buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية

www.buyerperss.com | buyerperss | buyerperss | buyerpersss@gmail.com | WhatsApp 00905368908545

صحيفة سياسية ثقافية اجتماعية مستقلة نصف شهرية

العـــدد / ٣٣ / ١٥-١٢-٢٠١٥ | 2 | الثـــمن / ٥٠ / ل . س

الآلاف يشيّعون جثامين ضحايا تفجيرات تل تمر إلى مثواهم الأخير

شيّع آلاف المواطنين من مقاطعة الجزيرة جثامين ١٢ من ضحايا تفجيرات مدينة تل تمر التي وقعت في العاشر من كانون الأول الجاري، إلى مثواهم الأخير.

وقد شارك في مراسيم التشييع وفود من الإدارة الذاتيّة وحركة المجتمع الديمقراطي متمثلة برئيس المجلس التنفيذي في مقاطعة الجزيرة أكرم حسو، رئيس هيئة الداخلية كنعان بركات، رئيس هيئة الدفاع عبد الكريم ساروخان، الرئيس المشترك للمجلس التشريعي حكم خلو، ورئيس هيئة عوائل الشهداء ريزان كلو، إضافة إلى رئيس هيئة الشؤون الاجتماعية والعمل ورئيسة مجلس اتحاد ستار، كما شارك فيها ممثلون عن مؤسسات المجتمع المدني إضافة إلى وفود غفيرة من الأهالي والشخصيات الوطنية.

وبعد الوقوف دقيقة صمت، ألقيت كلمات عديدة أدانت بالمجمل التفجيرات الإرهابية التي تزامنت مع اليوم العالمي لحقوق الإنسان واستهدفت المدنيين، ومنها كلمة هيئة عوائل الشهداء، كلمة حركة المجتمع الديمقراطي ، كلمة اتحاد ستار، كلمة الإدارة الذاتية، ، كلمة لجنة رجال الدين في مدينة تل، كلمة الحزب الشيوعي الماركسي اللينيني، وكلمة وحدات حماية الشعب.

كما قرأت العديد من برقيات التعزية باسم الجمعيات والمنظمات الخيرية والأحزاب السياسية من داخل وخارج روجآفا. ثم وُريت الجثامين في مقبرة تل تمر.

جدير بالذكر أن أسماء ضحايا التفجيرات التي أقيمت لها المراسيم هي: " مجيد خلف درويش - حواس عبد الواحد- حميدة سعيدي عبدو - أحمد محمد إبراهيم - زكريا سكيف - عباس محمود درويش - حسين خضر - أحمد خضر الشرموخ - وحسان الأنصار" بينما لم يعرف أسماء ٣ منهم نتيجة تحول الجثث إلى أشلاء.

بارزاني وعد حزب الشعوب الديمقراطية (HDP) أن يقوم بدوره

التقى رئيس إقليم كوردستان مسعود بارزاني كلاً من ممثلي حزب الشعوب الديمقراطي (HDP) وعدداً من الأطراف السياسية في شمالي كردستان، وفي هذا المجال صرّح رئيس ديوان رئاسة إقليم كوردستان (فؤاد حسين)، قائلاً: في لقاء بارزاني بممثلي حزب الشعوب الديمقراطي (HDP) تمّ التباحث في مسألة السلام بتركيا. وأضاف قائلاً: في هذا اللقاء، عرض ممثلو حزب الشعوب الديمقراطي (HDP) جميع مشكلاتهم وطلبوا من رئيس إقليم كردستان أن يقوم بدوره في تحقيق السلام النهائي وإنهاء الوضع الذي تعيشه تركيا حالياً.

بحسب تصريح أبداه (فؤاد حسين) لفضائية (كردستان ٢٤) في مقابل هذا الطلب، وعدهم (بارزاني) بأنه سيكرّس كل جهوده من أجل البدء بعملية السلام وحل المشكلات واستئناف عملية التفاوض.

سابقاً، وفي مؤتمر صحفي، صرّح الرئيس بارزاني قائلاً: إن الأحداث الأخيرة أثارت استياءنا، وعلى جميع الأطراف أن يعودوا إلى عملية السلام واستئناف المفاوضات.

