



صورة العدد: استخدام سيارات الإسعاف من قبل الأمن والشبيحة- دوما ١٢-٨-٢٠١١

افتتاحية العدد

ماذا بعد المظاهرات؟

دخلت الثورة السورية شهرها السادس وما زالت رقعة المظاهرات تتسع يوماً بعد يوم رغم الحصار الأمني المفروض على المدن والبلدات وتقطيع أوصالها. يخرج المتظاهرون صباح مساء دون كلل أو ملل، ليعلنوا في كل مرة أنهم لن يعودوا إلى بيوتهم وإلا وقد استعادوا حريتهم وكرامتهم وسيادتهم على وطنهم مهما كلفهم ذلك من أثمان غالية.

رغم اتساع رقعة الثورة جغرافياً وشمولها على كل أطراف الشعب السوري إلا أن شرائح واسعة في المجتمع لم تتخربط بعد، ولم تلق بثقلها ضد النظام. بعض هؤلاء الصامتين يخشون المواجهة وبعضهم لا يبالي، وكثير منهم قلقون من المستقبل و ينتظرون أن تعلن الثورة عن هويتها بشكل غير قابل للبس حتى ينضموا إلى الثوار في ساحات التظاهر. ويتساءل هؤلاء: وماذا بعد المظاهرات؟

إن المظاهرات هي رأس الجليد في هذه الثورة، وهو ما يظهر فقط للمراقب الخارجي، أما الناشطون الفاعلون فيها فهم على دراية تامة أن هناك جهوداً جبارة تبذل خلف الستار، بعيداً عن أعين عناصر الأمن. هناك حركة مدنية وسياسية واسعة النطاق بدأت بالتشكل منذ صرخة الحرية الأولى. بدأت ملامح اللحمة الوطنية الحقيقية تتشكل بعيداً عن الشعارات الفارغة، وبدأت النقاشات الجادة حول المواطنة وحقوق المواطن وواجباته تأخذ مكانها الطبيعي في مجتمع يطمح لبناء دولة القانون والمواطنة. ورغم كل التضيقات الأمنية بدأ الناشطون بالتواصل وتبادل الرأي ومناقشة المواقف والخطط القادمة. وسوف نسعى قريباً في الأيام القادمة عن تبلور تحالفات وتجمعات سياسية- ميدانية على مستوى الوطن السوري لتطمئن الجميع أن ما يحدث ليس مجرد عبث، بل له أهداف محددة وواعية، ولتنطرح تصوراتها لدولة المستقبل.

أخبار

الكشف عن مرسوم تشريعي يقي على الأملاك المستولى عليها في ظل حالة الطوارئ

كشفت مجموعة "كلنا شهداء حوران" صورة عن مرسوم تشريعي لم ينشر حمل الرقم 56 وصدر بتاريخ 12 نيسان، أي مباشرة بعد مرسوم رفع حالة الطوارئ يقضي بإبقاء مفاعيل الأوامر العرفية الصادرة بالاستيلاء على الأموال في ظل نفاذ حالة الطوارئ. وجاء في المرسوم أيضاً تشكيل لجنة قضائية للبت بالطلبات المقدمة لإعادة النظر في الأوضاع القانونية بحيث تكون قراراتها مبرمة غير قابلة للطعن والمراجعة. ومنع المرسوم أي شكل من أشكال التعويض لأصحاب الأملاك المستولى عليها.

فصل 18 طالباً من جامعة القلمون الخاصة بسبب التظاهر

قامت جامعة القلمون الخاصة بفصل 18 طالباً لعام دراسي كامل، وذلك على خلفية قيامهم بالتظاهر في حرم الجامعة بحسب نص القرار رقم /222/. واتخذ القرار الدكتور باسل صنوفة رئيس لجنة تأديب الطلاب ونائب رئيس الجامعة لشؤون الطلاب بتاريخ 25/7/2011 بناءً على محضر اجتماع لجنة تأديب الطلاب التي اجتمعت بتاريخ 6/7/2011.

قصف أحياء في مدينة اللاذقية بالزورق الحربية للمرة الثانية

استخدم النظام السوري الزورق الحربية لقصف بعض أحياء من مدينة اللاذقية وذلك خلافاً لما أوردته جميع وسائل الإعلام حول استخدام هذه الزورق للمرة الأولى. وكان النظام قد استخدمها للمرة الأولى قبل حوالي ستة أسابيع لقصف الرمل الفلسطيني.

