

خمسة أعوام... وما زالت الثورة مستمرة

صدى الشام

سياسية . اجتماعية . متنوعة



بشير العاني
سقرؤك كثيراً... كي نحبيك

تفاصيل صفحة 06

العدد 126 | عدد الصفحات 12

نصف شهرية مستقلة تصدر أول ومنتصف كل شهر

الثلاثاء 15 آذار (مارس) 2016 الموافق 06 جمادى الآخر 1437 هـ



سوريا تختال بالأخضر... وتتحدى ما تبقى من سواد



الافتتاحية عام سادس من الخدلان الدولي

تدخل الثورة السورية عامها السادس بمزيد من الخدلان الدولي ومحاولات الإجهاض التي تتعرض لها، بسبب المصالح الدولية المتشعبة في سورية، التي تتضارب في معظمها مع أهداف الثورة، وهو ما أدى إلى انعدام القدرة على تشكيل أدوات ضغط كافية على النظام، الذي استطاع بدوره التكيف مع حرب طويلة الأمد، ساهمت بمزيد من القتل والدمار ليصل عدد القتلى إلى أكثر من ٢٠٠ ألف والمهجريين لأكثر من عشرة ملايين، عدا عن مئات الآلاف من الجرحى، وعشرات آلاف المعتقلين. كما تسبب بتدمير معظم البنى التحتية لمؤسسات الدولة.

الآن وبعد انقضاء خمسة أعوام من عمر الثورة، يجلس في جنيف ممثلون عنها مع ممثلين عن النظام الذي قامت الثورة ضده، من أجل إجراء مفاوضات غير مباشرة، بهدف الوصول إلى حل سياسي برعاية أممية. بصر ممثلو الثورة على أن تسفر المفاوضات عن هيئة حكم انتقالية كاملة الصلاحيات لا وجود للأسد فيها، بالإضافة إلى تعديل دستور البلاد وإقامة انتخابات تشريعية برعاية أممية، فيما يعتبر وفد النظام أن ذهابه لجنيف هو للتفاوض على حكومة وحدة وطنية برعاية النظام، مبيها قبيل ذهابه للمفاوضات أن الحديث عن «مقام الرئاسة خط أحمر، مستعداً لوقته من التخاذل الدولي، وتسليم الملف السوري لروسيا التي تسعى بكل الوسائل السياسية والعسكرية لأن يكون الحل السياسي هو إعادة إنتاج للنظام القائم.

الإانة في الوقت الذي سادت فيه حالة من الإحباط لدى جمهور الثورة نتيجة التراجع في مواقف معظم الدول الداعمة لها وتحقيق النظام تقدماً ميدانياً بعد تأمين غطاء جوي روسي غير مسبوق، انتفضت معظم المدن والبلدات السورية بمظاهرات حاشدة، خرجت من بين أنقاض المدن التي دمرها النظام، واستعادت الشعارات الأولى التي خرجت من أجلها الثورة، لتحياي الأمل من جديد بأنها مستمرة، وأن حالة الكمون التي مرت بها المظاهرات لم تغير بتوجهات جمهورها، وخاصة في المناطق التي سيطرت عليها بعض المنظمات الإسلامية التي تمتلك ايدولوجية خاصة بها لا علاقة لها بأهداف الثورة، والتي أثبتت المظاهرات الأخيرة بما لا يدع مجالاً للشك، أن تلك المنظمات لم تستطع أدجلة تلك المناطق.

رئيس التحرير

هو عودة الشعارات والأناشيد الثورية القديمة التي لطالما غناها السوريون سابقاً، إلى ساحات التظاهر، وأبرزها «يا الله ما لنا غيرك يا الله»، وساقط سابقاً بـ «بشار»، و«الموت ولا المذلة». كما تميزت هذه المظاهرات برفع علم الثورة والشعارات الوطنية. تمت صفحة 02

مدينة إدلب، كما شهد يوم الجمعة ١١ آذار خروج العدد الأكبر من المظاهرين في تجمعات اعتبرت الأبرز منذ مدة طويلة، وحملت اسم «تجديد العهد لإسقاط النظام». كان من أبرز سمات المظاهرات خلال الأسبوعين الماضيين بحسب ناشطين،

قرب من ١٠٤ نقاط تظاهر توزعت في ريف دمشق ودرعا وإدلب وحلب واللاذقية، وتميزت بمشاركة قادة فاعلين من الجيش الحر.

بينما حملت الجمعة الثانية بعد سريان اتفاق الهدنة، مظاهرات يومية في عدد من أحياء دمشق وحلب

الثورة السورية وسلميتها، والتكبير بمطالب الاحتجاج الأولى التي نادى بإسقاط النظام وإطلاق الحريات. وحملت الجمعة الأولى بعد إقرار اتفاق الهدنة المؤقتة في ٢٨ شباط الماضي، والذي ساعد على توقف القصف، اسم «الثورة مستمرة»، وسجل ناشطون ما

حسام الجبلاوي

خرج آلاف السوريون خلال الأسبوعين الماضيين في تظاهرات عمّت المدن والبلدات السورية الخارجة عن سيطرة قوات نظام الأسد، للتأكيد على ثوابت

سوريا تتصدر القائمة السوداء في تجنيد الأطفال



سارة مراد

أشعل اعتقال الأطفال وتعذيبهم في معتقلات النظام السوري في المراحل المبكرة من الثورة السورية، وكان الجيش السوري والأجهزة الأمنية التابعة له المنتهك الوحيد لحقوق الطفل آنذاك. ومع تقدم عجلة الثورة السورية وبداية النزاع المسلح تنوعت الجهات التي تمارس العنف ضد الأطفال وتنوعت أشكاله من قتل واعتقال وتعذيب في السجون، إلى تدريب وتجنيد ومشاركة في القتال، ومع استمرار الصراع، تنامت هذه الظاهرة لتتصدر سوريا القائمة السوداء في تجنيد الأطفال وفقاً لمنظمات حكومية وأخرى دولية.

تفاصيل صفحة 07

في المناطق الشمالية

سياسة تدمير البنى التحتية تخرج معظم المحطات الكهربائية من الخدمة

أنور مشاعر

والمناطق المحررة، بما تملكه فصائل الثورة من سيطرة على ممرات خطوط نقل القدرة، وقيامها بصيانة وإصلاح الأعطال فيها. وما لبثت الأعطال لتعود وتعود معها معاناة السكان، سواء أولئك القاطنين في مناطق سيطرة النظام أو في المناطق المحررة. وأضاف السيد معاون وزير الطاقة بأنه «لا بد من استعراض المتغيرات على واقع السيطرة على المنشآت الهامة أو الواقع الفعلي لتلك البنى التحتية التي ستنحد واقع الكهرباء في الشمال السوري عموماً...»

صرح السيد عبد القادر علاف، معاون وزير الطاقة بالحكومة السورية المؤقتة، بأنه «منذ ستة أشهر لم تر محافظتي حلب وإدلب الكهرباء. وفي الأسبوع الفائت، تمت التغذية عبر خط (حماء - الضاحية) لتصل الكهرباء لمدينة حلب وريفها الغربي عبر محطة أورم، وذلك رغمًا عن رغبة النظام، من خلال فرض تقاسم الكمية الواردة بين مناطق سيطرة النظام

بعد خمس سنوات من الحرب الاقتصاد السوري يكشف الحجم الحقيقي للكارثة

محمد الصالح

يعتبر الاقتصاد بتعريف الخبراء، «عصب الحياة»، كونه يعكس الواقع المعيشي للبلد. وليس خفياً على أحد حجم تأثير الاقتصاد السوري بالحرب التي يشنها النظام على الشعب، ليعيد «عصب الحياة» عقوداً إلى الوراء، بعد أن كان يصنف في السابق على أنه اقتصاد واعد. فقد قضى الاقتصاد السوري إلى الآن نحو ٦ أعوام في غرفة الإعاش، متعرضاً لكافة الحوادث الاقتصادية الحرجة التي تصعب «داواتها»، بعدما فتكت الحرب بكل الجسد الاقتصادي، فالحرب لم تخلف أكثر من ٢٠٠ ألف قتيل فقط، بل تردى خلالها الوضع الاقتصادي إلى درجة لا تمكن معها مقارنة الاقتصاد خلال أعوام الحرب بما كان عليه في الأعوام التي مرت قبل ذلك.

تفاصيل صفحة 05



معاذ الخطيب لـ «صدك الشام»: الثورة كانت كاشفة فاضحة فلم يبق أحد إلا رفعته أو خفضته وردته إلى ما يقارب حجمه الحقيقي

مصطفى محمد

رأى أحمد معاذ الخطيب في المفاوضات المزمنة بين المعارضة والنظام «فرصة أخيرة»، لوقف شلالات الدم السوري. وخلال حوار له الخاص بـ «صدى الشام»، حمل أول رئيس للائتلاف الوطني ما وصفه بـ «مجموعات حزبية مرتبطة بأجندات إقليمية» مسؤولية التدهور الحاصل في جسد الائتلاف، وقال إن «مجرد الانتساب إلى أي جسم معارض لا يعطي صاحبه الحصانة من تقييم أدائه». وفي سياق آخر، حذر الخطيب من تصاعد الحديث عن «الفيديالية»، مختتماً حديثه بالتعبير عن سعادته بعودة المظاهرات السلمية إلى المدن المحررة.

تفاصيل صفحة 04



في المناطق الشمالية

سياسة تدمير البنى التحتية تخرج معظم المحطات الكهربائية من الخدمة

أنور مشاعل

صرح السيد عبد القادر علاف، معاون وزير الطاقة بالحكومة السورية المؤقتة، بأنه "منذ ستة أشهر لم تر محافظتي حلب وإدلب الكهرباء. وفي الأسبوع الفائت، تمت التغذية عبر خط (حماسة - الضاحية) لتصل الكهرباء لمدينة حلب وريفها الغربي عبر محطة أرم، وذلك رغمًا عن رغبة النظام، من خلال فرض تقاسم الكمية الواردة بين مناطق سيطرة النظام والمناطق المحررة، بما تملكه فصائل الثورة من سيطرة على ممرات خطوط نقل القدرة، وقيامها بصيانة وإصلاح الأعطال فيها. وما لبثت الأعطال لتعود وتعود معها معاناة السكان، سواء أولئك القاطنين في مناطق سيطرة النظام أو في المناطق المحررة".

وأضاف السيد معاون وزير الطاقة بأنه "لا بد من استعراض المتغيرات على واقع السيطرة على المنشآت الهامة أو الواقع الفني لتلك البنى التحتية التي ستحدد واقع الكهرباء في الشمال السوري عموماً، حيث تم التركيز على حرمان المنطقة من منشآتها وخطوط نقل القدرة فيها بشكل ممنهج". مع التأكيد على أن 24٪ من كهرباء سوريا كانت تستهلكه محافظة حلب لوحدها، وتغذي الخزينة السورية بقيمتها. وذلك عندما كانت ذروة التوليد في سوريا 903 ميجا واط بتاريخ 2011/12/31. كما كانت الاستطاعة المركبة في الشمال السوري على توتر 400 ك.ف.أ، تبلغ 1800 م.ف.أ من إجمالي الاستطاعة المركبة في كل سوريا على نفس التوتر والتي تبلغ 6600 م.ف.أ.



تتمثل المنشآت الكهربائية في الشمال السوري بعدة محطات:

- محطة توليد حلب الحرارية: تبلغ استطاعتها الاسمية 1065 ميجا واط، سيطرت عليها قوات النظام مؤخراً، بعد تعرضها لأضرار كبيرة يصعب معها العودة للخدمة حالياً، مع دمار كبير لمحطة معالجة الغاز المجاورة لها.

- سد تشرين المائي: باستطاعة اسمية 500 ميجا واط، وقد سيطرت عليه ما تسمى بقوات سوريا الديمقراطية. ويصعب الاستفادة منه قبل صيانة خطوط نقل القدرة باتجاه محطات تحويل حلب.

- محطة توليد زيزون: باستطاعة اسمية 500 ميجا واط تم تدمير أجزاء كبيرة منها وخرجت تماماً عن الخدمة.

