوت والصورة وليس أفتاء.. لكن الأهم في ذلك هو أننا نكون كسورين حصاً في طريق حل سياسي إن وجد ووفر لما على شعبنا، وإن كانت تصريحات بوتين تصب في ذلك وفي محاولة لجم طفلهم بشار الأسد وترحيله، فإننا نرحب كما أعلنت هيئة التفاوض بحذر، لا شك كل من له نوايا طيبة على السوريين كي ينقلوا إلى مرحلة أمل وسلام، سيرحب بما أقدمت عليه روسيا، لكن السؤال: هل القرار الروسي مرتبط بنوايا حسنة؟ هذا هو ما جعل السوريين يحدرون ألف مرة قبل الذهاب بعيداً في آمالهم، فالمثل يقول "من لدغته الحية يحدر من الرسن الأبلق" وعليه فلنحذر من تصريحات بوتين قبل أن تلغ من جديد.

أزلام النظام يزورون المقاائق لخدمة سيدهم



• المهندس: سامر كعكري

في تصريح غير مفهوم للقاصي ومكشوف تماماً للداني صرّح رئيس غرفة زراعة دمشق نشرته بعض الواقع الموالية للنظام السوري مفاده أن إرتفاع قيمة المنتجات الحيوانية في الأسواق السورية ناتج عن إرتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج مثل الأعلاف، إضافة لارتفاع أسعار النقل والمبالغ الإضافية التي تُدفع على الطريق.

أما لماذا هذا التصريح غير مفهوم بالنسبة للقاصي (أي البعيد عن دور الغرف الزراعية الحقيقى بشكل خاص والمنظمات الشعبية بشكل عام في دولة الأسد) فذلك لأن أسباب إرتفاع أسعار المنتجات الحيوانية وكافة المنتجات الزراعية ساطعة سطوط الشمس الذي يحاول النظام وزبانته تغطيتها بالغربال وتلك الأسباب بكل بساطة تعود لانخفاض أعداد الحيوانات الزراعية المنتجة (أبقار - أغنام - الخ) في كامل الجغرافيا السورية نتيجة القصف التدميري الذي اتبعته قوات النظام السوري في محاولة بائسة لرأد الثورة السورية وأدى هذا القصف إلى خروج الكثير من تلك الحيوانات من العملية الإنتاجية وبالتالي انخفضت كمية المنتج فارتقت الأسعار، وهذا الإنخفاض مؤكّد نتيجة التقارير الواردة من الداخل السوري والتي توّكّد انهيار العملية الإنتاجية بكلّ أشكالها في سوريا على الرغم من محاولة مؤسسات النظام ليس إخفاء الحقيقة فقط بل تزوّيرها كما يحدث في أرقام المجموعة الإحصائية التي تصدرها وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي التابعة للنظام السوري والتي بيّنت بأن العدد الكلي للأبقار الحلوبي في سوريا في عام ٢٠١٣ قد ارتفع إلى ٦١٨٣١٣ / رأس بعدهما كان في عام ٢٠١٠ / ٥١٨٣٩٧ / رأس، وفي ريف دمشق التي دمرها القصف اليومي المنهج فقد ارتفع عدد الأبقار الحلوبي ليصل إلى ١٤٤٨١٧ / رأس في عام ٢٠١٣ بعدما كان العدد ٩٧٨٠٦ / عام ٢٠١٠. أما الأغنام الحلوبي حسبما وردت في الإحصائية المذكورة فقد ارتفع عددها في عام ٢٠١٣ ليصل ١١,٨ / مليون رأس بعدهما كان ١٠,١ / مليون رأس في عام ٢٠١٠.

أما بالنسبة للمنتجات الحيوانية (حلب - لحوم حمراء) فقد ارتفع حليب الأبقار حسب وزارة الزراعة من ١,٤ / طن عام ٢٠١٠ إلى ١,٥ / طن في عام ٢٠١٣، وبالنسبة لمحافظة ريف دمشق من ٣٠٦ / ألف طن عام ٢٠١٠ إلى ٤٣٥ / ألف طن في عام ٢٠١٣، وحليب الأغنام أيضاً ارتفع من ٦٤٤,٣ / ألف طن إلى ٦٨٤,٥ / ألف طن، واللحوم الحمراء أيضاً ارتفعت من ٢٢٨,٣ / ألف طن عام ٢٠١٠ لتصل إلى ٢٤٤,٥ / ألف طن.

ويبيّن السؤال من أين أتت تلك الزيادات في أعداد رؤوس الماشية وإنتجها، وطائرات النظام السوري التي تلقى البراميل المتفجرة لم تغير سماء المناطق الطبيعية لتربيبة تلك الحيوانات منذ بداية عام ٢٠١٢ ولغاية تاريخه؟ وفي حال أن الأرقام صحّحة لماذا هذا الفقدان الكبير لتلك المنتجات في الأسواق السورية والذي أدى لارتفاع أسعارها عملاً بقانون العرض والطلب؟

هنا يأتي دور رؤساء المنظمات الشعبية أمثال رئيس غرفة زراعة دمشق ليكونوا شهوداً على الواقع ولتغطية جرائم النظام التي أدت لکوارث بالنسبة للعملية الإنتاجية في كافة القطاعات.

فالسبب الذي ذكره رئيس الغرفة والذي يعزّز فيه ارتفاع أسعار المنتجات الحيوانية إلى ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج وخاصة الأعلاف وإن كان حقيقة إلا أنه يبيّن سبب ثانوي جداً أمام تلك الكارثة التي أصابت الثروة الحيوانية في سوريا.

أما لماذا الداني (أي القريب من غرف الزراعة والمطلع على تفاصيل العمل فيها) لم يستغرب هذا التصريح فذلك لأنّه يعرف تماماً الآلية المتّبعة لوصول قيادات تلك الغرف لمناصبهم.

فالغرف الزراعية السورية والتي تعتبر من أقدم وأعرق الغرف الزراعية في المنطقة (حيث تأسست غرفة زراعة دمشق عام ١٨٩٢ تحت اسم غرفة تجارة وزراعة دمشق، ومن ثم انفصلت غرفة زراعة دمشق لتصبح غرفة مستقلة عام ١٩٢٧) هي مؤسسات خاصة ذات منفعة عامة (كما عرفها القانون رقم ١٢٩ / لعام ١٩٥٨ الناظم لعمل الغرف الزراعية) مناط بها دور أساسى هو الدفاع عن مصالح المزارعين الذين ينت�ون لها والمساهمة بالتنمية الزراعية في سوريا، ويقود تلك الغرف مجالس إدارة يتم انتخاب ثلثيتها ٨ / أعضاء من قبل المزارعين ويعين وزير الزراعة الثالث المتّبقي ٤ / أعضاء، وصحيح بأنّ المشروع السوري قد ترك حق تعين الثالث الباقى في مجالس إدارة الغرف للوزير وذلك عندما نظم عمل تلك الغرف بموجب القانون المذكور أتفاً إلا أنّ هذا المشرع قد كان يقصد من ذلك إحداث توازن بالإختصاصات الزراعية ضمن مجالس الغرف أي أنه في حال عدم إنتخاب أي عضو لمجلس الغرفة من قطاع تربية النحل وإنتاج العسل (على سبيل المثال لا الحصر) يقوم وزير الزراعة بتعيين أحد المنتدبين للغرفة من هذا القطاع. إلا أنّ هذا المشرع لم يكن يدرى بأنه بعد ١٢ / عام من إقراره هذا البند في تشكيل مجلس الغرف الزراعية سيأتي وقت يستخدم هذا البند لترسيخ الإستبداد حيث أصبح تعين ثلث أعضاء الغرف الزراعية في زمن الأسد يأتي ترشيحهم من أفرع حزب البعث في المحافظات وبتزكية من الأفرع الأمنية ومصادقة القيادة القطرية وبالتالي من مكتب العمال والفلاحين القطرى ودون النظر لكتافتهم أو تخصصهم بل العامل الوحيد لتعينهم في تلك المجالس هو الولاء للحزب والقائد. حتى المتنبّعين كان لدور الأفرع الأمنية والحزبية الدور الكبير في طريقة ترشيحهم لانتخابهم وذلك أسوةً بكلّة المنظمات والهيئات التي يجري فيها انتخاب مجالسها من الغرف الزراعية والنقابات وحتى مجالس الكليات الجامعية.

وبتلك الصورة تحولت الغرف الزراعية مثّل باقي المنظمات الشعبية لتصبح مؤسسات ومنظمات رديفة للدولة والحزب وأصبحت بذلك ذراع الحزب والأفرع الأمنية المسلط على منتسبيها.

ومن هذا المنطلق لم يعد مستغرباً تصريح رئيس غرفة زراعة دمشق الذي احتل هذا المنصب منذ أكثر من ربع قرن دون أن يتجرأ أحد على منافسته في انتخابات نزاهة فكان هو وطاقمه يفوز في جميع انتخابات مجلس غرفة الزراعة بالتزكية لعدم وجود منافسين وهذا ما ينطبق على معظم المنظمات الشعبية ومنظمات المجتمع المدني. ولكن هذه التجربة في قيادة منظمات المجتمع المدني لا بد من العمل من الآن لتغييرها لا سيما وأنّها أثّرت بشكل أو بآخر على قيادة المنظمات المشابهة التي أفرزتها الثورة السورية العظيمة حيث لم تختلف كثيراً تلك المنظمات عن مثيلاتها (إلا ما رحّب به). وهنا يأتي دور النخب الذي يتوجّب عليهم العمل الحيث ليبيان الصورة الحقيقة لدور تلك المنظمات وأدّيات عملها وتنظيمها لتسهيل الدور الحقيقي لها بعد أن تم سلبه منها.

تراث سوريا (٨)

القمح

يعتبر القمح واحداً من أهم المحاصيل الغذائية بالإضافة للأرز والذرة.

القمح هو أحد محاصيل الحبوب التي يرجع منشأها إلى منطقتي الشرق الأدنى والمرتفعات الأثيوبية. وتعتبر زراعة القمح في سوريا قديمة قدم سوريا وقد اعتبرت سوريا يوماً ما مستودع القمح بالنسبة للإمبراطورية الرومانية التي مساحتها تشكل أكثر من نصف العالم المعروف. ولم تأت تلك التسمية لسوريا إلا من خلال أول جهد المزارع السوري عبر الزمن، وثانياً مناسبة مناخ وتربة هذا البلد المعطاء لهذا الحصول.

يتواجد في سوريا نوعان من القمح هما القمح الطري / Triticum sativum / والذي تزيد نسبة رطوبته عن ١٤ % ويستخدم بشكل أساسي في صناعة الخبز الأبيض، والقمح القاسي / Triticum durum / وهو القمح السوري الحوراني المشهور والذي يتمتع بصفات وراثية عالية ويتميّز بنسبة رطوبة منخفضة ٨ - ١١ % ونسبة مرتفعة من البروتين مما يعطيه قيمة غذائية عالية ومميزة في سهولة النقل والتخزين والتصنيع، كما يمتلك صفات محددة وفريدة من حيث القساوة والبلورية للحبوب ونواة صلبة توفر له خصوصية في أسواق القمح العالمية، وتعتبر بدائل القمح القاسي كالقمح الطري غير مناسبة للمنتجات التي تُنتج من القمح القاسي الم kukrona و السميد وأن النوعية الجيدة من المukrona والمنتجات الأخرى مرتبطة بمميزات القمح القاسي. وتعتبر سوريا من المنتجين الرئيسيين للقمح الحوراني القاسي وبلغ إنتاج سوريا من هذا القمح ما يعادل ٥ % من الإنتاج العالمي ويحظى القمح القاسي في أسواق القمح العالمية بسعر أعلى من القمح الطري.

وقد ذكرت قاعدة بيانات منظمة الزراعة والأغذية FAO / أن مساحة القمح المزروعة في عام ١٩٦٢ بلغت ١٤١٧٣٠٣ / هكتار أنتجت ١٣٧٤١٧٥ / طن من مادة القمح إضافة إلى ١٤٠٨٠٠ / طن بقيمة بلغت ٢١١٦٠٠ / ألف دولار أمريكي.

ونظراً لأهمية القمح السوري بنوعيه القاسي والطري بالنسبة للإنتاج الصناعي وللمزارع السوري على حد سواء من ناحية ومن ناحية أخرى ما طرأ عليه من تغيرات فإن صحيفة إشراق ستقوم بنشر مقال خاص عن هذا الحصول قريباً.

لماذا نعاني من ضغوط الحياة وكيف نواجهها ؟؟؟



الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرض

د. عمر عبد العزيز نفوف

لماذا نعاني منها لأن هذه هي طبيعة الحياة وطبيعة النفس البشرية ... فالنفس البشرية لا تحب العقبات والتحديات ولا تحب الضغوط والالتزامات بل تحب الراحة واليسر والانطلاق دون قيد كالطفل الصغير بالضبط ولكن هل من الممكن في هذا الحياة أن نحصل على كل شيء بغير عقبات أو تحديات أو ضغوط....؟؟؟

لو أردنا أن نستمر بنجاح يجب أن نجيب إجابة صادقة ... في هذه الحياة لا توجد راحة مطلقة بلا عقبات أو منغصات ... وهذا ليس تشاؤماً وإنما هي سنة الكون ... كلنا نعرف أننا في هذه الحياة نتعرض كل يوم لامتحانات ترشدنا إلى مواطن ضعفنا وتزيد من قوتنا ... هذه الامتحانات أو التحديات جعلها المولى عزوجل خطوات إجبارية لنمو النفس البشرية.

إذاً الضغوط هي تحدي مهم ونظام كوني لا يمكن لأي إنسان أن يعيش ويشتهر بيونه وهي امتحان إلهي الغرض منه أن تخرج منه منتصراً وأكثر قوة وليس مهزوماً وضعيماً.

إذن ما المشكلة ؟؟؟ وكيف يمكن أن نمر بالضغط دون أن توقف سير حياتنا أو تعرقلها ؟؟؟ المشكلة هو أننا لا نتعامل مع الأمر بوعي كافي و مناسب لحجمه فنحن ننتظر حتى نصل إلى مرحلة التوقف والإجهاد وهذه لا تكون إلا بعد أن تراكمت الضغوط إلى درجة كبيرة ونحن لا ندرى بتراكمها ولا نفرغ شحناتها أولاً بأول

هناك ثلاثة منواعات علينا تجنبها للستطيع الاستمرار بنجاح ببرغم ضغوط الحياة

- دعونا لا نتجاهل وجود الضغوط في حياتنا .

- ولن التعامل مع الضغوط أولاً بأول

- و علينا الحذر من ترك علامات الضغوط تظهر علينا .

إذاً هناك واجب علينا تجاه أنفسنا إذاً كنا نريد أن نستمر بنجاح في هذه الحياة ... نتعرف على علامات الضغوط على أجسامنا ، و لا ننكر تأثيرها حتى تصل إلى درجة الإجهاد المزعج ، لا نتوقف عن تفريغ شحنات الضغوط اليومية أولاً بأول ولنذكر أنَّ الله لم يمننا قدمين إلا لتفق شامخين بقوه في وجه الريح ، ولم يعطنا العقل إلا لنتنصر في معركتنا مع أنفسنا و ننطلق في آفاق النجاح والفالح .

دعونا نتقبل المشاكل ببرضا بقضاء الله وقدره و راحة نفسية لأن الله يختبرنا و يمتحننا ليرفع درجاتنا

وبهذه الطريقة لا نسمح للمشاكل بالسيطرة علينا و ندع الله أن يعيننا و يمنحك الشجاعة لفعل ذلك .

يحيى أن هناك ملكاً في إحدى الملك القديمة كان لديه مستشار حكيم وكان هذا المستشار كلما حل بالمملكة أمر جلل و مصيبة عظيمة كان يقول ((كله خير)) ، وكان الملك يعيش هوالية الصيد وفي يوم من الأيام كان الملك يمسك بأداة معدنية حادة، ثقيلة الوزن ، تستخدم في الصيد فوقعت هذه الأداة على قدم الملك فقطع أبهام قدم الملك اليمني على الفور و كان المستشار الحكيم يحضر هذا الموقف فقال للملك ((كله خير)) .

فغضب الملك من المستشار أيما غضب ((لقد بترت إصبع قدمي و أنت تقول لي كله خير)) ((أين الخير في قطع إصبع قدمي)) أتهراً بي أيها المستشار ، خذوا هذا المستشار إلى السجن و ضعوه في زنزانته لوحده حتى يكف عن هذه المهزلة .

وعندما كان الحرس يأخذون المستشار الحكيم إلى السجن رد ((كله خير)) فاستشاط الملك غيظاً

وبعد فترة شُفِّيَ الملك وقرر أن يذهب مجدداً إلى الصيد ليصطاد الغزلان وعندما كان الملك يلاحق إحدى هذه الغزلان تاه في الغابة و ابتعد عن موكب الحراسة الملكي ولم يبق مع الملك سوى عدة أشخاص و المستشار الجديد و بينما هم يبحثون عن طريق ليعودوا إلى الموكب الملكي وجدوا أنفسهم محاطين بمجموعة من الرجال وكان هؤلاء الرجال يبعدون آلة مصنوعة من الحجارة فأخذوا الملك و من معه ليختاروا منهم شخصاً مناسباً ليقدموه قرباناً للآلهة فوجدو أنَّ الملك هو أكثر شخص مناسب (جميل و صحته و فérie) يصلح لأن يكون قرباناً للآلهة و عندما وجدوا بأن إيهام قدمه اليمني مبتور أجمعوا أنه لا يليق أن يقدمه كفربان (لأنه ليس بكمال الأوصاف) فتركوه و بحثوا عن شخص آخر ليقدموه فوجدوا المستشار الجديد أكثر شخص مناسب لذلك فقاموا به قرباناً للآلهتهم و أطلقوا سراح الملك و من بقي معه .

وعندما عاد الملك إلى مملكته تذكر من فوره مستشاره الحكيم فنادي بالحرس أحضروا لي مستشاري الحكيم و حكى له القصة و قال له بالفعل ما حصل معه كله خير (كانت نجاتي في قطع إصبع قدمي)

ولكن أريد أن أسألك سؤالاً ((أين الخير في دخولك السجن)) فقال له ((أيها الملك لو لم أكن في السجن لكنت قد ذهبت معك في رحلة الصيد وقدمت قرباناً للآلهة))

لذلك كل الأمور الخارجة عن سيطرتنا هي خير يابن الله لذلك لا تنشغلوا بشيء ليس بإمكانكم أن تغيروه و لكن لو أطمعتم على الغيب لسجدمتم الله شكرًا على القدر الذي ظناه شرًا و هو في مضمونه كله خير .

حقاً .. لا يعلم قيمة ذلك التاج ولا يراه إلا المحروم منه .. ذاك الألم الذي يفقد المرء القابلية على مواصلة الضحك والابتسام. نعم .. للصحة تاجها الذي لم تلمسه أي يد بشرية .. ذلك التاج الذي صاغته قدرة إلهية كبرى .. وضفت فيه كل الموصفات والمقاييس الصحية التي لا تستطيع إنجازها كل مصانع الأدوية العالمية على شئ ماركتها وعلاماتها التجارية

عندما تشتق مجرد رشبة صغيرة من الماء دون أن تملك حق تجرعها إلا بذنب الطبيب وعندما تهفو النفس إلى أبسط الأطعمة دون أن تجرؤ على مجرد اقتراب منها أو حتى لمسها، وقتها تذكر نعمة الله التي من بها عليك بصحبة البدن لتأكل وتشرب ما تشتته النفس، وعافية الجسد لتجري وترکض كيما تشاء، وتحصو وتنام عندما يحلو لك دون أية منغصات من ألم أو مرض أو متاعب صحية. من يمر بتجربة المرض تتغير نظرته تماماً إلى كل تلك الأشياء التي كان يتصور أنها عالية ولم تكن تستوقفه يوماً أو تسترعي انتباهه، وعلى الرغم من أننا جميعاً معرضون للمرض وأننا عايشنا وعايشنا التجربة يوماً ما مع أحد أحبائنا أو أقاربنا أو معارفنا، وهو بالطبع أمر يشعرنا ولو لأيام أو ساعات أو ربما لحظات بما نحن عليه من صحة إلا أن الإنسان سرعان ما يتذكر ذلك

ويعود إلى طبيعته وممارسة حياته بشكل طبيعي دون أية منغصات إلى أن يفاجأ يوماً ما انه أسير مرض ما ربما يكون مزمناً، أو أصابته وعكة صحية ألمته الفراش بعضاً من الوقت، وقتها فقط يستشعر بقوة قيمة ما كان عليه من تعة لم يكن ليدرك أهميتها

الصحة نعمة لا يدركها إلا من افقدها البعض أو كل الوقت، وهي دعاء يتمتم به اللسان وتترجاه

النفس التي ترقد أسيرة فراش المرض لا حول لها ولا قوة مادامت تلك الأنابيب التي تحيط بالجسم الهزيل مغروسة في ثناياه تهدى بالغذاء والدواء، الصحة قوة تشتق إلى حدودها الدنيا عندما لا تستطيع أن تحرك قدميك أو حتى أن تلبى أبسط احتياجاتك إلا بمساعدة الآخرين.