التمة في الصفحة الثالثة

نظام الممانعة والصمود

الممانعة والصمود .. مصطلح أجوف استعمله النظام السوري في السابق ضمن إستراتيجيته التي اعتمداها للهروب من أزماته الداخلية، ليتاجر بالقضية الفلسطينية ويعلق عليها أسباب استشراء الفساد والانهيار الاقتصادي، وكمبرر لحالة الاستبداد السائدة. وأخذت هذه العبارة ببريقها بعض مدعي الثقافة من العرب والإسلاميين الذين مشوا في ركب التطويل لهذا النظام وندروا أنفسهم عزابن مجانبين له في الأوساط القومية العربية والإسلامية.

لم يعي هؤلاء أنهم وضعوا الشعب السوري في خطابهم بين خيارين: إما أن يكون الشعب مع المقاومة والممانعة ضد الكيان الإسرائيلي، وينسى حريته ويعيش تحت ظل هذا النظام المستبد، أو أن يستمر في مطالبته بحريته وسيكون عندها جزء من مؤامرة صهيونية أمريكية للنيل من القضية الفلسطينية. لكن الوعي الذي أظهره الشعب السوري في هذه النقطة كان لافتاً، فأعلنها عالياً في احتجاجاته أنه متمسك بمواقفه من القضية الفلسطينية، وهو غير مضطر أن يدفع ثمن هذا الموقف من حريته. ورفض هذا الشعب وقوعه في تلك الثنائية الوهمية، بل بقي متمسكاً بحريته حتى نيلها، لأن الإنسان الحر وحده هو القادر على البناء واسترجاع الحقوق المغتصبة وتحقيق الأهداف الكبيرة التي نادى من أجلها خلال العقود السابقة.

استمر النظام السوري بتعريفه نفسه من كل ادعاءاته السابقة، بدءاً من استخدام الفلسطينيين ككبش فداء ليضحي بهم عبر الحدود مع فلسطين ليوجه الاهتمام للقضية الفلسطينية وللفلسطينيين في سوريا، وانتهاءً بضربه لمخيمات الفلسطينيين في اللاذقية. ووضع حوله الكثير من إشارات الاستفهام عندما سحب الجيش من الحدود، تاركاً ظهره مكشوفاً أمام عدوه ويلتفت لضرب شعبه وقصف مدنه.

في هذا الأسبوع ارتقى النظام السوري مرتبة أخرى على سلم سقوطه من خلال إعطاء الثورة بعداً عربياً وتنزبه القضية الفلسطينية بشكل كامل عن أي ارتباط به. ولتكن احتجاجات أهلنا في فلسطين المحتلة ضد قتل المدنيين من سوريين وفلسطينيين وبدء احتجاجات مخيم اليرموك في دمشق بداية لآخر مراحل تعرية هذا النظام من أية شعارات يحاول من خلالها التغطية على جرائمه ضد شعبه.

أنا ما عندي مانع إنني "أمانع"

قبل 15 آذار كنت فكرت أني امانع هالعدو اللي اخذ الأرض وشرد الناس وعمل العماليل ،بس المشكلة كانت وين ؟
أول مرة أنا وصغيرة تساءلت عن حقوقي اللي عم تروح بقلب هالبلد ، سكتوني عالسرير وكأني تعديت الخطوط الحمر كلها ع بعضها وقالولي " امشي جنب الحيط وقول يا رب السترة " ومع الوقت ارتبط بمخي المسكين أنو المطالبة بالحقوق ما بتجر وراها إلا البهادل .. ووقت جيت بدني طالب " العدو " بحقي .. نطت براسي هالحقيقة اللي اتعلمتها من الصغر .. وما اقدرت امانع ..
تاني مرة وقت جيت بدني " أمانع " ، جيت بدني لقلولعدو " " لأ .. بيكفي هون " ، " تذكرت واحد من أصدقائي مثقف وفهمان .. قوله " لأ " لخالها وهنت نفسية الأمة تبعدنا وراح فيها تلت سنين سجن ، فحزفت كلمة ال " لأ " من قاموسي واستبدلتنا بسرعة بـ " نعم " وبصوت التصفيق ، بشرفكن في حدا فينو يمانع بدون كلمة " لأ "

