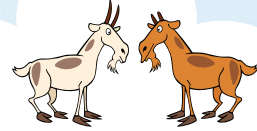


طيارة ورق

حليمو

العدد السابع والسبعون | 7 شباط 2016

3



5

الأصدقاء الستة

6

حدود لسعادتي

12

مذكرات مهنة

مغامرات
جاد وجنى

8

الفيل
فلفل

10

تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

شبكة حراس
لحماية ورعاية أطفال سورية

www.tayarawarak.com

مقدمة

قد تؤدي الحجارة والحصى جسدك، لكن الكلمات
المؤذية الساخرة قد تسبب لك نفس الأذى
أيضاً. فانتبه لكلامك وأسلوبك مع الناس، واختر
كلماتك بذكاءٍ وحكمةٍ فمن الصعب أن تصلح ما
تؤذيه الكلمات.

حليمو الحلزون

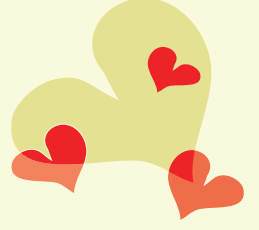
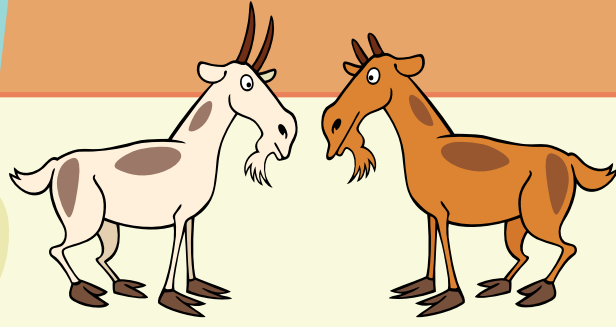
حليمو الحلزون يجب طرح الأسئلة، ما رأيك أن
تفكر بسؤاله وتشارك أهلك وأصدقائك الإجابة،
وحاولوا تخيلها وتمثيلها. ويسرنا جداً أن ترسلوا
إجابكم على البريد الإلكتروني التالي:

info@tayarawawark.com



ماذا سأفعل لو...؟





إن مجموعة من
الأولاد يطلقون عليّ
لقباً لا أحبه.


كلمات وصور





كانت هناك   تريدان عبور  الوحيد الضيق فوق النهر.


انطلقت  الأولى من يمين ضفة النهر و  الثانية من يسارها.

التقت   في منتصف . لكن لا مكان لأحدهما ليكمل طريقه،
ف  ضيق!


«هيا ارجعي إلى الوراء فلا مكان لنا نحن الاثنتان» قالت  الأولى.


«لماذا أنا عليّ الرجوع؟! ارجعي أنت» أجابتها  الثانية.

«عليك العودة الآن لأنني أقوى منك» قالت  الأولى.

«لست أقوى مني!» أجابتها  الثانية.



«سوف نرى من الأقوى» وجهزت  الأولى قرونها لتثبت قوتها.

«توقفي» قالت  الثانية «إذا تعاركنا الآن سنخسر كلانا وربما نسقط في النهر

ونغرق. لدي خطة ستسمح لكلينا بعبور ».

مدت  الثانية جسدها على أرض  وطلبت من  الأولى أن

تمر عليها.

وهكذا استطاعت  أن تعبرا  الضيق بحكمة وسهولة.

