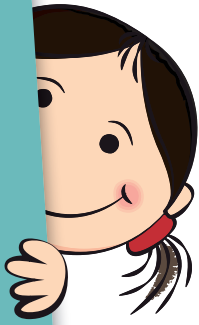


عامٌ جديدٌ نتمنى لكم فيه  
الخير والأحلام المحققة .



العدد الخامس والسبعون | 10 كانون الثاني 2016



# طيّارة ورق

- 5 الأصدقاء الستة
- 6 ما أجمل النور
- 8 مغامرات جاد وجنى
- 10 كنان وكرسي المطالعة



لنفرح الآن

12



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

[www.tayarawarak.com](http://www.tayarawarak.com)  
[info@tayarawarak.com](mailto:info@tayarawarak.com)

شبكة حراس  
لحماية ورعاية أطفال سورية

علاء - 14 سنة - جبل الزاوية  
أحلم أن يعود كل أهل الضيعة  
وترجع مشاكلهم، المهم أن  
يرجعوا.

رغد - 8 سنوات - ريف إدلب  
أحلم أن أصلي وأحفظ القرآن الكريم،  
وأكمل دراستي، ويصبح بلدي آمناً،  
وأصبح طبيبة أعالج كل المرضى.

زهراء سليمان - ريف إدلب  
أحلم أن تفرج على سورية وعلى  
جميع المعتقلين، وعلى أبي الذي  
اعتقل منذ 3 سنوات، وأحلم أن أصبح  
طبيبة في المستقبل إن شاء الله.

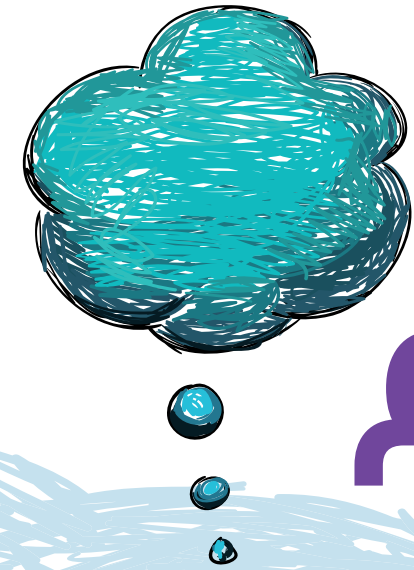
مصطفى - 10 سنوات - درعا  
أحلم أن لا نخاف من الطيارة ونغني  
لها مثل أيام قبل الحرب « يا طيارة  
الإسلام الله يبعثك سلام ».

غالية - 12 سنة - القنيطرة  
أحلم أن أعود إلى مدرستي و أرى  
الآنسة آمنة التي تحبني.

زهير - 13 سنة - جبل الزاوية  
أحلم أن أرى أحلاماً سعيدة مثل أيام  
زمان بدل كوابيس اليوم.

فيصل - 11 سنة - جبل الزاوية  
أحلم أن لا أرى طفلاً يبكي بعد  
هذا اليوم.

أنا  
أحلم



عبود الأسعد - 12 سنة  
- ريف إدلب  
أحلم أن يكون لدي  
موتور.

بيان الخطيب - 11 سنة  
- ريف إدلب  
أحلم أن يكون لدي كرة  
قدم كبيرة.

أحمد - 7 سنوات  
- جبل الزاوية  
أحلم أن أرى أبي (المتوفي)  
ولو مرة واحدة وأعانقه.

فاطمة الشايب - ريف إدلب  
أحلم أن أصبح صحفية كي أنشر  
ما يحدث في بلدي إلى جميع الناس،  
كي يعرفوا ما نعاينه نحن الأطفال في  
زمن الحرب.

جمانة الإسماعيلي - ريف إدلب  
أحلم أن يكون لدي فرس صغيرة.