- محطات التحويل 400-230 ك.ف.أ: الزربية - حلب ف - زيزون، باستطاعة مركبة 1800 م.ف.أ. جميعها استهدفت بشكل كبير ودمرت تجهيزاتها وخطوط نقل القدرة فيها.

- محطات التحويل 230-66 ك.ف.أ: يوجد 20 محطة باستطاعة مركبة 4395 م.ف.أ. تم استهداف المحطات المغنية للمناطق المحررة، ومؤخراً دمرت صالة التحكم في محطة حريتان لحرمان كل الريف الشمالي لحلب من الكهرباء. كما دمرت سابقاً محطات بسيدا في معرة النعمان، ومحطات الصاخور وحلب ب في حلب. وأضاف العلاف: "لقد تم التركيز على

محافظه حلب وحدها كانت تستهلك 24٪ من كهرباء سوريا، وكانت تغذي خزينة الدولة السورية ببقية هذا الاستهلاك.

إن مجمل تصرفات النظام توحي بسعيه لبناء دولة قوية في الساحل السوري، مقابل محاولته المستمرة لإضعاف المناطق الأخرى

يتهم النظام الفصائل في الجيش الحر بتعمد تخريب المنشآت الكهربائية وخطوط نقل الطاقة، ليتم صرف مبالغ خيالية على الصيانة تتقاسمها جيوب المسؤولين.

حرمان المناطق المحررة في الشمال من بنيتها التحتية، كما تمعد طيران الاحتلال الروسي استهدافها لكي يتحكم النظام بمصادر التوليد المتواجدة في وسط وجنوب سوريا، ولولا وجود قواته في مدينة حلب لما أوصل التيار الكهربائي إليها، حيث لم يستفيد منه المواطنون في أهم الأحياء وأكثرها اكتظاظاً بالسكان (الحدانية - حلب الجديدة)، بسبب ما تم إعلانه عن فقدان تجهيزات أكثر من 120 مركز تحويلي، وذلك باعتراف الصفحات الموالية التي أشارت لجهات تقوم بسرقة المراكز التحويلية من قبل شبحة النظام وبرعاية الجيش، حيث يتم نقلها للمناطق الساحلية التي ركبت فيها المعامل المسروقة من حلب والمحتاجة لهذه المراكز".

ومن الملاحظ أن وصول التوتر، الذي يستمر لساعات ثم يعود للانقطاع، يحظى بتضخيم إعلامي كبير، في حين تُتهم الفصائل في الجيش الحر بتعمد التخريب ليتم صرف مبالغ خيالية على الصيانة تتقاسمها جيوب المسؤولين، كما تم صرف مبالغ ضخمة في تقدير الخسائر في القطاعات الخدمية عموماً.

وأوضح معاون وزير الطاقة بأن "هذا الواقع يفرض على الهيئات السياسية الممثلة للشعب السوري والهيئة العليا للتفاوض التي تتواجد في المحافل الدولية، توضيح الأبعاد الكامنة وراء سياسة التدمير والتخريب المنهج للبنى التحتية في المناطق المحررة

أسواق النظام تنزلات وهمية تغطي واجهات المحلات... وتغيب عن حقيقة الأسعار

سعاد محمد

تعاث السوق السورية ركوداً في حركة البيع، وكساداً في البضائع، بسبب ضعف القدرة الشرائية للمواطن، الذي أعاد ترتيب أولوياته من جديد، بعد بدء الحرب، لتصبح الملابس في آخر القائمة، واقتربت في تصنيفها من الكماليات، حيث اندفع المواطن للبحث عن سبل بديلة عن الشراء لتأمين حاجته من الكساء.

وفي رصد لأسعار بعض البضائع في أحد الأسواق الشهيرة في العاصمة دمشق، تبين أن عروض التنزلات، رغم ضخامتها الشكلية، لم تغير شيئاً من حقيقة ارتفاع الأسعار، والتي لم تعد مناسبة لمستوى الدخل غير المتوازي مع تصاعد التكاليف وغلأ المعيشة بكل جوانبها.

قبا وبعد التنزلات .. لا فرق

وصلت عروض التخفيضات في عدة محال للملابس إلى 70٪. لكن ما تبين أثناء محاولة رصد الأسعار في العاصمة، أن سعر بنطال الجينز النسائي ما زال يتراوح بين 6-9 آلاف ليرة، في حين تباع بعض المحال بنطال القماش بسعر 5 آلاف وسطياً. أما بالنسبة للكنزلات، فبدأ سعرها من 2500 ليرة للكنزلات الرقيقة، بينما لا يقل سعر الكنزلات الصوفية عن 4 آلاف ليرة، حتى ضمن هذا الموسم، في حين يبلغ سعر القميص 2500 ليرة.

وفيما يتعلق بالأحذية النسائية، وبحسب ما تعلنه المحلات، فسعرها وسطياً حوالي 7 آلاف ليرة، مع ملاحظة تندي جودتها، علماً أنه توجد محلات نادرة تباع أحذية تقول إنها "طبيية" بجودة متوسطة بسعر ستة آلاف وسطياً. وقد وصل سعر الجزمات في بعض محال الماركات في موسم التخفيضات إلى 10 آلاف ليرة وسطياً، بعد أن كانت تصل إلى 17 ألف ليرة. كما وصل سعر الحقيبة النسائية مع التخفيضات إلى 7 آلاف ليرة. ويختلف سعر المعاطف بحسب طولها وتوقيتها، لكن متوسط أسعار المعاطف القصيرة الطول هو 8 آلاف ليرة، وفي محال الماركات يصل سعر المعطف الطويل إلى 17 ألف ليرة.

وبالانتقال للملابس الرجالية، هناك بعض القمصان قليلة التواجد تباع بسعر 2500 ليرة، إلا أن أسعار هذا الصنف غالباً يتراوح بين 4 آلاف و6 آلاف. ولا يقل سعر بنطال الجينز الرجالي عن 6 آلاف ليرة، صعوداً إلى عشرة آلاف، وهي أسعار مرتفعة عند مقارنتها بالبنطالين المصنوعين من القماش، مثل الكتان الذي يسعر بـ 3 آلاف في بعض المحال ويصل إلى 6800 ليرة في محال الماركات. وتباع الكنزلات الرجالي بسعر وسطي 5 آلاف ليرة، وقد يتواجد أخرى بسعر أقل أو أكثر وصولاً إلى 6500 خاصة إذا كانت مصممة مع إضافات.

لكن بعض المحال التي تتميز بأسعارها المرتفعة جداً، لم تقم بالإعلان عن تنزلات، فما زال سعر الجزمة فيها 2900 ليرة، بينما سعر الحذاء العادي يتراوح بين 10800 و12900 ليرة. يُذكر أن سعر صرف الدولار في السوق السوداء وصل إلى 440 ليرة سورية، ولا يزال المركزي مصراً على تسعيره بحوالي 375 ليرة للمصارف ومؤسسات الصرافة، وبسعر 374 ليرة للحالات الشخصية، وبسعر 405 لتمويل المستوردات، و604 للتدخل في السوق، حيث يتيح بيع الدولار للمواطنين يومياً بهذا السعر وبمعدل 200 دولار فقط.



بسمة صباح مسلسل إذاعي درامي على هوا روزنة.



بعد خمس سنوات من الحرب

الاقتصاد السوري يكشف الحجم الحقيقي للكارثة



التدهور الجنوني للييرة السورية يعكس واقع البلاد الاقتصادي المرعب

يعتبر الاقتصاد بتعريف الخبراء، «عصب الحياة»، كونه يعكس الواقع المعيشي للبلد. وليس خفياً على أحد حجم تأثير الاقتصاد السوري بالحرب التي يشنها النظام على الشعب، ليعيد «عصب الحياة» عقوداً إلى الوراء، بعد أن كان يصف في السابق على أنه اقتصاد واعد.

فقد قضى الاقتصاد السوري إلى الآن نحو ٦ أعوام في غرفة الإنعاش، متعرضاً لكافة الحوادث الاقتصادية الحرجة التي تصعب «مداواتها»، بعدما فتكت الحرب بكل الجسد الاقتصادي. فالحرب لم تخلف أكثر من ٢٠٠ ألف قتيل فقط، بل تردى خلالها الوضع الاقتصادي إلى درجة لا تمكن معها مقارنة الاقتصاد خلال أعوام الحرب بما كان عليه في الأعوام التي مرت قبل ذلك.

محمد الصالح

اختلف الباحثون الاقتصاديون والمسؤولون الحكوميون في تسميتهم للاقتصاد السوري خلال الحرب، فحكومة النظام التي يرأسها وائل الحلقي، أسماه بـ «اقتصاد الحرب»، بينما عوّنوه المركز السوري لبحوث السياسات بـ «مواجهة التشظي». أما الباحث الاقتصادي سمير سعيان، فوصفه بعودة الاقتصاد إلى العهد العثماني، وقال رئيس مجموعة عمل اقتصاد سوريا إنه متخوف من تعليق شهادة وفاة الاقتصاد السوري. ويمكن إرجاع هذا الاختلاف في التسميات لعدة أسباب، أهمها صعوبة تقدير الخسائر والأرقام، سواء من جهة النظام أو المعارضة، فقد قدر النظام الخسائر بـ 32 مليار دولار، أما المركز السوري لبحوث السياسات فقّرها بـ 254 مليار دولار، في حين تتبنى مجموعة عمل اقتصاد سوريا الإحصائية الأكبر وتصل إلى 300 مليار دولار. فيما ذكر تقرير لمؤسسة وورلد فيجين، أن التكلفة الاقتصادية للحرب في سوريا ستقدر بنحو 700 مليار دولار أميركي، إذا انتهت هذا العام، وهو السيناريو «الأكثر تفاؤلاً». ووفقاً للتقرير، فإن الحرب فيما لو استمرت حتى العام 2020، فإن كلفتها الاقتصادية قد ترتفع إلى تريليون وثلاثمائة مليار دولار. ووفقاً لبيانات البنك الدولي، شهد الاقتصاد مرحلة النمو الحقيقي المستقر في الفترة بين 2006م و2010م بمعدل وسطي قدره 5%، وكانت تلك إحدى أعلى نسب النمو المسجلة في إقليم الشرق الأوسط.

الاقتصاد السوري في 4 مراحل

مرت الأنشطة الاقتصادية بعدة مراحل خلال الحرب التي شنها نظام الأسد على السوريين المطالبين بالحريّة، ويمكن أن نلخصها بالآتي:

المرحلة الأولى من النصف الثاني لعام 2011 وحتى نهاية 2012: مرحلة الصدمة للأنشطة الاقتصادية، حتى أن البعض منها وصل إلى درجة الشلل، وانهيار النمو الاقتصادي، هجرة رؤوس الأموال، وسرقة الأليات والمعدات، لا سيما في المناطق الساخنة.

المرحلة الثانية خلال 2013: محاولة امتصاص الصدمة، والسعي إلى النهوض الجزئي، والتحول إلى اقتصاد الحرب، بعد

أن تبين أن انتهاء الأزمة سيستغرق وقتاً طويلاً، حيث الأولوية هي لتأمين المواد الأساسية كالوقود والغذاء، لذلك بدأت عجلة بعض الأنشطة الاقتصادية بالدوران شيئاً ما، وسط تراجع في نشاط العديد من القطاعات الإنتاجية.

المرحلة الثالثة خلال 2014: كان هناك نوع من محاولات السير نحو الأمام، والنهوض الواضح على جميع المستويات، بما فيها التصدير، لكن فقط بنسبة لا تتجاوز بآي حال من الأحوال 30% من وضع ما قبل الحرب.

مع دخول الحرب عامها الخامس، وسع المجتمع الأهلي من دوره في الحياة الاقتصادية، ونجحت مؤسساته في بناء شبكة تكافل اجتماعي على امتداد المدن والبلدات، لا نظير لنطاقها في تاريخ الحديث.