الصحة كنز تمناه في قرارنة نفسك وأنت محروم من التنقل والتجلو ولو في أضيق الحدود إلا بعد انتهاء فترة العلاج وما يتبعها من نقاهة. إن المرض تجربة مريرة وألمية لا يمسها إلا من كابد معاناته،

ففي زيارة ميدانية لأحد مرضى في مشفى كيليس التركي - وهي المشفي التي ينقل إليها الجرحى السوريون من شمال حلب - أخبرني أحد المرضى، وهو والد لطفلة تبلغ من العمر خمس سنوات، استطاعوا النجاة من قصف الطيران الروسي في شمال حلب، بينما توفيت زوجته وأربعة أبناء : " حين أفقت من غيبويتي بعد سقوط القذيفة، شعرت بأن ساقي قد بُرئت وأن أصابع يدي كلها قد كسرت. حين وصل الرجال، بدأت أصرخ لأخبرهم بأنني ما زلت على قيد الحياة، فجاؤوا وانتشلوا من تحت الأنقاض. كان القصف ما زال مستمراً، وكذلك الحال حين كانت على الطريق من منزلي في ريف حلب . لقد كان الأمر صعباً للغاية بالنسبة لي، فالكلام كانت فظيعة. ولكن حين رأيت طفلتي هذه، ذات الخمس سنوات، ما زالت على قيد الحياة، نسيت ألي. إنها مجرد طفلة، فما ذنبها في كل ما يحصل؟))

وروبي في أحد جراحى المشفي قائلاً : "لقد قمت بعلاج أشخاص امتلأت أدمغتهم بالشظايا، ونساء يافاعات فقدن أيديهن أو أرجلهن، مضيأ إلى أن جروح الحرب مروعة وفي معمع الأحياء فتاكه، وإن الطريق إلى الشفاء في هذه الحالات طويلة، فيبعد الجراحة، قد يحتاج المرض إلى أشهر من الرعاية ما بعد الجراحة، بما فيها العلاج الفيزيائي والدعم النفسي الاجتماعي".

وأضاف هذا الطبيب "غالباً ما يستيقن المرضى من غيبويتهم وهو في المستشفى، دون أن تكون لديهم أي فكرة كيف نقلوا إلى هناك أو ما الذي حصل لأفراد عائلاتهم. كل ما يعرفونه هو أن بعضهم قد قتلوا. وغالباً ما يكون هؤلاء المرضى في حالة صدمة بسبب ما شاهدوه من فظاعات ويسبب خطرة إصاباتهم".

إن معاناة المريض وأهله أو مرافقه، أكبر من أن تُحكي، فإن آلامهم وأوجاعهم متتشابه، ولكن قصصهم مختلفة. ما بين ابتلاء و غربة عن الوطن والأهل و اختلاف اللغة .

والحقيقة باختصار، أنهم مشتتون ما بين مرافقة مريضه الذي يعني آلام وأوجاع لا تحتمل، وتعتيره حسبيّة شديدة، تنقلب في كثير من الأحيان إلى صرخ، إضافة إلى تقلب مزاجه فلا يفصّح عما يريده، ولا يعرف مرافقه ما يريد، خاصة إن كان صغيراً في السن، فيكون في حيرة من أمره، لا يعرف كيف يتعامل معه، فيلوذ بالصبر، ويحاول أن يهدئ من روعه على وعسى أن يهدأ.

إن المرضي، خاصة الصغير منهم و كبار السن ، يحتاجون إلى رعاية وعناية خاصة جداً، واهتمام شديد، وقوه وتحمل كبيرة من مرافقهم.

تجد أن الأهل أو المرافق للمريض مشتت ما بين عناية ورعاية هذا المريض، وبين تركه لعمله ومصالحة وأهله وأطفاله،

فالمريض لا يشغله عن مرضه شيء فمرضه يكفيه عن تحمل معاناة آخرين أو السؤال عنهم أو الانشغال بشكلاتهم، بينما من يرافق المريض ويقوم على راحته لا يسلم من حمل هموم أخرى بخلافهم المريض الذي بين يديه. أوقات صعبة للغاية تمر على مرافق المريض تجبره على التحلّي بضبط النفس والتحكم في مشاعر لو تركها على حريتها لآذن المريض وضاعفت آلامه. مرافق المريض هو مرضه ومعالجه النفسياني و خادمه والمتوصل بالبنية عنه مع أحبائه. عندما يتّالم مرافقه على مرافقه أن يشد من أزره ويفتح عنه بكلمات أو بأفعال تحاول أن تشعله عن مرضه، وعندما يكفي مرافقه مطلوب منه أن يبتسم ويفجّف دموعه وينذركه بالأجر والثواب وبعد أن يذكره ويهده ر بما يبتعد قليلاً ليكفي بحرقة مع نفسه فدموع مرافقه غالبة عليه بكل تأكيد ولكن هي موقف تتطلب عزيمة وصبراً وقوه فالقوله هنا تتسرّب للمريض والضعف مع المريض يزيد من مرضه. المرافق يتعامل مع طبيب المريض ويستمع لتوجيهاته ويسير حلقة وصل بين الطبيب والمريض فيخفف عن الاثنين كثيراً من العنا

جولة واحدة في أرجاء المشفي، تجعلك تقول (الحمد لله ألف مرة !!) اللهم إنا نسألك أن تكون عوناً و معيناً للمريض و مرافقه وأهله .

وأن تخف عنهم ما بهم، وأن تجعل كل تعهم وآلامهم في ميزان حسناتهم، وأن لا تحرّمهم الأجر يا رب العالمين .

اللهم أشف جميع المرضى، وأعدهم لأهلهم وأحبّتهم سالمين غانمين معافين.

أخلاق مستعارٌ



في الحرب، ومع سقوط القذائف وسقوف البيوت على رؤوس الأمنين، ومع سقوط حق الناس وقدرهم على الحفاظ على ضروراتهم من حياة وعرض مال ودين.. تسقط كل الأشياء التي تنتهي لمرحلة ما قبل هذا

السقوط شبه الكلي. إلا أن الآثار الناجمة عن "سقوط" ياسر الأطرش

الأخلاق، تبدو أكثر بروزاً وأجدر بالللاحظة والتنوية
والمتابعة، ومن ثم يأتي الاستثمار السياسي والتنتظيري، وصولاً إلى اتهام فئة
مستهدفة أو أمة بأكلها بالسقوط الأخلاقي، ما يبرر الدعوة إلى فرض الوصاية عليها
بغية إعادة تأهيلها لتتمكن من الانخراط مجدداً في بنى العالم المتمدن..
وفي الثورة السورية وال الحرب التي فرضت على السوريين، كاد الفرقاء كلهم، داخلين
وخارجين، يتلقون -على غير العادة- على مصطلح واحد يختصر الإشارة إلى الأزمة
الأخلاقية الناشئة عن الحرب، فمصطلح "تجار الأزمة" يصلح للاستخدام والتعبير
عن كل مستثمر فيها، من باائع الخضار المحلي، إلى رئيس أكبر دولة ضالعة في إدارة
الملف السوري، وبين ذلك آلاف الحالات التي تخطي كل مساحات حياة الناس، وموتهم
أيضاً..

تجارة السلاح والقوت
تتنبك وسائل إعلام كثيرة المتاعب، وتُعرّض أمن صحفيّها للخطر لعدّ تقارير صحافية عن تجارة السلاح في البلد الذي لا رقيب فيه ولا فئة ثابتة على قطعة أرض تستطيع أن تُسَنّ قوانينا وتفرض تطبيقها.. وإن تجارة السلاح في بلدان الحرب وظهور محالٍ و"بسطات" على الأرصفة لعرضها وبيعها، يبيو أمراً عاديًّا أكثر من كونه مُستغرباً، ومع حرمة هذه التجارة في القانون الدولي، وشبّهه حرمتها في الأديان أيضاً معأخذ بعض الاعتبارات الشرعية هنا في الحسبان، إلا أنها تبقى، دائمًا، وبغض النظر عن الدولة التي تقع فيها الحرب، ودينهما، وتحضر أهلها من عدمه، تبقى هي أول تجارة تظهر للعيان بعد انطلاق أول رصاصة معلنة بدء فصل الحرب. وهذا ما كان في سوريا، كحالة عادية مسيوقة ولن تكون الأخيرة، ففي هكذا أوضاع لن يتوقف أحد ازدهار سوق "البوشار" .. ثم إن هذه "البسطات" الفقيرة، ما هي إلا "جزءة" صغيرة في حقل الموت المتألّم الذي تقام الحروب وتُدار بعنابة لترويج منتجه.
وكذا ستستخدم الإغاثة طرفاً في الحرب، فلها هي أيضًا تحارها، وطرق الفساد التي يجب أن تسلكها قبل أن تسلك طريقها إلى أفواه الأطفال الجائعين. فقبل أن نربط ملفات الإغاثة بفساد بعض الناشطين المحليين القائمين عليها، يجدر بنا أن ننظر من أين أتت، ولماذا، وما توجهات الدولة أو المنظمة المانحة، ولماذا اختارت هؤلاء الأشخاص تحديداً ليكونوا قائمين عليها؟.. ففي الحرب لا شيء بريء، ولا شيء خارج إمكانية وضرورة التوظيف، وهذا من شأنه، محلّياً، أن يرفع من هوى به القدر، وأن يحطّ من شأن آخرين كراما، فيختلط المجتمع وتختلط الصور وتتبّدّل المقامات، وما الفوضى تلك إلا أحد تجلّيات الحرب ومقدمة لبروز مجتمع جديد لن يكون، غالباً، قائماً على تفوق أخلاقي أو جدار علمية وسياسية لقياداته، بل يعكس نتائج الحرب، فيتقدم صائدو اللحظة الصحفية، قبل أن يتواروا بعد رسوخ الاستقرار، وإلى الأبد، لأنهم نتاج فوضى لم تعد موجودة ولا حاكمة.

تجارة الدين

وهي الأكثر رواجاً وإقبالاً وجدياً، وهي الضرورية في كثير من المجتمعات، ونحن من ضمنها، للتغطية على كل شيء وتسويغ كل شيء وشرعته، كما أنها التجارة الأقدم عهداً، فمنذ ألف ومائة عام تقريباً أشار "المتنبي" إلى حضورها وتكريسها في المجتمع آنذاك:

هل غاية الدين أن تحفوا شواربكم يا أمة ضحكت من جهلها الأمم
والقول يحمل إشارة واضحة إلى تقديم الشكل والهيئة على المضمون، فيما يعتبر عشاً
وتكريساً لشخصية تحمل نقيسها في داخلها.
وكان الفيلسوف البصيري، أبو العلاء المعري، أثغر وضوهاً وتبنيتاً لحالة التجارة تلك،
حتى كاد يكون مؤرخاً لها، فكتب الكثير في نشرياته ورسائله ولزومياته عن الانفصال
الفاصل ما بين النظرية السامية والتطبيق الخبيث، حتى غدا الناس يستخدمون الدين
كمسندة صحيحة، بقدام:

فأميرهم نال الإمارة بالخنا وتقيئهم بصلاته يتصيد
ومن هذه الحقيقة، وقساوة المشهد في الداخل السوري، وضياع البوصلة، وتعدد
المناهج والدعاة المُرْهَبِين والمُرْغَبِين، نرى الفوضى تعمُّ القيم الدينية أيضاً، فاللواطات
تتغير بتغير القوة المسيطرة، وكل آياته وبياته، ومعظم الناس ينشدون الأمان
وتحسُّب، وأخرون يتاجرون ويبحثون من خلال باب "التوبية" عن مداخل عريضة إلى
القيادة والغنِّي والمجَد، فمن صاحب خمارة إلى عضو في جماعة جهادية، ومن أكل ربا
إلى شرعيٍّ، ومن مُخبر إلى صاحب معهد علوم للقرآن! ..
وكغيرها، ولكن بثباتٍ وجمahirية أكثر، تجاوزت هذه التجارة الحدود، كما تجاوزت
آلامنا وموتنا اليوميًّا ومصائرنا التي قد تنتهي إلى شبه عدم تائه بلا وطن.. فما كان
من داعيةٍ وشيخٍ معروف إلا أن رأى في تشرذنا وخراب بيوتنا فرصة سانحة لـأسلامة
أوروبا!!.. فهل من تجارة أكثر رواجا؟..

تاریخ مشترک



د. عدنان مامو

في صباح ربيعى جمیل من يوم ٨ آذار ١٩٦٣ استيقظ السوريون على انقلاب عسكري قاده الضباط البعثيون والناصريون اطاحت بالحكومة السورية المنتخبة والشرعية للدكتور ناظم القdesi واستولى البعثيون على السلطة في سوريا.

في عام ١٩٦٢ أخذت اللجنة العسكرية لفرع الإقليم السوري لحزب البعث العربي الاشتراكي، في التخطيط للاستيلاء على السلطة. فقامت اللجنة العسكرية بالاتصال سراً مع العقيد محمد الصوفي قائد لواء حمص ورashed القطوني رئيس المخابرات العسكرية ومجموعة من الضباط المستقلين البارزين كالعقيد زياد الحريري قائد الجبهة السورية مع اسرائيل وأعطيت الحريري عهداً بتعيينه رئيساً للأركان في حال نجاح الانقلاب.

وفي ٢٨ آذار ١٩٦٢ قام البعثيون بمحاولة انقلاب عسكري، فشلت نتيجة الخلافات بين قادتها من الضباط، وفي ٢٥ أيار ١٩٦٢ وجه البعث نداءً للحكومة لإعادة المفاوضات حول الوحدة مع مصر.

وفي صباح الثامن من آذار ١٩٦٣، تحركت الفصائل المنشقة من الجيش وحاصرت المقرات الحكومية في العاصمة دمشق، وحدثت مناوشات عسكرية انتهت بسيطرة الانقلابيين على العاصمة. وقد اعترفت وحدات الجيش في المحافظات بسلطة الانقلابيين بعد نجاحهم في الاستيلاء على العاصمة.

في صباح اليوم التالي تم تشكيل حكومة مدنية انتقالية برئاسة صلاح الدين البيطار. وأعلن مجلس قيادة الثورة حالة الطوارئ في البلاد وهي الحالة التي ظلت سارية المفعول لسبع وأربعين سنة لاحقة، كما عطل العمل بالدستور السوري ولم يتم وضع دستور جديد حتى ١٩٧٣، كما صدر قرار بحل جميع الأحزاب المناوئة لحزب البعث مع الإبقاء على الحزبين: الناصري والشيوعي، وتم نفي أغلب الطبقة السياسية السورية وعلى رأسهم الرئيس ناظم القذافي ورئيس الحكومة خالد العظم إلى الخارج وشهد الجيش عمليات تسريح جماعية لضباط غير بعيدين، كما خرجت بنتيجة الانقلاب رؤوس أموال ضخمة إلى الخارج خوفاً من استثناء نظام البعث عليها.

قامت ثورة الثامن من آذار ١٩٦٣ بالتحالف بين الضباط البعثيين والناصريين في الجيش من أجل إنهاء الانفصال وإعادة الوحدة، وكانت النتيجة أن حزب البعث السوري بجناحه العسكري والمدني قد انقلب على كل من الوحدة والناصريين معاً، ولا سيما بعد فشل محاولة جاسم علوان الانقلابية في ١٨ تموز ١٩٦٣ والتي جرى استغلالها لتسريح مئات الضباط الناصريين من الجيش.

وتراجع الحزب عن شعار الحرية حيث تم التخلّي عن الديموقراطية لصالح نظام حكم الحزب الواحد الشمولي واستخدامه قانون الطوارئ في قمع المعارضين والذي تجلّى في أوضاع صوره في طريقة تعامل الحزب مع أحداث حماه الأولى ١٩٦٤ ومع إضراب تجارت دمشق في تلك الفترة. وفي ٢٣ شباط عام ١٩٦٦ قاد اللواء صلاح جديد وحافظ الأسد انقلاباً ضد قيادة الحزب القومية، تحت ذريعة الصراع بين اليمين واليسار في الحزب، مستغلًا الميل اليساري عند بعض الحزبيين الشباب، وتجنيدهم، ضد القيادة المدنية للحزب بقيادة ميشيل عفلق وتتصدر المشهد السياسي والعسكري صلاح جديد وحافظ الأسد.

وفي نهاية السنتينيات كانت سوريا تدار عملياً من قبل مؤسستين متباينتين في الرؤية، ما بين العسكريين والمكتب المدني للحزب. وكان من نتيجة فشل المؤتمر القطري الاستثنائي، الذي عقد في آذار ١٩٧٩، أن اتسعت الهوة بين القوتين المتصارعتين داخل الحزب.

وفي عام ١٩٧٠ تخلص الأسد من رفاقه البعضين تحت مسمى الحركة التصحيحية مكرساً انتصار العسكريين بقيادة حافظ الأسد على المدنيين بقيادة نور الدين الأتاسي ويونس زعيم وصلاح جديد إضافة إلى عدد كبير من أعضاء حركة ٢٣ شباط وزفهم في سجن المزة العسكري قربة ربع قرن من الزمن، وتم التصفية الجسدية لكل من نور الدين الأتاسي وصلاح جديد داخل السجن، إضافة إلى اللواء أحمد سويداني الذي توفي بعد بضعة أشهر من خروجه من السجن كما تم اغتيال اللواء محمد عمران في لبنان.

وكان من نتائج الحركة التصحيحية انهاء دور حزب البعث لصالح نظام عسكري طاغي دكتاتوري عاش على دماء السوريين حتى اليوم.

وفي عام ١٩٧٣ وضع أول دستور في ظل البعث كرس الحزب قائداً للدولة والمجتمع والغى التعديدية السياسية والاقتصادية واحتكر الإعلام والتعليم.

مزج حافظ الأسد بين "اليسار" و "الطائفية" والذي ادت إلى تدويب اليسار السوري، ولا سيما الحزب الشيوعي وجزء من الناصريين في أتون نظام عائلة الأسد الديكتاتوري، في إطار ما سمي الجبهة الوطنية التقديمية.

فاختصر حافظ الأسد سورية بشخصه وعائلته فأصبح القائد المفدى والقاضي الأول وال فلاج الأول والمعلم الأول والملك المؤله الذي يخشى الشعب ذكر اسمه من دون اتباعه بصفات الألوهية على غرار الفراعنة القدماء.

مدينة تحت الضوء

• ميادة الإبراهيم



أردوغان: بورصة مدينة ساحرة تضمنك وتفتنك وتجعلك محباً لها من الوله الأولى، وهي مدينة تأسست على أرضها الدولة العثمانية التي حكمت لمدة ٦٠٠ عاماً، وما زالت محافظة على روحها الأصلية، ورونقها الجميل، وحضارتها العريقة، على الرغم من مرور القرون المنصرمة.

بورصة (تركيا): رابع مدن تركيا سكاناً، وإحدى أهم المدن الصناعية التركية وهي مركز محافظة بورصة. تقع في شمال غرب البلاد، منطقة مرمرة، بين مدینتي إسطنبول وأنقرة. بلغ عدد سكانها سنة ٢٠١٠ م حوالي ١,٢ مليون نسمة.

تقع مدينة بورصة وسط ولاية بورصة، في بيئة جغرافية جبلية. سهلية يعلو جنوبها جبل (أولو داغ) الشامخ حتى ٢٤٩٦ م في قمة (قره تبه) وينخفض سهل بورصة في شمالها وغربيها حتى ٣٠٠-٢٥٠ م وتمتد المدينة شرقاً. غرباً على علوٍ يراوح بين ٦٥٠ و ١٠٠٠ م ومتناحها متوسطي مطير معتدل شتاءً (متوسط درجة الحرارة ٥,٤ درجات) وحار صيفاً (٢٤,٢ درجة) وترتفع حتى (٤٢,٦ درجة) وتنخفض إلى (-١٩,٦ درجة) شتاءً ويصل معدل أمطارها السنوية إلى ٧٧٥٠ م، وتنساقط عليها الثلوج أيامًا معدودات في السنة، لكنها تتوم في قمة (أولو داغ) طوال السنة. يقطع المدينة نهر جبلي إضافة إلى جداول وأنهار جبلية أخرى.