تالت مرة وقت جيت بدني امانع ، دورت ع كرامتي لاقيتا منتهكة ، دورت ع حريتي بالرأي والفكر مشان افقع العدو مقالة من تحت الدست .. اكتشفت انو اللغة تبجي لازم تكون ركيكة ومخصصة للمدح مو للذم ،دورت ع ثقتي بنفسي حسيت انو ع قد ما عاملوني اهل البيت على ابي مواطن نصف نجمة ، اقتنعت ... دورت عالعلم لاقيت فروعة الامن اكثر من الجامعات
وقت جيت بدني أمانع ، واحتج على سرقة هالأرض منا ، اكتشفت انو جسمي تعود عالسرقة وما عادت تثير حفيظتي او انزعاجي .. انا ببساطة مواطن منهب منهب فصفت على هالقطعة ارض ؟

انا ما عندي مانع أني " أمانع " ، وما عندي مانع حتى تكون قضية فلسطين قضية العرب المركزية والأولى ..

بس لأمانع .. لازم رجح حريتي وكرامتي وصوتي

لازم رجح إحساسي أنو هالبلد بلدنا والأرض اللي راحت قطعة منا وألنا حق فيها ، لازم ارجع درّب لغتي على لأ وبيكفي .. ودكر حالي أني أنا والمواطنن المتلي منستاهل حرية وبلد وحقوق

من بعد 15 آذار ، انا صار فيني أمانع ..

المصدر: مدونة لمحات

...تتمة الأخبار

الكشف عن مرسوم تشريعي يقي على الأملاك المستولى عليها في ظل حالة الطوارئ

ويذكر أنه كان يحق للحاكم العرفي توجيه الأوامر وإصدار القرارات في الاستيلاء على الأموال المنقولة وغير المنقولة والشركات لأي شخص كان مع وضع الحراسة عليها دون حتى الإشارة إلى الأسباب. وفيما يلي نص المرسوم التشريعي:

الجمهورية العربية السورية

المرسوم التشريعي رقم /56/

رئيس الجمهورية

بناءً على أحكام الدستور يرسم ما يلي:

المادة 1- تبقى مفاعيل الأوامر والقرارات العرفية الصادرة بالإستيلاء على الأموال المنقولة وغير المنقولة في ظل نفاذ حالة الطوارئ المعلنة استناداً لأحكام المرسوم التشريعي رقم /51/ لعام 1962 سارية المفعول.

المادة 2- تشكل لجنة قضائية برئاسة نائب رئيس محكمة النقض وعضوية قاضيين بمرتبة مستشار في محكمة النقض يسميهم مجلس القضاء الأعلى وقاضيين بمرتبة مستشار يسميها المجلس الخاص لدى مجلس الدولة.

المادة 3- تتولى اللجنة القضائية البت بالطلبات المقدمة لإعادة النظر في الأوضاع القانونية المذكورة في المادة 1/ من هذا المرسوم التشريعي وتكون قراراتها بهذا الشأن مبرمة غير قابلة لأي طريق من طرق الطعن والمراجعة.

المادة 4- لا يترتب على إعادة النظر بالأوامر العرفية أية تعويضات مهما كان نوعها وطبيعتها.

المادة 5- لا ينشر هذا المرسوم التشريعي ويعتبر نافذاً من تاريخ صدوره.

دمشق في 18/5/1432 هجري الموافق لـ 21/4/2011 ميلادي.

انتهى نص المرسوم.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن رئيس مجلس القضاء الأعلى في سوريا يعين مباشرة من قبل رئيس الجمهورية خلافاً لمبدأ فصل السلطات الذي تتميز به الأنظمة الديمقراطية.

فصل 18 طالباً من جامعة القلمون الخاصة بسبب التظاهر

وفيما يلي أسماء الطلاب الذين اتخذ بحقهم قرار الفصل للعام الدراسي 2011-2012 كاملاً:

عبد الرحمن سنطحة- الطب، يحيى أدهم دالي- الطب، محمد نزيه الخطيب- الطب، موسى مصطفى- طب الأسنان، نبراس غريبي- طب الأسنان، عبادة زهير غرة- طب الأسنان، زين صبيح- الهندسة، نيبال الشايب- الهندسة، بانه الأسود- الهندسة، يوسف بيطار- الأعمال والإدارة، مصطفى قصار- الأعمال والإدارة، كرم سكاف- الأعمال والإدارة، حمدو سيفو- الأعمال والإدارة، لورنس ضابط- الأعمال والإدارة، شكري الشهابي- الأعمال والإدارة، محمد عمار ناشد- الأعمال والإدارة، عبد الحكيم طالب- الفنون، رائد محمود بدوي- علوم صحية.

