



28 أيلول – 23 تشرين الأول 2011

الجريدة الرسمية لإتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا العدد الثامن

جريدة آزادي – الحرية

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد يعلن مقاطعته للمؤتمر الوطني الكوردي بشكله المطروح

أعلن اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا عدم مشاركته في المؤتمر الوطني الكوردي بشكله المطروح حالياً وأوضح الاتحاد في بيان له أن المؤتمر المزمع عقده في الأيام المقبلة شابته الكثير من الخلل والنواقص في مراحل إعداده ومن أهمها- بحسب ما جاء في البيان - :

أولاً - بالنسبة لتمثيل المشاركين كان من المفترض أن تكون النسب كالتالي 34% للأحزاب 33% للمستقلين و 33% للشباب والتنسيقيات و تكون نفس النسبة متمثلة في لجان التحضير لأعضاء المؤتمر و هو ما لم يحدث فقد شكلت لجان حزبية اختارت المستقلين لتكون في لجان التحضير وبأعداد محددة إلى جانب الحزبين الذين سيشفرون على اجتماعات اختيار أعضاء المؤتمر علاوة على تهميش تمثيل شريحة الشباب في هذه اللجان.

ثانياً - وجود خلل بنيوي في آلية اختيار أعضاء الهيئة التنفيذية للمؤتمر واعتماد مبدأ التعيين من قبل الأحزاب وتحديد إحدى عشر عضواً من الأحزاب إلى جانب عشرة أعضاء آخرين من المستقلين سيتم انتخابهم في المؤتمر ذاته؛ أي أن مجموع أعضاء الهيئة سيكون إحدى وعشرين عضواً تزيد فيها نسبة الحزبيين عن النصف وهذا ما يتنافى مع أبسط الآليات الديمقراطية في تشكيل أي هيئة منتبقة عن أي مؤتمر حيث كان من الضروري اعتماد مبدأ الانتخاب المباشر لجميع أعضاء الهيئة.

ثالثاً- إقصاء بعض الأحزاب عن المشاركة في المؤتمر على خلفية مواقف حزبية مبنية على حسابات وضيقة بالإضافة لمنح بعض الامتيازات لطرف دون آخر . وأعرب الاتحاد في بيانه عن أمله بخروج المؤتمر في حال انعقاده بنتائج إيجابية تلي طموحات الشعب الكوردي في سوريا وبموافق صريحة تجاه ثورة الشعب السوري والنظام في أن معاً.

عميد ثوار سوريا مشعل التمو شهيداً للكلمة الحرة



(ولاتي مه - خاص)

في حوالي الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الجمعة 2011/10/7 قامت مجموعة مسلحة من الشبيحة الملتئمين، باقتحام المنزل الذي كان متورطاً فيه عن الأنظار المناضل مشعل التمو الناطق الرسمي لتيار المستقبل الكوردي في سوريا. وحسب أقوال القيادية الجريفة زهيدة رشكيلو فإن الجناة الذين كانوا ملتئمين ويحملون جعب رصاص ومسلحين بأسلحة رشاشة، حاولوا في البداية خطف المناضل عنوة وطلبوا منه الذهاب معهم وبعد امتناعه بدؤوا بإطلاق النار على كل من كان متواجداً في المنزل. فإدى إلى استشهاده المناضل مشعل التمو على الفور نتيجة إصابات مباشرة في الصدر وبقية أنحاء الجسم وإصابة كل من ابنه مارسيل والعضو القيادية زهيدة رشكيلو بإصابات بليغة، حيث أسعفا إلى مشفى فرمان. وفور انتشار نبأ الاغتيال سارعت حشود ضخمة من أبناء مدينة قامشلو والمناطق المجاورة لها إلى مشفى فرمان واكتظت بهم الشوارع المحيطة بالمشفى وتحول إلى اعتصام مفتوح وترديد الشعارات التي تحي الشهيد مشعل التمو وتنادي بإسقاط النظام واعداد الرئيس. من جهة أخرى علم موقع (ولاتي مه) إن حشود ضخمة من جماهير مدينتي عامودا والدرباسية قد خرجت في مظاهرات تنديدية بجريرة اغتيال المناضل مشعل التمو فور سماعها نبأ الجريمة النكراء. وفي عامودا قامت الجماهير الغاضبة بتحطيم تمثال كبير لحافظ الأسد الذي سبق وتم تحطيمه في نفس المكان خلال انتفاضة آذار 2004.

افتتاحية الجريدة

الشعب الليبي يطوي صفحة القذافي... فهل يتعظ بشار الأسد؟

لقد كان المشهد دراماتيكياً، حين وقع جلاذ الشعب الليبي بين أيدي الثوار -بعد أن وصفهم بالجرذان- توسل إليهم (لا تقتلونني يا أبنائي !!!) ، ولكن هيهات ، اثنتان وأربعون عاماً من العذابات ، ومن السجون ، ومن الإقصاء والتهميش ، ومن الظلم ، يمر كشرط سينمائي في ذاكرة الثوار . والآن يا بشار الأسد ، هل رأيت هذا المشهد؟؟ هل رأيت هذه النهاية؟؟ سبعة أشهر مرت وأنت تقتل وتفتك ألم ترتوي من دماء الشعب السوري؟؟ سبعة أشهر مرت وأنت تلك المدن والميادين وأنت تعذب الأطفال وتنتهي حياة المسنين وتقتصب النساء بكل وحشية وبلا وازع ضمير ألم تتعظ؟؟ .. ألم يحن الوقت لتدرك فيه أن هذا الشعب العظيم قد قرر أن يتحرر من نير العبودية والظلم؟؟ ألم تأتي الساعة لتعرف فيها أن الشعب السوري قد ذاق طعم الحرية ، وأن نهايتك قد باتت مسألة وقت قريب ليس إلا . يا بشار الأسد أنظر من حولك ... لقد فر زين العابدين .. فقلت أن من بعده الفوضى .. ولكن الشعب التونسي الحر يتجه اليوم لاختيار ممثليه.... وضع حسني مبارك في القفص ... فقلت أنها نهاية لاتفاقية كامب ديفيد ولكنك نسيت أن والدك باع الجولان منذ أكثر من أربعين عاماً قتل القذافي على أيدي الثوار .. فقلت أن في الأمر انتهاك لحقوق الإنسان ... وأنت أكثر الناس من انتهاك الحقوق ، وأكثر من انتهاك الحرث والنسل وارتكبت جرائم ضد الإنسانية... والآن ... ماذا ستقول في نهاية صالح ... عذراً لن تدرك ذلك لأن الشعب السوري البطل الثائر في كل المدن والميادين ، قد قرر أن تكون نهايتك قبله ... وأن تعلق أنت وأفراد عصابتك المجرمة ، بعد محاكماتكم ، في ساحة الشهداء (المرجة) في قلب دمشق ، لتكون عبرة لكل الأنظمة الدكتاتورية التي تدافع عنك ، وعن عصابتك المجرمة . والله أني أرى المشهد ماثلاً أمامي كنور الشمس ، وأبشر الثوار السوريين الأحرار أنه سيكون نتيجة تضالكم المستمر المؤدي لا محالة إلى إسقاط العصابة الحاكمة المجرمة . فأخر الليل نهار .

مظاهرة قامشلو في جمعة (شهداء المهلة العربية) 2011/10/21



(ولاتي مه - خاص)

خرج أكثر من خمسة آلاف متظاهر من مختلف أطراف جماهير قامشلو من كرد، عرب، وأتوريين في جمعة (شهداء المهلة العربية) وقد كان وقع سقوط الطاغية معمر القذافي ومقتله على أيادي الثوار اللبيين وقع كبير على نفوس المتظاهرين الذين هتفوا بالتهنئة والتبريك للشعب اللببي البطل الذي أسقط الطاغية معمر، وكلهم أمل في إسقاط النظام السوري ورموزه الفاسدين. وقد انطلقت الحشود بعد الوقوف دقيقة صمت على روح عميد شهداء الثورة السورية المناضل مشعل النمو، ورفعت العديد من اللافتات المعبرة عن روح وسيرة المناضل مشعل الذي ضحى بحياته وهو يقارع الظلم والطغيان، وقد امتزجت هذه الهتافات بزغاريد النسوة الكرديات على جانبي الطرقات التي تسير نحو دوار الهلالية (الحرية)

(Qamişlo valaye Meşel têde nexuyaye) وبالروح بالدم نفديك يا مشعل، وتحية المدن المحاصرة من درعا، حمص، حماة، دير الزور،

والشء اللافت في هذه اللافتات هو (رفض ما يسمى بمدارس تعليم اللغة الكردية) تعبيرا عن رفض خطوة PYD الساذجة بفتح بعض البيوت بالتنسيق مع النظام، على حساب حرية الشعب الكردي والسوري، ورفعت بعض اللافتات التي تؤيد المجلس الوطني الممثل الشرعي الوحيد للشعب السوري والكردي والأثوري، وتقنن النشاط الكورد والعرب في رسم لوحات معبرة تدعو إلى رحيل النظام بمختلف اللغات، وأخرى تعبر عن معاني الحرية والعدالة والكرامة،

ولم تتوقف الحناجر الشبابية في السكوت عن الهتاف ضد آلة البطش والقتل والقمع بانتظار ما ستنتول إليه قرارات اللجنة العربية التي ستزور دمشق، و توقفت التظاهرة قبل نهاية دوار الحرية في الهلالية، وألقى الشاعر عبد الرحيم قصيدة باللغة العربية تمجد الحرية والشهادة والشهيد، ثم ألقى أحد الشباب العرب قصيدة تحيي الثورة السورية والمدن الصامدة التي تتعرض للقتل والدمار، ثم ألقى شاب عربي آخر قصيدة ارتجالية تنادي بسلامية الثورة والتشديد على الأخوة العربية الكردية، وإذكاء هذه القيم التي تعبر عن النبض الحقيقي لهذه الأخوة، ثم انتهت التظاهرة بترديد الشعارات والأغاني الثورية الكردية وأغاني الثورة السورية وخاصة صوتي سميح شقير، ومحمود أمري، وقد لوحظت في هذه التظاهرة كثرة الأعلام الأثورية والكردية، وأعلام الاستقلال السوري التي حملها الشبان الكورد والعرب.



توضيح من الكتلة الكردية في المجلس الوطني السوري

إن الرسالة الموقعة باسم الأمانة العامة للمجلس الوطني السوري بتاريخ 2011/10/21 الموجهة إلى وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو، و تمت فيها إدانة العملية الأخيرة ضد الجيش التركي، و وصفها "بالعمل الإرهابي الغادر"، لا تمثل رأينا ككتلة كردية في المجلس الوطني السوري، لا من قريب و لا من بعيد، و نعتبر في الوقت نفسه عن استغرابنا الشديد حيال مضمون الرسالة، خاصة على صعيد تجاهل واقع القضية الكردية في تركيا، كما نبين أنه لم تعرض علينا أي اتفاقات بين المجلس و أية جهة إقليمية، و نعتبر أنفسنا غير مسؤولين عن أي اتفاق. و نرى أنه كان من الأجدى بالأمانة العامة للمجلس الوطني السوري أن لا تعهم نفسها في قضية حساسة و شائكة من هذا القبيل، على الأقل حرصاً على مشاعر الشعب الكردي في سوريا الذي، لا يشك في عدالة القضية الكردية في تركيا، و ضرورة حلها بشكل ديمقراطي سلمي عبر الحوار، و نتمنى من الأمانة العامة عدم تكرار هكذا أخطاء في المستقبل، و إلا فسيكون موقفنا حازماً تجاه أية إساءات و تجاوزات حيال شراكة الكورد و عدالة قضيتهم في منطقة الشرق الأوسط.

الكتلة الكردية في المجلس الوطني السوري
2011/10/23



مظاهرة سرى كانيه في «جمعة شهداء المهلة العربية»

(ولائي مه - خاص) تظاهر الآلاف اليوم في مدينة سرى كانيه (رأس العين) في جمعة "شهداء المهلة العربية" منددين بقتل السلطات للمتظاهرين السلميين و هتف المتظاهرون بالمجد و الخلود للشهداء كما طالبوا برحيل النظام على أناشيد بلبل الثورة السورية (إبراهيم قاشوش) و أكد المتظاهرون بحتمية رحيل النظام و عبروا عن ذلك بشعار "القدافي طار طار .. إجا دورك يا بشار!!". المتظاهرون الذين رفعوا العلم الكوردي و السوري طالبوا بإطلاق سراح المعتقلين و الإنتقال من دولة الاستبداد إلى دولة الحرية و الديمقراطية.



تقرير بخصوص كونفرانس كوردستان سوريا و الربيع العربي

المكان صالة مير بلنزي في ديار بكر عاصمة كوردستان الكبرى
يوم السبت 2011-10-22

بدأ الكونفرانس بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء سوريا و شهداء المدن الكوردية وكذلك تكريماً واحتراماً لذكرى الشاعر الكبير جكرخوين الذي كنا على موعد مع ذكره في ذات اليوم. عقد الكونفرانس دعماً للثورة التي تشهدها سوريا و توضيح الدور الكوردي في هذه الثورة و المستلزمات التي تقع على كاهل بقية أجزاء كوردستان في دعمهم لهذا الحراك الديمقراطي السلمي و قد ألقى رئيس جمعية مارين حسكة كلمة باسم اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا، حيث شرح فيها كيفية دعم الحراك الجماهيري الثوري في سوريا و الحراك الذي تشهده المدن الكوردية بشكل خاص. حيث ركزت الرسالة على ضرورة الدعم المعنوي للحراك الثوري السلمي في سوريا بسبب الوضع المأساوي للثوار الذين يصارعون آلة الحرب البعثية بمظاهراتهم السلمية و صدورهم العارية و حشد الرأي العام التركي لدعم الثورة السورية في هذه المرحلة التاريخية التي تمر بها سوريا و إرسال رسالة إلى النظام القمعي في سوريا تؤكد فيها بأن الثوار السوريين ليسوا أيتاماً في هذه الثورة و أن هناك رأي عام يتبلور في تركيا لا يقبل بأي شكل من الأشكال الظلم و القمع الذي تقوده الأجهزة الأمنية و الشبيحة ضدهم. فهم بحاجة لدعم كل القوى الحرة و الديمقراطية و منظمات المجتمع المدني و المنظمات الحقوقية لفضح مجازر و انتهاكات هذا النظام. و قد كانت لكلمة السيد أوسمانبيدمر رئيس بلدية ديار بكر و وقعها الكبير في النفوس حيث شدد على ضرورة الالتزام الإنساني و الأخلاقي اتجاه هذه الثورة و اتجاه الشعب السوري الذي يسيطر ملاحم في التضحية و الإيثار و أكد دعمه اللامحدود لهذه الثورة حتى تصل إلى غايتها المنشودة في بناء سوريا ديمقراطية حرة و كذلك نوهت كلمة السيد نقيب محامي ديار بكر على دعمه و دعم المحامين في ديار بكر لجميع الأسرى و المعتقلين في سجون النظام و كما ألقى الكاتب و المفكر الكوردي إبراهيم كوجل وكلمة أكد بدوره على حتمية انتصار الثورة في سوريا و توحيد الصف الكوردي و قد تليت كلمات لأحزاب كوردية تركية تذكر منها حزب الحق و الحرية و حزب السلام و الديمقراطية و منظمات المجتمع المدني و هيئات حقوق الإنسان و الهيئة الإدارية المنظمة للكونفرانس والتي أكدت بدورها على ضرورة التواصل حتى الوصول إلى الرؤى الجامعة لخدمة الثورة السورية و توحيد الخطاب الكوردي و دعماً لكل الأصوات الحرة الداعية إلى الديمقراطية و الخلاص من نير العبودية و الاستبداد. كما ألقى بعض مندوب الأحزاب الكوردية في سوريا كلماتهم التي أكدت على ضرورة توحيد الخطاب الكوردي و دعم الثورة السورية، كما و تطرقوا في حديثهم عن الأوضاع في المناطق الكوردية.

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - تنسيقية تركيا

2011-10-22

بيان أحفاد سليمان الحلبي بشأن استغلال اسم العائلة من قبل النظام الأسدي

يُجيز التاريخ بشخصه وأبطاله لصالح تثبيت القائد المفدى، على الكرسي الذي نخر فيه السوس، و تضعض بفعل التراكمات القمعية، و هتاف المتظاهرين في ساحات الوطن. -إنها الحرب- قالها الرئيس الأسد في أولى خطاباته أمام مجلس "الشعب"، و كل شيء في الحرب مباح! خاصة إذا كانت الحرب ضد الشعب، و يتهلل من ممثلي الشعب المفترضين. مباح أن تنفخ الحياة، في رنتي شخص قتل منذ أكثر من 200 عام، مستنطقاً إياه باسم القائد الأسد ليعن و الولاء و البيعة. الفصل الجديد لكذب و نفاق الإعلام السوري، يجري أمام حشد ضخم من "المؤيدين"، و ميكبرات صوت عالية الجودة لا تترك للمتشكك فضاءات للشك؛ هذا الفصل كان السقوط الجديد للمنظومة الإعلامية السورية في مسيرة الطاعة للقائد و الشكر لروسيا و الصين، في مدينة حلب، يوم الأربعاء بتاريخ 2011/10/19؛ حيث قفز المدعو خليل عثمان، معتلياً المنصة، بصفتة حفيد سليمان الحلبي، الذي قتل كبير قائد حملة نابليون على مصر. مخاطباً الحشد بعد التحية؛ بكردية غير واضح مكان تعلمه لها، بأن المؤامرة قادمة من المريخ في مركبات فضائية للامبريالية و الصهيونية العالمية، مؤكداً على أن عفرين بل و كل الكورد مع القائد الشاب!؛ منهيّاً خطابه بمطلب من القيادة الحكيمة، بإعادة رفات سليمان الحلبي من اللوفر. إننا أحفاد البطل الكردي سليمان أوس قبار، المعروف بسليمان الحلبي حسب كتب التاريخ و المنهج البعثي. أصرح أنا زكريا حسن حسن بأن شجرة العائلة في قرية كوكان/ عفرين، خالية تماماً من اسم المدعو خليل عثمان، كما قدمت قنوات النظام الأسدي في مسيرة حلب 10/19/2011 حيث بعد البحث و التدقيق تبين أنه مجرد صيدلي من قرية عين حجر التابعة لعفرين. إذ أن خليل عثمان لا يمت بأية صلات للعائلة، معتبرين أنه مخلوق أممي "شاب"، محملين منظمي المهرجان الخطابى، مسؤولية التشهير باسم العائلة، ضاربين عرض الحائط، كل القيم الإنسانية التي تؤكد على حرمة أسماء الموتى و تاريخهم. وإن كنا نتفق مع المخلوق خليل عثمان، على ضرورة إعادة جمجمة جدنا سليمان أوس قبار، من اللوفر ليوارى الثرى في مدينة عفرين مسقط رأسه؛؛ فإننا في الوقت عينه نؤكد أن هذا المطلب سيتحقق بعد إسقاط النظام البعثي، ليعاد سليمان أوس قبار "الحلبي"، إلى سوريا ظاهرة نقية و نظيفة من رائحة البارود و القتل و تماثيل الأسد و المناهج البعثية.

زكريا حسن حسن - حفيد البطل سليمان أوس قبار الحلبي

2011/10/20

بيان إدانة باغتيال القيادي الكوردي الشهيد مشعل التمو

بمزيد من الأسى واللوعة وحرقة في النفس تلقى الشعب السوري على امتداد جغرافيته وشعبنا الكوردي بخصوصية مدنه وأريافه نبا اغتيال المناضل الكوردي السوري الذي لم يكل ولم يمل منذ انطلاقة في الدفاع عن حقوق شعبه الديمقراطية والمدنية والتحرر من ظلم هذا النظام البعثي القابع على نفوس السوريين لنحو نيف من الزمن.

اغتالته يد الغدر بدم بارد تدل على فيج وجوههم المخيبة و المتلذذة بعبادة الشبيحة و البعث و من على شاكلتهم. ونحن في اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا نحمل السلطات السورية و الأجهزة الأمنية المسؤولية الكاملة عن اغتياله كما نحمله تبعية التصعيد الذي ستؤول إليه الأوضاع في المدن و الأرياف الكوردية ومن هذا المنطلق تدعوا كل أبناء شعبنا الكوردية و السوري عامة أن يكون على قدر المسؤولية التاريخية الملقى على عاتقهم وأن يناضلوا و يستمروا في ثورتهم إكراما لدماء الشهداء التي سفكت و لتكون جريمة اغتيال الشهيد مشعل التمو القيادي الكوردي الثائر القشة التي ستقضم ظهر البعير وخاصة في المناطق الكوردية كما وندعو كل الأطراف الإقليمية والدولية ومنظمات المجتمع المدني و حقوق الإنسان للقيام بواجباتها تجاه هذا الشعب الذي يقتل بكل سادية ورعونة .

إلى جنان الخلد يا شهيد الثورة السورية

تتقطر دمانك زكية من قامشلو إلى حوران مخلدة ذكراك في أرقى صفحات تاريخ الثورة السورية

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

2011-10-7

مشعل التمو



- من مواليد الدراسة عام 1958 متزوج وله ستة أولاد ويقع في مدينة القامشلي.

- درس الهندسة الزراعية

- عمل بين قيادات حزب الاتحاد الشعبي الكردي في سوريا لأكثر من عشرين عاما

- في عام 1999 أسس مشعل التمو لجان إحياء المجتمع المدني برفقة العديد من النشطاء

- السوريين أمثال علي العبد الله وميشيل كيبلو

- كما أسس منتدى جلاديت بدرخان في مدينة القامشلي بالتزامن مع ما سمي "ربيع دمشق" في

- عام 2000 بداية استلام بشار الأسد للسلطة في سوريا. وتم إغلاق المنتدى على خلفية مشاكل

- أمنية كما كل منظمات ربيع دمشق

- أسس تيار المستقبل الكوردي في سوريا وهو تيار شبابي ليبرالي يرفض اعتباره حزبا سياسيا ويعتبر

- إن الأكراد جزء لا يتجزأ من تركيبة النسيج السوري

- عرف مشعل التمو بقوة في الأوساط الكردية بعد أحداث 12 آذار الدامية في القامشلي.

- اعتقل ووجهت له تهمة إثارة الفتنة لإثارة الحرب الأهلية المنصوص عنها في المادة 298 من قانون

- العقوبات السوري. واسقط عنه القاضي تهمته

- نشر أنباء كاذبة وتشكيل جمعية سرية بقصد تغيير

- كيان الدولة الاقتصادي والاجتماعي وحكم عليه لمدة 3 سنوات ونصف.

- خرج مشعل التمو من السجن في الأونة الأخيرة

- وعرض عليه الرئيس السوري بشار الأسد الحوار

- بعد أسبوعين من خروجه وذلك في معرض عرض

- السلطة الحوار على مجموعة من الأحزاب الكردية

- .. رفض مشعل التمو على أثرها الحوار مع النظام

- ووقف إلى جانب الثوار في الشارع السوري بحزم.

- شارك في مؤتمر الإنقاذ الوطني الذي عقد في

- استانبول عبر رسالة صوتية وجهها للمؤتمرين

- من داخل سوريا وأكد فيها على وحدة الشعب السوري.

- كما أنه كان من المشاركين وبفعالية كبيرة في

- تأسيس رابطة السوريين الوطني السوري.

- تعرض اليوم الجمعة 10-7-2011 مشعل تمو

- لعملية اختطاف من قبل ملثمين في بيت كان يختبئ

- فيه، وإصابة ابنه مارسيل و زاهدة رشو عضو

- العلاقات العامة في تيار المستقبل، إصابتهما

- خطرة.

- اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

عشرات الآلاف يشيعون المناضل الشهيد مشعل التمو وسقوط شهيدين وثلاثة جرحى على الأقل في قامشلو



(ولاتي مه - خاص)

في موكب جنازي قل نظيره شيعت جماهير شعبنا السوري كوردا، عربا

وأثوريين شهيدهم المناضل مشعل التمو الذي استشهد مساء أمس الجمعة

2011/10/7 برصاص أمن النظام السوري و شبيحته، في مدينة قامشلو.