وتعزز بورصة بالحضارة، لوقعها وسط غطاء من الغابات والمرج، إضافة إلى البساتين والحقول الزراعية في السهل، وتُعد بورصة وولايتها من المناطق الزراعية المشهورة في تركيا، وتنشر فيها أشجار التوت ركيزة نود الفرز وصناعة الحرير الذي تحمل فيها بورصة مركز الصدارة في تركية لبورصة شهرة عالمية ومحليّة في الميدان السياحي، لما تحويه من كنوز تاريخية وأثرية وثقافية (في مكتباتها نحو ٧٠٠٠ مخطوطه عربية وفارسية وعثمانية) وترفهية رياضية واستشفائية علاجية بالياد تربطها بباقي أنحاء تركية مواصلات جيدة بينها رحلات جوية داخلية إلى مطاراتها ومنه

أهم معالمها السياحية:

الشلال الكبير - الشلال الصغير - اليابابع الساخنة - حديقة الحيوانات

منتزه لونا بارك - الشجرة التاريخية الكبيرة - ميدان الهيكل

كانت بورصة عاصمة لولاية عثمانية بين ١٣٢٦ و ١٣٦٥. وفي فترة العثمانيين كان يُطلق عليها (خداوندكار) وتعني هدية الله، بينما أشهر ألقابها حالياً هو "بورصة الخضراء" بسبب كثرة الحدائق العامة والمنتزهات الموجودة حولها، فضلاً عن الغابات المتنوعة الشاسعة المنتشرة حول المنطقة. وبجوار المدينة يقع جبل (أولو داغ) الذي يرتفع عالياً خلف مركزها وهو أيضاً متنزه شهير للتزلج. وتنشر في تلك المدينة أضرحة السلاطين العثمانيين الأوائل كما أن فيها العديد من مباني العهد العثماني التي تُشكل معالم رئيسية للمدينة.



معاناة المرأة في بلاد اللجوء

المرأة

• سمر السيد

انعكست حالة القهر والاغتراب على المرأة السورية لأنها الأكثر تضرراً بما حدث ويحدث، وصحيح أن القسم الأكبر من المعتقلين والضحايا كانوا من الرجال لكن العباء الأكبر يقع على كاهل المرأة، الأمر الذي يصيّبها في كل منطقة يحدث فيها نزاعات، وسوريا لا تستطيع أن تخرج عن هذا النطاق، فعلى المستويات كافة، النفسي والاجتماعي والعمل.. إلخ، المرأة الآن هي الأكثر تأثراً في سوريا، إضافةً من استشهاد أو اعتقال أو هجر داخل البلاد وخارجها.

ومن ناحية أخرى عزّ وضع المرأة الحالي الصورة النمطية للمرأة، وكرست التمييز بحقها، ومن المعروف عالمياً أن النساء هن الفئة الأكثر تضرراً أثناء النزاعات المسلحة في أي بلد، وازدادت معاناتها في سوريا منذ اتخذت شكلها المسلح وبطريقة عنيفة وقاسية، بدأت الأضرار تتواتي على النساء يوماً بعد يوم، فمن فقدان أب أو أخ أو زوج أو ابن... إلخ، إلى ألم المصيبة وصمتها وآثارها النفسية، إلى ما يتبعها من نتائج ترتب على المرأة أن تحل محل الرجل الغائب أو المفقود أو الشهيد، فتزداد مسؤوليتها وتتقلّ أعياها، فتغدو الزوجة في الوقت عينه أمًا وأباً لأطفالها، والبنت معيلاً لعائلتها، ما عدا المعاناة التي تعيشها المرأة بعد اضطرارها وعائلتها للنزوح عن بيتهما واللجوء إلى أماكن غير مناسبة للعيش وما يرافق ذلك النزوح من مصاعب.

أدى الوضع الكارثي في سوريا إلى فقدان الكثير من النساء لأعمالهن، فاضطر بعض النساء للعمل بأعمال لا تليق بالرأت، كبنش النفايات أو فرزها أو العمل ضمن المنازل وغير ذلك، فعملت على تغيير الأدوار وتغيير أنماط العمل التقليدية التي كانت سائدة، الأمر الذي أثر على جميع النساء، سواء كانت ربة منزل أم عاملة بالقطاعين العام أو الخاص.

ومع فقدان الكثيرات لوظائفهن، وخاصة في القطاع الخاص الذي أغلق أبوابه نتيجةً لأعمال العنف التي طالته كما طالت القطاع العام، وتسببت في إيقاف حركة العمل فيه، أما المرأة التي لم تفقد وظيفتها فهي تتعرض يومياً لمشكلات ومضاعفات، نتيجة الظروف الأمنية وصعوبات التنقل، الأمر الذي جعل المعاناة اليومية التي كانت النساء العاملات يعشنهن سابقاً تتضاعف في ظل الخوف المسيطر والرعب الذي يرخي بثقله في كل لحظة، خشية سطو مسلح على المكان الموجود فيه، أو في الطريق من العمل وإليه، ولا يخفى على أحد عمليات الخطف والقتل التي دفع ثمنها الكثير من النساء.

ومن ناحية أخرى أدت الأزمة الاقتصادية إلى ارتفاع الأسعار، وارتفاع العديد من الضرورات المعيشية، الأمر الذي زاد الأمر صعوبة على النساء المعيلات لأسرهن واللواتي ازداد عدهن، فاضطر الكثير من النساء إلى مزاولة مهن غير مناسبة اجتماعياً، وهذا ما زاد من شدة الضغط النفسي وساهم في ظهور الاضطرابات النفسية والسلوكية والاجتماعية عليهم، وهذا الأمر يتراكم حالياً، وسينفجر في وقت لاحق بشكل أكثر حدة، مما سينعكس سلباً على أسرهن وعلى أطفالهن بالذات، فامرأة التي تمارس عملاً غير مرض بالنسبة لها ستتعاني من ضعف تقدير الذات وتقدير المجتمع، وقد تختلف هذه الحالة نساءً فاقدات الثقة بأنفسهن وبالمجتمع حولهن، ويولد نعمة تجاه كل من تسبب لهن بذلك، في الوقت الذي هن غير قادرات على تغيير واقعهن فإنهن سيلجان، لا شعورياً، إلى آليات دفاعية ستكرس الصور النمطية السلبية الموجهة ضد المرأة، فتدفع بذلك الثمن مرات ومرات للعنف والقهر الذي يتعرضن له.

ولابد من الإشارة إلى أنَّ المرأة السورية هي جزء من المجتمع السوري، وحل أزمتها لا ينفصل عن حل الأزمة السورية بشكل عام، وتأكيد دور المرأة وضرورة مشاركتها الفعلية في جميع النشاطات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، للنهوض بالمجتمع بالشكل الصحيح والمتكامل، ولكن هذا لا يقلل من ضرورة البدء بخطوات وإجراءات هامة تحمي النساء من أي استغلال، وخصوصاً النساء اللواتي أجبرن على اللجوء إلى دول الجوار، وتأمين بداول آمنة للسكن لهن ولأسرهن إلى حين حل مشكلتهم والعودة إلى بيوتهن وإعادة إعمار المدمر منها، وتأمين مستلزمات العيش الضرورية لهن وللمعوقين والمتضررين من العنف خاصة، لتخفييف العبء عن النساء المتكلفات بِإعالة أسرهن.



مؤسسة بلبل زاده تستقبل مذيعي قناة التلفزيون القطري Reyyan tv

زار مؤسسة بلبل زاده مقدم البرامج في قناة "ريان" القطرية ناصر آل خليفة ولاعب منتخب القطري عادل ليمي وهيئة المرافقة لهم أثناء تحضيرهم لتصوير برنامج رمضاني في غازي عنتاب باسم مؤسسة خيرية قطرية.

Bülbülzade Vakfı Er Reyyan TV'de

Katar Er Reyyan TV sunucusu Nasır El Halifi, Katar Milli Takım Oyuncusu Adil Lemi ve beraberindeki heyet, Katar hayır kurumu adına Ramazan programı çekimleri için geldikleri Gaziantep'te vakfımızı ziyaret etti.

İlk Resmi Suriye Futbol Ligi

الدوري السوري الرسمي الأول لكرة القدم



برعاية تركية رفيعة المستوى تمثلت بحضور السيد محمد شيشماش نائب رئيس الحكومة التركية والسيد علي ييليكايا والي عنتاب والسيد عدنان كججي السفير المفوض بالشأن السوري و السيدة فاطمة شاهين رئيس بلدية غازي عنتاب الكبرى ورؤساء البلديات وأعضاء من البرلمان التركي ومفوض الحكومة التركية للمحافظات الجنوبية السيد محمد علي اوغلو وبحضور السادة الوزراء وجيه جمعة وزير الصحة في الحكومة السورية المؤقتة وحسين بكري وزير المالية والسيد تورغاي الدمير رئيس منظمة بلبل زاده والسيد رئيس منظمة منبر الشام وأعضاء مجلس الإدارة في منظمة منبر الشام بالإضافة إلى جمهور سوري وتركي هتف للافخوة السورية التركية وبإشراف وتنظيم منظمة منبر الشام والعديد من الجهات الراعية التركية تم افتتاح الدوري الرياضي السوري الأول لكرة القدم في مدينة غازي عنتاب على ارض ملعب غازي كنـت في ١٩ / ٣ / ٢٠١٦ بمشاركة ٢٤ فريقاً سورياً موزعين على أربع مجموعات تضم كل مجموعة ٦ فرق يتم التنافس بين الفرق يومي السبت والأحد من كل أسبوع ليتأهل عن كل مجموعة الفريقان اللذان يحصلان على المركز الأول والثاني.

Suriye devriminin beşinci yıldönümü etkinlikleri arasında. Minberşam sponsorluğunda ve Türkiye Başbakanlık Meclisi Başkan Yardımcısı Sayın Mehmet Şimşek ve Sayın Gaziantep Valisinin katılımıyla İlk resmi Suriye futbol Ligi Turnuvası başlandı.



Dünya İnsani Zirvesi

القمة العالمية الإنسانية

Birleşmiş Milletler tarafından Türkiye'nin ev sahipliğinde yapılması kararlaştırılan Dünya İnsani Zirvesi 24-23 Mayıs 2016 tarihinde İstanbul'da Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda gerçekleştirilecek. Dünya İnsani Zirvesi programı boyunca çeşitli etkinlikler düzenleyecek olan Türk Kızılayı ise, katılımcılara insanı yardım alanındaki tecrübelerini aktaracak.

Dünyada ilk defa düzenlenecek olan Dünya İnsani Zirvesi (DİZ), Birleşmiş Milletler Genel Sekreteri Ban Ki-moon'un girişimiyle ve UNOCHA'nın organizatörlüğünde İstanbul'da gerçekleştirilecek. Ev sahibi ülke olarak Dünya İnsani Zirvesi organizatörlüğünü yürütecek olan Dışişleri Bakanlığı'na, Türk Kızılayı'nın yanı sıra Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı (AFAD) ile Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı da (TİKA) destek verecek.

İnsani Açıyı Dindirme Yolları Aranacak

Dünya İnsani Zirvesi, insanı alanda yaşanan sorunları ele alıp insanı acıyi dindirme yolları bulma amacını taşıyor. Bu kapsamında zirve boyunca, İnsanı Alanda Etkinlik, Savunmasızlığı Azaltma ve Risk Yönetimi, İnovasyon Aracılığıyla Dönüşüm, Çatışma Durumundaki İnsanların İhtiyaçlarını Karşılama olmak üzere 4 tema ele alınacak. Çeşitli ülkelerden 5000 kişinin katılması beklenen Dünya İnsani Zirvesi, birçok devlet temsilcisinin yanı sıra, uluslararası kuruluşlar, STK'ler, Türk Kızılayı'nın da bir parçası olduğu Uluslararası Kızılhaç ve Kızılay Hareketi, iş dünyası aktörlerinin katılacağı çok paydaşılı bir etkinlik olacak



وافقت الأمم المتحدة على القمة العالمية الإنسانية المقترنة عقدها في تركيا، ٢٣-٢٤ مايو ٢٠١٦ وذلك في قاعة المؤتمرات لطفي قيرداز.

وخلال عقد المؤتمر ستقوم الهلال الأحمر التركي، التي تنظم أنشطة مختلفة في شتى المجالات بنقل تجاربهم للحضور في مجال المساعدات الإنسانية.

القمة العالمية الإنسانية التي ستعقد للمرة الأولى في العالم (SEO)، بحضور الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون و المنظم المؤتمر مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية في إسطنبول.

وزارة الشؤون الخارجية التركية البلد المضيف ستقوم بتنظيم المؤتمر القمة العالمية الإنسانية ويدعم من الهلال الأحمر التركي، و رئاسة الوزراء ورئاسة

إدارة الطوارئ (AFAD) ووكالة التعاون والتنمية التركية الدولية (TIKA) . ستبحث عن طريق تخفيف المعانات الإنسانية . القمة العالمية الإنسانية، سينتقل المشاكل في مجال الإغاثة الإنسانية بهدف إيجاد طرق. من شأنها تخفيف المعانات الإنسانية

وخلال القمة في هذا السياق، المجال الإنساني ستناقش تأمين احتياجات الناس في حالة النزاع والحروب والحد من الكوارث وإدارة المخاطر، في ٤ مواضيع و من المتوقع أن ينضم ٥٠٠ شخص من مختلف البلدان، وكذلك العديد من ممثلي الحكومات والمنظمات الدولية والمنظمات غير الحكومية إلى القمة العالمية الإنسانية، والهلال الأحمر التركي الذي يشكل جزءاً من الهلال الأحمر وحركة الصليب الأحمر الدولية، وبحضور الجهات الفاعلة سيكون الحدث متعدد الفعاليات.

الاجتماع الخامس من اجتماعات النهضة عقد في طرابزون

Diriliş Buluşmaları'nın Beşincisi Trabzon'da Yapıldı

İHH İnsani Yardım Vakfı, Sahn-i Seman İslami İlimler Eğitim ve Araştırma Merkezi, Sosyal Doku Vakfı, Siyer Vakfı, İlmi ve Fikri Araştırmalar Merkezi, Medeniyet Vakfı, Namaz Gönüllüleri Vakfı ile

Aksa Eğitim ve Dayanışma Vakfının iş birliğiyle düzenlenen "Diriliş Buluşmaları" konferansının beşincisi Trabzon Hayri Gür Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştirildi.

Trabzon'da düzenlenen konferansa Rize, Bayburt, Gümüşhane, Giresun, Ordu, Samsun gibi çevre illerden de yoğun bir katılım sağlandı.

Trabzon Hayri Gür Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştirilen konferans, İHH Başkanı Bülent Yıldırım'ın açılış konuşmasıyla başladı. Ardından Abdulmetin Balkanlioğlu, Abdullah Yıldız, İhsan Şenocak, Mehmet Beşir Eryansoy, Muhammed Emin Yıldırım ve Ramazan Kayan hocaların konuşmalarıyla devam etti.

Bülent Yıldırım konuşmasında, Suriye ve Filistin'de yaşananların zalimlik olduğundan bahsederek, geleceği gençlerin kuracağını söyledi. Salondaki kalabalığın kendilerini sevindirdiği kadar İsrail'i üzdüğünü belirten Yıldırım, "Çünkü İsrail ordusu Filistin'i işgal ettiği zaman 'Filistin'deki yaşıtları öldürürüz, gençler ise Filistin davasını unutur' demişlerdir. Şimdi gençler ve kardeşlerimiz Filistin davasını unutmadı. Sizin varlığınız İsrail'e büyük bir mesajdır. İnşallah sizler hem Filistin hem Suriye hem de Irak'ı kurtaracak nesillersiniz" diye konuştu.



عقد مؤتمر "اجتماعات النهضة" الخامس في داخل صالة خيري غور الرياضية المغلقة كل من : هيئة الإغاثة الإنسانية (IHH) ، مركز أبحاث العلوم الإسلامية(Isemen)

، مؤسسة النسج الاجتماعي، مؤسسة دراسات العلمية والفكري، ومؤسسة الحضارة، ومؤسسة متطوعين مع الصلاة ، بالتعاون مع مؤسسة التعليم الأقصى والتضامن .

المؤتمر الذي عقد في طرابزون، حققت مشاركة واسعة من مدن المجاورة، رize، بابيورت، جوموشان، جيرسون، أوردو، سامسون و بلدات المحطة لها .

بدأت الافتتاحية بكلمة ألقاها رئيس هيئة الإغاثة الإنسانية بولنت يلدريم ثم تابع كل من المفكرين عبد المtin بالكان اوغلو، عبدالله يلدزن، احسان شان اوچاك، محمد بشير ارسوی، محمد أمین يلدرم

و رمضان كایان وتحدث بولنت يلدريم، مشيراً إلى أن وحشية ما حدث في سوريا وفلسطين، وقال المستقبل سوف تصنعها الشباب

وقال مشيراً إلى الجماهير في قاعة كما ان الحضور تسعنا أنها تزعج إسرائيل لأن الجيش الإسرائيلي عندما غزت فلسطين قالوا نحن سوف نقتل كبار السن والشباب ينسون القضية الفلسطينية.

الآن الشباب وإخواننا لم ينسوا القضية الفلسطينية. وجودكم هو رسالة عظيمة إلى إسرائيل. وأكمل قائلاً آمل أن تكونوا أنتم الجيل الذي ينقذ كل من فلسطين وسوريا والعراق .



سوريا الفيدرالية تعني الإرهاب المدمر

• ماجد رشيد العويد

دخلت الثورة السورية عامها السادس، ولم تظهر، بعد، مؤشرات واضحة على أن الغرب في سبيله إلى التوقف، ذلك أن قرار الحرب وإيقافها لم يعد بيد الطرفين المتصارعين، بل إن دول الإقليم نفسها بات تحكمها بالمسألة السورية محدوداً، وصار اللعب على مستوى دولي محصوراً بين القوتين الكبريين في العالم.

فهل مع بداية العام السادس من عمر الثورة السورية يكون الاشتغال جدياً على الفيدرالية، أو أن هذا وهم لا أكثر، تبطل الحقائق على الأرض السورية غير القابلة للقسمة بأشكالها كافة؟ لنقل ابتداء إن الخروج على (سايكس بيكو) التاريخية، وصناعة خرائط جديدة أمر ليس متاحاً على الدوام للقوى العظمى، ولا يكفي أنها كذلك لتقرر ما تريد، فثمة حقائق على الأرض لا تخضع لزاج القوى، ولا يستطيع أحد تبديلها بقوتها سلاحه.

ما سيجري، في حال بقاء التفكير بالفيدرالية قائماً، هو تقسيم على الأرض من دون اعتراف دولي به، واستمرار للحرب والتزييف حتى في حال الاعتراف والذهاب إلى إنشاء دويلات غير قابلة للحياة لأسباب سورية ذات طبيعة جغرافية ومنذهبية متداخلة، وفي حالة التفكير بالخلاص من التداخل العربي والمذهبي فإن حرب التطهير ستأكل في طريقها الجميع ومن فيهم المتخلون في الشأن السوري من خلال نمو موجات إرهابية متعددة المذاهب، واسعة الانتشار، مما يعني بقاء فوهة البركان مشتعلة على الدوام ومفتوحة على العالم.

أغلب الظن أن الفيدرالية ليست أكثر من بالون اختبار، مع التلميح للسوري بإمكانية تقسيم البلد بقصد جلبه إلى المفاوضات وحمله على قبول ما لا يقبل به.

وأهم أسباب الفشل في تحقيق الفيدرالية المزعومة أنها ستكون الخطوة الأولى باتجاه التقسيم إلى دويلات لا حظ لها في الاستمرار: دولة للدروز، وأخرى للعلويين، وثالثة للأكراد، ورابعة للسنة، مع تهجير كلي أو جزئي للمسيحيين من أرضهم. وإذا ما استثنينا الدروز نسبياً نجد أن المكونات السورية الأخرى ليست صافية في أماكن تواضعها الجغرافي، ولن يكون بمقدور حروب التطهير العرقي القضاء على العناصر الأخرى لصالح عنصر واحد، ولن يكون تهجير السنة مثلاً من الساحل ودمشق، وأماكن أخرى يريد ذيل الكلب جعلها جزءاً من سوريا المفيدة ممكناً، لكفته الباهظة بعد محاولة إنجازه من فاتورة الدم. أيضاً ما هو مصير درعا هل ستضم إلى الأردن مثلاً؟ ثمة تسريب آخر وهو أن نموذجاً آخر سيخرج من سوريا الحالية، تحمل خرائطه خمس دول، هي دولة الساحل مع دمشق، والدولة الكردية، ودولة إدلب وحلب، ودولة الرقة وبير الزور والحسكة، والدولة الجنوبية التي تضم درعا والقنيطرة والسويداء.