يوم الأربعاء ٢٠١٥،١٢،٠٩ وصل رئيس إقليم كوردستان (مسعود بارزاني)، في زيارة رسمية إلى تركيا، والتقى برئيس جمهورية تركيا (رجب طيب أردوغان، ورئيس وزراء تركيا أحمد داوود أوغلو.

وفي السياق نفسه، التقى (بارزاني) يوم ٢٠١٥،١٢،١٠، بكل من ممثلي حزب الشعوب الديمقراطي (HDP) والأطراف السياسية في شمالي كوردستان، ثم عاد إلى إقليم كوردستان.

القيادة العامة لقوات الآسايش: يمنع التظاهر داخل المدن لتقليل حجم الخسائر في الأموال والأرواح

بيان الى الرأي العام

إنّ ما تتعرض له روجآفا اليوم من هجمات إرهابية ليست إلّا دليلاً على إفلاس أعداء الإنسانية من التنظيمات الإرهابية والداعمين لها، وبرهانًا على قوّة جميع المكوّنات في روجآفا وتلاحمها، والهجمات التي تعرضت لها مدينة تل تمرّ في الساعات الأخيرة جاءت لتثبت ضعف العدوّ، وهي محاولة لنشر الرعب والخوف بين شعب أكدّ على تمسّكه بتراب وطنه واستعداده للنضال من أجل النصر وخاصةً بعد الانتصارات الكبيرة التي حققه مقاتليه على كافة الجبهات.

وحفاظًا على أمن وسلامة المواطنين فإنه تقرر ما يلي:

١- على جميع التجار وأصحاب سيارات نقل البضائع من داخل المقاطعة التوجه إلى «مبروكة» ومدينة الحسكة لاستلام بضائعهم.

٢- يمنع التظاهر داخل المدن بأي شكل من الأشكال تحت طائلة المسؤولية والتي تتطلب من كافة المواطنين الإحساس بها لتقليل حجم الخسائر في الأموال والأرواح.

٣- على كافة المواطنين الابتعاد عن أماكن التجمع والاكتظاظ حفاظاً على سلامتهم.

٤- إبلاغ أقرب مركز لقوات الأسايش في حال مشاهدة أي سيارة مشبوهة أو أي حادث.

إن نجاح الأسايش في الحفاظ على الأمن في روجآفا مرتبط بالدرجة الأولى بتعاون المواطنين واحساسهم بالمسؤولية تجاه البلد.

مؤتمر «سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة» ينهي أعماله بانتخاب هيئة قياديّة لـ«مجلس سوريا الديمقراطيّة».. وإلهام أحمد وهيثم منّاع رئيسين مشتركيْن

شهدت مدينة «ديريك» بمقاطعة الجزيرة شمال شرق سوريا يومي ٨-٩ كانون الثاني/ سبتمبر الجاري ٢٠١٥ وتحت شعار « من أجل بناء سوريا حرة ديمقراطية » أعمال مؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة بمشاركة ١٠٦ مندوباً ممثلين عن قوى المعارضة السياسية والاجتماعية والعسكرية السورية.

وكانت الدعوة لهذا المؤتمر برعاية خمس قوى سياسية؛ هي القوى السياسية في الإدارة الذاتية الديمقراطية، كتلة أحزاب المرجعية السياسية الكردية، وتيار قمح، وتجمع عهد الكرامة والحقوق، وكذلك التحالف الديمقراطي الوطني السوري. تتمة ص٦

الوطنيّ الكرديّ «يعتصم» احتجاجاً على الممارسات «اللا انسانيّة» للنظام والـ PYD

برو: هناك « مؤامرة « كبيرة بحق أطفال الكرد من ناحية التعليم..

اعتصم المئات من أهالي مدينة قامشلو إضافة إلى عدد من ممثلي المجالس المحلية والأحزاب السياسية في بعض المدن والبلدات الكرديّة وبمشاركة الفعاليات الاجتماعية والثقافية ومنظمات المجتمع المدنيّ في العاشر من شهر كانون الأول الجاري في مدينة قامشلو (دوّار الأعلاف)، تنديدا « بالممارسات اللا انسانية « من قبل النظام وحزب الاتحاد الديمقراطي PYD ورفضاً للسياسات التي تنتهجها السلطتين بحق الشعب الكردي على وجه الخصوص كما جاء في بيان الدعوة.

