من أجل حرية الإنسان والكلمة والوطن

AZADI
حرية

HEVGIRTINA HEVRÊZÊN CIWANÊN KURD
LI SÛRÎ
اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

جريدة آزادي – الحرية | الجريدة الرسمية لإتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا | العدد 11 | 10 – 17 تشرين الثاني 2011

ويستمر التظاهر في قامشلو

افتتاحية الجريدة

وحدة الموقف الكوردي .....ضرورة لابد منها

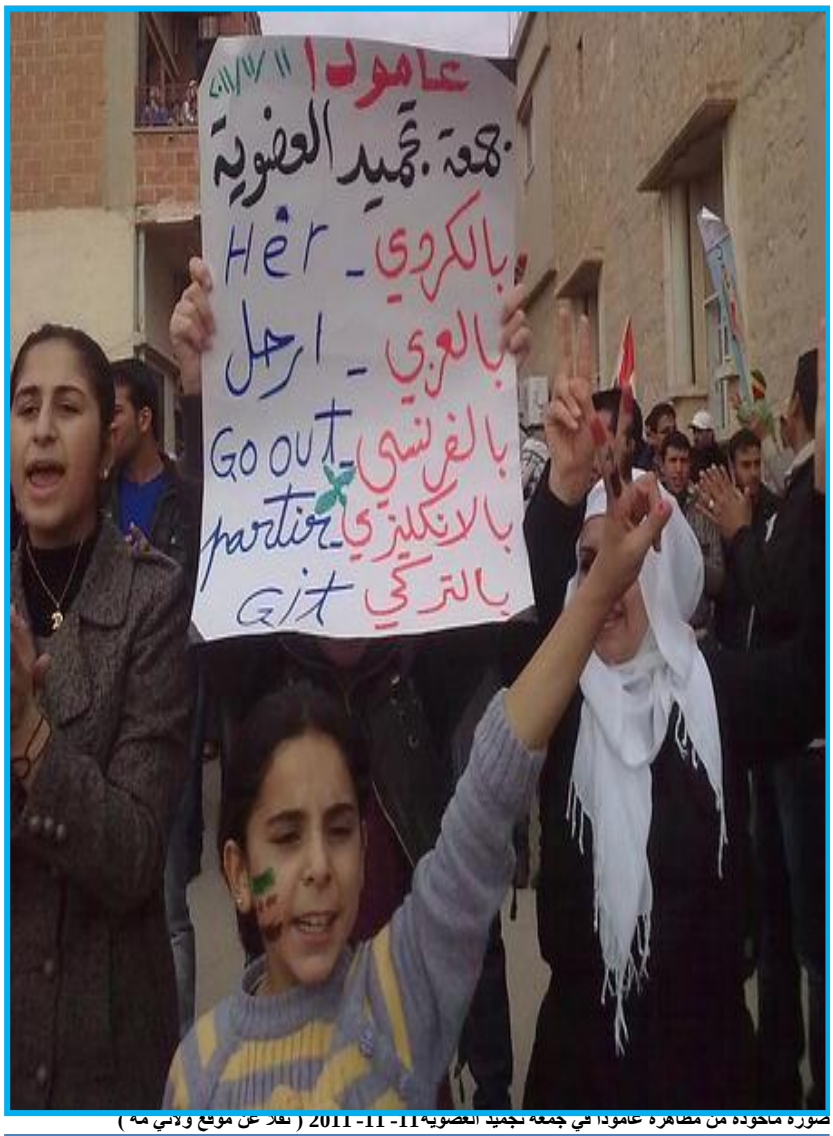
يستعد أطراف المعارضة السورية بالتوجه إلى القاهرة للاجتماع في مقر الجامعة العربية لبحث سبل انتقال السلطة في سوريا مع مسؤولي الدول العربية.
وقد تأكد لدينا أن الأطراف الكوردية الثلاث (أحزاب المجلس الوطني – أحزاب الميثاق وتيار المستقبل وحركة الإصلاح – التنسيقيات الشبابية بما فيها اتحاد تنسيقيات شباب الكورد)قد قرروا المشاركة في اجتماع المعارضة بالقاهرة .
وبما إن هذا الاجتماع المنتظر سيغدو أحد أهم اجتماعات المعارضة, حيث سيتحدد فيه الخطوط العامة لمستقبل البلاد في مرحلة ما بعد سقوط النظام البعثي الحاكم ,فإن جميع الأطراف السياسية الكوردية مدعوة إلى تجاوز خلافاتها الداخلية بما فيها إيقاف الحملات الإعلامية ضد بعضها البعض وإلى عقد اجتماع عاجل لبحث آلية المشاركة الكوردية في اجتماع المعارضة بالجامعة العربية, بما فيها النظر في تشكيل وفد كوردي مشترك وتوحيد الموقف والرؤية السياسية بشأن مستقبل القضية الكوردية في سوريا في فترة ما بعد سقوط نظام الأسد
أيتها الأطراف السياسية الكوردية :
إن الفرص لا تأتي كل يوم
وان التاريخ لا يرحم أحداً
والأجيال الكوردية القادمة سيحكمون عليكم بأعمالكم لا بأقوالكم

بقلم : محرر الجريدة

مظاهرة جمعة (تجميد العضوية و هيئة التنسيق لا تمثلنا) في قامشلو 2011/11/11

تقرير موقع ولاتى مه الإخباري

(ولاتي مه خاص)
في تظاهرة حاشدة قدرت بـ 20 ألف متظاهر, شاركت فيها كافة أطياف مدينة قامشلو, احتشدوا أمام جامع قاسمو, حيث وضعوا علم استقلال ضخم في بداية التظاهرة, ووقفوا دقيقة صمت على أرواح شهداء الثورة السورية وعميدها المناضل مشعل التمو وسار المتظاهرين وهم يرددون: الشعب يريد إسقاط النظام, القذافي راح أجا دورك يا بشار, وتحية المدن التي تتعرض لقصف والذبح والتنكيل مثل (درعا, حمص, حماة , إدلب ,دير الزور, ريف دمشق), ولا إيران ولا نصر الله, وبدنا حماية دولية, و Azadî, طار الكرسي يا بشار..
وتنوعت اللافتات التي تطلب الحرية وإطلاق سراح الناشطين الكرد والعرب, والاعتراف الدستوري بالشعب الكردي, والآشوري وفي خطوة ايجابية من الأحزاب خلت التظاهرة من اللافتات الحزبية التي كانت سببا في تمزيق صفوف المتظاهرين في الأسبوعين الأخيرين, واللافت في هذه التظاهرة الحضور الكثيف للعنصر النسائي, وترديدهم شعارات مؤثرة ومعبرة باللغة الكردية والعربية, وإلى جانبها حشود كبيرة من الأطفال و طلاب المدارس الذين تناوبوا في ترديد أغاني بلبل الثورة السورية إبراهيم قاشوش بنكهة كردية مميزة.
وفي نهاية التظاهرة ألقى الأستاذ محمد إسماعيل عضو المكتب للبارتي كلمة جاء فيها: " نحييكم أطيب تحية في هذه التظاهرة اللائقة والمتزنة بشعبنا الكردي بكل المقاييس, والتي ما كانت تكون إلا بتضافر جهود الجميع من شبابنا اللذين نعتز بهم, وبنضال الحركة الوطنية الكردية على مدى 54 عاماً من النضال المستمر, وكذلك معظم الفعاليات الاجتماعية وكوادر مجتمعنا الأعزاء .بهذه الروح الوطنية العالية نطمئن أبناء شعبنا الذي يتطلع بشغف إلى إنهاء سنين الظلم والقهر والاضطهاد , ونبين لعموم الشعب السوري بان معاناتنا واحدة ونحن معهم في مواجهة القتل والتنكيل والقمع الذي تجاوز كل الحدود , إننا نتطلع معاً إلى إنهاء حكم الاستبداد والقهر والظلم , متجهين نحو دولة علمانية ديمقراطية تعددية برلمانية, وهذا لا يتم إلا بتكاتف الجميع يداً بيد والترفع عن صغائر الأمور أمام هذه المرحلة الدقيقة لتحقيق غد أفضل لعموم أبناء الشعب السوري .أيها الأخوة والأخوات: يعمل المؤتمر الوطني الكردي على توحيد الصف الكردي والموقف الكردي تجاه كل ما يجري في سوريا ويطالب بالاعتراف الدستوري بوجود الشعب الكردي وحل القضية الكردية بما يضمن حقه في تقرير مصيره , كما يساند المؤتمر الحراك الشبابي والجماهيري بكل قوة وفي مختلف المناطق , كتفاً إلى كتف مع كل التنسيقيات والقوى والفعاليات الوطنية بشكل حضاري وسلمي تليق بشبابنا اللذين نعتز بهم وحركتنا الوطنية بمسيرتها الطويلة ضد الظلم والاضطهاد وبكل فعالياتنا الثقافية والنسائية والمجتمعية . أكرر بان مبتغانا الأول والأهم هو وحدتنا وقوتنا في وحدتنا , وبوحدتنا فقط يتحقق كل مطالبنا تحية لشهدائنا الأبرار.
ثم ألقى الناشط السياسي نائب رئيس حزب اليكيتي الأستاذ حسن صالح كلمة مقتضبة جاء فيها : "اليوم تحققت وحدة الشعب الكردي, ونفتخر اليوم لأنه تلاقت واتحدت قوى الشعب الكردي والعربي والآثوري, وهذا المجلس وتيار المستقبل وحركة الإصلاح والتنسيقيات المستقلة, كلهم كانوا في الشارع وسنواصل حراكنا في الشارع بروح نضالية عالية حتى إسقاط النظام.. اليوم ننحني إجلالاً لجميع الشهداء ونحيي أرواهم الطاهرة, ونطالب بوحدة الشعب الكردي, شيباً وشباباً ..
ثم ختم عريف الحفل الناشط خوشناف كلمة الختام وشكر المتظاهرين وحيا المدن المحاصرة في الداخل السوري.
ومن جهة أخرى أوضح مسؤول تنسيقية السريان الآشوريين بالقامشلي التي شاركت في المظاهرة, لموقع أدو أورغ , أن الأجهزة الأمنية في المدينة طاردت بسياراتها عناصر التنسيقية الذين كانوا يرفعون اللافتات والأعلام في المظاهرة إلا أنهم تمكنوا من الإفلات من قبضتها".
وأضاف مسؤول التنسيقية "نشارك الى جانب شركائنا في الوطن من أجل مطالبة جامعة الدول العربية بتجميد عضوية سوريا وعدم إعطاء المزيد من المهل للنظام ليقتل المزيد من الشهداء"
وأضاف المسؤول أن "شباب التنسيقية نفذوا مساء أمس حملة تضامن وطنية مع شهداء الثورة السورية الذين سقطوا في أولى أيام عيد الأضحى وخصوصا في مدينة حمص عاصمة الثورة السورية وكانت بعنوان حملة شموع الأضحى في الحسكة والقامشلي وبعض دول الاغتراب".



صورة ماخوذة من مظاهرة عامودا في جمعة تجميد العضوية 11- 11- 2011 (نقلا عن موقع ولاتي مه)

صورة تظهر جانب من إضراب مدينة عامودا في يوم الخميس 10 – 11 -2011

استشهاد الطالب هوزان نواف حسن من قامشلو في مدينة حمص

استشهد الطالب هوزان حسن من قرية سيحا التابعة للقامشلي في مدينة حمص أثناء عودته من المدرسة ومشاركته في المظاهرات الطلابية الداعية إلى إسقاط النظام وسيتم مراسيم الدفن اليوم في قرية سيحا وسط مشاركة جماهيرية .و هوزان هو طالب في الصف العاشر الثانوي قسم الصناعة وهو من عائلة مناضلة و معروفة المجد للشهداء والخزي للنظام القاتل الزائل

2011-11-14

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

اعتقال ناشط شبابي كوردي في الحسكة

تم اعتقال الناشط عزيز مشعل شيخموس من مواليد الحسكة 1982 يوم الجمعة الماضي تاريخ 11-11-2011 في جمعة تجميد العضوية . حيث تم مطاردته من الأمن بعد تفريق التظاهر من منطقة الصالحية بالحسكة . علما انه يعاني من إصابة بالغة في يده الأيسر وكان ملاحقا من قبل الأمن منذ أكثر من شهرين .

اعتقال الناشط ميلاد هادي محمود في قامشلو

في منتصف ليلة 12-11- 2011تم اعتقال الناشط الكردي ميلاد هادي محمود في مدينة قامشلو في حي المصارف من قبل الفروع الأمنية وذلك عندما كان السيد ميلاد يقوم بإلصاق الصور والبيانات بشأن أربعينية الشهيد مشعل التمو .

يذكر أن ميلاد هادي محمود من النشطاء الكرد في الحراك الشبابي واعتقل على خلفية نشاطه من قبل الأمن السياسي بتاريخ 21-5-2011 .

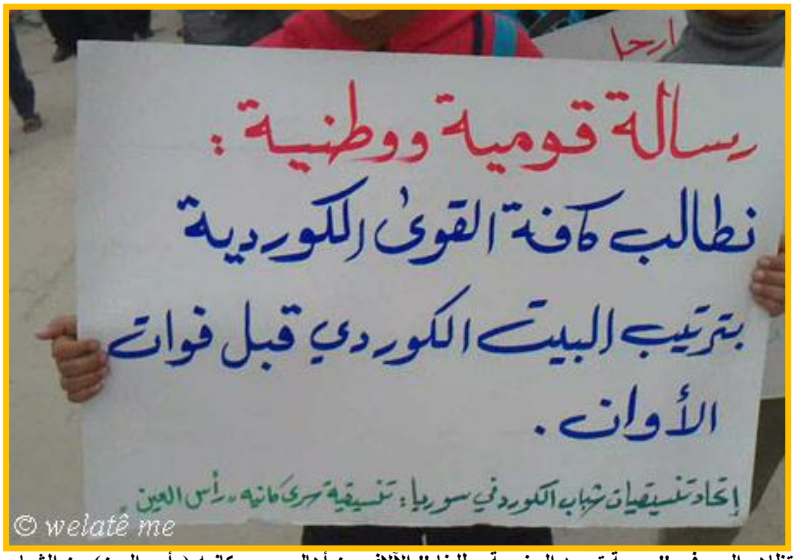
السيد ميلاد من مواليد 1989 وهو الأخ الأكبر في العائلة ويعتبر معيلا لها، حيث والده وافته المنية .

استشهاد المجند نيجرفان يوسف في حمص

تم استشهاد المجند نيجرفان يوسف يوسف وهو من مواليد 1992 جوادية ،بتاريخ 13112011

والشهيد نيجرفان تم إطلاق أربعة رصاصات عليه من قبل النظام وشبيحته لرفضه قتل المدنين العزل في حمص ، كم تم التأكيد من مصادر مقربة انه تعرض لعملية تمثيل بالجثة

مظاهرة سرى كانيه في «جمعة تجميد العضوية مطلبنا» تدعو لترتيب البيت الكوردي أولاً

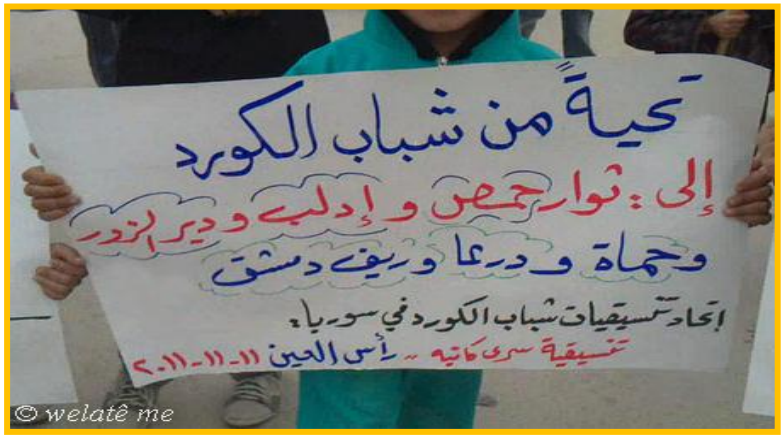


تظاهر اليوم في " جمعة تجميد العضوية مطلبنا " الآلاف من أهالي سرى كانيه (رأس العين) من الشباب و رفاق الأحزاب الكوردية إلى جانب البعض من المكونات الأخرى في المدينة مطالبين بإسقاط النظام و رحيل بشار الأسد و رفض الحوار مع النظام.كما دعا المتظاهرون لترتيب البيت الكوردي وتوحيد صفوفه قبل فوات الأوان و طالبوا بالإفراج الفوري عن المعتقلين و حيوا المدن السورية وبالخصوص مدينة حمص التي تعد منكوبة بعد الحملة العسكرية الوحشية التي شنها النظام عليها.وحيا المتظاهرون المدن الكوردية البطلة قامشلو وعامودا و الدرباسية و سرى كانيه مدينة التاريخ و الحضارة و التسامح ، وكان المتظاهرون اليوم قد رفعوا علم الاستقلال و العلم الكوردي أما أيادي الأطفال الصغار الناعمة فقد تولت حمل اللافتات الصغيرة بجوار اللافتات الكبير التي طالبت بالاعتراف الدستوري بالشعب الكوردي كمكون رئيسي وشريك حقيقي في البلاد.

فيديوهات المظاهرة

http://www.youtube.com/watch?v=56NqZV7acfg

http://www.youtube.com/watch?v=X2HUTBT7Fhw



مظاهرة قامشلو الليلية لدعم قرار الجامعة العربية في تعليق عضوية النظام السوري 2011/11/13

(ولاتي مه – خاص) خرج المئات من أبناء مدينة قامشلو في تظاهرة ليلية من أمام جامع قاسمو, دعما لقرارات الجامعة ومنها تعليق عضوية النظام السوري ودعوة المعارضة للتشاور حول الفترة الانتقالية في سورية, وعقد المتظاهرون حلقات الدبكة ابتهاجا وفرحا بموقف الجامعة وان تأخر كثيرا, وانشدوا أغاني الثورة وشعارات إسقاط النظام وتحية المدن والمناطق الثائرة وتمجيد الشهداء وعلى رأسهم عميد الشهداء مشعل تمو الذي يصادف يوم الثلاثاء 2011/11/15 ذكرى اربعينته التي ستقام أمام منزله في مدينة قامشلو.

دعوة للتظاهرة في قامشلو

إن سلوك النظام السوري يؤكد مسؤوليته عما وصلت إليه البلاد من ترد في كافة المجالات، الأمر الذي يُحتم رحيله بكافة رموزه، ورفض شعبنا للحوار معه و ضرورة تسليم السلطة إلى حكومة تمثل الشعب السوري و خياراته الحرة.

ولقد رأينا أن النظام السوري منذ بدء لحظة إعلانه التزامه بالمبادرة العربية، قام بارتكاب خروقات جسيمة متمثلة باستمرار سلوكيات القمع الوحشي المنهج، وزادت أعمال القصف و التدمير و الاعتقال و خاصة في مدينة حمص البطلة، لذلك ندعوا الشعب الكوردي في قامشلو إلى التظاهر غدا الأحد 13-11-2011 بعد صلاة العشاء أمام جامع قاسمو نصرة لمدينة حمص،

واستمرارا لثورتنا ومن أجل تحقيق مطالبنا المتمثلة في إسقاط الاستبداد وبناء الدولة الديمقراطية التعددية المدنية، ولتكن مظاهرتنا رسالة تحث الدول العربية ودول العالم على مراقبة سلوك النظام المعروف بالمراوغة واتخاذ مواقف صارمة تجاهه بما يمنعه من الاستمرار في استغلال الوقت لارتكاب مزيد من جرائم القتل.

Bijî Serhildana gelê me
bi can bi xwîn em bi te re Azadî
bijî girtiyê zindana
المجد والخلود لشهداء الثورة السورية
الحرية لكل المعتقلين السوريين
رفع الحصار عن كل المدن السورية
Hevgirtina Hevrêzên ciwanên Kurd li Surî
اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا 12 – 11 -2011

تقرير إحياء ذكرى الشهيد سيد رضا

بدعوة رسمية من جمعية " دجلة فرات " للثقافة الكوردية في كوردستان تركيا، لإحياء ذكرى قائد ثورة ديرسم الشهيد سيد رضا في ديار بكر اليوم السبت 12 – 11 – 2011 . وقد حضر التأبين الكثير من الشخصيات و الأحزاب و المثقفين و نشطاء الحراك الشبابي الكوردي في سوريا.
بعد الوقوف دقيقة صمت على روح قائد ثورة ديرسم وكل شهداء الحرية، ألقى السيد إبراهيم كوجلي كلمة شكر فيها كل من لبى الدعوة، وسلط الضوء على جوانب من حياة القائد رضا، ثم ألقى جيادين فرات (حفيد الشيخ سعيد بيران) كلمة أبدى فيها تأسفه على قلة الحضور، وتحدث عن تاريخ و ثورات الكورد، كما دعا الشعب الكوردي إلى توحيد صفوفه في هذه المرحلة الحساسة التي يمر بها الشعب الكوردي عموما.
كما قرأ ممثل المؤتمر الكوردي في سوريا برقية تحدث فيها عن تأسيس المؤتمر وعلى أنه خطوة متقدمة في تاريخ كورد سوريا، ودعا كل الأطراف الغير مشاركة في المؤتمر الانضمام إليه. ثم ألقى السيد عبد السلام عثمان كلمة باسم تيار المستقبل وحركة الإصلاح و هيئة الميثاق للعمل الوطني، تكلم فيها عن التضحيات التي قدمها الشعب الكوردي في سبيل قضيتهم العادلة، و ما قدمه سيد رضا والشهيد مشعل التمو وغيرهم في سبيل حرية الشعب الكوردي، وتحدث عن ثورة الشباب الكورد في سوريا و بطولاتهم، ودعا إلى رص الصفوف لقيادة المرحلة.
وألقى الناشط سرباز فرمان كلمة باسم اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا، تحدث فيها عن ثورة ديرسم وقائدها، ودعا الشعب الكوردي في الأجزاء الأربعة لدعم ثورة الشباب في سوريا، كما ثمن الجهود التي بُذلت لتأسيس المؤتمر الكوردي، ولكنه نوه وناشد المكتب التنفيذي المنبثق عن المؤتمر أن لا يقع في أخطاء اللجان التحضيرية حرصا على إنجاح المؤتمر وليكون شرعيا بكل معنى الكلمة، بدون إقصاء أو تهميش، كما شكر في نهاية كلمته جمعية " دجلة فرات " وتمنى أن تُعقد ذكرى القائد التاريخي السيد رضا في مدينة قامشلو السنة المقبلة.
وكانت هناك كلمات لشخصيات أكاديمية و جمعيات ثقافية ، دعت فيها إلى إنجاح الربيع الكوردي في ظل المتغيرات الحاصلة في الشرق الأوسط.
اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا – تنسيقية تركيا
13- 11 – 2011

تنسيقية الشباب الآشوريين السريان في بروكسل تتظاهر أمام السفارتين السورية والإيرانية

بدعوة من اللجنة البلجيكية لدعم الثورة السورية وتنسيقية الشباب الآشوريين السريان في بروكسيل نظمت الجالية السورية في بلجيكا مظاهرة راجلة من أمام السفارة الإيرانية إلى مقر السفارة السورية في بروكسيل وذلك بتاريخ الأحد 13 تشرين الثاني الحالي. وأطلق المشاركون في المظاهرة التي بدأت عند الساعة الثانية ظهراً أمام السفارة الإيرانية، أطلقوا شعارات تطالب بحرية الشعب السوري وكرامة مواطنيه وإسقاط النظام. ونددو المتظاهرون الذين يمثلون أطياف الشعب السوري من عرب وأكراد وسريان آشوريين، مسلمين ومسيحيين، نددوا بموقف النظام الإيراني الذي يقدم الدعم للنظام السوري بالمال والعتاد والعديد من اجل الاستمرار في قتل المزيد من المواطنين والمتظاهرين السلميين.
تم توجه المتظاهرون عبر شوارع بروكسيل إلى مقر سفارة النظام السوري حاملين صور شهداء الثورة السورية وعبارات الشجب والتنديد بالقتل اليومي مرددين هتافات تطالب بإسقاط النظام.يذكر أن تنسيقيات الشباب الآشوريين السريان في أوروبا والولايات المتحدة كانت قد نفذت العديد من الحملات التضامنية والتظاهرات والاعتصامات الاحتجاجية في عدد من المدن الأوروبية والأمريكية خلال الأشهر الثمانية الماضية، كما حرصت تنسيقية الشباب الآشوريين السريان في القامشلي على الاشتراك في جميع مظاهرات أيام الجمعة التي شهدتها المدينة بالتنسيق مع الرفاق في التنسيقيات الأخرى في مدينة القامشلي للمطالبة بإسقاط النظام السوري.
نقلا عن موقع المنظمة الآثورية الديمقراطية
http://ar.ado-world.org

اعتصام الجالية السورية في النرويج تضامنا مع الثورة السورية في جمعة تجميد العضوية

شهدت العاصمة النرويجية أوسلو ، تضامناً مع ثورة الكرامة السوري في جمعة تجميد العضوية وتخليدا لشهدائها، اعتصاماً حاشداً، ضم العشرات من السوريين بكل أطيافها ومكوناتها (عرباً وكرداً وكلدوا اشوريين وشراكس وأرمن...)، من مختلف الأعمار ومن سائر المحافظات السورية، لتجسد الوحدة الوطنية السورية الحقيقية التي تتشكل في رحم الثورة السورية الكبرى، الذي هو عنوان هذه الثورة وعمادها.حيث بدأت فعاليات الاعتصام بالوقوف دقيقة صمت حداد على أرواح شهداء الثورة السورية.وفي بداية الاعتصام القى الصيدلي شيروان عمر الناطق باسم تنسيقية الثورة السورية في النرويج، كلمة باسم التنسيقية، أعلن فيها تضامنهم مع الثورة الشعبية في سوريا وأدان بشدة العنف والبطش والقتل الذي يمارسه النظام في التعامل مع هذه الاحتجاجات التي تطالب بالحرية والديمقراطية وضرورة إجراء تغييرات جذرية ديمقراطية، ومنها الاعتراف بوجود الشعب الكوردي وتثبيت حقوقه دستوريا. كما ناشد في كلمته الرأي العام العالمي والمجتمع الدولي عموما والإتحاد الأوروبي لتحمل مسؤولياتها الأخلاقية لنصرة الشعب السوري وثورته السلمية، واتخاذ موقف واضح تجاه جرائم النظام الاستبدادي في سوريا وانتهاكاته الخطيرة في مجال حقوق الإنسان.كما ألقيت فيها العديد من الكلمات لمنظمات وأحزاب نرويجية صديقة وناشطين حقوقيين من عرب واكراد، أشادوا بهذا العمل الفعال الذي يعتبر من أرقى أشكال النضال السلمي، وأعربوا عن دعمهم وتضامنهم مع شباب الثورة، وشجبهم للمجازر التي تقوم بها النظام السوري بحق المدنين في سوريا، نذكر منهم:
- لارش غەمبله، ممثل حزب الوسط النرويجي - كاريم الاوياسي، ممثل الحزب اليساري الاشتراكي
- ستيان نيكولايسن، ممثل حزب الحمر الشيوعي - سيمن ئلفين، ممثل الحزب الماوتسي
السيد عبدالكريم حسين، ممثل جمعية اكراد سورية في النرويج - السيد سميح اللحام، ممثل الحركة السورية للتجديد- هوشنك سنا، ممثل منظمة حقوق الانسان في شرق كردستان
- الناشط علي حبش، عضو إتحاد تنسيقيات الشباب الكرد - تنسيقية النرويج
كما القى الناشط حسين شيخو ممثل إتحاد تنسيقيات الشباب الكرد في النرويج العديد من القصائد الثورية، كما تم توزيع المنات من البيانات وجمع التواقيع على عريضة قماشية، دعما للثورة السورية وحشد التأييد لذلك.
مكتب الإعلام - تنسيقية الثورة السورية في النرويج

سرى كانيه تجدد الوفاء لعميد الشهداء الشهيد مشعل تمو

تظاهر يوم 15- 11 المئات من أبناء سرى كانيه إحياءً لأربعينية الشهيد مشعل تمو عميد شهداء الثورة السورية و مجّد المتظاهرين الشهيد بشعاراتهم التي حيت روح الشهيد و أكدوا التزامهم بالسير على نهجه حتى إسقاط النظام .كما حيا المتظاهرون المدن الكوردية و السورية الثائرة في وجه الطغيان و الاستبداد.