حافظة
أقلام

رسم عمران

نحتاج إلى:

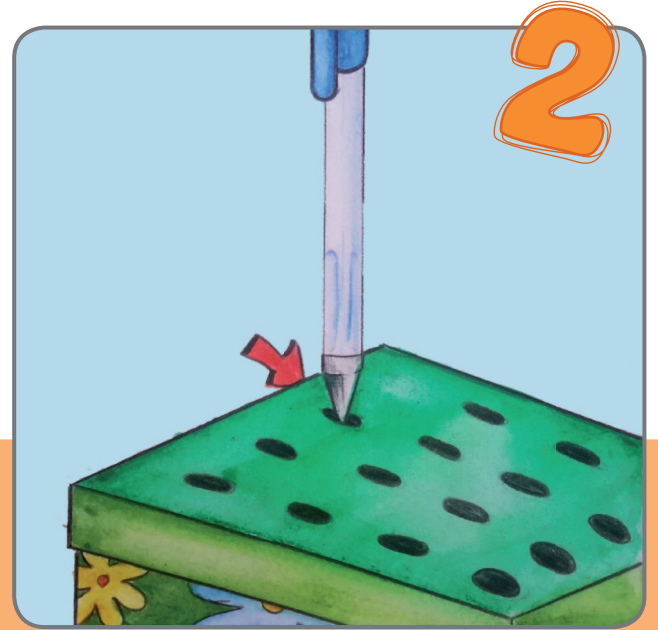
علبة كرتونية مع غطاء - ألوان
- مقص - لاصق.

الطريقة:

1 - نلون العلبة الكرتونية ونزينها كما نرغب،
أو يمكن أن نلصق عليها ورقاً ملوناً للترتيب.



1

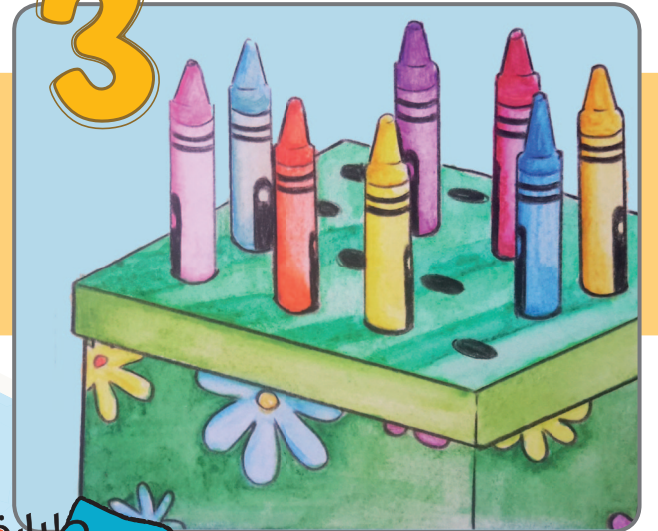


2

2 - نحضر قلماً أزرق أو قلماً ذا رأس ثابت،
ونثقب به غطاء العلبة في عدة أماكن متجاورة
(يفضل في هذه الخطوة طلب مساعدة شخص كبير).

3 - الآن أصبحت حافظة الأقلام جاهزة، قم
بوضع أقلامك مكان الثقوب عندما تكون قيد
الاستخدام أو احفظهم داخل العلبة عندما تنتهي.

3

طيارة
ورق

4

ما رأيك أن تصنع
واحدةً مثلها؟

الأصدقاء الستة

التقليد
الأعشى

الحلقة 8

بقلم: علا
رسوم: سولي



كوكو...
كوكووو.



جسدي...
يؤلمني.



!!!



هل اعتزلت
الطيران!!؟



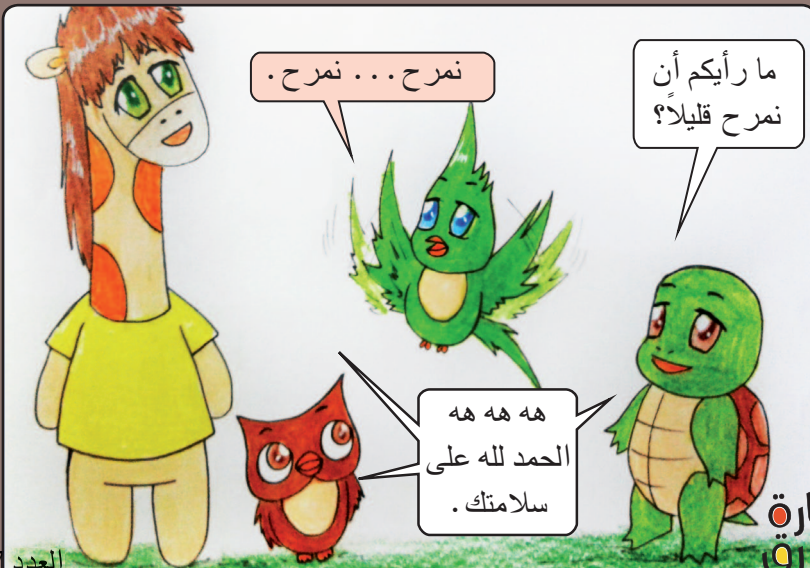
حمداً لله...
حمداً لله.