وحضر الاعتصام الذي دعت إليه الأمانة العامة للمجلس الوطني الكردي والذي صادف اليوم العالمي لحقوق الانسان رئيس المجلس الوطني الكردي ابراهيم برو، والذي ألقى كلمة أكّد فيها على معاناة الشعب السوري من استمرار القتل والتدمير والتهجير منذ خمس سنوات وأن المجلس الوطني الكردي دعا لهذا الاعتصام استكمالا لعمله في السنين الماضية. مضيفاً أن الشعب الكردي لم يتوانى في النضال منذ اليوم الأول من المظاهرات، وحتى الآن. مشيراً إلى أن أعضاء المجلس الوطنيّ الكرديّ في المؤتمر، هم « سفراء قضيتنا «في ذلك المؤتمر.

وفي تصريح خاصّ لجيفة Bûyerpress قال برو « أحيينا ذكرى اليوم العالمي لحقوق الانسان ونظمنا هذا الاعتصام، لأن شعبنا يعاني منذ عشرات السنين من الظلم والاضطهاد، منوّها أنهم يعانون هذه الأيام على يد حزب الاتحاد الديمقراطي الكثير، وهناك « مؤامرة « كبيرة بحق أطفال الكرد من ناحية التعليم على يد هذا الحزب المتحكّم بالمنطقة».

من جهته أكد نعمت داوود سكرتير حزب المساواة الديمقراطي الكردي في سوريا وفي تصريح خاص لـ Bûyerpress « أنه «من حق كل منا إحياء اليوم العالمي لحقوق الانسان، ومنهم الكرد الذين عانوا كثيرا على أيدي الأنظمة الاستبدادية والبعثية من الستينات وحتى اليوم، فاليوم حزب الاتحاد الديمقراطي وحلفائه يمارسون الكثير من الانتهاكات ضدنا، وهناك الكثير من شبابنا في سجونهم، لذا أحيينا هذا اليوم وهذا الاعتصام للمطالبة بوقف هذه الانتهاكات».

بينما عبّر المنسق العام لحركة الاصلاح الكردي – سوريا، فيصل يوسف عن امتعاضه من هذه الممارسات قائلاً: « كفى لهذه الممارسات « مضيفاً: « لا بدّ أن يتفهم الطرف الآخر حقوقنا، ومطالبنا».

افتتاحية العدد

أمريكا.. مخترعة «التوريط» السياسي العسكري

منذ بدء الحراك في بلدان الربيع العربي، كانت لأمريكا اليد الطولى في مجمل تفاصيل ذاك الحراك، وخاصة سوريا، وكانت تراقب الأوضاع فيها عن كثب وبحذر وتوجّس شديدين، وأعلنتها؛ لن نقبل بأفعاله تجاه شعبه، فهي ليست ككلّ بلدان «الربيع العربي» لأنها تعي جيّداً العمق الإيراني في سوريا، والدعم اللامتناهي من روسيا ومن ورائها الصين..!

مجمل نجاحات أمريكا في تاريخ سياساتها الدولية، وباعتراف الجميع، كانت عن طريق « لعبة التوريط «، غير مدركين كيف تخطط وتتصرف أمريكا حيّال إنهاء مسألة دولية أو ملف دولي شائك وفي غاية الأهمية لصالحها، تبدأ من الصفر، وتنتهي بتوريط المعنيين في تلك الملفات، وتكون أمريكا قد ربحت تلك المعركة السياسية.