تقرير حول إحياء الذكرى الحادية والخمسون لحريق سينما عامودا

(ولاتي مه – خاص)

استذكر أبناء مدينة عامودا ذكرى فاجعتهم الكبرى التي حدثت في مثل هذا اليوم قبل إحدى وخمسون عاما (1960/11/13), ذكرى حريق سينما عامودا الذي راح ضحيته, المئات من أطفال المدينة الذين تراوحت أعمارهم بين العاشرة والخامسة عشرة عاما,

إحياء المناسبة تم على ثلاثة مراحل أو من قبل ثلاث جهات ؟! الجهة الأولى حزب الاتحاد الديمقراطي PYD الذي أحيى المناسبة في الساعة الحادية عشرة صباحاً بإقامة مهرجان خطابي, أمام حديقة النصب التذكاري

الجهة الثانية قامت بها منظمات أحزاب المؤتمر الوطني الكردي في عامودا في الساعة الثالثة بعد الظهر, دعت إليها اتحاد شباب الكورد في عامودا حيث خرجت بمظاهرة صامتة وتم تشغيل الأغاني الكوردية التي تتحدث عن سينما عامودا وأغنية شفان برور الأخيرة عن السينما

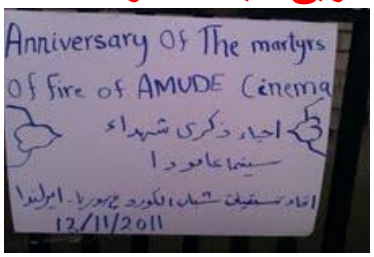
حيث تم وضع باقات الورود أمام النصب التذكاري لسينما عامودا وألقيت عدة كلمات. حيث ألقى احد الشباب كلمة باسم المجلس الوطني الكردي تحدث في البداية عن المؤتمر الوطني الكردي الذي وحد الكلمة الكوردية وحدد خياراته باعتباره الممثل الشرعي للشعب الكردي ... وأضاف يمر أكثر من نصف قرن على جريمة سينما عامودا دون إن يتم التحقيق فيها والكشف عن أسبابها ومعاقبة مرتكبيها سواء كان الفعل جنائيا أو غير ذلك .. وقال: يجب أن يوضع حد لهذا الصمت المريب تجاه هذه الجريمة في سوريا الغد التي يجب أن تولي الاهتمام لهذه القضية وفتح تحقيق عادل ونزيه وجعل يوم الثالث عشر من تشرين الثاني يوم عطلة رسمية في عامودا .. وخاطب الحضور قائلا: من الغريب أن تمر علينا هذه الذكرى ونحن منقسمون بشأنها بحيث تجري ثلاث فعاليات منفصلة كلها انطلقت من شعور واحد وهدفت إلى غاية واحدة ولكن في مواقيت مختلفة .. وقال: يجب أن نعود يدا واحدة وقلب واحد على أسس راسخة وركائز متينة تستند إلى حقوقنا المشروعة في سوريا الغد عبر وثيقة البيان الختامي للمجلس الوطني الكوردي في سوريا , وفي الختام دعا اللجنة المكلفة بتوسيع المجلس إلى القيام فورا بمهامها والاتصال بكافة الأطراف المؤهلة للانضمام إلى قافلة المجلس ليشمل جميع الأطراف السياسية لتعرية المزايدين واللاهثين وراء المنافع الشخصية أو الحزبية الضيقة حسب تعبير كلمة المجلس الوطني الكوردي.

, وألقيت كلمة ارتجالية من قبل بهجت أبو شنو تحدث فيها عن ضحايا الكارثة والخسارة التي شكلتها لعامودا التي فقد جيلا كاملا كان من الممكن أن يكونوا اليوم أطباء ومهندسين وكوادر مهنية في كافة المجالات وأكد انه لم يتخلف قط عن المشاركة في إحياء هذه المناسبة إلا مرة واحدة في حياته في السنة الماضية حين كان معتقلاً. وختام الكلمات كانت كلمة من قبل الكاتب والشاعر بشير ملا جاء فيها: لأول مرة يأتي شعبنا بكل حرية إلى حديقة الشهداء لاستذكار الشهداء وهذه ثمرة ثورات الشعوب التي تجتاح منطقة الشرق الأوسط وتزيل في طريقها كل الرواسب التي تراكمت خلال عهود طويلة ... وأضاف: أود أن أتوقف قليلا عند العقلية التي تتحكم بذهنية هذا النظام الذي شارف على الموت المحتم ولازال يعمل لإلغاء الشعب الكوردي عندما أزال اللوحة التي وضعناها للحديقة لأنها فقط تضمنت عبارة "bexçê pakrewana" ... مرة أخرى استذكر شهداء سينما عامودا وشهداء شعبنا وشهداء الثورة السورية , وأتمنى أن يستذكر أهل عامودا معا هذه المناسبة في السنة المقبلة وأن يتوحدوا أمام هذه الحديقة...

الجهة الثالثة التي أحيت المناسبة هي تنسيقيات الشباب مع ومنظمات أحزاب الميثاق الوطني الكردي وتيار المستقبل وحركة الإصلاح والكتاب والمثقفين المستقلين, في حوالي الساعة الرابعة عند المساء حيث تم رفع الأعلام الكوردية والسورية, وحمل العديد من صور شهداء سينما عامودا وباقات الورود التي وضعت على النصب التذكاري وبعد قراءة الفاتحة تجمعت الحشود حول النصب وألقيت بعض الكلمات منها كلمة باسم منظمات الميثاق الوطني الكوردي وتيار المستقبل وحركة الإصلاح ألقاها الدكتور لقمان حسين جاء فيها: نجتمع اليوم لنحيي مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعا لنحيي ذكرى فقداننا لكوكبة من أطفالنا في يوم الفاجعة يوم الحريق الكبير في عامودا. تمتاز عامودا بخصوصيتها في كل شيء وتمتاز بتضحياتها الكبيرة بدءا من طوشا عامودة ومرورا بحريق السينما الذي خصص ريعه لدعم الثورة الجزائرية والانتفاضة الكردية في 2004 وأخيرا وليس آخرا انضمامها المبكر للثورة السورية السلمية المباركة... تمر علينا هذه الذكرى الأليمة وشعبنا السوري يمر بظروف خاصة منذ انطلاقة ثورة الحرية والكرامة حيث الشهداء والجرحى والمعتقلين بالآلاف جراء إتباع النظام للحل الأمني والعسكري في قمع الثورة واثبت شبابنا قدرة كبيرة على التضحية والوفاء والإصرار على المتابعة والنضال حتى تحقيق أهداف الثورة بإنهاء نظام الاستبداد وحكم الحزب الواحد والإتيان بنظام ديمقراطي تعددي يتمتع في ظله جميع السوريين بحقوقهم وكرامتهم .. إن احتفالنا بهذه المناسبة سيكون حافزا لنا للاستمرار في ثورتنا السلمية والتي عمادها الأساسي الشباب الحاملين لثقافة ديمقراطية والتي تتجلى في شعاراتهم حرية حرية آزادي آزادي الشعب السوري واحد من حوران إلى قاملشو ومن تلبيسة إلى عامودا ... ثم ألقت الشاعرة شيرين كيلو كلمة قالت فيه: قبل أعوام منعت من دخول قاعة المركز الثقافي بعامودا لأنني كنت اربط شعري بالعلم الكردي. فما أسعدني الآن وأنا أرى نفس العلم مرفوعا بجانب العلم السوري.. ثم خاطبت الشباب قائلة: أيها الشباب لا تسمحوا لأحد بسرقة ثورتكم السلمية, ثورة العقل, ثورة الشباب الشرفاء, ثورة الحق والحرية, لا تسمحوا للعقول المتعفنة بتشويه جهودكم. وقالت: لتشهد الدنيا كلها إن لنا أكباد احترقت هنا , فذق يا بشار ما ذقناه.. إن روحك ارخص بكثير من أظافر أطفالنا. وأضافت إن قلوب شهداء سينما عامودا كبرت داخل أجسادنا والآن آن أوان الانتقام, الانتقام لشهدائنا من كل الأنظمة الفاسدة, والمطالبة بالعيش الكريم داخل سوريا كدولة مدنية تحفظ حقوق كافة الأديان والطوائف والقوميات التي تعيش على أرضها ..وأكدت إن شباب عامودا رفعوا اسم عامودا بجواهر النخوة والشجاعة .. ونوهت إن المشاركة النسائية في المظاهرات غائبة ومغيبة .. وخاطبت الشباب وقالت إن مشاركة النساء الشريفات ستزدادهن شرفا على شرف, ودعت الشباب إلى مسك أيادي أخواتهم وبناتهم في كل جمعة ليعلم التاريخ إن نساء الكرد أخوات الرجال, وقالت أخيرا كونوا يدا واحدة أحزابا وشبابا.

ثم القي احد شباب التنسيقيات كلمة طويلة عن تراجيديا سينما عامودا ..القي بعد ذلك الكاتب والشاعر بشير ملا كلمة تحدث فيها عن الذكرى الأليمة وقال بانهم بهذه المناسبة وضعوا لوحة فوق مدخل الحديقة كتبت عليها حديقة الشهداء, فقامت الجهات الأمنية بإزالة اللوحة, إلا أنهم أعادوا وضعها من جديد..ثم القي السيد ماهر جوهري كلمة جاء فيها: في مثل هذا اليوم التاريخي في كل عام ينتظرنا ربيع من الزهور والعصافير والبلابل تحمل أرواح طفل من أبناء هذه المدينة القديمة الطيبة التاريخية .. تبت وخسئت أيدي مرتكبي الجريمة , هؤلاء الأغبياء على فعلتهم القبيحة الشنعاء . إذ أنهم لا يعلمون أنهم بفعلتهم تلك أشعلوا فينا نيران غضب ستلتهمهم وأحقادهم وأفكارهم وقلاع دكتاتورياتهم ويفنوا إلى أبد الأبدين. ونبني مكانها أوطان الحرية والسلام ونعيش فيها اكرادا وعربا وكل من يؤمن بأننا بشر ..ثم القي السيد فيصل قادري قصيدة شعرية من وحي المناسبة ..ومن جهة أخرى فقد قامت تنسيقيات الشباب بطبع وتوزيع نسخ من مقالة الكاتب حسين أحمد, تبحث بوثائق عن كل ما كتب عن حريق سينما عامودا.وبعد الانتهاء من إلقاء الكلمات خرج الكل في مظاهرة حاشدة في شوارع المدينة يهتفون للحرية ويحيون الجامعة العربية في تعليق عضوية النظام, ويرددون شعارات الثورة وينشدون الأغاني المعبرة عن الثورة , والتي تحمل الميزة العامودية الخاصة...

الجالية الكوردية السورية في ايرلندا تحيي ذكرى حريق سينما عامودا



في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها وطننا الغالي من قتل وتدمير واعتقال و انتهاك لحرمات الناس والمساجد بحق شعبنا الأبي الطامح إلى الحرية والكرامة التي سلبت منه منذ عقود من الزمن. على الرغم من استمرار ثورتنا الأبية لأكثر من ثمانية أشهر لا نرى ألا ان شبابنا الثائر يزداد قوة وتصميما على النصر ومتابعة الدرب حتى تحرير الوطن من عصابة بيت الاسد وازلامه وهو يبدي وحدة أقوى من كل مؤمرات النظام.

وبما أننا أبناء الجالية الكوردية في الخارج امتداد لاخوتنا في الوطن فنحن نعود ونأكد أنه تجمعنا أهداف واحدة وان بعد المسافة لن يفعل شيئا ألا ان يقربنا أكثر. لذلك فاننا أبناء الجالية الكوردية السورية في ايرلندا وايمانا منا بضرورة دعم اخوتنا في الوطن بكل الوسائل المتاحة و أهمية تسليط الضوء على جرائم حكومات البعث المتعاقبة بحق الشعب السوري عامة و الشعب الكوري خاصة وبمناسبة مرور أكثر من خمسين عاما على استشها د أكثر من مئتين وخمسين طفلا في حريق سينما عامودا قمنا بالاعتصام في مركز العاصمة دبلن و وتم تعليق لافتات تنادي بحماية السوريين و تنادي بايجاد حل عادل لقضية الشعب الكوردي كقضية أرض وشعب وكما تم تعليق صور للأطفال الناجين من حريق سينما عامودا و صور الناشط شبال إبراهيم. و كما تم توزيع منشورات تم فيها ذكر حادثة حريق سينما عامودا بالإضافة إلى ذكر إحصائيات للثورة السورية. وكما تم جمع تواقيع من أجل إرسالها إلى أعضاء البرلمان الأوربي من أجل دعم إيجاد حل للمسائلة الكوردية في سوريا و اتخاذ مواقف أكثر حزما من نظام الاسد.

النصر للثورة السورية
الحرية لمعتقلي الكرامة
أبناء الجالية الكوردية السورية – ايرلندا
2011/11/13

صور وفيديوهات :
http://www.youtube.com/watch?v=dmXfmNuVego

تقرير عن جنازة المجند الشهيد نيجرفان يوسف في (جل آغا) جوادية منطقة ديريك بتاريخ 2011/11/16

الشهيد نيجيرفان يوسف عسكري كوردي استشهد في حمص على أيدي العصابات الأمنية والشبيحة لأنه رفض الاشتراك معهم في قمع المتظاهرين و لأنه يحب شعبه ولا يرضى بقتلهم و أعتبرهم أهله وهم يتظاهرون من أجل الحرية التي يعشقها واستشهد من أجلها .و تم نقل جثمانه من حمص إلى مدينة القامشلي من قبل الجيش والشرطة العسكرية و لكن أهل الشهيد وشباب ائتلاف آفاهي للثورة السورية والجماهير استلموا جثمان الشهيد و برفقة حشود كبيرة تم نقله اليوم صباحاً إلى مدينته جل آغا التابعة لمنطقة ديريك و على طول الطريق كانت الحشود الشعبية في القرى تقف مستقبلة الشهيد وفي جل آغا كانت جموع ضخمة من الأهالي ينتظرون موكب الشهيد وإغلاق لكافة المحلات التجارية و وقوف الشعب على جانبي الشارع الرئيسي. و بعد وصول الجنازة إلى منزل أهله حمله الشباب الذين كانوا في الانتظار على الأكتاف و تحركت الحشود المشيعة باتجاه مقبرة البلدة و كان هناك الآلاف من الناس في انتظار الجنازة و بتنظيم من شباب ائتلاف آفاهي تحولت الجنازة إلى مظاهرة حاشدة نددت بالنظام و جرائمه و إرهابه و مجدت الشهيد وروحه الطاهرة و طالبت بإسقاط النظام و فاق عدد المشيعين الـ 15000 مشيع من شباب و طلاب و نساء و جماهير غفيرة من أهالي المنطقة والقرى والبلديات و من مختلف شرائح المجتمع والفعاليات الجماهيرية. و نظراً للحماس والهيجان الجماهيري ابتعدت السلطات و الأمن و الجيش عن موكب الجنازة و لم يتدخل أحد منهم في مراسيم الجنازة لرفضهم من قبل ذوي الشهيد و الجماهير الذين اعتبروه شهيد الشعب والثورة و ليس شهيد السلطة والشبيحة وقناة الدنيا وبقيت بعض عناصر الشرطة على الطريق العام لتنظيم المرور. انتهت مراسيم التشييع وسط سخط الجماهير من إرهاب النظام و قمع الشعب و تصفية المعارضين و اغتيال الجنود الذين يرفضون تنفيذ أوامر القتل .
المجد للشهيد و لجميع شهداء الثورة السورية .

هيئة إعلام منسقية الشباب الكورد في ديركا حمكو و ائتلاف كركي لكي / ائتلاف آفاهي للثورة السورية Avahi

إحياء أربعينية عميد شهداء الثورة السورية المناضل مشعل تمو

(ولاتي مه – خاص) أحيى تيار المستقبل الكوردي في سوريا وبالتنسيق مع ميثاق الوطني الكوردي وحركة الإصلاح وعائلة الشهيد, وبحضور جماهيري حاشد ضمت قيادات عن الأحزاب الكوردية بصفة شخصية والمنظمة الديمقراطية الآثورية وفعاليات مجتمعية ولجان حقوق الإنسان وشخصيات وطنية ورجال الدين, طغى عليه الحضور الشبابي, أربعينية الشهيد مشعل تمو الذي اغتيل في قامشلو على يد النظام .

<u>للإطلاع على الكلمات التي ألقيت في إحياء أربعينية الشهيد مشعل التمو يمكن العودة إلى موقع ولاتي مه</u>

تحت طائلة فرض عقوبات اقتصادية
الجامعة العربية تمهل النظام السوري 3 أيام لوقف أعمال

16-11-2011
العربية
اعلن رئيس الوزراء وزير الخارجية القطري ان الجامعة العربية تمهل سوريا ثلاثة ايام لاتخاذ "اجراءات فعالة لوقف القتل" قبل ان تفرض عليها عقوبات اقتصادية.وقال حمد بن جاسم في مؤتمر صحافي في ختام اجتماع للجامعة العربية في الرباط "ان لم تكن هناك اجراءات فعالة وفورا لوقف القتل فالجامعة العربية ستتخذ اجراءات وسنكلف المجلس الاقتصادي والاجتماعي باعداد عقوبات"، وذلك ردا على سؤال حول ما اذا كانت الجامعة ستفرض عقوبات على دمشق ان لم تلتزم بمهلة الايام الثلاثة لتوقيع بروتوكول لارسال مراقبين عرب الى سوريا.وردا على سؤال اخر، قال حمد بن جاسم "لا اريد ان اتكلم عن فرصة اخيرة حتى لا يظن احد اننا نوجه انذارات، ولكن اعتقد اننا قاربنا من نهاية الطريق ونامل من الله ومن اخواننا في سوريا ان يتعاونوا معنا لننهي هذه الماساة".وكان المنتدى العربي التركي الذي عقد الاربعاء في الرباط شدد في ختام اعماله على "ضرورة وقف اراقة الدماء وتجنيب المواطنين السوريين المزيد من اعمال العنف والقتل، الأمر الذي يتطلب اتخاذ الاجراءات العاجلة لضمان حماية المدنيين".
واكد "اهمية استقرار ووحدة سوريا وضرورة ايجاد حل للأزمة دون أي تدخل أجنبي".وكان وزراء الخارجية العرب قرروا السبت تعليق مشاركة سوريا في الجامعة العربية وفرض عقوبات سياسية واقتصادية على الحكومة السورية ودعوا الى سحب سفراء الدول العربية من دمشق لكنهم تركوا لكل دولة عضو في الجامعة حرية اتخاذ هذا الاجراء من عدمه
وفي باريس قال وزير الخارجية الفرنسي الان جوبيه ان فرنسا تعمل مع الجامعة العربية على وضع مشروع قرار جديد في الامم المتحدة.وقال جوبيه امام البرلمان الفرنسي: "تقع اعمال عنف جديدة وادى هذا الى اغلاق القنصليتين في حلب واللاذقية واستدعاء سفيرنا الى باريس"، في اشارة الى الهجمات التي شنها متظاهرون مؤيدون للاسد على المقار الدبلوماسية الفرنسية بالاضافة الى سفارات قطر والمغرب والسعودية والإمارات.