المرحلة الرابعة: مع دخول الحرب عامها الخامس وحتى الآن، بدأنا نرى أن بعضاً من القطاعات الإنتاجية الرئيسية قد بدأت مسيرة التعافي، لا سيما في مناطق المعارضة، خصوصاً في مجال الزراعة. كما فتح عدد من القنوات البديلة على مستوى التجارة العامة والخاصة تصديراً واستيراداً، ووسع المجتمع الأهلي من دوره في الحياة الاقتصادية، ونجحت مؤسساته في بناء شبكة تكافل اجتماعي على امتداد المدن والبلدات، لا نظير لنطاقها في تاريخ سوريا الحديث.

الييرة السورية

بدأ انهيار الاقتصاد السوري مع سقوط الييرة السورية أمام الدولار، ليصل سعر الصرف حالياً إلى 450 ليرة سوريا. إضافة إلى استهلاك أغلب احتياطات النقد الأجنبي الذي كان يبلغ في 2011م نحو 20 مليار دولار، وتراجعت الإيرادات العامة للدولة، وتوقف تنفيذ اتفاقات التمويل الأجنبية بسبب العقوبات الاقتصادية المفروضة على سوريا.

ووفقاً لدراسة أعدها معهد كارنيغي، فإن استمرار الحرب وزيادة الطلب على العملات الأجنبية، وظهور آثار الحصار المفروض على سوريا، خفض قيمة الاحتياط النقدي، ودفغ بالاقتصاد السوري إلى التآكل بمعدل نصف مليار دولار كل شهر، ما دفع للييرة إلى هذا الهبوط الجنوني، وهو السبب الأساسي الذي يدفع مصرف سوريا المركزي لدى النظام إلى محاولة الإبقاء على سعر الصرف مستقرًا، الأمر الذي لم يحدث إلى الآن.

إن انخفاض قيمة الاحتياط النقدي، وتآكل الاقتصاد السوري بمعدل نصف مليار دولار كل شهر، هو ما دفع للييرة السورية إلى هذا الهبوط الجنوني

ومن العوامل التي خفضت سعر الييرة هروب رؤوس الأموال، والمقدرة بنحو 22 مليار دولار، من سوريا للخارج، وخروج ما يزيد على 60% من رجال المال والأعمال السوريين. وتعدّ كل من تركيا والعراق وألمانيا ومصر من أوائل الدول التي جذبت رؤوس الأموال السورية، وقدمت التسهيلات الكافية لإنشاء مشاريع استثمارية على أراضيها.

الخاسر الأكبر

بعد المواطن الخاسر الأكبر من انهيار الاقتصاد ولاسيما الييرة السورية، حيث أظهر آخر مسح لإتفاق الأسرة السورية، والذي أجراه المكتب المركزي للإحصاء في 2010، أن متوسط إنفاقها شهرياً في حينه حوالي 30.900 ألف ليرة (618 دولار)، منها مبلغ 231.48 دولار قيمة الإنفاق الشهري على المواد الغذائية اللازمة لأسرة مكونة من 5 أشخاص. وبحسب تقديرات مكتب الإحصاء لمعدلات التضخم السنوية، فإن معدل التضخم التراكمي في سوريا منذ ما قبل الحرب في 2010 وحتى نهاية 2013 بلغ 173%.

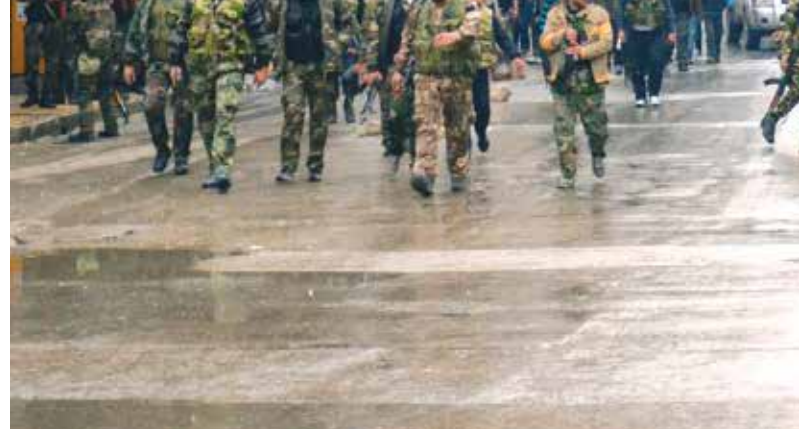
انخفض متوسط استهلاك الأسرة حالياً بمقدار ٦٨,٩٣٪، وهو أقل من مثيله في بعض الدول التي تعاني من المجاعة، مثل مالي وغيرها.

وإذا ما عكس معدل التضخم على تقديرات الإتفاق في 2010، فإن إنفاق الأسرة السورية المكونة من خمسة أفراد شهرياً يعادل 84.400 ألف ليرة سورية، وهي تعكس الحاجة الفعلية

ولم يكن قطاع السياحة بأفضل حال، حيث قدرت وزارة السياحة في حكومة النظام الأضرار المباشرة وغير المباشرة التي تعرّض لها القطاع السياحي خلال الحرب، بنحو 330 مليار ليرة سنوياً، في حين بلغت الأضرار نحو 1.437 مليار دولار.

وكان نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات، وزير الإدارة المحلية في حكومة النظام، عمر إبراهيم غلاونجي، قد كشف في أيلول الماضي، أن الخسائر التي لحقت بالقطاع الحكومي في سوريا، منذ آذار 2011، بلغت 7144 مليار ليرة، تتألف من خسائر مباشرة بقيمة 1495 مليار، وأخرى غير مباشرة بلغت 5649 مليار.

حلوله بديلة أمام حجم الدمار الذي خلفته حرب النظام على السوريين، كان لا بد من حلول بديلة بأساليب بدائية، فابتكر السوريون أساليباً تعوض هذا التدهور الذي أصاب الصناعة والتجارة والمحروقات والكهرباء والخبز. ويؤكد نائب رئيس مجلس إدارة المنتدى الاقتصادي السوري، تمام البارودي، في تصريح سابق له، أنه توجد في ريف دمشق تجارب ناجحة لسوريين وأندوا الكهربائيين من الطائفتين الشمسية والريحية، لتعويض الانقطاع الهائل في التيار الكهربائي. موضحاً أن «الأزمة انعدمت عادات عيشها بعض الأرياف والقرى السورية بالأصل، مثل الزراعة على



بلغت خسائر الاقتصاد السوري ٣٢ مليار دولار حسب تقديرات النظام، و٢٥٤ مليار دولار حسب المركز السوري لبحوث السياسات

أسطح البنايات وفي حدائق المنازل».

مشروع الحد بحسب شاهرلي

الخبير الاقتصادي محمد شفيق شاهرلي، وفي دراسة له عن الواقع الاقتصادي في سوريا نشرها موقع الاقتصادي، اقترح عدة نقاط لإصلاح الاقتصاد، تبدأ من وضع خطة متوسطة وطويلة الأجل، تتضمن إصلاح دمار البنية التحتية وتدهور الإنتاج الصناعي والزراعي والتجاري والخدمي، ومعالجة عودة المهجرين والنزوحين إلى مناطقهم مقابل انخفاض الحد في عدد الوحدات السكنية التي دمر الكثير منها في الحرب، حيث يجب إعادة بناء وحدات سكنية وفق مخططات تتناسب مع حجم المهجرين والنزوحين، إضافة إلى ترميم القطاع الصحي الذي تضرر جزء كبير منه مع النقص الحاد في الكادر الطبي الذي هاجر معظمه، وإطلاق برامج تأهيل للمطالعين عن العمل الذين تضررت منشايتهم، وإيجاد فرص عمل من خلال مكاتب متخصصة في التوظيف وتدريب الموارد البشرية، مع صب اهتمام كبير على عملية تمويل المشاريع المتوسطة والصغيرة.

ومن المهم كذلك النهوض بقطاعات السياحة والتجارة الخارجية والنفط، والتي تشكل عامل جذب للقط الأجنبي، ومعالجة أضرار القطاع الصناعي ودعم إنتاج السلع القابلة للتصدير.

كما يجب إعادة تأهيل قطاع الزراعة وتمويل وإعادة بناء المنشآت الزراعية، وتقديم الدعم النوعي الموسمي لقطاع الزراعة وفق خطة عمل الإنتاج الزراعي، ودعم التصدير والحد من الاستيراد، إلا لما يلزم عملية إعادة البناء وبعض المواد الاستهلاكية غير المتوفرة حرصاً على توفير القطع الأجنبي، واعتماد سياسات ترشيد الاستيراد لجهة السلع الضرورية سواء من قبل القطاع العام أو الخاص، بحيث تمنح تسهيلات للمستوردين لسلة من السلع الاستهلاكية الضرورية، وفق مراجعة أنماط الاستهلاك وتحديد مكونات السلة.

ولابد من نشر ثقافة إدارة استهلاك جديدة للتأقلم مع الواقع المفروض، وتخفيض المنتج الوطني ودعمه، لما لذلك من أثر على المستويين الاستهلاكي والاستثماري، ورسم سياسات مالية وضريبية تتناسب مع الوضع الاقتصادي الجديد لحفز عجلة الإنتاج.

وكذلك فإن النهوض بقطاع التعليم وترميم ما دمر من مدارس ومراكز تعليمية، من الدعام الأساسية للنهوض بالاقتصاد مرة أخرى، فالنهضة الحقيقية تكون من خلال التعليم والارتقاء بالاقتصاد السوري نحو اقتصاد المعرفة.

لا يعتبر اعتماد اقتصاد النظام على المساعدات الخارجية مؤشراً عن قرب انهيار النظام اقتصادياً، لكن من المتوقع أن ينكشف النظام على أزمات أكثر إيلاًماً خلال ٢٠١٦.

في الختام، لا بد من الإشارة إلى أن اقتصاد النظام، يعيش اليوم على المساعدات المقدمة من الدول الداعمة له، من إيران على وجه الخصوص، إذ يُقدر حجم الديون الخارجية بأكثر من 10 مليار دولار. ومع هذا، لا يعتبر ذلك مؤشراً عن قرب انهيار النظام اقتصادياً، غير أنه في العام 2016 من المتوقع أن ينكشف النظام على أزمات أكثر إيلاًماً.

كما أن خارطة الحرب المتغيرة في سوريا، من حيث مناطق النفوذ بين النظام والمعارضة، أضرت بشدة قطاع النفط الذي يعتبر شريان البلاد الرئيسي من العملة الصعبة، والذي يشكل نصف دخل الدولة السورية، فقد انخفض الإنتاج بنسبة 96%، لأن حقول النفط أضحيت تحت سيطرة تنظيم الدولة «داعش» المتحكم بثلاث الأراضي السورية، ناهيك عما تسيطر عليه المعارضة منذ عام 2011.

وتقدر وزارة النفط والثروة المعدنية بدمشق قيمة الأضرار المباشرة وغير المباشرة التي لحقت بالقطاع النفطي خلال الأزمة بنحو 27 مليار دولار.

يمكن تصوير فداحة الضرر الاقتصادي في سوريا على المجتمع الذي يعتمد 80% منه على البرامج الزراعية التي تديرها حكومة النظام، وتمثل الزراعة الآن نحو 50% من الناتج المحلي الإجمالي، وقدرت خسائر القطاع الاقتصادي بأكثر من مليار دولار منذ آذار 2011.

وتراجع الناتج المحلي للزراعة بنسبة 15% في العام 2014، مقارنةً بعام 2013، ويعزى 80% من هذا الانكماش إلى التراجع في الإنتاج النباتي الذي يعكس التدهور الملحوظ في غلة عدد من المحاصيل.

انخفض إنتاج النفط بنسبة ٩٦٪، لأن حقول النفط أضحيت تحت سيطرة تنظيم الدولة «داعش» المتحكم بثلاث الأراضي السورية، بالإضافة إلى ما تسيطر عليه المعارضة منذ عام ٢٠١١.