مصطفى - 19 سنة - جبل الزاوية  
أحلم أن أرجع إلى بلدي الذي نزلت منه،  
وأن ينتهي وضع الحرب في سورية  
وأكمل دراستي وأصبح طبيباً ناجحاً.

وأنت بماذا تحلم؟

علي - 11 سنة - القنيطرة  
أحلم أن أعود إلى بيتي وأجتمع  
مع كل عائلتي.

# أفعى ورقية

رسوم عمران

نحتاج إلى:

ورق ملون - لاصق - مقص .

الطريقة:

1 - نقص شريطين مستطيلين

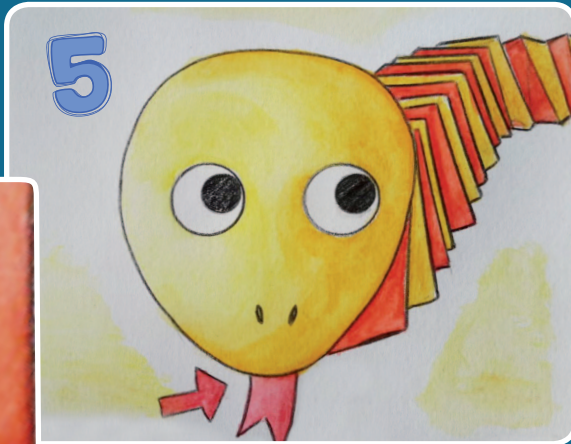
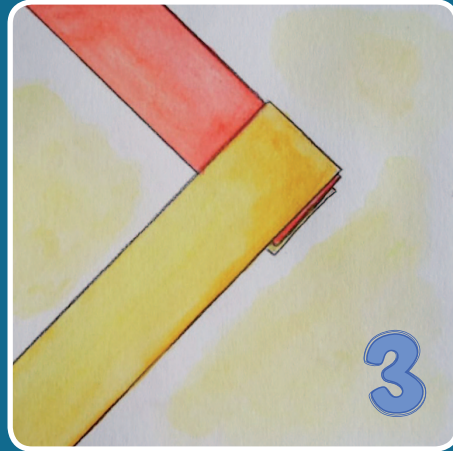
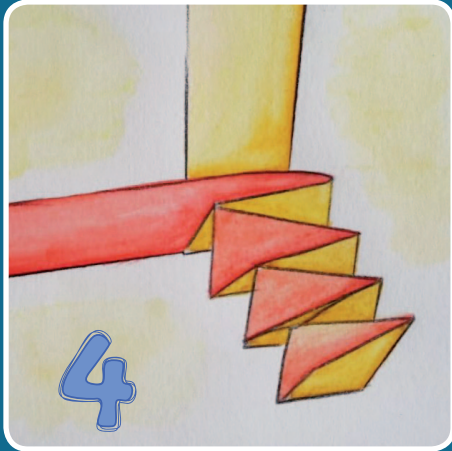
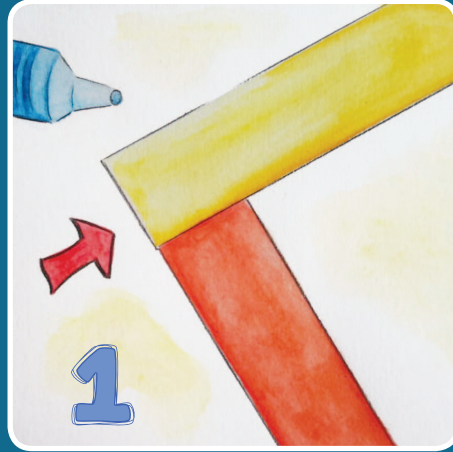
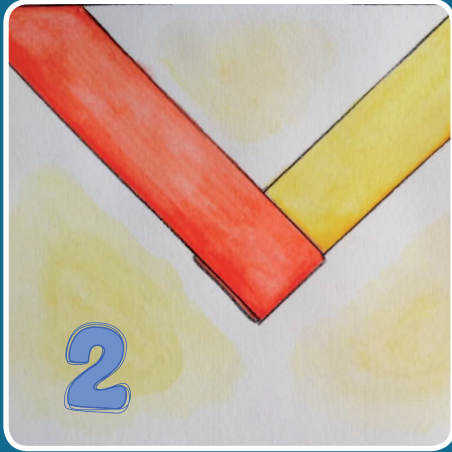
من ورق ملون طولهما 30 سم تقريباً أو على حسب طول الورقة ونلصق طرف أحد الشريطين بالشريط الآخر .

