

العدد

بالعلم نرقي وبالأخلاق نسمو

حكايا

قصص

مسابقات

مجلة الطفل السوري



مجلة عطاء



مجلة خاصة بالأطفال

في المرحلة العمرية (٩-١٥) سنة

تصدر كل ثلاثة أشهر

عن جمعية عطاء للإغاثة والتنمية

العدد رقم (٠) - أيلول ٢٠١٥

مدير التحرير

عبد الرحمن جعفر الشردوب

سكرتاريا التحرير

غادة معترماوي

تصميم ورسوم

سلطان أبو القاسم

الشؤون التعليمية

القسم التعليمي

الإشراف الفني

القسم الإعلامي



أنشودة عطاء

عَطَاءٌ يَبْعَثُ الْأَمَلَا
وَيُزَهِّرُ لِلْغَدِ السَّبِيلَا
وَيُورِي فِي عَزِيمَتِنَا
إِبَاءً لِلسَّمَاءِ عَلَا

❖❖❖

أخي يا فرحةً تَجَلُو
مصَابَ بلادِنَا الجَللِ
ويا سَعْدًا كَسَى
أطفالِنَا فِي زهوه حُلَلَا

❖❖❖

أتيتُ إلى الحمى غيثَا
بقطر الخير قد نزل
وجئتُ تفكُّ كُربته
فزالَ الهَمُّ وارتَحَلَا

❖❖❖

فهيَا يا أخي نمضي
ونحيا للهُدى رَسَلَا
ننيرُ دروبِنَا علَمَا
ونُعلي مجدِنَا عمَلَا

❖❖❖

فشمّر عن ذراع الخيرِ
وَأحي بفعله بطلا
فإن عطاكَ عند الله
قبل الناس قد وصل

عبد الرحمن جعفر الشردوب

أماكن التوزيع



فرع أورفا

مكتب أورفا

مدارس عطاء

مدرسة عطاء - إسطنبول

مدرسة عطاء - أنطاكية

مدرسة عطاء - أورفا

عطاء الابتدائية - الریحانية

عطاء الإعدادية - الریحانية

عطاء الثانوية - الریحانية

فرع غازي عنتاب

مكتب حلب المدينة

مكتب الريف الشمالي

مكتب الريف الغربي

فرع لبنان

مكتب عرسال وطرابلس

مكتب تلبيسة

مكتب الحولة

مكتب الرستن

مكتب الغوطة

فرع هاتاي

مكتب أنطاكية

مكتب أطمه - المخيمات

مكتب إدلب

مكتب الساحل

مكتب ريف حماة

المكتب الرئيسي - إسطنبول

الإفتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

لم نجد ونحن نُقلِّبُ ثنايا الكلمات - لتسمية المجلَّة بها - كلمةً فيها من جماليَّة
القيم والأخلاق الدائِّة على الخير والبذل والطموح كاسم "عطاء" ذلك الاسم الذي يحمل
بين طيَّاته صفاتٍ رفيعةً، وأخلاقاً عاليةً، تجعلُ صاحبها يُحبُّ بذلَ الخير والعطاء بكلِّ أشكاله
للجميع دون أن ينتظرَ مُقابلاً.

ما أجمل أن تحيا بشعورٍ داخلي نابعٍ من فَرِحِك وحُبِّك الخيرَ للأخريين .. نعم هذا هو العطاء.. أن تحبَّ
بلا حدود، وتعطيَ بلا حدود، لا تنتظرُ مقابلاً إلا رضا الله سبحانه وتعالى، ثمَّ سعادةً روحك التي تعشقُ البذل
والخير، وتحبُّ للأخريين ما تحبه لنفسك من كل أصناف الخير من علم وفنٍّ وأخلاق ومعاملتة.
إننا ونحن نبني وطننا ومستقبلنا نحتاجُ إلى من يمضي بهذه الأخلاقِ الاجتماعيةِ الكريمةِ التي تجعلُ الإنسانَ
يتصرفُ بإيجابيةٍ من تلقاء نفسه، فيبني وينجزُ ويساعدُ الناسَ ويمشي في حوائجهم، في مجتمعٍ مُتماسكٍ
كالبنيان المرصوصِ يُحبُّ ويُعاونُ بعضه بعضاً.

أهلاً بكم أحبتي الأطفال، ورجال المستقبل في العدد رقم صفر من مجلَّتكم "عطاء" التي ستزهو وتزهر
بكم وبتفاعلكم ومشاركتكم، آملي من المولى عزَّ وجل أن تكون عند حسن ظنِّكم وطموحك
الذي لا تحدُّه حدود، وأن تسير سويَّةً في طريق العلم
والإيمان وبناء وطننا الحبيب سوريا.

مدير التحرير

تقرؤون في عطاء

ملاحظة

أعزائنا .. أصدقاءنا
سوف تُخصِّص ابتداءً من
العدد القادم مساحةً أكبر لنشر
صُوركم ومشاركاتكم المُختلفة
(رسوم، قصص، شعر، خواطر)
لنختارَ منها ما يُناسب المجلَّة
وتناسق محتوياتها وموضوعاتها
لذلك نرجو منكم إرسال المشاركات
إلى مكاتب الجمعية ومدارسها المثبتة
في أسفل الصفحة المقابلة في ظهر
غلاف المجلَّة، أو على البريد الإلكتروني
التالي:

ataakids@ataarelief.org

علماً أن آخر موعد لاستلام الصور
والمشاركات هو يوم السبت الموافق
٣٠ - ١١ - ٢٠١٥ م على أن يرفق
معها كلُّ من الاسم، والعمر، والمدينة



دعاه



كتاباً جدي



أريد أن أكون



عطاء في المدرسة



بنتك المعلومات



الفاحة العجيبة



يوميات خروط



مفكر عبقري



تجدول مع بقوت

دفاع مدني

أريد أن أكون



خالد طفلٌ سوريٌّ، نشيطٌ ورشيقٌ مُتفائلٌ، يَسْتِيقِظُ باكراً متوجِّهاً إلى مدرستِهِ بِهَمَّةٍ ونشاطٍ، ويتميزُ بِحُبِّهِ وَسَعِيهِ الكَبِيرِ لِفَعْلِ الخَيْرِ ومُساعدَةِ النَّاسِ، حيثُ كانَ دائِمَ العونِ لِأهلِهِ وجيرانِهِ وأصدقائِهِ؛ لِذلكَ كانَ محبوباً في مدرستِهِ وحيَّهِ الَّذي يعيشُ بِهِ. وعندما كانَ أبوه يأخُذُهُ إلى مَحَلِّ الألعابِ وهو صغيرٌ، كانَ يَتَّجِهُ مُسرِعاً ليشترِيَ سيارَةَ الإسعافِ وآلياتِ الدِّفاعِ المدنيِّ مثلَ التي تُطْفِئُ الحرائقَ لِأنَّهُ يَشعُرُ أَنها توافقُ ميولَهُ في مُساعدَةِ النَّاسِ وتخفيفِ المآسِي عنهم.