بداية، في سوريا، بدأت أمريكا بترويض الحليف الرئيسي للنظام السوري وهو إيران، ونجحت في ايقاعها بـ فخّ «النادي النوويّ الدوليّ» والافراج عن مليارات الدولارات العائدة للجمهورية الإيرانية في خزائن أمريكا، وانتهت بمغازلة الروس والإيقاع بهم في الحرب السورية، وهذه كانت أمنية روسيا، التي لم تكن تعي بما تخفيه أمريكا في الصفحة قبل الأخيرة في الملف السوري، وكذلك تركيا المتورّطة حتى الذقن في ثورات الربيع العربي، والكارثيّة منها كانت في سوريا، وأخرها إسقاط الطائرة الروسية، التي لن تنتهي الأخيرة من تداعياتها بسهولة.

في آخر مستجدات الوضع السوري عقدت بعض أطراف المعارضة السورية وبدعوة من الخارجية السعودية مؤتمرا للمعارضة السورية في مدينة الرياض، وانهمك الإعلام الإقليمي والعالمي بالترويج لهذا المؤتمر والقرارات التي ستنبثق منه لإنهاء حالة الصراع في سوريا، والبدء بعملية المفاوضات مع الأسد، للإعداد للمرحلة الانتقالية، وسرعان ما صرح الأسد بالرفض المطلق لقبول التفاوض مع بعض الفصائل المسلحة التي حضرت مؤتمر الرياض، لقد أرادت أمريكا عقد هذا المؤتمر كخطوة أولى للبدء بفتح الصفحات النهائية من كتابها «التوريط السياسي».

ويرى الكثير من المراقبين أن أمريكا أعطت الضوء الأخضر لحزب الاتحاد الديمقراطي للبدء في عقد مؤتمر للمعارضة في الداخل، وهي وراء عدم تقديم الدعوة لـ (PYD) لحضورها مؤتمر الرياض، أمريكا لا تريد أن يتكرر ما فعلته المعارضة العراقية والتي وقّعت ووافقت على مخرجات مؤتمر لندن للمعارضة العراقية، والتي لم تقم بتنفيذ تلك الالتزامات حتى الآن!!

أن عدم حضور حزب الاتحاد الديمقراطي لمؤتمر الرياض انتبه إليه القلة القليلة، وأن أمريكا جادة في تقسيم سوريا، وأمريكا من خلال التحالف الدولي تقوم منذ أكثر من عام بالدعم العسكري الجوي واللوجستي لصالح قوات حماية الشعب، ضد تنظيم داعش، وما يؤكد تحليلنا هو تشكيل قوات سوريا الديمقراطية في مناطق الإدارة الذاتية وبالطبع تلك القوات بدأت بتعيين قيادة عسكرية وتشكيل أفواج وكتائب عسكرية خارج مناطق الإدارة الذاتية، ومن الضروري أن تكون هناك قيادة سياسية تشرف على قوات سوريا الديمقراطية وتتخذ قرارات المفاوضات والسلم والحرب.

خبراء السياسة الأمريكيّة يعلمون جيداً أن من يتحكّم بأمور الكثير من الفصائل العسكرية المسلحة هي إما دول إقليميّة أو امراء حروب، ولا تتبع اي من تلك الفصائل المسلحة إلى جهة سياسية معارضة تستطيع التحكّم بتلك القوات في مسألة المفاوضات والسلم والحرب.

قريبا ستفرض أمريكا ومعها روسيا « مجلس سوريا الديمقراطية « المنبثق من مؤتمر ديرك للمعارضة السورية ليكون الشريك، ربما الأساسي، في المفاوضات مع النظام السوري، وسياسات أمريكا معروفة على مدى التاريخ، إذ ينتهي بها المطاف في النهاية أن تتحاور وتتفاوض مع من يمتلك القوة والسلاح والسيطرة على الأرض، وهذا ما تريده أمريكا؛ الانضباط التام للقوات التي تحمل السلاح..!