انطلق موكب التشييع من مشفى فرمان - حيث كان يرقد منذ استشهاده -

باتجاه جامع قاسمو لإقامة الصلاة على روح الشهيد، ومن ثم توجهت

الحشود المشيعة التي قدرت بعشرات الآلاف إلى منزل الشهيد مرورا

بمركز المدينة لإلقاء النظرة الأخيرة على جثمان الشهيد، إلا أن قوى الأمن

و الشبيحة التي كانت تتمركز بكثافة عند ساحة سبع بحرات، واجهت موكب

التشييع بوابل من القنابل المسيلة للدموع، ما أدى إلى تراجع وتوقف

الجموع قليلا إلا أنهم عاودوا المسير، فعاودت القوى الأمنية إطلاق القنابل

الغازية الشديدة الفعالية والتي أدت إلى إصابة العشرات من المشيعين،

وهكذا استمر الكر والفر بين المشيعين والقوى الأمنية حوالي نصف ساعة

، وعندما أيقنت قوى الأمن عدم جدوى القنابل الغازية في ثني المشيعين

عن المسير، بدأت بإطلاق رصاص كثيف في الهواء أولا ومن ثم على

صدور المتظاهرين ما أدى إلى سقوط شهيدين وإصابة آخرين، حيث أسعف

ثلاثة منهم إلى مشفى فرمان لتلقي العلاج. وبعد توقف دام حوالي الساعة

نتيجة التصادم مع قوى الأمن، استأنف الموكب مسيره فتوجه إلى مدينة

الدرباسية كما كان مقررا، مروراً بعامودا التي خرجت عن بكرة أبيها

لاستقبال شهيدنا المشعل التمو حيث تم استقبال الجنائز من مدخل

المدينة وتم حمل الجثمان على الأوكف والمسير به في شوارع عامودا وفي

البداية تم وضعه على الركيزة التي كان يحتلها تمثال الدكتاتور الراحل

حافظ الأسد والذي تم تحطيمه اليوم ردا على اغتيال المناضل مشعل التمو،

وشق الموكب طريقة بصعوبة بالغة بين الحشود التي ضاقت بهم الطرقات

وشرفات المنازل، وسط غضب شعبي عارم من الجريمة القذرة والتهافتات

التي تنادي بإسقاط النظام وإعدامه. ومن ثم تابع موكب التشييع مسيره

نحو مدينة الدرباسية المنتفضة منذ يوم أمس والتي تنتظر بفاغ الصبر

ابنها البار لتزفه إلى دار البقاء. ومن جهة أخرى نفذت كافة المدن في

المناطق الكوردية اضربا عاما بإغلاق المحلات تعبيرا عن رفض وإدانة

الجريمة البشعة.

تمثيلية للنظام السوري في مشفى القامشلي

(جريدة آزادي - خاص)

تمثيلية رخيصة قام بها عمر العاكوب مدير مشفى القامشلي الوطني وأحمد الخضر رئيس التمريض في نفس

المشفى غداة تشييع المناضل مشعل التمو حيث قام عدد من

كلاب نظام الأسد بالتمثيل باهم مصابون وان الذين اعتدوا

عليهم كانوا من المتظاهرين مع العلم انه لم يكن احدهم

مصابا على الإطلاق حيث قمت بتفقد إصابتهم واحدا واحدا

لإبراء الذمة وكثر ما لفت النظر الشباب الساقط الذي مثل انه

أصيب بعيار ناري في ذراعه وهذا العيار أطلقه عليه

المتظاهرين حيث قام احمد الخضر رئيس التمريض بوضع

يد هذا المصاب في الجيب وذلك في مكتب عمر العاكوب

وبشكل مخفي حتى لا يشعر بهم احد وحتى دون إعلام طبيب

العظيمة المناوب وهذا ما أكده موظفو الصيدلية الذين أكدوا

إن احمد الخضر اخذ الجيب من الصيدلية التي في المشفى

وقام بواجبه النجس على أكمل وجه ثم عندما سألت الشاب

من قام بوضع الجيب بدأ يتلعثم بالكلام و يتهرب من

الجواب فتارة يقول مستوصف حكومي الذي كان مغلقا لأن

اليوم هو السبت وكان عطلة . المهم ثم جاء تلفزيون الدنيا

وأجرى مقابلات مطولة مع المصابين ثم انصرف تلفزيون

الدنيا ثم ليس بعيدا انصرف كلاب بشار الاسد بما فيهم

المصاب بذراعه بعيار ناري

ناشطون كورد يتظاهرون أمام السفارة السورية في بيروت



استكمالا لمسيرة التظاهر السلمي التي أنتهجها الشباب

الثائر منذ بدء الثورة السورية وتضامنا مع إخوانهم في

الداخل السوري، تظاهر العشرات من الكورد السوريين

وبعض الناشطين العرب أمام السفارة السورية في لبنان

رافعين صور المناضل الشهيد مشعل التمو والطفل الشهيد

حمزة الخطيب والنشطاء الشهيد عيانت مطر والعلمين

السوري والكوردي. منددين بسياسة الاغتيالات واستهداف

المدنيين العزل ومطالبين بإسقاط النظام السوري. وقد

شهدت هذه المظاهرة التي نظمها اتحاد تنسيقيات شباب

الكورد في سوريا - تنسيقية لبنان و تنسيقية لبنان لدعم

الثورة السورية بعض حالات الاحتقان. تجلت في مضايقة

ضابط مكلف بحماية المتظاهرين للمحامي اللبناني الأستاذ

نبيل الحلبي عند قيام الأخير بتصوير أحد عناصر أمن

السفارة السورية وهو يحاول خرق المظاهرة وافتعال

المشاكل فيها. فما كان من الضابط إلا أن طلب من المحامي

نبيل الحلبي محو الصور فلما أنه تعود لعناصر من

الجيش اللبناني. وقام أفراد موالون للنظام السوري بضرب

الناشطين سردار إبراهيم ومحمد إبراهيم أثناء توجيههم

بطريق الخطأ إلى الجهة التي كانت تشهد مظاهرة موالية

للنظام السوري وهم يحملون لافتات تدعو إلى رحيل بشار

الأسد. كما تعرض الناشط السوري محمد الحاج أيضاً

للضرب من قبل عناصر محسوبة على النظام السوري في

لبنان عند انتهاء المظاهرة. رغم أن الأمن الداخلي اللبناني

قد رافق المتظاهرين إلى نقطة انطلاق الحافلات في شارع

الحمرا تقدياً لتعرضهم للضرب الجدير بالذكر أن ناشطين

كورد كانوا قد تعرضوا في مظاهرة سابقة وفي نفس

المكان للضرب من قبل عناصر أمن السفارة السورية

وجرح بعضهم بهدف تخويفهم وبت الرعب في صفوفهم.

صالح دمي جر- بيروت

2011-10-23

حوار جريدة آزادي - الحرية مع رائد الأغنية السياسية والثورية الفنان الكردي الكبير حكمت جميل (بنكين)



فنان كردي كبير من أبناء مدينة "عفرين" في غربي كردستان، كرس حياته منذ مطلع شبابه من أجل قضية، عبر رسالة الفن، ومن خلال أغانيه السياسية والثورية التي كانت اصداها تتردد في أربع جهات الوطن. وقد اضطر الفنان "بنكين" للهجرة من وطنه بعد تلقيه تهديدات من أجهزة الأمن السورية، بسبب وفاقه في وجه المشاريع العنصرية التي يطبقها نظام البعث، في المناطق الكردية، كمشروع الحزام العربي والإحصاء الاستثنائي. ومن غرته ظل قلبه وروحه متعلقان بوطنه و ماسي شعبه. و زاد ذلك إصراراً على مواصلة عمله، في خدمة القضية الكردية العادلة، وكانت أغنية قامشلو آخر أعماله الفنية الثورية، وقد لاقت صدى كبير لدى أبناء الشعب الكردي، وكان قد أهدى الأغنية لاتحاد تنسيقات شباب الكورد في سوريا جريدة آزادي الصادرة عن اتحاد تنسيقات الشباب الكورد أجرت الحوار التالي مع الفنان الكردي الكبير حكمت جميل (بنكين):

1 - منذ بداية شبابه تعرضت للملاحقة والتهديد إلى أن هاجرت خارج الوطن بسبب أغنيتك: *çi bêjim welat Kurdistan çi hel* هل تحدثنا عن قصة تلك الأغنية وكيفية تناولك لها؟

لقد حصلت على كلمات هذه الأغنية من أحد الأصدقاء، و سارعت إلى تلحينها لتكون بذلك أول أغنية سياسية لي تصدرت اليوم الأول في عام 1978. محتوى الأغنية يضم أربعة مقاطع، وكل مقطع يتحدث عن جزء من كردستان. المقطع الأساسي فيها هو المقطع الأخير، والذي يدور حول مشروع الحزام العربي الذي تم تطبيقه في المناطق الكردية عام 1974، وكان المقطع كالتالي: *ser ib res amaŞva ye*

*Bi sosyalîstê bang dike
Çi hizam e, çi ihşaa ye
Miletê kurd bar dike
Kurdê sûrî xwas û birçî
Derdên wan ji bîr dike*

و على ذلك تم إنذار والدي من قبل الأجهزة الأمنية بهذه الكلمات (إذا ما بتعرف تربي ابنك... نحن نعرف كيف يدنا تربي) وحرصاً مني على سلامة عائلتي توقفت عن الأغنية السياسية مدة عام، و من ثم أصدرت اليوم الثاني باسم "شورش" وتعني بالعربية (الثورة) و في مقدمتها أغنية *Kurd in, serbilind in, naxwazin bindestî* و قبل أن تتم عملية القبض علي، قام والدي بتهربي إلى أوروبا، عن طريق لبنان، بالاحاح من والدي.

2 - أنت من الفنانين الذين عرفوا في مجال الأغنية السياسية... إلى أي حد ترى أن هذه الأغنية ضرورية بالنسبة إلى الشعب الكوردي؟

ما دام هناك شعب مضطهد سياسياً، و محروم من كافة حقوقه القومية و السياسية و الثقافية، فهو بحاجة إلى دعم على الأصدقاء كافة. فهناك أحزاب تناضل و هناك كتاب و مثقفون و شعراء يدعون قضايا شعبيهم العادلة، كل حسب مجاله. والفنان برأيي له التأثير الأكبر، لأن باستطاعته و من خلال أغنية واحد فقط تحريك المشاعر القومية للملايين من أبناء شعبه. و أتذكر عند إصداري لأغنية الحزام العربي عام 1984 أنه تم إغلاق كافة المحلات التي كانت تباع الألبوم، و صدر حينها قرار بالحكم بالسجن لمدة ستة أشهر لمن يحمل هذا الألبوم في جيبه، أو يحويه في منزله. و أتذكر حينها قامت قوات الأمن بالاعتداء على الفنان الكبير وعميد الأغنية السياسية الكردية محمد شيخو باقي فلك، و تم إغلاق محله بسبب اليوم. و بعد مرور كل هذه السنوات زارني أحد الأصدقاء المقربين جداً من الخالد محمد شيخو، ليبلغني رسالة منه إلي و قال لي: لقد كان الفنان محمد شيخو يحبك كثيراً و أنه تعرض للضرب و تم إغلاق محله بسبب ألبومك، و قال لي بأن أوصل رسالته لك، و أنه يطلب منك مواصلة هذا العمل من أجل دعم قضية شعبك.

3 - لقد هاجرت في مطلع شبابه وأنت لا تزال في المرحلة الثانوية، برأيك ما انعكاسات هذه الهجرة على تجربتك الفنية؟

ربما لو لم يحصل هذا الشيء، لكانت اليوم قد دخلت في مجال آخر غير الفن، و لكن إجباري على هجر الوطن و الأهل زارني إصراراً على مواصلة هذا الطريق حتى و أنا في أوروبا. أوروبا لم تؤثر علي سلبياً بشكل كبير في المجال الفني فكل ما تأثرت به هو بعدي عن الأهل و الوطن و أبناء شعبي. و على العكس تماماً كانت أوروبا انعكاسات إيجابية علي باعتبار أن دولها تحترم مبادئ الديمقراطية و حقوق الإنسان و حرية الفرد، فقد واصلت طريقي الفني و أتيت لي فرص لربما كان يستحيل الحصول عليها في الوطن في ذلك الوقت و منذ ذلك الحين لم أتوقف عن مواصلة عملي في مجال الأغنية السياسية حتى اليوم. لقد اعتقد النظام السوري حينها بأنه سيسكت صوت الحق و لكنني أقول له و على وجه الخصوص لوزيرة الثقافة حينها الكتورة نجاح العطار: إن إصداركم للمرسوم القاضي بمنع إصدار أو تداول الأشرطة الصوتية و المرئية للفنان حكمت جميل الملقب ببنكين التي تثير الفتنة و تثير النعرات القومية حسب مفهومكم و قوانينكم اللاشعورية ما زارني إلا إصراراً على الوقوف في وجه أساليبكم المقمعية و دكتاتوريتكم. فلا يمكن للظلم أن يستمر و ستسقط دكتاتوريتكم كما سقطت دكتاتوريات أخرى قبلكم.

4 - كيف تتناول التراث الفني الكوردي؟

التراث و الفلكلور الكردي شيء أساسي في تاريخ الأغنية الكردية و أنا افتخر بكل فنان كردي يدعم الفلكلور و التراث، و يجده و يحييه في أغانيه.

5 - لقد أصدرت مؤخراً أغنية جديدة بعنوان قامشلو، هل لك أن تحدثنا عن هذه الأغنية؟ وهل تعتقد أنك قلت كل شيء فيها؟

لقد سبق و أن قلت حوار لموقع سوريا الجديدة، بأن مدينة قامشلو هي قبيلتنا، و هي كما قالها شاعرنا المخضرم و صديقي العزيز كريمو كعبة للمثقف. لهذه المدينة فضل على كل أجزاء

أخرى مثل عامودا و كوباني، و لحنها بنفسي، و قام صديقي وأخي العزيز الفنان الكردي التقدير زبير صالح بإعداد فيديو كليب لها. بالنسبة للشطر الثاني من السؤال، لم أقل كل شيء فيها طبعاً، قامشلو مهما تكلمنا عنها في أغانينا و قصائد شعرنا، سيكون حديثنا عنها ناقصاً، لذلك لدي الكثير لأقوله لشعبي الكردي و أبناء مدينة قامشلو قريباً، و لا أخفيكم بأنني أتشوق للعودة إلى وطني الحبيب، لأسكن في منزل في قلب مدينة قامشلو. و أتمنى أن يكون هذا قريباً جداً.

6- لماذا لم نشاهد أغنيتك الجديدة بعنوان قامشلو على الفضائيات الكردية؟ وما رأيك بعلاقة الفضائيات الكوردية بالفنان الكوردي، وهل بإمكان هذه الفضائيات أن تؤثر سلباً أو إيجاباً على تقديم اسم الفنان؟

لقد قمنا بإرسال الكليب إلى العديد من الفضائيات الكردية، و منها روج تيف، و كورد 1 و دجلة و أم أم سي و توروز تيف و غيرها، و لم يتم عرضها حتى الآن على تلك الشاشات. بالرغم من أن هذه الأغنية هي ليست ملكاً لي، بل هي ملك مدينة قامشلو و أهلها و شبابها الثائر، و أرى بأنه من الأفضل أن تطرحوا هذا السؤال على تلك الفضائيات.. أما بالنسبة لعلاقة الفضائيات بالفنانين الكورد، فكل فنانة أجدتها الخاصة، كونها فضائيات تابعة، و ليست حرة و مستقلة، لذلك تنعكس تأثيراتها سلباً على الفنان الحرّ و صاحب الكلمة الحرة، بينما تنعكس إيجاباً على كل فنان مرتبط بتلك الأجنحة و المسير من قبلها. وكمثال على ذلك كليب (سروكي من) الذي تم تمويله من قبل فضائية روج تيف، و كذلك كليب (بيروز) الذي تم تمويله من كردستان تيف، و اللذان اعتبرهما أنا شخصياً كلياً لكل أجزاء كردستان، و ملكاً للشعب الكردي، فلم يتم عرض هذين الكليبين على هاتين الفضائيتين، منذ ما يقارب الأربع سنوات أو أكثر. كما أريد أن التنويه بأنه قد تم عرض أغنية قامشلو مع تقرير مفصل على فضائية KNN الكردية، و بدوري أقدم بجزيل الشكر لكادرهم، و كل العاملين في هذه الفضائية.

7- من يقوم بتمويل أعمالك الفنية؟

للأسف، قضية التمويل هي المشكلة الأساسية لدي في تأخر إصدار الأغاني و الكليبات، و قمت في الأونة الأخيرة بالاتصال بالعديد من الشخصيات و رجال الأعمال و التجار، و قد وعدوني بتقديم الدعم المادي لي، و لكن تلك الوعود ذهبت أدراج الرياح، و سيأتي اليوم الذي أكشف فيه عن أسماهم. كما أريد القول بأنني لم أتلق الدعم المادي من أي حزب كردي، و كل ما تم إصداره حتى الآن، هو على نفقتي الشخصية، و نفقة عدد من أصدقائي الفنانين و الشعراء. و أكبر مثال على ذلك اليوم بعنوان (حوريا من) الذي تم إصداره بموجب عقد بيني و بين فضائية كردستان تيف. فقد أجبرت على بيع سيراتي الشخصية، لأسد نفقات نسخ الألبوم في مدينة استانبول التركية و تم استلام كافة النسخ مني في مدينة هولير من قبل المدير العام لفضائية كردستان تيف السيد كروان أكري، و لم يدفعوا لي ما بقي لي في ذمتهم، و هو مبلغ لا يستهان به بالنسبة لأي فنان.

8- وضعت شعار اتحاد تنسيقات شباب الكورد على أغنيتك، وكان ذلك بمثابة تكريم منك لهؤلاء الأبطال من شباننا الكوردي، بم تعلق على هذا الكلام؟

هم يعتبرونه تكريماً لهم، و أنا اعتبرهم وساماً على صدري. الشباب الكردي هم مثال يحتذى به، و أبارك جهودهم الجبارة في وجه أعتى أنظمة الاستبداد في العالم، و أنا واثق بقدراتهم و إمكانياتهم في تحقيق التغيير المنشود.

9- كنت من الفنانين الذين بشروا بالثورة... هل الثورة السورية الآن- هو حلمك وحلم غيرك؟
بالتأكيد... فبعد مرور أكثر من 32 عاماً من الغربة، و مرور أكثر من 40 عاماً على حكم البعث الفاشي، اعتقد بأن حلم الثورة أصبح حقيقة اليوم، و أنا واثق بقدرات الشعب في الانتصار على الظلم و الاستبداد، و تحقيق مطالبه في الحرية، و الديمقراطية.

10 - ما مدى دور الأغنية في الثورة السورية و هل ستصدر أغنية عنها؟

طبعاً الأغنية الثورية مهمة جداً، بالنسبة لنا، و خاصة في الوقت الراهن، لأن السبعة أشهر الماضية، أثبتت بأن للأغنية الثورية الدور الأكبر في تحريك مشاعر الشعب، و أنا بصدد إصدار أغنية جديدة (هداء و تكريماً، لثورة الشعب السوري، بمختلف مكوناته و انتماءاته، قريباً جداً و باللغة العربية.

11- هل سنجد لعميد شهداء الكورد و شيخ ثوارهم مشعل التمو صدى في أغانيك؟

سؤال وجيه، و تشكرون عليه. بالتأكيد سنعمل على ذلك. إن الشهيد مشعل التمو سيبقى خالداً في قلوبنا، و سيبقى منارة لأجيالنا الشابة، تثير لهم دروب النضال حتى تحقيق الحرية.

12- كلمة أخيرة تريد قولها

أقول لشباننا الكردي، و كل فئات شعبنا الكردي، من مثقفين و كتاب و شعراء، و أحزاب كردية، بأن يتكاتفوا و يوحدوا موقفهم من أجل تشكيل مرجعية تلبية مطالب شعبنا و حقوقه المشروعة، و أحني هامتي أمام أبناء مدينة عامودا الأبطال، تلك المدينة التي تخرج عن بكرة أبيها في التظاهرات، رافضة وجود أضمام و تماثيل للكتاتور، و أتمنى من المدن و المناطق الكردية كافة، أن تحذو حذوها، كما أتوجه بالنداء لكل أبناء الشعب السوري بأن يضموا إلى هذه الثورة المباركة، لأنه يتوحد قواهم و مواقفهم سينهار نظام البعث الفاشي، و سيكون النصر من نصيب شعبنا، حتى تتمكن من العيش المشترك سوية، في بلدنا الجميل. كما أقدم لاتحاد تنسيقات شباب الكورد في سوريا، الذي خصصتهم بأغنياتي، و محوري نشرة آزادي..أولاً جرائد الثورة، بجزيل الشكر على هذا الحوار. لكم مودتي و محبتي. أشد على أياديكم و أقبل عيونكم. المجد و الخلود لشهدائنا و النصر لقبضتنا.

جريدة آزادي الصادرة عن اتحاد تنسيقات شباب الكورد في سوريا

20.10.2011

بوخوم ألمانيا

ملاحظة: للتواصل مع الفنان حكمت جميل يمكنكم إرسال أرائكم على بريده الإلكتروني

benginefrini@yahoo.de

البيان التأسيسي لاتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - ألمانيا

نظراً للظروف الخطيرة التي تمر بها سوريا ، ونتيجة لممارسات النظام القمعية في معالجة الأزمة الراهنة التي تعصف بالبلاد منذ ما يقارب الستة أشهر ، هذا النظام الذي لا يؤمن بالديمقراطية والتعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة ، فضلاً عن عدم إقراره حتى هذه اللحظة بوجود أزمات سياسية في البلاد ، وعلى ما يبدو أن النظام أختار الحل والمعالجة الأمنية في التصدي للحراك الجماهيري السلمي ، مما أدى إلى تفاقم الأزمة ... أكثر فأكثر ، ومن جهة أخرى أطلق النظام العنان لأجهزته الأمنية والمرتبقة من الشبيحة لممارسة كافة أشكال القمع والتكئيل والقتل بحق المدنيين العزل ، فضلاً عن تحويل المدارس والمنشآت إلى معقلات ، فضلاً عن زج وحدات من الجيش في عمليات القمع بحق الجماهير ومحاصرة المدن والبلدات بالمدرعات والدبابات ، وكذلك إجراء سياسة متبعة منذ أكثر من أربعة عقود من التسلط والاستئثار بالسلطة من قبل حزب البعث ، مما أدى إلى خنق للحريات والزج بالمعارضين في غياهب السجون ، وإقصاء المكون الكردي وعدم الاعتراف الدستوري به فضلاً عن اضطهاده وحرمانه من حقوقه السياسية المشروعة ، ومحصلة لهذه السياسة المنهجية ، وتحت تأثير المناخ الثوري الذي عصفت بالمنطقة ، أنتفض الشعب السوري في كافة المناطق والبلدات ضد هذا النظام الذي أذل الشعب طيلة هذه العقود الأربعة . ويوماً بعد يوم تتجذر وتتوسع الثورة في الشارع السوري ، بالتوازي مع وعي جمعي بضرورة بناء هيئات ومجالس وتنسيقيات تقوم بتنظيم هذا الحراك الجماهيري حتى تحقيق مطالبهم والتي تتلخص بإسقاط هذا النظام ومحكمة كافة رموزه ، ومن جهة أخرى لقطع الطريق أمام بعض القوى التقليدية التي تريد ركوب الموجة وقطف ثمار هذه الثورة المباركة من دون أن تتحمل عناء رفع شعار إسقاط النظام . واستجابة لمطالب الحراك الداخلي وضرورة وجود تناغم نضالي بين الحراك في الداخل والخارج ، تم تأسيس تنسيقية هيرنة في ألمانيا ، كجزء من إتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا ، والذي بدوره جزء من الحراك الثوري السوري العام ، لدعم ومساندة الإتحاد في الداخل .

نظراً للظروف الخطيرة التي تمر بها سوريا ، ونتيجة لممارسات النظام القمعية في معالجة الأزمة الراهنة التي تعصف بالبلاد منذ ما يقارب الستة أشهر ، هذا النظام الذي لا يؤمن بالديمقراطية والتعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة ، فضلاً عن عدم إقراره حتى هذه اللحظة بوجود أزمات سياسية في البلاد ، وعلى ما يبدو أن النظام أختار الحل والمعالجة الأمنية في التصدي للحراك الجماهيري السلمي ، مما أدى إلى تفاقم الأزمة ... أكثر فأكثر ، ومن جهة أخرى أطلق النظام العنان لأجهزته الأمنية والمرتبقة من الشبيحة لممارسة كافة أشكال القمع والتكئيل والقتل بحق المدنيين العزل ، فضلاً عن تحويل المدارس والمنشآت إلى معقلات ، فضلاً عن زج وحدات من الجيش في عمليات القمع بحق الجماهير ومحاصرة المدن والبلدات بالمدرعات والدبابات ، وكذلك إجراء سياسة متبعة منذ أكثر من أربعة عقود من التسلط والاستئثار بالسلطة من قبل حزب البعث ، مما أدى إلى خنق للحريات والزج بالمعارضين في غياهب السجون ، وإقصاء المكون الكردي وعدم الاعتراف الدستوري به فضلاً عن اضطهاده وحرمانه من حقوقه السياسية المشروعة ، ومحصلة لهذه السياسة المنهجية ، وتحت تأثير المناخ الثوري الذي عصفت بالمنطقة ، أنتفض الشعب السوري في كافة المناطق والبلدات ضد هذا النظام الذي أذل الشعب طيلة هذه العقود الأربعة . ويوماً بعد يوم تتجذر وتتوسع الثورة في الشارع السوري ، بالتوازي مع وعي جمعي بضرورة بناء هيئات ومجالس وتنسيقيات تقوم بتنظيم هذا الحراك الجماهيري حتى تحقيق مطالبهم والتي تتلخص بإسقاط هذا النظام ومحكمة كافة رموزه ، ومن جهة أخرى لقطع الطريق أمام بعض القوى التقليدية التي تريد ركوب الموجة وقطف ثمار هذه الثورة المباركة من دون أن تتحمل عناء رفع شعار إسقاط النظام . واستجابة لمطالب الحراك الداخلي وضرورة وجود تناغم نضالي بين الحراك في الداخل والخارج ، تم تأسيس تنسيقية هيرنة في ألمانيا ، كجزء من إتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا ، والذي بدوره جزء من الحراك الثوري السوري العام ، لدعم ومساندة الإتحاد في الداخل .