موالون للأسد يهاجمون سفارات بدمشق

تعرضت مقرات عدة سفارات عربية وأجنبية في سوريا إلى هجمات من قبل الموالين لنظام الرئيس بشار الأسد، في وقت قررت فيه فرنسا استدعاء سفيرها لدى دمشق للتشاور.وحاول المئات من السوريين الغاضبين من قرار تجميد عضوية سوريا في الجامعة العربية اقتحام سفارات قطر والإمارات العربية المتحدة والسعودية وتركيا وفرنسا والمغرب.واستخدمت قوات حفظ النظام القنابل المسيلة للدموع لمنع المحتجين من اقتحام مباني تلك السفارت، التي رشقوها بالحجارة.وردد المتظاهرون شعارات ضد تلك الدول وخاصة دول مجلس التعاون الخليجي التي اتهموها بشكل مباشر بأنها وراء تصعيد الأزمة السورية، وممارسة ضغوط على الجامعة العربية لتدويل الأزمة وصولا إلى التدخل الخارجي.
وقال شهود عيان إن أنصارا للأسد ألقوا الحجارة على السفارة الإماراتية، وكتبوا شعارات على جدرانها بعد ساعات من دخول قرار جامعة الدول العربية الخاص بتعليق نشاط الوفود السورية لديها، حيز التنفيذ.وأفاد إثنان من السكان يقيمان قرب مقر السفارة في حي أبو رمانة -أكثر مناطق العاصمة أمنا القريبة من منزل الرئيس ومكتبه- بأن بعض الشعارات تتهم السفارة "بالعمالة لإسرائيل".
من جانبه أعلن السفير المغربي في دمشق أن عشرات المتظاهرين هاجموا سفارة المملكة المغربية التي تستضيف في الرباط اليوم الاجتماع الوزاري العربي المخصص لبحث الأزمة السورية.وقال إن ما بين مائة شخص و 150 تظاهروا أمام مبنى السفارة ظهر اليوم احتجاجا على اجتماع الرباط، وقاموا بتصرفات وصفها بغير المسؤولة، مثل الاعتداء على العلم المغربي وإلقاء الحجارة والبيض على السفارة.
وذكر السفير لوكالة الصحافة الفرنسية أنه التقى المتظاهرين وشرح لهم موقف بلاده، مؤكدا أن العلاقات الثنائية بين البلدين "جيدة ومستمرة".
وردا على تصريحات الملك الأردني عبد الله الثاني التي أوحى فيها إلى دعوة الأسد للتنحي، هاجم السوريون الموالون لحكومة النظام يوم الاثنين مقر السفارة الأردنية في دمشق.
وفي باريس أعلن وزير خارجية فرنسا آلان جوبيه في كلمة بالبرلمان استدعاء السفير الفرنسي في دمشق أريك شوفالييه إلى باريس، بعد ما سمّاها أعمال العنف التي استهدفت المصالح الفرنسية في سوريا.وقال جوبيه إن أعمال العنف جعلت فرنسا تغلق قنصليتيها في حلب واللاذقية، وتستدعي سفيرها إلى باريس. وأشار وزير خارجية فرنسا إلى أن باريس تعمل مع الجامعة العربية على إعداد مشروع قرار جديد في الجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن سوريا.وكانت القنصلية الفرنسية الفخرية في اللاذقية ومقر المستشارية الفرنسية في حلب تعرضتا يوم السبت لهجمات من قبل المتظاهرين.واستدعت الخارجية الفرنسية في اليوم التالي السفيرة السورية بباريس لمياء شكور لتذكيرها بالالتزامات الدولية لسوريا فيما يتعلق بحماية البعثات الدبلوماسية.
يشار إلى أن وزير الخارجية وليد المعلم اعتذر يوم الاثنين عن هجمات المتظاهرين التي طالت السفارات العربية والأجنبية احتجاجا على قرار الجامعة العربية.
المصدر : الجزيرة -وكالات

شل و توتال تقلصان إنتاج النفط بسوريا

كشفت مصادر في قطاع النفط أن شركتيْ النفط رويال دانش شل الهولندية البريطانية وتوتال الفرنسية قلصتا بشكل كبير إنتاجهما النفطي بسوريا، حيث إن العقوبات الاقتصادية المفروضة على دمشق جعلت من الصعب جدا تصدير النفط السوري.واضطر الكثير من المشترين المعتادين للنفط السوري تحت وقع العقوبات الأميركية والأوروبية إلى الامتناع عن شراء نفط سوريا، وهو ما أدى إلى امتلاء صهاريج تخزين شركات النفط في سوريا، وأجبرها على خفض الإنتاج، لا سيما بعد قرار أوروبي قبل أسابيع بتطبيق حظر نفطي على دمشق.ويوضح مصدر مطلع في قطاع النفط السوري أن دمشق أصدرت تعليمات بتقليص الإنتاج بنسبة كبيرة في مشاريع النفط المشتركة بينها وبين شركات النفط الأجنبية، وأشار مصدر ثان إلى أن هذا التطورات أثرت على مشروع شل المشترك في هذا البلد، وأكد مصدر ثالث أن استثمارات توتال تأثرت بالفعل، وقد امتنعت الشركتان عن الإدلاء بتعقيب رسمي حول الموضوع.
وقالت صحيفة فايننشال تايمز البريطانية إن سوريا توقفت عن دفع مستحقات شل وتوتال مقابل إنتاجهما النفطي في سوريا، وهو ما يعكس بدء تأثر سوريا بالضغوط الناتجة عن العقوبات الاقتصادية.وأضاف مصدر مقرب من قطاع النفط في سوريا أنه قبل أسابيع كانت شركات النفط الدولية تتوصل بمستحقاتها من لدن السلطات، ولكن مع مرور الوقت بدأ التأخر في السداد بل توقف رغم استمرار الشركات في إنتاج النفط، ويعتقد المصدر أن الحكومة السورية تعوزها السيولة المالية.ويقول أيهم كامل الخبير بشؤون سوريا في مجموعة أوراسيا إن تدهور الوضع الاقتصادي بسوريا يشكل أكثر التحديات المطروحة على النظام، ويهدد قدرته على احتواء الاحتجاجات المطالبة بسقوطه.
وتحاول دمشق إيجاد مشترين لنفطها خارج الاتحاد الأوروبي الذي يستوعب 95% من صادرات نفطها الخام، إلا أن تقريرا لوكالة الطاقة الدولية صدر أمس قال إن سوريا فشلت في إيجاد دول تشتري نفطها رغم حملات دعائية كبيرة استهدفت الهند وماليزيا وإندونيسيا.وقلصت الوكالة توقعها لإنتاج سوريا النفطي في الربع الأخير من 2011 إلى 240 ألف برميل يوميا، وهو أقل بكثير من مستوى الإنتاج قبل الأزمة السورية والمقدر بنحو 370 ألف برميل، وفي ظل كمية الإنتاج الحالي فإن دمشق بالكاد تسد استهلاكها المحلي.

المصدر: رويترز+فايننشال تايمز

بيان صادر عن الجيش السوري الحر

14-11-2011
بناءً على مقتضيات المرحلة ومتطلبات الثورة السوري
فإن قائد الجيش السوري الحر يقرر مايلي :
1-ينشأ في الجيش السوري الحر مجلساً عسكريا مؤقتاً ويشكل على النحو الأتي :
1- العقيد رياض موسى الأسعد رئيساً
2- العقيد مالك عبد الحليم كردي عضوًا
3- العقيد أحمد حجازي حجازي عضوًا
4- العقيد عرفات رشيد الحمود عضوًا
5- العقيد عارف محمد نور الحمود عضوًا
6- المقدم عبد الرزاق راشد الرحمون عضوًا
7- المقدم عبد الستار محمد جميل يونسو عضوًا
8- المقدم غسان اسماعيل حليحل عضوًا
9- الرائد ماهر اسماعيل الرحمون عضوًا
2- تحدد مهام المجلس العسكري بدراسة القضاية التالية:
1- أهداف الجيش المتمثلة بإسقاط نظام الحكم الحالي في سوريا وحماية المواطنين السوريين من بطش أدوات النظام والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة ومنع الفوضى فور سقوط النظام والوقوف ضد أي عمليات إنتقامية
2- تعداد الجيش وتنظيمه وأماكن تمركزه وتسليحه وتجهيزه وتدريبه
3- إصدار القرارات المتعلقة بالقوات المسلحة
4- دراسة القضاية التي يرى قائد الجيش السوري الحر عرضها عليه لتقديم الإقتراحات اللازمة بشأنها بصورة عامة
3- يمارس المجلس العسكري مهام لجنة العفو المنصوص عليها في القوانين النافذة بالنسبة للأحكام الصادرة عن القضاء العسكري كافة والأحكام الصادرة عن القضاء العادي المتعلقة بأحداث الثورة السورية منذ قيامها.ويحق لقائد الجيش السوري الحرأن يحيل بعض طلبات العفو إلى المجلس العسكري لينظر فيها
4- يعين المجلس أمين سر من الضباط يعمل رئيساً لمكتب المجلس ويقوم بتحضير كافة المعاملات والدراسات المعروضة على المجلس والأعمال الكتابية المتعلقة به
5- يجوز الجمع بين عضوية المجلس وبين أي منصب عسكري أخراداري أو ميداني
6- يتخذ المجلس قراراته بأكثرية ثلثي أعضائه
7- يعين المجلس ناطقاً عسكرياً رسمياً يتولى نشر البيانات بإسم الجيش السوري الحر بما ينسجم مع الإستراتيجية العامة للمجلس
8- تكون صلاحيات المجلس مطلقة في مجال العمليات الحربية وحفظ الأمن
9- إحداث لجنة مالية يتم تشكيلها بقرار من قائد الجيش مهمتها الحفاظ على الإيرادات المالية للجيش على أن يكون قائد الجيش هو أمر الصرف
10- مقر المجلس دمشق ويمكن في حال الضرورة إختيار أي مكان أخر
11- يعتبر العلم الذي يتم إختياره من قبل المجلس الوطني السوري هو العلم المعتمد للجيش
12- ينعقد المجلس برئاسة رئيسه أومن يفوضه
13- يتم تشكيل محكمة عسكرية للثورة تختص بمحاسبة أفراد النظام ممن يثبت تورطهم بأعمال القتل والإعتداء على المواطنيين السوريين أو تخريب الممتلكات العامة أو الخاصة التي يقررقائد الجيش إحالتها إليها وتطبق هذه المحكمة النصوص المتعلقة بمحاكم الميدان العسكرية
14- يحظر على أعضاء المجلس وعلى كافة عسكريي الجيش الإنتماء لأي حزب سياسي أو ديني
15- المجلس هو أعلى سلطة عسكرية في سورية ويحق له فرض أي عقوبة بحق المخالفين من عناصر الجيش والقوات المسلحة
16- يحق للمجلس الإتصال مع الحكومات الأجنبية من حكومات أو منظمات أو أفراد أو جهات عسكرية داخل الأراضي السورية أو خارجها
17- يتم تشكيل فرع للشرطة العسكرية يقوم بأعمال الشرطة العسكرية من ملاحقة فلول النظام والتحقيق في الجرائم المرتكبة من قبلهم قبل عرضها على محكمة الثورة وتنفيذ القرارات الصادرة عن محكمة الثورة والقرارات ذات الصلة الصادرة من المجلس
18- حل جميع الأجهزة الأمنية في السلطة البائدة في سورية وعلى جميع عناصر هذه الأجهزة ممن لم تتلطخ أيديهم بدماء السوريين الإلتحاق فوراً بالجيش السوري الحر .
19- على كافة عناصر الجيش والقوات المسلحة من قادة وضباط وصف ضباط وأفراد أن يلتحقوا بالجيش السوري الحر فوراً
20- على كافة الجهات الحكومية والسياسية أن تتعاون مع الجيش السوري الحر وأن تنفذ ما يصدر عنه من قرارات
21- على كافة المواطنيين السوريين أينما وجدو التعاون مع هذا المجلس بإعتباره يمثل جيشهم الوطني
22- تنتهي صلاحيات هذا المجلس فور انتخاب حكومة ديمقراطية وتعود الصلاحيات للحكومة المنتخبة
23- يقصد بالجيش في معرض تطبيق هذا القرار الجيش السوري الحر
كما يقضد بالمجلس المجلس العسكري المؤقت للجيش السوري الحر
ويقصد بالقائد قائد الجيش السوري الحر
24- يأمر قائد الجيش كافة عناصر الجيش على مختلف مستوياتهم الإلتزام بمبادء القانون الدولي الإنساني لما يتعلق بحماية المدنيين والأهداف المدنية
الإثنين2011/11/14ميلادية الموافق 18/ذو الحجة/1432هجري
العقيد رياض موسى الأسعد

الجيش السوري الحر يستهدف موقع للمخابرات الجوية السورية

هاجم منشقون عن الجيش السوري مقرا للمخابرات الجوية في حرستا على أطراف العاصمة السورية فجر اليوم، في أول عملية من نوعها منذ بدء الاحتجاجات المناهضة للنظام، وسط استمرار المظاهرات في عدة مناطق ووصولها إلى محيط منزل الرئيس بدمشق.وذكرت مصادر متطابقة أن أعضاء في الجيش السوري الحر أطلقوا قذائف "آر بي جي" المضادة للدروع ونيران الرشاشات على مجمع كبير للمخابرات الجوية على طريق دمشق حلب البري السريع في نحو الساعة الثانية والنصف صباحا.ونقلت وكالة الأنباء الألمانية عن ناشطين أن الهجوم الذي تبعته معركة بالأسلحة النارية أسفر عن مقتل ستة جنود وإصابة عشرين.وحلقت مروحيات عسكرية فوق حرستا الواقعة بريف دمشق، بينما رجح ناشط يدعى عبد الله الحسن في اتصال بالجزيرة أن يكون ذلك ناجما عن انشقاق في صفوف الحواجز المنتشرة حول فرع المخابرات الجوية.وقال الحسن إن سيارات إسعاف هرعت إلى المنطقة بينما أبلغ ناشطون سوريون وكالة رويترز أنه لم ترد أنباء عن وقوع إصابات نظرا لصعوبة الوصول إلى المنطقة التي شهدت عمليات القتال.وتتولى استخبارات القوات الجوية مع الاستخبارات العسكرية مهمة منع الانشقاق داخل الجيش، وكانت المجموعتان عاملا مساعدا في الحملة على الانتفاضة على الأسد التي تقول الأمم المتحدة إنه قتل فيها أكثر من 3500 شخص.ونقلت وكالة رويترز عن مسؤول عربي طلب عدم نشر اسمه قوله إن هجمات المنشقين على القوات الموالية للأسد زادت زيادة حادة في الأيام العشرة الماضية، لكن الجيش لا يزال مترابطا إلى حد كبير.
نقلاً عن موقع الجزيرة

عصيان مدني في حماة

أشارت الهيئة العامة للثورة السورية إلى أن مدينة حماة تنفذ عصيانا مدنيا ردا على العنف المستخدم ضد سكان محافظتي حمص ودرعا حيث تشهد المدارس والجامعات والدوائر الرسمية شلل شبه تام، كما تشهد أسواق المدينة إغلاق كل المحال التجارية. وقالت الهيئة إن مدينة حماة شهدت عدة انفجارات متتالية وانتشارا مكثفا لعصابات الأمن والشبيحة باستخدام سيارات الإطفاء والبلدية ودائرة النظافة بالاضافة لسياراتهم وسيارات مدنية.
نقلاً عن موقع الجزيرة

كلمة اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في إحياء أربعينية عميد شهداء الثورة السورية المناضل مشعل تمو

يمر اليوم اربعينية شيخ الثوار الكورد وعميد شهداء الثورة السورية مشعل التمو الذي اغتيل غيلة في عمل ارهابي من قبل شبيحة المخابرات السورية, وفي وضح النهار بعد ان تم تهديده وتتبعه الى وقت طويل نتيجة مواقفه الشجاعة التي عرف بها وهو داخل سجنه او خارجه في انحيازه الى الثورة السورية الكبرى وهو وراء القضبان وليترجم كل ذلك بعد ان خرج من سجنه حيث اصبح الصوت الكردي, بل السوري الأكثر دويا في خريطة سوريا, يقول كلمته, وهو داخل الوطن من دون ان يخشى من أي وعيد او تهديد وهو الذي عرفه ابناء شعبه الكردي مدافعا بارزا عن حقوقه عبر مقالاته ونداواته التي كان يديرها, بل لمع نجمه مع مناضلين آخرين قلة في انتفاضة الثاني عشر من آذار , فكان هو ومن معه ضمير تلك الانتفاضة كي يعلم العالم كله ما الذي يجري للشعب الكردي في سوريا , ولقد عرفته ساحات الاحتجاجات السلمية من دمشق الى قامشلو بعد ان افرج عنه من السجن . لقد راى مشعل التمو ان الأساليب التقليدية في النضال لم تعد مفيدة , هذا كان رأيه قبل الثورة وخلالها, لذلك فقد كان تيار المستقبل أحد الأحزاب الأوائل الذين اعلن عن الدعوة الى اسقاط النظام قبل الثورة وحتى الآن ليكون سباقا متنبئا قبل أن يقرأ الآخرون لوحة الثورة ويرتعدوا وهم يقرؤون ما يقوله مشعلنا ولم يجدوا بدا من رميه بحجارتهم الى ان اغتاله هؤلاء المجرمون الأوغاد.

مشعل التمو ابا فارس, انظر الآن لترى ان كل احبابك قد جاؤوا الى منزلك, هذا المنزل الذي اصررت الا تتركه بالرغم من تلك الخطورة التي كنت تعرفها على حياتك , فسرت رافع الهامة, شجاعا, تهزم قاتليك الذين يرتعدون لمجرد ذكر اسمك.

مشعل التمو ايها البطل الكردي العظيم ان اسمك سيبقى في ضمير ابناء شعبك الكردي, الى الأبد بينما قتلتك فسيكون مصيرهم مزبلة التاريخ . هنيئا لك وانت تحوز على محبة ابناء شعبك في كل مكان ليكون اسمك مع اسماء عظماء امتك امثال البارزاني وشيخ سعيد وقاضي محمد وشيخ محمود الحفيد والشيخ معشوق الخزنوي.

رؤية اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا السياسية للحل في ســـوريا

تشهد سوريا منذ الخامس عشر من آذار المنصرم ثورة شعبية سلمية، في مواجهة القمع والاستبداد والطغيان الذي يمارسه النظام السوري منذ عقود، هذه الثورة العفوية التي انفجرت نتيجة تراكم العوامل الموضوعية ونضوج العوامل الذاتية وتوافر شروط الثورة الشعبية بكل معانيها، لم يكن قيامها بقرار من أي حزب أو كيان سياسي، بل فاجأت السلطة والمعارضة الكلاسيكية معاً، فوقفت السلطة في وجهها بآلتها العسكرية والأمنية والمليشياوية، بينما ترددت أحزاب المعارضة الكلاسيكية وكثير من الشخصيات المعارضة المستقلة في البداية ثم توزعت مواقفها ما بين متفرج على ما يحدث أو داعم سياسي للثورة أو داعم فعلي لها. وما المظاهرات التي تعم المدن السورية إلا تعبير عن إرادة التغيير في سوريا من خلال إنهاء النظام الاستبدادي الشمولي العنصري والتأسيس لنظام ديمقراطي تعددي برلماني تتوافق عليه المكونات الوطنية السورية عبر عقد اجتماعي جديد يكون أساساً لدولة مدنية. ونحن في اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا، وانطلاقاً من انتمائنا القومي الكوردي الذي لا يتناقض مع انتمائنا الوطني السوري، بل هما انتماءان متكاملان نعتز بهما ونحترم الانتماءات القومية لمكونات المجتمع السوري كافة، فإننا نرى أن الحالة الراهنة التي يمر بها وطننا سوريا تتطلب منا الوقوف على ما يساهم في تجاوزها بأخف الأضرار لبلوغ التغيير الديمقراطي وبناء دولة مدنية تحترم التعددية السياسية والقومية. وعلى هذا الأساس فإننا نرى الآتي:

أولاً: لحل الأزمة الراهنة:

1. استمرار المظاهرات السلمية التي تعبر عن آراء وطموحات الشعب وتفعيل مشاركة جميع شرائح وفعاليات المجتمع بالانضمام إلى الثورة السورية.
2. الإفراج عن جميع السجناء السياسيين ومعتقلي الرأي والضمير ومعتقلي ثورة الشعب السوري وكشف مصير المفقودين.
3. السماح لجميع وسائل الإعلام بالدخول إلى سوريا لضمان تغطيةٍ إعلامية محايدة للثورة الشعبية في سوريا وتوثيقها.
4. وقوف الجيش إلى جانب الشعب وحمايته وتحمل مسؤولياته الوطنية، ووقف القتل والتنكيل ودكّ المدن والقرى، والكف عن الاعتقالات التعسفية التي تشنها أجهزة النظام القمعية بمختلف مسمياتها على أبناء بلدنا العزل.
5. تنحي كافة المسؤولين المتورطين بأعمال القتل والتدمير التي تمارس ضد الشعب السوري ، في جميع مؤسسات الدولة تمهيداً لتقديمهم إلى محاكمات عادلة . والانتقال السلمي والآمن للسلطة.
6. حل الأجهزة الأمنية وإعادة تشكيلها من العناصر الذين لم تتلطخ أيديهم بدماء السوريين، ولم تتلوث بنهب أموال السوريين بحيث تختصر في جهازين أحدهما يخص أمن الجيش والقوات المسلحة والآخر يخص أمن الوطن .
7. تقديم عناصر الأجهزة الأمنية ممن مارسوا العنف مع السوريين، وكذلك تقديم عملائها وميليشيات الشبيحة وكل من ساهم في قتل السوريين بمن فيهم من حرضوا على ذلك من خلال القنوات الإعلامية، إلى محاكمات علنية عادلة .

ثانيا: في مرحلة إعادة بناء الدولة :

1. عقد مؤتمر وطني شامل يضم مكونات الشعب السوري كافة، وتمثّل فيه الفئات الشبابية إلى جانب القوى السياسية الوطنية من أجل الانتقال إلى دولة مدنية ذات نظام ديمقراطي تعددي برلماني، وينبثق عن المؤتمر لجنة تأسيسية لصياغة دستور انتقالي مؤقت للبلاد يراعي تنوع الطيف الوطني على أساس الشراكة الحقيقية، وأن ينبثق عن هذا المؤتمر مجلس سياسي مرحلي للانتقال بالبلاد إلى النظام المنشود، وإجراء انتخابات برلمانية حرة ونزيهة لانتخاب مجلس تأسيسي تمهيداً لوضع دستور جديد للدولة.
2. التأكيد على مبدأ فصل السلطات وسيادة القانون، وتطهير الأجهزة المطبِّقة للقانون وظائف الدولة من الفساد والفاسدين .
3. التأكيد على مبدأ فصل الدين عن الدولة .
4. حق المرأة في المشاركة الفعالة في بناء المجتمع على مختلف الصعد وفق معايير ديمقراطية عصرية، وإلغاء جميع القوانين التي تحد من تلك المشاركة.
5. التوزيع العادل للثروات بما يؤدي إلى التنمية المتوازنة والشاملة مع الأخذ بعين الاعتبار المناطق المحرومة تاريخياً.
6. الاعتراف بمختلف الثقافات واللغات في سوريا بناء على مبدأ التعدد الثقافي واللغوي.
7. إلغاء جميع القوانين والإجراءات العنصرية التي تتعارض مع القيم الإنسانية والمبادئ العالمية لحقوق الإنسان التي نصت عليها المواثيق والمعاهدات الدولية، وتعويض المتضررين من السياسات الشوفينية للنظام البعثي، ورَدّ الحقوق إلى أصحابها.
8. ضمان الإنصاف التام لسائر المكونات الوطنية، من مختلف النواحي السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والاعتراف بالغبن الحاصل بحقها، ومنحها الفرص الكاملة لإنعاش ثقافتها وتفعيل مساهمتها في مختلف أوجه الحياة في البلاد.
9. العمل من أجل إحلال السلام في المنطقة والتمسك بالأراضي السورية المحتلة بما يضمن عودتها للحاضنة السورية وفق قرارات الشرعية الدولية.
10. تأكيد التزام الدولة التام بجميع المعاهدات والمواثيق الدولية المصادق عليها سورياً.
11. سوريا دولة ذات نظام جمهوري، تتألف من مكونات متمايزة قومياً وأثبتت ولاءها للوطن السوري الواحد، لذلك تجب إعادة الاسم السابق المتداول في فترة ما بعد الاستقلال للدولة (الجمهورية السورية) وذلك تأكيداً على أن سوريا للجميع. وتعميم هذه التسمية على كل مؤسسات الدولة، وسن قانون ينظم عَلَم سوريا وشعارها ونشيدها الوطني بما لا يفضل مكوناً وطنياً سورياً على آخر.
12. القضية الكوردية في سوريا هي قضية أرض وشعب يعيش على أرضه التاريخية وهي قضية وطنية بامتياز، وعدم حلها ديمقراطياً يعدُّ مظهراً من مظاهر استمرار الأزمة السورية راهناً ومستقبلاً كما كان في الماضي، بل إن ذلك كفيل بإطالة أمد هذه الأزمة وإعادة إفرازها بأشكال أخرى قد تكون أكثر خطورة، وهو ما يستوجب حل هذه القضية حلاً ديمقراطيا ضمن إطار وحدة البلاد وفق ما يلي :

أ- الشعب الكوردي مكون أساسي وأصيل في سوريا، وإقرار ذلك دستورياً بصفته قومية أساسية وشريكاً إلى جانب غيره من المكونات في البلاد، وتوفير جميع الاستحقاقات القانونية المترتبة على ذلك من حقوق سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية.

ب- اعتبار اللغة الكوردية لغة رسمية في البلاد إلى جانب اللغة العربية.

ت- إلغاء جميع المشاريع الاستثنائية العنصرية المطبقة بحق الشعب الكوردي، وإزالة آثارها وتعويض المتضررين منها

ث- إعادة الأوضاع الديمغرافية إلى طبيعتها السابقة في المناطق الكوردية، وإجراء إحصاء سكاني جديد لمعرفة النسبة الحقيقية للمكون الكوردي في البلاد عامة ، وذلك وفق جدول زمني لا تتجاوز مدته ستة أشهر.

ج- يحدد شكل إدارة المناطق ذات الأغلبية الكوردية داخل حدود الدولة السورية وفق استفتاء شعبي، يختار سكان هذه المناطق الشكل الإداري الذي يرونه مناسباً لمناطقهم وشكل الرابطة التي تجمعهم مع مركز الدولة. ويتم تأكيد شراكة هذه المناطق في السلطة والثروة وفق نتائج الإحصاء الجديد.

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

29 آب 2011

روانكه:الثورة السورية من (جمعة الله أكبر) إلى (جمعة تجميد العضوية)

لازال النظام الأمني السوري يمارس نهجه القمعي العنيف في مواجهة الاحتجاجات السلمية للمواطنين، ويوماً بعد يوم تتسع دائرة العنف المفرط بحق المدنيين العزل، ولازالت الأجهزة الأمنية، وفرق الموت من شبيحة النظام والجيش يدكون المدن والبلدات في مختلف المحافظات السورية، لحصد أرواح المواطنين، في حين أن الاعتقالات التعسفية تطال الكثيرين، سواء أثناء التظاهرات الاحتجاجية أو أثناء المداهمات التي تقوم بها هذه الأجهزة للبيوت، والقيام بالاعتقالات التعسفية بشكل مهين للكرامة الإنسانية، والقانون، وحقوق الإنسان.