وكانَ يشاهدُ كثيراً برامجَ الإسعافاتِ الأولىِّ على التلفازِ، وبعدَ أن ألحَّ على أبيهِ لزيارةِ مقرِّ الدفاعِ المدنيِّ، أخَذَهُ إلى هناكَ فَسرَّ سروراً كبيراً بكلِّ ما شاهدَهُ هناكَ من آلياتِهِم الجميلَةِ، واستعدادِهِم البدنيِّ لِإنقاذِ الأهلِي عندَ أيِّ طارئٍ، حيثُ أَنَّهُم دوماً جاهزينَ مستعدينَ لِلوصولِ إلى المَستغيثِ ملبَّينَ النداءَ بِالسُرعةِ المُناسبةِ.

أكثرُ الَّذي أحبَّهُ خالدٌ في هذهِ المهنةِ الجانِبَ الإنسانيَّ فيها، وكيفَ يُخاطرُ الإنسانُ بِنفسِهِ من أجلِ إنقاذِ الأخرينَ، حيثُ أنَ معظمَ أعمالِهِم تكونُ في الأماكنِ الخطرةِ و الشاقَّةِ



مثلَ التي تُقَصِّفُ وتَهْدِمُ، وأماكنِ الحرائقِ، والتي تُتطلَّبُ معرفةٌ كَيفِيَّةِ التعاملِ معها، كرفعِ الأنقاضِ، ومعالجةِ الحُرُوقِ، والتَّنَفُّسِ الاصطناعيِّ، ومعالجةِ الكُسُورِ، وغيرها من الإصاباتِ التي تُستدعي اتِّباعَ وسائلِ السلامةِ العامَّةِ.

وفي نَهايةِ زيارَتِهِ شَكَرَهُ مَديرُ دائِرَةِ الدِّفاعِ المدنيِّ على هِمَّتِهِ وحُبِّهِ لِنجدةِ النَّاسِ، وأخبرَهُ بِشَرَفِ هذهِ المهنةِ وأهميَّتها، وأنَّ الإنسانَ تزدادُ مكانتُهُ عندَ اللهِ وبينَ النَّاسِ كُلِّما كانَ مُحِبًّا لِإخوانِهِ ونافعاً لَهُمِ وذكَّرَهُ بِحديثِ الرِّسولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أحبُّ النَّاسِ إلى اللهِ أنفعُهُم، وأحبُّ الأعمالِ إلى اللهِ عزَّ وجلَّ سرورٌ تدخلُهُ على مسلمٍ، أو تكشفَ عَنْهُ كُربةً" وعندَ خروجِ خالدِ حيَّاهِ المَديرِ، وأهداهُ خُوذةً صغيرةً للدِّفاعِ المدنيِّ فَفَرِحَ بِها كثيراً، ووعدَهُ أنَ يَجتهدُ لِيكونَ عندما يكبُرُ رَجُلَ دفاعِ مدنيٍّ، وَيستمرُّ على دافِعِهِ النبيلِ لهذهِ المهنةِ، وهو حُبٌّ وخدمةٌ مجتمَعِهِ ووطنِهِ.

حكايا جدي

قصة: عائشة بيطار

بِنِ الْكَنْزِ ١٩

يُحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ حَجْرٌ كَبِيرٌ

يَعْتَرِضُ طَرِيقًا لِرُورِ النَّاسِ فَتَطْوَعُ رَجُلٌ لِكَسْرِهِ

وَإِزَالَتِهِ، وَحَاوَلَ هَذَا الرَّجُلُ التَّطَوُّعَ وَضَرَبَ الْحَجَرَ بِالْفَأْسِ تِسْعًا

وَتِسْعِينَ مَرَّةً فَلَمْ يَنْكَسِرْ مَعَهُ، ثُمَّ جَلَسَ لِيَرْتَاحَ بَعْدَ شَعُورِهِ بِالتَّعَبِ. مَرَّ بِهِ رَجُلٌ فَسَأَلَهُ أَنْ

يُعَاوَنَهُ، فَوَافَقَ وَتَنَاوَلَ الرَّجُلُ الْفَأْسَ، وَضَرَبَ الْحَجَرَ الْكَبِيرَ فَانْفَلَقَ مِنْ أَوَّلِ ضَرْبَةٍ، وَكَانَتِ الْمَفَاجَأَةُ

أَنَّ هُنَاكَ صُرَّةٌ مَمْلُوءَةٌ بِالذَّهَبِ تَحْتَ الصَّخْرَةِ. فَقَالَ الرَّجُلُ: هِيَ لِي، أَنَا الَّذِي فَلَقْتُ

الْحَجَرَ، وَقَالَ الرَّجُلُ الْمُتَطَوِّعُ: بَلْ هِيَ لِي. وَتَخَاصَمَ الرَّجُلَانِ إِلَى الْقَاضِي، قَالَ

الْمُتَطَوِّعُ: لِيُعْطِنِي بَعْضَ الْكَنْزِ، أَنَا ضَرَبْتُ الْحَجَرَ تِسْعًا وَتِسْعِينَ

ضَرْبَةً ثُمَّ تَعَبْتُ، وَقَالَ الْآخَرُ: بَلِ الْكَنْزُ كُلُّهُ لِي فَأَنَا الَّذِي فَلَقَ

الْحَجَرَ، فَقَالَ الْقَاضِي: أَنَا أَحْكُمُ بَيْنَكُمَا بِالْعَدْلِ، لِلأَوَّلِ تِسْعَةٌ

وَتِسْعُونَ جِزَاءً مِنَ الْكَنْزِ، وَلِكَ يَا مَنْ فَلَقْتَ الْحَجَرَ جِزَاءً وَاحِدًا؛ لِأَنَّهُ يَا هَذَا

لَوْ لَا ضَرْبَاتِهِ التَّسْعَةُ وَالتَّسْعِينَ مَا انْفَلَقَ الْحَجَرُ فِي الضَّرْبَةِ الْمِائَةِ.



هل
أعاونك؟



الضربة
٩٩



دعاء

قصة: فاطمة جعفر

رسوم: سلطان أبو القاسم

دعاء فتاة مجتهدة، مربية، نظيفة، ومؤدبة تحب والديها ومعلمتها وجميع زميلاتهما



عند انتهاء الدوام، خرجت دعاء مع زميلاتهما إلى الدكان المجاور للمدرسة من أجل شراء الحلوى



أريد ثلاث قطع بسكويت
وأربع قطع حلوى ...