2 - نبدأ بثني الشريط الأول فوق الثاني بحيث ينطبق عليه تماماً .

3 - نعيد نفس الخطوة ولكن بثني الشريط الثاني فوق الشريط الأول .

4 - نكرر الخطوة 2 و3 حتى ينتهي الشريطان ونلصقهما عند النهاية .

5 - نقص وجه الأفعى على شكل دائرة ونلصقه على أول الشريطين ونرسم عليه العينين والأنف كما يمكنك أن تضيف لسان الأفعى الممتد ، بقص ورقة ولصقها على الوجه .



تذكروا:

إن استخدام المقص يحتاج لإشراف شخص كبير .

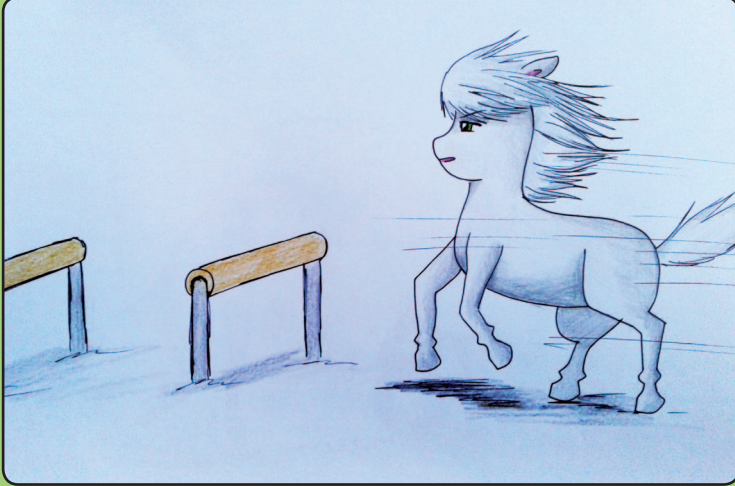
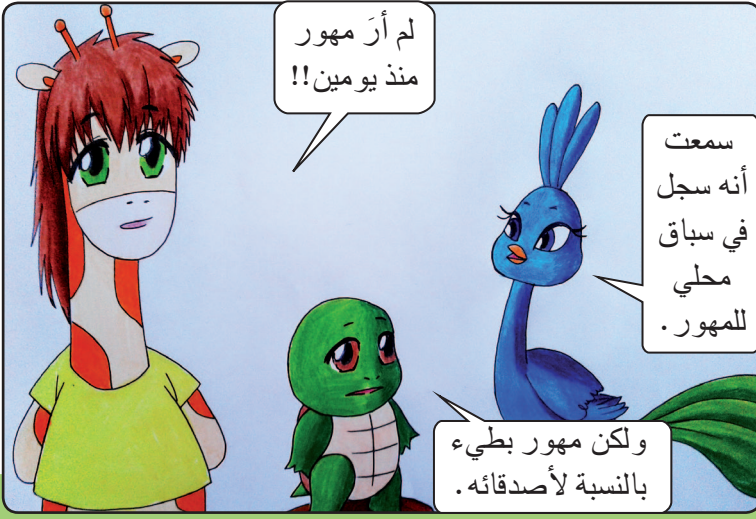
الأفعى الورقية جاهزة الآن لتزحف وهي تتلوى .