إنكم تسخرون مني.

حمداً لله على
سلامتك.



النجدة... النجدة... ساعدووني.



نمرح... نمرح.

ما رأيكم أن
نمرح قليلاً؟

هه هه هه
الحمد لله على
سلامتك.



لا.. لا نسخر منك إنما نبين لك أن
تكرار الكلام من غيرك سخيف،
بينما هو ميزة بالنسبة لك.

حاولت أن أقلد
غيري متجاهلاً
ذاتي.

حدود سعادتي

أبدت رأيي وقلت لبسام أمام الكل وبكل ثقة
ووضوح وعفوية:

-أرى أن وزنك وتدلي بطنك من كثرة
الدهون هو سبب مشاكلك في الحياة وأولها مع
الرياضة... ورأيي أن تغلق فمك النهم من
اليوم عن تناول الطعام... فأنا حزينٌ لحالك
يا صاحبي... فانتبه لنفسك وصحتك واضبط
شريك وحبك للأكل.

ثم التفتُ إلى رامز صديقنا الثاني وقلت
له: -برأيي إن أهلك أخطؤوا عندما سموك
رامزاً، لو سموك جامداً؛ فنمط لعبك في
الملعب جامدٌ كجمود نظرة عينيك. عليك
بالتدرب لحل مشكلتك... تحرك تمرن...
ناور... ستخسر إن بقيت هكذا بليداً
وبطيئاً... وأعتقد أن جسديك سيعتاد الحيوية
يوماً ما إن ثابتت بلا ملل.