في الصف كانت المعلمة تشرح للطالبات كيف أن الله يسمعنا ويرانا في كل أفعالنا وأقوالنا وأعمالنا وحرركاتنا



الله يسمع ويرى

السلام عليكم
من أسماء الله الحسنى
السمع، العلم

في الطريق فتحت دعاء كيس الحلوى فوجدت حلوى لم تطلبها ولم تدفع ثمنها



لا بد أن أعيد هذه الحلوى إليه فأنا
لم أدفع ثمنها

هيا يا دعاء .. الدكان
أصبح بعيداً عنا، والبائع
لا يعرف أنه أخطأ معك



يا إلهي .. انظري لقد أخطأ البائع
معي وأعطاني ثلاث قطع حلوى
زيادة، ولم أدفع ثمنها

كم أنت محظوظة ..
هذا رزق ساقه الله
إليك



الأيتامُ العُظماءُ

إعداد: د. محمد سعيد بكر

أسامةُ بنُ زيدٍ

رضي الله عنه

توفي سنة
٥٤ هجرية



- ✓ هو أسامةُ بنُ زيدِ بنِ حارثة، وأمه بركةُ الحبشية أم أيمن مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاضنته.
- ✓ كناه الرسولُ صلى الله عليه بالحَبِّ بنِ الحَبِّ، وقد رُيِّبَ بعد أن استشهد والده في غزوة مؤتة، وكان أسامةُ ابنَ أربع عشرة عاماً، فضمه رسولُ الله عليه الصلاة والسلام إليه وأحبه حبَّ سبطيه الحسن والحسين.
- ✓ كان أسامةُ أسودَ البشرة، وقد ولَّاه الرسولُ صلى الله عليه وسلّم إمرةَ جيشِ المسلمين المتوجّه إلى تبوك، وعمره لم يتجاوز العشرين عاماً، وقد كان تحت إمرة أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب، وغيرهم من خيار الصحابة رضوان الله عليهم.
- ✓ قال سيدنا عمر بن الخطاب لابنه عن أسامة بن زيد وأبيه: "إن أبا أسامة كان أحبَّ إلى رسول الله من أبيك، وكان هو أحبَّ إلى رسول الله منك".
- ✓ ظل أسامةُ يجاهد في سبيل الله تعالى حتى توفاه الله تعالى، وجمع له في كتب الحديث ١٢٨ حديثاً.

أبرز الفوائد المستفادة من سيرته

١. التربية السليمة قد تجعل من أسامة في بيت النبي عليه الصلاة والسلام.
٢. لا يحدُّ صغرُ العمرِ من طُموح الإنسان وغايته.
٣. الكنية التي كناه بها النبي صلى الله عليه وسلّم (الحب بن الحب) كانت عاملَ تعزيزٍ إيجابي له طوال حياته، مما يربطه بالله تعالى ورسوله والمؤمنين.
٤. إعطاء اليتيم والأطفال عموماً الثقة بالنفس ضرورة إذا أردنا لهم حياةً إيجابيةً في المجتمع.
٥. سيرة الأب المجاهد الشهيد الشجاع تعمق في نفس اليتيم السير على خطى أبيه.
٦. الشباب هم الذين يحملون على عاتقهم أعباء الدين، وهم الذين يستعدون في سبيله أسمى آيات الصبر والتضحية.

التفاحة العجيبة



في حصة

الحساب لطلاب الصف الأول، وبعد أن

أنهت المعلمة درس الجمع، قالت للطالب معاذ: لو

أعطيتك تفاحةً وتفاحةً وتفاحةً، كم يصبح عدد التفاحات

لديك؟ أخذ معاذ يُعدُّ على أصابعه الصغيرة، ثمَّ أجاب بثقة: أربع

تفاحات !!!

سكتت المعلمة قليلاً ثم كررت السؤال ظناً منها أن معاذ لم يسمعها جيداً، ثمَّ

أعدت عليه السؤال ذاته؟؟ فكر معاذ وفكر وأعاد الحساب مرة ثانية، ثمَّ قال:

- كما قلت لك - يا مُعلِّمَتي- يصبح معي أربع تفاحات!!! غضبت المعلمة وأرادت أن تُوبِّخه لكنها تماسكت وقرَّرت توجيه سؤال آخر له، فسألته:

- لو أعطيتك موزة وموزة وموزة، كم عدد الموزات يكون لديك؟؟ أخذ معاذ يُعدُّ على

يديه ثم أجاب بصوت عالي: ثلاث موزات فقط. فابتسمت المعلمة وطلبت من الطلاب أن

يصفقوا له.. ثم تشجعت وسألته مُجدِّداً سؤال التفاحات، فأجاب معاذ باستغراب كبير:

قلت لك: أربع تفاحات .. أربع تفاحات !!! صرخت المعلمة بوجهه وهي تقول: قل لي ما

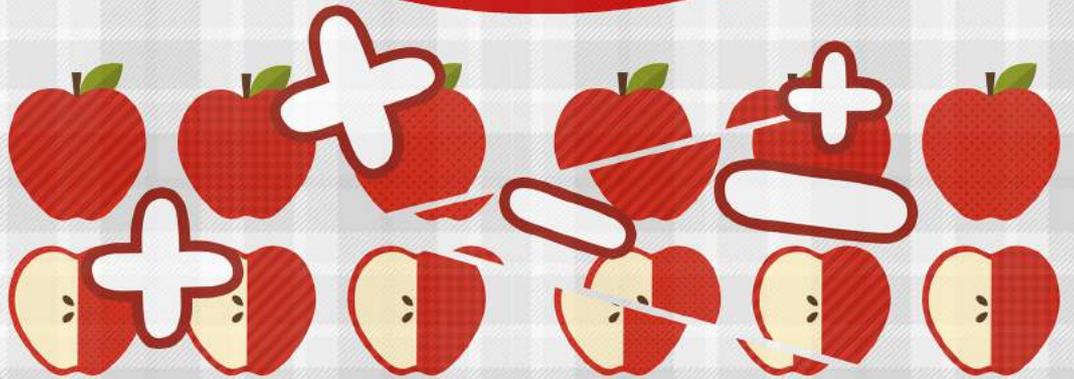
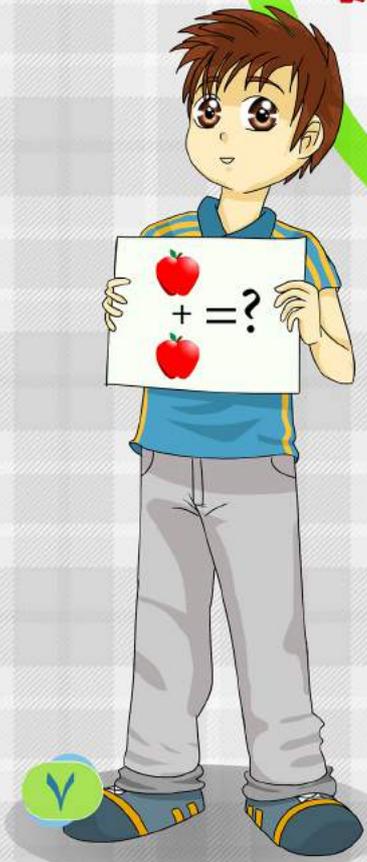
الفرق بين التفاح والموزة؟ لماذا زادت التفاحات معك واحدة؟؟

ردَّ معاذ بصوتٍ خائف: يا مُعلِّمَتي .. ماما وضعت لي تفاحةً في الحقيبة

وأنتِ تقولين لي: كم عدد التفاحات؟ تفاحةً من أمي وثلاث

تفاحاتٍ منك، أصبح العدد أربعة تفاحات..

أين الخطأ؟؟



بنك المعلومات



ذات الصواري

أشهر معركة بحرية بين المسلمين والبيزنطيين كانت أيام خلافة عثمان ابن عفان رضي الله عنه، ووقعت قرب سواحل الاسكندرية. كان قائد المسلمين عبد الله بن أبي سرح وقائد الروم قسطنطين بن هرقل.