وهل ستقبل تركيا بإقامة كيان كردي على حدودها، وأخر علو؟ على أن السؤال الأهم يتمثل في مصدر المقتول من أرضه هل سينقبل بمصيره هذا؟ الأرجح أنه هنا في حال الإصرار على التقسيم ستبقى الحروب على الأرض السورية لنصف قرن قادمة، وخصوصاً مع توفر السلاح الذي لم يكن متوفراً أيام (سايكس - بيكو)، مع الإرهاب الذي سيفطي العالم، لا ريب، وستكون التجارب التي حصلت في فرنسا، على سبيل المثال مجرد لعبة أمام ما سنشهده في هذا الإطار، ويرجح أيضاً أن تتدخل تركيا مباشرة لتحمي نفسها من انتقال الانشار السوري إليها.

إلهام حقي

الذئب

تروي الحكايات القديمة عن قصة يتناولها الناس:

(أن ذئباً قد ألقى بحجر كبير على وجه صاحبه ليطرد عنه ذبابة، وتضييف الروايات أن الوقت كان شتاً وكانت البرودة شديدة، وأن الذئب لم ير الذبابة أبداً لكنه رأى وجه صاحبه جيداً).

وأعتقد أن كل منا قد صادف هكذا ذئب، أو تعامل معه بوجهه المختلفة معتقداً أنه يحمل الإنسانية بين يديه، فيتعامل معه بثقة، وبهه الحب والصدق والإخلاص، وسرعان ما يفاجأ بسقوط الأقنعة التي جاهد ذاك الكائن على إيقائها مرتبطة على وجهه.

وهو يتخلّى بصفات الغرّ والحقّ والأنانة، وكراه الآخرين، وهو حيناً يتطلّى بلباس الحمل، وفي أوقات أخرى يخفي غدره خلف ابتسامة بلهاء، ويوزعها هنا وهناك.

وكثيراً ما يتربص الذئب بكل واحد منا، يكتسر عن أنيابه، ويصب غدره وحده على الآخرين، ولا يتوانى عن إلحاق الأذى بكل المخلوقات إن وجد إلى ذلك سبيلاً.

إنه يتقمّز، ويحزن ويسطر الكآبة على وجهه حين يلمح السعادة والفرحه ترسم على وجوه الآخرين فيعمل على إماتتها، وزرع الأسى في تلك الوجوه.

ومن من لم يعرف (الذئب)، أو لم يسمع به، أو يلتقيه في كل الدروب متربصاً السعادة، فيعالجها، ويعمد إلى تشويهها، وهو موجود في كل الأمكنة والأزمات، وهو قائم بين الواحد والآخر، وهو الجدار الذي ينصب نفسه سداً بين المתחابين.

وهو الذي يحاول وباستماتة الفصل بين الأرواح المتحدة، ويلهوا بمصائر الآخرين، ويقهقه عاليًا حين يرى الحزن مرتسماً على الوجوه السعيدة.

إنه يرقض على الجراح، ولا يتحمل تبعات الحب التي تظهر جلية بين عاشقين.

يسمي البعض (أبو الهول) وأخرين (أم الهول) وبعض الصفات التي يحملها يلخصونها دوماً به، ومنها أنه حاسد لكل نعمة تظهر على الآخرين، وأنه حاذ ونمam، ولا يألوا جهداً في بحث عن أفضل السبل الناجعة لتشويه سمعة الآخرين النقية، ويتلذذ دوماً في خراب البيوت العارمة بالدفء والإنسانية.

يفرح حين يلمح الدموع وهي تترافق في عيون الآخرين، وقد ينجح حيناً باغتيال قصص الحب، وفي رسمه للنهايات الحزينة، لكنه لن يبقى أبداً مسيطرًا على خواتيم الأشياء، لأن وجه الحب سيبقى جلياً ومضيّاً رغم العتمة التي تغلفه، وسيظهر وجه القمر نقىًّا ومشعاً رغم الغيوم التي تحجبه عن العيون.

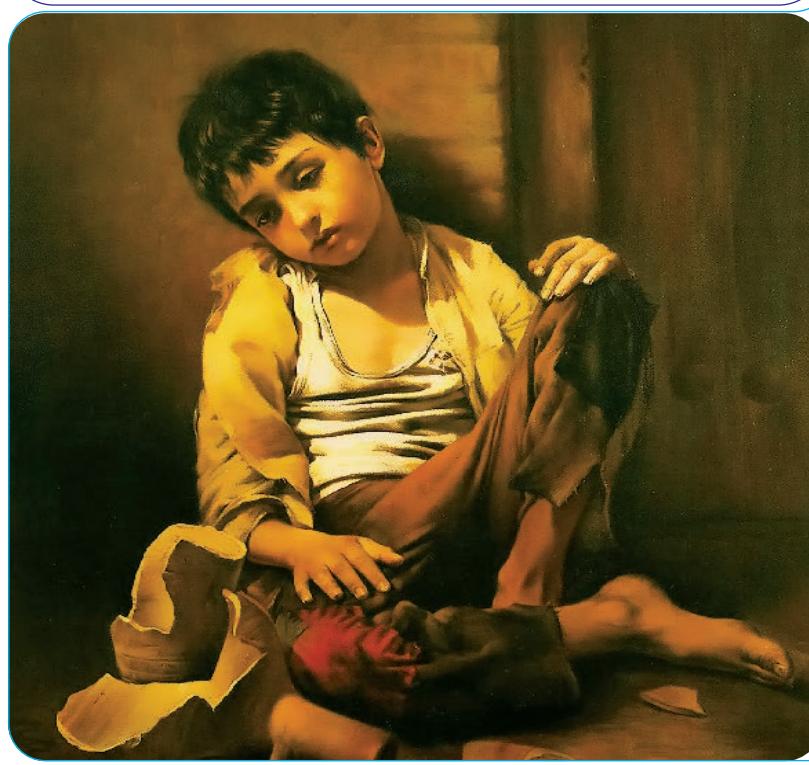
ولا بد للبطل في خاتام كل رواية أن ينقذ الذين يحبهم من براثن الغدر، ويخلصهم من أنياب الذئب، مهما طالت تلك الأنانيات، وبالرغم من شراستها وصلابتها.

أطفال سوريا بين ألم الواقع ومخاطر المستقبل

أطفال سوريا

بالرغم من وجود مجموعة من الإعلانات والمواثيق الخاصة بحقوق الطفل على المستوى الدولي والعربي والمحلي، إلا أن الطفل لم يجد إنصافاً يليق ببراءته. ورغم التقدم والتطور الذي شهدته العالم في توثيق حقوق الطفل، إلا أن الواقع العملي يؤكد وجود العديد من الانتهاكات لتلك الحقوق الواردة في الاتفاقيات الخاصة بحقوق الطفل.

وقد تعرض هؤلاء الأطفال لأبشع الانتهاكات وفقاً للقانون الدولي الإنساني، وقانون محكمة الجنائيات الدولية، والقوانين المحلية الوضعية، واتفاقية حقوق الطفل، منذ بدء الحراك الثوري في سوريا إلى الآن. واليوم نشهد مئات الآلاف من الأطفال السوريين، ومن ولدوا خلال السنوات الخمس الماضية، يدفعون ثمن مواقف آبائهم السياسية. فحرموا حقاً من حقوقهم التي منحتهم إياها القوانين والشرعية الدولية. يعيش مئات الآلاف من الأطفال السوريين، في الملاجأ وفي مناطق سيطرة المعارضة، دون سجلات رسمية تثبت جنسيتهم السورية، إذ هرب ملايين السوريين من بلادهم نتيجة الحرب، والأمم المتحدة بدورها حذرت من خطورة هذا الوضع حيث أصدرت مؤخراً تقريراً قال فيه، إن طفلاً بدون جنسية يولد كل 10 دقائق، محدزة من أن المشكلة ستتفاقم مع أزمة المهاجرين واللاجئين الناجمة عن النزاع في سوريا، وأشار التقرير إلى أن الأطفال في سوريا يستطيعون الحصول على الجنسية من خلال آبائهم، ولكن الحرب خلفت الكثير من العائلات دون أبي. وقد قام النظام، في بداية عام ٢٠١٢، بإغلاق دوائر السجل المدني في المناطق الخارجية عن سيطرته، وتحويل السجلات والوثائق الرسمية إلى مناطق سيطرته، وما يزيد الوضع تعقيداً هو أن معظم مواطني المناطق المحروقة هم من معارضي النظام؛ ومراجعة دوائر السجل المدني، لتسجيل أولادهم وتثبيت حقوقهم في سجلات الدولة، أمر مستحيل خوفاً من اعتقالهم أو تصفيتهم من قبل قوات النظام. وأوضح المتحدث أنه (وبسبب الحرب في سوريا ولد جيل ضائع من الأطفال، بسبب عدم حمله وثائق ثبت هوبيتهم. وإن تراكم الولادات دون تسجيل منذ ٢٠١٢ سوف يؤدي إلى ضياع الأعمار الحقيقة) وهناك الكثير من حالات مكتوم العمر، الأمر الذي يؤدي إلى حدوث حالات مكتوم النسب، نتيجة كثرة حالات الوفاة بسبب الحرب، خصوصاً للأباء، أضف إلى ذلك حرمان الأطفال من السفر كونهم لا يمتلكون ما يثبت شخصيتهم.





اليوم العالمي للمسرح

• راهيم حساوي

في السابع والعشرين من آذار يصادف اليوم العالمي للمسرح، وبينما يحتفل العالم بهذا اليوم الذي يشكل وجهًا من وجوه الحضارة يحتفل السوريون بحلهم في الخلاص والعودة لخشبة مسرح كبيرة جرت وتجري عليها أفعى العروض الدموية على يد الكثير من المخرجين وصناع التأليف وختصي السينوغرافيا.

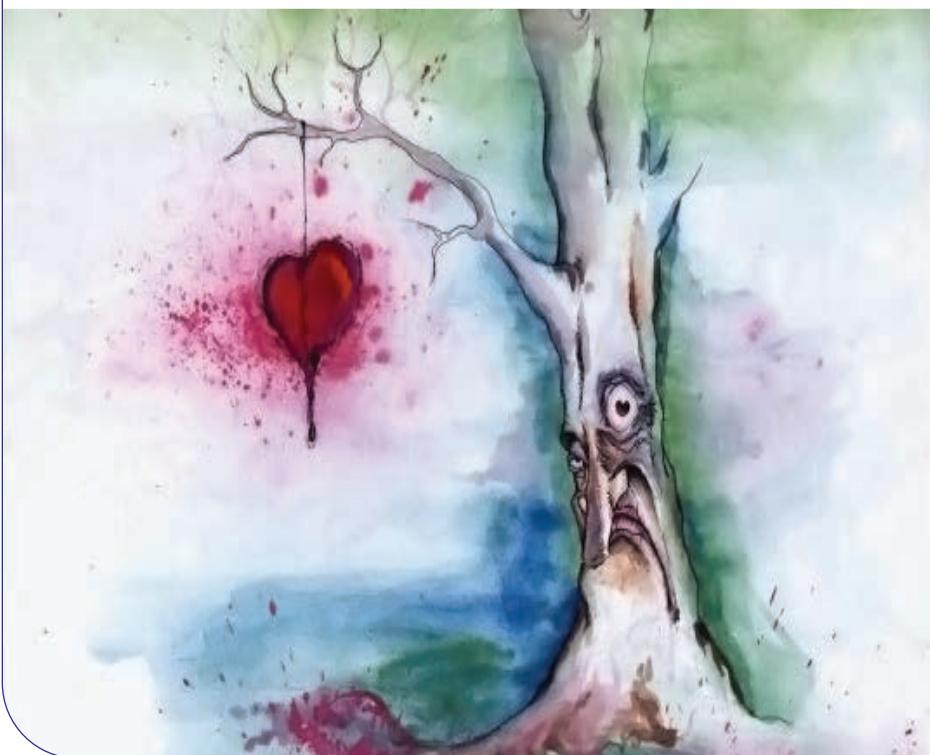
حين خرجت أوروبا من حروبها العالمية جاء كتاب المسرح في مطلع الخمسينيات من القرن العشرين ليكتبوا عن مدى التشوه الذي حدث لهم، وكان المسرح مرآتهم التي رأوا أنفسهم من خلالها، وفيحقيقة الأمر كانت تلك النصوص من أعظم ما صاغه كتاب المسرح في تلك الفترة، وبهذا كان المسرح أرشيفاً لا يمكن أن يزول كما استزول مقاطع اليوتيوب التي حاول السوريون التوثيق من خلاله.

في السنة الماضية جاءت كلمة اليوم العالمي للمسرح بقلم المخرج البولندي كريستوف ورليكوفسكي وعبر من خلالها عن ضرورة البحث عن المسرحيين في المناطق البعيدة كي لا يكون الأمر كآلة لاستنساخ التقليد وإعادة القوالب أو الصيغ الجامدة والمبتلة، وبما أنه لا يمكن الفصل بين حضارة المسرح وقذارة السياسة فإن الشعب السوري يقف مازوماً أمام العالم الذي لم يبحث عن طرق غير تقليدية للوصول لحل ينهي له أزمته التي فاقت الخيالات والاحتمالات، وكما جاء على لسان الرسام الهولندي فان كوخ: ما الذي يمكن أن تقدمه لوحتي هذه أمام هؤلاء الفقراء!

وبالعودة إلى كلمة (ورليكوفسكي) وبالعودة إلى المسرح السوري الذي ظل يعتمد على النصوص الغربية من جهة وعلى النصوص الحكائية والنصوص التهريجية تحت ما يُسمى بالكوميديا في معظم أوقاته، وبهذا لم يكن يشكل نفقاً جديداً فيما يخص البحث عمّا هو جديد كما أشار إليه ورليكوفسكي، باستثناء بعض المحاولات التي لم تكن بمستوى التطلعات التي يحلم بها أي شعب يتوقف لحريرته من خلال رويتها على خشبات المسرح.

لقد أشاعت الأنظمة العالمية إشاعة تناقلتها الأوساط الأدبية والإعلامية تتعلق بمسألة أزمة النص وأزمة الجمهور، ولا نستطيع أن ننكر هذا، ولكن الأزمة الحقيقة لم تكن إلى هذا الحد أمام الأزمة الحقيقة المتعلقة بأزمة المسرح مع الأنظمة الحاكمة، ولم يكن هذا الصراع حديثاً، بل كان قدّيماً منذ ظهور المسرح في ظل الأنظمة الديكتاتورية عبر التاريخ، ربما يكون هذا أحدى أهم الأمور الذي دفع بظهور الرمزية في الأدب والفن.

في اليوم العالمي للمسرح لهذا العام يتطلع الشعب السوري بكل ما فيه منأمل لوقف أفعى عرض مسرحي حدث على أرضه من مختلف الجنسيات، هذا العرض الذي غادره معظم الجمهور إلى دول الجوار وأوروبا والمخيّمات، ولم يفهم العاملون على هذه المسرحية الكبرى أنّ اللعبة قد انتهت على حد تعبير الكاتب الإرلندي صموئيل بيكت في (نهاية اللعبة)، وأنّ شبح والد هاملت الشكسبيري لا ينفك يقول ويشير بإصبعه على القتلة الحقيقيين الذين تأمروا على شعب لم يكن يحلم إلا بحريرته وبمسرح جديد يرى من خلاله حضارته التاريخية العريقة الذي تم تدمير معظمها بعد أن تم تدمير جوهر الإنسان وبنيته، هذا التدمير الذي يحتاج إلى مئات من العروض المسرحية الجديدة لترميم بعضًا مما تم تدميره.



في زمن الحرب فصحّة للعيش

• أحمد مظفر سعدو



يبدو أنه من نافل القول، أن يكتب المرء عن الحب في زمن الحرب، وهل هناك فصحّة للعيش حباً، بينما القتل اليومي كسلسلة سبحة قاهرة لا تنتهي تسبيحاتها، ثم نقول: وهل يحيا المرء، ويقاوم القتل، والسلح، والمحى، بغير الحب ، وهل يستطيع الإنسان أن ينادى التعذيب، والدم الذي يجري، عسفاً وقهراً، بدون الحب؟؟.

بل هل يمكن أن يحيا الوطن ويتماسك ويتعاضد ، وبالتالي ينتصر الدم على السيف، دون الحب العميم، والمنسدلة خيوطه طولاً وعرضًا ، على مشارف الوطن والمحن ، والمنتصر حتماً في مواجهة كل أنواع السطوة ، على انسانية الإنسان، ونهب روحه وثرؤته، واكسر حياته، المنوح له من رب العزة، وليس سواه.

الحب أبداً والحب دائمًا ، والحب رأية للانتصار الحقيقي ، والصمود الصادق، بلا شعارات، وبلا أهلة، وبدون تهاليل، أو "تأليل". !؟ .

الحب موتاً، والحب عشقًا ، والحب انفلاتاً في الآخر، وتماهٍ معه، وفيه، كما الحب انهياراً ، ومناهضةً ، وفرحًا يقهر الموت، المتغلب من عقاله، والواقع رغمًا عن الحياة.

ففي الوقت الذي يشهر القامع، القاهر، السارق للوطن، سيفه قاتلاً، سفاكاً للدماء ، وفي الوقت الذي تمشي فيه الدماء أنهاراً في شوارع وطن مسجى ، تصعد قلة من أبناء الوطن لتقول حباً ، ولتناشد عشقاً ، وطنًا مازال يحلم بأبناء بحياة أكثر اشرافاً ، خالية من العسف والقهر والهدر ، ونافية لجميع حالات الامحاء ، والالغاء ، والاقصاء ، فلا وطنًا جميلاً ، بدون بشر ينعمون بالدفء ، والجمال ، والعدل ، والحق ، أما الحرية فقد باتت كالهواء والماء ، لا غنى لأحد عنها ، ولا قدرة للوطن أن يغرس بدون فعلها ، المرسل خصلات شعره نحو ممارستها الفعلية ، لا الكاذبة ، القاهرة ، بل السليمية ، السلمية التي تسود الجميع ، بسيادة القانون فوق رؤوس ، مطلق الناس ، وليس فئة بعينها منتقاة من أهل الولاء ، وأهل الفساد ، والافساد ، وذوي الحظوظ العشائرية ، أو الطائفية الأسدية الفارسية ، أو المحلية الضيقة.

الحرية والحب صنوان متكاملان ، وجناحان لشيء واحد ، والحرية كما الحب ، لا حياة بدونهما معاً ، مشتركين ، متآلفين ، منجلين ، بتلاوينها ، ومتماضكين بعنوانهما ، وقابعين في بوتقة واحدة ، ملاذها وطن آمن يسوده العدل والنماء والحق ، وينعم بهما وبيتسن ، بقدر ما يكون الانجدال حقيقاً واقعياً ، يمسك به أناس صادقون واعون يعرفون ما يريدون ، ويتجاوزون المصالح الذاتية والأنانية ، باتجاه بناء مستقبل ، لا يعرف ولا يمتلك إلا أن يكون معبراً عن آمال وطموحات ، محصلة وجود البشر ، قبل الحجر ، والناس قبل المدارس ، بقدرة متراسة ، على بناء تكوين بشري ، مجتمعي ، يتکئ على نسق اجتماعي ، بمنظومة لا تقبل التفتت أو العودة إلى الوراء ، الحب في هذا الزمن ، وهذه اللحظة التاريخية الباسقة كزهرة اللوتس ، والمشعة برائحتها كشجرة الياسمين الدمشقي ، الذي طالما حلم به ، وتعنى على أمواجه الراحل الكبير نزار قباني.

هذا الحب الذي نحلم به ، ليس خارج السياق ، ولا متعارضاً مع المعنى الإنساني الوطني ، والقيمي ، لشعب مازال يبذل الغالي من أرواح أبنائه ، لأجل أن يحيا وطنه حراً عزيزاً ، معافاً من الأمراض "التشبيحية" التي ابْتَأَت بها في سنواته الأخيرة من عمر القمع والقتل والتدمير الأسدية المدعوم إيرانياً وروسياً.