البيان التأسيسي لاتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - تنسيقية هيرنة

نظراً للظروف الخطيرة التي تمر بها سوريا ، ونتيجة لممارسات النظام القمعية في معالجة الأزمة الراهنة التي تعصف بالبلاد منذ ما يقارب الستة أشهر ، هذا النظام الذي لا يؤمن بالديمقراطية والتعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة ، فضلاً عن عدم إقراره حتى هذه اللحظة بوجود أزمات سياسية في البلاد ، وعلى ما يبدو أن النظام أختار الحل والمعالجة الأمنية في التصدي للحراك الجماهيري السلمي ، مما أدى إلى تفاقم الأزمة ... أكثر فأكثر ، ومن جهة أخرى أطلق النظام العنان لأجهزته الأمنية والمرتبقة من الشبيحة لممارسة كافة أشكال القمع والتكئيل والقتل بحق المدنيين العزل ، فضلاً عن تحويل المدارس والمنشآت إلى معقلات ، فضلاً عن زج وحدات من الجيش في عمليات القمع بحق الجماهير ومحاصرة المدن والبلدات بالمدرعات والدبابات ، وكذلك إجراء سياسة متبعة منذ أكثر من أربعة عقود من التسلط والاستئثار بالسلطة من قبل حزب البعث ، مما أدى إلى خنق للحريات والزج بالمعارضين في غياهب السجون ، وإقصاء المكون الكردي وعدم الاعتراف الدستوري به فضلاً عن اضطهاده وحرمانه من حقوقه السياسية المشروعة ، ومحصلة لهذه السياسة المنهجية ، وتحت تأثير المناخ الثوري الذي عصفت بالمنطقة ، أنتفض الشعب السوري في كافة المناطق والبلدات ضد هذا النظام الذي أذل الشعب طيلة هذه العقود الأربعة . ويوماً بعد يوم تتجذر وتتوسع الثورة في الشارع السوري ، بالتوازي مع وعي جمعي بضرورة بناء هيئات ومجالس وتنسيقيات تقوم بتنظيم هذا الحراك الجماهيري حتى تحقيق مطالبهم والتي تتلخص بإسقاط هذا النظام ومحكمة كافة رموزه ، ومن جهة أخرى لقطع الطريق أمام بعض القوى التقليدية التي تريد ركوب الموجة وقطف ثمار هذه الثورة المباركة من دون أن تتحمل عناء رفع شعار إسقاط النظام . واستجابة لمطالب الحراك الداخلي وضرورة وجود تناغم نضالي بين الحراك في الداخل والخارج ، تم تأسيس تنسيقية هيرنة في ألمانيا ، كجزء من إتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا ، والذي بدوره جزء من الحراك الثوري السوري العام ، لدعم ومساندة الإتحاد في الداخل .

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - تنسيقية هيرنة

للتواصل : 00491741779377

00491737961157

hevrezah-herne1@hotmail.de

البيان التأسيسي لاتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - تنسيقية أخن - ألمانيا

يستمر الحراك الشعبي السوري في كافة أنحاء بلدنا مقدماً أروع المعاني في الاستمرار والثبات من أجل نيل الحرية والكرامة التي أهدرها النظام البعثي المستبد في السنوات الخمسين الماضية، الذي فكك المجتمع السوري إلى طوائف وأطراف وزرع الشك والريبة بينهم إلا أن شعبنا السوري بعريه وكورده ومسلميه ومسيحيه وكل طوائفه وتلاوينه قد أبدى وعياً وحساً وطنياً عالياً في الوحدة والألفة والتشارك في وحدة الهدف النبيل للثورة و بات شعبنا السوري اليوم مضرب المثل في قوة الإرادة والثبات حتى باتت شعوب المنطقة تقف بالمثل السوري في الثورة .

إيماناً منا كمجموعة من الشباب الكورد السوريين المقيمين في مدينة أخن في ألمانيا ، نعلن عن أنفسنا كجزء من اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا وبقينا منا بضرورة التواصل وتقديم دعم لشبابنا داخل الوطن في ثورتهم السلمية وحراكمهم الشعبي للحرية وإنهاء الظلم والاستبداد الذي زرعه النظام البعثي خلال العقود المنصرمة ومحاولته خلق شرخ في العلاقات التاريخية بين الشعبين الكوردي والعربي داخل الوطن من خلال إنكاره لجميع الحقوق المشروعة لشعبنا الكوردي في الجمهورية السورية وتهميشه بكافة الوسائل الشوفينية والعنصرية وارتكاب المجازر بحقهم ، من خلال تطبيق العديد من المشاريع العنصرية كالحزام العربي وإنشاء مزارع الدولة وتجريد الآلاف من أبناء شعبنا من الجنسية السورية وإصدار جملة من المشاريع التصفية بحق أبناء شعبنا . ومن منطلق إيماننا الكامل بالتنوع القومي الاتني في سوريا وكون الكورد مكون أساسي من نسيج الوطن السوري ومعينون بماضي سوريا وحاضرها ومستقبله بالإضافة إلى الحراك الشعبي الدائر منذ ستة أشهر من أجل الحرية وإسقاط النظام وتحقيق الكرامة الوطنية وصولاً إلى دولة مدنية تعددية ديمقراطية توافقية قائمة على أساس نظام لايسمح لأي فرد أو طائفة بالتفرد بمقاييد الحكم ويضمن توزيع عادل للسلطة والثروة ، نعلن عن تنسيقيتنا "اتحاد تنسيقيات الشباب الكورد في سوريا - تنسيقية أخن ألمانيا " كرافد وعكس لنشاط اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا . تحية لأرواح شهداء سوريا الأبرار تحية لمعتقلي الثورة السلمية السورية عاشت سوريا حرة للتواصل

hevreza-aachen@hotmail.com

004917610383518-00491731931344

اتحاد تنسيقيات الشباب الكورد في سوريا - تنسيقية أخن ألمانيا

البيان التأسيسي لاتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - تنسيقية القاهرة

نظراً للظروف الخطيرة التي تمر بها سوريا ، ونتيجة لممارسات النظام القمعية في معالجة الأزمة الراهنة التي تعصف بالبلاد منذ ما يقارب الستة أشهر ، هذا النظام الذي لا يؤمن بالديمقراطية والتعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة ، فضلاً عن عدم إقراره حتى هذه اللحظة بوجود أزمات سياسية في البلاد ، وعلى ما يبدو أن النظام أختار الحل والمعالجة الأمنية في التصدي للحراك الجماهيري السلمي ، مما أدى إلى تفاقم الأزمة ... أكثر فأكثر ، ومن جهة أخرى أطلق النظام العنان لأجهزته الأمنية والمرتبقة من الشبيحة لممارسة كافة أشكال القمع والتكئيل والقتل بحق المدنيين العزل ، فضلاً عن تحويل المدارس والمنشآت إلى معقلات ، فضلاً عن زج وحدات من الجيش في عمليات القمع بحق الجماهير ومحاصرة المدن والبلدات بالمدرعات والدبابات . وكذلك إجراء سياسة متبعة منذ أكثر من أربعة عقود من التسلط والاستئثار بالسلطة من قبل حزب البعث ، مما أدى إلى خنق للحريات والزج بالمعارضين في غياهب السجون ، وإقصاء المكون الكردي وعدم الإقرار الدستوري به كسبب يعيش على أرضه التاريخية فضلاً عن اضطهاده وحرمانه من حقوقه القومية المشروعة ، ومحصلة لهذه السياسة المنهجية ، وتحت تأثير المناخ الثوري الذي عصفت بالمنطقة ، أنتفض الشعب السوري في كافة المناطق والبلدات ضد هذا النظام الذي أذل الشعب طيلة هذه العقود الأربعة . ويوماً بعد يوم تتجذر وتتوسع الثورة في الشارع السوري ، بالتوازي مع وعي جمعي بضرورة بناء هيئات ومجالس وتنسيقيات تقوم بتنظيم هذا الحراك الجماهيري حتى تحقيق مطالبهم والتي تتلخص بإسقاط هذا النظام ومحكمة كافة رموزه . واستجابة لمطالب الحراك الداخلي وضرورة وجود تناغم نضالي بين الحراك في الداخل والخارج ، تم تأسيس تنسيقية القاهرة ، كجزء من إتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا ، والذي بدوره جزء من الحراك الثوري السوري العام ، لدعم ومساندة الإتحاد في الداخل .

الحرية لكافة المعتقلين

الموت للطغاة

البريد الإلكتروني

hevrezakairo@hotmail.com

الهاتف 0020165298124

تنسيقية لبنان تعلن انضمامها لاتحاد

تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

بعد متابعة لجنة تنسيقية لبنان، لنشاط تنسيقيات الداخل السوري، فقد قررت انضمامها " لاتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا"، نظراً لنشاطه الميداني الملموس، وباعتباره أحد أكبر المظلات الشبابية الكردية المنتمبة إلى تنسيقيات الثورة السورية، بكل أشكالها واتصالاتها واتحاداتها. وعلن في الوقت نفسه، عن دعمنا الإعلامي والمعنوي للاتحاد، وللثورة السورية، حتى تحقيق الأهداف التي يسعى أبطال الثورة السورية لتحقيقها.

الخلود لدماء شهداء الثورة

والعار للقتلة

والنصر للثورة السورية

2011-10-1

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - فرع لبنان

Hevgirtina Hevrêzên ciwanên Kurd li

Surf

للتواصل مع المجموعة :

E mail : yhxkslobnan@hotmail.com

yhxkslobnan@YAHOO.com

Phone : 0096176865805

رؤية اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا السياسية للحل في سوريا



تشهد سوريا منذ الخامس عشر من آذار المنصرم ثورة شعبية سلمية، في مواجهة القمع والاستبداد والطغيان الذي يمارسه النظام السوري منذ عقود، هذه الثورة العفوية التي انفجرت نتيجة تراكم العوامل الموضوعية ونضوج العوامل الذاتية وتوافر شروط الثورة الشعبية بكل معانيها، لم يكن قيامها بقرار من أي حزب أو كيان سياسي، بل فاجأت السلطة والمعارضة الكلاسيكية معاً، فوقت السلطة في وجهها بالآلة العسكرية والأمنية والمليشياتية، بينما ترددت أحزاب المعارضة الكلاسيكية وكثير من الشخصيات المعارضة المستقلة في البداية ثم توزعت مواقفها ما بين متفرج على ما يحدث أو داعم سياسي للثورة أو داعم فعلي لها. وما المظاهرات التي تعم المدن السورية إلا تعبير عن إرادة التغيير في سوريا من خلال إنهاء النظام الاستبدادي الشمولي العنصري والتأسيس لنظام ديمقراطي تعددي برلماني تتوافق عليه المكونات الوطنية السورية عبر عقد اجتماعي جديد يكون أساساً لدولة مدنية. ونحن في اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا، وانطلاقاً من انتمائنا القومي الكوردي الذي لا يتناقض مع انتمائنا الوطني السوري، بل هما انتماءان متكاملان نعتز بهما ونحترم الانتصارات القومية لمكونات المجتمع السوري كافة، فإبنا نرى أن الحالة الراهنة التي يمر بها وطننا سوريا تتطلب منا الوقوف على ما يساهم في تجاوزها بأخف الأضرار لبلوغ التغيير الديمقراطي وبناء دولة مدنية تحترم التعددية السياسية والقومية. وعلى هذا الأساس فإبنا نرى الاتي:

1. استمرار المظاهرات السلمية التي تعبر عن آراء وطموحات الشعب وتفعيل مشاركة جميع شرائح وفعاليات المجتمع بالانضمام إلى الثورة السورية.
 2. الإفراج عن جميع السجناء السياسيين ومعتقلي الرأي والضمير ومعتقلي ثورة الشعب السوري وكشف مصير المفقودين.
 3. السماح لجميع وسائل الإعلام بالدخول إلى سوريا لضمان تغطية إعلامية محايدة للثورة الشعبية في سوريا وتوثيقها.
 4. وقف الجيش إلى جانب الشعب وحمايته وتحمل مسؤولياته الوطنية، ووقف القتل والتكثيف ودك المدن والقرى، والكف عن الاعتقالات التعسفية التي تشنها أجهزة النظام القمعية بمختلف مسمياتها على أبناء بلدنا العزل.
 5. تنحي كافة المسؤولين المتورطين بأعمال القتل والتدمير التي تمارس ضد الشعب السوري، في جميع مؤسسات الدولة تمهيداً لتقديمهم إلى محاكمات عادلة. والانتقال السلمي والأمن للسلطة.
 6. حل الأجهزة الأمنية وإعادة تشكيلها من العناصر الذين لم تتلطخ أيديهم بدماء السوريين، ولم تتلوث بنهب أموال السوريين بحيث تختصر في جهازين أحدهما يخص أمن الجيش والقوات المسلحة والآخر يخص أمن الوطن.
 7. تقديم عناصر الأجهزة الأمنية ممن مارسوا العنف مع السوريين، وكذلك تقديم عمالها ومليشيات الشبيحة وكل من ساهم في قتل السوريين بمن حرضوا على ذلك من خلال القنوات الإعلامية، إلى محاكمات علنية عادلة.
- ثانياً: في مرحلة إعادة بناء الدولة :
1. عقد مؤتمر وطني شامل يضم مكونات الشعب السوري كافة، وتمثل فيه الفئات الشبابية إلى جانب القوى السياسية الوطنية من أجل الانتقال إلى دولة مدنية ذات نظام ديمقراطي تعددي برلماني، وينبثق عن المؤتمر لجنة تأسيسية لصياغة دستور انتقالي مؤقت للبلاد يراعي تنوع الطيف الوطني على أساس الشراكة الحقيقية، وأن ينبثق عن هذا المؤتمر مجلس سياسي مرحلي للانتقال بالبلاد إلى النظام المنشود، وإجراء انتخابات برلمانية حرة ونزيهة لانتخاب مجلس تأسيسي تمهيداً لوضع دستور جديد للدولة.
 2. التأكيد على مبدأ فصل السلطات وسيادة القانون، وتطوير الأجهزة المطبقة للقانون وظائف الدولة من الفساد والفاستين.
 3. التأكيد على مبدأ فصل الدين عن الدولة.
 4. حق المرأة في المشاركة الفعالة في بناء المجتمع على مختلف الصعد وفق معايير ديمقراطية عصرية، وإلغاء جميع القوانين التي تحد من تلك المشاركة.
 5. التوزيع العادل للثروات بما يؤدي إلى التنمية المتوازنة والشاملة مع الأخذ بعين الاعتبار المناطق المحرومة تاريخياً.
 6. الاعتراف بمختلف الثقافات واللغات في سوريا بناء على مبدأ التعدد الثقافي واللغوي.
 7. إلغاء جميع القوانين والإجراءات العنصرية التي تتعارض مع القيم الإنسانية والمبادئ العالمية لحقوق الإنسان التي نصت عليها المواثيق والمعاهدات الدولية، وتعويض المتضررين من السياسات الشوفينية للنظام البعثي، وردّ الحقوق إلى أصحابها.
 8. ضمان الإنصاف التام لسانر المكونات الوطنية، من مختلف النواحي السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والاعتراف بالخبر الحاصل بحقها، ومنحها الفرص الكاملة لإنتعاش ثقافتها وتفعيل مساهمتها في مختلف أوجه الحياة في البلاد.
 9. العمل من أجل إحلال السلام في المنطقة والتمسك بالأراضي السورية المحتلة بما يضمن عودتها للحاضنة السورية وفق قرارات الشرعية الدولية.
 10. تأكيد التزام الدولة التام بجميع المعاهدات والمواثيق الدولية المصادق عليها سورياً.
 11. سوريا دولة ذات نظام جمهوري، تتألف من مكونات متميزة قومياً وأثنيّت ولأعها للوطن السوري الواحد، لذلك يجب إعادة الاسم السابق المتداول في فترة ما بعد الاستقلال للدولة (الجمهورية السورية) وذلك تأكيداً على أن سوريا للجميع وتعميم هذه التسمية على كل مؤسسات الدولة، وسن قانون ينظم علم سوريا وشعارها ونشيدها الوطني بما لا يفضل مكوناً وطنياً سورياً على آخر.
 12. القضية الكوردية في سوريا هي قضية أرض وشعب يعيش على أرضه التاريخية وهي قضية وطنية بامتياز، وعدم حلها ديمقراطياً يعدّ مظهراً من مظاهر استمرار الأزمة السورية رهنًا ومستقبلاً كما كان في الماضي، بل إن ذلك كفيلاً بإطالة أمد هذه الأزمة وإعادة إفرازها بأشكال أخرى قد تكون أكثر خطورة، وهو ما يستوجب حل هذه القضية حلاً ديمقراطياً ضمن إطار وحدة البلاد وفق ما يلي :

البيان التأسيسي لاتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا - تنسيقية أيرلندا

نظراً للظروف الخطيرة التي تمر بها سوريا ، ونتيجة لممارسات النظام القمعية في معالجة الأزمة الراهنة التي تعصف بالبلاد منذ ما يقارب الستة أشهر، هذا النظام الذي لا يؤمن بالديمقراطية والتعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة ، فضلاً عن عدم إقراره حتى هذه اللحظة بوجود أزمة سياسية في البلاد ، وعلى ما يبدو أن النظام أختار الحل والمعالجة الأمنية في التصدي للحراك الجماهيري السلمي، مما أدى إلى تفاقم الأزمة أكثر فأكثر ، ومن جهة أخرى أطلق النظام العنان لأجهزته الأمنية والمرتبقة من الشبيحة لممارسة كافة أشكال القمع والتكثيف والقتل بحق المدنيين العزل ، حتى وصل به الأمر إلى تحويل المدارس والمنشآت إلى معتقلات ، فضلاً عن زج وحدات الجيش في عمليات القمع بحق الجماهير ومحاصرة المدن والبلدات بالمدركات والدبابات ، وكذلك جراء سياسة متبعة منذ أكثر من أربعة عقود من التسلط والاستئثار بالسلطة من قبل حزب البعث ، مما أدى إلى خلق للحرية والزج بالمعارضين في غياب السجون، وإقصاء المكون الكوردي وعدم الإقرار الدستوري به كشعب يعيش على أرضه التاريخية فضلاً عن اضطهاد وحرمانه من حقوقه القومية المشروعة، ومحصلة لهذه السياسة المنهجية ، وتحت تأثير المناخ الثوري الذي عصف بالمنطقة ، أنتفض الشعب السوري في كافة المناطق والبلدات ضد هذا النظام الذي أذل الشعب طيلة هذه العقود الأربعة . ويوماً بعد يوم تتجدد وتتوسع الثورة في الشوارع السوري ، بالتوازي مع وعي جمعي بضرورة بناء هيئات ومجالس وتنسيقيات تقوم بتنظيم هذا الحراك الجماهيري حتى تحقيق مطالبهم والتي تتلخص بإسقاط هذا النظام ومحكمة كافة رموزه

واستجابة لمطالب الحراك الداخلي وضرورة وجود تناغم نضالي بين الحراك في الداخل والخارج ، تم تأسيس تنسيقية أيرلندا، كجزء من اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا وداعم له ، والذي بدوره جزء من الحراك الثوري السوري العام ،

المجد كل المجد لشهداء الثورة السورية الحرة لكافة المعتقلين الموت للطغاة
البريد الإلكتروني
hevrez.ireland@hotmail.com
الهاتف 00353866604991

الرؤية السياسية المشتركة للحراك الشبابي الكوردي

في وقت يتعاظم فيه زخم الثورة السورية على مستويات عدة ، يتقهقر النظام إلى دائرته الأمنية المغلقة على أي حل سوى انهياره ، وتفتته ، وانسداد الأفاق من حوله وهذا ما يفسر غلوة في استخدام آلة القمع والتنكيل في وجه الثورة السورية، هذه الثورة التي تشكل رافعة النهوض الحضاري لسوريا ، ومرتكزا لتمتع الإنسان السوري بحياة كريمة يحوز فيها على منظومة قيمية حقيقية قوامها الحرية ، والكرامة، والديمقراطية ، ونيل الحقوق الأساسية لذا بات إسقاط هذا النظام بكل مرتكزاته وشخصه – هدف الثورة الاستراتيجي الذي تسعى إليه ، وتبذل الشهداء، والجرحى ، والمفقودين ، والمعتقلين من أجله لأن لا وجود لسوريا جديدة في ظل وجود نظام يقتل شعبه، ويحاصر المدن والقرى ، ويقصفها من أجل مصالح شخصية أو فئوية .

انطلاقاً من جملة المعطيات والحقائق الأتفة الذكر يتوجب على قوى الحراك الثوري ، والمتمثلة بالتنسيقيات ، والمجموعات الشبابية أن تصوغ تصوراتها عبر تقديم رؤى سياسية تعبر عن جوهر حراكها ، وتبين فيها ما تراهي لأجل صياغة مستقبل سوريا ، وذلك بالتنسيق مع جميع القوى الحية في المجتمع والتي تناضل فينبس الصف ، وهذا ما دعانا كمجموعات شبابية تمثل قطاعاً واسعاً من الحراك الكردي ضمن الثورة السورية إلى عرض رؤيتنا حول الحل السياسي في سوريا ، وذلك إيماناً منا بأن انتمائنا القومي لا يتنافى ولا يتعارض مع انتمائنا الوطني السوري بل هو أحد ركائزه ودعامته في التخلص من نير الاستبداد، وتحقيق هدف الثورة بإسقاط النظام وبناء سورية الجديدة ، دولة مدنية ديمقراطية تشاركية لكل السوريين.

رؤيتنا للحل الوطني في سوريا الجديدة

ترتكز رؤيتنا للحل في سوريا على جملة من المبادئ، والبنود نجملها على النحو التالي :

أولاً : في الجانب الوطني:

- السعي من أجل دولة مدنية ديمقراطية مبنية على أساس عقد اجتماعي جديد بين مكونات الدولة ، وبين الشعب والسلطة الدستورية المنتخبة.
- الإقرار الدستوري بكون سوريا دولة متعددة القوميات تتألف من قوميتين رئيسيتين ، هما العرب و الكورد بالإضافة إلى الكلدو أثوريين ، وإثنيات أخرى مع إقرار حقوق الجميع سياسياً وثقافياً .
- نظام الحكم جمهوري برلماني يعتمد الديمقراطية مبدأ أساسياً في الحكم ، والممارسة .
- الإقرار بكون سوريا دولة متعددة الأديان ، والمذاهب مع التأكيد على حرية ممارسة الشعائر الدينية والطموس الإيمانية ، والحفاظ على دور العبادة واحترامها مع التأكيد على تجذير قيم التعايش ، وثقافة تقبل الآخر المتميز ، والتمسك بفصل الدين عن السياسة ، وعدم زجه في المعترك السياسي كعامل استقطاب ضمن مسار العملية السياسية .

- إقرار مبدأ فصل السلطات ، والقطع مع كل ما يمت للدولة الشمولية بصلة عبر سلسلة من التغييرات البنوية في هيكل مؤسسات الدولة ، ووزاراتها ، وهيئاتها الأساسية .
- تحييد الجيش وأجهزة الأمن الوطنية عن السياسة ، وتطهيرها مما لحق بها من رواسب العقيدة العسكرية المنحرفة للنظام القمعي ، والقائمة على الولاء له وليس للوطن .
- الحد من مركزية الدولة عبر تطبيق أشكال من اللامركزية بما يتوافق مع متطلبات النهوض التنموي للمناطق ، وإجراء تقسيمات إدارية جديدة تراعي مصالح أبناء المناطق المعنية ، وتحديد نسب معينة من عائدات موارد كل محافظة تصرف على تشكيل البنى التحتية ومشاريع التنمية فيها .
- الالتزام بالمواثيق والمعاهدات الدولية ، وشرعة حقوق الإنسان .