# الأصدقاء الستة

## ضريبة النجاح

6

بقلم: علا  
رسوم: سولي



# ما أجمل النور!

رسوم: ماسة أبو شالة



دخلت جوري خلسة إلى منزلها تحمل بين يديها الصغيرتين شيئاً تحاول إخفاهه، وأسرعت الخطا نحو زاويتها المفضلة ووضعت الشيء داخل صندوقها ضمن علبة بلاستيكية مغطاة. ارتسمت ابتسامة رضا على وجهها الجميل وحاولت تمضية النهار بين اللعب فينة وبين مساعدة أمها فينة أخرى. لم يكن الضوء يزور منزلهم إلا نادراً؛ فعندما

حلت العتمة على المنزل، تفاجأت جوري بضوء يخرج من صندوقها فذهبت مباشرة لتفتحه، فإذا الشيء الذي وضعته داخل صندوقها يضيء!.

أخرجت العلبة؛ إنها خنفساء مضيئة تصدر ضوءاً يشنت عتمة الغرفة الوحيدة. تفاجأ والداها من مصدر الضوء، لكن علما سريعا ما خبأته جوري وكيف ينكشف سريعا ما

تحاول تخبئته

دائماً في هذا

الصندوق.

كانت جوري

تنظر إلى الخنفساء

المضيئة بعينين

متلألئتين كأنهما

تريان النور لأول

مرة. لم تستطع

حبس دموعها

وهي تقول:





- تريد الخنفساء الطيران يا جوري تريد  
أن تستنشق الأكسجين لتضيء من جديد.  
- ليتني مثل هذه الخنفساء يصدر نور من  
جسمي! لكنك أضأت كل المنزل لا بل كل  
الشارع أيضاً.

«جوري المضيئة والمشعة، حافظي على  
نورك.»

هذا ما سمعته جوري من الخنفساء وهي  
تخرجها من علبتها، لتطلقها حرة في الغرفة،  
فيشع نورها من جديد وتخرج إلى الشارع  
حاملة نورها أينما حلت.

- هذه صديقتي الجديدة إنها رائعة، فلقد  
علمت أن منزلنا لا يوجد فيه نور فأشعت  
النور علينا... انظروا ما أجمل نورها!...  
ما أجمل النور!

ابتسم والداها، لكن كان عليهما إخبار  
جوري أن ما تفعله بهذه الخنفساء ليس من  
حقها، فهي تضع هذا النور المشع داخل علبة  
صغيرة.

- لا أبداً لن أبدد هذا النور فهو لي  
ولمنزلنا، إذا خرجت ضاع  
نورها في الخارج.

- لكنها تتألم يا جوري،  
والعتمة تملأ كل المنازل،  
أطلقها علها تنير بيتاً آخر  
ويستأنس سكانه بنورها.

- لا فهي لا تضيء إلا  
لي؛ أنا صديقتها. بحثت عن  
النور كثيراً والآن وجدته في  
خنفسائي المضيئة.

مرت ساعات وبدأت خنفساء  
جوري يخف نورها. مسكت  
جوري بعلبة الخنفساء

وتوسلت إليها أن لا تنطفئ  
مثل الشمعة الصغيرة المتبقية  
في المنزل، وأن لا تتركها بلا  
ضوء كما فعل القمر ولم يعد  
يظهر في عتمة السماء.



# مغامرات جاد وجنى

بقلم: جيكار خورشيد  
رسوم: نجلاء الداية



اشترى جاد علبة ألوان جديدة، وضعها في  
غرفته فوق الطاولة.  
جنى الصغيرة رأت الألوان فوق الطاولة.

أحبت جنى أن تلون، فراحت تلون في غرفة  
أخيها جاد؛ لونت السرير باللون الأحمر،  
والخزانة باللون الأخضر، والدب الصغير باللون  
الأصفر.

دخل جاد غرفته فرأى جنى تلون  
غرفته! فأسرع ونادى أمه.

جاءت الأم مع جاد وقالت لجنى:  
توقفي عن التلوين يا جنى، فغرفة أخيك  
ليست دفتر رسم.