فنجان قهوة

د. محمد جمال طحان

فاجأتْ نفَسَها ذات فجرِ خجولٍ
في لباسِ الثانوية
فكَتْ خيوط الليل من أسرِ الضفيرة
ثم راحت تسأَلُ المرأةَ عن سرِّ الربيعِ
خلعَتْ طفوْلتها
ومضتْ باتجاه الأنوثة .. بينَ بينَ
لم يحن وقتُ التثاؤب من رفاق المدرسةِ
الأغنيات الصاحبة
في أوجِ زهوتها
ليسَ للمعنى مكانٌ في زمانِ الدهشة الأولى
ليسَ للوقت سؤالٌ في زمانِ الأمانياتِ
لم يحن وقتُ التصابي
يا فتاة
طفلةُ كالبدر شَبَّتْ
وسنونو غادرتْ زرقَتها
تحمل عينين بحرِ الموج الغارقِ
في عتمةِ خضرته
تنسللَ في الظلمةِ
تستلِّ ديوانَ نزار
صار عمرِي خمس عشرة .."
تقرأ فيه ما ترجوه
ثم تخفيه .. وتغفو
داعبت أحلامها
حتى ثوانِي الصبح
صلت .. ودعتْ
ومضت تشرب قهوتها كأنَّى
مشطَّت شعرَها كحنو المرج على خدِ البحرِ
باللغَّ في تأملِ البثور على الوجهِ
ضَحَّكتْ منها عليها
سأَلَتْ فنجانَ قهوتها :
هل أكلتُ البارحة شيئاً خرافياً
أم قد يكونُ العمر ،
أم ثوب الفتَّة ..?
حملتْ حقيقتها ثم تهادَتْ
إلى مقعدِ الدرسِ
وطواها شارعُ مزدحمٌ
وأنا أتأملُ الأسى في قهوتي
ثم أرجعُ الطَّرف إلى غدِ قادمِ
لن يجيءِ
كنتُ أشربُ القهوة
كتفل يليهو
يستَعِجِلُ الوقتَ كي يشبَّ
صرتُ أشربُها كملك يحلم .. بالغنائمِ
والآن أشربُ القهوةَ
شارداً في البلاد التي سكَنَتْني
مع ثلاثةٍ من أصدقائي المتعبينِ
نَدُّ خيانتنا
ونكتفي بالكلامِ
ثم نُفرِقُ أيامَنا بالشتائمِ



• أكرم عطية

رسول الأمل

• أريج الزيدبي

سيأتي متأخراً ..
لكنه سيأتي
كمطر من بعد جفافٍ
كزيتون ينتظر القطايفَ
سيأتي متبعاً ..
لكنه سيأتي
كافارس يمتظي المستحبِّلِ
يعانقَ الغيمة .. كالتحليلِ
ذاك الذي انتظرناه في برد الشتاءِ
في العراء ..
وفي الرمضاءِ
في خiam اللجوءِ
في غرفِ الجوعِ
وفي بيوتِ الفقراءِ
في أقبيةِ السجون ..
وحين تُلْقِي العيونُ
سيأتي قبل أن يأتي الصباحِ
و قبل أن تخرج الشمس من زنزانة الموتىِ
ومن قصورِ الأمراه ..
سيأتي حاملاً قيساً ..
من نورٍ لا ينطفئُ
يُضيء شموخنا المطأفةَ
ويُمسح دموعنا المختبأَ
في أعينِ الأطفال ..
في غصبِ الكبارِ
يتخطي حاجزَ اليأسِ
جدار الخوفِ
فلسفةِ الгинاءِ
عُروشِ الذلِّ
حصنِ الغرباءِ
يَتَنَزَّعُ الثورة من عجزها ..
من قيدها
ومن سلطانِ الأخوةِ الأعداءِ
من المتهاكين على مقعدِ وهمِ
 عندِ أقدامِ قيسِرِ
من الصاعد़ين على جمامِ الشهداءِ
سيأتي .. وإن تأخرَ
سيأتي ليَتَنَزَّعَ حمراءً من رأيةِ خضراءِ
ليَلتحمَ مع علمِ الوطنِ الموحدِ فينا ..
في سياسةِ التمزيقِ
ليَلتحمَ مع علمِ الوطنِ المجزأً في قارعةِ الطريقِ
كشريعةِ السماء .. كعزيمةِ الأبياءِ
لن تستطيعَ رياحِ المساءِ
أن تُطفئ نوراً وصلِّ
لن تستطيعَ عيونِ السلاطينِ
أن تهزمَ رسولَ الأملِ ..
سيأتي متبعاً .. بلا كسلٍ
سيأتي متأخراً .. بلا كللٍ
سيأتي مُبتسماً .. بلا خوفٍ
بلا وجْلٍ
سيأتي .. سيأتي ..
و حينما يأتي
ستأتي للظالمين .. ساعَةُ الأجلِ



نَامَ عَلَى الرَّصِيفِ ، فَأَيْقَظَنِي

لست كاتبة، فتلك الهواية التي استهلكت عمر والدي لا أريد أن تمتدّ رغبتها إلى عمري أيضاً، وإن حدث ذلك، فلا أريده أن يحدث الآن، فعمري الغضـ رسم أحـلامـه بعيدـاً عن وجـعـ البلـاغـةـ العـرـبـيـةـ، إلاـ أنـ ذـكـ الطـفـ السـوـرـيـ الذـي توـسـدـ درـجـ أحدـ الأـبـنـيـةـ فيـ "ـشـارـعـ الحـمـرـاـ الـبـيـرـوـتـيـ"ـ وـنـامـ،ـ قدـ أـيـقـظـ فيـ نـفـسـيـ ماـ كـنـتـ أـعـقـدـهـ مـؤـجاـلاـ،ـ أوـ غـيرـ مـوـجـودـ.ـ ذـكـ الطـفـ الذـي غـادـرـتـهـ،ـ وـمـاـ غـادـرـنـيـ،ـ تـرـكـنـيـ،ـ لـقـدـ أـمـسـكـنـيـ مـنـ أـمـوـمـتـيـ،ـ فـصـارـتـ أـمـوـمـتـيـ تـقـلـنـيـ،ـ وـيـاـ لـوـجـعـ الـأـمـوـمـةـ حـيـنـ يـدـاهـمـ الإـنـاثـ فـيـ سـنـ مـبـكـرـةـ !!ـ فـعـدـتـ إـلـىـ وـحدـتـيـ الـتـيـ تـشـكـوـ مـنـ آـلـمـ مـتـعـدـدـةـ،ـ لـيـسـ أـولـهـ بـعـدـهـ أـهـلـيـ،ـ وـلـيـسـ آخرـهـ مـاـ أـثـلـتـنـاـ بـهـ السـلـطـاتـ الـلـبـنـانـيـةـ مـنـ قـيـودـ.ـ ذـكـ الطـفـ السـوـرـيـ الذـي توـسـدـ تـجـاهـلـ العـالـمـ لـمـ يـنـمـ،ـ لـقـدـ أـثـبـتـ لـيـ بـمـاـ لـيـقـبـلـ الشـكـ أـنـ بـيـرـوـتـ هـيـ النـائـمـ،ـ لـبـيـانـ هـوـ النـائـمـ،ـ لـاـ بـلـ العـالـمـ كـلـهـ نـائـمـ،ـ بـمـاـ فـيـ ذـكـ هـيـةـ الـأـمـمـ الـمـتـحـدـةـ،ـ وـمـجـالـسـهـ،ـ وـمـنـظـمـاتـهـ،ـ وـوـكـالـاتـهـ.ـ توـسـدـ درـجـ إـحـدىـ الـعـمـارـاتـ،ـ وـعـلـىـ بـعـدـ أـمـتـارـ لـيـسـ كـثـيرـةـ،ـ ثـمـ طـفـ آـخـرـ يـرـكـلـ ظـلـامـ الـمـسـاءـ بـقـدـمـيـهـ،ـ وـيـرـسـمـ عـلـىـ وـجـهـ الـدـيـهـ قـوسـ قـزـحـ !!ـ بـيـرـوـتـ الـتـيـ تـهـيـأـتـ لـاستـقـبـالـ موـسـمـ السـيـاحـةـ وـالـاصـطـيـافـ،ـ وـازـدـانـتـ أـشـجـارـهـ،ـ وـأـبـنـيـتـهـ،ـ وـشـوارـعـهـ،ـ بـأـلـوانـ الـفـرـحـ،ـ لـيـسـ مـعـنـيـةـ بـوـجـعـ الـأـمـوـمـةـ السـوـرـيـةـ،ـ إـنـهـ مـشـغـلـةـ بـنـفـيـاتـهـ !!ـ أـمـّـاـ الـأـطـفـالـ الـذـينـ يـتـسـوـلـونـ الـرـحـمـةـ فـيـ شـوـارـعـهـ فـإـنـهـ يـرـكـضـونـ فـيـ عـيـنـيـ،ـ وـيـمـلـؤـنـ أحـلامـيـ بـمـنـغـصـاتـ طـفـولـتـهـ،ـ وـمـاـ أـكـثـرـهـ يـوـمـ فـيـ شـوـارـعـ بـيـرـوـتـ !!ـ

في الأيام الأولى من أيام دراستي في الجامعة اللبنانية، كانت لهجتي السورية هوتي التي ألوذ بها، أما الآن فقد أصبحت لعني التي أتعثر بها كلما استوقفتني الحاجز الأمنية، التي وضعت على رقباب السوريين دون سواهم، وكان المصحف اللبناني سقطت منه سورة الرحمن !! ولم تعد الرتوش التي تقوم بها المفوضية العليا للشؤون اللاجئين قادرة على إخفاء معالم المؤس من صورتنا بعيون أخوتنا !! فهل أبكي ذلك الطفل الذي لا أعرفه، أم أبكي نفسي التي لا تعرفني، أم أبكي أهلي الذين تركوني أهله بين وكالات الأنباء، كلما سمعت خبراً عن الرقة ! لن أبكي أحداً، سأغادر بلادة هذه الليلة المثلثة بأفراح اللبنانيين، وأعود إلى وحدتي، وأحاول أن أبتكر أملاً أعيش من أجله، فالأمل هو البيت الوحيد الذي ما زال صالحًا للسكن، بالنسبة لي ك سورية، وسأكتب هذا الألم قبل أن تبرأ منه روحي.



• إسماعيل الحمد

إدلب الإباء

ماست، وقد غنّى بها استبشاراً
صوت الرصاص فأطرب الأوتاراً
ورمت بأصفاد الهوان بوجه من ...
لعق الهوان، وأزبد استكباراً ...
داشت على صنم المجوس بنعلها ...
ومشت عليه، ودكت الأسواراً ...
ومحت قصور الفاسدين برجلها
وزهرت، تغيط بزهوها الجزاراً ...
ونضت بوجه البغي من عليائها ...
يوم الواقع، صارما بتاراً ...
لا تعترن في جرحها متذرعاً ...
فجراحها لا تقبل الأعذاراً ...
وتلفّها ريح الشمال وشرقاها ...
وجنوبها ، فتعاند التيارا ...
أيسوم سيدة الإباء بخدرها ...
من بات للفرس المجوس حماراً ...
يا وجه إدلب في القواقي مسفر ...
كسنا القريض بعرسها، إسفارا ...
بيضاء يغفو الياسمين بخدتها ...
تضفي على شمس النهار نهارا ...
حتى إذا زار الشتاء جبينها ...
أرخت من الغيم الكئيب خمارا ...
تحسو قراح الماء من دمع الحياة ...
تروي به، رغم الأسى، الأزهارا ...
وإذا مشى دمع السماء بخدها ...
سقت الجنان وفجّرت أنهارا ...
مر التثار بسحرها وبهائها ...
فسقوا نواميس الجمال مرارا ...
وسعى أبو ريجال في أرجائها ...
فأحال أطياف الجمال دمارا ...
وتطاولت أنياطه في نحرها
فازداد في عين الإباء صغرا ...
اليوم ترحل عن ربها خلسة ...
وقدًّا عن الوطن الجريح جهارا



• عصام حق

لاتهادن

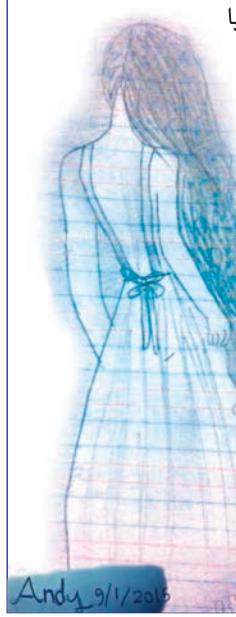
- الحية -
(التي تسعي)
.....
لاتهادن
فالخنازير التي مدّت يداً
أخفت السكين بالآخرى
كما أخفت طوال الدهر حقداً أسوداً
.....
لاتهادن
ناب أفعى ...
لاتهادن
حية بالسم تسعي
لتثثـ الموت في حقل السنابل
وينبـيع الجداول ...!
.....
لاتهادن
قبل توقيع التكالى
ودماء الشهداء ...!
كل ما يأتي من الوغـ خداعٌ
وصدى
أنت إن هادنته اليوم
سيريـك غدا!



• حمدي المصطفى

صباح النور

وأخيراً سأناً دون أن أفكّر إلى أين أتوّجه غداً، فاناً أعرف ذلك من الآن،
سأتوّجه إلى محل أبي هاني صاحب محل الألبسة الشهير في خان الحرير،
لقد أشرق سعدك، يا سعد، بعد أن قبل أبو هاني أن تعمل عنده في المحل،
غداً في السابعة سيمـ بي الرجل ليعطيـني المفاتـ، وسأتوّجه لأفتح المحل،
وسـ يأتيـ من يلقـ على التـ، وسـارـدـهاـ، نـعمـ سـارـدـ التـ، وبـلطـفـ أـيـضاـ،
بعد أن أـقـيـتـهاـ علىـ مـئـاتـ الأـشـخـاصـ دونـ أـنـ أـسـمـ أحـدـ يـرـدـهاـ، لـكـنـ لاـ
ضـيرـ، فـقدـ وـلىـ ذـلـكـ الزـمـانـ زـمـانـ الشـقاءـ إـلـيـ غيرـ رـجـعةـ، وـأـتـىـ زـمـانـ الـهـنـاءـ،
معـ أـبـيـ هـانـيـ ثـلـاثـونـ يـوـمـ مـرـتـ عـلـيـ فـيـ هـذـهـ الـدـيـنـةـ، وـأـنـ أـبـحـ فـيـهاـ عـنـ
عـمـلـ يـشـعـرـنـيـ بـأـنـيـ كـالـنـاسـ الـآخـرـينـ، ثـلـاثـونـ يـوـمـ تـكـادـ تـكـونـ أـتـقـلـ مـنـ
سـنـوـاتـ عمرـيـ الـثـلـاثـينـ مجـتمـعـةـ، وـلـكـنـ فـرـجـتـ أـخـيرـ بـفـضـلـكـ، يـاـ أـبـيـ هـانـيـ،
يـاـ أـبـاـ الطـيـبـ وـالـجـوـودـ وـالـخـيـرـ، لـنـ أـفـعـلـ مـاـ يـسـوـؤـكـ أوـ يـزـعـجـكـ مـهـماـ كـلـفـيـ
ذـلـكـ، سـأـسـعـيـ دـائـيـاـ لـأـخـطـبـ وـدـكـ بـأـيـ مـهـرـ كـانـ، فـأـنـتـ مـنـ سـاـوـانـيـ بـالـنـاسـ،
وـأـدـخـلـيـ هـذـهـ الغـرـفـةـ، وـأـنـتـ مـنـ جـعـلـنـيـ أـنـامـ وـأـنـاـ عـلـىـ عـلـمـ بـوـجـهـيـ غـدـاـ.
إـنـهـ غـرـفـةـ، أـجـلـ غـرـفـةـ، غـرـفـةـ حـقـيقـيـةـ لـهـ جـدـرانـ وـنـافـذـةـ وـبـابـ، وـلـلـبـابـ
قـفـلـ، وـلـلـقـلـ مـفـتـاحـ، وـفـيـهـ سـرـيرـ وـمـخـدـةـ وـغـطـاءـ. لـنـ أـنـامـ مـجـدـدـاـ فـيـ مـاـ دـاخـلـ
الـبـنـيـاتـ، وـلـنـ أـحـلـ بـالـجـرـذـانـ وـهـيـ تـلـعـقـ دـمـيـ، وـلـنـ أـفـرـ قـبـلـ شـرـوقـ
الـشـمـسـ خـوـفـاـ مـنـ أـنـ يـرـانـيـ أـحـدـ، لـاـ، وـلـنـ أـنـامـ فـيـ الـأـنـفـاقـ أـوـ تـحـتـ الـجـسـورـ
مـفـرـشـاـ إـلـسـفـلـ وـمـلـحـفـ مـاـ تـيـسـرـ لـيـ مـنـ كـرـاتـينـ، لـاـ، لـاـ، وـلـنـ أـقـفـ أـمـامـ
الـمـطـاعـمـ مـرـاـقـبـاـ الـأـفـوـاهـ الـفـاغـرـةـ وـالـبـطـونـ الـمـتـدـلـيـةـ، لـاـ، لـاـ، لـاـ، لـنـ يـكـونـ ذـلـكـ
أـبـدـاـلـنـ يـكـونـ، فـأـبـوـ هـانـيـ هـنـاـ، وـأـنـاـ الـيـوـمـ هـنـاـ، فـيـ غـرـفـةـ، وـسـأـنـامـ، وـأـنـاـ عـلـىـ
عـلـمـ بـوـجـهـيـ غـدـاـ، أـيـةـ نـعـمـ أـعـظـمـ مـنـ أـنـ تـنـامـ وـأـنـتـ تـعـرـفـ إـلـيـ أـيـنـ سـتـنـهـ
غـدـاـ، إـنـهـ الـوـاحـدـةـ بـعـدـ مـنـتـصـفـ الـلـيـلـ، عـلـيـ أـنـ أـطـفـيـ الـنـورـ وـأـنـامـ، نـعـمـ عـلـيـ
أـنـ أـفـعـلـ. اللـهـ اللـهـ... لـمـ أـطـفـيـ نـورـ تـشـعـلـهـ وـتـطـفـهـ يـارـادـتـكـ! نـورـ اللـهـ حـيـاتـكـ، يـاـ أـبـاـ
هـانـيـ، حـسـنـاـ كـفـانـيـ فـرـحاـ الـيـوـمـ، عـلـيـ أـنـأـنـمـ الـآنـ لـأـسـتـيـقـظـ نـشـيـطاـ قـبـلـ أـنـ
يـأـتـيـ أـبـوـ هـانـيـ، كـمـ قـالـ فـيـ السـابـعـةـ، وـيـلـقـيـ عـلـيـ تـحـيـةـ الصـبـاحـ: صـبـاحـ
الـخـيـرـ يـاـ سـعـدـ، وـسـأـرـدـ عـلـيـهـ: صـبـاحـ الـوـرـ، لـاـ، لـاـ، بـلـ صـبـاحـ الـفـلـ، لـاـ، لـاـ، بـلـ
صـبـاحـ الـنـورـ، يـاـ مـعـلـمـ، أـجـلـ (صـبـاحـ الـنـورـ) هـيـ الـأـجـمـلـ وـالـأـنـسـ،
سـأـلـفـظـهـاـ بـبـطـءـ، لـاـ لـنـ أـفـعـلـ، سـتـبـدوـ مـتـكـلـفـةـ، وـهـذـاـ لـقـاؤـنـاـ الـأـوـلـ، سـأـلـفـظـهـاـ
كـمـ هـيـ، كـمـ يـقـولـهـاـ كـلـ النـاسـ لـبـعـضـهـمـ: صـبـاحـ الـنـورـ، يـاـهـ... وـسـيـقـدـمـ لـيـ
الـمـفـاتـيـحـ، وـسـأـحـلـهـاـ وـأـذـهـبـ لـفـتـحـ الـمـلـ حـلـ الـأـلـبـسـةـ الشـهـيرـ فـيـ خـانـ
الـحـرـيرـ، سـيـقـولـ لـيـ الـمـلـ: تـفـضـلـ، يـاـ سـعـدـ، هـذـيـ هـيـ الـمـفـاتـيـحـ، اـذـهـبـ وـافـتـحـ
الـمـلـ، يـاـ حـبـبـيـ، رـيـثـمـاـ آـتـيـ، وـسـأـقـولـ لـهـ: أـمـركـ، أـمـركـ، يـاـ مـعـلـمـيـ، وـيـاـ
سـيـدـ رـأـسـيـ. أـشـرـقـتـ الـشـمـسـ، وـسـعـدـ مـاـ يـزـالـ نـائـمـاـ، يـحـلـ بـأـبـيـ هـانـيـ وـهـوـ
يـلـقـيـ عـلـيـهـ تـحـيـةـ الصـبـاحـ قـائـلـاـ: صـبـاحـ الـخـيـرـ يـاـ
سـعـدـ.....، فـجـأـةـ، أـحـسـ سـعـدـ بـشـيـءـ خـشـنـ جـافـ
ثـقـيلـ يـضـغـطـ عـلـيـ وـجـهـ، فـتـحـ عـيـنـيـ بـذـهـولـ،
فـرـأـيـ حـدـاءـ أـسـوـدـ يـحـفـرـ فـيـ خـدـهـ، وـسـمـعـ صـوـتاـ
خـشـنـاـ جـافـ ثـقـيلاـ، يـمـاـلـ الـغـرـفـةـ الـرـطـبـةـ: أـمـاـ
زـلـتـ نـائـمـاـ لـيـهـ الـوـغـدـ، إـنـاـ الـسـابـعـةـ
الـسـابـعـةـ، أـتـلـعـ ماـذا يـعـنـيـ لـفـظـ
الـسـابـعـةـ؟ لـاـ أـحـدـ يـعـلـمـ، عـنـدـ أـبـيـ هـانـيـ،
وـيـنـامـ حـتـىـ الـسـابـعـةـ، أـلـاـ تـلـعـ هـذـاـ الـأـمـرـ؟،
أـنـتـ تـعـلـمـ عـنـدـيـ يـيـ، وـأـنـاـ لـأـدـفـعـ لـكـ
الـمـالـ كـيـ تـنـامـ، أـتـسـمـ ؟؟ هـيـاـاـاـاـ، اـنـهـضـ.
وـهـوـتـ حـلـقـةـ الـمـفـاتـيـحـ الـحـادـثـةـ عـلـىـ الشـفـافـ
الـحـائـرـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـتـهـيـأـ لـتـقـولـ: (صـبـاحـ
الـنـورـ).