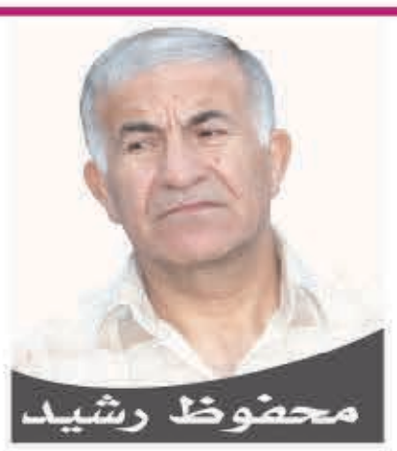
مراكز توزيع صحيفة Bûyerpress

مكتبة الجزيرة/قامشلي (الشارع العام)-421360 مكتبة الانوار (قامشلي شارع عامودة) 438207 مكتبة هدايا (ديرك) 758588 مكتبة وان/جل اغا -755551مكتبة الجهاد/تربة سبي 470618

مكتبة هدايا/كركي لكي-753158 مكتبة الجواهري/قامشلي (كورنيش) 443742-مكتبة الثقافة (عامودا) 731570 مكتبة دار القلم (حسكة كلاسة) 0932494254

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية
www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545

الكرد والشرق الأوسط الجديد



بعد تفجير برجيْ التجارة العالميين في نيويورك، تدخلت أمريكا مع حلفائها عسكرياً في أفغانستان لانهاء حكم طلبان المتخلف ومكافحة الارهاب المتصاعد والمنتشر عالمياً، تناولت وسائل الاعلام في حينها مشروعاً غربياً لاعادة رسم خارطة الشرق الأوسط من جديد، فكانت الخطوة الأولى في العراق بمثابة الاختراق والحزم (بإسقاط نظام صدام الدكتاتوري، وإقامة الفدرالية)، والتالية في سوريا الاستغراق وكسر العظم، وهما متجهتان نحو التقسيم الحتمي إلى دويلات؛ بسبب اتساع الشروخ وعمق الجروح التي انتجتها الحرب الداخلية المستعرة والمستمرة في جسديهما منذ سنوات، وأشعلتها النزاعات الطائفية والصراعات الأثنيّة التاريخية المزمنة، وأججتها التدخلات الخارجيّة عن طريق المجاميع المسلحة التي تبث الارهاب والخراب بوحشيتها وهمجيتها.

انتقلت العدوى إلى معظم دول المنطقة بعد انطلاق بما يسمى بثورات الربيع العربي ومازالت تنتشر وتستشري في أرجائها، وتستمر مسلسلات العنف والعنف المضاد لتأخذ سيناريوهات متعددة ومشاهد مختلفة تبعاً لأهمية الموقع الجيوسياسي والتركيب السكاني لكل بلد، مخلفة القتل والدمار والنزوح، ومنتجة المعاناة والمأساة، التي لم تسلم من آثارها - المريبة والمفجعة - القاصي والداني.. تتحمل الأنظمة الحاكمة لدول المنطقة المسؤولية العظمى عمّا آلت إليه الأوضاع والأحوال، بسبب فشلها في تطبيق مبادئ المواطنة والمساواة والديمقراطية فيها، وعجزها في تحقيق الازدهار والأمن والاستقرار لبلدانها، وما زالت تمانع الإصلاح والتغيير وتقمع معارضاتها الوطنية بلا رحمة ولاهوادة، تلك المعارضات التي اخترقتها فيما بعد التيارات الاسلامية السلفية والأصولية المتطرفة والمتزمتة، التي شوّهت صورتها وحركتها، وحرفتها عن مساراتها الوطنية الحقيقية، لتتحول إلى أدوات منفذة لأجندات خارجية (إقليمية ودولية) وتصبح يائسة تائهة غير قادرة على تحقيق الحد الأدنى من الحرية والكرامة لمواطنيها، وتحرير بلدانها من ربقة الاستبداد والفساد المستفحلين فيها.

فإذا سلمنا بأن الأمور تسير وفق نظرية الفوضى الخلاقة، بمعنى أن كل مشروع بعنوان وكل برنامج بحسبان، تُخطط له الدولة العميقة (أو الخفية) العالمية، وتديره وتنفذه الدول العظمى المتنفذة، التي قد تختلف على تقاسم الحصص وتوزيع الأدوار، لكنها تشترك في الأساسيات، بالرغم من تباين المصالح والمطامح، فهي متفقة على مكافحة الإرهاب المنظم المتمثل بداعش وأخواتها والقاعدة ومثيلاتها أولاً، وعلى إنهاء الأنظمة القمعية والشمولية (التوليتارية) وتبديلها بأخرى مدنية ديمقراطية ثانياً، وعلى حماية مصالحها الاستراتيجية عبر ضمان منابع الثروة والطاقة وتأمين أسواق الصرف وحقول الاستثمار لكارتيلاتها ثالثاً، وذلك بتوفير الأرضية اللازمة والمناسبة من خلال إيجاد حلفاء من أصحاب الأرض موثوق بهم.