سوريا تتصدر القائمة السوداء في تجنيد الأطفال

سارة مراد



تتورط كافة الجهات المسلحة في سوريا في جريمة تجنيد الأطفال بنسب مختلفة

أشعل اعتقال الأطفال وتجنيدهم في معتقلات النظام السوري في المراحل المبكرة من الثورة السورية، وكان الجيش السوري والأجهزة الأمنية التابعة له المنتهك الوحيد لحقوق الطفل آنذاك. ومع تقدم عجلة الثورة السورية وبداية النزاع المسلح تنوعت الجهات التي تمارس العنف ضد الأطفال وتوعدت أشكاله من قتل واعتقال وتعذيب في السجون، إلى تدريب وتجنيد ومشاركة في القتال. ومع استمرار الصراع، تنامت هذه الظاهرة لتتصدر سوريا القائمة السوداء في تجنيد الأطفال وفقاً لمنظمات حكومية وأخرى دولية.

يتورط كل من النظام السوري وتنظيم الدولة الإسلامية "داعش" وتنظيم جبهة النصرة وفصائل من الجيش الحر وجهات مختلفة غيرهم، في عمليات تجنيد الأطفال في سوريا. ووفقاً لتقرير صادر عن الأمم المتحدة قبلها قامت بالتأكد من تجنيد 271 طفلاً وسبع فتيات للقتال في صفوف مجموعات تابعة للجيش الحر، و 142 طفلاً في وحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة، و 24 طفلاً في تنظيم داعش، و 69 طفلاً في جبهة النصرة، و 20 طفلاً من بين مجموعات أخرى". ويعتقد أن الأرقام الفعلية تتجاوز ذلك. كما ذكر التقرير أن "بعض المجموعات المسلحة التي تقتل مع الحكومة السورية، مثل حزب الله واللجنة الشعبية، قامت أيضاً بتجنيد أعداد قليلة من الأطفال".

تقارير: تم تجنيد 271 طفلاً وسبع فتيات للقتال في صفوف مجموعات تابعة للجيش الحر، و 142 طفلاً في وحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة، و 24 طفلاً في تنظيم داعش، و 69 طفلاً في جبهة النصرة، و 20 طفلاً من بين مجموعات أخرى".

أما في المناطق ذات الغالبية الكردية، فتقوم وحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة بتجنيد الأطفال الذكور والإناث طوعاً وكراهية في صفوفها، حيث يُسحب الأطفال من منازلهم ومدارسهم لينضموا إلى مسكرات تدريبية تؤهلهم لخوض المعارك وأداء مهام أخرى عسكرية.

ووفقاً لتقارير، فإن 59 طفلاً دون سن 15 سنة التحقوا بوحدات حماية الشعب خلال عام واحد. مما دعا منظمة هيومن رايتس ووتش، وهي منظمة حقوقية، لأن توجه رسالة تنديد لوحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة للكف عن تجنيد أطفال ممن تتراوح أعمارهم بين 16 و 17 سنة، عملاً بالقانون الإنساني الدولي للعرفي، ونظام روما الأساسي المنمى للمحكمة الجنائية الدولية، والذي ينص بأن تجنيد الأطفال في مناطق الصراع دون عمر الـ 15 عاماً يعتبر جريمة من جرائم الحرب توجب المساءلة والعقاب.

الطفلة هيلما، 14 عاماً، من بلدة عفرين، ترى في الانضمام لصفوف الحزب واجباً وطنياً لا يقتصر على الكبار. تقول هيلما: "أحب أن أنضم للحزب، وأن اتعلم كيف أقاتل لأدافع عن نفسي، ولكن خوف أهي ومعارضة فكر التنظيم يمنعني من ذلك". يلفت أخصائيو إلى أن مناخ الحرب في سوريا ساهم في انتشار هذه الظاهرة بشكل كبير. فالأطفال الذين ينتسبون للقتال غالباً ما يكونون ممن فقدوا ذويهم وبحاجة لمن يرعاهم ويهتم لأمرهم، وتدفعهم الرغبة في الانتقام والثأر لحمل السلاح والقتال.

محمد شيبخ علي، 12 عاماً، من مدينة حلب، يقاتل في صفوف الجيش الحر مع عمه، يقول لـ "صدى الشام": "عندما

حملت السلاح شعرت بقوة وسعادة، فأتا الآن أقاتل النظام المجرم الذي قتل أبي وأمي واعتقل ما تبقى من إخوتي".

59 طفلاً دون سن 15 سنة التحقوا بوحدات حماية الشعب خلال عام واحد.

ولغياب التعليم وانتشار الفقر والبطالة دور في مشاركة الأطفال في القتال، مدفوعين برغبة شخصية منهم أو من قبل ذويهم، طمعاً بما سيحصلونه من مال. تنظيم داعش على سبيل المثال، يعطي الطفل المجنّد راتباً يقدر بـ 200 دولار، وهو ما يعتبر مبلغاً مغرياً للكثير من الأطفال. الفقر والحاجة للمال، دفعت يزن، 12 عاماً، للانضمام إلى تنظيم داعش. يقول لـ "صدى الشام": "لم أذهب للمدرسة منذ سنتين، ولم يبق لي من أهلي غير أختي الصغيرة، وأنا مسؤول عنها. كنا نأكل ما تبقى من طعام برميته حتى ينفذني لأطعم أختي".

وكذلك فإن لأهل تأثير مباشر على قناعة الأطفال وآرائهم، فكثير من الأطفال ينتسبون للجماعات المسلحة برغبة

وقناعة منهم وكنيجة مباشرة لتأثير ذويهم عليهم. علي العبيد، 17 عاماً، منسب لتنظيم داعش، هو وجميع إخوته، نزولاً عند رغبة والده الذي يرى في فكر التنظيم تنفيذاً للعادلة والأحكام الشرعية. يقول: "كنت أحلم أن أكون طبيباً ناجحاً. لم يكن يخطر ببالي أن ينتهي بي الحال جندياً في ساحة القتال".

معظم الأطفال الذين ينتسبون للقتال يكونون ممن فقدوا ذويهم وبحاجة لمن يرعاهم ويهتم لأمرهم، وتدفعهم الرغبة في الانتقام والثأر لحمل السلاح والقتال.

بورها، تشير الناشطة والأخصائية النفسية لبنى الحلو، إلى أن "التجنيد الأطفال آثار كارثية على مستقبل الأطفال وعلى مستقبل سوريا. فالأطفال الناجون من القتل يعانون مشاكل واضطرابات نفسية كبيرة قد لا يكونون قادرين على تخطيها، ويدخلون في حلقة مفرغة من العنف والعنف المضاد. وهو ما يتطلب

الأخوة في جريدة صدى الشام، بدأت بشهر تحقيق عن ملف فساد حصل في إحدى المؤسسات التي تدعى انتماءها للثورة وهي وحدة تنسيق الدعم. لكنكم توقفتن عن متابعة كشف الحقائق وطرحها على الناس. نرجو متابعة هذه القضية وغيرها من ملفات الفساد التي سرقت من الثورة والشوار ما كان يمكن أن يساعدهم على المضي في ثورتهم ولو قليلاً. فهذه القضايا تمسنا جميعاً.

سيزار الصالح

من خلال متابعتي لموقعكم على الإنترنت، لاحظت أن شكل الموقع ونظامه قد تغير تماماً. التغيير باتجاه الأفضل طبعاً، ولكن هناك العديد من المشاكل، مثل غياب الموقع تماماً أحياناً وعدم القدرة على الوصول إليه. وكذلك فإن جزءاً من الموقع يبدو جامداً لا يتغير.. فالأخبار الرئيسية في تغير مستمر لكن الإشارات الجانبية ثابتة تقريباً. أتق بسعة صدركم وتقبلكم للنفذ..دمتم

ميسون الأحمد

بارك الله بكم وجهودكم وسدد خطاكم باتجاه كشف الحقائق وعدم السكوت عن الخطأ، كأننا من كان فاعله. تعجبني مقالاتكم الجريئة أحياناً، والتي تقول ما يخاف كثيرون أن يقولوه. إيجاد الحلول مرهون بتحديد الخطأ كخطوة أولى. وهو أهم ما يجب أن تقوم به الصحافة. شكراً لكم

معتصم عبد الله

لإرسال مقالاتكم وتعليقاتكم ومقترحاتكم وشكاواكم: sada.alshaam@gmail.com

الشهيد وجدي الصادق



عشق الحرية ودفع ثمنها

إنه الشهيد وجدي عبد الحليم الصادق، من مدينة بنش التابعة لمحافظة إدلب، والمولود في القابون عام 1989.

استشهد وجدي بتاريخ 2011/7/15، في حي القابون في دمشق، في جمعة (أسرى الحرية)، ودفن في بلدته بنش، التي كان أول شهيد فيها، وشيخه ما يزيد عن 50 ألف شخص، وبمشاركة اللجان المجاورة كونه أول شهيد في المنطقة كلها.

شارك وجدي الصادق، بالمظاهرات السلمية بعد صلاة الجمعة. وفي ذلك اليوم الموعود (الجمعة 2011/7/15)، اغتسل وتوضأ للصلاة، ولبس ثياب عرسه التي زف بها عريسا قبل ثمانية أشهر... ثم زف بها عريسا للشهادة... ونال وسام الشرف. تكلت بنش ذلك اليوم بالعز والفخر بابنها البار الشهيد... واستقبلت جموع المهنيين بالفرح والفرح، ووزعت الحلويات لمدة ثلاثة أيام متتالية.

كان الشهيد الصادق مثال الشباب الغيور... الطموح... الهادئ، يحب الآخرين. ومحبوب من الجميع. وكان يعمل خياطاً، وهو أول من قام بخياطة علم الثورة بالقابون، وكان ذلك العلم بطول يزيد عن 100 متر. وهذه معلومة لا يعرفها الكثيرون.

تقبل الله شهيدنا، وطوبى للأرض التي أنجبتة واحتضنته قبل أن يشهد تحقق أمانيه بانتماء الثورة الذي سيأتي رغم أنوف الطغاة

زواج القاصرات

جريمة ينفذها المجتمع بحماية القانون ومباركة المحاكم الشرعية

محمد العبد الله

ساهمت التغيرات التي طرأت على النسيج الاجتماعي والاقتصادي للعائلة السورية خلال سنوات الحرب التي عاشتها، بتعزيز فكرة الزواج المبكر، أو ما يعرف بـ "زواج القاصرات". وكعادة الحروب، تدفع النساء دائماً للفتور الأكبر لها، بمقتل الأزواج حيناً، أو بتزويج الفتيات القاصرات في أحيان أخرى. وقد عززت مفرزات الحرب السورية تلك الظاهرة، سواء نتيجة تدهور الوضع الاقتصادي للمواطن السوري، وسط عجز تام لأغلب الأهالي عن تأمين مصادر للدخل، وغياب التعليم، فضلاً عن فقدان سلطة القانون وانتشار المحاكم الشرعية والتي استندت في إصدار أحكامها إلى مراجع متباينة.

وحول انتشار ظاهرة زواج القاصرات بمناطق المعارضة، تحدث رئيس تجمع المحامين الأحرار "عزوان قرنفل"، لـ "صدى الشام"، قائلاً: "انتشرت هذه

الظاهرة عبر الإغراء المادي واستغلال ظروف الأسر التي لم يعد لديها مصادر دخل، أو عبر الإكراه من خلال استقلال السلطة الناجمة عن حمل السلاح في فرض واقع معين على الأسر. حيث لجأ العديد من أفراد الفصائل المسلحة إلى المحاكم الشرعية لتزويجهم بفتاة حتى لو كانت قاصر، وذلك اعتماداً على أن أغلب المحاكم الشرعية هي من صناعة الكتائب المسلحة المتواجدة بمناطق المعارضة، وبالتالي فهي تخضع في قراراتها لسلطة تلك الكتائب، وقد يكون أي قرار صادر عن تلك المحاكم مفروضاً بقوة السلاح، إضافة لعدم وجود مرجعية قانونية تعدها تلك المحاكم بشكل قطعي، فهي تستند بأحكامها، في الكثير من الحالات، على اجتهاد شخصي من القاضي الشرعي.

والمحاكم الشرعية هي من الحالات، على اجتهاد شخصي من القاضي الشرعي.