- تفعيل الدور السوري خارجياً من خلال إقامة علاقات متميزة مع محيطها ، ومع دول العالم أجمع .
- حل قضية الأراضي السورية المحتلة من خلال الشرعية الدولية ، وقرارات مجلس الأمن ذات الصلة .
- العمل على ترسيخ الحقوق الأساسية للفرد ، وعدم ربط تحقيقها واحترامها بدواعي الضورورات الأمنية ، كما يتوجب الإصرار على وصول المرأة إلى موقعها الطبيعي في المشاركة دون أي تمييز أو اضطهاد .

ثانياً : في الجانب الكوردي :

- الإقرار الدستوري بالشعب الكوردي كمكون أساسي في سوريا ، وتفعيل هذا الإقرار من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .
- القضية الكوردية في سوريا هي قضية أرض ، وشعب و هي قضية وطنية بامتياز يتوجب حلها ديمقراطياً ضمن إطار وحدة البلاد .
- اعتماد اللغة الكردية لغة رسمية في البلاد إلى جانب اللغة العربية .
- إلغاء جميع القوانين ، والمشاريع والسياسات العنصرية المطبقة بحق الشعب الكوردي كالحزام العربي ، والإحصاء الاستثنائي ، وسياسات تعريب وتهيمش المناطق الكردية وإفقارها بالمنهج ، والتأكيد على تعويض المتضررين من مجمل هذه السياسات ، والتركيز على المباشرة بحلها دون ترحيل ، أو محاولة زجها ضمن المساموات السياسية .

- عقد مؤتمر وطني شامل يضم مكونات الشعب السوري كافة دون إقصاء تبتئق منه جمعية تأسيسية لصياغة مشروع دستور جديد يراعي تنوع الطيف الوطني ، على أساس الشراكة الحقيقية في الوطن .
- إيماناً منا بضرورة التحرك السريع لحشد الإمكانيات اللازمة في خدمة إنجاز المشروع الوطني المتماهي كلياً مع مقاصد الثورة ، وغاياتها ينبغي على كل المهتمين ، والمتابعين ، وأصحاب المواهب و الإمكانيات أن ينخرطوا في حملة عامة هدفها صيانة المجتمع ، وتهيبته ورفع عوامل القوة والتماسك كي تتحقق غاياتنا في العيش الحر الكريم ضمن سوريا الحرة الديمقراطية .

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

انتلاف شباب سوا

ربيع الشباب الحر قامشلو

تنسيقية عامودا (h-amude)

أحرار قامشلو

انتلاف كركي لكي

منسقية الشباب الكوردي في ديركا محكو (Xortê dêrik)

المنسقية العامة لحركة الشباب الكورد في سوريا

2011-9-28

(المجلس الوطني السوري) ضربة قاصمة للعصابة الحاكمة؟

بعد مشاورات دامت أكثر من أربعة أشهر وبعد مخاض عسير تم تشكيل (المجلس الوطني السوري)، الذي ضم ممثلين عن معظم أطراف الشعب السوري، حيث شملت قوى وشخصيات معارضة في الداخل والخارج وكذلك معظم تنسيقيات الثورة السورية التي تقود الحراك الجماهيري وتقدم التضحيات بشكل يومي. وليس بخاف على أحد أنه توجد أمام (المجلس الوطني السوري) مهام جسيمة وكبيرة لقيادة الثورة السورية وحشد الدعم الدولي والاممي في الخارج. لذا كان على عائق كافة القوى والفعاليات السورية في الداخل والخارج من أبناء الشعب السوري التوافق إلى الحرية والديمقراطية وإلى إسقاط العصابة الحاكمة، تقديم كافة أشكال الدعم والمساندة إلى (المجلس الوطني السوري) وكذلك عليها تقديم كافة أشكال الدعم المعنوي والمادي لكل انتلافات وتنسيقيات الثورة السورية في الداخل، من خلال المشاركة الفعالة في الاعتصامات والمظاهرات والمسيرات الليلية السلمية، الداعية إلى وقف الحرب التي تشنها العصابة الحاكمة على الشعب السوري الأعزل وإلى إسقاط النظام، والتضامن مع المدن التي استباحتها عصابات الشبيحة والجيش الاسدي البغيض. وكذلك الدعوة والمشاركة الفعالة في تنظيم الاعتصامات أمام السفارات والبعثات الدبلوماسية للعصابة الحاكمة في مختلف المدن ودول العالم.

وكان من الملفت أيضاً ما تمخض عن اجتماعات (المجلس الوطني السوري) تشكيل امانة عامة يمثل المكونات الأساسية للشعب السوري من قوى ليبرالية وإسلامية وكردية و أثورية. مما شكل دفعة معنوية للثوار ولكافة أبناء الشعب السوري داخل الوطن وخارجه، والتي كانت في الأصل أحد أهم دعوات القوى الثورية في الوطن، التي ناشدت أطراف المعارضة إلى التوحد، التي شكلت ضربة قاصمة للعصابة الحاكمة وأعوانها في الداخل والخارج. والتي نقلت -بحق- الثورة السورية إلى مرحلة جديدة ومفصلية. وحققت ارتياحاً عاماً لدى جميع الشعوب الحرة والصديقة المساندة للشعب السوري وتطلعاته في الحرية والديمقراطية.

إننا في (اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا – تنسيقية الخليج العربي) نهنيئ شعبنا السوري بهذا الإنجاز الوطني الكبير. وندعو جميع القوى والأحزاب والتجمعات والشبابية وتنسيقيات الثورة (العربية والكردية) إلى الالتفاف حول (المجلس الوطني السوري)، والتوحد أكثر فأكثر لتحقيق الهدف الأسمى وهو إسقاط العصابة الأسدية، وتحرير سورية لإقامة نظام ديمقراطي تعددي عادل، يحترم حقوق كافة مكونات الشعب السوري، ويبني دولة القانون، ويحقق تطلعات الشعب السوري في الحرية والكرامة.

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا – تنسيقية الخليج العربي
اللجنة الإدارية

في 2011/10/3م

بيان إدانة وشجب

نحن في اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا ندين وبشدة هذه الهجمة الشرسة التي يتعرض لها نشطاننا في كافة المدن التي تتواجد فيها تنسيقياتنا حيث لا يزال بعضهم معتقل حتى الآن وآخرون لا يزال مصيرهم مجهولاً وعلى رأسهم الناشط شبان إبراهيم وعبد المجيد تمر من القامشلي واعتقال نشطاء من كوياني حيث لا يزال مصير بعضهم مجهولاً حتى الآن والملاحقات مستمرة ضد نشطاننا في كل من الدرباسية والحسكة ورأس العين التي تعرض فيها بعض النشطاء للضرب قبل فترة على أيدي شبيحة النظام . أما في عفرين التي تعرض فيها بعض النشطاء للضرب والملاحقات الأمنية واليوم 10-8-2011 تم اختطاف الناشط إبراهيم محمد إبراهيم عضو تنسيقية عفرين مواليد خليلكا التابعة لمدينة عفرين مواليد 1989 وهو طالب سنة ثانية علوم سياسية وترجمة انكليزية ويعد الناشط من الشباب البارزين في الحراك الثوري الشبابي في مدينتي عفرين وحلب حيث اعتقل مرتين في عام 2004 وسجن لمدة ستة أشهر واعتقل أيضاً أثناء انطلاق الثورة السورية وهذه هي المرة الرابعة التي يعتقل فيها هذا الناشط بطريقة بلطجية ينفرد بها شبيحة النظام السوري ومن في بوتقتهم . كما نشير إلى اختراق صفحتنا على الفيسبوك من قبل الجيش الالكتروني السوري الذي لا ينفك عن اختراق المواقع المعارضة وكل الأصوات الحرة التي تفضح ممارساتهم الإنسانيّة لذل نناشد لجان المجتمع المدني ومنظمات حقوق الإنسان التدخل لوقف هذه الممارسات التي لن تزيدنا نحن في اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا إلا إصراراً على مواصلة النضال في سبيل الحرية والكرامة لكل السوريين .

2011-10-8

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

ملف خاص - كيف تأسس اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

من إعداد اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا
بدأت الفكرة عندما أشعل محمد البوعزيزي النار في جسده الطاهر تعبيراً عن إرادة التغيير السياسي، فاشتعلت مخيلة شباب الكورد السوريين بإرادة التغيير، هذه المخيلة المرهقة تاريخياً من سياسات النظام البعثي الدموية الإقصائية والتي ذاقها الشعب السوري بكورده وعريه وكافة المكونات المجتمعية السورية الأخرى في السنوات والعقود الماضية وما يحدث اليوم للشعب السوري على يد هذا النظام القمعي هو استمرار لتلك السياسات الاستبدادية.

عندما وصلت شعلة البوعزيزي إلى مصر، واليمن، وليبيا كنا على يقين بأن هذه الشعلة لا محال ستزور سوريا لتثير الطريق لواقع سياسي جديد. فبدأ شباب الكورد في قامشلو والمدن الكوردية الأخرى بتكوين مجموعات شبابية، كل على حدا، هذه المجموعات تعارفت على بعضها في ساحات التظاهرات إيماناً منها بأن هذا الحراك سيكون طريقهم لوطن جديد ومستقبل أفضل.

نتيجة لتطور الحالة الميدانية وتبلور شخصية هذه المجموعات التي صقلها الشارع، قررت هذه المجموعات الشبابية تشكيل هيئة سُميت المجلس العام للحركات الشبابية-قامشلو، لتطوير الحالة الميدانية من كافة النواحي وتصعيد حدة التظاهرات وتكثيفها. في هذه الأثناء تشكلت المجموعات الشبابية بالتوازي في جميع مناطق تواجد الناشطين الكورد، لأن الحلم واحد والهدف واحد والجميع أبناء قضية واحدة.

خلال هذه المرحلة كان النشاط والمجموعات الشبابية الكوردية في كافة المناطق المتواجدين فيها يقومون بلقاءات بشكل فردي، والكل يسعى إلى أن يكون هناك إطار أو كيان حاضن للشباب الكورد ويكون لهم رؤية سياسية موحدة، في ظل ضعف الحركة الكوردية وحالة التشرذم التي تعيشها وموقفها الضبابي من الحراك الجماهيري أصبحت الفكرة ملحة أكثر بعد أن توضح آراء بعض قوى المعارضة وتوجهاتها تجاه الكورد والتفكير فقط في استخدامهم كأداة قوية ضد النظام الاستبدادي في الداخل لا سيما حينما صدرت بيان تأسيس هيئة التنسيق الوطني وكذلك رؤية اتحاد التنسيقيات المحلية و ما أفرزته المؤتمرات التي جرت في الخارج خصوصاً مؤتمر الإنقاذ الوطني في استنبول وما لاقاه الكورد من تهميش وتمثيل ضعيف مقصود و إبعادهم عن مراكز القرار في هذه المؤتمرات الأمر الذي جعلنا نقرر بأن هذه القوى لا تولى قضيتنا الكوردية الاهتمام اللازم بل تفكر كيف تناور وتفقر من فوق هذه القضية الأساسية في البلاد .

لذا جرت لقاءات منظمة بهذا الخصوص وتم التحضير لمؤتمر يضم المجموعات الشبابية الفاعلة على الأرض من جميع المناطق. وفي هذا المؤتمر تم التوصل إلى مجموعة من القرارات المهمة، أبرزها تكوين حاضن للمجموعات الشبابية الكوردية تحت اسم " اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا"، والتي تضم تنسيقية ترسيبي، تنسيقية قامشلو، تنسيقية درباسية، تنسيقية سري كانيه، تنسيقية الحسكة، تنسيقية الرقة، تنسيقية كوياني، تنسيقية عفارين، تنسيقية حلب، تنسيقية دمشق، وتم الإعلان عن تأسيس الاتحاد 7-7-2011 ومن ثم العمل على بلورة خطاب سياسي موحد لهذا الاتحاد وهو ما تحقق من خلال إنجاز الرؤية السياسية للاتحاد في شهر آب 2011 ، ومن ثم التواصل مع الأطر الشبابية الأخرى في سوريا إيماناً منا بأن هذا النظام لا يزول إلا بتكثيف الجهود وتوحيدها، إلى جانب إصداره لنشرة " AZADÎ /حرية" الناطقة باسم اتحاد شباب الكورد في سوريا. هذه النشرة ما هي إلا زفير لمولود جديد.

و في الأونة الأخيرة تم انضمام تجمع الشباب الكورد في حلب إلى تنسيقية حلب التي هي جزء من اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا. كما ننوه بأن اتحاد تنسيقيات شباب الكورد إلى هذه اللحظة لم يندمج أو يتحالف مع الهيئة العامة للثورة السورية إلا لجان التنسيق المحلية أو أية أطر أخرى، بالرغم من أن هناك لقاءات ونقاشات كثيفة بهذا الخصوص. واستكمالاً لتوحيد الطاقات الشبابية الكوردية في مواجهة أشرس الأنظمة الاستبدادية في العصر الحديث، ولأن نشاطنا الكورد المقيمين خارج سوريا وقلوبهم مقيمة في سوريا ولأن سوريا تعنيهم لذلك تحاورنا في كيف يكونون داعمين من الناحية المعنوية والإعلامية والتوثيق الحقوقي لأحداث الثورة السورية، وللنشطاء الكورد الذين يتصدون بإرادتهم الحديدية لهذا النظام. ولتأطير هذا النشاط تم الإعلان عن تنسيقيات شبابنا الكورد في الخارج.

وتم الإعلان عن تنسيقياتنا في الخارج
تنسيقية السويد pckss11@gmail.com للتواصل 0046737385815
تنسيقية إقليم كردستان YHXKS0@GMAIL.COM
تنسيقية برين أمانيان hevrezabren@hotmail.com للتواصل 004915209912261
تنسيقية الدنمارك civanekurddk@hotmail.com للتواصل 004571620502 أو 004528417558
تنسيقية الخليج العربي yhxks7@gmail.com للتواصل 00971554355101
تنسيقية السعودية ksa.kurds@gmail.com للتواصل 00966561249806
تنسيقية تركيا hevrezturky@gmail.com للتواصل 00905352117436
تنسيقية رومانيا hevrez.romania@gmail.com للتواصل 0040723359050
تنسيقية هيرنة ألمانيا hevrezeh-herne1@hotmail.com للتواصل 00491741779377 أو 00491737961157
تنسيقية مونستر ألمانيا 00491522284868 أو للتواصل 00491731925379

hevrezamunster@hotmail.com
تنسيقية القاهرة للتواصل 0020165298124 hevrezakairo@hotmail.com
00491731931344 hevrez-aachen@hotmail.com لتنسيقية أخن - ألمانيا
0096176865805 للتواصل yhxkslobnan@hotmail.com لتنسيقية لبنان
00353866604991 للتواصل hevrezireland@hotmail.com

إن تشكيل الاتحاد لم يكن بالأمر السهل بل كان نتيجة مخاض عسير في ظل واقع سياسي كوردي ضبابي ومتخبط فقيام كيان من مجموعات شبابية بدون وصاية الأحزاب الكوردية لهي فقرة نوعية في الحياة السياسية لدى الشعب الكوردي في سوريا، ولأن الشباب هم المستقبل فلا بد من أن يشاركوا في صناعة واقعهم وأقنعهم ومستقبلهم، وأن يتحملوا مسؤولية كونهم الفئة التي تمثل القدرة على التغيير في المجتمع ولا سيما أن الشباب الكورد مدركون لقضيتهم وهويتهم الوطنية ومؤمنون بتلازم الجانبين الوطني والقومي. ونحن في اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا لا ندعي بأننا الفاعل الوحيد في الساحة الكوردية، بل هناك نشطاء وقوى وفعاليات أخرى، والكل يسعى إلى حلم واحد، على هذا الأساس توصلنا مؤخراً مع المجموعات الشبابية الكوردية الأخرى إلى رؤية سياسية مشتركة للحراك الشبابي الكوردي في سوريا وذلك بتاريخ 28-9-2011 لتكون نقطة تحول كبيرة في الحراك الشبابي بغية توحيد الجهود والطاقات ليتكامل مع المشهد السوري العام التوافق للتخلص من نير الاستبداد .

إن هذا الاتحاد هو جنين من رحم الواقع الكوردي وفي أحضانه الآن، فهو بحاجة إلى بذل الكثير من الجهود والطاقات والنية الحسنة ليثبت جذوره في أرض واقعه و ليكون خير دافع ورافع لقضيتنا الوطنية السورية والقومية الكوردية في البلاد.

برقية بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لرحيل المناضل الكوردي الراحل اسماعيل عمر



السيد سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكوردي في سوريا (يكتي)

السادة أعضاء الهيئة القيادية ورفاق الهيئات التنظيمية في الحزب المحترم ..السيدات والسادة الحضور

نشاركم اليوم بالذكرى السنوية الأولى لرحيل رئيس حزب الوحدة الديمقراطي الكوردي في سوريا المناضل الكوردي إسماعيل عمر - رحمه الله - الذي أفنى جُل حياته مناضلاً في سبيل قضية شعبه الكوردي في سوريا مدركاً وملماً بكل أبعاد وعوامل هذه القضية العادلة ، ونحن اليوم مثل رفاقه وأصدقائه ومحبيه وأهله نشعر بخسارة هذا الرجل المناضل الذي آمن بتلازم البعدين القومي والوطني للقضية الكوردية في البلاد في هذه المرحلة السياسية الدقيقة والحساسة التي تعيشها سوريا .

فبالأمس القريب فقدنا الشهيد مشعل وتمو و اليوم نحیی الذكرى السنوية الأولى لرحيل المناضل إسماعيل عمر ، لكن شعبنا الكوردي لديه الكثير من المناضلين الشرفاء الذين يحملون فكر النضال من أجل قضية شعبنا الكوردي العادلة ولا سيما نحن الشباب الذين نرسم ملامح واقع جديد لسوريا المستقبل الواعد و نبذل كل الجهود النضالية لإنجاح ثورة شعبنا السوري التوافق للحرية والتخلص من الاستبداد وأشكاله.

من المهم أن نفهم أننا نطمح لدولة ديمقراطية حديثة يكون عنوانها الرئيس العدالة والمساواة القائمة على الاعتراف الدستوري بجميع المكونات المجتمعية السورية ومنها الاعتراف الدستوري بشعبنا الكوردي كمكون أساسي وأصيل وما يترتب على هذا الاعتراف من أبعاد سياسية واقتصادية وثقافية. و نود تذكير قيادات الأحزاب الكوردية المحترمة بأنهم أمام لحظة تاريخية هامة ومسؤولية رهيبه حتمتها عليهم مواقفهم القيادية ومن واجبه تجسيد مطالب هذه المرحلة لا سيما أنهم أمام انعقاد مؤتمر كوردي من المأمول أن يخرج بتمثلية سياسية تمثل مطالب ومطامح الشعب الكوردي في سوريا ليكون خير عامل فاعل في المعادلة السورية و يرتقي بمجتمعنا الكوردي إلى الديمقراطية والحرية .

الرحمة لفقدنا المناضل إسماعيل عمر والخلود لشهداء الثورة السورية وللشهيد مشعل تمو

عشتم وعاشت سوريا حرة ديمقراطية لجميع السوريين

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

في 22-10-2011

روانكه: الثورة السورية من جمعة "أحرار الجيش" إلى جمعة "شهداء المهلة العربية"

----- دير الزور -----
سانر الشهاب - زياد رفيق علي الظه
البوكمال: احمد ياسين الخضير
----- الحسكة -----
قامشلو: إسماعيل عبد العزيز حاجي - فهد
جمعة
----- الضحايا القتلى من الشرطة والجيش ----

دمشق - الميدان : - بلال طوغلي/ مجند
حلب : حسام عبد القادر حمبكو/ مجند - ضرار
حسن محمد/ مجند - مصطفى محمد إبراهيم/ رقيب -
هيثم أحمد خطاب/ مجند
حماه: شادي إبراهيم الأشقر/ عريف - عبد
العزيز عبد الفتاح خير بك/ رقيب - غياث يوسف
مخلوف/ مساعد أول
حمص: إبراهيم فواز إبراهيم/ ملازم أول - أحمد
إبراهيم جناد/ مساعد أول - أسامة محمد فرزات/
مساعد أول - جمال تميم العمار/ شرطي - صهيب
خالد المرعب/ شرطي - فاروق محمد نخلة/ مجند -
فداء أحمد إسماعيل/ رقيب - موسى الراعي/ شرطي
- وسيم وحيد الحوراني/ رقيب أول - يامن عدنان
خشيفي/ رقيب - يوسف كامل الراعي/ مساعد أول
اللاذقية: إبراهيم نجند إسماعيل/ شرطي - عبد
الحميد ياسين عبد الرحمن/ رقيب - وليد أحمد
سراقبي/ شرطي
طرطوس: سميح أحمد العدي/ مساعد أول -
سومر محمد إبراهيم/ رقيب أول - علي محمد حسن/
عقيد ركن - مرهف محمد الحلو/ مساعد
ريف دمشق: دوما: علاء الدعاس/ مجند
سرغايا: عدي ناظم جديد/ مجند - فاروق خالد نخلة/
رقيب
درعا: زاهر ضامن عيد/ مجند
----- الضحايا الجرحى من المدنيين -----
حماه - الغاب: أحمد حسن علي
حمص: محمد فايز النكري/ دكتور
حمص - القصير: احمد بكور - أحمد بوظان
درعا - المسيفرة: ماجد احمد - عبدالله
عبدالرحمن الزعبي
قامشلو: محمد صالح عبيدي - محمد فوا
----- الاعتقالات التعسفية -----
----- الحسكة -----
قامشلو: عز الدين خلف
اعتقلت الأجهزة الامنية أمس الخميس عددا من
طلاب ثانوية نابغة الذبياني الكائنة وسط مدينة
قامشلو، وذلك على خلفية المشاركة في المظاهرة
الطلابية التي انطلقت من أمام المنتزه السياحي،
واتجهت نحو شارع الخليج قبل أن تفرقها قوات
الامن، ومن الأسماء التي وصلتنا: إبراهيم كجو و
كاوي هيبب و دلبرين محمد.
----- دير الزور -----
مصعب النزال/ دكتور، اعتقل في حلب
----- حلب -----
منخ: أحمد إبراهيم ناصيف - أحمد عدنان
ناصيف - أنس دك - بكري إبراهيم ناصيف - خالد
أنيس ناصيف - جابر محمد ناصيف - شاهر صلاح
حجازي - عبد الرحيم محمد ناصيف - محمد
الإبراهيم - محمد عبد الغفور أمين - يوسف أمين

• دير بعلبة: محمد خالد الباشان النعيمي - ياسين
عبد الحميد شما
• كرم الزيتون: رامي كنجو - ليلي كراد - ماهر جنيد
المبارك - ياسمين دعاس
• باب تدمر: محمد فادي عبد القادر كعدة
• باب هود: حسام ماهر الأبيض
• السبيل: بدالله تامر السويديان
• باب الريب: أحمد سيوف - أيهم البيروتي -
شريف الكعدة - محمد سالم طيارة - محمد عبد الرحمن
العبد
• البياضة: جورج مطانيوس داغر - رنيف محمود
العتز - السيدة طفلة السلمية - عبد الناصر الحسن
البياضة - محمد خالد الناصر - يوسف عبد الله إبراهيم
• باب السباع: إيهاب ناصر الحميد - جلال ديوب -
عبد المالك مخزوم - عبد المطلب الصباغ - عبيده
حسون - عبير شيخ السوق - عمار جبرود - عمر
التلاوي - علي نجم - فيصل الطالب - ماهر الأبيض -
مجد عبد الباسط الحلاق - محمد أباطة - محمد إسماعيل
- محمد ديب عبد الرزاق الحميد - محمود الحموي -
مرهف جعفر - منذر عبد الرزاق الحميد - مؤيد مهراث
- ياسين شما - الخالدية: - اشرف شيخ السوق -
زياد الأشلق - سمير زعيم - عبد الله كامل سويديان -
فادي دبوس - محمد سالم طيارة - محمد سامر مندو -
مهنت العبد الله
• الورشة: توفيق عبد الحكيم رجوب - محمد عبد
الحليم الحموي
• النازحين: أسامة المنزلي - أيمن حداد - حسن
الحكيم - خضير ميزو - عبد الباسط الطويل - عبد الجبار
المنزلي - عبد العزيز خضير - عبدالعزيز محمد
المحمد - عبدالرحمن المصري - عبد المعطي حسن
سنبل - علي الحوراني - ماهر الحراني - محمد فلاحه -
نضال الصباغ - وليد الحرفوش
• القصير: عبد الله مغيزل
العرجون: أحمد العيسى - عبدالقادر مطر
المباركية: زاخر راتب الدريس
البرهانية: جهاد عبد الرزاق
الجوسية: نور الزغبي العامر - ناريمان الزغبي العامر -
ربي الزغبي العامر
----- حماه -----
إبراهيم البرازي
• حي القصور: زكريا عكام - عبد الكريم مصطفى
باكبر
• سهل الغاب: وائل غريب عيسى - يوسف حميدوش
• جبرين: وائل كبيسي
• كفر زيتا: مصطفى العبيد
• كرناز: يوسف أحمد المواس
----- ادلسب -----
محمد يامن مطيع هرموش
• خان شيخون: كفاح سرماني- محمد اسماعيل
الحموي - وائل سرماني
• كفر عين: يونس مزود البيدر
• اريحا: حمزة وحيد عبدو
• فوقين: عبد الفتاح العباس
• سرمين: إسماعيل وليد تاج الدين - محمود عمر
عبد الرزاق
----- حلب -----
• عدنان: خالد عبد الغفور