انتصر فيها المسلمون، وهزم الروم شر هزيمة، وانتهت سيطرتهم على البحر المتوسط الذي كان يسمى قبل المعركة: بحر الروم.

قال تعالى:

الذرة



(وَمَا يَغْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ)

(إلى كتاب مبین) سورة يونس: ٦١. وقال صلى الله عليه وسلم: " لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر". رواه مسلم. الأشياء التي نراها، مخلوقة من مادة، والمادة مؤلفة من عناصر مختلفة، والعنصر مركب من ذرات فالذرة هي أصغر جزء من كل عنصر. الذرة تشبه المجموعة الشمسية في تركيبها، إذ في مركزها نواة (شحنتها موجبة) وتدور حولها جسيمات صغيرة تدعى كهارب أو إلكترونات (شحنتها سالبة)، مثلما تدور الكواكب السيارة حول الشمس.

علم الجبر

هو فرع من الرياضيات تستخرج به المجهولات الحسابية من طريق الرموز، ويعتقد أن المصريين والبابليين واليونان عرفوه معرفة غامضة. ولكن الفضل الأكبر في تطويره واختراعه يرجع إلى العرب والمسلمين وليس أدل على ذلك من أن لفظة Algebra نفسها مأخوذة من عنوان كتاب وضعه محمد بن موسى الخوارزمي في القرن التاسع للميلاد، وهو كتاب "الجبر والمقابلة"

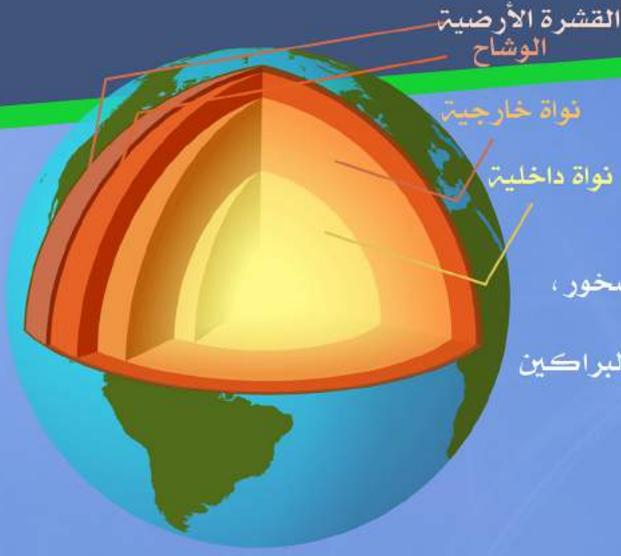
الجاحظ



كاتب وأديب، وُلد ومات في البصرة. نشأ في أسرة فقيرة، ومات أبوه وهو صغير، فاضطر إلى احتراف بيع الخبز والسمك، إلى جانب مواصلة التعلّم في الكتاب والمسجد والحلقات العلمية، حتّى أحاط بمعارف عصره من اللغة والأدب والأخبار، ولم يترك موضوعاً اجتماعياً أو ثقافياً أو أدبياً إلا وكتب فيه. ألف نحواً من ٣٥٠ كتاباً، أشهرها:

كتاب الحيوان والبيان والتبيين، والبخلاء، والمحاسن والأضداد.

الجيولوجيا



علمٌ يبحث في أصل الأرض وتاريخها التركيبي والطبيعي، وكذلك المواد التي تتكوّن منها. وهناك فروع عدّة للجيولوجيا، منها: عمل الحضريّات لدراسة حضريات النباتات والحيوانات (آثارها القديمة المدفونة)، وعلم الصخور، وتركيبها الكيميائيّ، إضافة لدراسة الحركات الجيولوجية، مثل: البراكين والزلازل، وتكوين البحار، وغيرها.

خسوف القمر



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا أيها الناس إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا يخسفان لموت أحد ولا لحياته فإذا رأيتم ذلك فافزعوا إلى الصلاة وإلى الصدقة وإلى ذكر الله" رواه الإمام أحمد. وظاهرة خسوف القمر، تحدث عندما تكون الأرض في مكان بين الشمس والقمر، فتحجب أشعة الشمس عن القمر. ويكون الخسوف جزئياً، أو كلياً، وذلك عائد إلى موقع الأرض.

الترمذي

هو محمد بن عيسى. من أئمة علماء الحديث وحُفّاه. وُلِدَ بترمذ، وهي مدينة على نهر جيحون بخوارزم سنة / ٢٠٩ هـ. وهو تلميذ إمام المحدثين أبي عبد الله البخاري. كان الترمذي آيةً في الحفظ. من تصانيفه: الجامع الكبير في الحديث والشمائل النبوية والتاريخ، والعلل في الحديث قال له شيخه البخاري: "ما انتفعت بك أكثر مما انتفعت بي". كان من أوّرع الناس وأتقاهم. قيل عنه: إنّه بكى حتى عمي. وقيل إنه ولد أكمه. توفّي سنة / ٢٧٩ هـ بترمذ.

ابن بطوطة



محمد بن عبد الله الطنجي، سيد الرحالة المسلمين، مؤرخ. ولد في طنجة عام ٧٠٣ هـ. غادر موطنه وهو في الثانية والعشرين من عمره، وعاد إليه وقد شارف على الخمسين بعد أن طاف معظم بلدان العالم. وقد اتصل بكثير من الملوك، في كتاب سمّاه "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، وقد تُرجم لاحقاً إلى البرتغالية والفرنسية والإنكليزية. تُلَقَّبُه جمعية "كمبردج" في كتبها

وأطالسها بأمير الرحالين المسلمين. توفّي بمراكش سنة ٧٧٩ هـ. واستعان بهياتهم على أسفاره، وسجل أخبار رحلته.



نادي المحرر

ل	إ	م	ان	ص	ح	ي	ا	ء		
ا	ا	ح	ا	د	ب	إ	ا	ر	ع	
ل	ب	ر	ه	ع	إ	ر	ح	ع	ز	
ل	ر	ف	ق	ل	ا	ا	س	م	م	ة
إ	خ	ا	ء	م	ل	ل	ا	ل	ة	ه
م	أ	م	ا	ن	ة	ح	ن	ح	ل	م
إ	ن	م	د	ر	ن	ي	ة	س	و	ل
خ	ظ	ا	ث	ف	ه	م	ج	و	د	ل
ل	ا	أ	ق	خ	ل	ق	ل	ص	د	ق
ا	ف	د	ة	و	ف	ا	ء	ك	ر	م
ص	ة	ب	ق	و	ة	ه	ع	ف	ا	ف

اشطب الأحرف المكوّنة للكلمات الآتية في المربعات أفقياً أو رأسياً، وكوّن من الحروف المتبقية جملة من قائلها دخل الجنّة.