قصف أحياء في مدينة اللاذقية بالزورق الحربية للمرة الثانية

وكان القصف في الأولى كان محدوداً للغاية ولم يترافق بحملة عسكرية شرسة كالتي تحدث الآن في مدينة اللاذقية، لذلك لم يجذب استخدام الزورق في الأولى اهتمام وسائل الإعلام.

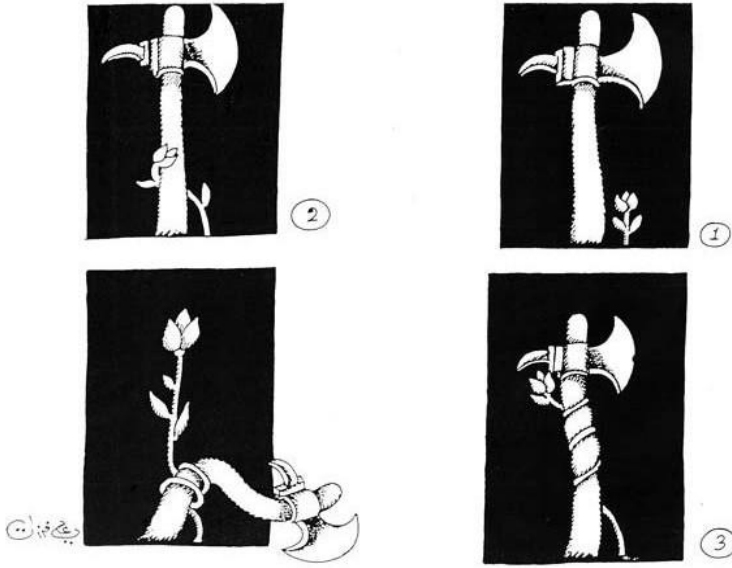
نحو دولة مدنية ديمقراطية

حقوق الناس في الدولة المدنية الديمقراطية

- لكل فرد حق في الحياة والحرية وفي الأمان على شخصه.
- لا يجوز إخضاع أحد للتعذيب أو للمعاملة أو العقوبة القاسية أو اللا إنسانية أو الحاطة بالكرامة
- لا يجوز اعتقال أي إنسان أو حجزه أو نفيه تعسفاً
- لا يجوز تجريد أحد من ملكه تعسفاً.
- لكل فرد حق في حرية التنقل وفي اختيار محل إقامته داخل حدود الدولة.
- لكل شخص حق في حرية الاشتراك في الاجتماعات والجمعيات السلمية.
- لا يجوز إرغام أحد على الانتماء إلى جمعية ما.

انتهاك حقوق الناس في الدولة الأمنية في سوريا

- توضع قيود على حرية الأشخاص في الاجتماع والإقامة والتنقل والمرور في أوقات معينة، ويوقف المشتبه فيهم أو الخطرين على الأمن والنظام العام توقيفاً احتياطياً، ويتم تحري الأشخاص والأماكن في أي وقت.
- تراقب الرسائل والمخابرات أياً كان نوعها، وتراقب الصحف، والنشرات، والمؤلفات، والرسوم والمطبوعات والإذاعات وجميع وسائل التعبير والدعاية والإعلان قبل نشرها ويتم ضبطها ومصادرتها وتعطيلها وإلغاء امتيازها وإغلاق أماكن طبعتها
- يتم الاستيلاء على أي منقول أو عقار، وتفرض الحراسة المؤقتة على الشركات والمؤسسات، ويتم تأجيل الديون والالتزامات المستحقة والتي تستحق على ما يجري الاستيلاء عليه
- يتم إرغام الناس على الانتساب لحزب البعث بدءاً من المدارس



من قصص الثورة

لن أبيع دم ابني

أم سمير كانت تحب الرئيس ولا تصدق أنه يعرف بما يجري، وتؤمن بأن هناك مؤامرة خارجية.

قالت لابنها : بغضب عليك إذا بتطلع بالمظاهرات.

وكان سمير يرد على أمه: والله انك مغشوشة يا امي، هناك ظلم كبير.