لازال النظام الأمني السوري يمارس نهجه
القمعي العنيف في مواجهة الاحتجاجات السلمية
للمواطنين، ويوماً بعد يوم تتسع دائرة العنف
المفرط بحق المدنيين العزل، ولا زالت الأجهزة
الأمنية، وفرق الموت من شبحة النظام والجيش
يدكون المدن والبلدات في مختلف المحافظات
السورية، لحصد أرواح المواطنين، في حين أن
الاعتقالات التعسفية تطال الكثيرين، سواء أثناء
التظاهرات الاحتجاجية أو أثناء المدهامات التي
تقوم بها هذه الأجهزة للبيوت، والقيام
بالاعتقالات التعسفية بشكل مهين للكرامة
الإنسانية، والقانون، وحقوق الإنسان.
----- الضحايا القتلى -----
----- درعا -----
• جاسم: - أسامة احمد الجلم - محمد سامي
العامر - محمد عواد العبد
• الصنمين: زاهر ضامن العبد
• انخل: حسام الحريري - سلامة الريابي
• الحراك: جمال قذاح - رأفت خالد الديك -
محمد عبد الحميد القذاح - محمد فواز البلوط
----- ريف دمشق -----
• سقبا: بلال زهير ابو هبرة - جمال القوتلي
- حسون ياسين
• مسرابا: خالد عبد الحي بلو
• الزيداني: زاهر محمود برهان - سمير
محمد عواد
• عربين: المهندس جابر عبد الهادي
• مضايا: عدي ناظم جديد
• الضمير: أحمد عرابي - رياض المبيض -
عبد القادر الصايغ - محمد احمد عرابي - محمد
سليم الحلبي - محمد عبد القادر الصايغ - ياسر
احمد عرابي
• دوما: أحمد عدنان حديدة - أمين ياسين
خبيه - توفيق المدور - عبد الكريم محبوب
----- دمشق -----
• الميدان: محمد النبيه
• مخيم اليرموك: علاء عبد الله السهلي
----- حمص -----
محمود سليمان الملحم - صالح ياسين
• بابا عمرو: الحاج أحمد الضبي 70 سنة -
محمد نبيل السلوم - الطفل محمد وليد السلوم 9
سنوات
• الإنشاءات: تامر مندو - طاهر السباعي -
غزوان غليون
• شارع الستين: سميره عبد الله الشبلي -
محمد زاهر
• حي البوادي: داود سليمان الجاسم
• حي العشيبة: رياض رحمون - محمود
الكحيل
• جوبر: فجر أحمد الضبي 70 سنة
• العجر: نزار حسين الطالب
• غرناطة: نزار الطالب
• مهين: جمال تميم عمار
• جب الجندلي: أحمد شحود - أحمد النجار -
حسين علي العوض - عدنان غليون
• تلبيسة: رامي سعد الرسو

- حريتان: أغيح حج حمد - محمد حج حمد
- الباب: أحمد جبلي - احمد صالح العقيل - أسعد السايح/ دكتور - رضوان سلطان - سهيل أيمن عباس - عادل نجار- عامر ترمو - علي جمعة - كمال نجار - مصعب البيزعي - مصعب عبد الرحمن
- عفرين: ارشم جاويش/ طالب سنة ثانية هندسة مدنية - بشار حسين حسين - شيار محمد موسى- عبد الرحمن يوسف/ مهندس - عدنان دادا - محمد كلة خيري/ طالب حقوق - مهيار بريم/ طالب سنة ثالثة حقوق - نضال شيخو/ طالب هندسة
- كوباني(عين العرب): حسن عطي/ قيادي بحزب الوحدة الديمقراطي الكردي - رمضان إبراهيم خليل راسم - محمد حجي مصطفى/ طالب سنة ثالثة هندسة تقنية - هوزان حيد/ مدرس لغة فرنسية
- اللاذقية -----
- احمد بكداش - احمد جبلاوي - أيمن جودي - حسن المصري - راند صعيبي - عبادة ابو خضر- عبد الله الشامي - عدي أبو خضر - عرفان نوام - علاء ادريس - ماهر صعيبي - ماهر محمد جبلاوي - محمد الشامي - محمد عباس - محمود صعيبي - مصطفى اني - مصطفى دسوقي - ناصر كيلو - هشام ادريس - يوسف صعيبي
- جبلة: محمد نزار داهود - مصطفى نزار داهود
- الدلب -----
- أحمد جمال الحرك - محمد حسن الحرك
- كفرنيل: أكرم الخالد - خالد الخالد - عمار خلف نايف البلوش - محمد نديم السلوم
- بنش: أحمد محمد - أيمن أحمد - بلال اصطيقي- صهيب حبيب فلاحه - فراس إبراهيم رسلان - مصطفى السيد أبو الجود - نايف السيد علي - نبيه السيد علي
- قمحانة: أحمد محمد القاسم
- سرمين: إسماعيل بن سعيد عيود - رضوان مصطفى متعب
- جسر الشغور: خالد حج موسى الزعوط
- سرجة: جميل شريف زين الدين
- كفرومة: عبود محمد الخديجة - محمد مصطفى الابراهيم - محمود الشريف
- حمص -----
- ريان نعيم - سامر هاشم كوجان - عبد المنعم حسن شنان - عزام عليش - محمد فاعور - ممدوح عليش - هاتي عليش - هشام الفنار - ياسر خليف
- السلمية: ربيع ظههاز - عهد مجر - فداء عبد الرزاق المير
- مصيايف: إسماعيل ناصر زينو - حازم حسامو - خالد الحلو - عبدالله الهيبة - محمد رستم - محمد ضوا - مهند عبد الله الصعب -
- كرناز: موسى عشيش/ عميد متقاعد شرطة
- دمشق -----
- حسين الرفاعي - رانف هاتي الحجار/ صيدلاني
- دير بعلبة: أسامة فرزات - محمود محمد الحميد
- القصير: زياد محمد علي جلس - سيف الدين الزهوري - نور شمس الدين
- طرطوس -----
- باتياس: حازم بياسي - زكريا رضوان - محمد عبد الواحد صهيوني - مصطفى محمد كروم -
- ريف دمشق -----
- كفر بطنا: الشيخ فايز اللبان/ خطيب مسجد
- مسرابا: حازم وليد رسول - راغب صبحي الخولي - علاء وليد رسول -
- التل: بدر عيد - عاطف الشيخ - محمد حمود - محمد عبدالرحمن صالح -
- عربين: مروان شولح
- داريا: جهاد الدلعين
- النك: محمد سعيد العطا
- قطنا: جمال يوسف مشو
- دوما: تيسير برغوث - صبحي برغوث - عبد الرحمن برغوث - عبد العزيز برغوث - الشيخ عدنان طراد إبراهيم - عماد برغوث - عمر سريول - ماهر حنن/ دكتور - محمد برغوث
- رنكوس: بسام محمد خير سليمان
- سقبيا: حسان طاطين - طارق أحمد ريجان - عبد الهادي رضي - قصي الهبل - محمد الترك - ياسر ياسين عبيد
- زكاية: زكريا علي صانمه - عارف فهاد- عبد الرحمن خالد طعمه - محمد خير طعمه - محمد عبد الله طعمه - محمود إسماعيل طعمه
- الضمير: ابو حسين شعبان - احمد شعبان - أحمد عمر معظماني - بسام خطاب - حسين صقر - خالد صبرة الكعك - عمر أحمد معظماني- قاسم صبرة الكعك - محمد رجا الفية ابو فراس
- غياغب: إسماعيل عمر يوسف - بدري محمد النجم - حمزة العلو - خالد الأردني - خلدون الحبوس - خير الدين الابراهيم - عبد الإله عزت الشرف - عبد الله شرف - عبد الله العمري - عبود اليوسف - غسان ياسر الحسين - محمد خير الابراهيم - محمد ضيف الله الحوش - محمد المصري - محمد ياسر الحسين - محمود الياسين - ناصر الناصر - يحيى الحوراني
- عربين: احمد الكوكو - أحمد نصيص - سليمان الكوكو - عادل يونس - علاء الكوكو- محمد الشيخ قويدر حيدر- محمد الكوكو- يوسف الشيخ قويدر حيدر
- الزيداني: تهاني عدنان برهان - جهاد برهان - حسن برهان - خالد دحبول - خالد محمود برهان - رضا جمعة - شيركو محمو - طارق زعرورة - طارق عماد جمعة - عامر الدالاتي - عبد الحفيظ باصيل - عبد المجيد باصيل - عدنان برهان - علي اللبواني - علي محمد خير برهان - علي وجيه الخوص - عمار سعد الدين - فادي الدالاتي - فادي الدالاتي - علي وجيه الخوص - محمد رحمة - محمد صلح - محمد عبد الهادي الحباتي - محمود علي اللبواني - مصطفى حاتم برهان - مصطفى صالح اللبواني - مصطفى علي اللبواني - منى عدنان برهان - نهى عدنان برهان - وائل باصيل - وجيه الخوص - يوسف يوسف
- دمشق -----
- القدم: الشيخ عبد الوهاب القادري/ إمام و خطيب مسجد
- القابون: الطبيب نزار المدني
- الحجر الاسود: مروان السعيد
- عسالي: إيهاب أكرم سويداني - بهاء أكرم سويداني - نبيل سويداني -
- السويداء -----
- حمد الطويل - ربيع خداج - ماهر الحمود - يوسف قطيش
- درعا -----
- يعرب المحاميد/ طالب سنة رابعة حقوق
- الحراك: الشيخ وجيه قداح- محمد عبد الحميد الزامل- معاوية عبد الحميد الزامل
- نمر: إبراهيم البكري - أسامة إبراهيم العمار- بلال عمر الكوشان- سامر محمد البكري - عمر الكوشان - محمد العمار
- المسيفرة: احمد جمال علي الزعبي - علي جمال - علي الدقر - علي الزعبي - علاء احمد عبد الرزاق الزعبي - محمد جبر عبد الرزاق - محمد عيد الفالح - محمد النور
- طفس: أبو شداد القهوجي - أحمد ناصر العمر- باسل عبد القادر البردان - زاهر عبدالفتاح البردان - فواد مسلم البردان - محمد خضرهلال البردان - محمود الحسين - مراد عبد القادر البردان-
- نصيب: إبراهيم بركات الراضي - رياض محمد تركي الراضي - زياد الشريف - عبد المنعم فهد الشريف - علي يوسف الراضي - فيصل إبراهيم الراضي - محمد راتب الشريف - محمد عبد المنعم الشريف
- خربة غزالة: أحمد رضوان العمير - أحمد العامر - أحمد عبد الحميد البديوي - أحمد المتوالي - باسم جواد الحاج علي - باسم الشيخ موسى - حسين عواد فروخ - خلدون عبد الكريم بديوي - ساند حسن العابد - سعيد ياسر النقاوة - سميح الحاج علي - عبود أبو عرة - عصام قاسم الزعبي - محمد أحمد عطية - محمد جمال بكايوي - محمد علي الذبياتي - محمود رياض قطاش الحاج علي - وليد إبراهيم البديوي
- إننا في منظمة الدفاع عن معتقلي الرأي في سورية - روانكه - إذ نتقدم بأحر التعازي من ذوي الضحايا-القتلى، والتمنيات بالشفاء العاجل للجرحى، فإننا ندين استمرار دوامة العنف في سورية، أيًا كانت مصادر هذا العنف أو أشكاله أو مبرراته.بذلك فإننا ندين ونستنكر بشدة استمرار الاعتقال التعسفي بحق المواطنين السوريين، ونبدي قلقنا البالغ على مصيرهم، ونطالب الأجهزة الأمنية بالكف عن الاعتقالات التعسفية التي تجري خارج القانون، واستخدام التعذيب الشديد على نطاق واسع مما أدى بحياة العديد من المعتقلين، مما يشكل انتهاكاً صارخاً للحقوق والحريات الأساسية التي كفلها الدستور السوري لعام 1973، والالتزامات السورية الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان، وكذلك للقانون الدولي الذي يحمي حرية التعبير، حسب ما ورد في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الأمم المتحدة عام 1948م ، وكذلك ما جاء في العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية حول حماية حرية الفكر والتعبير .
- وإننا نعلن تأييدنا الكامل لممارسة السوريين جميعاً حقهم في التجمع، والاحتجاج السلمي، والتعبير عن مطالبهم المشروعة، ونرى بأن هذه المطالب محقة وعادلة، وعلى الحكومة السورية العمل سريعاً على تنفيذها.
- دمشق / 10 / 21 / 2011 . . . منظمة الدفاع عن معتقلي الرأي في سورية - روانكه -

مهلة عربية جديدة وانطلاقة المجلس الوطني*

إحصائيات الثورة Revolution Statics

شهداء الثورة تجاوزوا
Syrians killed
+3,934

شهداء الثورة من الأطفال
Children killed
249

شهداء الثورة من النساء
Females killed
175

المفقودين
Missing
3059

ماتوا تحت التعذيب
killed under torture
90

المعتقلون
currently incarcerated
45,000

اللاجئون السوريون
Syrian refugees
14,227+



كان مقتل الرئيس الليبي السابق معمر القذافي على أيدي الثوار الليبيين حاضراً بشدة في مظاهرات مساء الخميس في سوريا، ابتهاجا وتأييداً للشعب الليبي، مجددين فيها مطالبهم بإسقاط النظام وإعدام الرئيس ومهنيين لعموم الشعب الليبي بانتصار ثورتهم. كما شهدت المظاهرات خلال الأسبوع المنصرم تشديداً أمنياً في كل من دمشق وريفها، وحمص ودرعا وريفها وحماة وحلب ودير الزور وإدلب وطرطوس واللاذقية وبياتياس والسويداء، وبالرغم من ذلك فقد استمر السوريون في تظاهرهم واستعاضت كثير من المناطق بمظاهرات مسانبة. أما في حي الميدان بدمشق فقد تم حصار المساجد واقتصر الدخول إليها على سكان المنطقة فقط وعلى الهوية الشخصية، ورغم كل المحاولات للحد من التظاهر فقد خرجت مظاهرات الميدان وسواها لتقول أن لا شيء يقف في طريق الشعب إن أراد أن يقول كلمته.

هذا الأسبوع كان قاسياً على حمص، وتحديداً القصير التي عانت من حصار شديد وقطع للكهرباء والماء والاتصالات استمر لعدة أيام حتى نفذت بعض المواد الغذائية الأساسية كالخبز والدواء، كما تعرضت لانتشار أمني واسع وحواجز قطعت أوصال المدينة وقصف للمنازل بعد مواجهات مع منشقين من الجيش في المدينة، وفي منطقة القصير بحمص قتلت ثلاثة شقيقات بعد سقوط قذيفة أر بي جي على منزلهن يوم الأربعاء، والذي بلغ عدد الشهداء فيه ٢٢ شهيداً، ١٨ منهم من محافظة حمص.

حركة الانتشاقات في الجيش مازالت مستمرة في مختلف المحافظات، فقد جاء في بيان للجيش السوري الحر انشقاق ٣٠ عنصرًا من الجيش السوري النظامي وبحوزتهم أربع دبابات في منطقة القصير بمحافظة حمص، وفي الحراك وداعل وعربين وانخل اندلعت مواجهات بين المنشقين وبين قوات الأسد في وقت سابق من هذا الأسبوع، أما الكسوة مازالت تعاني حصاراً خانقاً منذ ٣٣ يوماً واحتلالاً عسكرياً لشوارعها وحرارتها حتى اعتاد أطفالها الذهاب لمدارسهم من بين الدبابات والحواجز الأمنية، وبلدة جاسم بريف درعا عانت من حملة أمنية قاسية، فقد قام الأمن والشبيحة بارتكاب مجزرة فيها يوم الخميس سقط فيها عدد من الشهداء بينهم سيدة، إضافة لقطع كامل للاتصالات بمحافظة درعا. وفي يوم الجمعة الذي سمي "جمعة شهداء المهلة العربية" رداً على المهلة التي منحها وزراء الدول العربية للنظام السوري، والذي بلغ عدد الشهداء الذين سقطوا فيه أكثر من ٣٠ شهيداً بينهم طفلان سقط أكثرهم في مدينة حمص، فقد سقط أكثر من ١٠ شهداء في حي باب السباع الذي تعرض لمجزرة بعد اقتحام الحي واشتباكات مع منشقين، كما سقط عدد من الشهداء في البيضاة وديرعبلية وبيبا عمرو الذي تعرض لإطلاق نيران كثيفة وقصف للمنازل على ساكنيها بالمدرعات ومضادات الطيران، وسقط ثلاثة أشخاص في حماة وثلاثة في جاسم، وفي داريا ورملا ودوما والزبداني وعربين بريف دمشق لوحظ انتشار القنصاة والشبيحة على أسطح المنازل والمساجد والمحلات.

ومن الأحداث البارزة في هذا الأسبوع وصول المعتقل الجولاني ونام عماشة الأسير في السجون الإسرائيلية، والذي أطلق سراحه ضمن صفقة تبادل الأسرى التي أجرتها حماس مع الحكومة الإسرائيلية بوساطة مصرية، وقد أيد عماشة الشعب السوري وحقه بمطالبه المشروعة.

المجلس الوطني السوري الذي بدأ يأخذ دوره إقليمياً ودولياً، قام بزيارة الأسبوع الماضي إلى ليبيا بعد أن أعلن تشكيل المجلس التنفيذي له والذي يضم خمسة شخصيات، وهي برهان غليون ومحمد فاروق طيفور وسمير النشار وعبد الباسط سيدا وعبد الأحد اسطيفو، وقد تم تسمية الدكتور برهان غليون كرئيس للمجلس لمدة ثلاثة أشهر، وكان رئيس المجلس الانتقالي الليبي مصطفى عبد الجليل قد استقبل أعضاء المجلس التنفيذي للمجلس الوطني، وأعلن استعداد ليبيا لتسخير كل الإمكانيات الاقتصادية والسياسية وربما حتى العسكرية لدعم المجلس الوطني والثورة السورية، كما التقى وزير الخارجية التركي أحمد داوود أوغلو وفداً من المجلس الوطني السوري المعارض في العاصمة أنقرة حسبما ذكرت مصادر دبلوماسية، وتأتي هذه اللقاءات بالرغم من تحذير دمشق من أنها ستتخذ إجراءات ضد الدول التي تعترف بالمجلس الوطني المعارض، كما أعلن اتحاد العلماء المسلمين في بيان أصدره اعترافه بالمجلس الوطني كممثل شرعي ووحيد عن الشعب السوري.

وعلى الصعيد الدولي فقد تصاعدت ردود الفعل العربية على تطورات الثورة السورية، حيث دعا وزراء الخارجية العرب في البيان الختامي لاجتماع طارئ عقد في القاهرة إلى مؤتمر حوار وطني يضم الحكومة السورية وأطراف المعارضة في مقر جامعة الدول العربية وتحت رعايتها، من أجل تحقيق التطلعات المشروعة للشعب السوري والتغيير المنشود، وقد أقرت جميع الدول البيان عدا سوريا، كما دعا البيان إلى الوقف الفوري والشامل لأعمال العنف والقتل والتخلي عن المعالجة الأمنية. وقال الأمين العام للجامعة العربية إن تداعيات الأزمة في سوريا تؤثر على المنطقة كلها وأن على الجامعة مسؤوليات كبرى. وتقرر تشكيل لجنة وزارية برئاسة وزير خارجية قطر وعضوية وزراء خارجية كل من الجزائر والسودان وسلطنة عمان ومصر والأمين العام للجامعة العربية مهمتها الاتصال بالقيادة السورية وبدء الحوار بين الحكومة السورية وأطراف المعارضة، وقد ذكر بيان للجامعة العربية بعد بضعة أيام أن النظام السوري وافق على زيارة اللجنة لسوريا في إطار مسعى لوضع حد للعنف في البلاد. هذا في الوقت الذي دعت فيه مجموعة تضم 121 من منظمات المجتمع المدني الزعماء العرب إلى حماية السوريين من الحكومة السورية التي تحاول إثارة التوتر الطائفي وإشعال حرب أهلية. من جانبه أكد مجلس الوزراء السعودي ضرورة وقف أعمال العنف تفادياً لسقوط المزيد من الضحايا.

كما دعا الأمين العام للأمم المتحدة الرئيس السوري إلى وقف عمليات قتل المدنيين والقبول بتحقيق دولي حول انتهاكات حقوق الإنسان، وكان الأمين العام قد دعا إلى وقف فوري لكل عمليات التوغل التي تقوم بها القوات السورية في الأراضي اللبنانية، كما جدد البيت الأبيض القول بأن الرئيس السوري بشار الأسد فقد شرعيته لمواصلته الحكم، وقال الرئيس الأمريكي بأن موت القذافي أكد أن القبضة الحديدية للأنظمة القمعية إلى زوال. من جهته أعلن وزير الخارجية الفرنسي أن فرنسا تحاول فتح حوار مع الهنود حول الأزمة في سوريا لإيجاد حل للنزاع.