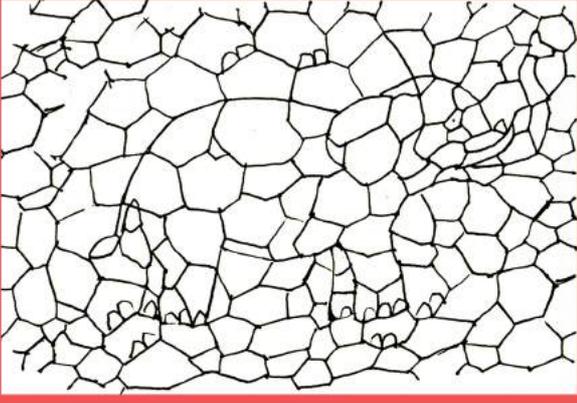
- صدق - أمانة - إخلاص - أدب - قوة - حلم
- إيمان - جود - كرم - صبر - عفاف - نظافة
- حياء - إخاء - اتحاد - عزة - رحمة - علم - إحسان
- وفاء - رفق - بر - ثقة - فهم - نية - خلق - عمل

كيف تعرف عمر صديقك ؟

قل لصديقك أن يُضرب في نفسه الرقم الذي يدلّ على عُمره . دون أن يخبرك كم هو . ثم اطلب منه أن يضرب الرقم في (٢) ، وأن يُضيف إليه الرقم (١) ، ثم يضربه في (٥) وأن يضيف (٥) إلى حاصل الضرب ثم يضرب الناتج بالرقم (١٠) وأن يخبرك بالنتيجة . ما عليك الآن إلا أن تحذف خانتي الأحاد والعشرات ، ثم تطرح من الناتج الرقم : (١) ، فستحصل على عمر صديقك . مثال : لو كان عمر صديقك ٢٠ سنة ، أجرِ العمليات الآتية :

$$\begin{array}{|l}
 2100 = 10 \times 210 \\
 210 = 0 + 210 \\
 \hline
 2100 = 2 \times 210 \\
 210 = 1 + 210
 \end{array}$$

بعد حذف خانتي الأحاد والعشرات تكون النتيجة (٢١) وبعد طرح الرقم (١) تكون النتيجة (٢٠) وهو عمر صديقك .. يا عزيزي !



1 اكتشف ولون وابحث

يحتوي هذا الرسم على حيوان يختفي داخله، حاول أن تكتشفه علماً أن هذا الحيوان مذكور بالقرآن الكريم.

2 فكر ...

رتب الأرقام (١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩)

في الدوائر - دون تكرار - بحيث يصبح

مجموعها على كل ضلع من أضلاع المثلث يساوي (٢٠)



3 اللغز

ذهب رجل لزيارة طالب في المدرسة، فسأله الأستاذ:

ماذا يقربك الطالب؟ فأجاب:

والد الطالب هو ابن والدي فماذا يقربه الطالب؟

٥: ماهو الطائر الذي تطحن معدته الحجارة؟

٦: ما الشيء الذي كلما أخذت منه كبر والعكس؟

٧: تمشي وتقف وليس لها أرجل؟

٨: لم أكن موجوداً بالأمس وولدت اليوم وغداً أموت من أنا؟

١: ماهو الحيوان الذي يستطيع أن يحك أذنيه بأنفه؟

٢: له تاج وليس بملك ويدلك على الوقت ما هو؟

٣: ما هو الشيء له أسنان ولا يعض؟

٤: ماهو الشيء الذي عظمه فوق لحمه؟

5 أحجية

وقع قرد في بئر عميقة و كان الطريق نحو السطح عبارة عن سلم، له ٣٠ درجة يجب

أن يصعدها القرد، فإذا علمت أن القرد في كل يوم يصعد ثلاث درجات

ويهبط درجتين، فكم يوماً يحتاج ليخرج من البئر؟



إجابات الأسئلة :

١- البعوضة

٢- الساعة

٣- البئر

٤- العنكبوت

٥- اللسان

٦- العنكبوت

٧- السلم

٨- العنكبوت

٩- العنكبوت

١٠- العنكبوت

١١- العنكبوت

١٢- العنكبوت



عطاء

في المدرسة

قصة وسيناريو : عبد الرحمن جعفر الشردوب
رسوم وتصميم : سلطان أبو القاسم



دنيا الأطفال

أنشطة القسم التعليمي وقسم الأيتام
في جمعية عطاء



حفل "اشتقنا للعيد" في لبنان



النادي الصيفي - مخيم أطمه



حفل بسمات في أورفا



النادي الصيفي في الريحانية



عطاء مع الأطفال ١٤



قرية عطاء - مهرجان للأطفال



نشاط ترفيهي للأطفال - الغوطة



احتفال عطاء الثقافي في إسطنبول



مدرسة عطاء - أنطاكيا



مسابقة الحافظ الصغير - إدلب



فرحة أطفال عطاء بالحقائب - حلب



توزيع جوائز مسابقة الحافظ الصغير

أطفال عطاء



٧ سنوات

زهرة هنداوي



١٠ سنوات

ليان العبيدي



٧ سنوات

خالد أنور كردوش



١٥ سنوات

مريم جلعوط



٤ سنوات

ليمار عبد الوهاب



٩ سنوات

طارق شراباتي



١٣ سنة

حازم الاحمد المحمد



السنة

غزل وليد الجاسم



٨ سنوات

عبادة عبد الوهاب



٤ سنة

عمار سنوبر



١٣ سنوات

فاطمة شروف



١٠ سنوات

مخلف صالح السبعوي



السنة

عماد الحوي



٨ سنوات

آية فرزات اليوسف



١٠ سنوات

أحمد شريجي



٩ سنوات

علي تركماني



٩ سنوات

شفاء محمد الجاسم



١٠ سنوات

علي السيد سليمان



٧ سنوات

حسين زمزم

إبداعاتكم

لك مني السلام يا طلعة الصبح البهية
سألت التاريخ عنك فأجاب هي الشامخة
الأبية
و شاء الله أن تعيشي هذه الأيام العصية
في كل بيت قلب يبكي أوضاعه المساوية
يا حسرتاه على أطفال وطني تيموا في البلاد
العربية
أشكو بيتي و حزني إلى رب البرية
وكلنا رجاء أن يرفع الكرب عن سورية

الطالبة: راما سرميني

١٥ سنه

سورية أرضي الغالية... عزّي
كرامتي حبي الأول... يا نورا يشع في
دربي وينيره كشعاع الشمس ينير
الأكون.....
يصدق قلبي بحبها.... وتجنّ الرُوح
لنسيمها..... فيها ولدنا وكبرنا
... وفيها تعلمنا و بدروها مشينا
..... ولها سنعود

الطالبة: شهد نعان

١٢ سنه

أطفال في الصخر كتبوا على الحائط حريّة
فأدلتهم الشيطان
فأخذتهم وظلمت تعذبهم حتى ماتوا
وذهبوا للمنان وثار الناس حتى ظننت ذلك الوقت
أنه التقى الجمعان
وخرجت الناس تنادي حريّة و كأنما خرجت
للقاء الرحمن
سبقي صامدين حتى لو بقيت الثورة كل الزمان
وسنصبر ونقاتل وبعيننا الله ما دُمننا على نهج
القرآن