---------- الضحايا القتلى ----------

------ درعـــــا ------

- جاسم: إبراهيم محاسنة
- المسيفرة : حسين الشرع
- نوى: خليل كوكش - وليد خالد رفاعي - ياسين رفاعي
- انخل: حسام قاسم ابو صلوع - عبد الله العيد - عبد الله إبراهيم عوض الخطيب

------ ريف دمشق ------

- الكسوة: محمود البقاعي
- عربين: غياث الحلبي - محمد راتب كرنبة –
- قطنا: إبراهيم محي الدين عودة

------ دمشـــق ------

- برزة: أحمد مشلح - بسام عبد الكريم باره - بهجت كريم - ربيع غرة - رياض الشايب - محمود عيش- وسام الشايب

------ حمـــص ------

عمر بهاء علوان - عمر مندو - موفق المصري

- حي الإنشاءات: الطفل عبد الرحمن بشار الحداد 13سنة - محمد إياد حاكمي
- حي القاهرة: يحيى قنطار
- أبو الهول: محمد علي عدنان الإخوان
- حي الستين: احمد سرحان بريجاوي - أيمن ديب مسعود - سعيد عبدالله النصر - سليم جوخدار - عبدالكافي حسين -
- حي العشيرة: حمزة غالي - خالد أحمد عثمان - خضر أحمد عثمان - سبيع أحمد عثمان - عبدالباسط أحمد عثمان
- حي النازحين: حسان رياض الجاسم - سلمان عبد الحميد حمزة/ محامي - فرحان سمرة - محمد خالد الشاهرلي
- الخالدية: أحمد عروب - أنيس الدقس - فيصل البواب - هيثم عبد السلام البواب
- باب الدريب: آمنة الجنيدي - أيمن عزمي الديب - تامر عبد القادر ختم - حمدان عبدالجبار - سامر مطيع الشاغوري - محمد سعيد زهراوي - موفق عساكر - هادي محمود الصالح
- باب السباع: جهاد سليمان اللدي - عبد الرحمن بشار الحداد - عبد السلام ياسين - محمد احمد فطراوي - محمد عبد الجواد الشاهرلي
- المخيم: أيمن زياد دياب / فلسطيني
- الوعر: الطفلة هزار حسين العليوي 8 سنوات - ورد رسلان
- كرم الزيتون: حمزة عبد الوحيد غالي - خالد الشاهرلي - سليمان عبد الحميد حمزة - سمير بسمار - عامر شريف حجازي - محمد فطراوي - مصطفى محمد قوجاق - هادي محمود الصالح - وسيم كيكار
- كفرعايا: زهير الشمالي - زهر الدين زكريا
- الرستن: محمد تركماني - مصطفى الشيخ خلف
- القصير: عبد الحكيم ناصر مرعي
- الحولة: الطفلة ميمونة معاوية السيد إبراهيم 8 سنوات
- دير بعلبة: الطفل إبراهيم محمد عدنان حصرية 14 سنة - أسامة مشيعل - جاسم محمد العلي - خالد تركي الشيخ - خالد العبو - عبد الكريم حسين الجاسم - محمد عبد الحميد الفاعوري – مصطفى زيدان العكيدي
- طريق حماه: أحمد العلي - أنور العلي - ممدوح العلي -

------ حمـــــاه ------

جهاد الأركي - خالد أحمد حمادي -

- خطاب: الطفلة عائشة المحمود
- الصابونية: عمار قدور
- حلفايا: رضوان جميل حمشو
- التريمسة: وليد العلي
- طيبة الامام: حاسب سفر
- كفرنبودة: محمد حسين الحلاق
- كفرزيتا: زكريا محمد - عبدالله سمير الجراد- بابا عمرو: أحمد عسكر 71 سنة - أيمن مصطفى حماش - أيمن زياد شجرواي - حسن إبراهيم الطالب - زاهي غنام الأحمد - سليمان البويضاني - سمير المروان - سوسن الشريف - عبدالحكيم الشمسيني - عبد الحكيم ناصر مرعي - عبد المعين عميش - محمد سعيد قصاب - محمد نشوان الفطراوي - محمود أحمد زغيب - يحيى القبجي
- البياضة: احمد عروب - جمال النبعة - حسين الأشمط - خليف علي الدندن العفنان - راكان الصغير - سمير عبد المولى بسمار - عبد الكافي حسين - فراس نصوح نشيواتي - فرحان العبدالله - محمد نور نشيواتي - موفق سلمان - وليد الساروت
- وادي الجوز: محمد عبد الحميد ظاظا
- مورك: إبراهيم محمد فلاحه
- اللطامنة: زهرة عبد الله الكامل
- حيالين: هيثم محمد أبو صافي

------ ادلـــــب ------

أكرم عبدو شاقوقة - عبادة يحيى الناعس - عبيدة ناعس - محمود إبراهيم مشلح

- جسر الشغور: إبراهيم بكسرواي
- خان شيخون: الطفل أحمد علي الحاج علي - خالد معراتي - محمد زهير الحرامي
- حاس: مضر الحسين
- معرة النعمان: باسم مصطفى المحمود/ مهندس - محمد حرامي
- المناخ: علي عمر العرب - علي عمر المسعود
- كفر تخاريم: محمد اسعد الباشا
- البارة: محمد دوريش
- كفر روما: مضر شريف الحسين
- فيلون: سامي ممدوح الجواد
- سرمين: مازن حسون/ مستخدم مدرسة - محمد خاروف/ مدرس
- سراقب: عبدو أكرم قاشوشة - عمر محمد باكير- محمد فواز معر دبساوي - محمود فواز شلاش
- جبل الزاوية: أسعد احمد السامي
- بنش: عبد الرزاق علي الديب
- بشلامون: الطفل أحمد علوان- الطفل منير علوان
- الهبيط: بلال احمد الصالح

------ اللاذقيـــــة ------

- الجسر: رشيد أحمد

------ دير الزور ------

خليل النويجي

- البو كمال: يعقوب إبراهيم الكسار
- -- الضحايا القتلى من الشرطة والجيش ---
- درعا: أحمد سليمان السلامة

الطرشان/ مجند - أنور رمضان البقيرات/ مجند

- ريف دمشق: محمد علي الطبل/ مجند
- حمص: أمجد محسن العيسى/ رقيب أول - جوهر سليمان الحموي/ مساعد أول - رامز بدر عبدو/ رقيب - عصام قاسم أحمد/ شرطي - علي محمد إبراهيم/ شرطي - عمار سعود العاتقي/ مجند - محمد خالد حاج محمد/ مجند - محمد خير محمد طلاس فرزات/ سائق سيارة إسعاف - المعتصم اسبر المعلم/ مستخدم مدني - مضر حسن حسين دندش/ رقيب - نجم عبد الله النجوم/ مجند - يامن شعبان العلي/ شرطي - يوسف عبود ناصيف/ مساعد أول
- حماه: إبراهيم محمد فلاحة/ رقيب - باسل سليمان إبراهيم/ عريف - حسن صالح منصور/ عقيد - حسين أحمد رشود/ مقدم - عاطف علي ادرع/ راند - غازي محمود عياش/ مجند
- ادلب: أحمد إبراهيم حلاق/ مجند - أحمد السامي/ مجند - حسن علي مرعي/ ملازم أول - حمدو محمد غسان المحمود/عريف - زيد حتروش/ مجند - محمد عبدو الفتاح العمر/حارس مدني - محمد عدنان نصر الدين/ مجند - مخلد العوض/ مجند - هياف الخلف/ مجند - يونس ممدوح المذبوح/ رقيب
- طرطوس: رامي محمود حسين/ عريف - محمد علي فندي/ ملازم -
- اللاذقية: أسامة علي القبيلي/ رقيب أول - تمام محمد إسماعيل/ رقيب أول - زين سليمان ميا/ عريف - سامر محمد حسن/ راند - عبادة إبراهيم ماريا/ رقيب أول - محمد علي حسون/ مجند
- حلب: جلال عبد الحميد

مخزوم/مجند - حسن محمود حبيش/ مجند - علي رشو السعيد/مجند - محمد احمد الشويخ/ مجند -

- دير الزور : محمد احمد المحلا/ مجند
- الحسكة: محمود عبد العزيز حسن/ مجند
- قامشلو: فارس سليمان شيخموس/مجند - فيصل مدلول فهد/مجند

---------- الضحايا الجرحى ----------

- حمص: باسل إبراهيم مخيبر
- الرقة: عبد السلام مرشد الخطيب
- ادلب: عبد الإله عمر جنيد الحجي/ مجند - مصطفى حسين زين العابدين/ ملازم
- دوما- ريف دمشق:الشرطي محمد غرة

---------- الاعتقالات التعسفية ----------

------ الحسـكة ------

- قامشلو: آلان داوود/ طالب جامعي - طارق احمد

------ دير الزور ------

- البوكمال: احمد الفوزي - عبدالله جمال ملا حميد 15 سنة - عيد الزكي - محمد الأحمد العجيل - محمد القوزي

------ الرقـــة ------

جمال خلف الخطيب - خميس العبد الحمود - عبد الإله الحسين - علي خلف الخطيب - مأمون الحميش - محمد عبد الرحمن الساير - ياسر الخميس الحسين

------ حلـــب ------

محمد علي سليمان

- الأتارب: أحمد جويني
- مارع: باسل محمود الخطيب - مالك كنجو الخطيب - محمد أحمد الخطيب -
- الباب: أحمد محمد الأمين العثمان - أحمد محمود عثمان - جمال العثمان/ مهندس - عاصم عمر شمو- عبد الناصر محمود عبد الكريم - عثمان احمد العثمان/ صيدلي - عثمان المحمود/ صيدلي - عروة كرز - عمار عمر العثمان/ مهندس - عمر كرز - غالب محمد الشهابي - محمد إبراهيم كناص - محمد زكريا سكر - محمود أحمد العثمان - محمود محمود زبكي - مهند يحيى عثمان - ناصر عبد الكريم محمود/طالب بكلية الشريعة - يوسف عثمان المحمود - وليد كرز

------ اللاذقيـــة ------

احمد إبراهيم المحمد - احمد إبراهيم اليوسف - احمد خالد السادات - أحمد قاسم ضاهر - بسام يوسف الضاهر - بكر محمد طلو- حسن علي الخطاب - حسن محمد ديبو - حسين حامد فرحو - حمدي محمود الفجر- خالد احمد عيد - خليل زياد عبد الفتاح - زاهر احمد الفرج - شادي وليد الجيذاوي - صدام فواز الحمدان - عبد القادر جلود - عبد القادر محمد حميد - عبدالله حاج عبد الله - عبد الله قطار الرداء - عبد المنعم ماهر العوض - عبيدة غريب - عدنان احمد القاسمي - عدنان كاسر خليل - علي عبد الله علوش - علي هاني بدور- عمار حسن فرحان - عمر محمد غنوم - فرحان محمد الخطاب - فؤاد برو - قاسم جميل السلومي - محمد حسين الشريف - محمد جزار المجذوب - محمد شريف حمام - محمد علي برو - محمد فريد صالح - محمد ماهر قواس - محمد نجم العبود - منصور عيسى معلا - ناجي وجيه سليمان- نديم شكري احمد - يوسف جمعة الأحمد

- الحفة: فهد كلية - ماجد برادعجي - معتز حمدي أسعد
- الرمل الجنوبي: محمد صوان/فلسطيني - محمد مقبل/ فلسطيني
- جبلة: إبراهيم العيطة - امجد حجوز- أمجد نور الله - أيمن عيد - أيمن مورللي- حسام صباغ - حسام قصاب- رشاد كويش - عبد الحليم صائغ - عبد الرحمن دقور - عماد قاسم - عماد كلش - فراس حامد - مازن مورللي - مجد دوشانية - محمد برهان داوود - محمد دقور - محمد قوجا - وسيم السوسي

------ ادلـــــب ------

- بنش: كمال عمر رسلان
- معرة النعمان: أحمد الإبراهيم - طالب جامعي - أحمد خليل منصور - مجد خليل منصور - مخلص خليل منصور- معتز خليل منصور - عبدالرؤوف صوان - فاتح محمد شمالي

------ حمـــــاه ------

أحمد الشمالي - إياد كردي - باسل رضوان الضامن - خالد الخالد - خلدون السرميني - خليل كرنازي - عبد الرزاق الأعرج

- كازو: خالد محمد بردان - محمد علي حسن
- الصابونية: باسل تركاوي - خالد العزي - يوسف تركاوي
- البياض: عبد الله الشرابي
- معرة النعمان: محمود خالد نجار
- حيالين: صافي خالد الحمدو - محمد إبراهيم الحمدو - محمد عبد الكريم الحمدو
- السلمية: أحمد الجرعتلي - أسامة سيفو- إسماعيل الخطيب - تمام بيرقدار- حسن حيدر - حسن المير إبراهيم - خالد الآغا - خالد عجوب - طارق زريق - عثمان اليوسفي - علاء حويجة - علاء سيفو- علي فريد سيفو- علي كحلة - محمد طارق الفيل - هشام منذر الحايك

------ حمـــص ------

- دير بعلبة: باسل إبراهيم مخيبر
- الرستن: أحمد سمير خلف
- الوعر: سبيع رجوب
- الخالدية: عدنان محمود دوماني - غزوان محمود دوماني
- القصير: عبيدة الصليبي - موسى قراقوز
- دوار البحرة: جهاد محمد المصري
- حي الشماس: أحمد الحسيكي - أحمد العنطوز - جلال التركماني - جهاد التركماني - سمير الحسيكي - علاء خليفة - محمد خالد الصالح

----- طرطوس ------
- بانياس: عماد ناصر المبيض - مأمون لولو - محمود محمد لولو - مصطفى يحيى حمودة

----- ريف دمشق ------
- دوما: خالد بدران - خالد الشيخ - مهند البوطي
- الهامة: إياد البابا - محمد البابا - نزار البابا
- عرطوز: عوني المصري
- قطنا: عبد الرؤوف القادري - عبد القادر القادري
- سقبا: حسان حوارة - سامر شرار القاضي - عدنان حمادة - محمد الترك
- المعضمية: أحمد خليل منصور - جمال محمود معتوق - خالد محمد منصور- خليل محمد منصور - عبد الرؤوف صوان - مجد خليل منصور - مخلص خليل منصور - معتز خليل منصور
- التـل: خالد عبد اللطيف الدرويش - زهير عبد الفتاح الدرويش - طارق فرحات - عبادة الأغبر - عمر عبد الرحيم فرحات - عمر عبد الفتاح الدرويش - كايد البني - محمد سليمان - وليد حسين
- الكسوة: أحمد البيكي - إدريس حجازي - أسامة البيكي - زياد خوندة - طارق المظلوم - عبد الرحمن الصياد - لؤي النجار - فادي عجاج - محمد البيكي - ماهر النجار - محمد أحمد حجازي - محمد رابعة - محمد الزهنان - محمد قدور - محمد مظهر الحلاق 15سنة- محي الدين النجار - مصطفى الصغير

------ دمشــق ------
باسمة مسعود - راما العسعس - رزان عكاشة - سمر بيرقدار
- القابون: أحمد الهبول - مروان عودة
- العدوي: خالد علي
- المزة: صلاح فليون
- برزة: جمال زينة

------ السويــداء ------
أحمد الحكيم - إسماعيل أبو صعب - أكرم شلهوب - أنس الحجلي - ربيع أبوغازي - فريد فياض - همام فياض

------ درعـــا ------
- درعا البلد : راشد محمد المحاميد - رامي يوسف مسالمة
- خربة غزالة: علاء حامد قنبر - مؤيد ياسين الحاج علي
- جاسـم: باسل إبراهيم القويدر - خالد جمال الخلف - سامر أبو عودة - علي هيثم الحاجي - عمر يونس الجباوي - مأمون الريشان - محمد الحاجي
- عدوان:عبد الله محمد المسالمة - محمد احمد الخليلي
- طفـس: أحمد ناصر البردان - زاهر عبد الفتاح البردان
- غصـم: جمال محمد الكفري - عبد المجيد عبد الماجد الأحمد
- الحـارة: أحمد حميد قنبس - أحمد راضي فروخ - سيف احمد الدندن - عبد الرحمن حميد قنبس - فلاح نعيم قنبس - محمد جمال قنبس - محمد حميد قنبس - وسيم محمد مطاوع
- نـوى: عدنان فلاح أبو خروب/ محامي
- نمر: إبراهيم ذياب النصار- أسامة محمد شحادات - أكرم زينو الجراد - أنس فاروق الغياض - أيمن محمد علوش - خالد محمد خير الله القواريط - خالد رضوان شباط - خليل إبراهيم القواريط - ذياب محمود النصار - سليمان عدنان زلغنة - سيف الحق أحمد الدندن - صفوان محمد المصري - عبد الكريم زينو الجراد - عدنان فلاح أبو خروب - محمد إبراهيم الدندن - محمد سليمان العمار - محمد يحيى مطاوع - مصطفى علي المنور - مصطفى محمد الشتيوي - ناظم محمد البكري - ياسر نور الدين قنبس

إننا في منظمة الدفاع عن معتقلي الرأي في سورية – روانكه – إذ نتقدم بأحر التعازي من ذوي الضحايا-القتلى، والتمنيات بالشفاء العاجل للجرحى، فإننا ندين استمرار دوامة العنف في سورية، أيا كانت مصادر هذا العنف أو أشكاله أو مبرراته.

كذلك فإننا ندين ونستنكر بشدة استمرار الاعتقال التعسفي بحق المواطنين السوريين، ونبدي قلقنا البالغ على مصيرهم، ونطالب الأجهزة الأمنية بالكف عن الاعتقالات التعسفية التي تجري خارج القانون، واستخدام التعذيب الشديد على نطاق واسع مما أودى بحياة العديد من المعتقلين.

وفي الوقت الذي نعلن فيه تضامننا الكامل مع المحامين الأساتذة: مصطفى أوسو و فيصل بدر و فاضل السليم، فإننا نعبر عن قلقنا الشديد حيال ما آلت إليه أوضاع حقوق الإنسان في سوريا من تدهور وانتهاكات مستمرة، كما إننا نعبر عن قلقنا البالغ حيال المسارات التي تتخذها هذه الانتهاكات، حيث وبموجبها أصبح جميع نشطاء حقوق الإنسان وبشكل خاص العاملين والمرتبطين بدوائر الدولة ومؤسساتها والمنتسبين للنقابات المهنية الخاضعة لسيطرتها...، معرضين لإجراءات عقابية تصل إلى حد الفصل والشطب النهائي...، وهي عقوبات قاسية جداً على أي شخص وعلى مستقبله ومستقبل عائلته ولقمة عيشهم، ونطالب مجلس فرع نقابة المحامين في الحسكة بحفظ الدعاوى المقامة من نقيب المحامين في سوريا ورئيس فرع نقابة المحامين في الحسكة على الزملاء المحامين المذكورين.

وإننا نعلن تأييدنا الكامل لممارسة السوريين جميعاً حقهم في التجمع، والاحتجاج السلمي، والتعبير عن مطالبهم المشروعة، ونرى بأن هذه المطالب محقة وعادلة، وعلى الحكومة السورية العمل سريعاً على تنفيذها.

دمشق 11 / 11 / 2011 . . . منظمة الدفاع عن معتقلي الرأي في سورية – روانكه –

بيان مشترك : محاكمات جديدة في سورية لنشطاء سياسيون ونشطاء حقوق الإنسان شاركوا في التظاهرات السلمية

اننا في المنظمات المدافعة عن حقوق الانسان في سورية, نعبر عن قلقنا العميق إزاء استمرار حملات الاعتقال التعسفي والمحاكمات غير العادلة للناشطين السلميين والمناضلين من اجل التغيير الديمقراطي السلمي في سورية. واننا نحث السلطات السورية على إيقاف هذه المحاكمات وإطلاق سراح ناشطي حقوق الإنسان والناشطين السياسيين ومناصري الديمقراطية فورا ودون قيد أو شرط, ومن المحاكمات التي وصلتنا التالية:

عقدت محكمة بداية الجزاء برأس العين - الحسكة، اليوم الأحد 13 / 11 / 2011 بالدعوى رقم أساس (437) إدعاء النيابة العامة رقم (351) تاريخ 7 / 9 / 2011 جلسة لمحاكمة كلاً من:

* المحامي محمد سليمان خليل، أمين سر المظمة الكردية للدفاع عن حقوق الإنسان والحريات العامة في سورية (DAD).
* المحامي سليمان محمد إسماعيل، عضو مجلس إدارة اللجنة الكردية لحقوق الإنسان في سورية (الراصد).
* المحامي علي عبد الله كولو - المحامي عبد الوهاب جميل محمد - عبد الماجد إبراهيم علو - إسماعيل محمود عليكو - أكرم محي الدين معمو - محمد عيسى محمد علي أحمد

بجرم:

التظاهر بدون ترخيص والتحريض على التظاهر وتحقير وذم وقدح رئيس الدولة وكيانها وتظاهرات الشغب وفق أحكام المواد (335 – 336) عقوبات عام بدلالة قانون التظاهر السلمي والمواد (374 – 376) من قانون العقوبات السوري العام بدلالة المادتين (216 – 217) من قانون العقوبات السوري العام. وقد تم تأجيل جلسة المحاكمة ليوم30 / 11 / 2011 للتدقيق.

اننا في المنظمات المدافعة عن حقوق الانسان في سورية ندين وبشدة محاكمة معتقلي التظاهرات السلمية, ونطالب بإسقاط التهم الموجه لهم وإخلاء سبيلهم فورا. علاوة على ذلك فإننا نبدي قلقنا البالغ من استمرار هذه الآليات التي تمارس في القضاء والتي تحمل دلالات واضحة على عدم استقلاليته وحياديته و تبعيته للأجهزة التنفيذية، مما يشكل استمرارا في انتهاك الحكومة السورية للحريات الأساسية واستقلال القضاء التي تضمنها المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان التي وقعت وصادقت عليها الحكومة السورية، وإن هذه الإجراءات تخل بالتزاماتها الدولية وتحديدا بموجب تصديقها على العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية التي صادقت عليه سورية بتاريخ 21 / 4 / 1969 ودخل حيز النفاذ بتاريخ 23 / 3 / 1976 وبشكل أخص المادة (4) والمادة (14) والمادة (19) من هذا العهد . كما نعود ونؤكد على ضرورة التزام الحكومة السورية بكافة الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان التي وقعت وصادقت عليها، وبتوصيات اللجنة المعنية بحقوق الانسان بدورتها الرابعة والثمانين ، تموز2005

نذكر, نحن في المنظمات المدافعة عن حقوق الانسان في سورية بأن ما فعله الناشطون السياسيون ونشطاء حقوق الإنسان, ومشاركتهم في التظاهرات السلمية من اجل التغيير الوطني والديمقراطي والسلمي ما هو إلا ممارسة سلمية لحقوقهم الأساسية التي كفلها الدستور السوري والقانون الدولي. إذ تنص المادة (38) من بين العديد من المواد الأخرى على أن " لكل مواطن الحق في أن يعرب عن رأيه بحرية وعلنية بالقول والكتابة وكافة وسائل التعبير الأخرى ". وعليه فإن المحاكمة المنعقدة لدى محكمة الجنايات السورية تنتهك هذه الضمانات الدستورية.

واننا نؤكد على أن الحق في التظاهر السلمي مكفول ومعترف به في كافة المواثيق الدولية باعتباره دلالة على احترام حقوق الإنسان في التعبير عن نفسه وأهم مظهر من مظاهر الممارسة السياسية الصحيحة, كما هو وارد في المادة (163) من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية ,وكذلك في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في المادة (3), و المادة (12), ان حرية الرأي والتعبير, مصونة بالقانون الدولي العام وخاصة القانون الدولي لحقوق الإنسان, وتعتبر من النظام العام في القانون الدولي لحقوق الإنسان, ومن القواعد الآمرة فيه, فلا يجوز الانتقاص منها أو الحد منها, كما أنها تعتبر حقوق طبيعية تلتصق بالإنسان, ولا يجوز الاتفاق على مخالفتها, لأنها قاعدة عامة, ويقع كل اتفاق على ذلك منعدم وليس له أي آثار قانونية, لذلك فإن القمع العنيف للمظاهرات السلمية جرائم دولية تستوجب المساءلة والمحاكمة, ولذلك فاننا نطالب الحكومة السورية بالعمل من اجل:

* سحب التهم الموجهة للنشطاء المذكورين اعلاه, ولجميع من شارك بالتظاهرات السلمية في سورية ,ووقف المحاكمات الجارية بحق النشطاء السياسيين السلميين والمدافعين عن حقوق الانسان.
* وفي حال عدم سحب التهم، ضمان حق المُدعى عليهم في الحصول على محاكمة عادلة أمام محكمة مستقلة ونزيهة بما يتفق وما صادقت عليه سوريا من التزامات لا سيما المادة 10 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الأمم المتحدة عام1948، والمادة (1, 14 و 5, 14) من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية الصادر عن الأمم المتحدة عام 1966 وكذلك ضمان أن تكون إجراءات المحاكمة تلك منسجمة مع المعايير والمبادئ المعتمدة لدى هيئات الأمم المتحدة بما فيها المبادئ الأساسية بشأن استقلال السلطة القضائية الصادرة عام1985، والمبادئ التوجيهية بشأن دور أعضاء النيابة العامة والصادرة في1990
* أن يتمتع المُدعى عليهم بحقهم في الحصول على محاكمة تتوفر فيه شروط المحاكمات العادلة. لان أحكام مواد قانون العقوبات مبهمة وفضفاضة إلى حد كبير بما يتيح للسلطات استخدامها في التضييق على المعارضين السلميين ونشطاء حقوق الإنسان. وعلاوة على ذلك، هنالك مخاوف جدية بأن المُدعى عليهم تعرضوا وسيتعرضون إلى معاملة سيئة أثناء احتجازهم.
* * اتخاذ التدابير اللازمة والفعالة لضمان ممارسة حق التجمع السلمي ممارسة فعلية.
* إغلاق ملف الاعتقال السياسي وإطلاق سراح كافة المعتقلين السياسيين, ومعتقلي الرأي والضمير, وجميع من تم اعتقالهم بسبب مشاركاتهم بالتجمعات السلمية التي قامت في مختلف المدن السورية, ما لم توجه إليهم تهمة جنائية معترف بها ويقدموا على وجه السرعة لمحاكمة تتوفر فيها معايير المحاكمة العادلة.
* ضمان الحقوق والحريات الأساسية لحقوق الإنسان في سورية, عبر تفعيل مرسوم الغاء حالة الطوارئ والأحكام العرفية.
* كف ايدي الاجهزة الامنية عن التدخل في حياة المواطنين عبر الكف عن ملاحقة المواطنين والمثقفين والناشطين, والسماح لمنظمات حقوق الانسان بممارسة نشاطها بشكل فعلي.
* احترام الحكومة السورية لجميع التزاماتها فيما يختص بحقوق الإنسان كما حددها الإعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر عن الأمم المتحدة وكما تنص عليها الصكوك الدولية التي صادقت عليها سوريا لا سيما العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية السياسية، وكما يكفلها الدستور السوري؛ وبناء على ذلك احترام حقوق المواطنين وصونها بشكل كامل فيما يتعلق بشكل خاص بالتمتع بحرية التعبير وحرية تكوين الجمعيات والحق في التجمع السلمي.