توقفت جنى عن التلوين وقالت:  
لكني أحب التلوين يا أمي.

أجابت الأم:

يمكنك أن تلوني على الدفتر كما تريد،  
لكن لا تنسي تنظيف غرفة أخيك أولاً.







راحت جنى تمسح الألوان وتنظف  
غرفة أخيها، وبعد انتهائها من  
التنظيف اصطحبها جاد إلى الحديقة.

في الحديقة راح جاد يعلم أخته الرسم والتلوين،  
فرسمت جنى أشجاراً خضراء وأزهاراً صفراء  
وحمراء، وسهلاً ترعى فوقه حملان بيضاء.



# كنان وكرسى المطالعة

بقلم: ميزوني البناني

رسوم: حسام الدندشي

تخيل كل واحدٍ منهم جالساً على ذلك الكرسى، تحت تلك الإضاءة الساحرة التي تنبعث من الثريا المعلقة بالسقف الخشبي المنقوش، وهو يمسك كتاباً من الكتب، ويغرق في القراءة، يجني ثمرة الفكر والعلم والأدب، ورجلاه مسنودتان إلى تلك الوسادة المريحة للقدمين.

وبسرعة، أحبوا ذلك المكان المسكون بالبهجة والتسلية والفائدة، فأخذوا يتزاحمون أمام الكرسى، وقد أراد كل واحدٍ منهم الشروع قبل الآخرين في المطالعة، لكن أهمهم استوقفتهم قائلةً:

- انتظروا. هل رأيتم ذلك الجدول داخل الإطار المعلق خلف الكرسى؟

عاد «كنان» مع إخوته وأخواته من المدرسة، فلفت انتباههم وجود أثاثٍ جديدٍ بأحد أركان المنزل، أضاف إلى المكان حسناً وجمالاً وإشراقاً ساحراً. وقف «كنان» يتأمل المكان بإعجاب؛ كان الركن يتضمن كرسيّاً وثيراً له جوانب مجهزةً بالكتب والمجلات وسقفٌ مزركش بالنقوش الرائعة، ينبعث منه نور ملونٌ، يعطي إضاءةً سحريةً، وأمام الكرسى بسطت على الأرضية سجادةٌ مزركشة بألوان وأشكالٍ مريحة للبصر، وعلى تلك السجادة كانت هناك وسادةٌ صغيرة مريحة للساقين، ومنضدة زجاجيةٌ عليها دفترٌ وقلمٌ فاخر. فرح «كنان» بالركن الجديد، وبدأ يحاول معرفة سبب إعداده. تساءل في سره: هل هو ركنٌ خاص بالضيوف؟ هل سيبيث برنامجٌ تلفزيوني من بيتنا؟ لعله برنامج «الكاميرا الخفية».

وبينما هو في حيرته تلك إذ أطلت عليه أمه والفرحة تشع من عينيها الذكيتين، وقالت لتطرد عنه الدهشة:

- هذا كرسى المطالعة، وليس من صنع «الكاميرا الخفية».

نط الأولاد والبنات ابتهاجاً بكلماتها، وقد

اقتربوا من الجدول فوجدوه يضم أسماء أفراد العائلة كلها، كباراً وصغاراً، كما وجدوا فيه أوقاتاً لحصص «أطلع بمفردي» و«أبي اقرأ لي» و«أمي اقرأ لي» وأوقاتاً أخرى لحصص «مسابقة أحسن تلخيص أو خاتمة جديدة» و«أكتب قصة».

بحث «كنان» في الجدول عن موعد جلوسه على الكرسي، فوجده قريباً، وفرح، وبعد أن قبل جبين أمه، شكراً لها على المفاجأة الرائعة، نظر إلى ذلك الدفتر وذلك القلم وهما على المنضدة، ولم يدر ماذا يفعل بهما.