الطالبة: آلاء السلوم

١٣ سنه

حقاً لم يستطع الكبار أن يكتبوا كما
كتبنا نحن الصغار
وما زلنا نكتب و سنبقى نكتب لأخبر
عمرنا
صحيح أننا فقدنا آباءنا لكننا لن
نستسلم
نحن أجيال الوطن
نحن الجيل الذي لا يقهر
وسننتصر على الظالم ياذن الله

الطالبة: فاطمة محسن الصطوف

١٣ سنه



سوريا

إعداد: محمد الحمصي



تجول
مع ياقوت

مرحباً
يا أصدقائي الأطفال

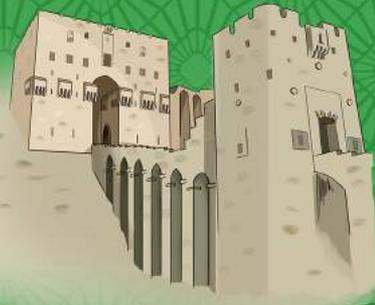
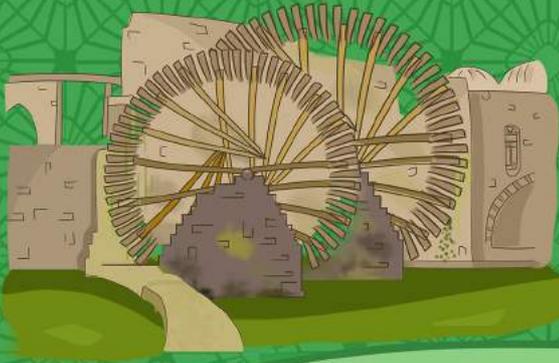
سأطوف معكم في كلِّ عَدَدٍ في أنحاء سورِيّةِ الحبيبة ومُدُنِها وتُراثِها وحَضارِتها ومعالمِها النُّصرة..
أجمل وأطيب بَقاعِ الدُّنيا، وسأبدأ معكم بمعلومات عامّة عن بلدنا الغالي، فهيا بنا يا أحبابي..

سورية، جزءٌ من بلاد الشام التي تضمُّ كلاً من (سوريّة، والأردن، وفلسطين، ولبنان) وقد فُتحت في
عَهدي الخليفَتَيْن الرَّاشدين أبي بكر الصديق وعمرَ الفاروق، رضي الله عنهما.

تقعُ سورِيّة في الجنوب الغربي لآسيّة، شرق البحر المتوسط .

يحدّها من الجنوب: الأردن (بِحُدود طولها 356 كم) وفلسطين (74 كم)، ومن الشّرق: العراق
(596 كم)، ومن الشمال: تركية (845 كم)، ومن الغرب: لبنان (359 كم) والسّاحل (183 كم).

وقد رُسمت حدودها السياسيّة الحاليّة في مُعاهدة (سايكس - بيكو) أثناء الحزب العالميّة الأولى
والتي كان من نتائجها تمزيقُ بلادنا التي كانت تابعةً للخلافة الإسلاميّة العثمانيّة
ووقوعها تحت الاحتلال الغربيّ (فرنسا، وبريطانيا، وإيطاليا، والبُرْتغال).



• يبلغ عدد سكان سوريا نحواً من ٢٢,٥ مليوناً.

وتبلغ مساحتها الحالية (185,180 كيلو متر مربع)
الدين الرسمي: الإسلام، واللغة الرسمية اللغة العربية
وعاصمتها دمشق.

وتتألف من أربع عشرة محافظة هي:
(درعا، دير الزور، حلب، حماة، الحسكة، حمص، إدلب
القنيطرة، الرقة، اللاذقية، ريف دمشق، دمشق، السويداء، طرطوس).

الخطّ التقليديّ

للعمارّة السوريّة يشمل نمط
البيوت العربيّة، والتي تجمع بين فِصاحة
المكان، والنور الطبيعيّ، والخضرة، ووفرة العُنصر
المائيّ، مع كثير من الزخرفة والتطعيم في قطع
الأثاث، ومنذُ نهاية القرن التاسع عشر، انتشرت
الصيغ الحديثة للعمارة مثل الأبراج السكنيّة
التي حلت تدريجياً مكان الأنماط
التقليديّة للبناء.

العمارة السوريّة

لا تُحصى

المواقع والأماكن الأثريّة
السوريّة- لكثرتها- ولا تخلو محافظة من
محافظات سوريّة من معالم وجذور ضاربة في
التاريخ تمتد لألاف السنين منذ عُصور بزوغ
الحضارة مروّرا بالحضارة الإسلاميّة ومعالمها المبهرة
ومن أشهر الآثار والمعالم التاريخيّة في سوريّة
بُصرى الشام في درعا، ومدينة تدمر بحمص
وقلعة حلب، والجامع الأمويّ

المعالم الأثريّة

تتكوّن الأزياء

التقليديّة من شروال مع قميص
وصدريّة، أو جلابيّة، مع وضع العمامة أو
الطربوش على الرأس بالنسبة للذكور، أمّا
السيدات فترتدي العباءة الطويلة (الجلباب)
مع الخمار الكامل أو (الإيشارب)

الأزياء السوريّة

نزار .. الفقير الغني

رسوم : بتول نشار
قصة : مريم صلاح الدين

في حُجرة صَغيرة قديمَةٍ، عاشت السيدةُ أمُّ نزارٍ بعد وفاة زوجها مع طفلها الصَّغير نزارٍ ذي الأربع سنواتٍ في حياةٍ مُتواضعةٍ في ظروفٍ صعبةٍ... إلا أنَّ هذه الأسرةَ الصغيرةَ كانت تَتميزُ بِخُلُق الرِّضا وتملك القناعةَ التي هي كنزٌ لا يفنى. وبعد دُخولِ فصلِ الشِّتاءِ كانَ أكثرُ ما يُزعجُ الأمَّ سقوطُ الأمطارِ، لأنَّ البيتَ الذي تعيشُ به يتكوَّنُ من غرفةٍ واحدةٍ فقط، تشملُ أربعةَ جُدُرانٍ، وباباً خشبياً واحداً، وهذه الغرفةُ ليس لها سَقْفٌ ! ..

وذاتَ يومٍ تجمعتِ الغيومُ وامتلات سماءُ المدينةِ بالسُّحبِ الدَّاكنةِ، ومع ساعاتِ الليلِ الأولى هَطَل المَطَرُ بِغزارةٍ على المدينةِ كُلِّها، فاحتَمَى الجميعُ في منازلهم، أمَّا نزارٌ وأمُّه فكانَ عليهما مُواجهَةٌ موقِفٍ عَصيبٍ ! ! ..

نَظَرَ نزارٌ إلى أمِّه نظرةً حائرةً ثمَّ اختبأَ في حُضنها

لكنَّ جَسَدَ أمِّه وثيابها كانا مبتلَيْن، وبَحَثَتِ الأمُّ عن شيءٍ تحتَمي فيه من المَطَرِ فلمَ تَجِدْ إلاَّ بابَ الغُرفةِ فخلعتُهُ ووضعتُهُ مائلاً على أحدِ الجُدُرانِ، واختبأتَ مَعَ نزارٍ أسفلَ البابِ لتُحجِبَ عنهُما المَطَرُ المُنهمِرُ.