واذ نعلن تأييدنا الكامل لممارسة السوريين جميعا حقهم في التجمع والاحتجاج السلمي والتعبير عن مطالبهم المشروعة والمحقة والعادلة, فإننا نطالب الحكومة السورية بالعمل سريعا على تنفيذها, من اجل صيانة وحدة المجتمع السوري وضمان مستقبل ديمقراطي امن وواعد لجميع أبناءه دون أي استثناء.

دمشق في 13 / 11 / 2011

المنظمات المدافعة عن حقوق الانسان في سورية

1- المنظمة العربية لحقوق الإنسان في سورية.
2- منظمة حقوق الإنسان في سورية – ماف.
3- المنظمة الكردية للدفاع عن حقوق الإنسان والحريات العامة في سورية (DAD).
4- المنظمة الوطنية لحقوق الإنسان في سورية.
5- اللجنة الكردية لحقوق الإنسان في سوريا (الراصد).
6- لجان الدفاع عن الحريات الديمقراطية وحقوق الإنسان في سورية (ل.د.ح).

ضحايا خلف جدارية اللغة

هيفين قاقو

كان الشاب الأوروبي يعد الصحون التي تعلو فوق بيوت الحي الغربي ، قالت صديقته لنعد الذي لم يرفع صحنا فالأمر أسهل، لأن عدد المواطنين هنا أقل بكثير من عدد اللاجئين ، أدركت إن الصحن والستلايت هوية للأجنبي في هذا الغرب الذي نزداد فيه غربة واغترابا ، لم اجعلهم يكملون العد ، دخلت معهم حديث المبرر و التبرير فأخبرتهما عن الصحن والفضائيات (انه جزء من الوطن، انه جذر التواصل مع الذكريات، انه أفيون غربتنا، انه المؤشر لغد الذين تركناهم في الوطن) كانا يستمعان بتحضر ، مختصرين القول كعادتهم، قالت الفتاة الشقراء (وماذا عن الوطن الذي اخترتموه وعن المجتمع الجديد الذي تعيشونه) . لم اشعر بأنهما من العنصريين الجدد الذين عادوا بقوة من خلف بوابات الأزمة الاقتصادية العالمية والنتائج المترتبة عن العمليات الإرهابية التي تُعلن عن نفسها باسم الله وجنده وجيوشه لأنها كانت تلبس تي شيرت فيه صورة كاريزما الثورات والثوار (ارنستو تشي جيفارا) ، حينما حدثتها عن رفض بعضهم لبعضنا وعن الجراد العنصري الذي يغزو حقولهم الخضراء ويهددنا ، قالت (اتفق معك لكن خبريني عن عدد اللواتي انشغلن بالطبخ يوم الانتخابات ولم يصوتن للأحزاب الاشتراكية والديمقراطية). كان الحوار يقربنا من بعض وشعرت حينها إن المسافة تزداد والهوة تتعمق بين بعض من نجا من الموت السريع في وطنه ووقع في فخ بطيئه في غربته ، مع الزمن الذي يعيشونه ، المكان الذي يحويهم ، البشر الذين يجاورنه .

***** ********* *******

التقيت جاري ومعه ابنته الصغيرة وهما ينتظران الحافلة، قلت له خيرا عمو هل ابنتك مريضة لا سماح الله؟ أجابت الطفلة وكأنها مرشدة سياحية (لا خاله أنا ذاهبة مع والدي كي أترجم له) كانت الطفلة تشعر بفخر وحينما التقيتها بعد أشهر وهي في رحلة الترجمة للأب الذي تعثر وتأخر تعلمه اللغة شعرت انها تركت شعور الاعتزاز والفخر وانها بدأت تتعامل مع والدها وكانه معوق اجتماعي ، بل قرأت في عينيها وما بين كلمات حديثها انها تتعامل معه كجزء من تراث وفلكلور بل قطعة أثرية غارقة في عبق التاريخ الذي لاتعرف عنه شيئا، حدثتها عن والدها الذي كان يعلو صوته في الوطن وعن نضاله وعن فكره الذي نظم الكادحين وقصائده في العشق والمعشوقات، حاولت أن أعيد للأب مركزه الذي خسره بفعل اللغة ودوره كنموذج ومثال يحتذي به ، كانت الطفلة تنظر لأبيها وكأنه أسد هرم في غابة أوربية غير قادر على الزئير لأنه لا يمتلك اللغة. كانت المسافة تتسع بينهما ، له ألف مبرر لا يحتاج أن يعددها لكم لان حدود العمر في تعلم اللغة لإنسان يحمل بقايا جسد وظلال ذاكرة في غربة قاتلة يخفف عنه تهمة التقصير بتعلم لغة، ولكن ماذا عن اللواتي هن في عمر الزهور.؟

***** ********* *******

صورة المرأة الكوردية في المهجر ومن خلال البرلمانيات وآخرهن فتاتين كورديتين نجحتا لا بالدخول في البرلمان السويدي فحسب بل وفي البرلمان الأوربي هي صورة جميلة تمثل نجاحا لهن ولشعبهن ولمجتمعهن الجديد، على خلاف المتألقات في مجالات عديدة في المهجر هناك فتيات ينطبق عليهن ما قاله احد المفكرين من إن العبد الذي يرضى ويسكت عن عبوديته يستحق أن يعامل معاملة العبيد، بعضهن بعمر الربيع، ينتظرها الزوج الذي ابعد عنها رحلة المهرب ومخاطر الغرق في عبارة يونانية عابرة للحدود، تحمل حقيبتها وتنزل في المطار الأوربي، وفي الليلة الأولى تطلب تكملة المسلسل التركي التي تابعتها في مدينتها المنسية والمهمشة، تستبدل أدوات ماكياجها بماركات أصلية بعد أن كانت تستخدم التقليدي منها في بلدان النمور الخمسة، تلبس تي شيرتا لا تفهم معنى العبارة المكتوبة عليها، تسال زوجها بعد سنوات عن عدد الأحزاب ولمن تصوت ناسية أو جاهلة بأنه لا يحق لها التصويت فهي لم تجتز بعد فحص اللغة من أجل الجنسية. كما تسال جارتها عن أفضل طريقة للتهرب من العمل والبقاء عالة على المجتمع بالاستجداء من دائرة الضمان الاجتماعي، تتقن فن التمثيل حينما تلتقي الطبيب كي يكتب لها تقريرا عن وضعها النفسي وحينما تجلس أمام الستلايت مترهلة تفوح منها رائحة المطبخ وطبقات الماكياج الذي يعلو فوق بشرتها تتكلم عن أمور الدين وعن المثل العليا وعن بلاد الكفر والكفار الذين يأكلون الخنزير، وفي الصباح حينما يخطب عنصري أوربي ضد الأجانب ترد برلمانية أو عاملة أو مهندسة من المهاجرات ويتحدثن عن الذي قدمه الأحزاب العنصرية لأوربا وعبر تاريخها لشعوبها وشعوب العالم وعن الذي قدمه الأجانب لمجتمعاتهم الجديدة من إضافات جديدة ومزجا قزحيا في ثقافتهم، أما هي فلا تفهم من حديث الطرفين لأنها لا تفهم في اللغة غير معدود الكلمات التي تتهرب من خلالها من المجتمع الذي احتضنها وقبلها من ذاتها التي فقدتها في وطن رفضها حينا ووطن ترفضه من خلال صمتها وعبوديتها الاختيارية . أفلم يأن الأوان بعد لهدم الجدار كما هدم جدار برلين ، والإكتفاء بغربة واحدة بدلا من اثنتين (الوطن واللغة).؟

بعضُ شعرٍ وأنت

أفين إبراهيم

بفمٍ معصوبٍ ولعابٌ ملء العيون المبلولةِ
نفضُ بكارة الأحلام
لنترك ضبابَ الخناجر يلعق آواخر قطراتنا الساخنة..
لم تُزهر بعد لتموتْ..
ابتلعَ الشعر لهفتكَ
أبتلعني الشرود..
لا أرض لك..
لا أرض لك
هكذا أقسمَ البحر بكل من ابتلعوه صدفة
كاذبٌ من يقول باني والسماء متشابهين
مسافة المستحيل بيننا
كيف لمستحيلك ان يعكس اللون ؟!
صداً تجاوز الحديد
اهتراءُ الماءِ في قلب الظنونْ..
زمرة الهوى عنوانكْ
عنوان كل المعابد القادمة في موتك القريبْ
بياضٌ حائرٌ يسرق الضوء أجنحة
لعصافيرك الميتة بعد ألاف السنين..
خبأتُ أحلامي في أخاديدك الممتلئة بماء المطر
عند بداية شارعك الأسودْ
في جدران قفصكَ المفتوح
وعندما عدتُ لألتقطَ الحلم
طار الماء..
ضحكت الجدران..
تعالى صوتُ العويل..
نمتُ في قلبكَ دون غطاءٍ
إقشعرت أنفاسي أغرقني العرق
في كل رفةٍ ينقعني الفرحُ بثوبٍ أغمقْ
نسيتُ نيساني
ونسيتُ بأن دفءَ جدرانكَ صقيعكَ الجديد..
هكذا تذوقتُ
عذوبة السقوط
زاوية حادة في كراتِ عينيكَ الحاقدة
ليقفُ الفراتُ بينَ شفتيَّ
هواءٌ مزرقٌ وخدرٌ لأشرعتكَ المتعبة
لكلِ منْ زاد من طفح الآلام الراقدةِ في جسَدي
لا رغبةَ لي في البكاء لا رغبة
الموتُ قائمٌ مهما تدحرجت الكلمات
لا أرضَ لكَ
لا أرضَ لهُ
كل السماءِ سماؤك
فاخترْ مااستطعتَ من الأمطار
لتفيض مراراً عيوني بكَ
أيا تعدادي المتناقص ربيعا
مقابضُ الزبدِ مفتوحة
احذر انزلاقَ موجي القادم إليك
فلي فيكَ جوارح الغيابِ تحترقُ بأصابعكَ الآثمة
.....

من الاعلام الكوردي

المطلوب موقف كردي موحد*

كل شي تبدل من أمامنا و من حولنا. النظام الذي كنا نعتقد أنه قدر أبدي، بات يترنح من ثقل الضغوط الداخلية، الإقليمية و الدولية. والشعب الذي كنا نعتقد أنه فقد الأمل، و إستسلم لقدر البؤس و النكوص و الشقاء, ها هو اليوم يواجه بقدرة فائقة على التحدي، و الصمود، أشرس آلة قتل و تنكيل، عرفها تاريخ شعوب المنطقة. حتى الأنظمة الأخرى، التي ما كنا نحلم كشعوبها برحيلها ذات يوم, أصبحت في خبر ماض . تبدل كل شئ . الأعلام. الرؤساء. أنظمة الحكم. و الأهم من كل ذلك، هو إنبعاث الأمل الجديد من تحت ركام الزمن السحيق، بعد أن صرنا سوداويين الى أبعد الحدود.

تبدل كل شئ من أمامنا و من حولنا، فهل يمكن أن نغير ما في أنفسنا أيضاً؟

لا شك أننا مدعوون جميعاً للتفكير ملياً، منذ الآن ، في النتائج و الآثار التي ستترتب عن شقاقنا ، و خلافاتنا , و صراعاتنا. الثمن الذي سيترتب عن هذه النتائج ستكون باهظة لا محالة , و المسؤولية عنها لن تكون فردية أو حزبية و إنما جماعية . و حتى نتجنب الخطأ التاريخي الذي سيكون حصيلة عدم الإحساس بالمسؤولية تجاه صعوبة و إنعطافية المرحلة التي نمر بها فإن المطلوب منا جميعا الترفع عن الحزازيات و الحسابات الشخصية و الفئوية و الحزبوية , و الإرتقاء بالحس السياسي الى مستوى صيانة المصالح العامة للشعب الكردي. لذا نعتقد بوجوب التحرك الجاد و السريع من قبل القوى السياسية و الإجتماعية الممثلة للشعب الكردي في سوريا , المتمثلة في أحزاب المجلس الوطني الكردي , و أحزاب الميثاق الستة , و قوى الحراك الشبابي الكردي في إطار جبهة واحدة , و ليس في إطار وفود متعددة ، تغني كل منها على ليلاها ، نظهر من خلالها للآخرين إنقساماتنا و تناحراتنا و إختلافاتنا، فتقوم بإستغلالها و توظيفها بالضد من مصلحة شعبنا و أهدافه وطموحاته العادلة.

لقد آن الآوان لنثبت لشعبنا التواق الى الحرية أننا قادرين على توحيد كلمتنا , و موقفنا ، و صفوفنا , لأنه السبيل الوحيد لبلوغ أهدافنا. تحية من ولاتي نت الى كل القوى الكردية , الحزبية و الشبابية و المستقلة ، متمنياً لها التوفيق في مهامها و مسؤولياتها، و نؤكد لها جميعاً مساندتنا و دعمنا الكامل لها.

* افتتاحية موقع ولاتي – المواطن (16-11-2011)

تراجيديا حريق سينما آمودي (عامودة)*

محمد سعيد آلوجي

إن يوم الثالث عشر من تشرين الثاني هو يوم تاريخي مثبت في ذاكرة الشعب الكردي في سوريا، وبصورة خاصة في عقول وقلوب أبناءه من أهالي وسكان مدينة آمودي (عامودة). هذه البلدة التي نكبت بأبنائها، وهم في الربيع الأول من عمرهم. أطفال كانوا كبراعم ورود لم تتفتح على الحياة بعد. طلاب مدارس في المرحلة الابتدائية جمعوا في صالة السينما الوحيدة للبلدة. ليُجمع من قيمة تذاكر دخولهم مبالغ لدعم ثورة الشعب الجزائري ضد الاحتلال الفرنسي آنذاك كما قيل. علماً بأن أهالي البلدة كانوا قد انتهوا قبل أيام من جمع تبرعات نقدية وعينة بسخاء لذلك الغرض. فعصفت بهم تلك الكارثة حيث تحولت صالة العرض إلى أتون من الجحيم ليحرق بنيرانها حوالي 300 طفل من تلك البراعم الغضة، ولم تكن تلك الكارثة هي الأولى التي ألمت بتلك البلدة وأهاليها، فقد سبق أن أحرقت معظم البيوت فيها. فيما سمي وقتها (بتوشا آمودي). أثناء الاحتلال الفرنسي رداً على المقاومة الوطنية لأهالي البلدة، وقد لا تكون هي الأخيرة طالما لم يحترم حقوق الإنسان فيها، أو في باقي البلدات والمدن الكردية في كردستان سوريا، ويشهد على ذلك حوادث 12 آذار هذا العام.

أتذكرك يا بلدتي الصبورة الصامدة أتذكر ذلك اليوم بكامل تفاصيله بالرغم من مضي 44 عاماً على تلك الكارثة التي حفرت آثارها في أعماقي، ووجدان كامل سكان أمودي (عامودة). أتذكر ذلك الليل السرمدي، ونواح أمهات أطفالك في ليلة الثالث عشر من تشرين الثاني عام -1960 - بعدما اندلع النار في جمع من أطفالك، وهم في عمر دراستهم الابتدائية حيث حشروا لمشاهدة فلم يُدفع ريعه لصالح ثورة الجزائر كما قيل، والتي لم تثني عليك ولم ولن تعزيك في أطفالك، وما أنت لتشريد معظم سكان كردستان العراق عندما فتحت أبوابها لصدام حسين وشاه إيران لينهوا فيما بعد ثورة الأكراد على الظلم عام 1975 ؟!.أهذا هو قدرنا يا ترى.؟.

كنا نرى أطفال البلدة في ذلك النهار يتراكضون فرحاً حيث سمح لهم بارتياد دار السينما فلم يكن أغلب أهالي البلدة يرغبون لشبابهم من ارتياد دور السينما لتحفظات عدة. لا سيما وأن الفلم المخصص ليعرض على أطفالهم بأوامر رسمية كان يتميز بطابع من الرعب. كنت تجد الأطفال في حركة دائمة وفي كل مكان متلهفين لحضور فلم سينمائي. دون أن يخطر ببال أحد ما ينتظر أولئك الأطفال بعد ساعات قليلة.

كان قد عرض الفلم مرتين في نهار ذلك اليوم قبل أن تحل الكارثة بتلك البراعم حيث كانت السلطة المحلية لبلدة آمودي قد خصصت عرضاً مسائياً لأطفال البلدة. فلم يمض وقت قصير على بدء عرض الفلم حتى تصاعد الدخان من موقع الصالة، فأسرعت مع والدي لنقف على الحدث. وصلنا المكان لنجد حوالي ثلاثين شخصاً قد سبقونا إليه.

لمحت من بينهم السيد نذير آغا رحمه الله حيث كان يقف في حالة يرثى له. كان منهاراً لعدم تمكنه من معرفة مصير طفليه كان أسم أحدهما (ممدوح). وما زلت أتذكر شخص مدير بريد آمودي الذي كان يرتدي طربوشاً أحمر اللون عندما اقترب من " نذير آغا " ليقول له في تهكم وهو يبتسم (أي يوم هو هذا يا آغا) فترنح نذير آغا وأشار إلى من يلف حوله من الرجال ليقوموا بتأديبه فولى على أعقابه ليغادر المكان بسرعة.

والذي أثار حفيظتي ولربما حفيظة معظم أهالي البلدة هو ذلك الحارس اللعين (أحد حراس البلدية) "اسمه عيسى" والذي كان يكنى (بعيسى الزبال) حيث كان يعمل قبلها كعامل تنظيفات في البلدة. إنه كان قد أسند ظهره إلى الباب الوحيد للسينما والذي كان قد أغلقه بنفسه بحجة ألا يلج أحد من أهالي الأطفال إلى الداخل فيحترق، وبقينا حتى طلوع شمس اليوم التالي هنالك حيث تكشف لنا فيما بعد بأن حوالي خمسة عشر طفلاً قد تفحموا وراء ذلك الباب. لربما استطاع عدد منهم النجاة بنفسه لو لم يقوم ذلك الحارس اللعين بإغلاق الباب عليهم وبأوامر من المسؤولين كما كان يصرح به. ولم يسبق أن وجدنا في المكان أي من مسؤولي البلدة أم من المسؤولي المحافظة.

التهمت النيران حوالي 300 طفل من أطفال البلدة دون أن تسعى السلطات إلى نجدتهم، ولم يحضر إلى المكان غير سيارة إطفاء وحيدة وصغيرة وبعد أن انهار سقف السينما على من فيها تلك السيارة التي كانت مضخاتها لا تعمل بأي حال من الأحوال.

كذلك لم يحضر إلى المكان أية سيارة إسعاف على الإطلاق. فأي حق من حقوق المواطنة كنا نتمتع بها نحن الأكراد في ذلك الوقت،" وما زالت تنتهك فينا حتى الآن كامل حقوقنا وتدعي السلطات السورية بأنه لا توجد مشكلة كردية في سوريا ".

إلا أننا سنتذكر وإلى الأبد ذلك البطل الذي كان قد تمكن من إنقاذ حوالي عشرة أطفال قبل أن ينهار عليه من سقف السينما عمود حديدي ليؤدي إلى استشهاده وهو يحمل طفلين تحت إبطيه إنه " محمد سعيد آغا الدقوري ".

فرشت باحت المسجد الكبير للبلدة المسمى (بجامع الشافعيين)، كذلك القسم الشمالي من الجامع الذي كان قد ألحق ببناءه القديم بجثث الأطفال بالكامل. كانت أحشاء أغلب الضحايا قد تدافعت إلى خارج بطونهم المهترئة. تلك الجثث التي كانت قد تفحمت وتفتت الكثير منها فحال دون التعرف على هويات الضحايا إلا بمنتهى الصعوبة. حيث شاع بأن عائلات كثيرة تاهت في أخذ أطفال عائلات أخرى بدلاً من أطفالها ثم أرجعتها بعد أن بكت عليهم ساعات طويلة، وأذكر بأن حوالي سبعة جثث قد دفنوا في قبر واحد، كذلك مليء كيسين كبيرين ببقايا أشلاء الجثث المتفتتة ليدفن في قبر حفر خصيصاً لذلك الغرض.

أما ما آلمني كثيراً. هو منظر ذلك الشيخ العجوز (شيخي كاكيلو) الذي كان يقود جنازة طفله (عبد الله على عربته بالذات) التي تركها وراءه بعد أن احترق مع رفاقه في السينما. حيث لم يجد والد عبد الله العجوز من يعاونه على نقل جثة ولده إلى مقبرة البلدة مما اضطر إلى أن يضعه في تلك العربة من الساحة المعروفة بساحة "مدفع رمضان" حيث كان يشرف بيته عليها ليدفعه إلى حيث مثواه الأخير، وكانت دموعه تنهمر طول الوقت وهو يسير به إلى مقبرة البلدة... حوادث مؤلمة كثيرة لا نرغب في سردها هنا.

هذا فقد دارت شبهات كثيرة حول الحادث بحد ذاته على أنه حادث مفتعل وأرغب أن أدون هنا بعضاً من ملاحظاتي بهذا الخصوص:

1. أنه لم نسمع بأنه قد انعقدت أية جلسة قضائية علنية أم سرية للبحث في أسباب حريق سينما آمودي، والتي أودت بحياة حوالي 300 طفل برئ، ولم نسمع بأن حكم على أي شخص لتلك الأسباب، كذلك لم ينشر أي تقرير رسمي ليبلغ به أهالي البلدة من الحكومة عن ما توصلت إليه بخصوص تلك القضية. سوى ما نقل عن العامل الذي كان يشرف على تشغيل السينما وهو (قيا كوي). بأنه اضطر لعرض الفلم أكثر من مرة بالرغم من معارضته لذلك. ولأسباب تتعلق بعدم قدرة الجهاز على التشغيل أكثر مما تم عرضه طوال ذلك اليوم.

2. عمدت سلطات المحافظة على نقل مدير ناحية آمودي (عامودي) بعد ذلك الحادث، حيث كان الكثيرون من أهالي المدينة قد رددوا بأنه أرسل من أخرج طفليه من السينما قبل أن تشتعل فيها النيران بحوالي نصف ساعة، هذا وقد منع محافظ الحسكة بذاته أهالي البلدة من إحياء ذكرى تأبين الحريق بعد الأربعينية الأولى. وأمر أثناء ذلك التأبين باعتقال من رددوا شعارات معادية لمن تسببوا في حريق السينما. كان الشعار وقتها التالي (على صخرة الأخوة العربية الكردية سنحطم رؤوس الذين تسببوا في حريق سينما أمودي، وغيرها المطالبة بإجراء تحقيق عادل في تلك القضية). كنت واحداً من المتظاهرين حيث كان الموكب الجنائزي يسير باتجاه مقبرة المدينة في الأربعينية الأولى، ويتقدمنا المحافظ. أما من كان يهتف بالجموع فهو المرحوم (عصمت فتح الله). ولم يكن وقتها عضو قيادي حيث أمر المحافظ بإلقاء القبض عليه فضرب في المكان واعتقل بالفعل فوراً.

3. هذا ولم يعوض أهالي الضحايا، ولم يتلقوا أية امتيازات، أو حتى بطاقات تعزية من السلطات الحاكمة. بل كان نصيبهم التهديد بكسر أبواب محلات البلدة وزج أصحابها في السجن إن لم يفتحوا محلاتهم التي كانت قد أغلقت في إضراب تضامناً مع أهالي الضحايا مطالبين بأن يجري تحقيق عادل لكشف أسباب ذلك الحريق، واضطروا فيما بعد إلى إنهاء الإضراب وفتحها أبواب محلاتهم تحت التهديد الرسمي من السلطات بعد أن استمر الإضراب أسبوعاً واحداً.

* نقلاً عن موقع كوردستانا بنخت – نشر هذا المقال في 13-11-2004

هيومن رايتس ووتش: جرائم ضد الإنسانية في حمص

الأوضاع مروعة. الزنزانة 1.7 متراً في مترين. وفيها ثمانية محتجزين. هناك نافذة صغيرة عالية في الجدار، لكنها لا توفر أي ضوء أو هواء. نتناوب في النوم على أكتاف بعضنا. ولا يوجد مكان كافي للرقاد.

سوريا: جرائم ضد الإنسانية في حمص على جامعة الدول العربية أن تُجمّد عضوية سوريا

(نيويورك، 11 نوفمبر/تشرين الثاني 2011) – قالت هيومن رايتس ووتش في تقرير له، إن الانتهاكات الجسيمة و المنظمة التي ترتكبها القوات الحكومية السورية في حمص – وتشمل أعمال تعذيب والقتل غير القانوني – تشير إلى ارتكاب جرائم ضد الإنسانية. دعت هيومن رايتس ووتش جامعة الدول العربية التي ستجتمع في القاهرة في 12 نوفمبر/تشرين الثاني 2011 إلى تجميد عضوية سوريا، وأن تطلب من مجلس الأمن أن يفرض حظراً على الأسلحة وعقوبات على الأفراد المسؤولين عن الانتهاكات، مع إحالة سوريا إلى المحكمة الجنائية الدولية.