علماء أن أغلب القضاة المتواجدين في المحاكم الشرعية هم مجرد مدرسين سابقين لمادة التربية الإسلامية أو أئمة مساجد، ويصدرون قرارات شرعية وفق وحول معالجة تلك الظاهرة من الناحية القانونية، يرى قرنفل أن "قانون الأحوال الشخصية في القانون السوري لم يكن أفضل من قوانين المحاكم الشرعية، وكان قاصراً تجاه معالجة ظاهرة زواج القاصرات. فقاضي الأحوال الشخصية يقوم بتزويج الفتاة بمجرد أن يظهرها الخارجي

قانون الأحوال الشخصية في القانون السوري لم يكن أفضل من قوانين المحاكم الشرعية، وكان قاصراً تجاه معالجة ظاهرة زواج القاصرات. فقاضي الأحوال الشخصية يقوم بتزويج الفتاة بمجرد أن يظهرها الخارجي



انتشار مخيف لظاهرة زواج القاصرات في مخيمات اللجوء

يوحي أنها وصلت سن البلوغ، وذلك لعدم وجود نص قانوني ضمن الأحوال الشخصية يحدد صراحة أن سن الزواج يجب أن لا يقل عن الثامنة عشر فما فوق، وإنما اقتصر النص على أنه يكفي أن تكون الفتاة بالغاً، أي ناضجة جسدياً، حتى يتم تزويجها دون أن يشترط كونها راشدة".

وقد انتشرت ظاهرة زواج القاصرات بشكل واضح وبأرقام مخيف، في مخيمات اللجوء، وتحولت الكثير من الفتيات القاصرات اللواتي يعشن في المخيمات إلى سلعة تُباع، وذلك بسبب الفقر الذي لحق بالعائلات المقيمة في تلك المخيمات. مما اضطر رب الأسرة أحياناً، إلى تزويج ابنته القاصر لأي شخص يتقدم لها حتى ولو بمهر بسيط، فضلاً عن أن الكثير من مخيمات اللاجئين السوريين تفتقر إلى المحاكم الشرعية، علماً أن الكثير من الأهالي يفضلون تزويج بناتهم عبر المحاكم الشرعية لضمان حقهن. إلا أن هنالك العديد من الفتيات اللواتي تزوجن عن طريق قراءة القاتحة ويوجد شيخ يقر الزواج دون تسجيل رسمي في المحكمة الشرعية، وهذا ما جعل العديد من الفتيات ضحايا لزواج فاشل ينتهي سريعاً دون أي حقوق للزوجة المطلقة.

تتضاعف معاناة الفتيات القاصرات في مخيمات اللجوء، إذ أن معظم حالات الزواج تثبتت حتى لو عن طريق المحاكم الشرعية، وهو ما يولد مشكلة مضاعفة تتمثل بتزويج القاصرات وحرمانهن من جميع حقوقهن

صورة وحكاية

التقطت هذه الصور بعدسة المصور اليوناني بانيس بهراكيس الذي يعمل لصالح وكالة الأنباء «رويترز». اهتم المصور بالتقاط صور تكشف معاناة اللاجئين الواصلين إلى الأراضي اليونانية عن طريق البحر، وحصد لقب مصور الوكالة لعام ٢٠١٥.



قارب مكتظ باللاجئين السوريين ينحرف في بحريجة بعد أن تنطل محركه قبالة جزيرة كوس اليونانية أيار ٢٠١٥



مقاعد يستند على باب أحد أفروع البنك الوطني فيما ينتظر استلام جزء من راتبه الشهر في أيار ٧ تموز ٢٠١٥



لاجئ يتدفق في مخيم قرب مركز تسجيل اللاجئين في جزيرة ليسبوس ١٨ تشرين الثاني ٢٠١٥



لاجئ سوري يقبل ابنته وهو يمشي في اليونان متجهاً للحدود المقدونية. ١ أيلول ٢٠١٥



طفل سوري رضيع يتنام في صندوق على الحدود المقدونية اليونانية قرب قرية إدموني في الصباح الباكر من يوم ٧ أيلول ٢٠١٥



أم سوري، ٧٠ عاماً، لاجئة فلسطينية فريزة كانت تعيش في حلب، تستريح على شاطئ جزيرة كوس بعد تحطمت من وصولها مع لاجئة، في قارب، ٢٠ أيار ٢٠١٥



الطفلة السورية أريانا، ترائح قبل عبور الحدود المقدونية اليونانية في قرية إدموني

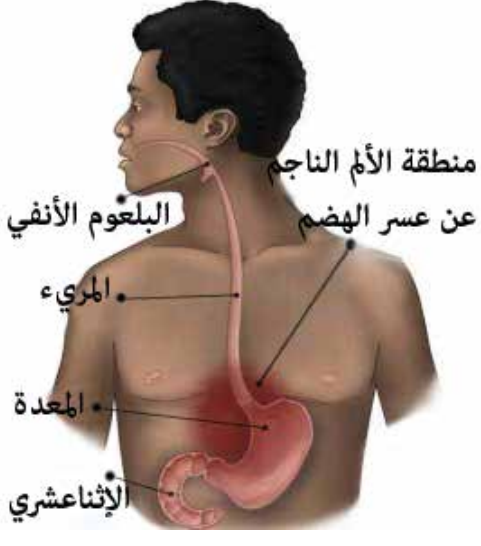


لاجئ سوري يشكر الله بعد وصوله في قارب مكتظ لجزيرة ليسبوس، ٢٣ أيلول ٢٠١٥



لاجئ سوري يمسك أطفاله فيما يكافح للزول عن مركب على جزيرة ليسبوس، ٢٤ أيلول ٢٠١٥

عسر الهضم



لا بد أن كل واحد منا قد عانى من عسر الهضم أحياناً كثيرة، ولكنه لا يشكل بالنسبة لمعظم الناس سوى مصدر إزعاج ثانوي فقط. وهو يحدث في أغلب الأحيان نتيجة الإفراط في الطعام أو تناول شيء لا يلائم الجسم، ويدوم لفترة قصيرة نسبياً فقط. يفسر الناس كلمة عسر الهضم بمعان مختلفة، إلا إنها تستخدم غالباً لوصف حس الازعاج في وسط أعلى البطن، والنتائج بطريقتين ما عن الأكل والبلع. ومن الأعراض المعروفة الأخرى لعسر الهضم:

- حدوث ألم في الصدر أو البطن.
- حدوث إحساس بالحرقنة في الصدر ينتج عن ارتداد الطعام أو السائل، من المعدة إلى الحلق أو مؤخره الفم، وهو المعروف طبياً بالجزر المعدي المريئي.
- تحسُّن الغاز أو الهواء من الفم.

في مثل هذه الحالات يكون العلاج بأخذ دواء بعد مشورة الصيدلي، وكذلك القيام باتخاذ ما يلزم من تغييرات ضرورية لتقليل الإصابة بالعسر. ولكن إذا مر أسبوعين والسنن فوق الأربعين، فلا بد من زيارة الطبيب.

تغيرات في نمط الحياة:

- إذا تعديت مؤخراً من نوبات خفيفة جانبية من عسر الهضم فهناك تغيرات في نمط الحياة يمكن اتباعها لحل المشكلة:
- ١- عليك أن توقف التدخين إذا كنت من المدخنين.
 - ٢- حاول أن تفقد بعض الوزن وأن تزيد من التمارين الرياضية التي تمارسها، والانتظام فيها مهم جداً.
 - ٣- حافظ على تناول طعام صحي، وقلل من كمية الأطعمة الدهنية.
 - ٤- عليك الإكثار من كمية الألياف في طعامك وذلك من خلال تناول الفواكه والخضار الطازجة.
 - ٥- عليك أن تتجنب التوابل الحارة والملح والخل.
 - ٦- حاول قدر المستطاع التخفيف من شرب الشاي والقهوة.
 - ٧- يجب أن لا تتناول وجبة كبيرة قبل ذهابك للنوم مباشرة.
 - ٨- يؤثر القلق والكرب في طريقة عمل عضلات المعدة، لذلك لا بد من الاسترخاء.
 - ٩- يجب التقليل من كمية كل وجبة والإكثار من عدد الوجبات.
 - ١٠- يجب الانتباه إلى بعض الفواكه عالية الحموضة.
 - ١١- يجب الابتعاد عن الطعام المقلبي بالزيت، والإكثار من الطعام المسلوق أو المشوي.
 - ١٢- عدم تناول الكوكاكولا والعصائر الجاهزة.
 - ١٣- لا تتناول المشروبات الكحولية.
 - ١٤- التخفيف من تناول الحلويات بكل أنواعها.

استشارة الصيدلي:

- هناك أنواع عديدة لأدوية عسر الهضم يمكن للمرء أن يشترها بدون وصفة طبية.
- أدوية عسر الهضم المتوفرة في الصيدليات مثل مركب الفحم الطبيعي الذي يمتص الغازات

أصناف الدواء والتأثير:

- مضادات الحموضة تعادل حمض المعدة ويمكن تناول الحليب البارد الذي أيضا يعدل حموضة المعدة.
- أدوية تحمي بطانة المعدة والمريء، تبطن المعدة والمريء وتمنع الحمض من إلحاق الضرر بهما.
- مضادات التشنج تخفف التوتر في عضلات جدار المعدة وتقلل النفضة. ويمكن أيضا تناول مشروب النضاع أو الكمون لما يتمتعان به من قدرة مضادة للتشنج.
- مضادات الهيستامين ٢ تقلل من إفراز المعدة للحمض.

متى تحتاج إلى زيارة الطبيب؟

- بعد مرور أسبوعين مع عدم تحسن الأعراض، وإذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية:
- فقد غير مغل الوزن.
 - فقد الشهية.
 - صعوبة في البلع.
 - تقىء دم أو مادة تشبه ثقل القهوة.
 - دم في البراز.
 - عسر هضم أثناء تناول أدوية غير ستيرويديه مضادة للالتهاب.

لذلك يقوم الطبيب بعمل اختبار واحد أو أكثر من الاختبارات التالية لتحديد المشكلة:

- ١- اختبار الدم.
- ٢- تنظير داخلي.
- ٣- أشعة سينية بالباريوم.
- ٤- اختبارات العدوى بجرثومة البواب الحلزونية (*Helicobacter pylori*):
 - أ- اختبار النسيج (أي بأخذ عينة من بطانة المعدة)
 - ب- اختبار التنفس
 - ج- اختبار أضداد الدم

فيديوهات صدى الشام

اخترنا لكم هذا العدد مجموعة من الفيديوهات الحديثة التي نالت إعجاب الآلاف من المتابعين على وسائل التواصل. نذكركم بامكانية فتحها بشكل سريع وسهل من خلال هاتفكم الذكي، حين يكون متصلاً بشبكة الإنترنت، وذلك من خلال تصوير الشيفرة الموجودة أمامكم، والتي تفتح بعد الضغط على «مسح رمز» في أيقونة إضافة جهة اتصال في تطبيق فايبير.



هكذا عبر عازف البيانو السوري الشهير مالك جندلي عن قضيته السورية، في واحدة من كبرى الحفلات الموسيقية. فأجأ مالك الجمهور برفع علم الثورة السورية في نهاية المقطوعة الموسيقية.



كفرد يعمل في المجال الإنساني تكون لديك رغبة دائمة في إحداث فرق.

هل تعتقد أنك شخص جميل؟ كثير ما نسال أنفسنا هذا السؤال، لكن هل تختلف المعايير التي نفكر فيها عن معايير الآخرين؟ شاهد هذا الفيديو لتختبر كيف تنظر إلى نفسك. ملاحظة: محتوى هذا الفيديو وضع بداعي التسلية على أساس الملاحظة وليس على أسس علمية أو مدروسة.



كفرد يعمل في المجال الإنساني تكون لديك رغبة دائمة في إحداث فرق.