Andy 9/1/2016



سمير شقير

قالت لي أمي

قالت لي أمي
وهي تعجن خبزها
لا ترحل أرضاً بها يهينون الجياد
ولا تجلس تاكرًا للخبز والملح الذي
ضمكما يومًا معاً
أنذر قال
بينما كانت تُحْكِمُ جواربي وتخيطُ
أذرار قميصي
إياك صاحبك الذي أخبرته عن كل
شيء
ولا تصدق كل ما دُهشت به عيناك
ولا نصف ما سمعت به أذناك
حتى ولا ربّعاً من المنقول لك
ولا تُكذب حدس قلبك
حين تختلط الأمور عليك
كانت تحذثني، وتُسقي الورد قرب
الباب
وتقلّم الأعشاب
ومن الكريم فلا تَخُفْ ولا من
الشجعان
أما الجبان فدع مرّاً له
يستأسد الفأر المحاصر
ويرعب الغزلان
واحدٌ من الحلاف
لا تقرب المتظاهرين بشدة الإيمان
واسفح إذا كنت القويّ
ولا تغْرِ بطلوك
ولا تكون لوام خلوك
وَضَعْتُ في الشاي سُكّر... ناولتني
كعكين
تابعت نصحي وكُنْتُ مُشكّكاً
أو بينَ بينَ
مررت الأيام، يا أمي
وإذ ذهب الكلام.. ما أنت قلت
غير أنّي لم أجِد أرضاً تهانَ بها
الجياد
مثلَ هذِي البلاد.

• سمير عبد الباقى

شخصيات سورية

المعارض الشهيد مشعل تمو



مشعل تمو (١٨ / ١١ / ١٩٥٧ - ٧ / ١٠ / ٢٠١١) هو معارض سوري بارز ورئيس تيار المستقبل الكردي السياسي سابقاً، اغتيل في بدايات الثورة السورية عام ٢٠١١، وأجّج اغتياله المظاهرات في أنحاء البلاد.

ولد مشعل تمو في مدينة الدرباسية بمحافظة الحسكة عام ١٩٥٧، وتخرج بشهادة هندسة زراعية، وعمل بالسياسة منذ التسعينيات، ثم أسس في عام ٢٠٠٥ حزب تيار المستقبل. اعتقل مشعل في عام ٢٠٠٨ وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات وأفرج عنه لاحقاً في شهر حزيران عام ٢٠١١ لتخفيض وطأة حركة الاحتجاجات العنيفة في مناطق الأكراد بسوريا. تعرض مشعل تمو لمحاولة اغتيال بتاريخ ٨ / ٩ / ٢٠١١، لكنها باءت بالفشل. وببدأ بتلقي التهديدات بالقتل منذ أن خرج من السجن وبدأ بمزاولة عمله السياسي كمعارض للنظام، ولذلك كان يحاول أن يتوارى عن الأنظار ويتنقل بسرية.

متزوج ولديه ٦ أولاد (٤ صبيان و٣ بنات). التحق مشعل خلال حياته السياسية المبكرة بحزب الاتحاد الشعبي الكردي، وظلّ عضواً فيه لمدة تزيد عن ٢٠ عاماً. أسس لاحقاً في عام ١٩٩٩ بمدينة القامشلي مع ناشطين آخرين تجمعين ثقافيين ، ثم أسس في عام ٢٠٠٥ حزب

تيار المستقبل الكردي بعد وقوع مجزرة القامشلي، مع أن الحزب سرعان ما حظر رسمياً. ألقت السلطات القبض عليه في ١٥ / ٨ / ٢٠٠٨ وبعد أسبوعين من اعتقاله سلمه فرع المخابرات الجوية في حلب إلى فرع الأمن السياسي في دمشق، وهناك أحيل إلى القضاء، فحكم عليه في ١١ / ٥ / ٢٠٠٩ بالسجن لمدة ثلاثة سنوات بتهم (النيل من هيبة الدولة وإضعاف الشعور القومي ووهن نفسية الأمة).

شارك مشعل بعد الإفراج عنه في فعاليات مؤتمر الإنقاذ الوطني السوري الذي عقد في مدينة إسطنبول التركية، وألقى خلاله خطاباً من داخل سوريا أكد فيه على (وحدة الشعب السوري). وقد تلقى مشعل بعد خروجه من السجن عروضاً من طرف النظام السوري بالمشاركة في مؤتمرات للحوار، غير أنه رفض ذلك وأعلن تأييده للمحتجين ضد النظام. وبعد تأسيس المجلس الوطني السوري لتمثل المعارضة السورية في المجتمع الدولي أصبح مشعل عضواً في المجلس.

في ٧ / ١٠ / ٢٠١١ اغتاله مسلحون في مدينة القامشلي، وأدى ذلك إلى تفجير احتجاجات عارمة في مدن الأكراد السورية نظراً إلى اتهام نظام بشار الأسد بالوقوف وراء عملية الاغتيال، ونتج عنه تطور حاسم وغير مسبوق في حركة الاحتجاجات بالمناطق الكردية. بعد أن تمكّن ٤ مسلحين مجاهلين من الوصول إلى مكان إقامته ، فقاموا باقتحام المنزل وفتحوا الرصاص عليه ولاذوا بالفرار ، كما أدى الهجوم إلى إصابة ابنه مارسيل والناشطة "زاهدة رشكيلو" (الذين كانوا معه في المنزل) غير أن عملية أجريت لابنه لاحقاً واستقرّت حاله، أما مشعل تمو فتوفي على الفور.

خرج عشرات الآلاف من المتظاهرين ليلة الاغتيال للتظاهر احتجاجاً على مقتله، خصوصاً في مدينتي القامشلي وعاموداً. وقاموا بتحطيم تمثال لحافظ الأسد. وفي اليوم التالي للاغتيال خرج عدد من المتظاهرين قدر بـ ٥٠،٠٠٠ في مدن القامشلي وعاموداً والدرباسية لتشييع مشعل، وسرعان ما تحول التشيع إلى مظاهرات تطالب بإسقاط نظام بشار الأسد، كما شهدت مدينة القامشلي ومدن أخرى حولها إضراباً عاماً احتجاجاً على الاغتيال، لكن قوات الأمن السوري أطلقت عليها النار ، وخرجت مظاهرات أخرى في مدن سوريا منها عين العرب (كوباني) وعفرين والاذقية احتجاجاً على اغتيال مشعل. وقد اتهم المجلس الوطني السوري و(اتحاد شباب تنسيقيات الكرد) وجهات معارضة أخرى النظام السوري بالوقوف وراء عملية الاغتيال، وقد اعتبر اغتياله تصعيدياً خطيراً من طرف النظام في استهداف رموز المعارضة.

Devrim Ve Bıçak

Abdul Azeem Ismail

1

Yıllar ardisti takı beşinci yılina kadar. Yüksek dağlar kadar ağırdı. Tüm ulus altında ezildi. handal tadında acı Kim özgür bir hayat için baş kaldırınlar onu tatmak zorunda kaldı. Yıllar çığlıklarla ölçülür ve acılar çekilmek di küçüğünden büyüğine kadar ve sizlerle sonsuz dallardan ve Damarlardan toprağın rahmına kadar inen kanla özleştii. Korkuya yaşıyan hiç beklenmeyen, Sevdiklerini ve ciğerlerini kaybedenlerle birlikte bir çok fertlerde kayboldu. Umursamıyorlardı liderlerinin renkli müzikli doğum gününde kaç mum söndürüldü, Ayrıca Umursamıyorlardı gözleri kör edecek flaşlı kameraların önünde uzun kırmızı halının üzerinden gececek çeşitli sanatların yıldızlarını. Ayrıca ne kadar üzülmüşlerdi kendilerine vasi adlandırılınan insanlar (Charlie hebdo) dergisinde peygamber Efendimize hakaret eden ve 12 kişinin ölümüyle sonuçlanan Paris protestosuna katillerle ve işgalçilerla ön sırada ve yan yana katılmaları. Ve katillerin peygamber Efendimize hakareti ifade özgürlüğü altında 3 milyon adet basarak sundu. Cinayetleri kinadığımıza rağmen 12 kişinin kanı kanda ve yüzbinlerce canın kanı su mi.

2

İnsanlar özgürlük payı ve haysiyet meydanında bir yer istedikleri için ülke ihlal edildi. Ve ölüm en çirkin yüzüyle karşılara çıktı, Soğuk kanla ve çirkin gülüşle cinayetler işledi, Hani söyledikleri gibi kardeşlerdi komşulardı yer yüzden bölgeler silindi hiç bir eser kalmadı, Bilinçli yıkımın arkasından şehirler sakinlerinden boşaltıldı ve başka ülkelerden yeni insanlar ithal edildi ve yerleştirildi, Ve dünyanın en büyük zorunlu göç etnik temizliği insanların anlında kara bir leke gibi duracaktır, Kulakları sağır edecek imdat ve yardım çağrılarını duymuyorlarsa demekki kulaklarının birine çamur diğerine hamur koymuşlar. Ayrıca onlara gün içinde körlük isabet etmiştir.

3

Beylerkeşke öyle olsaydınız, sizler gerçek efendilerinize daha çok taviz vermek için ve ayaklarını öpmek için birbirinizle yarışsanız da zelil nefsinizle onlara tabii olsanızda haysiyet ve toprak adına sizden isteneni yapsanızda Efendinizin gözünde küçük ve hakir bir şey den başka bir şey değilsiniz. Kapılarında bekliyorsunuz izin verirse giresiniz diye ve itaat farzlarını sunasınız diye ve protokolle karşılaşsanız partiler verirse siz onlar için tabii den başka bir şey değilsiniz, Ve bir gün

d ü s t ü g ü n ü z d e kurtarmiyacak siz amerika ve kardeşleri yerinize başkalarını getirecekler . (İran ş a h i) (M a r c u s Filipinler)(Panama Noriega) (. Şili'nin Pinochet) ve emin olun her hedefin gerçek bir bedeli vardır.

4

Bir gün devrim meyvelerini çıkaracak, Ozaman zalimler hangi çukura gizlenecek.



عبد العظيم إسماعيل

الثورة والسكين

تعاقبت السنوات حتى وصلت للخمسة، ثقيلات بثقل جبال راسيات، يرعن تحت وطأتها وطن بأكمله، ميررات بطعنة الحنظل. تجرعه، مرغماً، كل من نادى بحياة حرة كريمة، حساب السنين يُقاس بصرخ وألام لا طلاق من الصغير إلى الكبير، وبكم غير محدود من شرایین وأعناق لا تزال تمجّ دماء تغفلت إلى رحم الأرض حتى أترعتها.

من هول ما مر، ولم يكن متوقعاً حتى في أسوأ التوقعات، أضاع أفراده العدّ مع من أضاعوا من فلذات أكباد وأحباب، فلم يعد يهمهم كم شمعة يطفئ قائدتهم بعيد ميلاده المصاحب بالألحان والألوان، كما لم يعودوا مهتمين بطول السجاد الأحمر الذي سوف يمر عليه نجوم الفن بأنواعه، وهم يستقبلون عدسات التصوير يوميضاها الذي يخطف الأبصار، كما آلهم أن يروا من يُسمون بأولياء أمورهم، وهم يتصدرون الصحف في مظاهرة باريس احتجاجاً وتضامناً مع ضحايا صحيفة "شارلي إيفل" الأخرى عشر الساخرين من نبيهم جنباً إلى جنب مع قاتل ومت指控 لأرضهم متصنعاً ومتصنعين الحزن، والتي لم ترتدع، بل أصررت على مواقفها، وأكدت عليها بطبعة من ثلاثة ملايين نسخة تحت غطاء حرية التعبير، والتساؤل الذي يشبه نظر الإبر في النخاع:

هل دماء الاثنين عشر دماء، ودماء مئات الآلاف ماء؟ (رغم أننا ندين قتل الأبرياء).

5

بلاد كاملة استبيحت لأن مواطنيها أرادوا حيّزاً من الحرية وموطئ قدم من ساحة الكرامة، واستعر فيها القتل بأبشع صوره، وتفنن القاتلة المجرمون بقتل ضحاياهم بدماء باردة مصحوبة بضحكات العهر والتشفّي من الذين كانوا جيراناً أو أخوة كما يدعون، ومحيت مناطق من الوجود لتصبح أثراً بعد عين، بعملية تدمير منهجة مقصودة لتفريغ من ساكنيها، ولسيستبدلوا بسكان جدد مستوردين من وراء الحدود، ناهيك عن عمليات التهجير القسري التي أرغم عليها أصحاب الأرض للنجاة من قتل الروح والكرامة في أكبر عملية تهجير تاريخية، ستظل وصمة عار على جبين الإنسانية. ورغم نداءات الاستغاثة والعون التي أصمت الآذان، إلا أنهم لم يسمعوها، لأنهم كما يبدو، وضعوا طيناً في أذن وفي الأخرى عجين، كما أن العمى أصحابهم في واضحة النهار.

6

يا سادة . ويا ليتكم كذلك . : مهما قدّمت من تنازلات لسادتكم الفعليين، وتسابقتم للانبطاح ولعل الأحداث اللامعة التي هي أنظف منكم، وتقديم الولاءات في إذلال أنفسكم، وتنفيذ أجندتهم ولو على حساب الأرض والكرامة، لن تكونوا بالمحصلة أكثر منتابعين محقررين بانتظارهم، تنتظرون على أبوابهم ليلوذن لكم بالدخول وتقديم فروض الطاعة، وحتى لو استقبلتم ببروتوكولات، وأقيمت لكم الحفلات (بالمناسبة، هي على حسابكم، إن كنتم تتجاهلون)، فأنتم لستم أكثر من (كيس خرجية) وتابعين .

وعندما تسقطون، لن تنفعكم (أم ريكا) وأخواتها، لأنها ستستبدلكم كما استبدلت تابعين سابقين لها؛ وما المذكورون إلا غيضاً من فيض: (شاه إيران)، (ماركوس - الفلبين)، (نوريجا - بنما)، (بنيوشا - تشيلي)، (باتيستا - كوبا).

7

وبالتاكيد لكل هدف ثمن، ولو كان باهضاً، ولابد من أن تؤتي الثورات أكلها، ولو بعد حين، وعندها سيري الظالمون أي مُنقبل ينقلون.



İtalyan (Mnyreva) Organizasyonu Daveti Üzerine Kadın Mültecilere Destek Konferansı



2016/3/17, 16 kadın Mültecilere destek konferansı Gaziantep'te düzenlendi. Suriye sivil toplum örgütleri ve Türk yetkililerden oluşan çok sayıda insan katıldı. Kutlamaların başında türkiyede bulunan İtalya elçisi katılımları ağırladı ve İşrak dergisinin ve fejir radyonun katılımları arasındadı.

Katılı Suriye rejiminin göçe zorladığı insanların yarısından fazlası kadınlardan oluşturuyordu.

Eğitim temelleri ve sosyal hizmetleri çokünce bulundukları ülkelerde yeni hayatı uyum sağlamak zorluklarına maruz kalan en çok ve en çok açı çeken kadınlardı. İtalyan (Mnyreva) organizasyonu barış kültürünü ve sorunların çözümü desteklemek için çalışıyor.

ve Yardımlaşma ve bilişel öğrenme yapılanmasına yardımcı olur.

Yetenek geliştirme ve zanaat öğrenme desteklemek için çalışıyor.

Kapsamlı planla sivil eğitime çalışmak ve kendi öz güvenliğini sağlamak için çalışır. Bir gün Suriye'de savaş bitti ve vatana dönüş başlayacak ve bu süreçte kadınları zor bir dönem bekliyor

Yıkılan değerlerin onarılması kadınların üzerine düşüyor. İtalya elçisi (leYogi Mattiolo) türkiyede yaşanan terör saldırısını şiddetle kınadı ve terörle karşı dayanışma altında Türk halkına başlığını diledi.

İtalyan (Mnyreva) organizasyonu desteği İtalya Dışişleri Bakanlığından Aliyor , Ve görevi kadın Mülteciler üzerine yönelik olduğunu çünkü onlar Suriye'deki savaştan dolayı en çok zarar gören kişimdir, Ve ekledi kadın her zaman yüksek mevkiinde olmalıdır ve Türk kadınlarının çeşitli alanlarında rolüne dikkat çekti.

Türkiye Bakanlık kurulu Başkanlığı Sayın (Mohamed Amin Güll) konuşmasında hayat kadınının önemini vurgulayarak ve onlar olmasaydı hayatın tadı olmazdı, Ve kadınlar toplumun yarısını oluşturuyor ve onlar toplam içinde yerlerini almadiğında o toplum başarısız olur. Türk hükümetini ve insanları Suriyeliler için onların acılarını hafifletmek amacıyla yapılanlara işaret etti. Türk hükümeti son zamanlarda toplumsal dayanışma, yardım, sağlık, eğitim, çalışma izni alanlarında takip eden gruplar, Ve bu gruplar detaylı hizmetlerini açıklayacak ve Suriyeliler olarak statülerleri ile ilgili sorulara cevap verecektir ve sorunlarının tartışıldığı ve ele alınacağını söyledi.

(Fatma Şahin) Gaziantep belediye başkanı, Türkler ve Suriyeliler arasındaki kardeşlik ilişkilerine ve aile ilişkilerinin desteklenmesi ve yabancılama hissini vermemek için çalışıyoruz. Suriyeliler Halkımız ve ortaklarımız.

Biz hızlı bir şekilde ortaya çıkan tüm sorunların üstesinden geleceğiz ve tarih Türkiyenin kapılarını Suriyeli mülteciler için açtığını yazacak. Türkiye'nin girişimleri hakkında konuştu entegrasyonunu öğretmek için Suriyeli Mültecilere ikili eğitim yoluyla eğitime gidilmeli. Kadın ve çocuklara yönelik sosyal güvence ve sağlığını sağlamak ve birlikte çalışmak ve birlikte yaşamak için Suriyelilere iş imkânı yaratmak için çalışıyoruz.

İstikrarsızlık ve güvensizlik varlığı ve mutlu yaşamayı etkiler ve bir toplumu yok eder ve masum insanların canını alır şiddeti ve terör kınıyoruz. Ankara'da bombalı saldırısında olduğu gibi bu Türkiyenin evrim sürecini ve güvenliğini ve istikrarını hedef almıştır. O dünyanın halen patlamada kızını kaybetmiş anne çığlığı duyar ve bu ağlama her insanın çığlığını ve her zaman terör kınıyoruz.