*نقلًا عن الملخص الأسبوعي الذي يصدره المركز الإعلامي للثورة السورية عن أحداث الثورة السورية

خواطر حرة

بقلم : كجلية بالو

آذار الانتصار

كذا الحرية كالوردة في حماها لا تستطيع نيلها إلا وتجرح أشواكها فكيف وهي محصنة عنك لنحو نيف قرن من الزمن نعم قد تعتقت كالنبيذ الأحمر تلامس دماء الشهداء المنحدرة من قصرها العاجي تلامس أهات المعتقلين وتصدى بأناشيد الثوار المتمردين على هذا النظام السادي معننين قرب بزوغ فجر جديد ترنو أعينهم إلى أفق بلا حدود مزوجة بأصوات الرصاص وقصف المدافع وصرخات الأطفال في أحضان أمهاتهم التكالى أنها أرادة الحياة والرغبة في الخلاص لا تسكتها بنادق الشبيحة ولا تسمو لعليانها أبواق النظام المنتهية الصلاحية ستم الأبطال شعارات البعث الصباحية وسنم الرجال شعارات الجدران والدوائر الحكومية سنم السوريون صور عنتره بابتساماتها النازية وهي تعكر صباح كل من تصبح بها سنمنا هذا الروتين العفن اللذي يخنقنا من الصباح إلى الصباح سنمنا أنفسنا ونحن ننظر لوجوه بعضنا بل مللنا رؤية وجوهنا البانسة في المرأة في ظل حكم استبدادي فاسد.... أنها بوادر وملاحم الرغبة في الانتحار ولكن ليكن الانتحار مشرفا حتى ولو بصرخة في وجه الجلاد أو بصقعة على وجه إحدى صور عنتره في إحدى الحمامات العامة مكبوتة هي الصرخات تريد أن تصدح وكذا الجراح تريد أن تزه براعما لأغصان الزيتون والياسمين وشقائق النعمان تذكر بأذار يابى إلا أن ينتصر كذا آذار أنشودة من البقاء والإصرار وتاريخ يابى الخنوع والهوان كذا آذار يرسم ومن جديد لوحة الانتصار السورية من قامشلو إلى حوران مروراً بعاصمة الثورة حمص الأبية أحبيك آذار من بين الأشهر فواحا عطرا زكيا صامدا منتصرا بإذن الله

أحبيك شبال

أحبيك صديقي شبال نوراً لاينطفئ وعطراً يفوح عبيره ليملى أمسيات قامشلو طيباً ومسكاً أحبيك يا حبيبي أنشودة للصوص تآبى الخنوع ليملى صداها أسماح الجموع الهادرة وقد ارتسمت على محياها بشارت نصر قريب أحبيك يا أخي أهات تهز عروش الحاقدين أحبيك بزند كاوا وناره المتقدة وصمود سموك أحبيك بإحساس الشيخ سعيد وتصميم القاضي محمد في جارجر أحبيك بنضالات البارزاني الخالد أحبيك بهمة العكيد وعنفوان مظلوم بعينيهما البارقتين أملا أحبيك دمعا لمقلتي ظل وزينك أحبيك أنشودة صيف قاشوش وشفان وشقان وشقير أحبيك يا عمري بابتسامات الرفاق وهي ترقب عودتك مزوجة بدموع تملئ المقل أحبيك يا بطل أحبيك حرا تحطم قيود اليأس والذل أحبيك كما أنت سوريا كنت كورديا تكون أحبيك سحابة مطر أذاري تنبت ياسميناً وجوري أحبيك شبال أسطورة للاعتقال وصدأ يهز السهل والجبال احبي قيدك والأغلال أحبيك شبال

إلى شيخ الثوار الفارس الحرّ «مشعل التمو»



أحمد مصطفى

بَكَيْتُ مِنْ أَجْلِكَ يَا أَبَا فَارِسٍ
بَكَيْتُ وَالدَّمْعُ تَنْزَقُ دَمًا
بَكَيْتُ مِنْ أَجْلِكَ يَا شَيْخَ الثَّوَارِ
بَكَيْتُ وَالْحَزَنُ فِي قَلْبِي تَائِرٌ
أَنْتَ فَارِسٌ يَا أَبَا الْفَرَسَانِ
فَارِسًا هُوَ مَشْعَلٌ
وَيَطْلُنَا أَسْمَةُ مَشْعَلٌ
وَشَيْخُ شُهَدَاءِ ثَوَارِ الْكُورْدِ أَيْضًا هُوَ مَشْعَلٌ
فَأَشْغَلُ شَعْلَةَ الْحُرِّيَةِ فِي الْبِلَادِ
بِمَوْتِهِ صَنَعْنَا حَيَاةً جَدِيدَةً
وَبِاسْتِشْهَادِهِ فَجَّرَ الْأَرْضَ لِتَنْتَعِمَ يَوْمَ الْحُرِّيَةِ وَالسَّلَامِ
أَيَا فَارِسَ
أَيُّهَا الْإِنْسَانُ الْعِصَامِيُّ
أَيُّهَا التَّائِرُ وَالْمُتَأَمِّلُ الْكَرْدِيُّ، الشَّجَاعُ
بِرَحِيلِكَ أَيُّهَا الْفَارِسُ هَلْ سَتَشْرِقُ يَوْمًا جَدِيدًا
بِاسْتِشْهَادِكَ دَخَلْتَ جَمِيعَ الْقُلُوبِ وَأَنْتَ أَحَا لِلْجَمِيعِ
كُورْدًا، وَعَرَبِيًّا، وَأَثُورًا، وَسَرِيَانِيًّا، وَجَمِيعَ الطَّوَانِفِ بِسُورِيَا
عَشْتُ، حَرًّا - وَاسْتَشْهَدْتُ، حَرًّا
أَيَا فَارِسَ

عَصْرُنَا عَصْرَ الْغَدْرِ وَالْخِيَانَةِ
فَخَاتُوكَ الْجَبْنَاءَ وَالْمَعْتَدِينَ
فِي الْأَمْسِ كُنْتَ هُنَا بَيْنَنَا
وَالآنَ أَنْتَ جَسَدٌ مَمْرُقَةٌ بِرِصَاصِ الْعَدُوِّ وَالْقَرِيبِ
أَيُّهَا الْحَيَاةُ فَمَاذَا بَعْدَ كُلِّ هَذَا الشَّيْءِ
إِنَّهَا صِرَاعٌ مَغْلُفَةٌ فِي جُوفِ الْأَرْضِ
وَأَنْهَا صِرَاعٌ الْإِنْسَانِ لِأَخِيهِ الْإِنْسَانِ
لَأَنَّ جَمِيعَ السَّكَّانِ الْأَرْضِ يَصَارُونَ الْحَيَاةَ مِنْ أَجْلِ السِّيَادَةِ
فَاللَّهُ أَشْتَكِي لِأَنَّ سَيَاتِي يَوْمًا تُصَارِعُهُمْ مِنْ جَدِيدٍ
أَنْتَ أَيُّهَا الْعَظِيمُ كُنْتَ فِي فَجْرِكَ الْمَوْشِحِ بِالْأَحْلَامِ عَطْرًا
يُرْفَرَفُ الطُّيُورِ الْمُحِبَّةِ وَالسَّلَامِ فَوْقَ عَطْرِ جَسَدِكَ الطَّاهِرِ
حَالِمًا يَنْهَلُ الضِّيَاءَ الصَّبَاحِ
وَلَكِي تَعُودُ لَنَا بِأَحْلَامِكَ وَأَمْنِيَّاتِكَ لِكُورْدَسْتَانَ الْعَظِيمِ
أَيُّهَا التَّائِرُ وَالْمُخْلِصُ، وَالْوَفِيُّ
مَا زِلْتَ تَسْمَعُ صَوْتِكَ الدَّافِي وَأَنْتَ تُرَدُّ لَنَا كَلِمَةً أَزَادِي أَزَادِي

Azadi Azadi

إلى ربيع بلادي إلى التائر الكوردي ((مشعل التمو))
أنت باق في قلوبنا أيها الكوردي العظيم لفجر يوم جديد
roj.ava2011@gmail.com

تسونامي

بقلم : عبد اللطيف الحسيني

إنه تسونامي، لن يتمكن المرء - أيًا كان -
صده أو الوقوف أمامه لمنعه أو تقليل شأنه ،
أو وقفه في الوسط ، وهو الذي هذر، وسمع
هديره المرتعبون ، أو الذين ارتعبوا لأنه جاء
مُطَهَّرًا ، وأي تطهير!
المرتعبون - الفاسدون شاعوا البيطء فيه على
أكثر تقدير ، أو ثباته عند حد رغبوه هم ، ولم
يدروا أن لا شفاعة عند تسونامي الذي أقبل
ومعه سنين قهر . مكنت سنين عددا عند من
لقوا أثارها مر الحياة و عند من قَبِحَ دنياها
حلوها (هنا المفارقة بين من يحس بتغيير نمط
عيش) . تلك السنوات قالت صمتاً وقهراً وكتبنا
، ولم يعلم المنتفعون أن ذلك الصمت أو القهر
أو الكبت سوف يتفجر لاحقاً . هذا ما يقوله
تشظي (الإنسان المقهور) حين يغلي ، وأي
غليان .

رُكِّلَ عهد الحياذ الجبان عند حد تسونامي
وتفتت ، لن يقبل أبناء وأحفاد تسونامي حياذ
القائلين بحياء أو بدونه : لن يجرفني أو
يمسني عهد تسونامي هذا القادم بغير أن
أنتهي له !، لكن من ظن ظنوناً كنتك ، عليه أن
يراجع سوء أفعاله أو ظنه أن الثبات سنة
الحياة الأوحدها وأما نفسه ومن حوله ممن
ابتغى نمطاً وحيداً أو لونا رمادياً للعيش تحت
كنف (رب الأسرة) ، وقد قيلت تكراراً تلك
الصفة علناً وبصفاقة دون حياء بصوت يعلو
ليسمعه الإله الغضوب .

تفكير مشلول ، ليس كذلك ؟
تمكّن الشلل منّا وأقام وطاب له المقام زمنًا
قضمنا فيه (أنيابنا) ، وسطع نجم الخجل
وخفوت الصوت ليصل إلى حد الهذيان
الدائلي ونقد العقل ، فلا إمام سواه بعد
تسونامي الذي فاض وشتت شمل اللون
الواحد .

إنه تسونامي : فلا تغلقوا الأبواب والثغور
التي سئسوى بالأرض ، جاء (تسونامينا)
بتعقل ، "فكل عقل نبي" كما أراده المعري
وأردناه .

نداء من اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا إلى الفضائيات الكردية و العربية

الموسيقى غذاء الروح ولغة التواصل بين كل الحضارات فأنها من أكثر العوامل دفعا للثورات وخصوصا لدى الشعب الكوردي الذي ويطبعه يعيش الموسيقى كعشق لهجباله ووديانه وأنهاره ويتأثر بها تأثرا شديدا فأننا ومن هذا المنطلق ندعو قنواتنا الثورية العربية و الكوردية باسم اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا بالتركيز ولو بالقليل من وقتها لتغطية الشأن الكوردي السوري والحراك الثوري الجاري ولو ببعض الأغاني التي تحرك المشاعر وتلهب الشباب الثائر ومن هذا الباب كانت دعوتنا لكم كقنوات فضائية بان تكونوا الصدى لهذه المشاعر الثائرة من شهداء ومعتقلين وملاحقين وحراك شبابي لا يكل ولا يمل ندعوكم إلى مساندتنا في هذا المجال والتركيز على بعض الأغاني التي أصبحت في الأونة الأخيرة تغطي المشهد الكوردي كأغنية الفنان الكوردي الكبير بنكين(حكمت جميل) "قامشلو" - والفنان دلو دوغان "قامشلو" وأغنية الفنان الكبير شقان برور "أحبيك يا سميح شقير - وأغنية الموسيقار نظام الدين أريج "أزادي" وأي شيء يصدر لاحقا يخص هذا المجال ولكم كل الشكر والتقدير .

18- 10 - 2011

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

الهيئة الإدارية للاتحاد

اختراق صفحة إتحاد تنسيقيات شباب الكورد على الفيسبوك

بهذه الكلمات اخترق شبيحة بشار الأسد صفحة الاتحاد على الفيسبوك، غير مدركين بأن للأفكار أجنحة تستطيع أن تطير و بأن الحرية خيار توحد عليه الشعب السوري بكورده و عربيه و بقية أطيافه... يبدو أن الاتحاد قد أصبح مصدر قلق كبير يعكر صفو الشبيحة ومضجعهم و أصبح ذو تأثير واسع و مباشر في الشارع الكوردي خاصة، و السوري بشكل عام و من هذا الباب نعد الجيش الإلكتروني البعثي بكل جوارحنا و آهات معتقلين و دماء شهدائنا بأن هذه القرصنة لن تزيدنا إلا إصرار على إسقاط هذا النظام الفاقد للشرعية .

اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا

10 - 8 - 2011

و للتواصل مع صفحة الاتحاد على الرابط الجديد

<http://www.facebook.com/kurdish.youth.union2>

اختراق صفحة إتحاد تنسيقيات شباب الكورد على الفيسبوك للمرة الثانية

للمرة الثانية يتم اختراق صفحتنا على الفيسبوك من قبل شبيحة النظام الإلكتروني و طيور الظلام و الخفافيش التي تعيش في عفونتها ولا تستطيع أن تتعايش مع الحرية و شمسها المشرقة و تؤكد لهم للمرة الثانية و الألف بأننا لن نكل ولن نمل عن مواصلة نضالنا السلمي في تحرير سوريا من أيدي هؤلاء الجلادين.

ننوه بأنه تم اختراق صفحتنا على الفيسبوك للمرة الأولى بتاريخ 2011-10-8 .

<https://www.facebook.com/kurdish.youth.union>

ننوه بأنه تم اختراق صفحتنا على الفيسبوك للمرة الثانية بتاريخ 2011-10-13

<https://www.facebook.com/kurdishyouthunion2>

يرجى الإعجاب بالصفحة الجديدة لإتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا و نعدكم بأننا سنوافيكم بالخبر كما يحدث على الرابط الجديد

<https://www.facebook.com/Kurdish.youth.union3>

من الاعلام الكوردي

الغازات المسيلة للدموع*

عادة ما تكون للغازات المسيلة للدموع تأثيرات وقتية حيث تعمل هذه الغازات على تهيج الأغشية المخاطية في العين والأنف والفم والرتتين، مما يسبب البكاء والعطس والسعال وصعوبة التنفس.

النصائح الواجبة اتباعها عند التعرض للغاز

1- لا تقوم بحك عينيك. عند حدوث نوع من الاختناق قم بعمليات زفير لإخراج الغازات من أنفك، وقم باستنشاق رائحة قطعة بصل، أو رائحة الخل (يمكن أن تبلل قطعة قماش بالخل وتستنشق رائحة الخل). يمكن... غسل الوجه بمشروب الكولا. ثم قم بغسل مكان التلوث بقوة بصابون زيت الزيتون والماء البارد.

2- الأشخاص المصابين يجب تطهير جروحهم بماء بارد، وتجنب الماء الساخن حتى لا تفتح المسام وتتسرب المواد الكيميائية إلى الجلد.

3- الحرص على عدم انتقال المواد الكيميائية من الشعر إلى الوجه عن طريق الاستحمام مثلاً.

4- استبدال الملابس الملوثة بأخرى نظيفة.

5- تهوية كل الملابس التي تلوثت بالغازات قبل غسلها.

6- الاستعانة بالطبيب إذا لزم الأمر

الوقاية دائماً خير من العلاج، ويمكن الوقاية من آثار

الغازات المسيلة للدموع عن طريق:

1- استخدام منديل أو قطعة قماش مبللة بالماء أو بالخل لحماية الأنف والفم، على أن يحتفظ الشخص بعدد لا بأس به منها لأنها سرعان ما تفقد أثرها لدى التعرض المكثف للمواد الكيميائية.

2- استخدام نظارات مثل نظارات السباحة لحماية العين.

3- عدم لمس الوجه أو فرك العين لتجنب إعادة تلوثها.

4- عدم بلع هذه المواد بل المبالغة في بصقها حتى تطرد المادة الكيميائية من الفم والأنف.

5- محاولة الوصول لمساحة من الهواء النقي مع إبقاء العينين مفتوحتين واليدين مفردتين حتى يزيل الهواء

المواد الكيميائية العالقة بالملابس والجسم.

*نقلًا عن صفحة إتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا على الفيسبوك

<http://www.facebook.com/Kurdish.youth.union3>

تنسيقية أحرار الديمقراطية يدعوكم لدعم صفحته على الفيسبوك :

<http://www.facebook.com/alderbasiyah>



كيف تكتب تقرير عن مظاهرة



في هذه المادة نقوم بشرح كيفية كتابة تقرير عن مظاهرة أو اعتصام بأسلوب بسيط لأي شخص يهتم بالصحافة حتى ولو لم يدرس هذا الاختصاص .

كيف تكتب تقرير عن مظاهرة

في هذه المادة نقوم بشرح كيفية كتابة تقرير عن مظاهرة أو اعتصام بأسلوب بسيط لأي شخص يهتم بالصحافة حتى ولو لم يدرس هذا الاختصاص .

بداية يجب أن نعرف أن أي تغطية صحفية ناجحة تعتمد بالإجابة على الأسئلة الستة التالية:

- 1- ماذا حدث؟
- 2- من هو الشخص أو الشخصيات المشتركة في الحدث؟
- 3- أين وقع الحدث؟
- 4- متى وقع الحدث؟
- 5- كيف وقع الحدث؟
- 6- لماذا وقع الحدث؟

ما يهمنا من هذا الحديث هو الإجابة قدر الإمكان على هذه الأسئلة ليكون التقرير كامل مع العلم ان بعض هذه الأسئلة أحيانا يصعب الإجابة عليها مثل " من قام بإطلاق النار على المتظاهرين " هل هم بلطجية شبيحة قوات شرطة و امن او قوات من الجيش النظامي....

خطوات كتابة التقرير :

1- بداية قبل الإجابة على الأسئلة الستة . يجب أن نهمد للموضوع بكتابة مقدمة تلخص فيها أبرز الجوانب . مثال . ((خرج سكان مدينة س (س) اليوم لمظاهرة دعت إليها المعارضة (س) أو تكتب اسم الجهة الداعية مباشرة تحت شعار (س) بعدها تكتب ردة فعل قوات الأمن مثال ((و استخدمت قوات الأمن الرصاص الحي أو الغازات المسيلة للدموع و على إثره سقط (5) قتلى و (6) جرحى)) في حال لم تعترض قوات الأمن على المظاهرة نكتب ((دون ان تعترض المظاهرة من قبل قوات الأمن))

2- الآن نقوم بكتابة جسم التقرير و نبدأ بالإجابة عن أسئلتنا ليكتمل التقرير مع الأخذ بالاعتبار أن التقرير يعتمد بشكل أساسي على الوصف فنحاول قدر الإمكان تسجيل ردادات الفعل و مشاعر المتظاهرين و أن ننقل صورة قريبة لهذه المظاهرة للقارئ و نجعله يعيش في أجوائها.

إذا بدأنا بسؤال ماذا حدث ؟ خرجت مظاهرة عارمة اليوم بعد صلاة الجمعة.... أو وقت محدد في الساعة 12 ظهرا و شارك فيها سكان مدينة س أو أنصار الحزب الفلاني حيث خرج الرجال و الأطفال و النساء مطالبين بـ من هو الشخص أو الشخصيات المشاركة في المظاهرة؟ و قد شارك في المظاهرة أعضاء من المعارضة س و س و س أو تكتب و شارك أعضاء من التنظيم الفلاني و ألقى مسؤول المنظمة كلمة ((نكتب أهم ما قاله)) مثال دعا السلطات لتلبية مطالب المتظاهرين و أنهم مستمرين في التظاهر و لوحظ كثرة مشاركة الرجال أو النساء أو الأطفال في هذه المظاهرة أين وقعت المظاهرة ؟ بدأت المظاهرة من أمام جامع س أو كنيسة س أو مدرسة أو جامعة س ... و جامع س يقع شمال شرقي المدينة س في حي س و اتجه المتظاهرين إلى الساحة س التي تقع في حي س و أنهى المتظاهرين اعتصامهم أو المظاهرة عند الساعة

متى وقعت المظاهرة ؟ نجيب عليها من خلال فقرة أين وقعت المظاهرة

الآن ننقل إلى كيف حدثت المظاهرة؟.... نعتد هنا بشكل أساسي على الوصف و المشاهدات فنسجل كل ما شاهدته أعيننا من حوادث فنسجل عدد المتظاهرين و الأعلام التي رفعت و اللافتات التي رفعت و ماذا كتب عليها و الصور التي رفعت مثل صور الشهداء أو المعتقلين و الأغاني التي أنشدها المتظاهرون و نسجل أي حادثة نراه تستحق الذكر حتى لو تعلقت بالملابس و حالة الطقس ... مثال خرج المتظاهرين عارين الصدور في جو بارد في إشارة إلى سلمية المظاهرة . و لون المتظاهرين ووجههم بعلم (س) و شارك الأطباء بلباسهم الطبي . و نسجل ردة فعل رجال الأمن بالتفصيل ... كانوا مسالمين ... تلفظوا بكلمات بذيئة... قاموا بضرب المتظاهرين ... عدد المتظاهرين اللذين تعرضوا للضرب و عدد المصابين و عدد القتلى و أسماهم إن أمكن

لماذا حدثت المظاهرة ؟ و هي بمثابة الخاتمة للتقرير و الإجابة على هذا السؤال تتيح لكاتب التقرير أن يبدي رأيه و استنتاجاته في بعض الجوانب ، لكن ينصح أن لا يكون الرأي بشكل مباشر ، و نقوم هنا بكتابة السبب الذي كان وراء المظاهرة ... مثال ((و ينظاه السوريين منذ 15 من آذار للمطالبة بالحرية و تغير النظام الحاكم و اتسعت رقعة المظاهرات بعد اشهر من بدء الاحتجاجات و في هذا اليوم لوحظ مشاركة واسعة من قبل سكان مدينة س و ذلك بعد أن قامت قوات الأمن بفعل كذا و يتوقع أن يستمر المتظاهرين في الخروج إلى الساحات حتى أن تستجيب السلطات ل..... لكن يبدو أن السلطات مستمرة في قمعها))

التقاط الصور :

يجب نراعي أخذ لقطه عامة للمظاهرة تكون فيها معالم المكان واضحة و لقطه متوسطة تبرز حجم المظاهرة و لقطه لزاوية محددة من المظاهرة مثل لافتة لطفل مرسوم عليها رسمه بخط يده أو امرأة مسنة بين الحشد أو وقوف شيخ مسلم مع قص مسيحي أو وقوف شخصية عربية معروفة بجانب شخصية كردية . و نراعي في التقاط الصور الجانب الأمني فبعض الأشخاص لا يودون أن تظهر صورهم على وسائل الإعلام لذا يفضل دائما أخذ الصور العامة . كذلك يراعي في الصور حجم الصورة عند إرسالها يجب أن تكون الصورة صغيرة الحجم أي لا تتعدى 100 كيلو بايت و ذلك لسهولة فتحها و معالجتها من جانب و وسائل الإعلام. و أن تكون الصورة واضحة و أخذ أكثر من صورة لزاوية الواحدة لتلافي بعض الصور الغير واضحة بسبب انعكاس الشمس على العدسة أو موانع أخرى تتسبب في عدم وضوح الصورة .

01-10-2011

نرجو أن تكون قد قدمنا فكرة بسيطة و سهلة للمراسلين و أن يوفقهم الله في مهمتهم

إدارة موقع كورد أونلاين

مستعدون لتقديم المزيد من المواد التي تشرح أنواع الفنون الصحفية و كيفية العمل الإعلامي في حال طلبتم أي استفسار

دراسة تاريخية

((الأكراد تحت الانتداب الفرنسي على سوريا))



د . خالد عيسى
الحلقة السابعة

خلال النصف الأول من شهر حزيران، استطاعت قيادة سعيد أغا طرد كل ممثلي الدولة من منطقة عامودا، فكلف المستشار العسكري الفرنسي في القامشلي الفصيلة العسكرية بالقضاء على الانتفاضة، و إلقاء القبض على زعماء عشائر عشيرة الميرسني، لكن رئيس هذه العشيرة عبيد خلو، و ان كان يساوم الفرنسيين، فكان ذلك بدافع قومي، و هذا الدافع بالذات كان يمنعه من مساندة الفرنسيين ضد الأكراد المنتفضين في منطقة عامودا.

استطاعت الفصيلة العسكرية الاستيلاء على مركز بلدة عامودا، بعد أن خسرت بعض عناصرها في الاشتباكات التي دارت على مشارف البلدة. لكن تمكن الأكراد محاصرة كل عناصر الفصيلة بعد قطع طريق الإمدادات المحتملة (طريق قامشلي-عامودا). و أغارت مجموعات اقتحامية على القوات الفرنسية المحاصرة في البلدة، و قتلت و غنمت منها ما استطاعت.

التحقت بالمقاومة قوات كردية قدمت من الشمال عبر الحدود في منطقة الكمالية و الكوبانية (خانكة) و جوهرية و بذلك تمكن الأكراد من الاستيلاء على ما تبقى من القوة الفرنسية في عامودا.

كان المستشار الفرنسي في القامشلي يتابع إرسال وحدات مسلحة من الخيالة، للإغارة على عامودا و قراها، لكي يشعر السكان بأن عامودا لا زالت تحت الانتداب، و ليست مستقلة. لكن "لحقت قوات سعيد أغا الهزيمة بالقوات الفرنسية" (28) في المنطقة. واضطر المستشار الفرنسي أن يطلب تعزيزات عسكرية من المفوض السامي الذي كان يقيم في بيروت، فأرسل هذا الأخير " طائرات لإخماد الانتفاضة في عامودا و منطقة القامشلي، حيث قصفت بوحشية، مما أدى إلى قتل عدد كبير من سكانها و جرح المنات" (29) و تم تدمير قرى بكاملها.

فضل سعيد أغا التخلي عن قيادة الانتفاضة، و أبلغ بقية الزعماء المتحالفين معه بضرورة وقف العمليات العسكرية و حل التشكيلات الكردية المسلحة، خشية استمرار الفرنسيين في تنفيذ المجازر الجماعية. التجأ سعيد أغا إلى جبل سنجار، في حين امتدت الانتفاضة غربا، لكن بشكل أضعف، حتى سري كانية (رأس العين)، حيث قتل الجاجان المستشار الفرنسي في قرية السفح.

المصادر والمراجع :

28+29- رمو شيخو الفرحة

دراسات اشتراكية العدد المذكور، ص 108-110. و من بين القتلى المعروفين حسو روتك و جماعته الذين استشهدوا أثناء القصف الفرنسي لقرية تل حبش.