غسان خضري.. فنان سوري يبدع في تجسيد مجسمات خشبية لأشهر المساجد



هذه المجسمات، وكانت حديقة منزلي في حمص، والهواء الطلق هناك، مكاناً مناسباً لممارسة هوايتي». ويتابع: «عد اندلاع الحرب في بلاننا، والنزوح منها، خلال رحلة من العذاب والشقاء والتشرد، انقطع عن العمل لفترة، ولكن معاناة شعبي، والقهر الذي أشعر به، دفعني للعودة لصناعة مجسمات خشبية وأخرى من مواد مختلفة، في محاولة للتعبير عن حبي وعشقي لمدينتي التي هجرت منها، ودمرتها الحرب». عمل خضري على تجسيد أهم المساجد الإسلامية في سورية وخارجها، منها مسجد خالد بن الوليد في حمص، ومسجد محمد الفاتح، وكنيسة «أيا صوفيا» في مدينة إسطنبول التركية، إضافة لسفينة أطلق عليه اسم «سفينة إيلان». ورغم جمالية أعماله إلا أن خضري لم يستطع على مواصلة عمله رغم مشقته. معارض لها في لبنان.

صدي الشام

يبدع الفنان السوري غسان خضري (٤٥ عاماً) في تجسيد التفاصيل الدقيقة لجميع الأشكال والمباني في مجسمات فنية، باتت تلقى إعجاب الكثيرين. وكان خضري قد نزح من مدينته حمص إلى لبنان، حيث يعمل اليوم. وهو يحاول من خلال مجسماته أن يعيد تجسيد معالم مدينته التي غادرها، والتي تحول الكثير منها إلى ركام ودمار، بسبب الحرب. فيما يستوحى المجسمات الأخرى من معاناة السوريين. اكتشف خضري موهبته صدفة حين قرر صناعة مجسم لمنزل من أعواد النقب، في محاولة لكسر الروتين والملل، فلفت ذلك الجسم أنظار أهله وأقاربه وشجعوه على الاستمرار. أما اليوم، فتشجعه زوجته وتحفزه على مواصلة عمله رغم مشقته. يقول خضري: «واصلت عملي في صناعة





فضائيات بفتح التاء

ناشر الزعزوع

ما أحلاها الحرية

ما إن خفت وتيرة القصف، وغابت الطائرات والبراميل ولو قليلاً عن السماء المليدة بالغيوم، حتى لملم السوريون الثائرون ضد حكم آل الأسد أوراقيهم، وخطوا لافتاتهم، وأعادوا تنظيم صفوفهم ثم انطلقوا إلى شوارع مدنهم المدمرة ليهتفوا بصوت واحد «الشعب يريد إسقاط النظام». كنت تستطيع أن تلمح التعبد في وجوههم، وتستطيع قراءة القهر، والحزن، لكنك أيضاً ترى بكل وضوح، ذلك التصميم العجيب، وتلك الحماسة، وذلك السلام الداخلي الذي يعيشونه، وهم الذين لم يعرفوا السلام ولا الأمان منذ خمس سنوات. ليس هذا مشهداً سينمائياً افتراضياً، وليس هذا فصلاً تانهاً من رواية تروي بطولات من تاريخ سحيق، بل هي حقيقة قد يعجز التاريخ الحديث عن العثور على مثيل لها في كتبه فيما بعد. وأنا أجزم أن البشرية ستنتظر عقوداً طويلة قبل أن تشهد مثل هذا الحدث الاستثنائي، لهذا هي ثورة وليست أي شيء آخر.

لم يعم أحد أولئك السوريين كيف يصبحون ثواراً أو كيف يصنعون ثورة، وهم لم ينشغلوا كثيراً بما ستؤول إليه الأمور لا في مفاوضات سياسية ولا في معارك عسكرية، لا يكثر ثون كثيراً لا بمن التخبث المعارضة، ولا بمن يمثل النظام. مهلاً راقبوا ملاحمهم، هل تعتقدون كثيراً بأنهم أصلاً يتابعون الأخبار؟ فعمل الثورة فعل لا يمكن تفسيره، لأنه أصلاً نادر الحدوث في التاريخ. قليلة هي الأحداث التي تدرج تحت مسمى الثورة. صحيح أن كل انقلابي يسمى انقلابه ثورة، ويفرضه عبداً وطنياً على الشعب الذي يحكمه، وكل حزب يستولي على السلطة بطريقة لا تخلو من الدونية والانتهازية في بعض الأحيان، يقول لجامهيره إن ما فعله هو ثورة، إلا أن الثورة الحقيقية هي أمر مختلف تماماً عن هذه الأشياء كلها، فهي وكما أسلفت مراراً وفي هذه الزاوية، ليست حركة سياسية وليست اتفاقية بين طرفي نزاع، وليست حرباً، ولا ولا، بل هي طوفان جارف، هي حريق كبير يأكل الأخضر واليابس، كم يبدو هذا الكلام مرعباً، لكن هذه هي الحقيقة التي يريد الكثيرون أن يتقنوا بسواها، يريدون أن يقولوا لنا إن الثورة استغرقت زمناً طويلاً، وهذا صحيح، ويريدون أن يقولوا لنا إن عدد الضحايا كبير، وهذا صحيح ومولم، وأن يقتنعوا أننا لم تكن بحاجة إلى كل ما حدث وما سيحدث لتغيير النظام الاستبدادي، وهذا ليس صحيحاً، وهم يريدون أيضاً أن يتقنوا أن التغييرات الكبرى في التاريخ لم تكن هكذا، وهذا أيضاً ليس صحيحاً، إذ من المفيد دائماً العودة لقراءة التاريخ، ومن المفيد كثيراً الاستفادة مما مرت به الشعوب قبلنا.

بالنسبة لي، أرفض مقارنة ما يحدث في سوريا بما حدث في العراق أو في أفغانستان أو في الصومال، لأنها نماذج مختلفة وثمة ظروف مختلفة في كل حالة. ففي العراق مثلاً ثمة احتلال، وتفاصيل معروفة للجميع، وفي أفغانستان شأن آخر أيضاً، أما في سوريا فلنعد إلى البدايات لو سمحتم، في البدء كانت الثورة، نعم هكذا تستقيم الأمور، وهكذا يمكننا تفسير كل ما تلاها من تفاصيل إضافية، تدخل إراني، احتلال روسي، ميليشيات، تكفيريون، سياسيون انتهازيون، كروش منتمنة، معارضة فاسدة، كل هذا حدث كي يكف الناس عن التلطف بكلمة الثورة، وأن يقبلوا بشيء آخر، لكنهم لم يقبلوا... وكل هذا حدث قبل أكثر من منتي عام في فرنسا مثلاً، فقد عاشت البلاد سنوات من التمرد، وكانت مهددة بالتقسيم بل وحتى التلاشي، لكن في النهاية انتصر أولئك الذين كانوا يسمون الفوغاء على كل شيء، وفرضوا قانوناً غير وجه التاريخ، قانون عدالة اجتماعية أصبح نموذجاً عظيماً لكل الشعوب، لهذا صارت تسمى عاصمتهم مدينة النور، لأنها أشعت لاحقاً نوراً على العالم... طبعاً الأمر لم يتحقق بأمنيات ولا بنشاطين على مواقع التواصل الاجتماعي، لكنه تحقق بنضال مستمر متواصل، وبإصرار لا مثيل له. وهذا ما رأيته أنا شخصياً في عيون أولئك السوريين المتعبين الذين حملوا لافتاتهم وهدفوا بأصواتهم المبحوحة «يا محلاها الحرية».

ولد جيل كامل لم يعيش في حظيرة، وأن بأي حال من الأحوال أن يعيش في حظيرة، وأن يستسلم لديكتاتورية بغضه مثل تلك التي سرقت منا ومن الذين سبقونا، أرواحهم وعقولهم. أي إصرار هذا!!

التهافتات أعادت الأمل للجميع بالحياة. وكما علق أحدهم «ردت لنا الروح». نعم، هكذا أعادت لنا أرواحنا التائهة الحائرة التي تتابع الأخبار، أولئك السوريون الجميلون لا يتابعون الأخبار، لا تعيهم المفاوضات. ما يهمهم فقط هو أن يكملوا ثورتهم حتى نهايتها... لأن ما بني على ثورة فهو ثورة... وكل عام وأنتم ثائرون



وريف حلب ونص ريف دمشق تحت سيطرة الجيش الحر وكتائب تانية، خيلنا نقول صاروا صارولهن شي عشر ملايين، طيب مين بقي؟ عشر ملايين، مو هيك وإلا أنا غلطان؟ طيب والألعن من هيك إنو في ناس مرشحين حالهن عن الدير والرقعة وإدلب، والله ما عم زل عليكن، طيب كيف بدها الناس تنتخبهن هدول؟ معقولة يعملوا اتفاقية مع الدواعش منشان الإشراف ع الانتخابات بمناطق سيطرتها؟ هلاً هني بيشتروا من داعش نطق ما اختلافنا، بس يا حبيبي إذا عملوا اتفاقية منشان الانتخابات، والله شي حلو. عنجد، وبيقولوا ع التلفزيون هذه الانتخابات برعاية داعش، ديمقراطية على منهاج الما يعرف شو... أوكي يعرف إنو كلامي مثل كلام المجانين، بس بشرّفك اللي عم يصير مو شغل مجانين؟؟

واحد سوري طقوا فيوزاتو

هلاً في مجنون بيحكى وعافل ببسمع، وفي عاقل بيحكى ومجنون ببسمع، بس لما يكون في مجنون بيحكى ومجنون ببسمع ساعتها قولوا ع الدنيا السلام. طبعاً لا حدا يفكرني عم وزع حكم عند الصباح، بس عنجد كيف خطرلوا للشو اسمو إنو يعمل انتخابات مجلس شعب؟ يا أخي والله فهمنا انتخابات رئيس، أمنا بالله ما في مشكلة، بس مجلس شعب، والله هاي كبيرة. بشرّفك ما عم امزح ما عم تتيلع معي أبداً. طيب مو أول شي ليكون في شعب، وين الشعب؟ طيب في مليونين ونص بتركيا، وحوالي مليونين بالأردن، ومليون ونص بلبنان، قديش صاروا، مزبوط خمس ملايين ونص، طيب وحظ عليهم نص مليون شي بالجزائر وشي بمصر وشي بالسودان، صاروا ست ملايين، يا سيدي ومليون بالخليج ما رح نقول أكثر، قديش صاروا سبع ملايين مزبوط؟ طيب والرقعة والدير وما يعرف شو كمان تحت سيطرة داعش، وإدلب

من هنا وهناك

مكافأة

تذكرون جميعاً بكل تأكيد كوثر البشراوي.. نعم هي بعينها المذيعة التي قامت بتقبيل البوط العسكري على الهواء مباشرة. هذه الكوثر البشراوي تلقت مكافأة على موقفها الممتع الذي سيدخل ضمن أجدديات المقاومة التي يسطرها زميرة وذيل الكلب، ومن ورائها علي خامنئي. المكافأة هي بكل بساطة برنامج تلفزيوني على قناة المنار، أي هزال أخلاقي وإعلامي أكثر من هذا!! المنار يا كوثر، يعني لو كانت الإخبارية السورية التي قبلت الحذاء على هوانها، أما كان أفضل؟ المنار يا كوثر!! المهم برنامج الممانعة البطلة عوانه «جدل عربي». ممتاز، طبعاً القناة الإيرانية قلباً وقالباً، يهيمها دانماً أن ترصد ما يحدث في الواقع



رجية الإيطالي باولو جيتيلوني يقول إن التدخل العسكري في ليبيا

المحظوظة



نعم، هي محظوظة لأن بشار الأسد رئيسها، بل وهي فخورة بذلك. هذا ما تفوهت به «الممثلة» سولاف فوارجي خلال لقاء أجراه معها تلفزيون الجديد اللبناني، بمناسبة عرض فيلمها الأول «رسائل الكرز». السيدة سولاف التي بدت ممتلئة، أنيقة، تجلس إلى جانب سفير النظام في لبنان علي عبد الكريم، الذي ينتمي بدوره إلى سلالة مخابراتية خالصة فرضته وشقيقه في وقت من الأوقات شاعرين وكاتبين، لا ترى من سوريا سوى عيني سيدها الرئيس، ولذلك فهي تعتبر أن السوريين جميعاً يجب أن يكونوا ممتنين لأن رئيسهم بشار الأسد. ولكي تكفلها، قالت إنها ليست مع النظام