Türk Parlamentosunda milletvekili Sayın (Necati Göçer) memnuniyetle gelip Türkiye'de gelişmiş parlamenten deneyimi hakkında konuştu ve kardeş Suriye Türkiye ilişkilerinin derinliği hakkında ve Suriye şehirlerinin anılarını anlattı.

sonra (Minriwa) organizasyonu başkanı Sayın (Pirlo Uige Severy) kuruluşundan bu yana çalışmalarının ve hizmetlerinin sununu hakkında konuştu. sivil toplum kuruluşları ile işbirliğinin önemini Suriyeli kadınların rolünü ve statüsünü vurguladı.

Ve kadın Mültecilere uluslararası düzeye onları korumasının önemi. örgüt mültecilerin haklarını koruma sağlamak ve örgüt faaliyetlerini uygulamak edebilmek için sivil toplum kuruluşlarına destek için çalışacağını söyledi. çaba ve sürekli bir diyalog ve bilgi alışverişi ve fikir pekiştirmek ve önerileri ve çözümler sunmak ve Suriyeli kadınların rolü üzerinde durulacak ve durumlarını iyileştirmek amacıyla Türk İtalyan işbirliğinin önemini vurguladı.

O (Fatma Şahin) varlığını övdü bu konferansa varlıklarını olumlu özelliği söyledi. (İşrak) Suriyeli Mültecileri desteklemeyi amaçlayan bu toplantı düzenleyen İtalyan (Minriwa) organizasyonuna teşekkür etti. Ve sunulan bildiri hakkında konuşmak ve etkinleştmek için son derece sert koşullarla karşı karşıya kalan Suriyeli kadınlarca çabalarının önemini üzerinde durulacak, Sürdürülemez yükü ve kendisine atanmış büyüğen görevleri, Ve yeni Suriye insanı inşa sağlayacak rollerini güçlendirmek için yollar bulmak.

مؤتمر دعم اللاجئات السوريات بدعوة من منظمة مينريفا الإيطالية

بدعوة من منظمة (مينريفا) الإيطالية أقيم في مدينة غازى عنتاب مؤتمر لدعم اللاجئات السوريات، يومي الأربعاء والخميس ٢٠١٦ / ٣ / ١٧-١٨ حضره عدد كبير من المسؤولين الأتراك ومؤسسات المجتمع المدني السورية، وفي بداية الاحتفال رحب السفير الإيطالي، في تركيا، بالحضور رأيوا فجر و مجلة إشراق في المؤتمر تشكل النساء أكثر من نصف الذين شردهم النظام السوري المجرم، ومع انهيار منظمة الخدمات الاجتماعية والهيكل التربوية، وقصوة الحياة في بلدان اللجوء، تعاني المرأة أكثر من غيرها من آلام الغربية وسعيها لإيجاد توازن، في حياة صعبة ضيق على لحظاتها.

تعمل منظمة (مينريفا الإيطالية) على تعزيز ثقافة السلام، وتعزيز الحوار وحل النزاعات بالوسائل السلمية، وتساهم في بناء المهارات المعرفية والمشاركة، وتطوير قدرات المرأة وتمكينها من إتقان الحرف، والعمل في إطار التربية المدنية بخطة شاملة، تدعم تميز النساء، وتدعيم ثقتهن بأنفسهن وقدرتهم على التأثير والانخراط بالمجتمع وإشراك شريحة واسعة منها في عملية التعليم، وتقديم الدعم الذاتي. ستنتهي المأساة السورية، وسنعود إلى الوطن، وسيكون للمرأة دور الأصعب في إعادة ما تخرّب من القيم والمثل التي تربينا عليها.

ورحب سفير إيطاليا (ليوجي ماتيلو) بالحضور، وأدان الهجوم الإرهابي الذي وقع في أنقرة، وقدم تعازيه للشعب التركي، وأعلن التضامن معه ضد الإرهاب، وأشار إلى أن منظمة (مينريفا الإيطالية) تلقى الدعم من وزارة الخارجية الإيطالية، وهي مهتمة بكل الأمور المتعلقة بالنساء، لأنهن الأكثر تضررًا مما يحدث في سوريا، وقال يجب أن تكون المرأة دومًا في موقع مرموقة، وأشار إلى دور المرأة التركية في كل مجالات الحياة وأشاد بدور السيدة فاطمة شاهين رئيسة بلدية غازى عنتاب، ثم ختم كلمته بالتأكيد على أن المنظمة تقدم الدعم للنساء في عدد من الأماكن في العالم، وأن المرأة هي الجسر الذي يؤدي إلى السلام.

ثم ألقى السيد (محمد أمين غول) كلمة رئاسة مجلس الوزراء التركية، شدد فيها على أهمية دور المرأة، وأن الحياة لن تكون جميلة دون لمسات المرأة، والمرأة هي نصف المجتمع، وإذا لم تأخذ دورها فإن المجتمع سيكون فاشلاً، وأشار إلى ما تقدمه تركيا حكومة وشعباً للسوريين من أجل تخفيف معاناتهم، وأشار إلى أن الحكومة التركية قد شكلت مؤخرًا مجموعات عمل متخصصة لمساعدة السوريين في مجالات التكافل الاجتماعي والمساعدات والصحة والتعليم ورخص العمل، وأن هذه المجموعات ستطلع عن خدماتها بشكل تفصيلي، وستجيب على أي استفسار يوجه لها المتعلق بوضعهم وسيتم مناقشة مشاكلهم ومعالجتها.

وتحدثت (فاطمة شاهين) رئيسة بلدية غازى عنتاب حول العلاقات الأخوية بين السوريين والأتراك، وقالت إننا نعلم جاهدين كي لا يحسوا بالألم الغربي من خلال تعزيز العلاقات الأخوية والأسرية، والسوبريون هم أهلنا وشركائنا، ونحن نعالج كل المشاكل التي تحدث وبسرعة وبأخوية، وسيذكر التاريخ أن تركية فتحت أبوابها أمام السوريين، وسخرت كل إمكانياتها من أجل اللاجئين السوريين، وتحدثت عن محاولات تركيا لتعليم السوريين ودمجهم في التعليم من خلال التعليم المزدوج، والعمل على توفير ضمان اجتماعي وصحي للنساء والأطفال وإيجاد فرص عمل للسوريين من أجل أن نعمل ونشعر معاً.

وقالت: إن عدم الاستقرار وعدم وجود الأمان يؤثر على العيش بسعادة، وإننا ندين العنف والإرهاب الذي يدمر المجتمع، ويقضى على حياة الأبراء كما حدث في تفجير أنقرة الإرهابي الذي يستهدف الأمان والاستقرار ومسيرة التطور في تركيا، وقالت: لا يزال العالم يسمع صرخة تلك الأم التي فقدت ابنته في الانفجار، وهذه الصرخة هي صرخة كل إنسان وسباق ندين الإرهاب دوماً.

ثم رحب النائب في البرلمان التركي السيد (نجا كوجر) بالحضور وتحدث حول التجربة البرلانية المتقدمة في تركيا، وعن عمق العلاقات الأخوية السورية التركية وأكد على أن وجود السوريين في تركيا يعزز هذه العلاقات، وتحدث عن ذكرياته في المدن السورية.

ثم تحدث السيد (بيرلو يغى سيفيري) رئيس منظمة مينريفا حول المنظمة وعرض أعمالها وخدماتها منذ تأسيسها، وشدد على أهمية التعاون مع منظمات المجتمع المدني التركية والسوبرية في تعزيز دور مكانة المرأة السورية، وأهمية التركيز على موضوع اللاجئات وكيفية تأمين الحماية لهن على الصعيد الدولي، وقال إن المنظمة تهتم بحقوق اللاجئين وتأمين الحماية لهم، وإن المنظمة ستعمل على دعم منظمات المجتمع المدني كي تستطيع تنفيذ أعمالها، وشدد على أهمية التعاون الإيطالي التركي من أجل توحيد الجهود والحوار الدائم وتبادل المعلومات والأفكار وتقديم المقترنات والحلول، والتركيز على دور النساء السوريات وتحسين وضعهن، وأشار بوجود (فاطمة شاهين) وقال إن وجودها ميزة إيجابية في هذا المؤتمر.

وقدمت (إشراق) شكرها لمنطقة مينريفا الإيطالية على هذا اللقاء الذي يهدف إلى دعم اللاجئات السوريات، والحديث حول الأوراق القدمة والتركيز على أهمية تضافر الجهود من أجل تمكن المرأة السورية التي تواجه بظروف بالغة القسوة، وتحملها للأعباء والمهام المتزايدة الملقاة على عاتقها وإيجاد السبل اللازمة، لتمكينها من تعزيز دورها في بناء الإنسان السوري الجديد.

Avrupa'nın Anlamadığı, Terörün Ekosistemi Nasıl Çalışır?

Kemal Öztürk

Terörün ekosistemi doğadaki sistem gibi çalışıyor. Burada göl buharlaşırsa, öteki tarafa yağmur olarak yağar. Burada yağmur çok yağırsa, öteki tarafa sel olarak akar. Bu sistemi anlamama sorunu, modernizm genetiğinden gelir. Batılılar, gözü tedavi edecekmiş gibi, böbreği bozmalarıyla meşhurdur. Bu da vücutun ekosistemini anlamadıklarından kaynaklanır. Ortadoğu'da ekilen Zakkum ağacı Fransa'nın Cezayir'de, Afrika'da, Suriye'de ektiği bombalar, Paris'te boy verir, meyveleri orada önüne dökülür. Tıpkı, ABD'nin El Kaide'yi Afganistan ve Pakistan'da sulaması gibi, o Zakkum ağacının dalları, 11 Eylül'de Washington'u, New York'u perişan etti. Belçika ise henüz Ruanda'nın günahını çıkarmadı bile. O şimdi, saksıda büyütüğü PKK bitkisinin, aslında gizlidenden nasıl kök saldığını ve bir gün o evi perişan edeceğini anlamaya çalışıyor. Avrupa işgal ettiği, sömürdüğü her ülken insanının nefreti kazandı. Bu insanların önemli bir kısmı, nefretlerini de yanlarına alarak Avrupa'ya göç etti. En küçük bir olayda, Paris'in banliyölerini, Ferguson sokaklarını, Londra'nın arka mahallelerini yakıp, yılan öfke rüzgarı, aslında Afrika'dan, Ortadoğu'da sömüren ve işgal edilen diyarlardan gelir. Ancak bu ekosistemi anlamak, bu yağmurun, Lut gölündeki buharlaşma olduğunu, bu selin, Fırat ve Dicle'nin öününe kesilmesi sonucu olduğunu göremiyor Avrupa. Terör kendi özel ekosisteminin sayesinde yaşıyor, yayılıyor, boy veriyor, güçleniyor. Beceriksiz Avrupa, Suriye'de IŞİD'i vurup, PKK'yi beslerken aslında, biri sırtlan, biri aç kurt olan iki vahşi yaratığı birlikte beslediğini bilmiyor. Birini silahla, diğerini öfkeyle besliyor. Batı'nın mantığı basit bir matematikle işler: 'Terör örgütlerini gizlidenden destekle, rakip ülkeleri yıpratsın, zayıflatsın'. Terör örgütü dediğiniz, asla ehlileştirilemez bir sırtlana benzer. Beslersin, leş yedirirsın ama bir gün seni isırmayacağınızı asla garanti edemezsin. Tıpkı, ABD'nin El Kaideyi besleyip, 11 Eylül'de kolunu kaptırması gibi. Terörden medet uman, terörün esiri olur. Terör örgütleri nasıl değişim geçiriyor? Bugün Türkiye'nin üzerine salınan tüm terör örgütlerinin mayalandığı topraklarda, bir ağaç gibi köklerinin nereklere kadar gittiğini asla tahmin edemeyecekler. PKK, DHKP-C, Paralel Örgüt öylesine kök saldı ki ABD ve Avrupa'da, bir gün bu örgütler, mutasyona uğrayarak, Avrupa'yı ve ABD'yi vuracak örgütler haline gelecektir. Doğada yaşamak için evirilen ve mutasyona uğraşan mikroplar gibi, terör de evrim geçiriyor. ABD'nin kurup büyütüğü El Kaide evrim geçirip, Boko Haram, El Şebap, El Nusra ve sonunda IŞİD oldu. PKK da tüm iklimlerde yaşamak için sürekli değişiyor. PYD, YPG ve TAK gibi örgütlerde dönüştü ve varlığını yayıyor. Göreceksizez, PKK Avrupa'dan dışlanmaya kalksın, adını ilk defa duyacağınız sol örgütler ortaya çıkacak ve Avrupa'yı kana bulayacaktır. Brüksel saldırısını gerçekte kim yaptı? Bir gün şu gerçek anlaşılacaktır: PKK Brüksel saldırısını IŞİD'e, IŞİD İstiklal Caddesi saldırısını DHKP-C'ye, DHKP-C başka bir saldırıyı PKK'ya yaptırmış olabilir. Kimin, hangi ihaleyi, hangi devletten aldığı önemli, kimin yaptırdığı değil. Brüksel saldırısını böyle düşünmek lazım. Terörün ekosistemi böyle çalışır. Var olmak için ağaçlar birbirilerini aşırlar, bitkiler birbirini tohumlar ve ortaya melezleşmiş, evrim geçirmiş bir terör bitki örtüsü çıkar. Avrupa bunu anlamadı işte. Hala askeri tedbirler, hala güvenlik tedbirleri alıyor. Bunu yaptığı sürece terör sorununu bitiremeyecektir.



• Kemal Öztürk

فهم أوربا لكيفية عمل أنظمة الإرهاب؟

النظام الإيكولوجي للإرهاب يعمل كنظام الطبيعة.

إذا تبخرت البحيرة هنا، تمطر في الجانب الآخر.

وإذا أمرت بغزارة هنا يفيض السيل في الجانب الآخر.

المشكلة عدم فهم هذا النظام تأتي من علم الوراثة في الحادثة العصرية.

الغرب مشهورون بتعطيل الكلى وهم يحاولون إصلاح العين.

يحدث هذا لأنهم لا يفهمون جسم النظام البيئي (الإيكولوجي).

زرعت أشجار الزقوم في الشرق الأوسط

وفرنسا زرعت القنابل في الجزائر وأفريقيا وفي سوريا

إلا أنها سوف تنمو لتصل فروعها إلى باريس وتتمدد وتساقط فاكهتها أمامهم. تماماً

مثل سقي الولايات المتحدة لتنظيم القاعدة في أفغانستان وباكستان، كما رأينا فروع

أشجار الزقوم، في 11 سبتمبر في نيويورك وواشنطن.

بلجيكا لم تكن ذنبها في رواندا إلى الآن.

إنها تحاول فهم سر نبات حزب العمال الكردستاني الذي زرعته في الآوانة الأخيرة في

بيتها لتندى جذورها الخفية في الأرض ومن المؤكد أنها سوف تدمير البيت يوماً ما.

أوروبا فازت في كراهية الناس في جميع البلدان التي احتلتها واستغلتها.

جزء كبير من هؤلاء الناس، هاجروا إلى أوروبا حاملين معهم كراهيتهم أيضاً.

في أصفر حدث في حي الفيرغسون وضواحي باريس والشوارع الخلفية في لندن، الحرقة

والتدمير في واقع الأمر يظهر رياح غضب تأتي من الأراضي المحتلة في منطقة الشرق

الأوسط وأفريقيا، التي تستغل وتنهب.

ولكن يجب فهم أن هذا المطر سببه تبخر بحيرة لوط ولكن الأوربيون لا يعلمون بأن

سببه هو انقطاع نهر دجلة والفرات.

الإرهاب يعيش بفضل النظام البيئي الخاص به، وينتشر، ويرتفع، ويقوى، وأوروبا

تضرب داعش في سوريا، وتغذى حزب العمال الكردستاني، أحدهما ضبع والثاني ذئب

جائح، في واقع الأمر، كلاهما مخلوقات متوضحة يتذرون سورياً وأوروبا لا تعرف هذا،

الأول يتغذى بالسلاح والثاني يتغذى بالغضب.

منطق الغرب معادلة رياضية بسيطة: "دعم منظمة إرهابية سراً، لإضعاف الدول

المتنافسة وتقويضها". كما أن المنظمات الإرهابية مثل الضباع المتوضحة لا يمكن

ترويضها. تعطمهم الجيف، ولكن لا يمكنك أن تضمن أنهم لن يعضوك يوماً ما.

كما أن تغذية الولايات المتحدة لتنظيم القاعدة، تجاوزت 11 سبتمبر، مثل الذي فقد

الذراع و من طلب المساعدة من الإرهابي أصبح سجينًا للإرهابي.

المنظمات الإرهابية كيف تحول؟

المنظمات الإرهابية التي أرسلت إلى تركيا اليوم لن تستطيع أن تخمن مدى امتداد

ذورها في أراضي نوها.

حزب العمال الكردستاني، التحرير الشعبي الثوري-C، وهي المنظمة الموازية لها التي

تجدرت في الولايات المتحدة وأوروبا ويوماً ما مستتحول هذه التنظيمات وتضرب أوروبا

والولايات المتحدة. كالجرائم تطور نفسها لكي تعيش في الطبيعة كذلك المنظمات

الإرهابية يطربون أنفسهم.

الولايات المتحدة رعت وغدت "القاعدة" والقاعدة تطورت وتحولت إلى جماعة "بوكو

حرام" حركة الشباب "النصرة" وفي النهاية إلى داعش.

حزب العمال الكردستاني في تغير مستمر للعيش في كل المناخات. تحول لحزب الاتحاد

الديمقراطي وYPG وإلى منظمات مثل معاهدة الصداقة والتعاون لنشر وجودها. لو تم

إقصاء حزب العمال الكردستاني في أوروبا ، ستظهر منظمات يسارية لم تسمعوا بها ،

وسيتم سفك الدماء في أوروبا.

من وراء تفجيرات بروكسل، يوماً ما سوف تظهر هذه الحقيقة ، قد يكون هجمات

بروكسل ، داعش نيابة عن حزب العمال الكردستاني ، وهجمات شارع الاستقلال ،

التحرير الشعبي الثوري-C نيابة عن داعش ، و هجوم آخر تبناه حزب العمال

الكردستاني ، نيابة عن التحرير الشعبي الثوري-C.

المهم منأخذ أي إحالة من أي دولة وليس من قام بها يجب التفكير بهذه الطريقة في

هجمات بروكسل. هكذا يعمل النظام البيئي للإرهاب ، من أجل الاستمرار ، يطعم

الأشجار ببعضها ويخلق بذور النباتات ببعضها ينشأ غطاء نباتي إرهابي مت حول هجين

وأوروبا لم تفهم هذا بعد .

ولا تزال تأخذ التدابير العسكرية ، وتأخذ الإجراءات الأمنية.

طالما أوروبا تفعل ذلك لن تنتهي مشكلة الإرهاب.

ARAP BAHARI'NIN SON HALKASI: SURIYE

Ömer Faruk Kavuncu



سورية الحلقة الأخيرة من الريجم العربي

عمر فاروق قاونجي

**Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir belki yarın, belki yarından da yakın.**

Mehmet Akif Ersoy – İstiklal Marşı

2010 yılında, Tunuslu bir seyyar satıcı olan Muhammed Buazizi, tek geçim kaynağı olan sebze tezgahının elinden alınmasını protesto etmek amacıyla, ülkesindeki sosyal adaletsizlige tepki olarak kendini ateşe verirken, belki de milyonları etkisi altına sokacak bir başkaldırı dalgasının fitilini ateşlediğinin farkında bile değildi. Üniversite mezunu bir genç olmasına rağmen, bir türlü iş imkanı bulamayan bu gencin gerçekleştirdiği söz konusu trajik olayın üzerinden çok geçmeden Lahsin Naci adında bir kişinin elektrik direğine tırmanmak suretiyle kendini elektriğe verip intihar etmesinden sonra patlak veren ve ardi arkası kesilmeyen protestolarla, başlangıçta bireysel bir başkaldırı gibi görünen bu eylemler bir anda toplumsal bir harekete dönüşmüştü. Sadece Tunus ile sınırlı kalmayan bu hareket, Kuzey Afrika ve Ortadoğu'ya da sıçramış ve adına "Arap Baharı" denen bir sürecin ortaya çıkmasına neden olmuştu.