شعرت أمه بحيرته فقالت له مبتسمةً:  
- الدفتر والقلم لتسجيل بعض الأفكار والمعلومات والعبارات التي تعجبك أثناء المطالعة، وكذلك لكتابة تلخيص أو تأليف قصة للمسابقة المنزلية.

ازداد إعجاب كل الأطفال بهذه الفكرة إعجاباً كبيراً، واعتبروا الكرسي أروع هدية يمكن للأولياء إهداؤها إلى بناتهم وأولادهم. ومن فرط فرح «كنان» بذلك الركن أحس بجناحين ينبتان له، ليطير بهما ويحلق حول الكرسي، وعندما أراد أن يلمس جناحيه بيديه، أحس بيدٍ أخرى تحركه برفقٍ، وسمع صوتاً قريباً من أذنيه يناديه بنعومةٍ وحنانٍ، إنها أمه، توقظه من نومه. وعندما استفاق، وجد نفسه، يسألها بشوق: «هل حان دور جلوسي على

كرسي المطالعة؟». ووجد أمه تحمق فيه بدهشةٍ، لا تفهم قصده، ولا تعلم ما به.

وازدادت  
حيرة الأم  
عندما سمعته  
يقول بكل إصرارٍ،  
قبل خروجه إلى  
المدرسة:

«يلزمنا في البيت كرسيّ  
للمطالعة كذلك الكرسي  
الرائع».

نشيد

# لنفرح الآن

لنفرح الآن

لنفرح هنا

لننعم بالسلام وننبذ القتال.

لننعم بالحياة طالما نحن هنا.

لنفرح الآن

لنفرح هنا

أنت وأنا سنكون شريكين.

أنت وأنا أحلى صديقين.

أنت وأنا سنعمل معاً

علناً معاً نوقف القتال.





نغم - 11 سنة - ريف إدلب

أحلم أن أصبح طبيبة لأداوي المرضى الذين يحتاجون إلى علاج كي تكون صحتهم جيدة، ويعالجوا غيرهم كي يكونوا عبرة للذين يفقدون الأمل بأن يصبحوا أطباء. وأتمنى أن يكون لدي سيارة أذهب بها إلى المشفى لأداوي جروح الناس.

وعندما أذهب إلى مشفى آخر، يذكرني أطباء المشفى القديم بالخير، وأن يكون لدي تلفون كي أتصل بالأطباء القادمي.