موجز الأخبار



نعتذر عن تقديم موجزنا الإخباري هذا الأسبوع، حداداً على روح الشاعر بشير العاني وولده إياس، واللذين قام بتنظيم داعش بإعدامهما في مدينة دير الزور المحتلة بتهمة الردة... الرحمة لروحهما

– استديو الرابعة مع ميران أحمد... برنامج اجتماعي تنموي توعوي منوع... يومياً من الأحد للخميس تمام الرابعة بتوقيت دمشق عبر راديو ألوان



ألوان
راديو fm

– قهوتنا بالألوان... برنامج صباحي يتناول أخبار كرة القدم المحلية والعربية والعالمية بالإضافة لتغطيات خاصة للبطولات التي تجري في سوريا بظل الأوضاع الراهنة في المناطق المحررة البرنامج من اعداد وتقديم: حسين قسوم تستمعيون الية كل يوم خميس من كل اسبوع الساعة ٣:٠٠ بتوقيت دمشق والإعادة يوم الجمعة الساعة ٧:٣٠

– برنامج كول ون البرنامج الرياضي الاسبوعي يتناول اخبار كرة القدم المحلية والعربية والعالمية بالإضافة لتغطيات خاصة للبطولات التي تجري في سوريا بظل الأوضاع الراهنة في المناطق المحررة البرنامج من اعداد وتقديم: حسين قسوم تستمعيون الية كل يوم خميس من كل اسبوع الساعة ٣:٠٠ بتوقيت دمشق والإعادة يوم الجمعة الساعة ٧:٣٠

صدي افتراضي

facebook

Fidaa Itani

اذكر في صيف العام ٢٠١٣، وكان تنظيم الدولة الاسلامية يعيش بين اهل القرى السورية، ان التنظيم بدأ بضرب بعض المجموعات من الجيش الحر. كان التنظيم يتحين اية مشكلة لهاجم المجموعات، ويخلي القرى منها. وللصدفة طبعاً ركز التنظيم على قرى ذات طبيعة استراتيجية على طول الحدود السورية التركية، وبعض المفاصل الرئيسية الممسكة بالطرق. وكان دائما يعمد التنظيم بعد كل اشتباك الى تصوير نفسه كضحية، وتصوير ضحاياه كفاستين ومفسدين وعصاة ومخالفين لاصول الشرع، وصولاً الى حادثة اغتصاب بعض عناصر التنظيم لطفل في قرية الدانا (قرباً من الحدود الشمالية)، ومظاهرة الاهالي مطالبين بحق الطفل المعتصب الذي سجنه التنظيم، واطلاق النار على مظاهرة الاهالي، كان ذلك في تموز العام ٢٠١٣. لاحقاً كلنا نعرف ما حصل. مرحباً نصرمة مرحباً دولة اسلامية مرحباً اخوة منهج.

Hamzeh Moustafa

فهمت النصرمة المظاهرات الأخيرة، واجتماعها على راية الثورة ورفض الراية السوداء على أنه تحطيم للمقدس التي حاولت احتكاره فهبت تدافع عن مستقبلها الذاتي بقوة السلاح. تصوروا أن مقاتلين سوريين أشداء في النصرمة يقتلون إخوانهم، ويدمرون ثورتهم ليرضى عميل المخابرات الأردنية أبو محمد المقدسي. بنس ما يفعلون.

Hala Alabdalla

صار دورنا نقول بعد الجمعة اليوم أيضاً: ما قلناكم...!!! قلناكم أو لا؟ أن الثورة لا تموت ولا تسرق ولا تشوه... ما قلناكم!!!

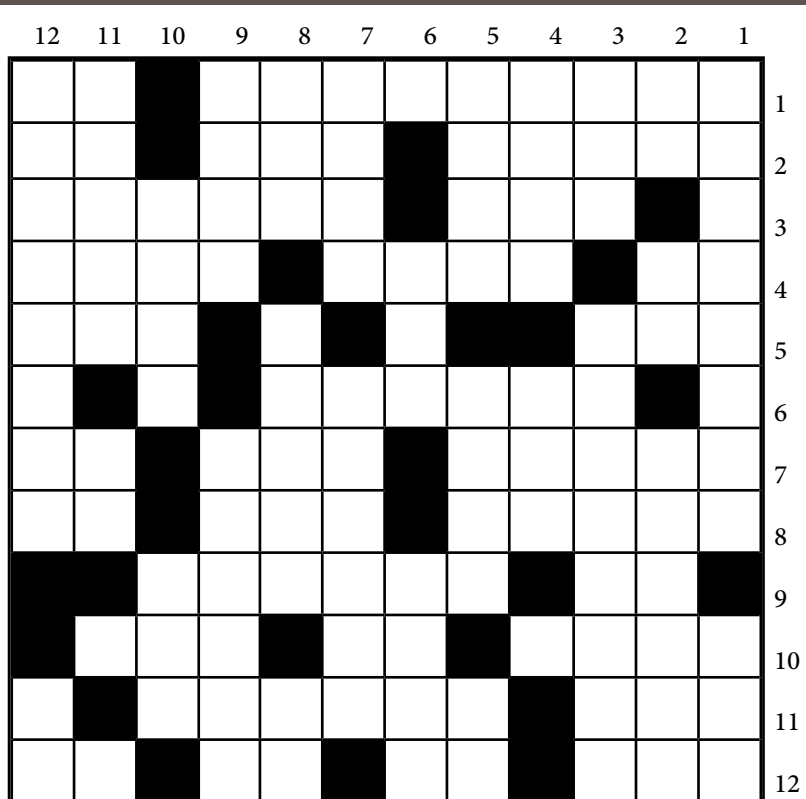
قهوتنا بالألوان

مع سما و آدم

alwan.fm

ألوان
راديو
alwan.fm

الكلمات المتقاطعة



عمودي:

1. معني سوري ثوري - صبغ
2. اللثمني - رطب - عيون
3. فقد الأمل - الصراع (معكوسة)
4. مرقد - للتعجب (معكوسة)
5. أركض - خبني - للتأفف
6. صغير الكلب - مذنب شهير
7. ياسل - القتال
8. ذنب - مدينة في ادلب - والد (معكوسة)
9. أحزان - آلية عسكرية
10. يميت (معكوسة) - استنكر
11. معروف - متشابهان
12. سورة من القرآن الكريم - رد

أفقي:

1. مؤسس الدولة العثمانية - أداة استفهام
2. معارك - جلس - عطب
3. عم - ادعهم بالمال
4. ود - مؤلم - مكلل
5. إعاقه - بلدات
6. صوت البقر
7. يتخطى - عاتب - سنم
8. شيء معتاد - من الطيور - اكتمل (معكوسة)
9. ثلثي عاق - يفرون
10. لغة - متشابهان - نظر بتركيز
11. عذاب - المماليك
12. نقيض تذكر - حرف جر - قادم - حب

الحل السابق

عمودي

1. جورج وسوف - أمل
2. مكتمل - صك - لسع
3. أريج - الرعب
4. ال - بين
5. سد - للتقادي
6. لماح - الحجر (معكوسة) - في
7. ما - علف (معكوسة)
8. مدحية كنيفاتي
9. الإمام الطبري
10. جلس (معكوسة) - ست (معكوسة)
11. جبهة - سحر
12. المعتصم بالله

أفقي

1. جمال سليمان
2. وكر - دم - دل - قل
3. رتبة - الأيس
4. حمل - أح - حمل
5. لو (معكوسة) - ال - متأججة
6. التراكم - بص
7. وصل - فح - ناحهم
8. فكر - الفيل - تب
9. عيد الفطر
10. البني - عاب - سل
11. من - تر تحل
12. لعب - لي - يبسه

إعداد: قتيبة سميسم

ترفيه

كلمة السر:

من الأعياد

كانوا يلعبون ويمرحون قبل أن يسمعوا دوي تلك الآلة الجبارة في السماء من بعيد تحمل معها ألم ودمار، وضعوا في حساباتهم ليس لأحد منهم ينجوا منها وجرؤا بعيداً حتى أنقضت و أردتهم قتلى.

الحل السابق:

رجب طيب أردوغان

سودوكو

تعريف باللعبة:

هي لعبة منطقية مبنية على وضع الأرقام في المكان المناسب. الهدف هو ملء ال 9x9 مربعات بأرقام بحيث أن تكون المربعات التسعة (والتي تدعى مناطق) محتوية على الأرقام من واحد إلى التسعة دون تكرار.

الحل السابق

٨	٢	٤	٦	٧	٩	١	٥	٣
٦	٥	٩	١	٢	٣	٤	٧	٨
٣	١	٧	٤	٥	٨	٦	٩	٢
١	٣	٨	٥	٩	٤	٧	٢	٦
٧	٤	٥	٢	٣	٦	٩	٨	١
٩	٦	٢	٨	١	٧	٥	٣	٤
٥	٨	٣	٧	٤	١	٢	٦	٩
٢	٩	١	٣	٦	٥	٨	٤	٧
٤	٧	٦	٩	٨	٢	٣	١	٥

ا	ع	ي	ن	و	ب	ع	ل	ي	م	ي	ء
ل	و	د	م	ا	ر	ق	ب	ل	ع	س	ا
ا	و	ي	ن	ج	و	ا	ا	ن	ه	م	م
ل	ج	ا	م	ن	م	ن	ه	ا	ا	ع	س
ة	ر	ن	م	ه	ن	ا	ب	س	ح	و	ل
د	و	ق	ت	ب	ع	ي	د	ا	ل	ا	ا
ا	ا	ض	ل	ق	ت	ل	ي	د	ا	ب	ك
و	ا	ت	ك	ل	ا	ل	م	و	ح	ع	ا
ع	و	ا	ر	د	ت	ه	م	ي	د	ي	ن
ض	ل	ي	س	ف	ي	ت	ح	م	ل	د	و
و	ف	ي	ا	ل	ج	ب	ا	ر	ة	ف	ا
و	ي	م	ر	ح	و	ن	ط	ح	ت	ي	ر

٥				٨	٦						
		٩	٤	١					٨	٣	
٦	٧						٤		١		
٣					٩						
٩	٨	٦		٢			٥	٧	١		
				١					٨		
								٢	٤		
	٦			٣							
١	٤				٦	٩	٣				
					٤	١				٦	

... ولسا بدننا حرية!