تقرير "وكأننا في حرب': قمع المتظاهرين في محافظة حمص" الذي جاء في 63 صفحة، يستند إلى أكثر من 110 مقابلة مع ضحايا وشهود من مدينة حمص ومناطق المحافظة الأخرى. وقد برزت حمص بصفتها مركز المعارضة الأساسي لحكومة الرئيس بشار الأسد. يركز التقرير على انتهاكات قوات الأمن السورية منذ أواسط أبريل/نيسان وحتى نهاية أغسطس/آب، وأثناء تلك الفترة قتلت قوات الأمن ما لا يقل عن 587 مدنياً، وهو أعلى معدل للخسائر البشرية في أية محافظة.

قتلت قوات الأمن 104 أشخاص آخرين على الأقل في حمص منذ 2 نوفمبر/تشرين الثاني، يوم وافقت الحكومة السورية على مبادرة جامعة الدول العربية الخاصة بالتسوية السياسية للأزمة. ومن المقرر أن يجتمع وزراء الخارجية العرب في جلسة طارئة في 12 نوفمبر/تشرين الثاني لمناقشة إخفاق سوريا في الالتزام بمبادرة جامعة الدول العربية.

وقالت سارة ليا ويتسن، المديرة التنفيذية لقسم الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في هيومن رايتس ووتش: "حمص نموذج مُصغر دال على مدى قسوة الحكومة السورية. على الجامعة العربية أن تخبر الرئيس الأسد بأن خرق الاتفاق مع الجامعة له تبعات، وأن الجامعة تساند الآن تحرك مجلس الأمن من أجل وقف القتل".

ظهرت حمص في صورة المحافظة الأكثر نشاطا في سوريا منذ اندلاع التظاهرات المعارضة للحكومة في أواسط مارس/آذار. وثقت هيومن رايتس ووتش عشرات الوقائع حيث هاجمت قوات الأمن والميليشيات التي تساندها الحكومة تظاهرات سلمية في الأغلب الأعم. هناك سيدة شاركت مع ابنها البالغ من العمر 3 سنوات في تظاهرة بحي باب دريب في مدينة حمص، يوم 15 أغسطس/آب، وصفت كيف تعرضت التظاهرة للهجوم:خرجت الأسرة كلها في تظاهرة سلمية في باب دريب، حوالي الساعة 10:30 أو 11:00 ليلة أمس. كان الوضع هادئاً، فبدا أن الأمور على ما يرام. ثم ظهرت سيارتان فجأة وفتحتا النار، واستهدفتا الناس حتى وهم ينبطحون على الأرض لتفادي الرصاص. كانت هناك سيارتان بلون أبيض، كيا سيراتو، ونوافذ كل منهما مظللة، مثل تلك التي تستخدمها المخابرات الجوية. كان الرصاص من مدافع آلية. رمى زوجي نفسه على ابننا لحمايته، لكن الرصاصة دخلت بطن الصبي. تمكن الأطباء من إزالة الرصاصة، لكنها خلفت الكثير من الضرر.كما أجرت قوات الأمن عمليات عسكرية موسعة في عدة بلدات بالمحافظة، منها تلكلخ وتلبيسة وكذلك في مدينة حمص، مما أسفر عن وقوع قتلى ومصابين كثيرين.

في العادة كانت قوات الأمن تستخدم الرشاشات الآلية الثقيلة، بما في ذلك الرشاشات المضادة للطائرات المُركبة فوق مدرعات، وتطلق النار على الأحياء لإرهاب الناس قبل الدخول بناقلات الجنود وغيرها من الآليات العسكرية. وقامت قوات الأمن بقطع الاتصالات ونصبت نقاط تفتيش تقيد من الحركة إلى ومن الأحياء السكنية وتعيق حركة توصيل الطعام والدواء. وقد وصف أحد سكان باب السباع، وهو من الأحياء الأكثر تأثراً في المدينة بأعمال القمع، وصف كيف حاصرت قوات الأمن الحي:

حاصرت قوات الأمن باب السباع تماماً في 21 يوليو/تموز. السيارات التي حاولت المرور كانت تتعرض لرصاص كثيف من آليات عسكرية، وتم إطلاق النار على المارة في الشارع وسانقي الدراجات من قبل القناصة. عندما حاولنا جلب الطعام والدواء إلى المنطقة صباح 21 يوليو/تموز، فتحت قوات الأمن النار. قتلوا شخصاً وأصابوا شخصاً واعتقلوا آخر.

وكما حدث في باقي أنحاء سوريا، عرّضت قوات الأمن في محافظة حمص الآلاف من الناس للاعتقال التعسفي والاختفاء القسري والتعذيب المنهجي. وبينما تم الإفراج عن أغلبية المقبوض عليهم بعد أسابيع، فإن المئات ما زالوا مفقودين. أغلب المحتجزين من الشباب في العشرينيات والثلاثينيات من العمر، لكن قوات الأمن اعتقلت أيضاً الأطفال والنساء والمسنين. أفاد عدة شهود بإلقاء القبض على آبائهم أو أجدادهم – وهم أشخاص في الستينيات والسبعينيات من العمر.كما أن تعذيب المحتجزين أمر واسع الانتشار. هناك25 محتجزاً تم الإفراج عنهم من حمص، كانوا بين من قابلتهم هيومن رايتس ووتش. أفادوا جميعاً بتعرضهم لمختلف صنوف التعذيب. وثقت هيومن رايتس ووتش من جانبها 17 حالة وفاة رهن الاحتجاز في حمص، و12 حالة على الأقل كانت إثر التعرض للتعذيب. ويظهر من البيانات التي جمعها نشطاء محليون أن عدد القتلى رهن الاحتجاز أكبر. يقولون إن هناك 40 شخصاً على الأقل في محافظة حمص ماتوا رهن الاحتجاز بين أبريل/نيسان وأغسطس/آب.وأفاد محتجزون مفرج عنهم أن قوات الأمن استخدمت قضبان معدنية ساخنة لحرق مختلف أجزاء الجسد، وتم صعق المحتجزين بالكهرباء، وأجبروا على اتخاذ أوضاع مؤلمة ومجهدة لساعات أو لأيام في كل مرة، مع استخدام أدوات مثل إطارات السيارات (معروفة في سوريا باسم الدولاب) لإجبار المحتجزين على اتخاذ وضع يسهل من عملية ضربهم على مناطق حساسة في الجسد، مثل على أخمص القدمين أو على الرأس. وصف أحد الشهود التعذيب الذي تعرض له في قاعدة للمخابرات العسكرية في حمص:

نقلوني إلى مكان أحسست أنه حجرة كبيرة فيها الكثير من الناس. كنت معصوب العينين لكن سمعت الناس حولي يصرخون ويتوسلون في طلب المياه. كنت أسمع صوت صواعق كهرباء وأوامر من المحققين بتعليق الناس من أيديهم. ما إن وصلوا إليّ حتى بدأوا في الاستهزاء بي، وقالوا: "مرحباً يا زعيم الثورة" وسألوني عما يحدث في تلكلخ. قلت لا أعرف، ثم بدأ التعذيب.

ضربوني بالكابلات ثم علقوني من يديّ إلى ماسورة تحت السقف، فكانت قدمي تلامسان الأرض بصعوبة. ظللت معلقاً هكذا ست ساعات، رغم أنه من الصعب معرفة الوقت. ضربوني، وسكبوا عليّ المياه، ثم استخدموا صواعق الكهرباء. وفي الليل، وضعوني في زنزانة، مساحتها حوالي 3 في 3 أمتار، ومعي نحو 25 محتجزاً آخرين. احتشدنا جميعاً داخلها. في الصباح التالي نقلوني لاستجواب آخر. هذه المرة قاموا بطي جسدي، وضعوا ساقي ورأسي في إطار، وقلبوني على ظهري، وبدأوا في جلدي على قدمي.

أحد أسوأ تداعيات حملة القمع المكثف على المتظاهرين في سوريا هي تزايد عدد الوفيات رهن الاحتجاز. تقريباً في جميع حالات الوفاة رهن الاحتجاز الـ 17 التي تمكنت هيومن رايتس ووتش من أن توّكدها، قال شهود إنه لم يكن لديهم معلومات عن مصير أو مكان أقاربهم بعد أن احتجزتهم قوات الأمن من تظاهرات أو نقاط تفتيش، حتى يوم تلقوا مكالمة، هي عادة من المشفى العام المحلي، يُطلب منهم فيها الحضور لأخذ جثمان القريب. في 12 حالة على الأقل راجعت فيها هيومن رايتس ووتش صوراً أو مقاطع فيديو للجثث، كانت عليها علامات تشير بوضوح للتعرض للتعذيب، ويشمل ذلك الكدمات والجروح القطعية والحروق.

ولقد تكرر زعم السلطات السورية بأن عصابات إرهابية مسلحة هي المسؤولة عن العنف في حمص، بتمويل وتحريض من الخارج. يظهر في أغلب الحالات، كما تبينت هيومن رايتس ووتش، أن المتظاهرين كانوا غير مسلحين، لكن هناك منشقين من قوات الأمن تدخلوا في بعض الحالات بعد أن تعرض المتظاهرون لإطلاق النار من قوات الأمن.

وقال سكان محليون لـ هيومن رايتس ووتش إنه منذ يونيو/حزيران تزايد عدد المنشقين وأنه قد أصبح في بعض الأحياء ما بين 15 و20 منشقاً يتدخلون أحياناً لحماية المتظاهرين عندما يسمعون أصوات إطلاق نار. فضلاً عن ذلك، فقد أدى القمع العنيف من جانب قوات الأمن وتزايد التوترات الطائفية، أدى إلى قيام السكان في بعض الأحياء بمدينة حمص، منها باب السباع وباب عمرو، إلى تنظيم لجان دفاع محلية تكون في العادة مسلحة، في الغالب بأسلحة نارية، وفي بعض الحالات بصواريخ أر بي جي.

هناك حاجة للمزيد من التحقيق في العنف من جانب المتظاهرين والمنشقين من الجيش. إلا أن هذه الحوادث لا تبرر بأي حال من الأحوال الاستخدام الممنهج وغير المتناسب للقوة المميتة ضد المتظاهرين، وهو استخدام للقوة يتعدى بكل وضوح أي رد فعل مبرر على أي تهديد من حشود غير مسلحة في الأغلب الأعم. كما أن وجود عناصر مسلحة في صفوف المعارضة لا يبرر استخدام التعذيب والاحتجاز التعسفي والاحتجاز بمعزل عن العالم الخارجي.

وقالت هيومن رايتس ووتش إن قرار بعض المتظاهرين والمنشقين عن الجيش بأن يسلحوا أنفسهم ويردوا على إطلاق النار بمثله على قوات الأمن، يُظهر أن الخطة التي تبنتها السلطات السورية أدت لحدوث تصعيد خطير في مستوى العنف، وتلقي الضوء على الحاجة للوقف الفوري لاستخدام القوة المميتة ضد المتظاهرين السلميين، وإلا انزلقت البلاد إلى نزاع أكثر دموية.

وقد أفادت وكالة أنباء سانا (وكالة الأنباء السورية الرسمية) في 6 نوفمبر/تشرين الثاني بأن السلطات أفرجت بمناسبة عيد الأضحى عن 553 محتجزاً تورطوا في الأحداث الجارية لكن "دون أن تُلطخ أيديهم بالدماء"، حسب أقوالهم. لكن السلطات لم تنشر أسماء لأي محتجزين مفرج عنهم وقال ثلاثة محامون يمثلون نشطاء حقوقيين وسياسيين لـ هيومن رايتس ووتش، كل على انفراد، أنه لم يتم الإفراج عن أي من موكليهم.

للاطلاع على شهادات إضافية من الضحايا وشهود العيان، انظر أدناه.

للاطلاع على تقرير "'وكأننا في حرب': قمع المتظاهرين في محافظة حمص"، يُرجى زيارة: http://www.hrw.org/reports/2011/11/11/we-live-war-0

للمزيد من تغطية هيومن رايتس ووتش للأوضاع في سوريا، يُرجى زيارة: http://www.hrw.org/ar/middle-eastn-africa/syria

لمزيد من المعلومات، يُرجى الاتصال:

في بيروت، نديم حوري (الإنجليزية والعربية والفرنسية): + 961 1-447833 أو + 961 3-639244 (خلوي) أو houryn@hrw.org

في واشنطن، جو ستورك (الإنجليزية): +1-202-612-4327 أو storkj@hrw.org

في بيروت، عمر العيساوي (الإنجليزية والعربية): + 961 7692-6969 (خلوي) أو issawio@hrw.org

في نيويورك، بيقي هيكس (الانجليزية): + 1-212-216-1818 أو + 1-646-509-1818 (خلوي) أو hicksp@hrw.org

في نيويورك، فيليب بولوبيون (الإنجليزية والفرنسية): + 1-917-734-3201 (خلوي) أو bolopion@hrw.org

في برلين، فينزل ميكالسكي (الإنجليزية والألمانية): + 49-151-419-24256 (خلوي) أو michalw@hrw.org

في باريس، جان ماري فاردو (الفرنسية والإنجليزية والبرتغالية): + 33-6-3-85-45-87-24 أو fardeaj@hrw.org

في لندن، ديفيد ميفام (الإنجليزية): +44 (0) 20-7713-2766 أو +44 (0) 7572-603995 (خلوي) أو mephamd@hrw.org

في بروكسل، ريد برودي (الإنجليزية والفرنسية والإسبانية والبرتغالية): + 32-498-57-62-86 (خلوي) أو brodyr@hrw.org

شهادات مختارة من "'وكأننا في حرب': قمع المتظاهرين في محافظة حمص":

محمد (ليس اسمه الحقيقي)، وابن عمه البالغ من العمر 21 عاماً من بين الـ 16 قتيلاً الذين هاجمتهم قوات الأمن والميليشيات الموالية للحكومة عندما تجمعوا في جنازة قرب خالد بن الوليد، في حمص، يوم 19 يوليو/تموز. وقال لـ هيومن رايتس ووتش:

أثناء قيامنا بدفن القتلى، سمعت فجأة أعيرة نارية. تقدمت منّا أربع شاحنات صغيرة فيها أشخاص يرتدون الزي الرسمي والخوذات والدروع، وراحوا يطلقون النار على الناس من أسلحتهم الآلية والبنادق المُركبة على ظهر العربات. بدأنا في الجري مبتعدين. قُتلت أم وشقيق أحد القتلى إلى جوار جثمانه. حاول ابن عمي سحب جثمان الأم بعيداً. سقط فجأة، لكن لم أعرف في ذلك التوقيت إنه قد اصيب. ومع ركضي مبتعداً رأيت مدرعة تطلق النار. لا أعرف إن كانوا يطلقون النار في الهواء أم على الحشد.

وفي واقعة مشابهة، هاجمت قوات الأمن متظاهرين دون تحذير في حي الخالدية بمدينة حمص في 5 أغسطس/آب 2011. ماهر (ليس اسمه الحقيقي)، وهو أحد المتظاهرين، روى الواقعة لـ هيومن رايتس ووتش:

سرنا في الشارع بعد صلاة الجمعة، مررنا بنقطة تفتيش تديرها المخابرات الجوية والقوات المسلحة. انتبهوا إلينا. بعد أن مررنا، بدأوا في إطلاق النار على الشارع. بعض الأكبر سناً مكثوا في المسجد، لكن عندما حاولوا الخروج أطلقت القوات النار عليهم، وعلى كل من يتحرك في الشارع. أطلقوا النار على رجل في ساقه. وهناك رجل آخر، أكبر سناً، حاول أن يساعده، فأصيب بعيار ناري في يده.

محمود (ليس اسمه الحقيقي)، قال إنه فر من البيت عندما جاءت قوات الأمن إلى حيّه في 15 مايو/أيار، لكنهم أخذوا والده البالغ من العمر 51 عاماً:

كنت مختبئاً في بيت على الجانب الآخر من الشارع، ورأيتهم يقتحمون بيتنا ويسحبون والدي. ألقوا به على الأرض وبدأوا في ضربه وطلبوه بأن يشتي على بشار الأسد. اضطر لهذا. كانوا نحو 10 إلى 15 رجلاً، بعضهم في ثياب عسكرية، وبعضهم يضعون شارات القوات الخاصة، وبعضهم في زي رسمي أسود وحذاء رياضي أبيض، أعتقد أنهم من المخابرات. قاموا بتعصيب عينيه وأخذوه في سيارة تاكسي. ولم تصلنا معلومات عنه أو عن مكانه لمدة 24 ساعة، ثم عثر عليه عمي في السجن المركزي في حمص، وتمكن من إخراجه بكفالة. عندما تم الإفراج عنه، وجدنا أن أسنانه الأمامية قد كُسرت وانتفخ وجهه وعيناه.

أبو آدم، أحد الشهود، كان محتجزاً في مطلع يوليو/تموز مع 11 متظاهراً آخرين من حي الخالدية في حمص، ووصف لـ هيومن رايتس ووتش أوضاع منشأة احتجاز أمن الدولة في حمص:

الأوضاع مروعة. الزنزانة 1.7 متراً في مترين. وفيها ثمانية محتجزين. هناك نافذة صغيرة عالية في الجدار، لكنها لا توفر أي ضوء أو هواء. نتناوب في النوم على أكتاف بعضنا. ولا يوجد مكان كافي للرقاد. كنت أتصبب عرقاً من الرأس إلى أخمص القدمين. كنا نأخذ رغيفي خبز يومياً نتشارك فيهما ومعهما زجاجة مياه. ونذهب مرتين يومياً إلى دورة المياه لمدة 10 ثواني.

باسل (ليس اسمه الحقيقي) روى عن التعرض للتعذيب، في مركز احتجاز المخابرات العسكرية في حمص:

عندما لم أجب على جميع أسئلتهم أثناء الاستجواب، نقلوني إلى حجرة التعذيب. كنت معصوب العينين، لكن أذكر أنني مشيت خمس خطوات. استخدموا الأصفاد في ربط يدي إلى ماسورة تحت السقف، وتركوني معلقاً هكذا، وقدميّ تكاد تلامس الأرض. تركوني لمدة ساعتين إلى ثلاث ساعات. فعلوا هذا على مدار 8 أيام. كانوا يعذبون في أي وقت من 5 إلى 6 محتجزين. لم أتمكن من رؤيتهم لكن كنت أسمع صراخهم. أحياناً كانوا يضربونني وأنا معلق. أصبت بألم بالغ في معصمي وذراعي وكتفي، لدرجة أنني حاولت مرة أن أكسر ذراعي حتى يُنزلوني.

فادي (ليس اسمه الحقيقي) من بلدة قصير، على مقربة من حمص، أخبر هيومن رايتس ووتش بوفاة صديق للأسرة، هو أحمد المصري البالغ من العمر 35 عاماً. قال إن المصري كان معاق ذهنياً وفي أواخر مايو/أيار أو مطلع يونيو/حزيران قبضت عليه قوات الأمن فيما كان يسير في الشوارع، يردد بشكل عشوائي الشعارات المناهضة للحكومة التي سمعها في التظاهرات. قال فادي:

بعد احتجازه بأسبوع، أعيد جثمانه إلى أبويه. رأيت الجثمان وهم يجلبونه. كان مغطى بالكدمات والعلامات الحمراء والزرقاء المعروف أنها بسبب الصدمات الكهربية، أغلبها على ظهره. كانت ضلوعه مكسورة، وبعض الضلوع تبرز من جسده. قال والده إنه استدعي إلى المنشأة المركزية للمخابرات العسكرية في حمص واضطر أن يوقع بياناً يقول فيه إن أحمد قُتل على يد "متطرفين". قال إن قوات الأمن هددته بأنه إن لم يوقع فسوف يحتفظون بالجثة، وأيضاً "يلاحقون بناته". من ثم لم يكن أمامه إلا أن يوقع.

على أبواب دمشق - الشعوب العربية ترحب بعودة العثمانيين والأقليات تقاوم

بقلم : عزيز برو

الدين والقومية في منطقة الشرق الأوسط يندمجان في كثير من الأحيان , ويفترقان عندما تخسر قومية ما في الحرب لتعيد من جديد صنع آلهتها القومية ولكن بصيغة أخرى.
كانت الشعوب القديمة في الشرق الأوسط تقوم بأسر إله الشعب المهزوم وكان ذلك يعني استعباد ذلك الشعب , ولكن الأمل في التحرير من الأسر والعبودية لم يفارق مخيلة أبناء وبنات الشعب المقهور ولأنهم لم يستطيعوا أن يجسدوا ذلك الإله المخلص بصورة تماثيل على الأرض , تخيلوه في السماء حيث لا تصل أيدي الأعداء إليه , ريثما ينتقم من مضطهديهم.
بعد ظهور الإسلام وانتشاره في المنطقة إثر سقوط الإمبراطورية الفارسية وهزيمة الإمبراطورية الرومانية لم تستكين الشعوب الآرية رغم إعلان إسلامها , ودأبت تبحث عن أمجادها السابقة , ولم تستطع أن تنظر إلى القوى العربية الحاكمة إلا نظرة المستعمر إلى المستعمَر, وأحيت العديد من تلك الشعوب دياناتها القديمة في قمم الجبال , ومارس البعض منهم طقوسهم القديمة في السر , رغم اعتناقهم للإسلام علانية.
تعددت الطوائف في الإسلام وأخذت البعد القومي أكثر مما أخذت خلافات حول نصوص دينية ؛ فبعض الأديان القديمة تحورت بالشكل الذي تستطيع فيه حماية نفسها بادعائها انتمائها إلى الإسلام ومن تلك الأديان (الأيزيدية) المنتشرة بين الكورد على وجه التحديد , والدروز بجنوب سوريا و(العلي الإلهيون) في المناطق الواقعة شمال شرق هضبة الأناضول , والمناطق الجبلية الشرقية من ساحل المتوسط .
وتمكنت بعض الشعوب الأخرى من الخلط بين القومية والطائفة بالشكل الذي لا يمكن معه فصلهما عن بعضهما البعض , وتحولت الطائفة إلى انتماء قومي , أكثر منه قناعات دينية , وظهرت الصراعات من جديد بين (بعل) و(ايل) و(اشور) و(مردوخ) , ولكن بأسماء مختلفة هذه المرة.
الصراع في بنيته لم يتغير .. صراع على مكاسب سياسية , وفرض سطوة حاكم على آخر , بحيث يتم تسخير الدين والقومية لغاية استمرار سلطة الحكام وتوسيع رقعة إمبراطورياتهم القائمة على العبودية.