بقلم: نور الشام

رسوم: فاديا

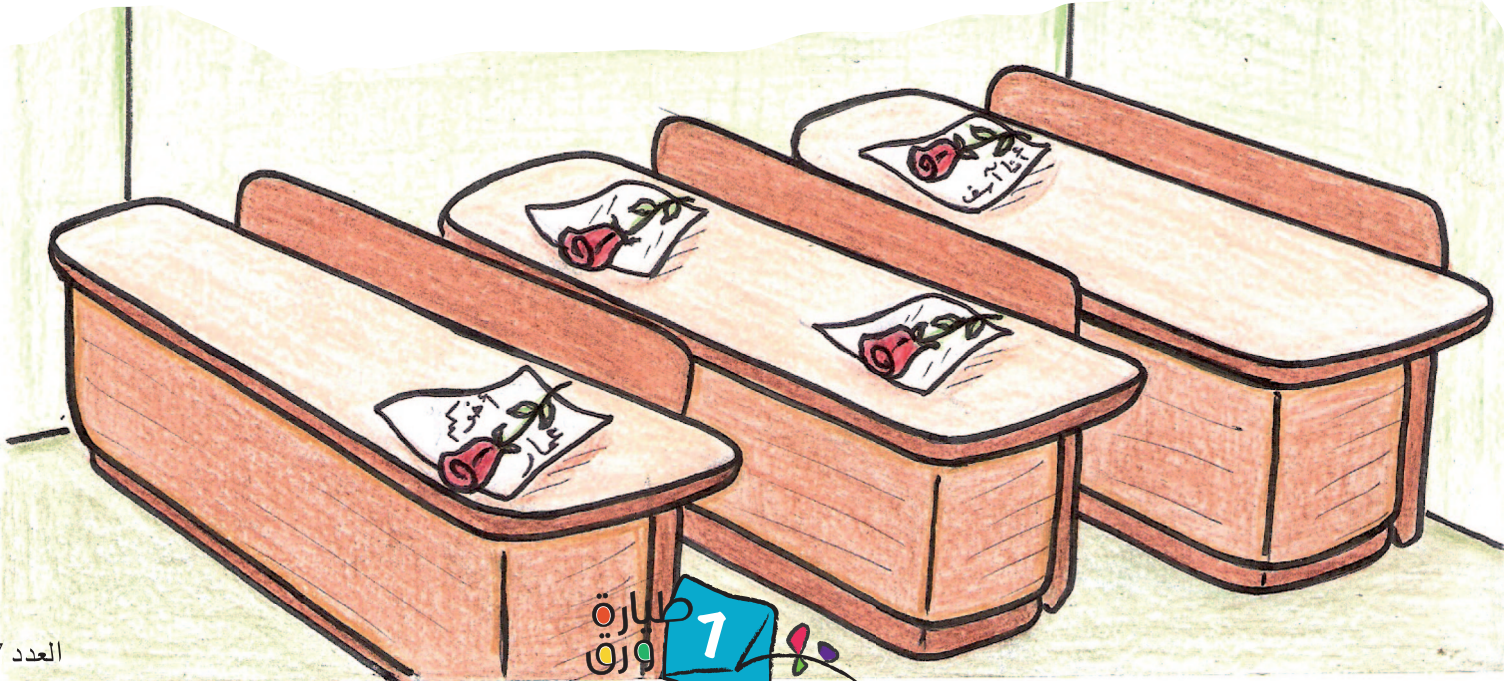
يبدو أن الكل منزعج مني هذه الفترة،
الحاجب المقطب صار صديق وجوه الناس
حالما يرونني أو يسمعون باسمي، لماذا يا
تري؟! كنت منزعجاً من ذلك لأنني أحب
الناس. ظللت محتاراً في الأمر، إلى أن جاء
ذلك اليوم الذي تشاجرت فيه مع بسام في
المدرسة، وحينها بدأت أفهم المشكلة.
تبدأ قصتي مع بسام من لحظة بدء لعبنا في
الباحة مع مدرب الرياضة، حيث أن بسام
ثقل الحركة وقليل الهمة وذلك بسبب وزنه
الزائد وأنا أحب أن أبدي رأيي دائماً، وهذا
ما حصل بالضبط.



وينبذك الأصحاب وتبقى وحيداً. لا تخسر من حولك بسوء فهمك لحقوقك يا حبيبي. شعرت بمدى الألم والإحراج الذي سببته للجميع، وبدأت أفكر بطريقةٍ أعتذر فيها عما بدر مني، وفي صباح اليوم التالي كنت أول الواصلين إلى المدرسة، حيث وضعت الورود التي قطفتها من أصيص شرفتي - كما خطت- على مقاعد من أسأت لهم، مع ورقة كتب عليها «أنا آسف، أخوكم عمار». وترقبت دخولهم بلهفة بعد أن رن الجرس. أعجب الجميع بالفكرة، لكن الذي أعجبهم أكثر رجوعي عن خطئي وعدم الإصرار عليه، وعدت أَلعب معهم وأمرح في باحة المدرسة، وكنت أضبط لساني يومها بجهد، لكنني صرت أفضل مع مرور الوقت وأصبحت أعرف كيف أنصح الآخرين سراً وكيف أداري مشاعرهم جهراً. فما أجمل أن نحيا محبين محبوبين! وذلك عندما نعرف الحدود أين تبدأ وأين تنتهي. أليس كذلك؟.