في غياب أبا فارس



محمد سعيد ألوجي

أبكت أخي برحيلك كثيراً يا أبا فارس.. فيبكناك وإياه معاً.. من الأعماق...؟؟
بكاك رفيق دربك أخي إبراهيم من غربة لحظة سماعه نبأ الغدر بك. ليرقد عنا وعن أخبارك. فنبكك وإياه بين وقت ووقت، وما زلنا ننظره أن يفيق بيننا حتى نقرأ عليه ما يكون قد تفاعل برحيلك، واستجد من بذك لأنه لم يستطع أن يضطلع على أي شيء أثاره غيابك عن عالمنا حتى اللحظة.. لا أستطيع أن أصف لك ردود أفعالي وإياه حول ذلك الحادث اللينم للغدر بك. ولا عن ما آل إليه أخي عندما فقد توازنه المعهود بعد سماعه باستشهادك على أيدي عصابات آل الأسد وشبيحتهم...
ليغادرنا على أمل أن يعود إلينا ليشاركنا ردود أفعال شعبنا على ما اقترفته سلطات الغدر بأهلنا...
لترقد قرير العين عند بارنك فإن مشعلك سيبقى متقدماً في أيدي كل محبيك حتى إلى ما بعد تحرير شعبنا وانتزاع حريته وبترو رأس النظام....
وما نزال ننتظره ليفتح عينيه فيما بيننا لنخبره عن كل ما لم يستطع أن يطلع عليه بشأنك ...

محمد سعيد ألوجي
10.10.2011

الرائد أكرم يوسف سيناريست يدون مجدداً مسلسل درعا الأمنى المأسوي

شيار كونديري

ينشر خبر في أكثر من قناة إخبارية، يوم الجمعة الواقعة بتاريخ 2011/10/14. أن أكثر من 150 مدينة ونقطة على خريطة الوطن السوري، شهدت اضطرابات "مظاهرات- تخريب- تكسير- ضحايا- دماء"؛ بغض النظر عن صيغة الخبر، ما يثير العديد من التساؤلات لدى عقلاء مدينة عفرين، هذه المدينة التي حافظت على هدوءها وتوازنها ضمن هذا الجحيم المتفجر في أكثر من مدينة سورية. كل التساؤلات والمخاوف لدى أهالي مدينة عفرين المنشغلة بجني ثمار زيتونها، تتمحور وتتركز حول شخص مسؤول؛ وكلمة مسؤول تتضمن فعل المسؤولية عن تأمين "ربطة" خبز المواطن، مروراً بالحفاظ على دمه وانتهاءً بالمسؤولية عن هدوء وتوازن الوطن في هذا الزمن الذي تحولت فيه البلاد إلى حقل الغام.. هذا الشخص "المسؤول" هو الرائد أكرم يوسف رئيس قسم الأمن السياسي في عفرين. إذ أن هذا الرائد وبحسب شكوى أكثر من مواطن من أبناء عفرين تخلى بلا مسؤولية عن مسؤولياته الموكلة إليه نتيجة قيامه بأفعال مستفزة قد تؤدي بهدوء عفرين وتوازنها إلى هاوية الاضطراب.
فالمواطن العفريني وبأكثر من دليل يسرد حماقات هذا الرائد مثل قيامه باعتقالات اعتباطية لباعة وشباب عاديين دون وجود مبرر قانوني؛ كمخالفة قانون النظار على سبيل المثال، وبعد قيامه بفعل الاعتقال يقوم بالاتصال بأهالي المعتقلين ليطالب منهم دفع مبلغ 50 ألف كغدية مقابل إطلاق سراح أبنائهم؛ وهذا التصرف تكرر مع أكثر من عائلة وفي أكثر من حي. وأكثر من ذلك يوجه الرائد أكرم يوسف عناصره إلى أمام مدارس بنات المدينة، والذين يقومون بكل صفاقة بتوجيه عبارات نابية للطالبات دون حساب حساسية هذه القضية في مجتمع محافظ.. ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل تعداه إلى قيام الرائد "المسؤول" بتوجيه الشتائم الجارحة للشباب والشابات المارين في الشوارع فقط لأن فعل المرور تم يوم الجمعة، علماً أن لا قرار يحظر التجوال في المدينة!
يبقى لنا التذكير بان أعظم النار من أصغر الشرر، فجاهلة العصا الأمنية فجرت درعا ومعها أودت بالبلاد إلى متاهات مجلس الأمن؛ ببساطة القروي وصلابته يتسأل العفرينيون هل يترك راند أرعن على سجيته، كي يلهب اخضرار الزيتون ويحيله جحيماً لا ينجو منه أحد لا المواطن ولا المسؤول؛ قاذفين بزجاجة شكوهم في لجم بحر المؤسسات المعنية.

الرائد أكرم يوسف مسؤول فرع الأمن السياسي والأمانة الأخلاقية

ميلان رشكو

عندما يمارس الأهالي طقوسهم المعتادة قبل وبعد الثورة، وعندما تكون الثورة حمراء في كل المناطق في سوريا؛ حمراء بلون الدم، بلون الشهيد، بلون القتل.. بلون الضحية.. بلون الفوضى، سميها ماتشاء، مايهمني أن عفرين لا تزال تحافظ على معارضتها الخضراء، الغير مهيجة للدم وللونه في وسط هذا المشهد الأخضر، يبرز اسم الرائد أكرم يوسف رئيس القسم السياسي في عفرين ليفجر المنطقة بأخطائه الأمنية الفادحة التي ستدهور البلاد كلها (منطقة عفرين)، وتعيد السيناريوهات التي تكررت في درعا وحمص والدلب .
هذه الأخطاء الأمنية المقيتة التي اعترف بها الدكتور بشار الأسد على الملأ، يأتي الرائد ذو النسر الوحيد على الكتف الهزيل، ليفترس المنطقة بحقوق الأمن والمواطن، ومن ممارسته التي لم تعد تطاق لو وجود حكماء وعقلاء المنطقة نذكر منها:
1- إثارة النزعات القومية في المنطقة بين العرب المستوطنين والأكراد وذلك بمنح الميزات للأقلية العربية وحرمان الأكراد من مميزاتهم الطبيعية في المنطقة.
2- قيامه شخصياً بالسب والشتم والقبح بحق المارة في الشوارع علانية ودون أي احترام للرتبة أو البزة العسكرية وحتى لنفسه شخصياً .
3- اختراع المشاكل واحتكار الحل عن طريق الدفع النقدي وذلك عن طريق قيامه بزيادة الموافقات الأمنية التي ألغها السيد بشار الأسد طرداً هذه السطور بمثابة نداء إلى الدوائر الرسمية والثورية، وإلى دوائر الرقابة والتفتيش، التي نرجو منها الحد من ممارسات الرائد المذكور، نظراً لكثرة الشكاوي الواردة إلي من قبل الأهالي في المنطقة؛ فلم نجد سوى هذا الحل المذكور وهو الرسالة المفتوحة، إذ أن هذا المنصب وخصوصاً في المناطق الكردية يستوجب الكثير من الإمام بالمسؤولية وبخصوصية الشعب الكردي في المنطقة ويتمتع المسؤول بواجب أخلاقي تجاه مهنته أولاً واتجاه الشعب على الأقل إلى من يهمة الأمر .



تكتبها فدوى كيلاني

قائد الذات المتخشية

اتصل بي ، بعض الأبطال من مدينتي الأم "ديركا حمو" ليشرحوا لي معاناتهم مع من يسمونهم بمعركلي ثورة الشباب ، وصاروا يتحدثون لي عن أسماء وأحزاب وشخصيات، ما أدى لذهولي واستغرابي، حيث "أوراق التوت تتساقط" بيني وبين نفسي تأملت لصرخة هؤلاء الشباب ، ولا سيما أنهم قد قرروا الاستمرار في طريقهم بالرغم من المصاعب الكثيرة التي تعترض طريقهم. مدينة ديريك معروفة ببطولاتها ، ففيها تم تلقيق النظام الأمني الاستبدادي دروساً لن ينساها، بالموازاة مع دروس أبطال قامشلو وعمودا وسري كانيي والحسكة وتربسيي وعفرين وكوباني، والمتواجدين في المدن السورية الأخرى استعرضت أسماء كثيرة من مدينتي ، كنت أتوسم فيها خيراً، وسألت هؤلاء عن بعضهم فقالوا : تصوري فلاناً الذي يكاد يملأ الكون بصوته النشاز هو مع "الحوار" مع النظام الأمني ، وما هو إلا صورة طبق الأصل عن غيره .
وبالفعل ، راح بي التفكير بعيداً، وأنا أتذكر الكثير من الأسماء التي تدافع عن كرامتها ضمن الحد الاحتجاجي الأدنى ، وقلت: هؤلاء لا علاقة لهم بالسياسة والكتابة ، لأن السياسي النبيل الصادق، والكاتب الصادق هما من يدافعان عن حرية أبناء شعبهم مهما كلفهم ذلك .
قلت لشاببة ثائرة من مدينتي الأم ديريك ، وكانت هي الأخرى كتبت إلي رسالة تشرح لي واقع الأهل من الفرقة والتمزق :
أعرف أن الكثيرين من الذين نعول عليهم، بدوا ضعفاء في مواجهة لعابهم السائل لاقتسام الكعكة ، مع أن أي واحد منهم، حتى وإن كان موقفه الأضعف لا يتوانى عن التنظير لشهوته تجاه الكعكة مستكراً على العالم كله مزاحمة ذاته "العلاقة" ، وإذا كان هذا النوع من المعارضين يحفل تاريخهم بالسعي لتحقيق الإنجازات الشخصية ، وترجيحها على أي إنجاز جماعي وهذا ما جعلنا نكره ومعارضه في الموقع الذي لا نحسد له .
إن وحدة الصف الكردي ضرورية جداً وعلى الداخل الكردي أن يرتفع صوته إلى مستوى المسؤولية وإلى مستوى رؤية الشباب الكردي الذي يعيش الآن تحديات عدة حيث الداخل غير متفق على رأي واحد ، وهو حال الخارج وإن كان بعض الساسة المتهربين سوف يحاولون ركوب موجة الثورة بطرق ملتوية بعد فشلهم منذ عقود في خدمة القضية ، بل إن منهم من أساء بمهاتراته إلى نفسه وإلى غيره وإلى قضية نحن بحاجة وحدة الرأي ، وترك الأساليب البالية القديمة التي لم تجد ، والتفكير بأساليب جديدة من خلال تفاعلهم مع شباب الثورة .

مجرد رأي



يكتبها خورشيد شوزي

مشعل التمو وطنياً من الطراز الأول

بداية نعزي أنفسنا، والشعب الكوردي، بكامله، برحيل مناضل كبير، اختار له والداه اسم مشعل، لأنهم أدركوا فعلاً بأن الله خلقه ليكون من مشاعل الحرية والنضال، لشعبه الكوردي، والشعب السوري عامة.

إن يد الإجماع التي غيبته جسداً، لن تستطيع تغيب ملايين المشاعل السائرة على درب نضاله، وشعبنا دفع وسيظل يدفع أثماناً باهظة على دروب حريته.

أخي مشعل... شيخ الثوار... وعميد الشهداء

لقد نلت حريتك يا مشعل المشاعل، وانتقلت إلى جوار ربك في جنانه الخالدة، وستلتقي بشيخ الشهداء معشوق الخزنوي، ومن سبقكم من الشهداء، وبشرهم جميعاً بأن دماهم لن تضع سدى لأنكم فتحت أبواب الحرية.

الأفكار والرؤى لدى مشعل تجاوزت الحدود الكوردية والسورية إلى العالم العربي والدولي، وهذا كان جلياً من خلال ردود الأفعال الدولية، والتعليقات على أخبار اغتياله من قبل عموم الأفراد والأحزاب الكوردية وغير الكوردية، وهذا ما يثبت النظرة الثاقبة لهذا الثائر، والتي نمت وترعرعت في ظل نشأته الفكرية اليسارية في اتحاد الشعب، وضمن رؤية إنسانية لا تقبل المساومة على قضية أو مبدأ أو حق، ولذلك ساهم بشكل فعال في بناء العلاقات مع المجتمع المدني، حيث ساهم بشكل رئيسي في تأسيس منتدى جلادت بدرخان للثقافة، وتم إغلاقه من قبل النظام الشوفيني الحاكم، وشارك بفعالية في أول مؤتمر معارضة جمع بين الداخل والخارج عام 2004 في باريس، كما شارك بفعالية في غالبية المؤتمرات الداعمة لقضية وطنه مبتعداً عن الحزبية والتحزب، حتى أن مرشحيه إلى هذه المؤتمرات التي لم يستطع المشاركة الشخصية فيها كانوا من المستقلين.

يبدو أن النظام القمعي، اتجه نحو التخلص من المعارضين الأشداء المطالبين بإسقاط النظام أولاً بتشجيع من الفيتو الروسي والصيني اللذين لا يهمهما عدد الضحايا الذين يسقطون على أيدي أجهزة النظام القمعية، فدماء أكثر من خمسة آلاف شهيد، لم يعدل عندهم دم ابن المفتي الدجال الذي ساقوه في مجلس الأمن، لتبرير الفيتو الشنيع لإدانة إجرام النظام، وقد أصبحوا بذلك شركاء النظام، في قتل الشعب الأعرل، لأن سقوط النظام ليس في وارد حساباتهم، وأن أنظمتهم لا تختلف بشيء عن النظام الذي يدافعون عنه، ومصالحهم الاقتصادية هي فوق دماء الشعوب.

إن مواقف هاتين الدولتين تفتقر إلى بعد النظر السياسي، فمآذا سيكون موقف الشعوب الثائرة منهم بعد أن يكسوا الأنظمة العميلة لهم؟ والتاريخ يذكر الجميع بأن الشعوب هي المنتصرة في النهاية، وليس الأفراد والأنظمة.

الغرب يفضل الضغط على النظام السوري، من خلال تشديد العقوبات والإدانان، والتي ستجبر - من وجهة نظرهم- النظام في النهاية إلى الرضوخ لمطالب الشعب، وهو ينسى أن هذه الأنواع من العقوبات، وحدها، لا تكفي لردع النظام كما حدث سابقاً في العراق، ومن ثم ليبيا إذا لم يترافق بعزل النظام كلياً عن العالم الخارجي، وتجفيف مصادر تمويله المادي والدبلوماسي والعسكري، وفرض مناطق حظر الطيران، وإفئاق أو إجبار أو شراء ذمم بعض هذه البلدان التي يمكن أن تنقلب ضد النظام خلال ساعات إذا كانت الكعكة تسيل لعابها، وكذلك منع النظام من التحرك الدبلوماسي بسحب سفرائهم لدى النظام، وطرد سفراء النظام لديها.

وفي المرحلة المقبلة، مرحلة ما بعد الاغتيال، على أبناء الشعب الكوردي، كافة، أفراداً وأحزاباً وتنسيقيات، تفادي الصراعات والتناحرات، وعدم الوقوع في الفخاخ المنصوبة لهم، من قبل الأعداء الذين يريدون للشعب الكوردي أن يتمزق اجتماعياً وسياسياً أكثر وأكثر عن طريق هذا الاغتيال، وعلى الجميع الاتعاظ من دروس الماضي المؤلم، وأن يكونوا على مستوى المسؤولية التاريخية التي تتطلب توحيدهم في وجه أعدائهم المجرمين، لا تفرقهم، وبتوحدتهم معاً، ومع سائر أطراف المعارضة السورية، وكل الشعب السوري الثائر، لقهرو قوى الشر والعدوان، وتطهير البلاد من رجسهم... هذه هي الطريقة المثلى للوفاء مع مشاعل النور التي أضاعت طريق الخلاص للوصول إلى بر الأمان، في ظل التلاحم الشعبي من أقصى الجنوب العزيز، الذي أشعل شرارة الثورة الحالية إلى أقصى الشمال الشرقي الثائر، قد بانته منذ بداية الثورة وإلى الآن، والمملتقى في جمعة قامشلو وعمودا معقل الثوار ضد نظام القتل منذ أمد بعيد.

وأخيراً، وليس آخراً، فإن تهديدات النظام المثيرة للسخرية على لسان برميل النفاق وليد الملك هي مجرد حركات يأس، ورقصات احتضار، فالنظام يستخدم كافة أسلحته للتنكيل بشعبه الأعرل، ولكنه لا يستطيع إيداع نملة أجنبية، وسابقاً مسحت أوروبا من الخارطة، فعلى من تضحك يا معلك، فهذه الأساليب غير مجدية، ولن تطيل في عمر نظام أولياء نعمتك، فنهاية الطغاة أضحت من حقائق الواقع، ومتغيرات التاريخ، فهدد من تشاء، والشعب السوري الجبار سيضع نظامكم في مزابل التاريخ.

أيها الكوردي اذبح أخاك الكوردي.. وخذ لا شيء



جان دوست

أيها الكوردي.. اذبح أخاك.. وابك وأبك... اقتل أبناء جنسك بالنيابة عن القتلة.. فالقتلة مشغولون في جبهات أخرى أكثر دموية وأخطر.. عمل بالنيابة عنهم.. اختطف جارك الناشط وخذ به بعيداً.. اضربه بعضاً غليظة وشج رأسه وأدم مقلتيه.. دعه يشعر بطعم الأخوة القادمة من كهوف جبال كردستان حيث لم تتحقق أهدافك في الاستقلال..

أيها الكوردي دع أخاك الكوردي يشعر بطعم الإدارة الذاتية لكردستان.. أدع جارك للحراك الجماهيري على طريقة العصابات..

أيها الكوردي.. القتلة مثنون بالجراح.. والنظام يترنج.. متعب هذا النظام وموشك على الرحيل... قليل هو عدد شبيحته الذين يصرف عليهم الملايين.. قم وأسعف هذا النظام أيها الكوردي.. الشبيحة لا يقتلون مجاناً.. أما أنت أيها الكوردي فتقتل بالحمية.. تقتل بعد أن يملأ قلب فقير رأسك بالترهات.. تستعد لكي تجعل أطفال جارك يتامى بعد أن تسمع المسؤول يعدد لك تهم جارك الخطيرة.. وربما أكبرها أنه لا يوافق مسؤولك الحزبي الرأي...

أيها الكوردي.. اقتل مجاناً جارك الكوردي.. اذبح أخاك فالدم عند القتلة مثل البول يريقونه كما يشاؤون ومتى يشاؤون. أيها الكوردي لا تخف من جارك الكوردي فهو بسيط.. يحلم بوطن وقوس قزح.. يحلم بربيع يشمل الكون كله.. لا تخف منه فهو بسيط نقي.. يثق بكلامك.. إذ يعتبرك رجلاً.. فيستعد للذهاب معك إلى آخر الدنيا لأجل المصلحة العامة.. هو ليس مثلك خبيراً بأصول الغدر ولم يتلق تدريباً عالي المستوى في فنون الكذب والخداع والعهر السياسي.. أغدر به أيها الكوردي.. اقطع لسانه وأنفه وأذنيه.. ألا يقول بهذا اللسان: الشعب يريد...؟ ألا يشم بهذا الأنف رائحة الحرية..؟ ألا يسمع بأذنيه هتاف الألوف في الساحات وهي تطالب بالحرية؟ إذا عليك بكتم أنفاسه.. انتزع قلبه من صدره.. فهذا القلب ينبض بحبك.. ولو رآك هذا الجار تنن تحت وطأة الدين.. لأسعفك بما يملك من نقود.. لو رآك تتعرض لإهانة لأغاثك فوراً. عليك أيها الكوردي بذبح أخيك.. فالقاتل الكبير مشغول بذبح إخوته.. بعيداً عنك.. اشتغل بالنيابة عنه أيها الكوردي فأنت طالما أجدت ممارسة هذه المهنة...

أيها الكوردي.. حذار من أن تدع الحرية تسيل كنهز في بلادنا.. لأنها ستظهرنا من القذارات وأنت لن تتطهر ولو جرت في وطننا كل أنهار العالم.. أنت روح قذره أيها الكوردي الذي تقتل أخاك.. سواء كنت في قمة جبل جودي أم في سهل سري كانيي..

اقتل أيها الكوردي جارك.. اختطفه.. وخذ بعيداً.. اضربه على رأسه.. مارس التشبيح بتلذذ.. اذبحه.. ولكن:

خذ لاشيء.

ملاحظة: مقالة الكاتب الكوردي جان دوست هذه ألفتها الناشطة هرفين أوسي عضو المكتب العامة في تيار المستقبل الكوردي في سوريا في مظاهرة جمعة أحرار الجيش 2011/10/14، حيث قالت أنها لم تجد كلاماً أكثر تعبيراً عن حالتنا مثل هذا الكلام.

سورية إلى أين بعد إسقاط النظام؟؟..

باران بختيار

لو توقفتنا لوهلة وأفترضنا أنفسنا إننا نعيش في مرحلة ما بعد إسقاط النظام في سوريا، فماذا سيكون موقفنا وماذا سيكون توجهنا وعملنا؟؟ إن الحالة التي عاشتها سوريا في ظل نظام البعث والدكتاتورية الأسدية منذ عقود جعل من الدولة السورية في جزئية ممارسة السلطة نوعا هجينا بين الدكتاتورية المؤدلجة بالفكر العروبي الشوفيني من جهة وبين المافيووية القائمة على أساس العائلة أو الأسرة من جهة أخرى، وهذا كله ركز مفصلات اتخاذ القرارات الهامة في الدولة ودوائر تنفيذها ضمن نطاق ضيق جدا لا يتجاوز المحيط الأقرب لرئس هرم السلطة والتفرعات المحيطة به، وتم مداخلة هذا الوضع مع التشكيلات الأمنية العاملة ضمن الدولة بمنهجية والمليشياوية المترابطة مع بعضها بشبكة من العقد العكسوتية التي تجتمع لتتركز في القمة، حيث جعل هذا الوضع من مؤسسة الرئاسة السورية وما يحيط بها من مؤسسة الأمن والاستخبارات واحد متوحدا في القرار والمصير .

هذا إلى جانب فقدان الجيش لصفته الوطنية التي كان من المرجح أن يتمتع بها ويعمل بموجبها، حيث تقصد النظام إحراق ورقة الجيش في سورية كحجة قد تقوم بما قامت به في تونس ومصر وغيرها وذلك من خلال توريث قياداته في عمليات القتل والإبادة ضد الشعب الأعزل . ولا ننسى هنا إن طبيعة السلطة واليات ممارستها في سورية جعل منها من الدول الأولى في مجال الفساد والإفساد وهذا أدى بدوره إلى إصابة مؤسسة الحكومة بالكامل بالشلل وعدم قدرته على أداء مهامه لا بل أصبح في الكثير من الأحيان هو نفسه عينا على الدولة والمجتمع .

وكنيجة لهذا كله نجد أنفسنا في مرحلة ما بعد إسقاط النظام في سورية في حالة يمكن أن توصف بحالة اللادولة، كون احد أساسيات استمرارية مفهوم الدولة سوف تكون غائبة عن المشهد السوري العام وهي السلطة، فالمؤسسات الثلاث الرئاسة والعسكر والحكومة ستزول بمجرد سقوط النظام باعتبارها جزء عضوي متداخل مع النظام المراد إسقاطه، وهذا يفقد الضامن لاستمرارية الدولة ويضع سورية في حالة الفراغ الذي قد يبنى بسيناريوهات متعددة منها التدخل الخارجي أو الحرب الداخلية أو حتى تشكيل الزعامات المحلية وتقسيم سوريا، ولاسيما إن سورية تفتقد لمؤسسات المجتمع المدني والأحزاب القوية القادرة على إدارة الموقف في المرحلة اللاحقة . من كل هذا يبدو وبكل وضوح إن التحضير لتكون جاهزين لمرحلة ما بعد إسقاط النظام بات ضرورة ملحة وربما بقدر الأهمية المماثلة للعمل الراهن الهادف إلى إسقاط النظام، ولاسيما إن كل المؤشرات والدلائل تشير إلى قرب سقوط النظام ودخوله في مرحلة الانهيار السريع .



د. محمود عباس - الولايات المتحدة الأمريكية

صدى تساقط قطرات دم الشهيد

أضيف اليوم على التاريخ صفحة جديدة ليخلد شهيد يواكب شهداء الكرد والوطن السوري، فحفرت حروف اسمه بين سطورها بتمهل وأناة لنلا تغيب عن ذاكرة المجرمين يوم سيذكرهم شهداء الحرية بالجرمية ويوم سيقدمون إلى قسط الشعب وميزانه، وعند المحاكمة في الزمن الآتي القريب. من سبتيراً من دم الشهيد " مشعل تمو " الرجل الذي صرخ بدون هوادة في وجه الطغيان وفي ساحات الوطن، وجمل واضحة العبارات مختصرها " إسقاط النظام " أنتقل " مشعل تمو " من أجواء الزمان والمكان إلى مهاجر في أعماق السكون مادة، والكون روحاً خالداً، أبى ألا وأن يلحق بالشهداء عزيزاً، ويرقد دماء الأبطال بدمه مشاركاً السيول التي تجرف العهر والأفعال للإنسانية من الوطن، دماء كانت تنقط من شهيد لتظهر الأرض التي دنسها المجرمون، وتطرق الثرى لتوقظ الحرية الملقية في زوايا ظلمات أقيية طغاة السلطة السورية.

اقتلاع عرش السلطة الأسدية تقترب من نهاياته، وازدادت فعاليات نخر أركانها من قبل ثورة الشباب السوري من كل حوافه، فلا يجد طغاتها من بد سوى الهروب إلى فئان وأحداث فتن طائفية من جهة واثنية من جهة أخرى، والآنكى بحثهم في أعماق الوطن عن أشبع الطرق لخلق صراع في كل محيط، وما مقتل الشهيد " مشعل تمو " سوى لجوء لآخر البدع الإجرامية في صراعهم من أجل البقاء، أملين من ورائها إلهاء الكرد ببعضهم من جهة وترهيب أطراف الحركة الكردية ما قبل المؤتمر الوطني الكردي القادم، لتتبعهم على مسافة عن مسيرة الثورة في المناطق الكردية.

وما مالي هنا سوى مناداة الإخوة جميعاً في الوطن والخارج وأخصهم الكرد، بالانتباه والحذر من الألاعيب الخبيثة التي تحبها جناة العصر في السلطة السورية. لكن أعلى من الخديعة ونتمسك بالحكمة ولا نتجرف إلى المطبات التي حفرتها السلطة بأنبيائها ومخالبها، الدراية والمنطق الفكري السليم تنادينا من أعماق تجارب التاريخ الماضي بأن أية فتنة تحصل وأية جريمة تحدث المتهم الأول والأخير هي السلطة السورية، تغفلها وبدون رحمة في لحظات ضعفها، وعند الإحساس بالانهيار، بأبادي الشبيحة، ورعاع السلطة الأسدية، سفاهة العصابات المرتزقة يلهثون وراء الطغاة، وتدفع بهم إلى شوارع وساحات الوطن لسفك دماء الأطفال والنساء قبل الرجال، والقادة قبل العامة، يبحثون عن نشاط الثورة وملهميها وروادها، يرهبون باغتيالهم الجماهير الساكنة حتى اللحظة والواقفين على الأرصفة صامتين وهم على أطراف مسيرات الثورة الشبائية. طغاة سوريا يفلحون في مستنقعات الفتنة، أملين بالبقاء عمراً أطول، طامعين في تهب الوطن عهداً أخرى.

صراع واضح معالمه، وأن كان هناك من لا يود الوقوف في جبهة بيئة، والبعض لا يزال يبحث عن لحظة تفكير قبل القرار الأخير، إلا أن هذا لا يعني أنهم ليسوا مع الثورة الشبائية ومع الشعب والشارع ضد الظلم والطغيان والفساد والمجرمين. القتل معروفين والأوامر الصادرة لا تحتاج إلى تفكير لمعرفة مصادرها، والغاية بيئة. مآلهم إخماد أوار الثورة في المناطق الكردية. البعض يقول هناك من فعلها لتأجيج النار فيها! الثورة ملتهبة منذ انتفاضة آذار المجيدة، والحراك السوري يكتمل الآن، والجماهير تدعاه، والحركة الكردية على أبواب مرحلة تاريخية نوعية جديدة، أملين بأنها ستورد الثورة بوقود متنوع القوى. لننظر بدقة إلى المسيرة، فالخاسر في وجود أو غياب " الرجال بماوقفها " أمثال الشهيد بين شباب الثورة السورية هي السلطة أولاً وأخيراً. حياً في الثورة كان يزيداً وأوراً، وشهيداً ألهب الشارع السوري بدمه الذي تساقط على شكل قطرات والتي تأبى أن تنضب إلى أن يخلد ويخلق في التاريخ حدثاً.

وما نداني هذا سوى لتحريك مراكز الحكمة في العقل قبل نوازع العاطفة، علينا أن نطلق الأحكام باتزان وننتبه. لا توجد طريقة في إيقاف هذا الإجراء وإفشال المخططات الفاشية والموجهة لاغتيال رموز الثورة في المناطق الكردية وقادة حركتها، سوى بالتلاحم والاتفاق على التباحث والمحاورة والتمسك على مبدأ قبول الآخر، والابتعاد قدر الإمكان عن الصراع والاثتهامات المبنية على التخمين والشك والظن. المسيرة طويلة وشاقة والعدو ظالم وخبير يملك سجلاً مليء بالإجراءات المنظم. لذا فالحذر من القادم والانتباه لنلا نتجرف إلى مستنقعات الخديعة ومآتهات الضياع.

مشعل النمو شهيد بحجم الوطن وعبق بقاء القضية



لافأ خالد

اغتالوا المناضل الصوت المجلجل في ثورة سوريا مشعل النمو، اغتالوا صوت قامشلو ... اغتالوا ابن قامشلو وحامل راية الخنزوي الشهيد معشوق، قتلة يولدون من رحم نظام قامشلو، أبطال ينبعث من صمت النبضة الأخيرة فيهم أمة جديدة لا تعرف الخضوع.

هل رحلت أيها المناضل والصادق الصدوق كي تؤكد ما قتله قبل شهر في احد الفضائيات بان " قامشلو هي بوابة النصر السوري " ونستذكر كلماتك المزلزلة في انتفاضة قامشلو والتي أروعبت الجبناء من هذه العصابة " أن معركتنا نحن كل السوريين هي مع هرم النظام الفاشي في دمشق " ا بصقوا في وجه جلاديكم

توعدتهم أيها الصديق بأنك ستحمل راية الحرية عاجلا مع كل السوريين ليقتلوا النظام المستبد من الجذور "ابصقوا في وجه جلاديكم

أيها المناضل الشهيد ستنهض اليوم من جديد مع الحناجر التي تنطلق بوضوح مرددة شعار إسقاط النظام "النظام ساقط ابصقوا في وجه جلاديكم.....

ستنهض من جامع قاسمو ستنهض لتعاقب الذين يحملونك في قلوبهم قبل أن يحملونك على أكتافهم جسد بحجم الوطن وعبق بقاء القضية " ابصقوا في وجه جلاديكم.....

مشعل صورتنا وشعاعه الذي يولد مع الشمس أه والله إنا على فراقك لمحزونون ، مارسيل أخي أخ كل السوريين في الثورة، سنكمل رحلة الحلم بسوريا حرة معا بدون شبيحة " كرمي لمارسيل ورفاقه الثوار الشهداء الأحياء استمروا في الثورة ابصقوا كل لحظة في وجه جلاديكم.....

زاهدة قامشلو كنت زاهدة في كل شيء لان الثورة كانت طريقة صوفية في التقرب إلى الله كرمي لعينيك أيتها الثائرة الجميلة سنستمر في الثورة وننتصر ونبصق في وجه جلاديكم.....

أهلي في قامشلو الحبيبة، الطريق إلى جامع قاسمو هو الطريق إلى مشعلنا المخرج بالدم، دم الكوردي السوري مشعل النمو اخبرنا بان الشهيد ا لأول في انتفاضتنا الجديدة هو لقائد بحجم مشعل النمو، الدم الكوردي ليس برخيص وسيثبت الكورد ومعهم إبطال درعا وحمص بان الرحلة مشتركة وان النظام أعلن عن موته الرسمي حينما أعلن عن استشهاده مشعل قامشلو... الجمعة المقبلة هي جمعة مشعل قامشلو... سنخرج جميعا وسيردد معنا حتى الذين سكتوا أو تردوا (الشعب يريد إسقاط النظام) وهذه هي كلمة سر للنصر الذي نسمة في قامشلو الذي بدأ رحلته بألف خطوة، ولم يتبق الا خطوة



الدين و الثورة

يكتبها المعتز بالله الخزوني

جرت العادة في كل يوم جمعة، أن يقوم أحد مشايخ القصر الجمهوري من على منبر المسجد الأموي الكبير بمساحته القليل بمصليبه بعد الثورة، أن يخطب خطبة الجمعة، التي هي فرض عين على المسلمين، لا يحق لهم التخلف عنها، إلا بالأعذار التي ذكره العلماء في كتب الفقه، و لم أكن أتصور يوماً، أن يصبح منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم مقر للوزارة الخارجية، وأن يقوم الخطيب بدور بثينة شعبان و وليد المعلم، ولكن الواحد الأحد الفرد الصمد، ناصر المظلومين ومجيب دعاء الضعفاء المساكين، أن يجعل أبواق الطغاة يعترفون بأفعال نظامهم التي لا يخطر على بال مصدر الإجماع، كما نطق لسان المحقق الأمني طالب إبراهيم بذلك، و وقع شيخ القصر الجمهوري في المطب نفسه بأسلوب أخرى، وذلك بسرد الأحاديث الصحيحة التي قالها: رسول الله بحق بلاد الشام و أهل الشام (ثوارها) ورسول الله الصادق الصدوق ينفي عنهم بأنهم مندسين أو حثالة أو لا تعرف جباهم الصلاة فماذا قال: حبيبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عنهم، فمن تلك الأحاديث يقول: رسول الله صلى الله عليه وسلم (عليكم بالشام، فإنها صفوة بلاد الله، يسكنها خيرته من خلقه، فمن أبي فليلحق بيمنه، وليسق من غدره، فإن الله عز وجل تكفل لي بالشام و أهله) وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأن بلاد الشام ذكرها الله تبارك تعالى في القرآن الكريم، بأنها الأرض المباركة، و ذكرها في كتابه العزيز بالبركة، فبالتالي هي صفوة بلاد الله. ثم قال: حبيبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم و يسكنها خيرة من خلقه، و إذا لم ترجع إلى الوراء كي لا أطيل عليكم، ولكن يكفي أنهم منذ خمسين سنة يصيرون على الظلم الإهانة و الطغيان والقهر.....؟؟؟ و إن تركنا سنوات الحركة التخريبية، و لكن منذ سبعة أشهر يتحملون القتل و الشتم و الضرب و الإهانة و السب لهم و لريهم و رسولهم و هناك أعراضهم و أمور لم يفعلها جيرانهم يدل على حسن أخلاق أهل الشام، أفلا ينطبق عليهم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (إن أحبكم إلي و أقربكم مني في الآخرة محاسنكم أخلاقاً و إن أبغضكم إلي و أبعدكم مني في الآخرة أسوأكم أخلاقاً الثرثارون المتفيهقون المتشدقون) و من أجل ذلك هم خيرة خلقه، و الأحاديث كثيرة، و لكن الذي لم يذكره شيخ القصر الجمهوري لا أدري أنسي بعد هذا العمر و هو على شرف حفرة القبر أو تناسى هذا الحديث (الخير عشرة أعشار، تسعة بالشام، و واحد في سائر البلدان، و الشر عشرة أعشار، واحد بالشام، و تسعة في سائر البلدان، و إذا فسد أهل الشام فلا خير فيكم) و التسع هم الشعب العظيم، و الشر واحد هم أولئك الظلمة، و إذا كان فسادنا لا خير فيما سويها، من أجل ذلك رفض أبناء الأرض المباركة، أن يبقى هذا الأرض تحت رجس الظالمين أعداء الله و الإنسانية، ولما لم يذكر شيخ القصر الجمهوري حديث أبو هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن مما يلحق المؤمن من عمله و حسناته بعد موته علما علمه و نشره، و ولدا صالحا تركه) و هل يوجد أفضل من هذا الولد الصالح لأبيه، في نشر علم القتل و الإجرام بحق أهل الشام (و مصفحا ورثه أو مسجد بناه) أو لم تمرق و تندس كتاب الله في مساجد الله و تهدم مآذنها، و لكن ليعلم الجميع سببى أهل الشام تلك الظانفة، التي لا يهمهم و لا يضرهم، إن خذلتمهم أمريكا و أوروبا و روسيا، لأن الله هو وليهم و ناصرهم و رسول الله يقول بحقهم (إذا فسد أهل الشام فلا خير فيكم، و لا تزال طائفة من أمتي منصورين، لا يضرهم من خذلهم حتى تقوم الساعة) و إذا قال: رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو لا ينطق عن الهوى، إن هو إلا وحي يوحى، و ابشروا يا أهل الشام بهذا الحديث من سيدنا رسول الله (طوبى للشام إن ملانكة الرحمن بأسطة أجنحتها عليه) ولكن كما تعلمون المؤمن أشد بلاء و على قدر أهل العزم تأتي العزائم

Alkhaznawi1970@gmail.com

تكلمة..... مشعل التّمّو يرثي*

خلال صداقتي الطويلة معه، تغلغل اليأس مرات عديدة إلى نفسي، لاسيما عندما كنت أواجه بـ "عذر" بعضهم من حولنا، بالتوازي مع كل دوائر الاستبداد، وأذياله، ضدنا، الاثنيين، فكان يقول لي بروحه المتفائلة: "نحن من سنننصر، وهو ما كان يشدّب روحي، ويشحننا بالقوة، والتفاؤل، والأمل، ولقد ازداد إعجابي بمشعل، وأنا أشهد مواقف بارزة قام بها، إلى جانبنا، فشكنا بذلك، حالة واحدة، ليكلف مع قلة آخرين، يكادون يعدون على أصابع اليد، بمهمات شتى، في المجال الإعلامي، لينفذ تلك المهمات مغامراً بروحه و بحياته.

أعترف، أنني كنت أرى في وجود مشعل إلى جانبي، عامل أمان، وطمأنينة، فكانت نواصل مواجهة الأعداء التي أطلقها "النظام" في 2004 ضد الكرد، وذلك من خلال المقالات الهائلة التي كتبناها، لنسهم مع غيرنا في كشف "عورات" "النظام"، أمام العالم برمته، ولتهزم طوابير موبوقيه، في كل مكان، لاسيما وأبنا بادواتنا البسيطة-إلى جانب كل الخيرين-رددنا على "فريته" من خلال وثائق قدمناها للعالم، أجمع، تبين مدى صدق إنساننا الكردي، وهو ما وثق علاقتنا مع رموز المعارضة، و لأعترف أن الفضل الأول، والأخير، في هذا ليعود إلى مشعل تحديداً.

لقد عرف مشعل ببسالته، حيث كان خطابه "بلا سقف"، فلا يتوانى عن قول كلمته، مهما كلفه ثمن قولها، ومن هنا فقد استهدف، أكثر من مرة، ولوحق أكثر من مرة، بل كان منزله مراقباً، لدرجة أن تم وضع "نقطة مراقبة" على داره، ذات مرة، ومن مواقفه الشجاعة أنه قال في يوم تشييع جنازات شهداء 12 آذار، عبر فضائية العربية: إن "محافظ الحسكة مجرم" وهذا ما كان كبيراً في عرف تلك المرحلة، بل كان يواجه محققه بالقول: بشار الأسد ليس رئيسي، فانا لم أنتخبه" كما قال ذات مرة لضابط حاول منعه من التحدث في الزيارة الأولى، من قبل أسرته له، في سجن "عدرا" بشار أسدك لن يمنعي من التحدث بلغة، أنا الآن سجين من أجلها، ومن هنا، فقد كاد رصاص رجال الأمن يخترق جمجمته في يوم تشييع شهداء آذار، كما أنه هدد في يوم تأبين شيخ الشهداء معشوق الخزوني بـ "رأسه" و "رأس" شخص آخر، لمنع ذلك التأبين الذي تم بالرغم من تهديدات هؤلاء، ولقد شهدنا جميعاً، كيف كان خطابه منذ اندلاع الثورة المباركة، حيث أعلن من سجنه أنه مع الثورة، وحقاً، فقد انضم شباب تيار المستقبل إلى الثورة، وكانوا، ولا يزالون، جزءاً من نواتها، وهذا ما جعله محبوباً من قبل أوساط جد واسعة من شباب الثورة، وهو الذي ردد الكلمة التي "رددها" معشوق الخزوني من قبل: ابصفوا في وجوه جلابدكم!!.. هل أتحدث -الآن- يا صديقي، عن كيفية اختطافك-وكننت أذاك-مشروع شهيد- وذلك من قبل إحدى الجهات الأمنية، وقد قلت لي: كانوا سيقتلونني لولا الضغط الذي تم عليهم، ولتعلم، يا صديقي، أنه بالرغم من التعذيب الذي تعرضت له على أيدي جلابدك، فإن إفادتك التي أحيلت إلى المحكمة، تصحح لتكون وثيقة، بين يدي كل مناضل سوري، و بين أيدي شباب الثورة.

رؤية مشعل التّمّو، الوطني، كانت متبلورة، وهذا ما تجلى في لقاء باريس، بل إنه كان من بين الأطروحات الأولى جعل "تيار المستقبل" سوريا صرافاً، وإن كان هذا لم يتضاد-لحظة- مع فهمه للمعادلة السورية، و موقع أهله، لأن القضية الكردية في سوريا، هي قضية "أرض وشعب، من دون أية مساومة، على قضية إنسانته الكردي، في سوريا اليوم، ولعل هذا ما ألب عليه الضغينة من قبل قائلته، ليستجولوا من أمر اغتياله، بعد أن هددوه قبل أسابيع، واضطر أن يتوارى عن العيون إلى لحظة استشهاده، في يوم "المجلس الوطني يمثلني" ولهذا الاغتيال دلالات جد واضحة. ثم قرير العين، أيها الصديق الجميل، مشعل، واعلم يقيناً أنك من هؤلاء الذين لا يكررون البتة، فلقد كنت أصدقها، طراً، لأنك ترجمت كلمتك من خلال استشهاده، فلم تهادن أعداء موقفك البتة، بل كانت لغة التحدي لديك في تصاعد دائم، وها هو بريدي الإلكتروني، يحتفظ بأخر رسالة منك تقول لي فيها:

يا صديقي
لن يلحموا بـ "....." وأنا حي ؟

مع تحياتي
أسف، صديقي أبا فارس، فإني و لاعتباراتي الخاصة، حذف أربع كلمات من رسالتك تلك، التي سيحتفظ بها بريدي الإلكتروني، وقلبي، و سأقولها يوماً ما.

أجل...!

لقد كنت أكثرنا وفاق، فقد ودعتني عبر السكايبي، في آخر ليلة من عمرك، وهذا ما بت أكتشفه للتو، وكانت تضع وصيتك بين يدي، وأعاهد دمك الطاهر أن أكون وقياً لكل ذلك، وألا أتوانى عن ترجمة القاسم المشترك بين حلمينا الاثنيين، من أجل سوريا، ديمقراطية، تعددية، حرة، يرد فيه الحق لإنسانك الكردي كما يخطط لذلك شباب الثورة.

طوبى لروحك صديقي مشعل، وأنت ترقد في قرية الجنازية، مسقط أحلامك وذكرياتك، ليكون مرقدك قبلة للمناضلين، مادام اسمك يعاقب كلمة آزادي التي دخلت معجم الوطن أو العالم، فتكون واحداً من أعظم رموز الثورة فيطلق اسمك-وهو مشعل كروك- على شوارع سوريا الجديدة، ومراكزها الثقافية، كما اسم حمزة الخطيب إبراهيم قاشوش و غياث مطر، وغيرهم، من أبطال الثورة الظافرة لا محالة

تم هناك، يا صديقي... "تم.. وأنت الذي لا تتام"... في قرية الجنازية، جنوب درباسيتك، حيث قبر والدك، على مقربة من البيت الذي ولدت فيه، وفتحت فيه كلتا عينيك الجميلتين على الحياة، ليكون مرقدك مزاراً للملايين من أبناء سوريا، كرداً، وعرباً، وأتوريين، وأرمن، وشاشان، وتركمان، وعرباً مسلمين، ومسيحيين، و إيزيديين، فأنت شيخ ثوار سوريا وأنت عبيد شهداء الثورة، وسوف تسمى باسمك الشوارع، والمراكز الثقافية والمدن في سوريا "التشاركية" بحسب مصطلحك الذي طالما ركزت عليه.

*كلمة إبراهيم اليوسف في الحفل التأبيني للشهيد مشعل التّمّو ولم يتمكن من إلقائها لضيق الوقت

مشعل التّمُو يرثي*

إبراهيم اليوسف

لن يمرروا.... وأنا حي



من أين أبدأ، وأنا أتناول بعض ملامح شخصية صديقي المناضل مشعل التّمُو، كما عرفتها، من خلال علاقة مانزة، بدأت منذ أكثر من عقدين زمنيين، وحتى اللحظة الأخيرة، من حياة هذا الأديب الرقيق، والسياسي ذي الحنكة والمراس وبعد الرؤى، والمفكر العميق، والقائد الميداني، "البسيط كالماء والواضح كطلقة مسدس"، وستمتم إلي- من جهتي- إلى لحظة "الغرفة" شأن اسم عظماء أهلي الكرد، وأبطال ثورتنا السورية..

المواقف التي عرفتها عن قرب مع صديقي، لهي كثيرة، فقد جمعتني به دروب الكلمة، منذ وقت طويل، وعملنا سوياً- في ميادين متعددة، لاسيما بعيد انتفاضة الثاني عشر من آذار، وسافرنا، معاً، سواء أكان إلى أوروبا، في أول مؤتمر- ربما- جمع بين معارضة الداخل والخارج في باريس، بعيد هذه الانتفاضة، وأقمنا هناك العديد من الندوات واللقاءات المهمة، لتكون بذلك امتداداً لصوت الانتفاضة المدوّي، كما أننا سافرنا سوياً، في أول ملتقى في "أربيل" دعت إليه جمعية الصداقة الكردية العربية، وكان ذلك أيضاً رداً على القطيعة التي أسسها النظام الاستبدادي في سوريا، عندما أراد أن يرفع جدران العزلة، بين مكونات الشعب السوري، كجزء من مخططة الرهيب في بثّ الفرقة وروح التشكيك، لدرجة أن ذلك كاد ينال من كل فرد، وكل بيت، وكل حي، وكل شارع، إلا أن أمثال مشعل من مثقفينا السوريين، نبهوا إلى حقيقة ما يتم، وحاولوا أن يجمعوا شتى أطراف المعارضة الشريفة، في إطار لمّ شتات الصف الوطني، بعد أن أمعن هذا النظام في بثّ سموم العزلة. لقد نذر مشعل التّمُو نفسه، أن يكون مشروعاً غيرياً، ومن هنا، فإن أحد أبنائه قال لي صباح هذا اليوم: "عمو أنتم من خسرتموه، لأنه كان معكم أكثر مما كان معنا"، وهو ما قاله نجله الكبير "فارس" بصيغة أخرى، ومن هنا، فإن مشعل وسع بهذه الرؤية الوطنية الشاملة دائرة الحقد عليه، بيد أنه كان يواجه كل ذلك ببرادة فولاذية صلبة، فلا تلين له قناة. عرف أبو فارس ببسالته، وجرأته، قولاً وفعلًا، وهو صاحب الكاريزما المعروفة التي لا تتوافر إلا في القائد الاستثنائي، عميق الرؤيا، شديد الرأي، الذي لا يتورع عن قول كلمته، أياً كان ثمنها، وهل أغلى لدى المرء من حياته، ببذلها في سبيل رأيه، وهو ما قام به مشعلنا، فلم تلتن له قناة، ولم تخر له عزيمة البتة. يتبع في الصفحة 19



يكتبها

بريندار
BRINDARخواطر
شبابية

الشباب الثائر

الشباب الثائر هم وحدهم اللبنة الرئيسية الأساسية لبناء قصر موادها الفكر الواقعي وقبتها العقل المنطقي وأسوارها الرأي التعدي وأبوابها من شتى المخرفات ومدخلها متينة وحصينة من كل الجهات وحراسها بالخلق المتواضع بعيداً عن الأنا والذات وسكانها مثل سكان بيت بني في الفضاء الخارجي المظلم على التعاون والتشارك وروح الحياة فيها كرقعة و لطافة الملائكة لبعضها البعض تلك القلعة المثالية التي يسعى لبنائها وتأسيسها على الأرض الواقعي الفعلي الآن هم الشباب الثائر

سلاح الثورة السورية *



*نقلًا عن صفحة اتحاد تنسيقيات شباب الكورد على الفيسبوك

Yhxks3@gmail.com	الهيئة الإدارية للاتحاد
Yhxks1@gmail.com	البريد الإلكتروني المعتمد لإصدار بيانات الاتحاد
syria.hurria2011@gmail.com	جريدة آزادي الصادرة عن الاتحاد
Yhxks3@gmail.com	للتواصل مع الهيئة الإدارية للاتحاد
Hevgirtna Hevrezan Ciwanan Kurd Li Suri	غرفة البالتوك الخاصة بالاتحاد
Kurd.union	سكاي بي الخاص بالاتحاد
https://www.facebook.com/kurdish.youth.union3	الصفحة الرسمية للاتحاد



اتحاد تنسيقيات شباب الكورد في سوريا