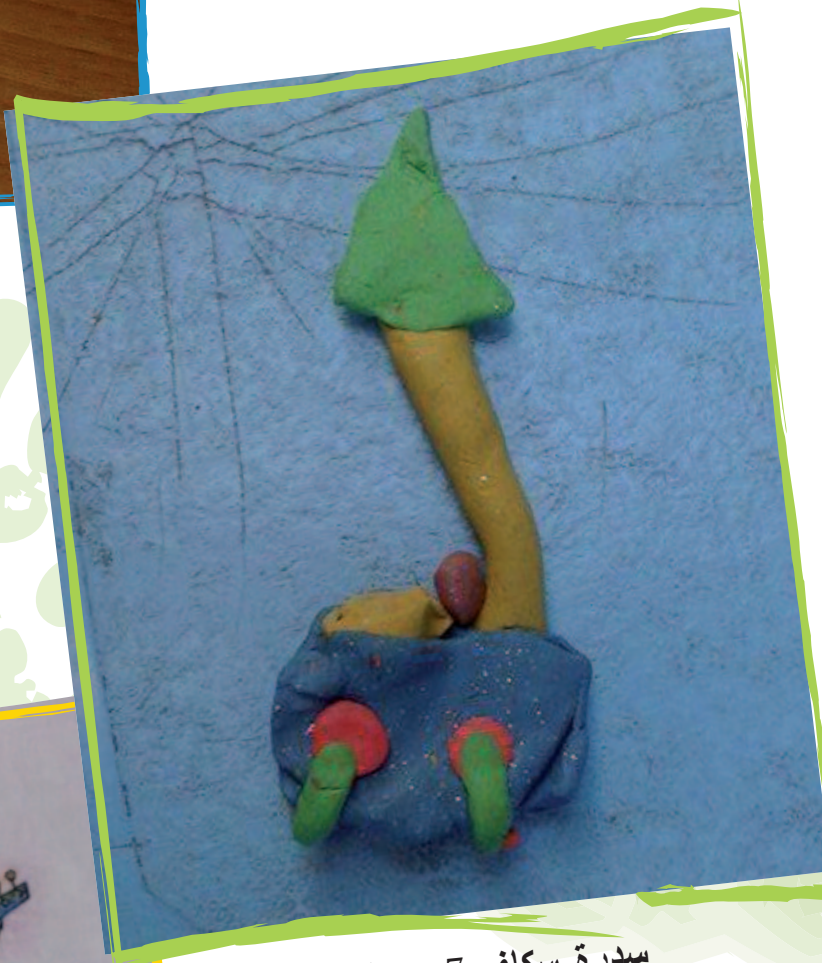
مريم - 12 سنة - ريف إدلب

أحلم أن يعود أخي من تركيا، وألاعب ابنته. وتعود الأيام الحلوة والجمعات العائلية. اشتقت لضحكة أمي وبعودة أخي سوف تعود الضحكة على شفاه أمي وأبي.  
أتمنى أن يرجع أخي إلى سوريا إلى بيتنا ويرجع إلى عائلته بخير وسلامة.



ضحى محي الدين 11 سنة | دوما

# الفنانون الصغار



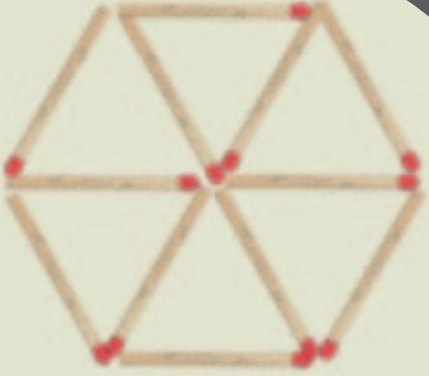
سدرة سكاف 7 سنوات | دوما



بيسان حافظ 13 سنة | داريا

## فكر

هل يمكنك أن تحرك أربعة أعواد ثقاب من هذا الشكل ليصبح لدينا ثلاثة مثلثات فقط؟



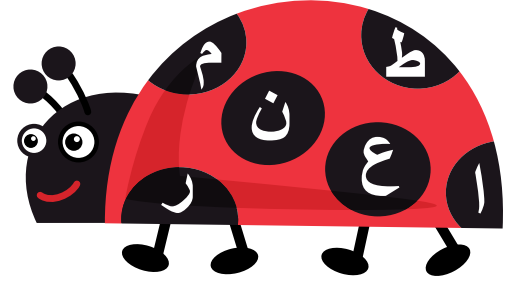
فقدت الخنفساء الصغيرة البقع السوداء عليها، هلا ساعدتها للوصول إلى هذه البقع؟

## مناهة

## حزورة

ما هو الشيء الذي نبتلعه ويبتلعنا؟

لديك هذه الحروف الستة، كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟



- طن -

-

-

-

## هل تعلم؟

إن شقائق النعمان زهور برية جميلة، وتسمى أيضاً زهور الدحنون أو الحنون.

تنمو هذه الزهور عادة في الأراضي المزروعة وعلى جوانب الطرقات، ولها عدة ألوان بينها البنفسجي والزهري والأبيض والأحمر والقرمزي.

بعض الحلول:

- (نمط)
- (نمط - نمط - نمط - نمط)

زكزوك يحاول إيجاد الفراشة  
الوحيدة التي ليس لها شبيهه  
في هذه المجموعة.  
هل يمكنك مساعدته؟



1 = 8  
2 = 5 = 9  
3 = 6 = 10  
4 = 11