وقبل أن التفت إلى عدنان... هب بسام في وجهي صارخاً وقال: -أما أنا فرأي أن نتحفا بسكوتك المطبق، فأنت منذ مدة تؤذينا بأرائك التي تقدمها بفظاظة، وبلا إذن ولا مقدمات ولا احترام للخصوصية، أهكذا تنصحننا علناً وبلا أدنى خجل! يالك من فظ متعجرف!. أطرقت رأسي خجلاً ولم أنبس ببنت شفة، وكأن نيزكاً حارقاً سقط على الأرض واستقر في رأسي. أحسست بأن كلامي ثقيلٌ ومزعجٌ للجميع.

عدت إلى البيت حزيناً، وقلت لأمي ما حدث معي بالتفصيل، ربتت على كتفي وقالت: -لكل شيءٍ حدودٌ حتى إبداء الرأي، ومن حَقك الإفصاح عن كل ما تشعر به أو تود التعبير عنه... أو إخبارهم به... لكن إبداء الرأي يكون بالتقرب من الآخرين من غير إزعاجهم بلفظٍ أو فعلٍ، مع احترام السرية والخصوصية في حياتهم يا بني. والنصح بالخفاء يكون أثمر، عليك أن تعتذر غداً منهم وتغير طريقتك بالكلام مع الآخرين كي لا



مغامرات جاد وجنى



بقلم: جيكار خورشيد
رسوم: نجلاء الداية

ولكن عندما حاولت جنى القفز فوق
الطاولة كسرت مزهرية الورود. جاء
جاد ليجد المزهرية مكسورة،

خرجت أم جاد وجنى من البيت لتزور
الجارة المريضة وتطمئن عليها فقالت
لجاد وجنى:

- كونا هادئين حتى عودتي ولا تختلفا.

قال جاد وجنى لأمه:

- لن نختلف يا أمي وسنبقى هادئين
لحين عودتك.

ذهبت الأم وراح جاد يرتب غرفته، أما
جنى فراحت تقفز فوق الكراسي وهي
تقول:

- أنا أقفز كالأرنب... أقفز،
أقفز لا أتعب.





فحمل جنى وأجلسها فوق
الكرسي كي لا تجرح
قدميها بالزجاج المكسور،
ثم كنس الزجاج ولملمه
كله. كانت جنى تبكي
خائفةً مما ستقوله أمها،
فقال لها جاد:
لا تبكي يا جنى ولا تخافي
فأنا تحبنا ولن تعاقبك.

قالت جنى:

- لكني خجلةٌ من عملي لأنني وعدتها بأن أبقى هادئةً.
- لا عليك يا جنى، سأقول لأمنا إنني أنا من كسرت
المزهريّة.

هدأت جنى قليلاً، وعادت الأم من عند الجارة
فأسرع جاد وقال لها:

- لقد كسرت المزهريّة بدون قصدٍ يا أمي.

راحت الأم تعيد تنظيف الغرفة من

الزجاج غاضبةً من جاد، لكن جنى لم

ترض أن يتحمل أخوها تأنيب أمها فقالت:

- أمي أنا من كسرت المزهريّة وليس جاد

لذلك اغضبي مني أنا.

نظرت الأم إلى ولديها ثم

حضنتهما وهي تقول لهما:

- أنتما عصفوران رائعان.



الفيل فلفل

فلفل فيلٌ صغيرٌ يعيش في الغابة مع باقي الحيوانات ،
لكن مشكلة فلفل سخرية الحيوانات منه باستمرارٍ
بسبب خرطومه الطويل المضحك .
قال الأرنب لفلفل: اذهب وقص خرطومك المضحك
ها ها ها .

وأخذت الحيوانات تضحك على فلفل المسكين الذي كره
خرطومه وقرر أن يترك الغابة وأن لا يسمع سخرية
الحيوانات من حوله على هذا الخرطوم الذي تسبب بعقدةٍ
لدى فلفل .