Kimilerince Batılıların, Müslümanlar üzerinde oynadığı yeni bir oyun olarak nitelendirilen Arap Baharı, kimilerine göre ise; özellikle I. Dünya Savaşı sonrası yeniden şekillenen dünya sisteminde Arap ülkelerinin başına getirilen kukllalara karşı bir başkaldırı hareketiydi. Sonu gelmez tartışmaların gölglesi altında devam eden süreçte gerek Kuzey Afrika'da, gerek Ortadoğu'da irili ufaklı çeşitli başkaldırılar meydana gelmiş, Tunus, Yemen, Mısır ve Libya'da iktidarlar değişmiş ve Müslümanlar yeni bir sürecin içine girmiş, meydanlarda verilen mücadeleler siyasi arenaya taşınmıştır.

Gelenen noktada ise Suriye'de beşinci yılina girmiş olduğumuz özgürlük ve adalet arayışı Arap Baharı'nın en uzun süren halkası olarak hala gündemlerimizdeki yerini koruyor. Baas Partisi'nin uygulamış olduğu sindirici siyasi politikalara ve iktisadi yolsuzluklara karşı başlatılan mücadele ABD, Rusya, İran gibi devletlerin ve DAİŞ, PYD gibi terör örgütlerinin de müdahalesi ile uluslararası bir boyuta ulaşmıştır. ABD ve Rusya'nın DAİŞ'i vurma bahanesiyle Suriye'ye girmesiyle birlikte dengeler bir anda değişmiş ve muhalifler kazandıkları yerlerin bir kısmını kaybetmiş ve bu durum Esed yönetiminin ömrünün uzamasına neden olmuştur. Her bir unsur kendi çıkarlarını korumak üzere savaştaki yerini alırken, Esed Rejimi ise hala sivillere karşı bombardımanını sürdürmekte ve iktidarını koruma adına vahşice katliamlarına devam etmektedir. Öte yandan Türkiye sınır hattında konuşlanan PYD ve DAİŞ militanlarının, sınır boyunca ele geçirdiği bölgelerle, başlangıçtan beri halkın özgürlük ve adalet isteklerinin yanında bulunan Türkiye'nin Suriye ile irtibatının kesilmesi istenmektedir. Suriye'de başlayan hareketin ilk yıllarda Suriye meselesinin Türkiye'nin dış meselesi değil, iç meselesi olduğunu ifade eden Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ise Türkiye'nin güneyinde Suriye'nin kuzeyinde bir devlet kurulmasına asla müsaade etmeyeceğini söyleyerek bu konudaki tavınızı açıkça belli etmiştir. Son dönemde ABD ile Rusya'nın ateşkes antlaşması yapması ve Cenevre görüşmeleri ile Suriye'de demokratik bir seçim yapılmasına yönelik adımlar atılmasına rağmen, Suriye'de her gün onlarca sivil insan ölmekte ve katil Esed yönetimi sergilemiş olduğu zaimce tutum ile kendi ülkesini yerle bir etmeye devam etmektedir. Avrupa'nın göbeğinde yaşanan bir terör olayı günlerce medyanın gündeminin meşgul ederken, Suriye'de beş yıldır devam eden drama karşı batı üç maymunu oynamaktadır.

ستشرق عليك الأيام التي وعد الحق بها

من يدري لعل ذلك يكون غداً أو أقرب من غد

محمد عاكف أرصوبي (من النشيد الوطني التركي)

لم يكن بائع الخضار المتجلو التونسي محمد البوعزيزي الذي أقدم على إحراق نفسه في العام ٢٠١٠ احتجاجاً على الظلم الاجتماعي الذي كان يمارس في بلاده . وذلك بعد أن قامت السلطات باحتجاز عربة خضراء التي تعتبر مصدر رزقها الوحيد ، لم يكن يعلم بأن عمله هذا سيقود الشرارة لإشعال فتيل موجات الغضب والعصيان للملايين من الناس ، فعلى الرغم من كونه شاب يحمل شهادة جامعية إلا أنه لم يكن ليستطيع الحصول على عمل لائق به ، ولم يمر وقت طويل على هذا الحدث المأساوي حتى أقدم شاب آخر يدعى الحسين ناجي على الانتحار متسلقاً أحد أعمدة الكهرباء ، الأمر الذي أدى إلى تصاعد وتوالي موجات الاحتجاجات الغاضبة التي وإن بدلت في البداية وكأنها أعمال عصيان وتمرد فربما إلا أنها سرعان ما تحولت وبشكل فجائي إلى حركات جماعية لم تنحصر فقط في تونس وإنما تطايرت شرارتها إلى شمال أفريقيا والشرق الأوسط وكانت السبب في اندلاع ما يسمى (بالربيع العربي) فالربيع العربي الذي وصف من قبل البعض بأنه لعبة من الألعاب الغرب على العالم الإسلامي كان بحسب البعض الآخر حركة تمرد وعصيان في وجه الدمى التي جاءت بها على رأس الحكم والسلطة في هذه البلاد بعد النظام العالمي الذي شكل وظهر للوجود بنهاية الحرب العالمية الأولى .

وفي ظل هذا الجدال الذي لا ينتهي حدث التمردات والعصيانات الكبيرة والصغرى سواء في شمال أفريقيا أو في الشرق الأوسط ، ففي تونس ومصر ولibia واليمن تغيرت الحكومات ودخل المسلمون في حقبة جديدة

وانطلق النضال الذي كان يجري في المياطين إلى حلبات السياسة .

أما في سوريا فإن البحث عن الحرية والعدالة الذي دخل عامه الخامس وأصبح الحلقة الأطول في مسيرة الربيع العربي فإنه لم يزل يحافظ على مكانته الأولى في روزماناتنا وجدول أعمالنا ، ويتدخل دول مثل الولايات المتحدة وروسيا وإيران ، ومنظمات إرهابية مثل إل (ب ي دى وداعش). في الصراع الذي انطلق ضد السياسات القمعية والفساد الاقتصادي الذي يمارسه نظام البغث، أخذ النضال بعداً دولياً ، كما أن دخول الولايات المتحدة وروسيا إلى سوريا بذرية توجيه الضربة إلى تنظيم داعش تغيرت المعادلة فجأة وفقدت المعارضة جزءاً من الواقع التي كانت قد سيطرت عليها الأمر الذي أدى إلى إطالة عمر نظام الأسد .

ففي الوقت الذي كان كل عنصر من عناصر الصراع يعمل في هذه الحرب من أجل مصالحة الشخصية كان الأسد ما يزال يرمي ويقصف المدنيين ويرتكب المجازر الوحشية لكي يتمكن من الحفاظ على حكمه، ومن جانب آخر فإن تمرز ميليشيات (الب ي دى وداعش) وعلى طول الخط الحدودي مع تركيا عبر المناطق التي تسيطر عليها كانوا يريدان قطع أي ارتباط بين سوريا وتركيا التي وقفت منذ البداية إلى جانب الشعب الذي هب لطلب الحرية والعدالة ، وقد عبر الرئيس التركي (رجب طيب أردوغان) ومنذ السنين الأولى لما يجري في سوريا بأن النزاع السوري شأن داخلي تركي وأفاد بصريح القول بأنه لن يسمح بأي شكل من الأشكال بإقامة دولة في شمال سوريا والجنوب التركي أبداً.

وعلى الرغم من أن الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا قد خطتا الخطوة الأولى بعد محادث جنيف مؤخراً للعمل على وقف إطلاق النار والانتقال إلى بناء الدولة الديمقراطية في سوريا نجد أن نظام الأسد القاتل المجرم مازال يفتاك بالعشرات من المدنيين كل يوم وبموقفه وعمله الوحشي والظالم هذا يستمر ويمنع في تدمير وتخریب بلاده، وفي حين ينشغل العالم أجمع وصحافته بحادث إرهابي وقع في قلب أوروبا ، نرى الغرب وحيال ما يجري في سوريا من مأساة منذ خمس سنوات وكأنه يلعب لعبة القرود الثلاثة.

مباراة كرة القدم بين تركيا والسويد

Türkiye ile İsveç Arasındaki Futbol Maçı



منظمة منبر الشام بالتعاون مع الجهات الراعية تشارك بحضور مباراة بكرة القدم بين تركيا والسويد حيث قام الأطفال بالدخول مع لاعبي الفريقين إلى أرض الملعب ورفع علم الثورة عاليا.

Minberşam Deneği, İstikrar Spor Kulübü, Gaziantep Valiliği, Gençlik ve Spor Bakanlığı, Türkiye Futbol Federasyonu'nun ortaklaşa düzenlediği organizasyon ile Gaziantep'ten Suriyeli misafir A Milli Takımımızın İsveç ile Antalya'da oynadığı hazırlık maçını izledi. Ve türübün'de Devrimi bayrağı açıldı .22 Suriyeli çocuk, karşılaşma öncesi futbolcular sahaya çıkarken onlara eşlik etti

Toprak Bütünlüğü için Söylem Birliği

Mehmet Ali EMINOĞLU



Zaman çok hızlı geçiyor ve insan zamanı dolduran olayların birçoğunu farkedemiyor. İlgili olduğumuz veya yüzeysel gözden kaçması mümkün olmayan birtakım hadiseler gözümüzden kaçıyor ama gerçeği oluşturan, gerçeği yansitan bir çok detay zaman gibi gözlerimizin öbünden akıp geçiyor. Rusya Suriye'den aniden çekildi! Neden? Burada Suriye semalarında Rusya uçaklarının bir süredir olmaması gözden kaçmayacak kadar önemli bir olay ama hersey bu kadar mı? Tabi ki hayır. Rusya kendi açıklamalarına göre Suriye'de yürütügü operasyonlarında 30 milyar ruble harcamış. Binlerce yuvanın yıkılması onbinlerce mazlumun katledilmesi umutları yıkılan insanlar katledilen çocukların ve Rusya bunun kendilerine 30 milyar rubleye mal olduğunu söylüyor. Gerçekten bu olanların Rusya'ya nelere mal olduğunu ve olacağını zaman gösterecek. Bizim burada dikkat etmemiz gereken konu Rusya'nın ne karşılığında hangi anlaşmalarla saldırılmasını durduğudur. Suriye'deki potansiyel varlığını hala devam ettirirken dünyaya çekildim mesajı vererek neyi amaçlıyor. Rusya kötüye giden ekonomisi savaşa kaldıracak mecali olmadığı için durmak zorunda kaldı da çekildim mesajı mı veriyor. Neden Rusya çekildikten sonra Ankara'da, İstanbul'da ve Brüksel'de patlamalar oldu? Bunların Rusyanın sözde çekilmesiyle bir ilgisi var mı? Doğru soruları sorup cevap aradığımız zaman görünenden çok görünmeyen olaylara vakıf olabiliriz. Aksi takdirde sadece gösterilene bakmak detaylarda gizli olan gerçekleri görmemizi engelleyebilir.

Suriye için bir takım ülkelerde farklı masalar kurulmaya başlandı. Cenevre'de bir masa kuruluyor, Abudabi'de başka bir masa, İran ve Rusya'da kurulan kanlı masalar, ABD'de kurulan masalar. Bütün bu masalar'da Suriye barışı konuşuluyor. Her masanın etrafında mutlaka İngilizler, Ruslar, Amerikalılar, Almanlar, var. Bu masaların etrafında elbette Suriyeliler de var. Burada dikkat etmemiz gereken husus bu masalarda bulunan Suriyelilerin ne konuştuğudur. Farklı ülkelerde kurulan masalarda tek bir söylemi seslendiren Batı ülkeleri, ABD ve Rusya'nın karşısında ortak bir söylem geliştiren Suriyeliler var mı? Eğer Suriye'nin gerçek sahipleri yani Suriyeliler bu masalarda ortak bir söylem geliştiremezse savaşta olduğu gibi barışta da vahim sonuçlar bizi bekliyor demektir. Suriye'yi temsilen bir şekilde bu masalara davet edilen kanaat önderi temsilciler fevri ve başına buyruk hareket etmeden mutlaka farklı çevrelerle istişare ederek bu masalara gitmelidir. Hiçbir kimse hepimiz kadar akıllı olamaz. İstişare "değe"r üretmek için "söz" üretmek için olmazsa olmaz bir gereklilik. Suriyeli olup hangi görüşte olursa olsun muhalif olan taraflar Suriye'nin barışı için ortak bir söylem geliştirecek bu masalara gitmelidir. Bunun yolu örgütlü bir istişare süreci oluşturmaktan geçer. Suriye içinde veya dışında bulunan bütün kanaat önderi Suriyeliler barışta kullanacakları ortak bir dil oluşturarak bu dil ile masalarda temsiliyet oluşturmalıdır. Aksi takdirde birbirinden bağımsız, söylemlerimiz ne kadar güzel olursa olsun bir bütünlük oluşturmadığı için Suriye'yi yağmalamak isteyen haydutların sözleri karşısında zayıf kalacak ve Suriyelileri barış masasında temsil edemeyecektir.

وحدة الشعار من أجل وحدة الأرض

محمد علي أمين أوغلو

الوقت يمر سريعاً جداً والناس لا تلاحظ معظم الأحداث التي تملأ الوقت. بعض الأحداث التي نهتم بها ولا يمكن تجاهلها كأحداث سطحية لا ندعها تهرب من أمام أعيننا ولكن الكثير من التفاصيل التي تعكس حقيقة ما يمر من أمام أعيننا سريعاً كالوقت.

الانسحاب الروسي المفاجئ من سوريا لماذا؟ إن عدم وجود الطائرات الروسية في سماء سوريا لبعض الوقت حدث مهم ولكن هل هذا كل شيء ، طبعاً لا! فروسيا وفقاً لبيانات صادرة عنها أنفقت ٣٠ مليار روبل في العمليات التي نفذتها في سوريا.

آلاف المساكن المهدمة وقتل عشرات الآلاف من الناس الأبرياء وتدمير بيوتهم وقتل أطفالهم، وروسيا تقول كلفها ذلك ٣٠ مليار روبل ، في الواقع تكلفة روسيا أو ما ستتكلفها عدوانها على سوريا سوف يظهرها لنا مع الوقت.

إننا بحاجة إلى إيلاء الاهتمام لموضوع الاتفاques ومن أجل ماذا

أوقفت روسيا هجماتها.

في حين روسيا تحاول أن تعطي رسالة للعالم بسحب قواتها لكن وجودها في سوريا ما زال مستمراً.

هل اضطرار روسيا لوقف هجماتها وعدوانها يعطينا رسالة بعدم قدرة الاقتصاد الروسي المتدهور لتحمل أعباء الحرب؟.

ولماذا بعد الانسحاب الروسي حصلت التغيرات في أنقرة وأستانبول وبروكسل؟ هل هذه الأحداث لها علاقة بالانسحاب المزعوم؟.

عندما نبحث عن إجابات على الأسئلة الصحيحة قد تكون على بيته من الأحداث الغير مرئية أكثر من الأحداث الظاهرة، وخلافاً لذلك لو عمدنا إلى إلقاء نظرة على تفاصيل الأحداث المرئية والظاهرة فقط لعلينا عن الحقيقة المخبأة.

في بعض البلدان بدأوا بإعداد طاولات مختلفة لسوريا، تأسيس طاولة في جنيف، طاولة أخرى في أبوظبي، وطاولات دائمة أنشأت في روسيا

وإيران ، وطاولة في الولايات المتحدة، وفي هذه الطاولات يتحدثون عن السلام في سوريا ، بالتأكيد هناك البريطانيين حول كل طاولة وهناك الروس والأميركيين والألمان ، وبالطبع هناك أيضاً سورين.

هنا يجب أن ننتبه إلى النقطة المهمة وهي ما يقوله السوريين في الطاولات التي أنشأت في مختلف البلدان وهناك الخطاب الواحد الذي عبرت عنه الدول الغربية، هل طور السوريون خطاباً مشتركاً مع الولايات المتحدة

وروسييا؟ إذا كان أصحاب سوريا الحقيقيون من السوريين لم يطورو الخطاب المشترك على الطاولة، هذا يعني أن هناك عوائق وخيمة تنتظرون في السلم كما كان في الحرب ، والمطلوب من المدعين

بطريقة ما إلى الطاولة لتمثيل سوريا عدم التسرع والتحرك من تلقاء أنفسهم ويجب عليهم التشاور مع قادة الرأي وممثلي مختلف الدول، لا يمكن لأحد أن يكون ذكياً لوحده ومتميزاً أكثر من الجميع، التشاور مع الجميع لإنتاج كلمة و موقف واحد هو شرط لا غنى عنه

، بغض النظر عن الرؤية لأي حزب في المعارضة السورية يجب أن تذهب إلى طاولة من أجل السلام بعد تطوير خطاب مشترك، يمر هذا الطريق من إنشاء عملية تشاورية منتظمة، تجمع قادة الرأي

الموجودين في داخل سوريا أو خارجها في البداية ومن ثم يجب خلق لغة مشتركة في السلام والحضور إلى طاولة محادثات السلام ، مهما كانت جميلة خطاباتنا ومستقلة عن بعضها، لأنه إن لم نستطيع إنشاء لغة وحدة سبقي ضعفاء أمام الكلمات الباطلية وقطع

الطرق الذين يريدون نهب سوريا ، ولن تكون قادرة على تمثيل سوريا بشكل جيد على طاولة السلام السوري.

لكي لا ننسى شهداءنا



الشهيد إسماعيل حيدر

مصياف ١٣ / ٦ / ١٩٩١

٢٠١٢ / ٥ / ٣

استشهد بتاريخ ٣/٥/٢٠١٢ طالب في كلية الطب البشري في جامعة حمص، في السنة الدراسية الثالثة، وهو ابن مؤسس الحزب القومي الاجتماعي، ووزير المصالحة على حيدر العميل لنظام الأسد الذي باع دم ابنه بمكاسب زائفة زائفة.

إسماعيل من زينة شباب ثوار سوريا الجامعيين، ومن زينة شباب مصياف، ابن حمص، وابن ثورتها، ابن سوريا وابن كل مدينه وقرها التائرة، لم تغره أطماع النظام، حيث كان والده رئيس الحزب القومي السوري الاجتماعي.

انحز إسماعيل إلى ثورة الكرامة، وثار على القمع والظلم، وقدم في سبيلها روحه كما فعل، قبله وبعد، ثبات الآلاف من السوريين الذين ضحوا للهدف ذاته. ذلك الفتى الجميل، يعرفه أبناء الخالدية وبابا عمرو، تعرفه ساعة حمص وثارها، كان مواطباً على حضور كافة التشيعيات في حمص وحماد ودمشق، وأخرها تشيع

كرف سوسة الشهير للشهيد نور زهرة الذي خرج فيه عشرات الآلاف من الشبان الأحرار. تعرض لمحاولة اعتقال أثناء اعتصام أمام "مجلس الشعب" نظمه ناشطون اعتصاماً على الدستور، حيث رفع يومها إسماعيل لافتة كتب عليها بخط يده (الرحمة لشهدائنا، والحرية للمعتقلين). منذ بداية الثورة، كانت بصمة أبو كفاح واضحة في المناطق التي كان يتوجول بها، حيث عمل على إيصال المساعدات الإنسانية إلى المناطق المنكوبة، وتأمين احتياجات المشافي الميدانية، ويفكر مقربون منه أنه لم يترك عملاً إغاثياً إلا

وشارك فيه. وما تزال كلمات أبو كفاح، في مظاهرات الخالدية بحمص، تصدق في آذان أبنائهما، وكافة الذين حضروا تلك المظاهرات، حيث ما تزال هتفاته التي رددتها، برققة عبد الباسط الساروت، أكبر دليل على وطننته وإخلاصه وتبرئته من والده.

مخابرات الأسد لم يُحبها أن يكون أحد أبناء (الأقليات) مع الثوار وقيادتهم، فقررت اغتيال ذلك الحر الثائر، على الطريق بين حمص ومصياف، ليتبعها بعد فترة قصيرة تعين والده وزيراً كي يسكت عن دم ابنه الذي لن يسكت عنه ثوار سوريا. آخر ما وضعه على صفحته الشخصية على (الفيس بوك) كان صورة لحمص وهي تقصف، وكانت: عام بalf أرض.. شعب بalf شعب.. أرض بalf أرض.. مدينة بalf مدينة، وثورة بalf ثورة، سوريا حبيبي، كل عام وأنت حرة.

(نحن عم دفاع عن وطن لازم نتحمل).



اجتماعية ثقافية متعددة نصف شهرية
تصدر عن منظمة منبر الشام