<u>من جغرافية التناقض</u>

حمل (العثمانيون) راية الإسلام السني , واستطاعوا من خلال ذلك تشكيل تحالف قوي مع الكورد تمكنوا من خلاله هزيمة الدولة الصفوية الشيعية في معركة (جالديران) عام 1514 وعلى إثر هذا النصر تعرّض العلويين الأقرب إلى الشيعة , لمذبحة على أيدي العثمانيين بتهمة ميولهم الصفوية.
لم تنتهي الحرب بعد هزيمة الدولة الصفوية , بل استمرت بأشكال مختلفة أكثر برودة ولكنها قابلة للانفجار في أية لحظة , وتظهر بين الحين والآخر هنا وهناك , تخوضها بعض الأطراف بالوكالة عن السلطان العثماني والشاه الإيراني .
بعد انهيار الإمبراطورية العثمانية , وظهور الدولة التركية الحديثة والعلمانية بقيادة مؤسس الدولة (مصطفى كمال أتاتورك) , أخذت الدولة التركية منحنى آخر وابتعدت عن محيطها السني , حيث أعلن (مصطفى كمال) بأنه يفضل أن يكون في مؤخرة العالم الغربي على أن يكون رأس العالم الإسلامي , وسار عدة خطوات باتجاه ذلك في جميع الميادين وأخذت الدولة التي رفعت شعارات دينية أبان حرب التحرير اتجاها علمانيًا حادًا ؛ فقام أتاتورك بوضع ستار سميك بين تركيا الحديثة وماضيها العثماني , وقام بتغيير العطلة الرسمية إلى يوم الأحد , واستبدل الحرف العربي بالحرف اللاتيني وقام بالغاء المدارس الدينية.
في البداية كانت هذه الخطوات موضع ترحيب من الأقليات الدينية التي طالما تعرضت للاضطهاد في عهد الدولة العثمانية , ولكن لم يدم الترحيب طويلا فسرعان ما امتدت أيدي أتاتورك إلى خصوصياتها الدينية أيضًا , وحاول إعادة نظام المركزية المطلقة , وفرض هيبة الدولة (الطورانية) الحديثة على جميع ولايات الدولة بما فيها ولاية (ديرسم) المختلفة قوميًا ودينيًا , والتي استنشق سكانها من الكورد العلويين ريح الاستقلال والحرية خلال العقود التي ضعفت فيها سلطة الدولة المركزية.
رفض الكورد العلويون التنازل عن استقلالهم الذاتي في إقليمهم الجبلي , ورفعوا راية العصيان , ولكن الدولة التركية تمكنت عام 1937 من إخماد ثورتهم , بعد أن دمرت (ديرسم) تمامًا عن بكرة أبيها بواسطة سلاح الطيران التركي حديث العهد , وأعدمت المئات من الثوار مع قائد الثورة سيد رضا.
بعد سقوط الاتحاد السوفيتي السابق , فقدت تركيا دورها كحاجز أمام تقدم الشيوعية ووصولها إلى المياه الحارة في المتوسط , وهدأت سطوة العسكر قليلاً مما ساعد على وصول حزب العدالة والتنمية إلى السلطة , وهذا الحزب ذو الميول الإسلامية هو من الأجنحة المنشقة عن حزب الرفاه الإسلامي الذي تم حظره في تركيا.
استطاع هذا الحزب وخلال فترة قصيرة نسبيًا , أن يحقق إنجازات كبيرة على الجانب الاقتصادي في تركيا , وكذلك حقق تقدمًا في مجال احترام حقوق الإنسان , ورَفع حالة الطوارئ عن منطقة كوردستان تركيا , وانفتح على أكراد العراق , ثم فتح سوقا جديدة وأكثر إغراءًا أمام الشركات التركية ؛ فالإحصائيات تؤكد أن ثمانين بالمائة من الاستثمارات في إقليم كوردستان العراق تكون لصالح الشركات التركية , وتمكنت حكومة العدالة والتنمية كذلك من عقد اتفاقيات اقتصادية مع الكثير من الدول العربية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا , وسجلت الصادرات التركية إلى دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ارتفاعًا ، لتشكل 25% من إجمالي صادرات البلاد في عام 2010.و بلغت صادرات رؤوس الأموال التركية إلى منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا 213 مليار دولار في عام 2010 ، مقابل أربع مليارات دولار فقط في عام 2002 وفي الاتجاه الآخر كانت رؤوس الأموال القادمة من المنطقة إلى تركيا, خمسة ملايين دولار في عام 2002، ووصل الرقم إلى 522 مليون دولار في عام 2010.
رفعت تأشيرة الدخول فيما بين هذه الدول وتركيا , وخفضت الرسوم الجمركية أو رفعت , وقدمت الكثير من التسهيلات للشركات التركية , وأصبحت تركيا بحلة الاعتدال الإسلامي السني تشكل خطرًا حقيقيًا على المشروع الثوري الإيراني من جهة والاستثمارات الأوربية في المنطقة العربية من جهة أخرى
يقول (أحمد داوود أوغلو) وزير خارجية تركيا والذي يعتبر من أهم واضعي السياسة التركية الحالية " أن لدينا ميراثًا آل إلينا من الدولة العثمانية .. إنهم يقولون هم العثمانيون الجدد .. نعم نحن العثمانيون الجدد , والدول العظمى تتابعنا بدهشة وتعجب , وخاصة فرنسا التي تفتش ورائنا لتعلم لماذا ننفتح في شمال أفريقيا . لقد أعطيت أوامري إلى الخارجية التركية بأن يجد ساركوزي كلما رفع رأسه في أفريقيا سفارة تركية وعليها العلم التركي ، وأكدت على أن تكون سفاراتنا في أحسن المواقع داخل الدول الأفريقية "
تركيا الحديثة تعلم جيدا بأن عدم قبولها في الاتحاد الأوربي لن يكون نهاية التاريخ كما صرح رئيس برلمانها (جميل جيجك) , وتعلم جيدًا أن ورقة الضغط الوحيدة أمامها لقبولها في الاتحاد الأوربي أو ربما البديل عن انضمامها هو استحواذها على أسواق الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ولهذا ؛ فهي تحاول أن تستفيد من تاريخها العثماني في هذه المنطقة وهي تقوم اليوم وبمباركة أمريكية بلعب دور الراعي للحركات الإسلامية المعتدلة في العالم العربي والمسرحية التركية الإسرائيلية التي كتبها الأمريكان - ونشاهد فصولها بين الحين والآخر - ما هو إلا جزء من هذا المشروع الهادف إلى بسط هيمنة تركية على المنطقة ونشر نموذج الدولة المدنية التركية الذي أصبح محط إعجاب الكثير من الحركات الإسلامية من (راشد الغنوشي) وحزب النهضة في تونس ، إلى الأخوان المسلمين في مصر وبعض الأطراف المهمة في القيادة المرحلية في ليبيا وقسم كبير من إسلاميي الخليج العربي من غير الوهابيين ، وتحاول تركيا كذلك أن تتحول إلى وجهة للحركات الإسلامية في فلسطين التي كانت تتخذ من دمشق قاعدة لها إلى جانب احتضانها للأحزاب والحركات الإسلامية في العراق وسورية وهاتين الساحتين هما بوابة تركيا على العالم العربي من جهة وساحة صراعها التاريخي مع الجار الإيراني من جهة أخرى ولكن مقومات النجاح التركي أكبر بكثير من حظوظ الغريم الفارسي الذي يحمل مشروعًا طائفيا لن يصمد أمام حداثة الدولة المدنية التركية , ولكن يمكنه أن يزيد الشرخ الموجود المتوغل سلفًا بين المكونات الاجتماعية في المنطقة ويشكل خطرًا حقيقيًا على السلم الاجتماعي بين أبنائها. ومن هنا .. وإزاء هذا المشروع التركي ومع انفجار الوضع في سورية يستوجب أن نسأل (ما هي الآلية التي من الممكن أن يلجأ إليها النظام السوري , وبالتنسيق مع طهران لضمان استمراره؟ , وهل سيكتفي هذا النظام بتقديم الإغراءات و التنازلات لتركيا ؟) , والتي من الواضح أنها أيقنت تمامًا بأن النظام الحالي لا يملك الإمكانية ولا القرار للالتزام بأي اتفاق يبرمه مع الجار التركي ولا المجموعة العربية القريبة من الأهواء التركية

<u>قال الرئيس السوري بشار الأسد في آخر لقاء صحفي معه</u> :"إن أي مشكلة تطرأ في سوريا ستحرق المنطقة برمتها. وإذا كانت الخطة هي تقسيم سوريا فإن ذلك يعني تقسيم المنطقة كلها"بشار الأسد يعني ما يقول ؛ فهو إلى هذه اللحظة يحاول تجاوز الأزمة الحالية من خلال صفقات دولية متناسيًا أن المرحلة التاريخية لها خصوصيتها التي تختلف عن مرحلة الثمانينيات من القرن الماضي حين قام والده بضرب حركة احتجاجية مشابهة من قبل الإسلاميين من خلال اللعب على الوتر الطائفي والقومي , وتمكن من خلال صفقات خارجية من قطع التمويل عن جماعة الإخوان المسلمين السورية ووأد حركتهم بعد أن ارتكب مجزرة في مدينة حماة يقدر عدد ضحاياها ما بين ثلاثين إلى خمسين ألف ضحية .
المتتبع للوضع في سورية سيلاحظ أن النظام ومنذ الأيام الأولى من الانتفاضة لجأ إلى السياسة القديمة وحاول وبكل الأشكال إظهار الثورة وكأنها حركة طائفية تسعى لبناء دولة دينية , وحاول تحييد الأقليات القومية والدينية والتي تشكل بمجموعها حوالي نصف سكان البلاد من الكورد والعلويين والدروز والاسماعيليين والمسيحيين , وبرغم إخفاقه في بداية الأمر إلا أن ظهور التيارات السلفية والمؤتمرات التي عقدت في تركيا وتشكيل المجلس الوطني السوري والنبرة العروبية السنية لخطابه جعل الكثيرين من قوى المعارضة في الداخل والخارج يعتبرونه مجلس للإخوان المسلمين مع حلفائه من الإسلاميين المستقلين والقوى الأخرى المتحالفة معها وهو يعقد على أرض تركية وبشروط تركية ويخدم السياسة التركية
النظام اليوم يحقق نجاحا في هذا المضمار ولكن هل سيبقى في موضع الدفاع أم انه سيحاول تحريك اذرعه الأخطبوطية خارج حدود سورية وبمساعدة ومباركة من إيران

أوراق النظام السوري

(1)- الورقة الكوردية :
حاول النظام التركي قبل شهر من الآن الإيحاء للعالم بأن هناك علاقة بين ما يجري في سورية وتصاعد العنف فيما بين الدولة التركية وحزب العمال الكردستاني الذي أعلن الكفاح المسلح في تركيا منذ العام 1984 والهادف إلى الإقرار الدستوري بالشراكة بين الكورد والترك في الدولة التركية والمطالبة بحكم فيدرالي للكورد في كوردستان تركيا والتي تضم أكثر من نصف أكراد العالم والبالغ عددهم حوالي خمسة وأربعون مليون نسمة.
ما يدعم الإيحاءات التركية هو عقد هدنة فيما بين إيران وحزب الحياة الحرة الكوردي الذي يقاتل في كوردستان إيران ويعتبر احد أجنحة حزب العمال الكوردستاني التركي . أيضًا فيما يتعلق بالداخل السوري ؛ فإن النظام أطلق أغلبية المعتقلين من الكورد في سجون البلاد ويحاول بكل الوسائل الحفاظ على الحياد الكوردي في نفس الوقت الذي ما زال الكورد بشكل أو آخر لا يرفضون الحوار مع السلطة برغم أنهم تعهدوا بأن لا يقومون به منفردين .

يتبع في الصفحة 19

(الجامعة العربية) تدق مسماراً في نعش النظام السوري

أدمعت عيناي في طريق العودة إلى المنزل عندما سمعت مذيع راديو(مونتي كارلو) في السيارة وهو يقول : "(الجامعة العربية) تعلق عضوية سورية في جامعة الدول العربية, وتدعو المعارضة للاجتماع في مقر الجامعة لبحث متطلبات المرحلة الانتقالية, وأخيراً وبعد ثمانية أشهر ، الشعب السوري وبقوة الثوار الميامين ينجحون في تحريك ضمير (جامعة الدول العربية), وكذلك أثمرت جهود (المجلس الوطني السوري) , وممثلين عن تنسيقيات الثورة السورية , حيث استطاعوا أن يقنعوا وزراء الخارجية العرب وأمينها العام بأهمية اتخاذ إجراءات عملية وسريعة من شأنها إيقاف عمليات القتل اليومية التي تمارسها آلة القمع السورية بحق المدنيين العزل.

لقد دشن صدور القرار الصادر عن الاجتماع الوزاري في القاهرة لمرحلة جديدة من الثورة السورية على طريق النصر, وتضييق الخناق على نظام بشار الأسد, وذلك حسب المعطيات التالية :

1- خروج الشعب السوري في مظاهرات عارمة عمت جميع المدن والقرى ابتهاجاً لصدور القرار, الذي شكل دفعاً معنوياً قوياً للثوار, وزادت من عزيمتهم وإصرارهم على المضي قدماً في النضال حتى إنهاء نظام الإستبداد.

2- قابلت الشعوب العربية القرار بارتياح شديد , واقتنعت تماماً بدجل نظام القتلة في دمشق , ونفاقه حول رواية (العصابات المسلحة).

3- بدأ أصدقاء دمشق (روسيا والصين) يشككون بجدية بشار الأسد في تحقيق الإصلاحات , ووقف استعمال العنف ضد المتظاهرين العزل، مما يؤكد ذلك طلب روسيا الإجتماع بـ(المجلس الوطني السوري) على مستوى وزير الخارجية.

4- أصاب النظام في دمشق حالة من الهيستريا ، فقد نعت مندوب النظام السوري في جامعة الدول العربية الذين أصدروا القرار بعملاء للغرب , وأنهم رضخوا لأوامر أسيادهم الأمريكان ، وكذلك بدفعهم (الشبيحة) إلى محاصرة واقتحام سفارتي قطر والسعودية في دمشق .

5- يأخذ مسار إسقاط النظام السوري المنحى الليبي، وقد بدا ذلك واضحاً من خلال تكليف الأمين العام للجامعة من قبل الاجتماع الوزاري بالاتصال بالمنظمات الدولية والأمم المتحدة , لاتخاذ جميع الإجراءات الكفيلة والتي من شأنها حماية المدنيين في سوريا، وكذلك طلب الاجتماع الوزاري من الجيش السوري بعدم تنفيذ الأوامر لقتل المدنيين.

6- الوزراء العرب دقو مسماراً في نعش نظام بشار الأسد , ويتجهون نحو القطيعة معه, والبحث عن البدائل والتفكير في المرحلة الانتقالية , وذلك من خلال دعوة المعارضة للاجتماع في مقر الجامعة العربية خلال ثلاثة أيام لمناقشة أسس المرحلة الانتقالية.

7- ربما تكون تكرار دعوة الولايات المتحدة الامريكية للرئيس بشار الاسد بالتنحي بعد صدور قرار (الجامعة) ينبئ بتخليها عن ربيبتها , وعن الحارس الأمين على حدود إسرائيل منذ أكثر من أربعين عاماً.

8- من المتوقع جداً أن تتخلى إيران عن صديقتها الحميمة سوريا في اللحظة الحرجة , وذلك نتيجة الضغط الدولي المتزايد (المتزامن مع صدور قرار الجامعة) على إيران بشأن برنامجها النووي , وربما التصريحات الأخيرة لأحمدي نجاد التي دعت فيها دمشق للتخلي عن العنف خير دليل على ذلك.

وهكذا شكل قرار (الجامعة العربية) انعطافة هامة في مسار الثورة السورية ، لذلك على جميع أطياف المعارضة السورية رص صفوفها لتكون على قدر المسؤولية التاريخية الملقاة على عاتقها، كما أنه على الأخوة في هيئة التنسيق الوطنية التخلي عن الرومانسية السياسية، والكف عن التعالي على الشارع المنتفض . واعلمو أن أبطال الثورة يقدمون أبلغ الدروس والعبر في الوطنية الحقة , فتعلمو منهم وسيروا في صفوفهم , وليس أمامهم كما تطلبون , وليس ورائهم كما ترفضون.وتبقى الدعوة الحقة (للمجلس الوطني الكوردي) , ولكافة القوى السياسية الكوردية ,الشبابية منها, والكلاسيكية, لتتخلى عن موقع المتفرج لما يجري في سوريا. فأين مكانكم في سوريا المستقبل، هل ستشاركون في الثورة ؟ وهل ستذهبون إلى الجامعة العربية لشتاركو إخوانكم في التخطيط لسورية الجديدة ؟ فالتاريخ لا يرحم!!

دلشاد ديركي

كتبت هذه المقالة خصيصاً لنشرة (آزادي)

الناطقة باسم (اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا)

سينما عامودا معبدُ العظماءِ

نارين عمر
narinomer76@gmail.com

عامودا هذه البلدة الصّغيرة بمساحتها وربّما القليلة بعدد سكّانها بالمقارنةِ مع باقي المدن والبلدات هي كبيرة بأهلها وسكّانها, عظيمة بعطائها الذي يوازي عطاء المدن الكبيرة والسّخيّة.

إذا أردنا أن نتعرّف على دلالةِ العلم والأدبِ الكرديّين, تكون عامودا المثال الأبرز. إذا أردنا سبرَ أغوار النّضال الكرديّ, تتصدّرُ عامودا قائمة المناضلين.

إذا طمحنا إلى التّنزّه في رياض الطربِ والغناء تكون عامودا المعزوفة التي تطربُ النّفسَ وتنعشُ الألباب. وإذا رغبنا التّعمّدَ في ملذات العشق والودادِ, تنادي عامودا:

هاكم حضني ففيه تنعمون بأسمى معاني العشق ومناسك المحبّة.

أرادت نيران سينما عامودا التهامَ أطفالها لتلتهمَ معهم كلّ الدّلالات والمعاني التي ذكرناها آنفاً, لكنّها أخطأتِ التّقدير, وفقدتِ التّدبير حين تحوّل لهيبها إلى إشعاعاتِ نورٍ ألهمتْ أهلها المزيدَ من الصّبر والأناة, ونقشتْ على صدورهم قصائدَ عشقٍ للحياة وتمسّكٍ بالوجود.

النّيران أخطأتِ التّقدير لأنّها لم تتوقع أن تصبحَ أجسادُ مَنْ رحلوا إلى منابرَ تهتفُ منها حناجر الأجيال أناشيد العشق والخلودِ الدّنيويّ, وأن يتحوّل مَنْ صارعَ اللّهيبَ, وعاشَ من الأطفالِ إلى نباتاتٍ دائمة الخضرةِ والنّضوج تجعلُ الفصولَ الأربعة مثمرة, مزهرة في كلّ زمان ومكان.

النّار التي ظنّتْ أنّها غدرت بجسدِ محمد سعيد دقوري لم تكن تدري أنّ الرّوح التي تسلّلتْ من الجسدِ تحوّلت إلى آيةٍ من آياتِ الإباءِ الكرديّ, وإلى ملحمةِ عشقٍ تتغنّى بها نساء الكردِ وفتياتها ما دام الكرد, بعدما صار هو ذاته الفارس الذي تحلمُ به الفتاة الكرديّة في حلمها ويقظتها.

سينما عامودا في البال والقلب والوجدان لأنّها حوّلتْ أهلها وسكّانها إلى شعراء ومغنين أجمعوا معاً على نظمِ أغنيةٍ عذبة الألحان, رقيقة الكلمات, وقويّة اللّحن والإيقاع اسمها: (عامودا)و..... (عامودا باقي محمد) يتغنّون بها في كلّ حينٍ وآن.

حين يصرخ الدم السوري تسكت الشرعية الدولية

بقلم : لافا خالد

هنا سوريا الوطن الذي يسكننا جميعنا وكثيرون كثيرون لا يسكنونها رغما

هنا سوريا في ثورة الكرامة والحرية حيث الدم نهر ونبع يمتد بعمق الجسد ، ثقباً لفرح غاب وقرح سيحضر.

هنا سوريا هنا الطفولة على مذبح الحرية مطرزة برصاصات الشبيحة السورية و أشباح دولية متعددة الجنسيات.

هنا سوريا وطن نحمله في قلوبنا بموج الدمعة الممتزجة بموجات الدم صوب الضفاف الآمنة التي نحلم... الحرية .. الكرامة .. المساواة ...

أه وأه هنا سوريا نقطة تفتيش لم تفتح صوب عواصم العالم فقدرنا الانتقال من الوطن الى الخيام، فحالنا كحال الفلسطينيين في دير ياسين نهرب من أب ظالم مستبد إلى وريث دكتاتوري دموي صوب الخيمة والزعتر، خيمة قد تتحول إلى الوطن، ورحلة انتظار صوبها

انتظار الدم السوري كي يراق أكثر ودموع أطفال وطني لحماية صار الطلب فيه كالاستجداء فاي أمم للمتحدة انتم؟ ويقينا كلكم تنامون على أصوات الضحايا وبنائكم الشاهق بني على جثامين المعذبين في الأوطان المقهورة بالظلم والاستبداد وأنتم صامتون وتشهدون شهادة زور وأي جامعة للعروبية انتم ؟ وأي مؤتمر اسلامي انتم؟ أتريد حكومات الامم تكرارا للمشهد الليبي أم ينتظرون الخيمة الاخيرة للسوري الاخير خلف حدود الجوار الذي لم يصدق القول عند احد منكم يا حكوماتا مهزومة ؟

أتريد حكومات الامم وعواصم سمعت قبل ان يخطب فيها الملك او الرئيس صوت مغتصبة تصرخ فيكم وا اسلاماه وا عروبتاه ...وا انسانيتاه ...

ان يقتل الطفل الاخير وتغتصب اجمل فتياتنا وينحر زين شبابنا كي تعلنوا الحماية لشعب اعزل...هو تحذير للجميع " سوريا مفتاح الشرق ان لم تحموها فلا حماية لاحد

هو تحذير فزينة شبابنا سيستمرون في ثورتهم السلمية وسيجعلون من قصائد عشقهم بوابة للحرية المضرجة بدمائهم

ثوار سوريا وأحرارها الشجعان سيجعلون نبضات قلبهم متراسا كي يحموا جميلات سوريا الثائرات والسائرات على درب الكرامة والوطن الحر ، هو تحذير ونحن على عتبات اجتماعات يفترض تعني السوريين وهي على إساس عاجلة وطارئة وجمعة تطالب علنا بالحماية هو تحذير لمن يفهم المعادلة السورية والغضب السوري والتمرد السوري في وجه القمع والتهميش والإذلال ، احتكموا لأصوات الثائرين ليلا ونهارا في سبيل كرامتهم احتكمو لاصوات ضحايانا واستمعوا لصرخات أطفالنا الذين قضوا في أقبية التعذيب الأسدي فالشعب السوري سيفرض على الجميع صوته وسينتصر على طاغية سوريا وسيذهب به إلى حيث نهايته الحتمية بالسقوط وحينها يخسر الجميع وتربح سوريا.

هي جمعة أو جمعتان وسيكون بعدها خيارنا أما ننقل الوطن لخلف الحدود ، او نموت كأبطال الكومونة الباريسية.وما بين الخيمة والكومونة، هناك طريق السوري بدا بألف خطوة ولم يبق الا خطوة، اللغز السوري لم ولن يدركه لا النظام ولا المتهربين من حماية الامم في الامم المتحدة...اللهم اني بلغت

كنت بحق مشعلاً في حياتك وستبقى مشعلاً بعد رحيلك تنير لنا طريق المستقبل

بقلم : المحامي مصطفى أوسو

نقف اليوم بمزيد من الإجلال والإكبار أمام ذكرى مرور أربعين يوماً على استشهاد المناضل مشعل التمو الناطق الرسمي لتيار المستقبل الكردي في سورية، ففي يوم السابع من تشرين الأول 2011 قامت أجهزة النظام الأمنية القمعية وعناصر الشبيحة التابعين له...، في مدينة قامشلو جهاراً وفي وضح النهار بارتكاب عملية بوليسية إرهابية جبانة وغادرة، أدت إلى استشهاد المناضل مشعل التمو وإصابة القيادية في تيار المستقبل الكردي زاهدة رشكيلو ونجله مارسيل التمو بجروح بليغة.

لقد عرف عن الشهيد مشعل التمو، الموقف الراسخ والثابت والجريء والفكر النير الحر والصادق الملتزم بالهموم والقضايا العامة، حيث كرس جل سنوات عمره في النضال من أجل قضية شعبه الكردي ووقف سياسة الاضطهاد القومي والتمييز بحقه وتأمين حقوقه القومية الديمقراطية...، وقضايا الشعب السوري والعمل بدون هوادة لإنهاء حالة القمع والاستبداد والفساد... وقد تعرض بسبب مواقفه وآرائه النبيلة والجريئة...، للمضايقة والملاحقة والسجن – حكمت عليه محكمة الجنايات الأولى بدمشق في 11 / 5 / 2009 بالسجن لمدة ثلاث سنوات ونصف - ولكن كل ذلك لم تنل من عزيمته وإرادته...، بل زاده قوة وتصميماً على المضي في الطريق الذي خطه لنفسه، فمنذ اليوم الأول لخروجه من السجن في 8 / 6 / 2011 انخرط بقوة وزخم كبيرين في الثورة السورية وفعالياتها المختلفة ميدانياً وسياسياً وإعلامياً...، مطالباً بكل صراحة وشفافية ووضوح إلى العمل بوتائر عالية وتشديد النضال من أجل الحرية والديمقراطية... واسقاط النظام وتأمين البديل الديمقراطي. نعم، لقد قامت السلطات السورية باقتراف جريمة الاغتيال الآثمة بحق الشهيد مشعل التمو، لأنه اعتبر نفسه جزءاً لا يتجزأ من الثورة الشعبية السلمية المتفجرة في سورية ضد الظلم والقهر والإذلال وانتهاك الحقوق والحريات وامتهان الكرامة الشخصية...، وعمل في صفوفها الأولى بكل جد ونشاط واقتدار...، ولأنه رأى في هذه الثورة المباركة إيذاناً بدخول سورية عصر جديد، هو عصر الحرية والديمقراطية والمساواة ونبذ العنصرية والتفرقة والتمييز واحترام حقوق الإنسان وحرياته الأساسية... واليوم وبعد مرور أربعين يوماً على اغتيال عميد شهداء الثورة السورية، الشهيد مشعل التمو، فأن الثورة السورية تزداد ثباتاً ورسوخاً وهي في تطور وتصاعد مستمرين وتحرز يوماً بعد يوم المزيد من المكاسب والانتصارات بفضل التضحيات الكبيرة التي قدمها ويقدمها الشعب السوري بقومياته وأديانه وطوائفه... المختلفة، مقابل تعنت السلطة واستخدامها للمزيد من العنف والقوة المفرطة وإطلاق الرصاص الحي على المتظاهرين السلميين وقتلهم بدم بارد وتصفيتهم، والقيام بالاعتقالات التعسفية وممارسة جميع صنوف وأشكال التعذيب الوحشي بحق المعتقلين، التي أدت إلى العديد من حالات الوفاة بينهم أطفال ونساء وشيوخ...، مما فرضت حالة جديدة على الواقع السوري، وهي ضرورة العمل من أجل بناء الدولة الديمقراطية المدنية التعددية، القائمة على مبادئ الحق والقانون والتداول السلمي للسلطة...، بعد أن أصبح النظام فاقداً تماماً لأية شرعية قانونية ودستورية.

هي بلا أدنى شك جريمة تندرج في سياق جرائم الاغتيال السياسي بحق المعارضين، وهي مرفوضة ومدانة بجميع الأشكال والمقاييس والأعراف...، وتبرز الوجه السيء والقبيح جداً للسلطات السورية التي لا تقبل بأي شكل من أشكال الرأي أو الفكر أو العمل...، المخالف لها.

أن هذه المناسبة، مرور أربعين يوماً على اغتيال الشهيد مشعل، ليست مناسبة للعزاء فمشعل الذي كان مشعلاً في حياته سيبقى مشعلاً كذلك بعد رحيله ينير لنا طريق المستقبل.