ترك فلفل الغابة متجهاً إلى غابة أخرى ، في أثناء
الليل جاءت مجموعة كشافة ونصبت خيمها في
الغابة وأشعلوا النار . لكن عندما ناموا نسوا إطفاء
النار وحدث حريقٌ كبيرٌ ، حيث تصاعد الدخان



قصة ورسوم: محمد القطعان

من وسط الغابة . في هذه الأثناء كان فلفل جالساً
على تلةٍ عاليةٍ تطل على غابته ورأى الدخان
فعرف في الحال أن الغابة تاحترق ، جرى فلفل
بأقصى سرعةٍ حتى ينفذ الغابة . أخذ يسحب
الماء من البركة بخرطومه الطويل ويرشه على
الأشجار ، والحيوانات واقفةً عاجزةً عن فعل
شيء ، ولا يوجد شيءٌ ينقلون به الماء . أطفأ فلفل
الحريق في الوقت المناسب قبل أن يمتد أكثر إلى
الغابة .

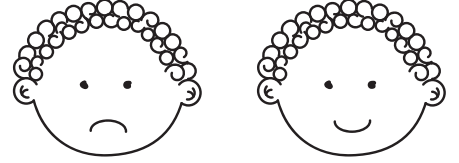
استيقظ الكشافة فعرفوا أنهم نسوا أن يطفئوا النار ،
فتعلموا أن لا يبقوا النار مشتعلةً في المرات القادمة
لأنها خطيرة .

أما الحيوانات فراحت تتأسف لفلفل على ما قالوه
له من أجل خرطومه ، فلو لا خرطومه لاحتقرت
الغابة . ومنذ ذلك الحين أصبحت الحيوانات
صديقة فلفل ولا تسخر من خرطومه الطويل أبداً .

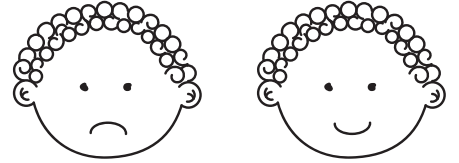


لون الوجه المبتسم إذا كانت العبارة تصف شاطراً،
أو لون الوجه الحزين إذا كانت العبارة تصف ساخراً.

لا يزعج الآخرين.



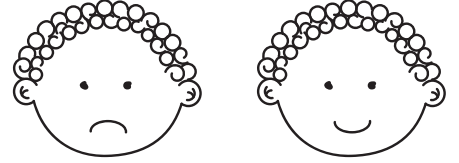
يضحك على الآخرين إذا فشلوا أو أخطؤوا.



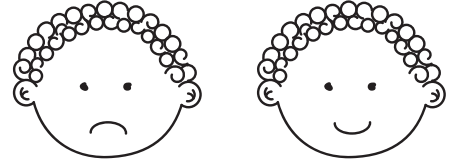
يبادر ويحب المشاركة مع الآخرين.



يحب اللعب مع الآخرين.



لطيف و يستخدم كلمات مهذبة.



يحاول إزعاج الآخرين والضحك عليهم.



يدفع ويضرب ويؤذي الآخرين.



ينادي الآخرين بألقاب مزعجة.



يساعد الآخرين.



مذكرات مهنة

بقلم رغد خالديّة



يتراخضون إلى دكاني بعدما ينتهي الدوام، يحملون قطعهم النقدية التي أحصوها واحدةً تلو الأخرى، يملؤون المكان بصخبٍ جميلٍ. أقبل هذا مع والده يريد أن يبتاع له المزيد... أو يجيء صديقان حميّمان يتنافسان من يدفع بدل الآخر، وكم أحب ذاك الشقيق العائد من عمله حين يشتري لإخوته الصغار حلوى تفرح قلوبهم.



إنني بائعٌ، أحب عملي، دفترتي الذي أدون عليه الحسابات، الرفوف التي أرتبها كي تجذب المشترين، وطاولتي الصغيرة التي أركن عليها بعض السكاكر كي أضيّفها لطفل صغير إن صاحب أهله باكياً، فأحيل دمعته بسمةً جميلةً.