إلى أن جاء يوم وسمعت صوت الرصاص، قالوا لها ان ابنها قد اصيب. تقول : عرفت انه استشهد.

تقول الأم: كانت غشاوة على عيني وانزاحت، وعرفت ان ابني على حق.

خاصة بعد ان رفض المشفى الحكومي إعطاؤهم التقرير الطبي الصحيح عن حالة استشهاد ابنها (آثار تعذيب ثم قتل بالرصاص من الأنف).

قالت ام سمير أن النعش لم يتزحج من مدخل البناء فنزلت لعنده وترضيت عليه وودعته فطار نعشه طيران الى مთاه الأخير.

جاء مبعوث من الدولة من بيت سكر قال لها: اقبلوا بتقرير الطبيب الرسمي ان ابنكم توفي بضربات ساطور وخذوا المبلغ الذي تريدهونه وسيصبح شهيد الجيش. فرفضت أم سمير.

المصدر: نساء سوريات لدعم الانتفاضة السورية- بتصرف

من نبض الشارع

لافتة: في حي الرمل اختلط الدم السوري بالدم الفلسطيني من الفيس بوك: إن الشعب السوري اقوى وأظهر وأنتقى من أن يعامل بهذا الأسلوب الحيواني. نحن نتاج 4000 سنة من الحضارة النقية ولن تؤثر فينا 40 سنة من التحييد و التفرغ الفكري والقولية.

من متظاهر: كلما سقط نظام عربي، أحسست بأن مدينة فلسطينية ستحرر لا فتة: الشبيحة لا دين لهم... الثورة لا طائفة لها

طلاب الحرية

الشهيد جمال فوى

قبل أيام من اعتقاله وقتله تحت التعذيب، كتب الشهيد في صفحته على الفيس بوك: اياها و وطني .. انا شب .. كنت عم احلم مثل كل الشباب... كنت عم احلم اتزوج .. واشتري سيارة صغيرة .. وكون اسرة ظريفة .. واشتغل شغل كريم .. وبعد عن المشاكل .. وعيش انا و عيلتي حياة بسيطة و مطمأنة .. مثل كثير من الشباب .. بس هالأ صار حلمي اني حرر وطني .. ورجع العزة لاهلي و مجتمعي .. وارفع راسي وقول انا مسلم عربي سوري .. من ارض الحرية .. السؤال ليس هل سيتحرر بلدي ام لا.. السؤال هو هل سأكون موجودا عندما يتحرر بلدي؟؟

المعتقل المدون أنس المعراوي

اعتقل المدون السوري أنس المعراوي تعسفياً يوم الجمعة 1-7-2011 في كفرسوسة، دمشق. ولا يعلم عنه شيء حتى الآن. أنس المعراوي من خيرة الشباب السوريين وهو مطور ويب ومهتم بالبرمجيات مفتوحة المصدر ومؤسس موقع أردرويد، أول موقع عربي متخصص بنظام تشغيل أندرويد للهواتف الذكية.

حوار

هو: تتداخل مشاعري و تمشي في نفق عميق، كل ساعة تختلف عن الأخرى، ربما تعارض، و لكني لا أستطيع أن أنتشل نفسي من محيطي، آلام الإنسان من الآمي، و دمه الجاري على جسده، أحسه يجرق أجزائي.

أنا: الحزن يا صاح لم يعد يُجدي، فآلتهم تجتاح و لأتقي بيتاً واقفاً، و الكلام مهما بلغ من اتقان فانه يفشل في إيجاد كلمات تصف جحد النظام، انفض عن نفسك غبار الصمت فالجميع بانتظارك!! هو: الصمت كاد يقتلني، أحاول أن أفرغ شيئاً من غضبي على القرطاس، فكتب عن الشهيد و عن أمه!

أنا: اترك حروفك حبيسة نفسك، فلا يوجد حيز لك لتعبر في ظل هذا القمع الخائق للقلم!! إذاً يم و جهك شطر هذا الشارع، فالروح نفخها و لا تذهب إلا بإذن الخالق!!

خرجنا نحتف كاللنا، بدأ تشابك الأخرى، نصرخ من أجواف اليأس الخائق، لنعبّر عن إرادة شعب يطلب الحرية!

ما زلنا نذك الأرض بمخطواتنا، و نسمع وقعها، لتنتلق رنين الحرية، يا من تقرأ هذه الحروف، أرحوك تعال نحن ننتظرك !!