نظر نزار إلى أمِّه في فرحٍ وسعادةٍ بريئةٍ تعلوها ابتسامَةٌ الرِّضا قائلاً لها: الحمدُ لله الذي وقانا من

هذا المَطَرِ الشَّديدِ، تُرى ماذا يفعلُ النَّاسُ الفُقراءُ الذين ليسَ عندهم بابٌ يَحتمون به حينَ يَنزُلُ عليهم المَطَرُ؟ ! فتبسَّمت أمُّ نزارٍ ابتسامَةً

عَريضةً وهي تقولُ في جوفِها:

رَحِمَكَ اللهُ يا أبا نزارِ، لقد

أحسنتَ تربيةَ ابننا حتَّى

أصبحَ يَرى أننا مَعَ

فَقَرنا الشَّديدِ مِن

أغنى الناسِ.



الصَّلَاةُ

أَحَبُّ الصَّلَاةِ وَأَشْتَقُهَا * وَتَسْمُو بِرُوحِي أَفَاقَهَا

إِذَا مَا وَقَفْتُ أُوَدِّي الصَّلَاةَ * وَعَيْتُ الْوُجُودَ وَعِشْتُ الْحَيَاةَ

وَنَاجَيْتُ رَبِّي الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ . لِيُسَلِّكَنِي فِي صِرَاطِ الْهُدَاةِ

الرُّكُوعُ

أرُكِعُ مَكْبَرًا وَأَضَعُ يَدَيَّ عَلَى رُكْبَتَيْ وَأَقُولُ: (سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ) ثَلَاثَ مَرَّاتٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ الظَّهْرُ وَالْعُنُقُ مُسْتَوِيَانِ تَمَامًا .



الاسْتِفْتَاحُ وَقِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ

أَضَعُ يَدَيَّ الْيَمْنَى عَلَى الْيَسْرَى فَوْقَ السَّرَّةِ، ثُمَّ أَقْرَأُ دَعَاءَ الْاسْتِفْتَاحِ، ثُمَّ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ وَمَا تَبِعَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .



تَكْبِيرَةُ الْإِحْرَامِ

أَتَوَجَّهُ إِلَى الْقِبْلَةِ وَأَسْتَحْضِرُ النِّيَّةَ بِقَلْبِي ثُمَّ أَرْفَعُ يَدَيَّ إِلَى شَحْمَةِ الْأُذُنَيْنِ وَأَقُولُ (اللَّهُ أَكْبَرُ)



الْجُلُوسُ بَيْنَ السُّجُودَيْنِ

أَرْفَعُ رَأْسِي قَائِلًا: اللَّهُ أَكْبَرُ، وَأَجْلِسُ عَلَى رِجْلِي الْيَسْرَى، نَاصِبًا رِجْلِي الْيَمْنَى وَأَعْتَدِلُ جَالِسًا وَأَضَعُ الْكَفَّيْنِ عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ، وَأَقُولُ: (رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي).



السُّجُودُ

أَسْجُدُ قَائِلًا: اللَّهُ أَكْبَرُ، وَأَضَعُ جَبْهَتِي وَأَنْفِي وَرُكْبَتَيْ وَأَصَابِعَ رِجْلَيْ عَلَى الْأَرْضِ، وَأَقُولُ عِنْدَ السُّجُودِ: (سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى) ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .



الرَّفْعُ مِنَ الرُّكُوعِ

أَعْتَدِلُ مِنَ الرُّكُوعِ وَأَقُولُ: (سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ) وَبَعْدَ الْإِعْتِدَالِ أَقُولُ: (رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ).



التَّسْلِيمَةُ الْأُولَى

أَتَلَفَّتُ يَمِينًا وَأَقُولُ: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ)



التَّشَهُدُ وَالصَّلَاةُ الْإِبْرَاهِيمِيَّةُ

بَعْدَ أَنْ أَنْهَضَ قَائِمًا مِنَ الرُّكْعَةِ الْأُولَى، وَأَعِيدُ مَا فَعَلْتَهُ بِهَا بِالرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ، أَجْلِسُ فَأَقْرَأُ التَّشَهُدَ وَالصَّلَاةَ الْإِبْرَاهِيمِيَّةَ.



السُّجُودُ مَرَّةً ثَانِيَةً

أَسْجُدُ مَرَّةً ثَانِيَةً وَأَقُولُ: (اللَّهُ أَكْبَرُ) وَعِنْدَ السُّجُودِ أَقُولُ: (سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى) ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .



التَّسْلِيمَةُ الثَّانِيَةَ

أَتَلَفَّتُ شِمَالًا وَأَقُولُ: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ).



صِيغَةُ التَّشَهُدِ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ: (التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ).

وَعِنْدَ الْأَحْنَافِ نَبْدُوهَا بِقَوْلِنَا: (التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ، وَالصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتِ..ثُمَّ نَكْمَلُ)

صِيغَةُ الصَّلَاةِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ: (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ).

تَذَكَّرْ أَنَّ هُنَاكَ صَلَاةً ذَاتَ رُكْعَتَيْنِ وَهِيَ صَلَاةُ الْفَجْرِ، وَصَلَاةً ذَاتَ ثَلَاثِ رُكْعَاتٍ وَهِيَ الْمَغْرِبُ، وَذَاتَ أَرْبَعِ رُكْعَاتٍ وَهِيَ الظُّهْرُ وَالْعَصْرُ وَالْعِشَاءُ، وَأَخِيرًا تَذَكَّرْ أَنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ صَلَاتَهُ؛ فَهَذَا يُجِبُ أَنْ نَلْتَمِزَ بِالصَّلَاةِ، لِأَنَّهَا تَمَيِّزُ الْمُسْلِمَ عَنْ غَيْرِهِ وَهِيَ نُورٌ فِي الدُّنْيَا وَأَجْرٌ عَظِيمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

مفكر عبقرى

أنا



صديقكم مفكر
وسأكون معكم في كل عدد
لنتعلم معلومة تكنولوجية جديدة، في هذه

الزاوية الممتعة.

ولأنكم أذكاء ومتفوقون فسأشارككم في كل عدد أفضل وأرقى المواضيع العلمية، وحديثنا اليوم عن تطبيقات الأجهزة الذكية التي يجب أن نتعلم كيف نستفيد منها، ومن التطور التكنولوجي المذهل في عصرنا، وكيف نجعل هذه الأجهزة أكثر نفعاً .. نجتنب أضرارها ونستفيد من إيجابياتها.

وكما تعلمون فإنه لا يكاد يخلو بيت من وجود جهاز تلفون وأيباد وأيضون يضم تطبيقات حديثة ومتنوعة، لكن وللأسف فإن الكثير من الأطفال يستخدمونها فقط للألعاب ويقضون ساعات طوال في اللعب على هذه الأجهزة، مع العلم أن متجر التطبيقات بها يحوي الكثير من التطبيقات التعليمية والتربوية المفيدة للأطفال والكبار



اخترت لكم
في هذا العدد تطبيقاً
وبرنامجاً رائعاً
ومفيداً..