سأعمل بجدٍ سعياً إلى رزقٍ حلال، وسأخذ الأمانة لي عنواناً، إن كنت يا قارئ أحببتي فزرنني في دكاني الصغيرة تجد ما يسرك.



الوَق: بائع.

رسوم: مي الحلواني





فريد الموسى - ريف إدلب - 7 سنوات

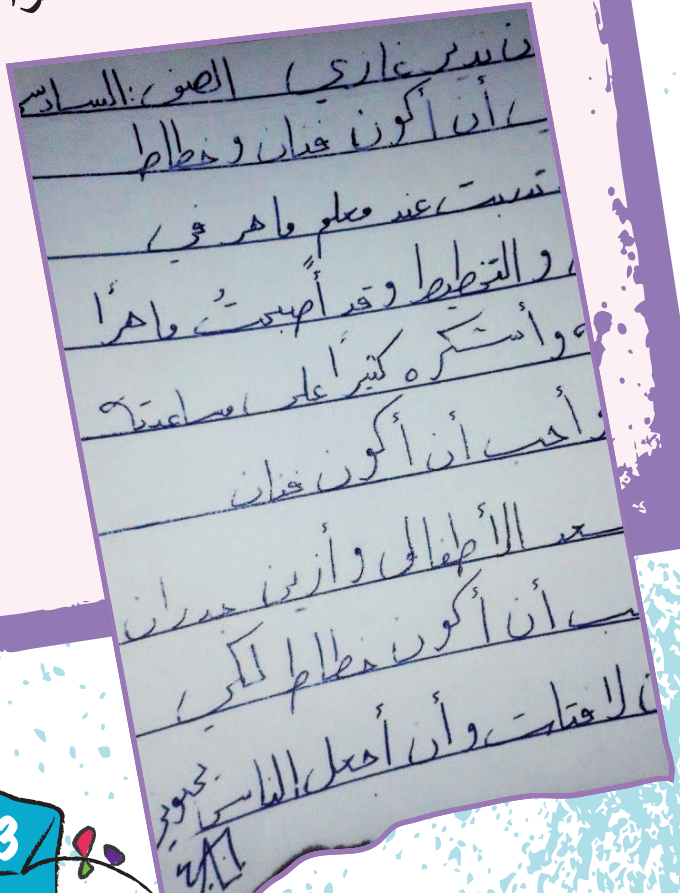
أسناني الصغار انقلعوا وزعلت عليهم كثيراً. قالت لي ماما:
غداً بيطلع بدل منهم أقوى وأكبر.
طلعوا وبقي اثنان ما طلعوا بعد.



عدنان غازي - 11 سنة - دوما

أحلم أن أكون فناناً وخطاطاً وقد تدرّبت عند معلم ماهر في الفن
والتخطيط، وقد أصبحت ماهراً وأشكره كثيراً على مساعدته.

أحب أن أكون فناناً يسعد
الأطفال وأزين الجدران،
وأحب أن أكون خطاطاً كي
أصنع لافتات وأجعل الناس
يحبونني.