خضر الآغا

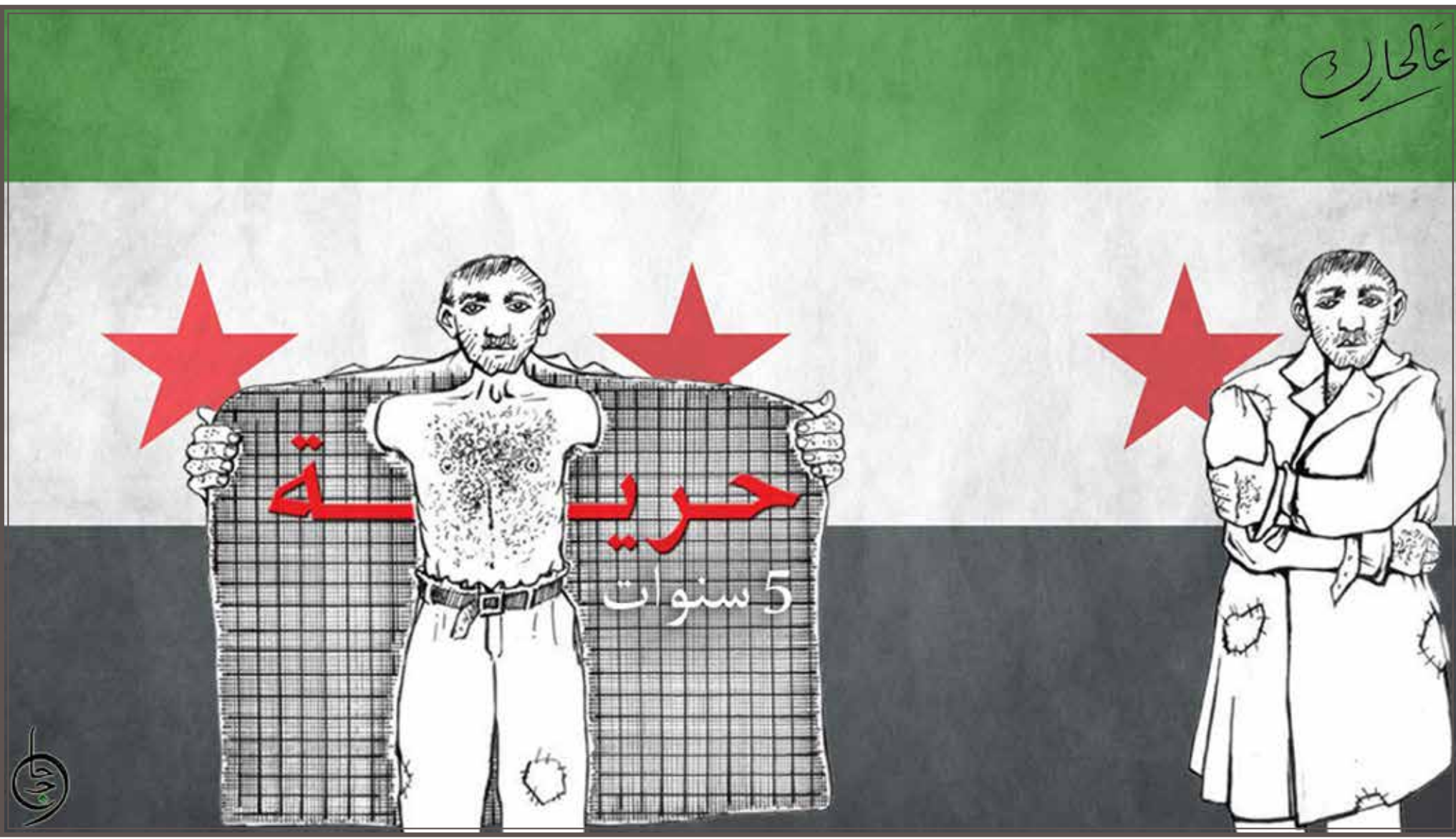
قد يكون السوريون المناصرون للثورة بلغوا، مع بدء الاحتلال الروسي وقيامه بكل قوته العسكرية يقصفهم على امتداد جغرافيتهم، وقدرته على التقدم في العديد من المناطق على حساب تراجع المعارضة المسلحة، مستويات قد تكون الأولى من نوعها من الحنق والغضب واليأس. وعلى الرغم من أن الثورة في طورها المسلح علمتنا أن المعارك كثر وفر، وأن العبرة ليست في تقدم أو تراجع المعارضة عن مناطق استولوا عليها وحرروها، بل في قدرتها على الاستمرار في صراع النظام والحاق ما أمكن من خسائر به، إلا أن التدخل الروسي وفرط القوة، والتواطؤ الدولي معه، وقيام مجموعات من داخل سوريا، تدعي أنها معارضة، بموازرتة على الأرض، كان أن وضع السوريين في موقف أشبه بموقف العاجز عن فعل أي شيء، وموقف المنتظر رحمة الله وفرجه...

لكن، كان أن تم إعلان الهدنة وتوقف القتال، وإن جزئياً، في المناطق، فاستغل الشوار ذلك ليعلنوا على نحو بدا، ضمن معطيات الصراع العنيف والمعارك المحتدمة وتعب الناس وإرهاقهم وفقرهم وجوعهم وحصارهم، مفاجئاً وصاعقاً؛ عودة المظاهرات بشعاراتها التي لم تتوقف منذ خمس سنوات، وهي إسقاط النظام، والدعوة لبناء سوريا مدنية تعددية ديمقراطية، الأمر الذي جعل العديد من الناشطين والكتاب يشبهون ذلك بطائر الفينيقي الذي يخرج من رماده.

وقد سجل الناشطون حوالي ١٠٤ نقطة تظاهر على امتداد الرقعة السورية في الجمعة الأولى بعد تنفيذ الهدنة. كانت عودة المظاهرات بهذا الزخم عودة الروح للسوريين الذين أصابهم اليأس والإحباط من مجريات الثورة في الأشهر الأخيرة على الأقل، فقد وجدوا أن الناس لم يزالوا على عهدهم الأول رغم كل الأفكار التيسيرية التي خرجت وعست الأجواء طيلة السنوات الأخيرة، والتي تزعم أن الناس لم يعودوا يريدون شيئاً سوى الأمان، وأنهم تخلوا عن مطلبهم إسقاط النظام، وأن تعيهم وإرهاقهم حال دون ذلك...

تزامن ذلك كله مع الذكرى السنوية الخامسة للثورة. فقد جدد السوريون إرادتهم في تحقيق ما خرجوا لأجله منذ خمس سنوات، وبذلك وجهوا ضربة شديدة القوة لخصومهم وأعدائهم، الأمر الذي صدم النظام وأعدائه وتابعيه، وكذلك أسباده، فعادوا إلى عاداتهم القديمة في القول إن "المجموعات الإرهابية" ترغم الناس على الخروج في مظاهرات معادية للنظام، في الوقت الذي كانت بعض المجموعات الإرهابية هذه تواجه المتظاهرين بالقوة لردعهم، كما فعل النظام على امتداد سنوات الثورة. وهذا ما جعل النظام يقصف المتظاهرين في مدينة الأتارب الحلبية بالطائرات لمنعهم من التظاهر، وأعاد إحياء داعش في بعض المناطق التي تقطنها غالبية من الأقليات المذهبية ليلهبها عن مشاركة محتمة في التظاهرات، كما فعل في مدينة السلمية على سبيل المثال، حيث تلاعب بالحوار المنتشرة على مدخلها ليوم الناس أن داعش قادمة إليهم، وعوضاً أن يفكر الناس بالتظاهر، صاروا يفكرون بما يمكن أن تفعله داعش لو دخلت مدينتهم! وقد فعل أموراً مشابهة في مناطق أخرى... وما الاختراقات المتعددة التي بدأها النظام في الهدنة إلا ليمنع انتشار هذه التظاهرات وامتدادها أكثر فأكثر...

هذا كله لا يعني أن الثورة كانت متوقفة بطبيعة الحال، فهي لم تتوقف يوماً واحداً، لكنه أكد للجميع: أنصاراً وأعداء، أن الثورة مستمرة بكافة أشكالها: سلمية وتسليحاً حتى تحقيق أهدافها. أطلق الشوار هذه المرة هاشتاغاً على الأرض، هاشتاغاً علمياً وهو: الثورة مستمرة. في الذكرى الخامسة للثورة يقول السوريون: منات الألاف من الشهداء، وملايين المهجرين والنازحين، وآلاف المختطفين والمخطوفين، واستخدام صنوف الأسلحة بدءاً بالمسدس، مروراً بالكمبيوتر، وليس انتهاء بالصواريخ والصاروخ الفراقية، وتهديم البيوت على رؤوس ساكنيها... ولسا بدننا حرية!



جدارية ضخمة للطفل إيلان الكردي وسط مدينة ألمانية



وأشار الرسام بيكر إلى أنه اختار صورة الطفل إيلان لأن هذه الصورة "أثرت فيه بشكل كبير". وأضاف بيكر: "اعتقد من المهم أن نجسده هنا، لأن الناس لا تهتم بقضية ما إلا إذا كانت هذه القضية تقع بالقرب منهم". وكان الرسام زين قد رفض في البدء رسم صورة الطفل إيلان، حيث قال: "اعتقدت أنه لا يمكنني ذلك، ولم أرد أن أفعل ذلك". لكنه غير رأيه بعد الانتخابات المحلية في ولاية هيسن، والتي حقق فيها حزب البديل الألماني الشعبي المعادي للأجانب واللادين نتائج جيدة. وهو ما شجع الرسام زين على رسم الطفل الغريبي إيلان "حتى تحفز بعض الناس الذين يدعمون مثل هذه المجموع على التفكير مجدداً في كيفية التعامل مع اللاجئين".

اسم "أوروبا ماتت - الموت والمال". الجدارية سيصاحبها أيضاً آلاف من الركاب الذين يستخدمون مسار النهر وطريق الجسر. يقول رسام الغرافيتي يوستوس بيكر (٣٨ عاماً): "نشعر بالحزن الشديد تجاه الأطفال الذين يموتون، ونحن غاضبون. نريد أن نعمل على قضايا تواجه بها مجتمعنا". وأوضح الفنان أن العمل الفني الذي قام به، يهدف إلى "إثارة المشاعر بنقل قضية اللاجئين إلى بيوت الألمان أنفسهم". معرباً عن أمله بأن يتم حث الناس على "إعادة النظر بشكل عاطفي في مخاوفهم الأنانية من اللاجئين القادمين إلى ألمانيا". ويمثل الرسم "نصبا تذكاريًا يمثل كل الأطفال" بحسب بيكر، وقد استخدم في إنجازه ٥٠ لتراً من الدهان و ٨٠ علبة من رذاذ الطلاء.

تتوسط صورة ضخمة للطفل السوري الغريبي إيلان الكردي، من عمل فنانتي الغرافيتي يوستوس بيكر وأغوز زين، جدارية في مدينة فرانكفورت الألمانية، لتثير انتباه الألاف المارة وتذكرهم بأزمة اللاجئين بهدف خلق التعاطف معهم. وكان الفنانان اللذان عملا على إنجاز الجدارية قد اختارا صورة إيلان الكردي كونها محفورة في أذهان الملايين منذ انتشارها في وسائل الإعلام ووسائل التواصل في أيلول الماضي، وتحولها لرمز لقضية اللاجئين السوريين الذين يغامرون بحياتهم بحثاً عن الأمان. واختار الفنانان مكان الجدارية، والتي يبلغ حجمها ١٢٠ متراً مربعاً، مقابل البنك المركزي الأوروبي في مدينة فرانكفورت، ليستنسى للعاملين فيه رويتها. وأطلقا عليها

مدينة السلمية

سليمان عواد، علي الجندي، فايز خضور، إسماعيل عامود، حميد الحاج، وغيرهم. أطلق اليونانيون اسم سلاميس على مدينة سلمية اعترافاً بانتصارهم على الفرس في معركة سلاميس. وهو اسم مدينة على بحر إيجه نظراً للتوافق بين المدينتين في المناخ والشكل. وهناك ورأي ثان حول أصل التسمية، يقول بأن كثرة المياه فيها جعل الناس يطلقون عليها سيل مياه أو سيل مياه، وحُرّف إلى سلمية. بينما يرى رأي ثالث أن تسميتها جاءت من مدينة السلام في العهد اليوناني، باللغة الإغريقية... ثم تحور اسمها مع الزمن إلى سلمية. وتعد السلمية تاريخياً موطن الطائفة الإسماعيلية في سوريا، حيث يشكلون ٦٥٪ من سكان المدينة. وقد شارك أبناء السلمية

سلمية مدينة سورية تقع على بعد ثلاثين كيلومتراً إلى الشرق من مدينة حماة في وسط سوريا. يبلغ تعدادها السكاني حوالي مئتي ألف نسمة، إلا أن هذا الرقم تضاعف بعد أن عاد عدد كبير من أبناء المدينة إليها جراء المعارك التي اجتاحت محافظتي دمشق وحلب. ومن أهم البلدات التابعة لها إدارياً: تلدره وتلتوت ويري الشرقي والسعن... وتحتضن هذه المنطقة، والتي تعتبر لساناً أخضر في قلب البادية السورية، الكثير من الآثار العريقة، والتي ما يزال الكثير منها ينتظر الكشف عنه، في عدة مواقع أثرية في المدينة ومحيطها. مثل السور وقلعة العاشق، قلعة شميس، معبد زيوس، قلعة سلمية، وعدد من القنوت الرومانية. أنتجت السلمية مفكرين ومثقفين كثر، مثل محمد الماغوط



الاخراج الفني: مصطفى سميسم
التواصل: sada.alshaam@gmail.com

مدير التحرير: أنس الكردي
سكرتير التحرير: غالية شاهين

المدير العام ورئيس التحرير: عيسى سميسم
مستشار التحرير: حمزة المصطفى