تطبيق: ألعاب العقل Mind Games



Mind Games

إنه تطبيق مفيد جداً لتمارين الدماغ على الملاحظة والانتباه وسرعة البديهة، ويستطيع الطفل من خلاله تنشيط دماغه، مما يساعده في سرعة الفهم والاستيعاب وقوة الملاحظة، فهي بنا إلى هذا التطبيق الممتع



يمكن لمستخدمي أجهزة الأندرويد تنزيل البرنامج وتنصيبه بالدخول إلى متجر جوجل



ولأجهزة الآيفون الدخول إلى متجر آبل

، ثم البحث عنه من خلال اسمه بالانكليزية:

Mind Games





بعد الانتهاء من تنصيب البرنامج تظهر لك الواجهة التالية:



واكتب اسمك وحدد خيار اللغة العربية



ادخل إلى زر الإعدادات



والمرحلة العمرية الخاصة بك، واختارها



بعد أن تنهي التمرينات على الألعاب المختلفة تعود إلى القائمة الرئيسية، وتختار قائمة الألعاب



وتختار اللعبة الذهنية المناسبة لك.



انتقل إلى مركز التدريب للتمرّن على البرنامج وإجراء التجارب المختلفة على كافة التمارين الذهنية في اللعبة حيث ستظهر لك الواجهة التالية:



إذا أعجبك عنوان ومضمون اللعبة



اضغط على زر



أو انتقل إلى لعبة أخرى عن طريق زر



حيث يدخلك إلى

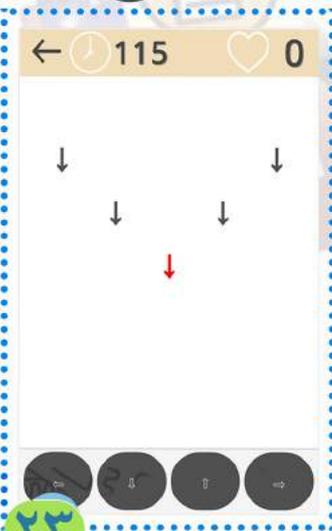


تذهب أولاً إلى زر



على فرض أنك اخترت اللعبة الأولى

تعليمات اللعبة مباشرة والتي تقرأ تفصيلها والفائدة منها، ثم اضغط على زر الانتقال الذي



ينقلك إلى بداية اللعبة، ولبدء باللعبة اضغط على زر ابدأ

سيظهر أمامك لعبة بها - كما هو موضح بالصورة - مجموعة من الأسهم وما عليك سوى اختيار الأسهم الموجود في المنتصف بأقصى سرعة وأفضل تركيز، ومن ثم رؤية نتيجةك التي تسجل في أعلى الشاشة من خلال مقارنتها مع تجاربك السابقة، وتجارب زملائك.

إن Mind games تطبيق رائع يعمل على تطوير كثير من المهارات

التي تطوّر الجانب المعرفي عند الأطفال والكبار عن طريق الممارسة المتكررة

للرياضة الذهنية والعقلية بأشكالها المختلفة، فأرجو لكم أوقاتاً ممتعة فيه.

يوميات خربوط

قصة: محمد عيَّاش



العصير الأبيض



اذهب واشترِ حليبَ بقر من البقَّالة

حاضر يا أمِّي



مممم
أظنَّ أنَّه شيءٌ له
علاقةٌ بالبقرة!!



يا إلهي!!!

لقد نسيْتُ الذي
أوصتني عليه أمِّي



هاهاهاها

أريدُ عصيرَ بقر
إذا سمحت



آآآ.. لقد
تذكَّرت

حمزة الخطيب

شهيد من بلدي

كتبه: غادة معترماوي

وَمَنْ أَجْمَلُ وَأَكْثَرُ بُطُولَةً مِنْ حَمْزَةَ الْخَطِيبِ كَيْ نَبْدَأُ بِهِ فِي هَذِهِ النَّافِذَةِ الَّتِي نُطَلُّ بِهَا عَلَيْكُمْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ فِي شَهِيدِ أَضَاءِ بَنُورِهِ طَرِيقَ حُرِّيَّتِنَا وَعِزَّتِنَا.

ذلك الطفل البطل ذو الابتسامة المشرقة البريئة التي تمثل صدق وبراءة شغب طلب حريته، وذلك الطفل الرجل الذي يمثل ضمود الشعب السوري وثباته، وابن درعا حوران التي قدمت للأمة ولا تزال علماء وفقهاء وأدباء أفاض، أمثال ابن قيم الجوزية، والإمام النووي، وابن كثير، والشاعر أبي تمام .. وابن المدينة النابضة بالمجد والعاشقة للحرية والتي رسم أطفالها بأقلامهم الصغيرة حلماً كبيراً نقش على جدار التاريخ عنوانه: "الشعب يريد"

وُلد حمزة الخطيب في ٢٤ أكتوبر ١٩٩٧م في مدينة الجيزة بمحافظة درعا، وعاش وترعرع فيها، وعُرف عنه منذ طفولته شجاعته وكرمه، وقال أحد أقاربه عنه: إنّه كان يطلب المال من والديه دوماً لكي يعطيه للفقراء، وذات مرة كان يريد إعطاء أحد الفقراء ١٠٠ ليرة سورية واعترضت عليه أسرته لأن المبلغ كبير حينها، ولكنه أقنع أهله بقوله: "أنا لذي السريز والطعام بينما الرجل ليس لديه أي شيء".

وبعد ثلاثة أشهر من انطلاق الثورة السلمية في سورية خرج حمزة مع أصدقائه وهو ابن الثالثة عشرة في "جمعة الغضب" في التاسع والعشرين من ابريل ٢٠١١م، رافعاً شعارات الحرية مطالباً بفك الحصار عن أهل درعا؛ لكن الظالم الذي استمر الظلم وترعبه كلمة الحرية أبى إلا أن ينتقم من شهيدنا البطل.

فتم اعتقاله، وتعذيبه بوحشية ثم قتله برصاصات مجرم حاقد يخلو من آية ذرة إنسانية أو ضمير، انطلقت باتجاه جسده البريء الذيم لم يكن ذنبه إلا أنه أحب أن يعيش بأمن وسلام.

وقد حُطَّ على قبر الطفل الشهيد البطل حمزة الآية الكريمة (سلامٌ عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار) وهي آية توضح مصير حمزة ومن سار على دربه من أهل سورية الذين عانوا وصبروا لكن عاقبتهم الفوز والنصر والظفر بالشام الحرّة الكريمة .. جنّة الله في أرضه بالدنيا، وبنّته عرضها السماوات والأرض يوم القيامة.

من حقوق المسلم على أخيه:

أساعده إذا احتاج المساعدة، وأحبُّ له ما أحبُّ لنفسه
وأناديه بأحبِّ الأسماء إليه.



ولا أمسه بسوءٍ أو مكروهٍ أبداً؛
فلا أعتابه، أو أسخرُ منه، أو أسبه، أو أعيبه.
ولا أحسده، ولا أظنُّ به ظنَّ السوء، أو أبغضه، أو أتجسس عليه.
ولا أغشه، أو أخدعه، ولا أغدره، أو أخوته، أو أكذب عليه.