لجين شامشان 11 سنة | داريا



الفنانون الصغار



أمان حافظ 6 سنوات | داريا

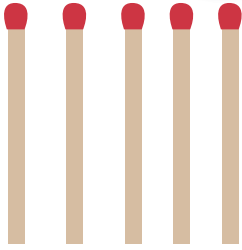


سيدرا سكاف 6 سنوات | دوما

تسالي
1

فكر

هل يمكنك أن تشكل مثلثين
من خمسة أعواد ثقاب فقط؟

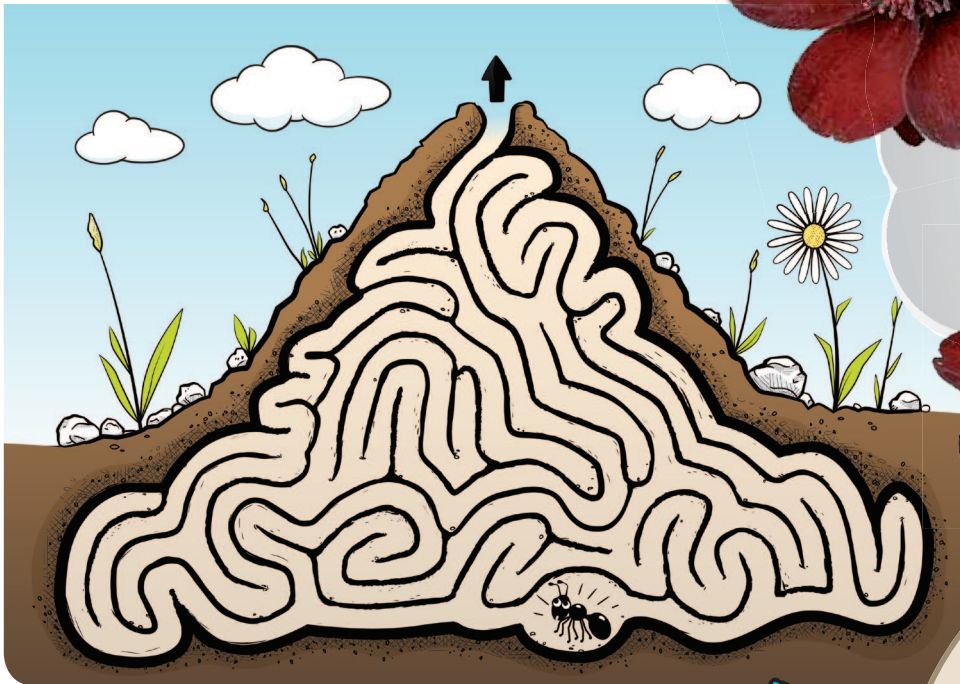


حزورة

ما هو الحيوان الذي
يحك أذنه بأنفه؟

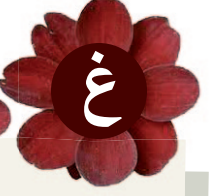
متاهة

هلا ساعدت النملة في الخروج من الحفرة؟



لديك هذه الحروف الستة، كم كلمة
يمكنك أن تستخرج منها؟

ص

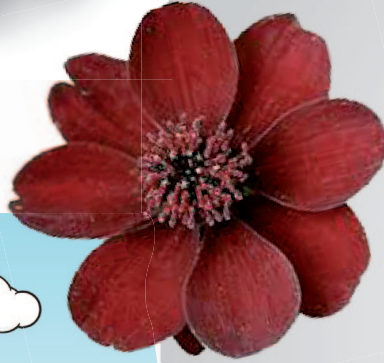


- جر

-
-
-
-
-
-

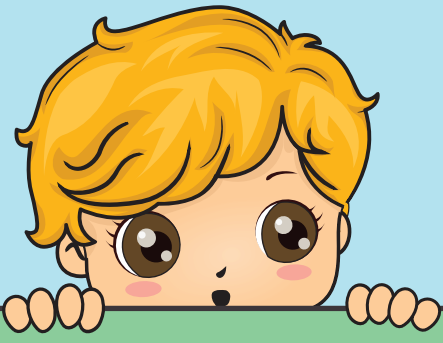
هل تعلم؟

إن هناك زهرة تسمى زهرة الشوكولاتة
وهي زهرة نادرة موطنها
الأصلي في المكسيك.
تتميز هذه الزهرة بلونها
البنّي المحمر الغامق،
وينبعث منها في فصل
الصيف رائحة قريبة من
الشوكولاتة أو الفانيليا.



بعض الحلول:

- (صا) (صا)
- (صا) (صا) (صا) (صا) (صا) (صا)



هل يمكنكم مساعدة
زكزوك في معرفة عدد
المثلثات في هذا الشكل؟
عليك فقط عد المثلثات
التي تظهر أضلاعها بشكل
كامل على سبيل المثال
يمكنك عد الشكل رقم 1
أما الشكل رقم 2 فلا.