نعاهدك يا مشعل بإننا سنبقى على العهد باقون، عهد العمل والنضال دون كلل أو ملل حتى انتصار الثورة السورية وتحقيق أهدافها في الحرية والانعتاق وبناء سوريا الخالية من القمع والاستبداد والاضطهاد والتمييز...، سوريا القائمة على مبادىء التعاون والتسامح والإخاء والتعدد القومي والديني والطائفي...

نقطة دم

تكتبها : فدوى كيلاني

برقية عاجلة إلى الحركة الكردية جمعاء

أصدرت رابطة الكتاب والصحفيين الكرد في سوريا – مناشدة إلى الأحزاب والشخصيات المستقلة والمثقفين الكرد في سوريا ،بعيد دعوة الجامعة العربية المعارضة السورية إلى اللقاء، من أجل تداول ومناقشة الوضع السوري ،بعد أن أوصل النظام الاستبدادي الأمني البلاد إلى مأزق كبير، وهو يواصل حرب إبادته على شعبه مستقتلاً على كرسي الحكم، في هذا الوقت الذي انقسم المثقفون الكرد حول تقييمهم للمؤتمر الكردي ،والذي انتظرناه طويلاً ، وكان لا بد منه ،وإن كنا نريده دون أخطاء ونواقص ، إلا أن الرابطة والتي تضم عدداً كبيراً من الكتاب والصحفيين الكرد – ولا ندعي أنه يضم كل الكتاب والصحفيين –استطاع وضع يده على الجرح ، فهو كان أول من نادى بلم الشمل ، كما أنه تابع مستجدات الثورة منذ بدايتها وحتى الآن ، وكان الكثير من أعضائه سواء أكان في الوطن ، أم في الخارج يؤدون الدور المناط بهم على أكمل وجه ، وجاءت مناشدة الكتاب في لحظة حرجة جداً، إذ نظروا إلى كل الأطراف على حد سواء ، بغض النظر عن المواقف المسبقة لهم ، وإن كانت الرابطة انخرطت في الثورة ، وأعلنت عن ذلك دون أي تردد .وللحقيقة فإن الأيام القادمة حساسة ، وتتطلب من الجميع التحرك ، وأن تتضافر جهودهم وأن يتم الاتفاق على النقاط الرئيسة ، بغض النظر عن التباينات الموجودة في الرأي هذه التباينات التي يجب ألا تفرق ، بل أن تكون في إطار ما هو طبيعي ، لاسيما أننا جميعاً مدعوون أن يكون قرارنا نابعاً من الالتقاء على النقاط الأساسية نعم ، المصلحة القومية العليا للكرد في سوريا تتطلب تشكيل رؤية خاصة ، لتقرير مصيرهم على طريقتهم الخاصة ، لا أدري ، وأنا أكتب هذه الزاوية كيف ستكون ردات فعل مسؤولي الأحزاب الكردية من المناشدة وهل أنهم سيتحركون فعلاً ويتجاوزون الخلافات الموجودة إنها أسئلة ستجيب عنها الأيام القادمة بلا شك ، وإن كنت في قرارتي أرى أن عدم التفاعل مع مثل هذه المناشدة يعني أننا سنخسر الكثير ، وأننا لا نتعلم من التاريخ.

خانات المعادلة الكردية السورية

*ابراهيم مراد

مع دخول الثورة السورية شهرها الثامن وتجاوز عدد الشهداء سقف (5000) شهيد فضلا عن الجرحى والمعتقلين واللاجئين يبقى الموقف الكردي السوري منقسما تجاه ما يجري في الساحة السورية فالشارع المتمثل بالتنسيقيات وعدد من الاحزاب حسم خياراته باتجاه العمل على اسقاط هذا النظام القمعي وانضمت الى المجلس الوطني السوري، فيما بقيت الاحزاب التسعة على موقفها المطالب بالحوار مع السلطة وأدركت بأن البساط يسحب من تحت قدمها شيئا فشيئا فجاء المؤتمر الوطني الكردي كي يعيد اليها بعض من ماء الوجه الذي فقدته طوال الشهور الماضية، فيما حسم (ب ي د) موقفه بالبقاء مع هيئة التنسيق الوطنية ولاءاتها الثلاث لا للعنف ولا للتدخل الخارجي ولا للطائفية.

الانقسام في الرؤية من الثورة السورية بالنسبة الى الكرد يعود الى عدة امور يظل اكبرها التاثير الكبير الذي تمارسه الاحزاب الكردستانية في الشمال والجنوب وتدخلها في الشأن الكردي السوري بدون ان يدركوا بأن الكرد في سوريا قطموا وتجاوزا حالة فقدان الاهلية السياسية، وايضا عدم قدرة الكرد في ظل هذا الانقسام من فرض رؤيتها على قوى المعارضة العربية.

تشتت القرار السياسي الكردي تجاه ما يجري في سوريا من ثورة اذهلت العالم بقدرتها على الصمود في وجه آلة الحرب القمعية، ينبع من عدم قدرة هذه القوى على ادراك حجم المتغيرات والتغيرات التي ستشهدها المنطقة ومازلت تحت هول المفاجاة غير مستوعبة للنتائج التي يمكن ان تتمخض عن ما يسمى الربيع العربي.

الحل في موضوع الكرد السوريين هو محاولة الارتقاء بها من قضية قومية محلية يتحكم بها الاحزاب الكبيرة في كردستان التاريخية وتسخرها لخدمة مصالحها الى قضية سورية وطنية يمسك فيها الكرد السوريين بكامل خيوطها ويكونوا فاعلين في اللعبة السياسية التي ستجري فصولها القادمة في دمشق، ويكفيهم الانصياع والرضوخ الى تلك القوى كي تمنح الشرعية او تنتزعها في مواجهة الاخر، وعلى كل القوى الالتفات الى الشعب الكردي السوري لمعرفة طموحاته واهدافه في خضم المرحلة الحالية ومحاولة وضع نهج متوازن بهدف تحقيق تلك الاهداف.

وعلى القوى الاقليمية الكردية من جانب أخر ادراك ان اهل مكة ادرى بشعابها وأن الكرد السوريين قادرين على اتخاذ القرار السياسي السليم في هذا الوقت العصيب وعليهم الاعتراف باننا فقسنا ونفضنا عن انفسنا تراب السنوات السابقة التي كنا فيها مطية يركبها كل من هب ودب ويجعلنا ورقة ضغط بيد هذا الطرف او ذاك.

واذا اراد اي طرف من تلك القوى لعب دور حقيقي فيجب ان يكون بموافقة جميع الاطراف الداخلة في المعادلة الكردية السورية ويجب عدم استثناء او اقصاء اي طرف من الحوار وعليهم الانتقال من خندق المصلحة الحزبية الضيقة الى المصلحة الكردية العليا.فيكفي الكرد في سوريا المعاناة التي لاقوها من النظام القمعي السوري طوال فترة خمسين سنة الماضية وما طبقه من مشاريع عنصرية اسهمت في افقاره واخراجه من دائرة التاريخ وجعله مغتربا غريبا في بلده فلا حقوق ولا اعتراف ولا امكانيات فضلا عن التجريد من الجنسية واستقدام العرب الى مناطقنا ومنحهم خيرة اراضينا، الا يكفي بعد كل تلك المشاريع والمعاناة والظلم ان يكون قرارنا بايدنا وتجلعنا نلتفت الى انفسنا ونعرف من الصالح ومن الطالح في المعادلة الحالية.

على الكرد السورين اذا ارادوا الاستفادة من هذه الثورة ان يتحدوا شارعا واحزاب وقوى فاعلة وان يتخلى كل واحد منه عن مصالحه الشخصية في سبيل ان يسير المركب بنا قبل ان نغرق فيه جميعنا وعلى الزعامات التقليدية ان تدرك بان زمن ديكتاتورية القرار قد انتهى، فقد افرزت الثورة السورية في كردستان سوريا قوى بات من المستحيل تجاوزها والقفز عليها وبات عليها ان تعلم بان عليها التنازل عن رؤيتها في اقصاء الاخرين وتهميشهم وتفسح المجال امام الجميع في رسم صورة ورؤية المستقبل.

*كاتب كردي سوري مستقل

تتمة .... على أبواب دمشق - الشعوب العربية ترحب بعودة العثمانيين والأقليات تقاوم

يوجد لدى حزب العمال الكوردستاني الكثير من الخلايا النائمة في المناطق الكوردية في سورية وفي الفترة الأخيرة سمح النظام لعودة العشرات من أعضاء الحزب من ذوي الأصول السورية إلى البلاد وبدءوا بتنظيم ندوات جماهيرية في المناطق الكوردية تهدف إلى التصدي للمشروع التركي الأردوغاني على حد قولهم , وكذلك يحضّرون الآن لانتخابات في هذه المناطق وفتحوا بعض المراكز لإحياء الثقافة الكوردية وفتحوا عددا من المدارس لتعليم اللغة الكوردية وسط تجاهل من قبل النظام السوري وهو أشبه بتهديد صريح للحكومة التركية من أن يقوم النظام في سورية بعقد اتفاق مع الكورد السوريين والإقرار بحقوقهم القومية وتبني شكل نظام اللامركزية السياسية والذي طالب به المؤتمر الكوردي الذي انعقد في 2011/10/26في مدينة القامشلي شمال شرق سورية وعلى مرأى ومسمع من النظام وربما بمباركة منه , وهذا الأمر إذا تم فمن شأنه أن يؤدي إلى ارتفاع الأصوات الكوردية للمطالبة بنفس الحقوق في تركيا مع العلم أن الكورد في تركيا يبلغون عشرة أضعاف الكورد في سورية .

هناك تضارب مصالح فيما بين الكورد أنفسهم ؛ ففي الوقت الذي يحاول حزب العمال الكوردستاني التركي الاستفادة من الأزمة السورية والهوة العميقة الحاصلة بين النظام السوري والدولة التركية نرى بأن أكراد العراق يحاولون الحفاظ على أفضل العلاقات مع تركيا فالمصالح الاقتصادية بين الطرفين أكبر بكثير من أن تتأثر بالأزمة السورية ولهذا هرع (نيجيرفان البرزاني) الرئيس السابق لحكومة إقليم كوردستان ونائب رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني وابن شقيق رئيس الإقليم (مسعود البرزاني) إلى تركيا بعد العملية الأخيرة لحزب العمال الكوردستاني التي قتل فيها ستة وعشرون جنديًا تركيا وكان الهدف من الزيارة تهدئة الأوضاع من جهة والعمل مع الجانب التركي على إيجاد حل للقضية الكوردية في تركيا ؛ فالمرحلة اليوم تكاد تكون مثالية للكورد في تركيا لإيجاد حل لقضيتهم ونزع الاعتراف الدستوري بوجودهم كشعب يعيش على أرضه التاريخية , لأن مطامح تركيا اليوم تجاوزت حدودها السياسية آلاف الكيلومترات وبقاء المسألة الكوردية بدون حل لن يخدم طموحاتها في التوسع جنوبًا على الجانب الاقتصادي والسياسي

العلويون رجالاً ونساء يقومون بالصلاة معا ولا يحرمون شرب الخمور ولا يذهبون إلى الجوامع والأغلبية منهم تؤله علي بن أبي طالب .. بينما (2)- الورقة العلوية:

ورقة ربما الأخطر التي يملكها النظام السوري والتي من الممكن أن يلجأ إليها إذا ما حاولت تركيا العمل على إسقاط نظام بشار الأسد فهي المسألة العلوية

يشكّل علويو تركيا حوالي نصف علويي المعمورة , ويكوّنون أكثر من ربع سكان تركيا, يشكل العلويون الأكراد 35% أو أكثر منهم , ويتواجدون في محافظات (بنغول ، تونجلي ، ارزنجان ، سيواس ، يوزغات ، إيلازيغ ، ملاطيا ، قهرمان ماش ، قيصرى وتشوروم).

كما توجد أعداد منهم في محافظات (أدي يمان ، عازي عنتاب ، هاتلي (اسكندرون) ، قبر شهر، نيفشهر، سموون وطوقات). وتتكلم هذه المجموعة الكردية، باللهجتين (الكورمانجية , و الزازائية).

أما العلويون الأتراك فيتواجدون في منطقة الأناضول الداخلي وفي غربه ، مع تواجد قليل منهم على البحر الأسود. أما المحافظات التي يتواجدون فيها بكثافة فهي: (سيواس، طوقات ، يوزغات ، نيفشهر، تشوروم ، أماسيا ، قهرمان ماراش وأورزخان).

كما يوجد علويون تركمان في مناطق (قارص ، سيواس، يوزغلت ، طوغات ، أوردو، تشوروم ، باليق أسير ، مانيا ، أزمير ومغلا).

أما العلويون العرب ؛ معظمهم في (لواء أسكندرون ، وفي أضنة ومرسين) وهم امتداد للعلويين في سورية ولبنان المسلمون السنة في غالبيتهم لا يعتبرونهم طائفة إسلامية والبعض يعتبرهم مسيحيون منسيون ، بحسب قول المؤرخ الانجليزي (هاسلوك) - المتتبع لتاريخ العلويين في تركيا - يرى بأنهم يجسّدون بحق صورة الظلم الاجتماعي والسياسي والديني.

خيبت الأحزاب التركية القومية منها والعلمانية أملهم في تحقيق المساواة فيما بينهم وبين الأغلبية السنية الحنفية وتحقق مساواتهم في المناصب الحكومية في تركيا, واتجهوا إلى تشكيل تكتل سياسي في حزب شبه طائفي أسس عام 1966 باسم "حزب الوحدة" إلاّ أن هذا الحزب لم يحقق النجاح المطلوب

برغم أنهم ينتمون إلى قوميات مختلفة إلا أنهم لا يشذون عن القاعدة الشرق أوسطية والتي تضع الانتماء الديني أمام الانتماء القومي ؛ فأكراد ديرسم العلويين والذين كانوا في مقدمة الحركة الثورية الكوردية أعطوا أصواتهم بالأغلبية المطلقة لحزب الشعب الجمهوري والذي يتزعمه (كمال قره جدار اوغلو) وهو كوردي علوي من ديرسم نفسها وتمكن هذا الحزب من أن يحصد أغلبية أصوات العلويين في الوقت الذي فشل حزب السلام والديمقراطية القريب من حزب العمال الكوردستاني في الحصول على أي كرسي في تلك الولاية من جهة ومن جهة أخرى ؛ فإن صعود نجم حزب العدالة والتنمية ذو الخلفية الإسلامية السنية حرك الكثير من المخاوف من عودة جديدة للحكم الطائفي وقصص الاضطهاد الديني التي رافقت قرونا من حكم العثمانيين والتي ما زالت العجائز من العلويين يروونها.

لجوء النظام السوري إلى إعلان قيام إقليم الساحل أو الإقليم العلوي في سورية مع تشجيع للعلويين في تركيا للمطالبة بالمثل سيشكل خطراً كبيراً على وحدة الدولة التركية , لهذا ؛ فإن المتابع للسياسة التركية اتجاه الثورة السورية سيلاحظ الكثير من التخبط ؛ فخيارها الأول بالحفاظ على الوضع القائم في سورية سقط , والخيار الثاني في دعم الثوار يحمل في طياته الكثير من الأخطار حيث يكمن اهتمام تركيا والدول العربية ومن ورائها القوى الدولية العظمى , ليس سوى استقرار الوضع في سورية , لهذا لاحظنا أن جميع هذه الأطراف أعطت النظام السوري الفرصة تلو الأخرى ليتمكن من قمع الثورة الشعبية لأنهم يدركون تماما بأن سقوط نظام بشار الأسد سيمهد الطريق لسقوط أنظمة أخرى في المنطقة , وبالتالي فإن الثورة من أجل الحرية والعدالة الاجتماعية لن تتوقف إلا بعد أن تحقق جميع أهدافها ولن تلتزم بالحدود السياسية القائمة , بل ستتجاوزها لتكون بحق نقطة انعطاف تاريخية في تاريخ الشرق الأوسط وسيؤثر بالتالي على التوازنات الدولية القائمة ولا يستبعد أن تهدد الثورة أنظمة عريقة في العالم ؛ فالأصوات المطالبة بالعدالة الاجتماعية بدأت ترتفع في كلا من أوربا وأمريكا أيضًا

سوق النخاسة الأممية

فشل النظام السوري في قمع حركة الاحتجاجات وحمل المحتجين للسلاح سيمهد خلال الفترة القادمة لإشعال فتيل حرب طائفية ما بين العرب السنة من جهة والعلويين والدروز والشيعة من جهة أخرى وهذه الحرب ستتجاوز حدود الدولة السورية , وستهدد وحدة واستقرار الكثير من الدول والأنظمة في المنطقة , لهذا ؛ فإن الأنظمة في الخليج العربي وتركيا متخوفة من هذا السيناريو وهي اليوم على استعداد لشراء (الفيتو) الروسي المعروض منذ اشهر في سوق النخاسة الأممية.

الأسابيع القليلة القادمة ستحدد مصير النظام السوري والذي يشترك مع كل الديكتاتوريات التي سبقته في سوء تقديرهم لما تمتلكه الشعوب من عزيمة الصمود والمقاومة , وستعلن الأنظمة العربية بأنها خسرت بيدقًا آخر في معركتها مع الشعوب الثائرة لتتجه الأنظار إلى جنوب الجزيرة العربية

*****

أخلاق السياسة

بقلم :فرحان مرعي

قبل اندلاع الثورة السورية بقليل اجتمعت اللجنة الامنية العليا في سوريا لاتخاذ سبل مواجهة الاحتجاجات المحتملة فاتخذت قرارين لا ثالث لهما: قتل المتظاهرين والمحتجين والمنشقين من الجيش والادعاء بان الجماعات والعصابات المسلحة هم الذين يقتلون، وحتى هذه اللحظة ان سيناريو الكذب هذا يجري بكل وقاحة وبساطة يصل الى حد الاشمئزاز والغثيان واندهاش العالم، يقتلون القتيل ويجهزون له جنازة مهيبة ويمشون في جنازته ثم يهتفون بالروح بالدم نفديك يا قاتل في مسرحية تراجيدية مؤلمة جداً لا يقبلها العقل ولا الضمير ولا الوجدان حيث يقف الانسان السوري عاجزاً احياناً امام هذا الشكل من الكذب وتشويه الحقائق وتزييف الوقائع،

اي بصريح العبارة ان النظام يحارب الشعب السوري على جبهتين: جبهة القتل بدم بارد والكذب بدم با رد وبطريقة سادية، لقد قال غوبلز يوماً: اكذب ثم اكذب ثم اكذب حتى يصدقك الناس، ولكن كان ذلك في منتصف القرن الماضي حيث تقنية المعلومات كانت متواضعة ووسائل الاتصال بدائية ونقل الصورة خاصة ومحدودة اما اليوم ان كل انسان تقريباً يملك وسيلة اتصال وتصوير ونقل المعلومة من مكان الحدث وبسرعة مدهشة وهذا ما يجعل حبل الكذب قصيراً جداً وهذا ما لم ينتبه له جهابذة الامن السوري الذين استنسخوا تجربة غوبلز في وقت غير مناسب كما فكروا باستنساخ تجربة حماه واعادتها وانتاجها ولكن اسقاط تلك التجربة الدموية على ظرف تاريخي مختلف اثبتت غبائهم في فهم البعد التاريخي للمراحل وغبائهم في مدى التطور الحاصل في وسائل الاتصالات لتنقلب السحر على الساحر ويتعرى في كل لحظة ودقيقة امام آلة جهنمية، الموبايل، الانترنت، الفايسبوك، وغيرها من وسائل الاتصال المنتشرة. امام هذه التطور في الاتصالات هل يمكن للكذب ان ينتصر ؟؟

الكذب من قيم السياسة من اخلاق السياسة لذلك يقال ليس في السياسة اخلاق

الغاية تبرر الوسيلة، المصلحة فوق كل شئ واعتبار، هكذا يقولون ؟؟

السياسة ممارسة انسانية، ممارسة فكرية واجتماعية واقتصادية، اي هي ممارسة لاناس لما يعتقدون في الحياة والسلوكيات اي هي ممارسة انسانية بحتة وليست ممارسة حيوانية وقديماً قال ارسطو الانسان كائن سياسي، السياسة مجموعة قيم ومبادئ، فعندما يشتغل احدهم في الاقتصاد يعني انه يمارس سياسة اقتصادية وهذه تفترض ممارسة اخلاقية، فالتجارة تفترض مثلاً الصدق والمروة والعلاقات الاجتماعية الصادقة وتقديم الافضل من المنتوج والبضاعة ان الغش والكذب في التجارة غير مقبول وليس شطارة، في النهاية ان الانسان هو الذي يمارس السياسة والاقتصاد ووالخ فعندما نقول انه لا اخلاق في السياسة هذا يعني ان الذي يمارس السياسة الذي هو الانسان الفرد المعني هو بلا اخلاق، هل يجوز نبرر لا اخلاقية هذا الشخص او ذاك لانه يمارس السياسة ؟

هل المتلازمة - لا أخلاق في السياسة صحيحة ؟؟ والذي يمارس اللااخلاق في السياسة الا يمارسها في الاقتصاد والاجتماع والفكر ؟؟

الأخلاق هي الأخلاق لا يمكن تجزئتها ليس صحيحاً ان اكون اخلاقياً هنا وبراغماتياً وانتهازياً وكذاباً هناك في مكاناً آخر وعلى حساب مصلحة الاخرين ،نعم ان اكون براغماتياً عندما لا تكون هذه البراغماتية تضر بمصالح الاخرين، فالبراغماتية الخاصة القاتلة لا اخلاقية، والكذب ليس من السياسة والغاية تبرر الوسيلة قيمة غير اخلاقية، لذلك نحن بحاجة الى الاخلاق في السياسة كما نحن بحاجة اليها في القضايا الاخرى سواء بسواء .

رسمت العلمان الكردي و السوري وكتبت بينهما (إرحل يا بشار)

معلّمة تطلب فصل تلميذة في الصف الأول بسبب لوحة لها

موقع سوريا الجديدة – خاص :

نشر ناشطون على موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك لوحة لتلميذة في الصف الأول من التعليم الأساسي كانت قد رسمت عليها العلمين الكردي و السوري و كتبت بينهما عبارة (إرحل يا بشار). ليلان أحمد الطفلة البالغة من العمر سبعة أعوام كانت قد أعدت لوحتها لتقدمها في حصة الرسم و لكنها فوجئت بردّة فعل معلمتها التي قامت بشطب اللوحة بالقلم الأحمر و كتبت عليها (أتمنّى من الإدارة أن دعوة ولي أمر الطالبة أو فصلها).

يبدو أن أطفال سوريا توصلوا أيضا إلى قناعة تامّة بأن هذا النظام لم يعد يصلح للحكم و خاصة بعد قتله لمئات الأطفال في مختلف المحافظات, لا بل أدرك الأطفال بأنه بقاءه سيشكّل خطرا كبيرا على مستقبلهم. لوحة ليلان تعبّر أيضا عن التلاحم الوطني و ذلك من خلال رسمها للعلمين الكردي والسوري كتعبير بسيط منّها على أنّها تلعب و ترسم و تضحك مع زميلاتها من العرب و الكورد مسلمين كانوا أم مسيح ين. هكذا ينظر أطفال سوريا إلى بلدهم بعد رحيل النظام, فهل سيأخذ الشعب السوري العبرة من لوحة ليلان؟

إعداد: مكسيم العيسى

من رسومات الفنان الكاريكاتيري الكوردي يحيى السلو

الثوار السوريون يخترقون نظام التجسس والمراقبة التابع للنظام السوري

أعلن اتحاد قراصنة سوريا الأحرار عن اختراق نظام التجسس والمراقبة التابع للنظام السوري، بالإضافة إلى تمكنهم من القيام بسحب نسخة من البيانات المخزنة على مزوداتهم ورفعها إلى الإنترنت، حسب ما أفادت وكالة أنباء الشرق الأوسط اليوم الأربعاء.وقال المخترقون إنهم تمكنوا من الحصول على نحو 3 "تيرابايت" من البيانات التي تحتوي على الكثير من أسماء المستخدمين وكلمات السر والمواقع التي يزورونها ونوع أنظمة التشغيل وغيرها من الأمور التي تساعد الحكومة السورية على تتبع الأشخاص.لكن المخترقين لم يوضحوا بعد هل تم تخريب نظام الاختراق أم لا.

إطلاق إذاعة ناطقة بالكوردية والعربية في زيورخ

تم اليوم ٢٠١١/١١/١٠/ إرسال البث التجريبي لراديو صوت الحرية / Dengê Azadî/ تحت إشراف راديو lora في مدينة زيوريخ /سويسرا/ بإدارة الناشط الحقوقي السيد عبد الباقي أسعد والطاقم الفني بإدارة السيد شفيق إبراهيم.وستبث باللغتين الكردية والعربية.

الهيئة الإدارية للاتحاد	Yhxks3@gmail.com
البريد الالكتروني المعتمد لإصدار بيانات الاتحاد	Yhxks1@gmail.com
جريدة أزادي الصادرة عن الاتحاد	azadi.hurria2011@gmail.com
الموقع الالكتروني للاتحاد	www.azadi-syria.com
البريد الرسمي للموقع الالكتروني	info@azadi-syria.com
غرفة البالتوك الخاصة بالاتحاد	Hevgiritna Hevrezen Ciwanen Kurd Li Suri
سكاي بي الخاص بالاتحاد	Kurd.union
الصفحة الرسمية للاتحاد	https://www.facebook.com/kurdish.youth.union3

HEVGIRTINA HEVRÊZÊN CIWANÊN KURD LI SÛRÎ

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا