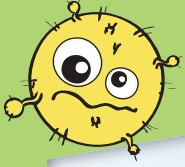


طيارة ورق

أحبائي...
ما أجمل أحلامكم وما أنقاها!
نأمل أن تخلق من صفحات طيارة
ورق وتتحقق يوماً ما.

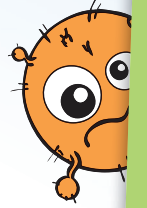
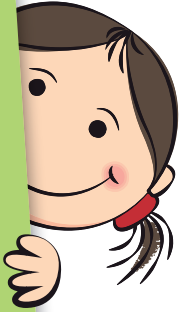


العدد السادس والسبعون | 24 كانون الثاني 2016



أنا
أحلم
2

- 5 الأصدقاء الستة
- 6 أهتم بنفسني
- 8 رحلة العودة
- 12 يوميات مهنة



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

www.tayarawarak.com
info@tayarawarak.com

شبكة حراس
لحماية ورعاية أطفال سورية

راما البرهوم - 9 سنوات
- ريف إدلب
أحلم أن يكون لدي لعبة بنات.

خديجة - 9 سنوات
- سراقب
أحلم أن يتوقف
القصف.

راما - 9 سنوات - ريف إدلب
أحلم أن تفرج على سورية
وأن أصبح معلمة.

حسنة - 5 سنوات - ريف إدلب

حلمي أن أصبح ممرضة وأداوي كل
جريح ومريض بإذن الله، وأن يصبح
عندي كمبيوتر.

شهد - 8 سنوات - دوما

أحلم أن أكون في المستقبل طبيبة
أطفال لأداوي الأطفال المرضى،
لأنني لا أحب الألم.

رضوان عبد العزيز - دوما

أحلم أن أصبح حداد سيارات لأن
والدي رحمه الله كان يحب هذه
المصلحة وما غيرها.

سميرة - 9 سنوات

أحلم أن أعود للمخيمات لكي أقول
لرفاقي: ارجعوا فالمدرسة ليست
جميلة من دون لعبة «فتحي يا
وردة».

سومر 12- سنة - درعا

أحلم أن يكون لدي فرن وأقدم
الخبز مجاناً للناس.

أنا
أحلم

عبد العزيز - 7 سنوات - دوما
أحلم أن أصبح كهربائي
سيارات لكي أصلح
السيارات.

آية - 7 سنوات
- ريف إدلب
أحلم أن يكون
لدي ثياب.

فارس - 11 سنة - دوما
أحلم أن أصبح صيدلياً كي أبيع
الدواء للمرضى، لكي يتعافوا
من الأمراض.

غيث - 9 سنوات - دوما
أحلم أن أصبح مهندساً كي أرسم
الأبنية وأقوم بتعميرها للناس
ويسكنوا بها.

طاهر - 12 سنة
أحلم أن لا أرى اللون الأحمر ثانية
لأنه يذكرني بلون الدم.

أحمد اليوسف - 8 سنوات - خان شيخون
أحلم أن أصبح مثل بابا مرشداً نفسياً
كي ألاعب الأطفال.

ياسر - 7 سنوات - دوما
أحلم أن أصبح بائع حلويات كي أصنع
الحلويات للناس.

وأنت بماذا تحلم؟

عبد الفتاح - 10 سنوات - دوما
أحلم أن أصبح مسعفاً كي أساعد
الناس حين يمرضون.

ثعلب ورقي



رسوم عمران

نحتاج إلى:

لغافة محارم ورقية - ألوان
مقص - لاصق.

الطريقة:

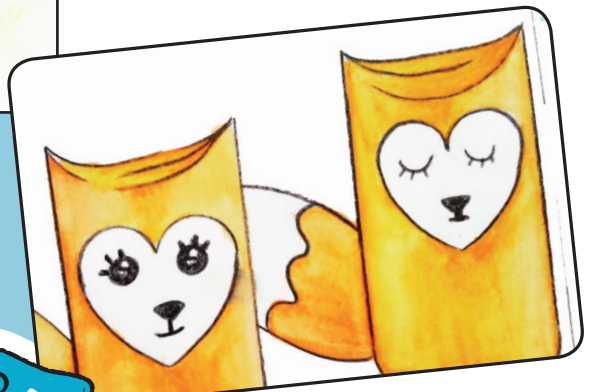
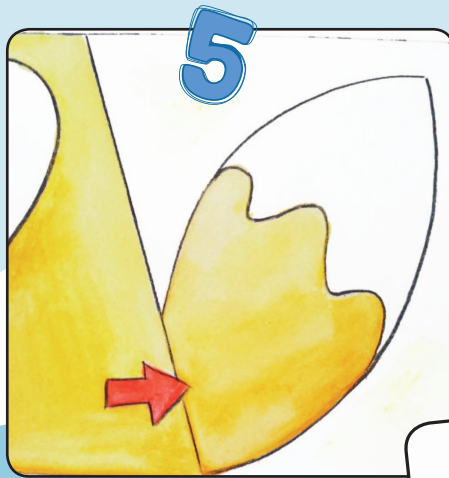
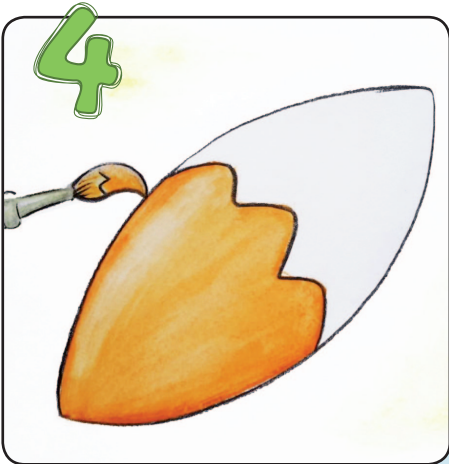
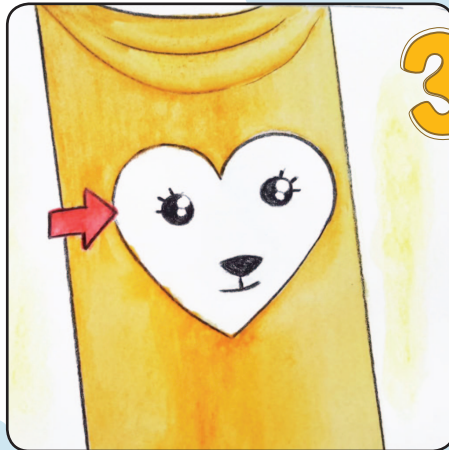
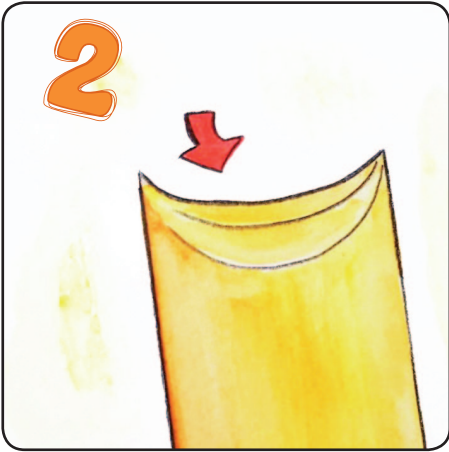
1 - نلون لغافة المحارم الورقية بلون البرتقالي.

2 - نختار إحدى فتحتي اللغافة لنشكل رأس الثعلب، ثم نثني طرفي الفتحة الدائرية المختارة نحو الداخل كما في الشكل.

3 - نرسم على ورق أبيض شكلاً قلبياً ونقصه ثم نلصقه في مكان وجه الثعلب، ونرسم عليه العينين والفم.

4 - نرسم على ورق أبيض ذيل الثعلب ونلون قسماً منه باللون البرتقالي كما في الشكل.

5 - نلصق الذيل في مكانه، فيصبح الثعلب الصغير جاهزاً.



تذكروا:

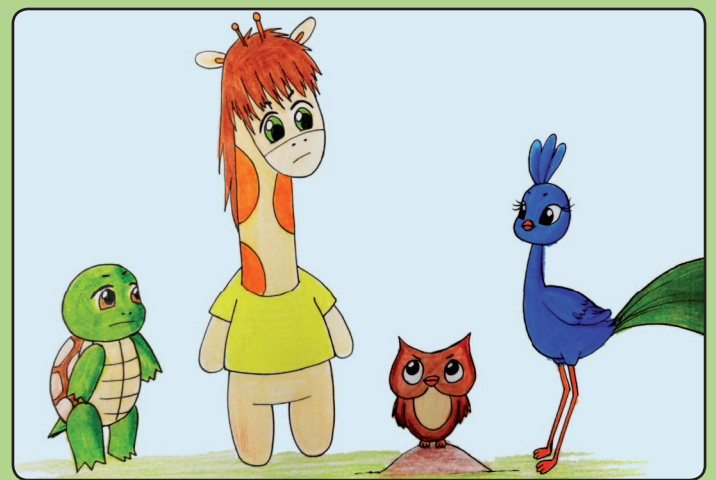
إن استخدام
المقص يحتاج
لإشراف
شخص كبير.

يمكنك أن تغير من ملامح الثعلب
كما تشاء برسم عينيه مفتوحتين
أو مغلقتين أو ربما متعبتين.

الأصدقاء الستة

ح
عاقبة
الكذب

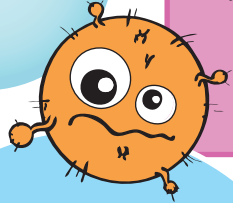
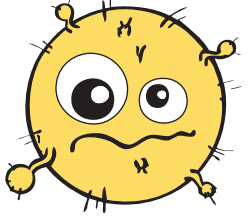
بقلم: علا
رسم: سولي



أهتم
بنفسي

الجراثيم تتحدى الماء والصابون!

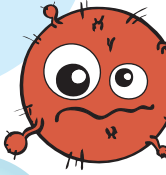
من سيفوز؟ وماذا ستكون نتيجة فوز أحد منهما؟
لنقم بهذه التجربة



الآن سترى أن
ذرات الفلفل الأسود
تتجمع في الماء وقسم
صغير منها يتناثر
بعيداً.

نضيف على
الماء رشاشات
من الفلفل الأسود
المطحون، الفلفل
الأسود سنعتبره
الجراثيم.

أولاً
نحضر صحناً
مقعرًا ونسكب
فيه ماء.



قم بوضع نقطة
من سائل الصابون
على رأس أحد أصابعك
وفركها جيداً بالصابون،
ثم ضع الإصبع في منتصف
الصحن... ماذا حدث؟!.

ستلاحظ
تباعده وتناثر
الجراثيم (الفلفل
الأسود) بعيداً عن
الصابون.

فالفائز إذاً هو الصابون،
طبعاً مع مساعدة الماء.
ماذا لو لم نضع الصابون؟
ستنتصر الجراثيم وتصيبنا
بالأمراض.



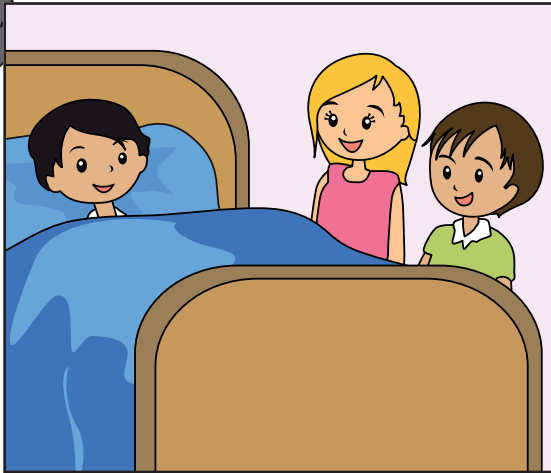
عندما نتخذ خطوات بسيطة صحية في عاداتنا اليومية ، سنتجنب الكثير من الأمراض المعدية .
لنتعلم هذه العادات الصحية المفيدة ، فنتجنب العديد من الأمراض:



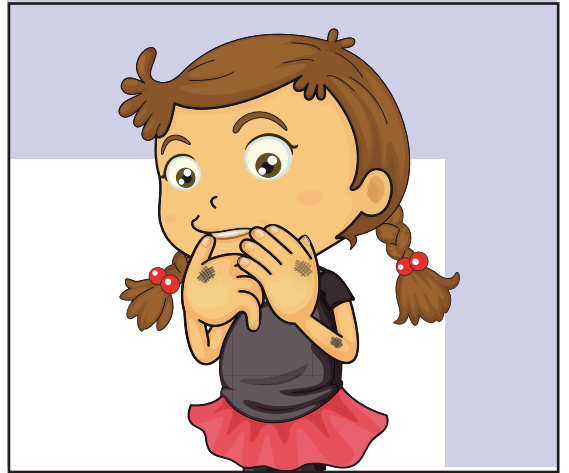
تغطية الفم بالمنديل أو بظهر
الساعد عند العطاس أو السعال .



غسل اليدين بالماء والصابون
جيداً وبشكل منتظم .



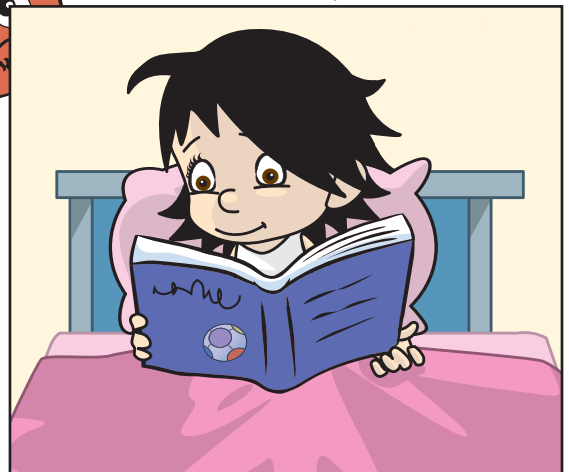
المحافظة على مسافة بينك وبين الشخص
المريض ، تجنباً لانتقال العدوى .



تجنب لمس أو فرك العينين أو الفم
أو الأنف بأيدي متسخة .



مراجعة الطبيب ضرورية عند
ظهور أعراض المرض عليك .



ملازمة المنزل وأخذ قسط من الراحة
عند الشعور بأعراض مرض ما .

رحلة العودة

10

في العدد السابق: تَعَثَّرَ الطُّيُورُ عَلَى مَرْزُوقٍ وَتَحَلَّصَهُ مِنَ الْأَمْرِ لَدَى الصَّبِيِّ قَاسِمِ الْقَلْبِ، لَقَدْ عَدَّبَهُ هُوَ وَأَصْدِقَاؤُهُ. يُتَابِعُ سِرْبُ الطُّيُورِ الْبَحْثَ عَنْ بَاقِي أَفْرَادِ السَّرْبِ لِلْعُودَةِ مَعًا إِلَى مَوْطِنِهِمْ .



لَقَدْ عَشَّنا ذَلكَ الْبَاطِعُ! فَمَنْدُ أَنْ جَلَبْنَا الشُّحُرُورَ إِلَى بَيْتِنَا لَمْ يَغْرُدْ أَبَدًا!

لِتَفْلِئُهُ، حَتَّى أَنْ شَكَلْتُهُ لَيْسَ جَمِيلًا!



أَتَذَكَّرُ أَنَّنِي رَأَيْتُ صَدِيقَنَا الشُّحُرُورَ فِي أَحَدِ هَذِهِ الْأُبْنِيَّةِ.

إِذَا، لِيَبْحَثَ عَنْهُ فِي تِلْكَ الشُّرْفَاتِ.



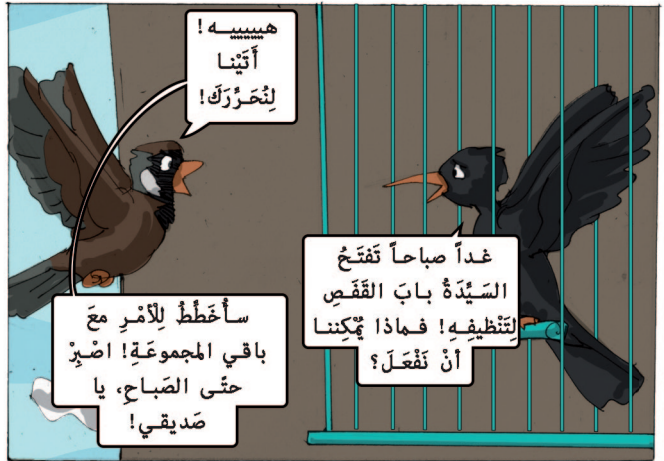
يَا إِلَهِي! إِنَّهُمْ أَصْدِقَائِي! صَوِّ صَوِّ صَوِّ!

وَأَخِيرًا سَمِعْنَا صَوْتَكَ!



سَأَحَاوِلُ أَنْ أُعِيدَهُ إِلَى ذَلكَ الْبَاطِعِ الْغَشَّاشِ، وَأَنْ أُسْتَرْجَعَ الْمَبْلَغَ.

لَنْ يُعِيدَ لَكَ لَيَرَةً وَاجِدَةً! لِيَفْلِئُهُ وَنَتَّهِي مِنْ هَمِّ الْعِنَايَةِ بِهِ.



هَيْسِيه! أَتَيْنَا لِنَحْرَزَكَ!

غَدَا صَبَاحًا تَفْتَحُ السَّيِّدَةُ بَابَ الْقَفْصِ لِتَنْظِفِيهِ! فَمَاذَا هَمَّكُنَا أَنْ نَفْعَلَ؟

سَأَحْطُطُ لِلْأَمْرِ مَعَ بَاقِي الْمَجْمُوعَةِ! أَصْبِرْ حَتَّى الصَّبَاحِ، يَا صَدِيقِي!



سَأَحَاوِلُ الْإِفْتِرَابَ مِنْهُ!

إِنَّهُ الشُّحُرُورُ! لَكِنْ كَيْفَ سَنَحْرُزُهُ؟

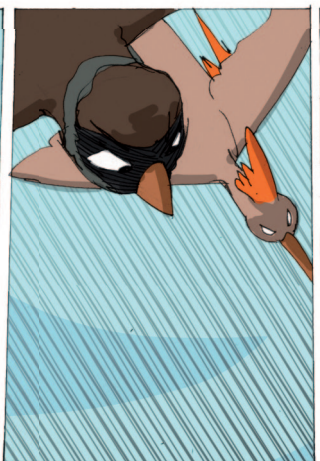
كُنْ حَذِرًا!



ظَنَنْتُ أَنَّنِي تَسَيْتُ الطَّيْرَانَ! أَنَا خُرًّا خُرًّا!



مَا هَذَا؟!



في اليوم التالي

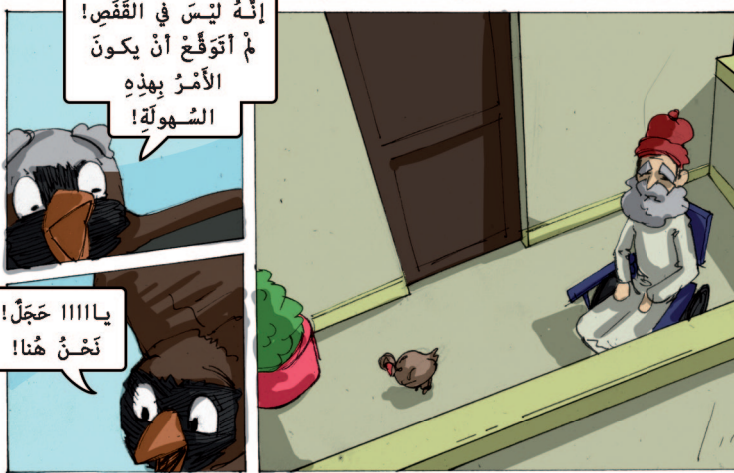
إِذَا لَمْ تُغْرُدْ الْيَوْمَ فَسَاعِيدُكَ إِلَى ذَلكَ الْبَاطِعِ. فَقَدْ مَلَّكْتُ مِنْ تَحَمُّلِ مَسْئُولِيَّةِ رِعَايَتِكَ!



لا غتِي لنا عن سلاحك
النوعي! لقد نالت تلك
المتعجرفة ما تستحق!



يا تلقرفي!



إنه ليس في القفص!
لم أتوقع أن يكون
الأمر بهذه
السهولة!



هناك!



مهلًا! هناك طيرٌ
آخر في البناء من
سرينا.



أين هو؟



إنه لأمرٌ غريب! أم يصعك
الرجل في القفص؟!!



هل هؤلاء أصدقاؤك؟ اذهب
إليهم، يا صغيري، أممتي أن
تسامحننا على ما فعلناه
بك وبأصدقائك.

كلا. لقد اشتراي
لكي يفلتني
ويحررني، لكنني
بقيت معه لأنني
أحبيته. سأزوره
يوماً ما. والان إلى
أين؟



إلى الوطن!
سنعود إلى الوطن!

يتبع.

العم رابح أمام الصرافة البنكية

بقلم: ميزوني اللبناني

رسوم: حسام الدندشي

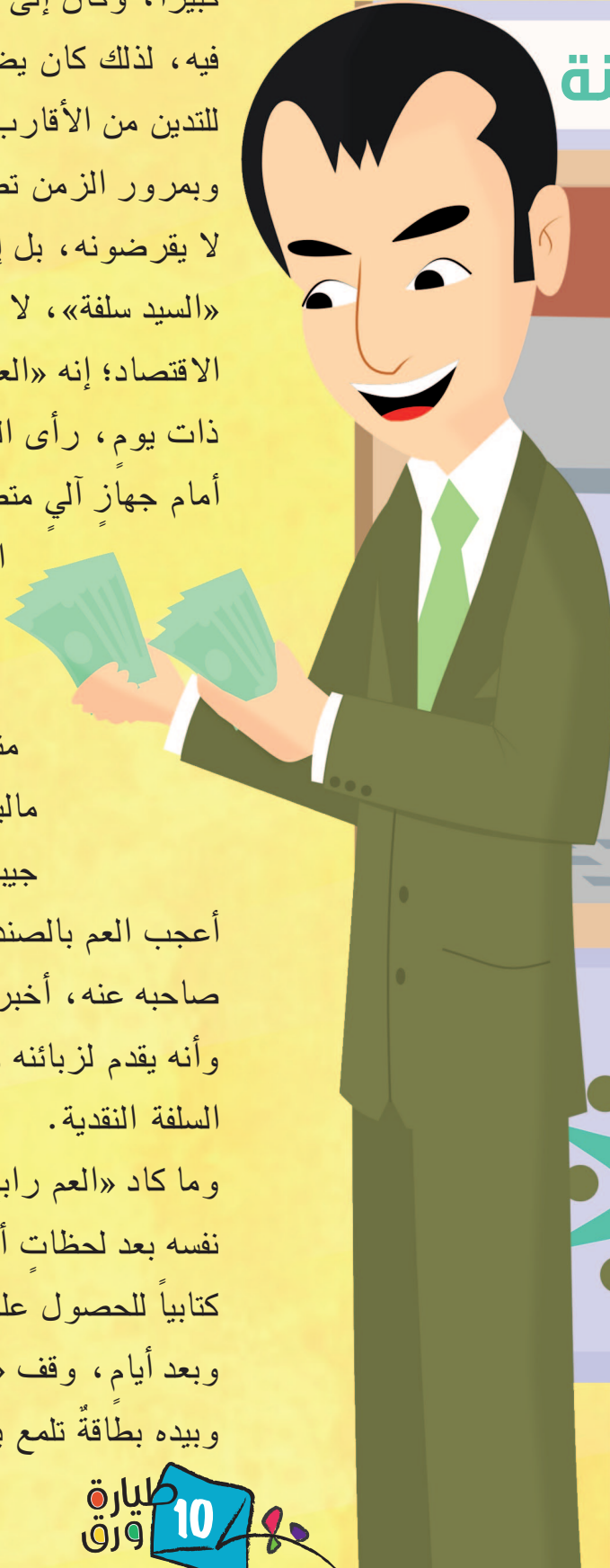
كان راتبه الشهري متوسطاً وعدد أفراد عائلته كبيراً، وكان إلى جانب ذلك لا يحسن التصرف فيه، لذلك كان يضطر في منتصف كل شهر للتدين من الأقارب أو الأصدقاء أو الجيران. وبمرور الزمن تضايق الناس منه، وصاروا لا يقرضونه، بل إن بعضهم أطلق عليه اسم «السيد سلفة»، لا احتقاراً له وإنما لإجباره على الاقتصاد؛ إنه «العم رابح».

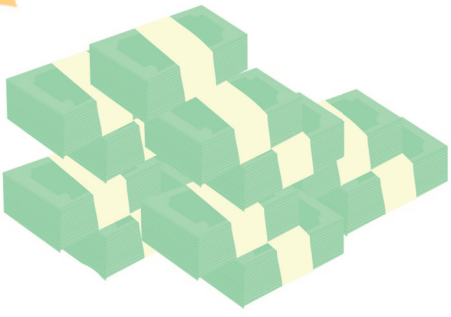
ذات يوم، رأى العم رابح أحد معارفه يقف أمام جهاز آلي متصل بالجدار الخارجي لبنك المدينة، فاقترب منه يشاهده وهو يدخل بطاقة رقيقة في فجوة الصندوق، ثم يتسلم منه، بعد انتظار قصير أوراقاً مالية جميلة المنظر، ويدسها في جيبه.

أعجب العم بالصندوق الغريب، وعندما سأل صاحبه عنه، أخبره أن اسمه «الموزع الآلي»، وأنه يقدم لزملائه خدمات مالية فورية، منها السلفة النقدية.

وما كاد «العم رابح» يسمع كلامه، حتى وجد نفسه بعد لحظات أمام موظف البنك، يقدم طلباً كتابياً للحصول على بطاقة بنكية. وبعد أيام، وقف «العم رابح» أمام الجهاز ويده بطاقة تلمع بالأمل.

بنك المدينة





أدخلها في الفجوة الخاصة بها، فقبلها الجهاز وشرع يوجه له التعليمات، وهو ينفذها دون تردد، وحين اندفعت الأوراق المالية من الموزع، انقض عليها والفرحة تهزه هزاً مردداً:

«ما أطيب قلب هذا الجهاز! إنه أرحم من قلوب بعض البشر. تقف أمامه تطلب منه سلفةً، فيستجيب لطلبك بكلمات الترحاب والإرشاد المهذبة، دون تكشيرٍ أو إذلالٍ، وبعد أن يقرضك يشكرك على استخدامه. هل يوجد عند البشر كرمٌ يفوق هذا الكرم وأخلاقٌ أرفع من هذه الأخلاق؟». تواتر وقوف «العم رابح» أمام الجهاز، وهو في كل مرةٍ يدعو بالرحمة والمغفرة لصانعه.

وبعد مدةٍ، وقف مجدداً أمامه منتظراً تسلم المال، لكن الموزع هذه المرة، رد عليه بطاقته دون أن يسلمه مالاً. فلم ييأس وأعاد المحاولة تلو الأخرى، حتى ابتلع الجهاز بطاقته ورفض إعادتها إليه فاستشاط غضباً، وراح يصرخ:

«ظننتك أكرم من البشر، فإذا بك أكثر بخلًا منهم، فهل انقطع الخير من الدنيا؟».

اقترب منه أحد الحاضرين، مهدئاً:

«الموزع، ليس للصدقة أو الزكاة، واللوم يقع عليك لأن ديونك تجاوزت قيمة السلفة المسموح بها شهرياً».

انصرف الرجل تاركاً «العم رابح» يحدث نفسه قائلاً في عتابٍ:

«لماذا لم يخبرني أحدٌ بهذا من قبل؟!... الخطأ يقع علي. سوف لن

أعود إلى الاقتراض لا من الصناديق ولا من البشر».

وبينما كان يستعد للمغادرة، إذ أقبل على الآلة زبونٌ آخر يكلمها بتوددٍ:

«ما أطيب قلبك أيها الجهاز! إنك أرحم من قلوب بعض البشر».

وما كاد «العم رابح» يسمع كلامه حتى انفجر مقهقهاً، ثم انصرف إلى

المقهى بخطى كبيرةٍ.

123!

بقلم رغد خالدية



مذكرات مهنة

أحمل تجاه ابتساماتهم حياً كبيراً، والتمتع أعينهم المصرة على بلوغ المجد تحفزني لأعطي أكثر، اعتدت الحياة بينهم.

ألقي معلومة... أراقب تعابيرهم أثناء تحليلهم لها وعقولهم تعمل كالمحركات المجددة لتبحث عن أجوبة

لأسئلتني، أتجول

بين مقاعدهم، أشهد

شجاراتهم الطفولية

التي تفض بسرعة،

وحبهم البريء لبعضهم،

أحببت تلك الحياة بينهم،

أساعدهم إن تعثروا،

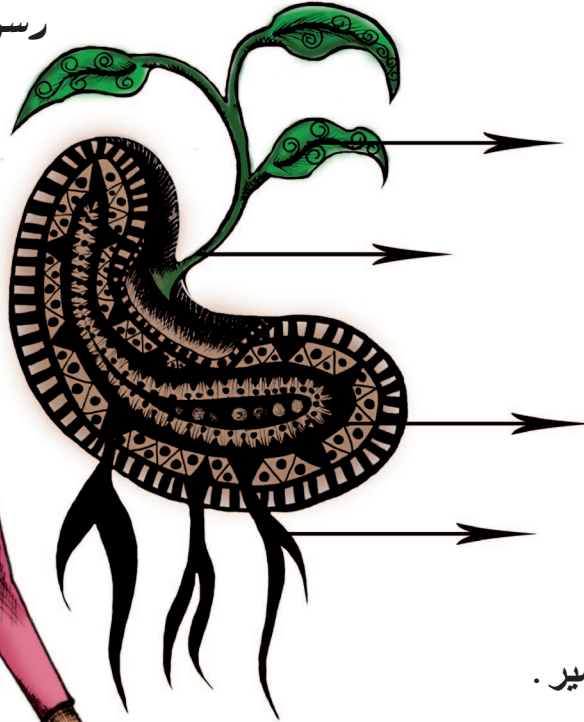
ويكافئونني بتفوق متميز.

أحببت عالمي.. سبورة

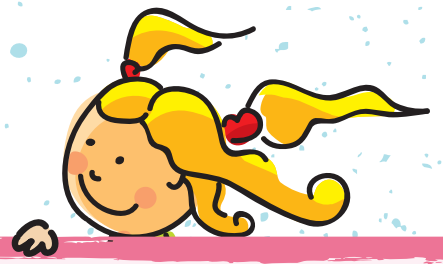
أدون عليها المعلومات والطباشير.



رسوم: مي الحلواني



الموقع: أستاذ.



مديحة - 9 سنوات - ريف إدلب

أحلم أن أصبح أميرة في المستقبل ويصبح لدي قصر من الذهب،
وأتمنى لكل البشر الدخول إلى الجنة. وأتمنى أن يعيش والداي بسعادة
كبيرة، وأتمنى لرفاقي أن يبقوا جميعهم.



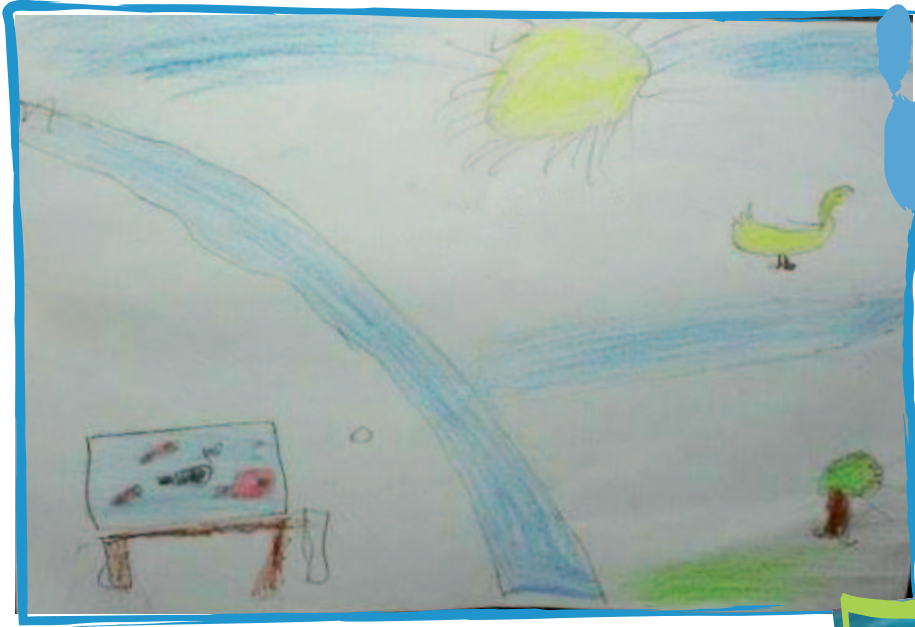
آية الرحوم - 8 سنوات - ريف إدلب

أحلم أن نبقى أنا وعائلي بخير، وأن أكبر وأصبح طبيبة أعالج
أطفال سورية بالمجان ودون مقابل. وحلمي الآن أن يكون
لدي الكثير من الألعاب، وأن يصبح بلدي آمناً خالياً من الحروب
والمشاكل ويعم السلام فيه.



سدرة هارون - 11 سنة - دوما

أحلم أن أصبح مهندسة كي أعمر ما يطلبه الجميع، ويكون لديهم
منازل يعيشون فيها حياة سعيدة لأن الإنسان لا يعيش من دون
منزل. وفي فصل الشتاء إذا كانوا لا يملكون منزلاً سيموتون لأن
الدفء أساس حياتنا.

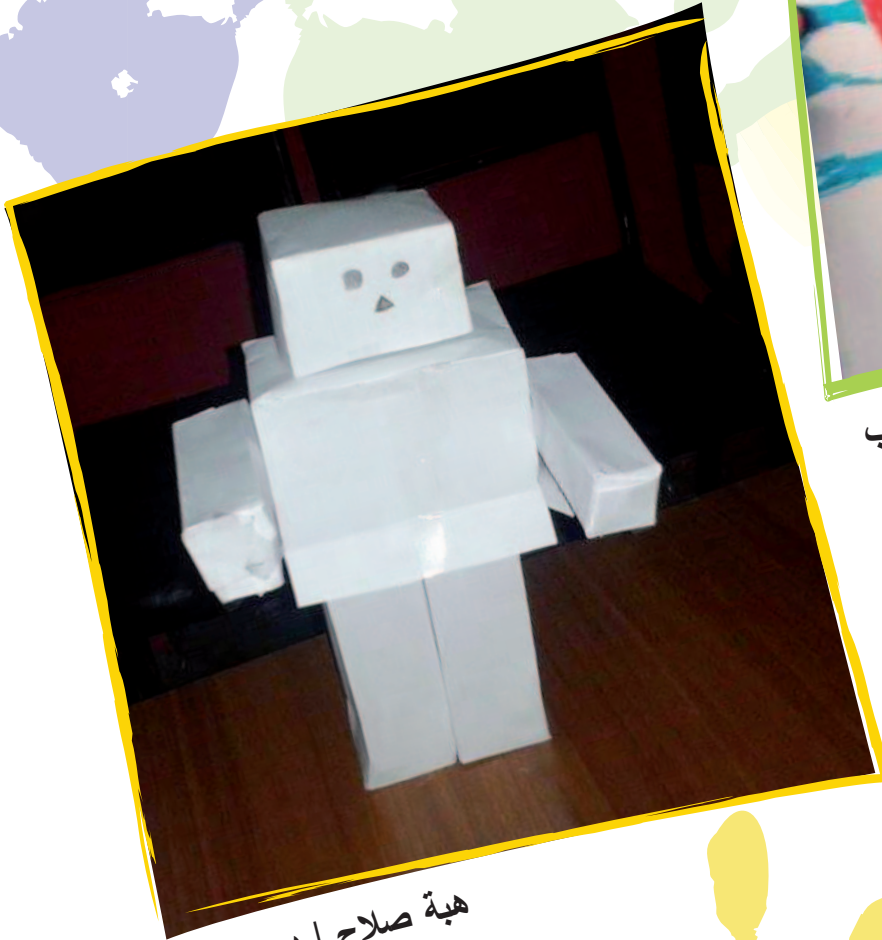


الفنانون الصغار

محمد خالد 9 سنوات | ريف إدلب



آمنة الرحمون 9 سنوات | ريف إدلب



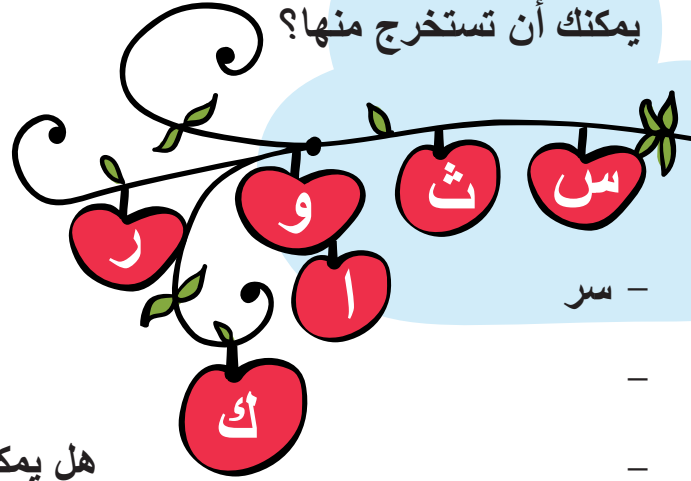
هبة صلاح | دوما



حزورة

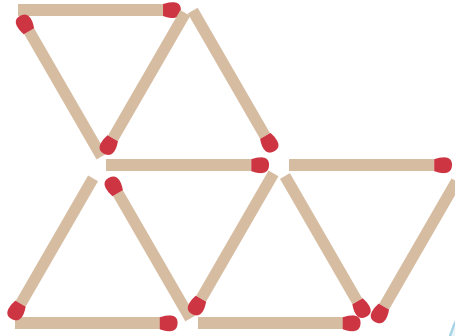
فكر

لديك هذه الحروف الستة، كم كلمة
يمكنك أن تستخرج منها؟



سر -

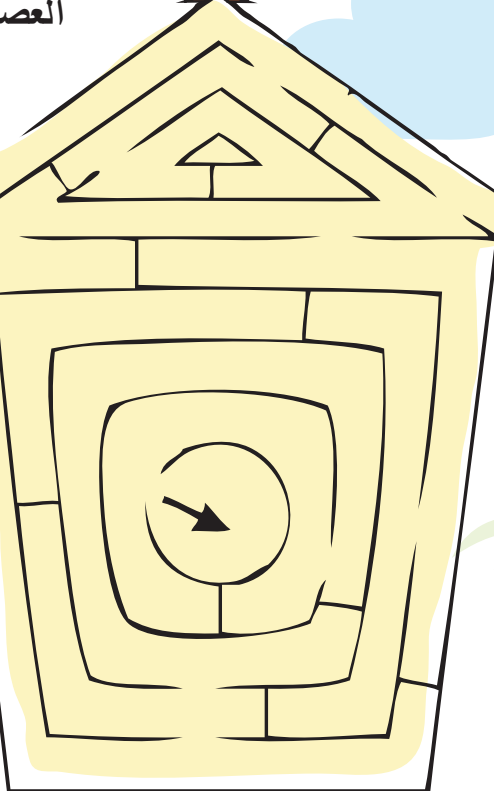
هل يمكنك إزالة أربعة أعواد
ثقاب من هذا الشكل ليبقى
ثلاثة مثلثات فقط؟



ما هو الشيء
الذي إذا غلبته
جمد؟

متاهة

ابدأ من نقطة
البداية وحاول
الدخول إلى بيت
العصفور.



هل تعلم؟

إن النحام الوردي أو الفلامنكو هو طائر
وردي اللون، يتغذى على الروبيان
والحار وأحياء بحرية أخرى.
يكتسب لونه الوردي نتيجة تناوله
الروبيان والمحار، وإذا لم
يتواجد هذين الغذائين في
نظامه الغذائي يكون
لونه أبيض.



بعض الحلول:

- (تسالي)
- (..... - تس - س - س - س)

طيارة
ورق

15

زكزوك يحاول مطابقة كل طائرة ورقية مع ظلها.
هل يمكنك مساعدته؟