لتحقيق ما سبق، لابد من مواجهة للمتاعب والمصاعب والمرور بأزمات وإرهاصات، قبل ولادة الشرق الأوسط الجديد الذي يمر الآن بمخاض عسير وخطير بسبب التعقيدات والتباينات التي تكتنف الأجندات والتوجهات، وعمليتي الفك والتركيب(من جديد) ستكلف المنطقة حتماً الكثير الكثير من النزيف الاقتصادي والبشري، وهذا ما يحصل فعلاً.

أي مراقب أو متابع للأحداث يلاحظ مؤشرات التغيير وبوادر التحويل وملامح التشكيل التي تظهر تباعاً واضطراداً وفق مراحل وعلى جرعات:

١.إلهاء الدول المحورية الرئيسية (مصر، سعودية، تركيا، إيران) بقلاقل ومشاكل داخلية وأخرى إقليمية لإنهاكها وإلغاء أي دور سلبي معيق لها للمخطط الجاري تطبيقه.

٢.إذكاء النعرات الطائفية والنزاعات العرقية تمهيداً لتفكيك الدول التجميعية للعديد والمتنوع من الانتماءات والأعراق، والتي تشكلت وفق المعاهدات الاستعمارية ضماناً واستمراراً لمصالحها الحيوية فيها.

٣.ضمان أمن إسرائيل، وتطبيع علاقاتها مع محيطها العربي والإسلامي، والحفاظ على قدراتها من جميع النواحي لتبقى السيد والحكم في المنطقة.

٤.نزع الأسلحة الاستراتيجية (أسلحة الدمار الشامل) كالكيماوي السوري والنووي الايراني لعدم الاخلال بالتوازن العسكري وإبعاد الأخطار المحتملة مستقبلاً.

٥.إعانة ومناصرة الأقليات العرقية والدينية والمذهبية (المضطهدة والمهمشة في بلدانها) والدفاع عن وجودها وتثبيت حقوقها.

٦.مساعدة ومؤازرة القوى والمنظمات والتيارات المدنية المعتدلة والعلمانية والديمقراطية في توجهاتها ونشاطاتها السياسية والاقتصادية والثقافية... لضمان التعايش السلمي والأمن والاستقرار والتقدم مستقبلاً.

٧.دعم ومساندة الكرد في كافة مناطقهم ليشكلوا إدارات ذاتية خاصة بهم مع باقي المكونات على أسس ديمقراطية تعددية (على غرار إقليم كردستان العراق)، تمهيداً لتمكينها وتطويرها وتجميعها في كيان مستقل(كردستان) أسوة ببباقي شعوب المنطقة.

انطلاقاً مما سبق، تشير المقدمات والمعطيات على وجود قضية الكرد(شعباً وأرضاً) ضمن أجندات واهتمامات صناع القرار العالميين لحلها ومعالجتها، لاتصافهم بشروط ومعايير يتطلب التوفر فيهم حاضراً ومستقبلاً، كنبذ العنف ومحاربة الإرهاب، والتطلع إلى الحرية والديمقراطية، والرغبة في التطور والتقدم، والالتزام بمبادئ حقوق الإنسان والدفاع عنها..

الظروف الموضوعية مواتية ومناسبة للكرد عامة، ينبغي استثمارها واستغلالها، كي يقوموا بدورهم الفاعل في التحولات والتغيُرات الجارية، فينالون حقوقهم ويبلغون أهدافهم، وهم مرشحون للقيام بمهام نبيلة ومجيدة أكثر أهمية وفاعلية ومسؤولية على الصعد الوطنية والاقليمية والدولية، ولأجل إثبات أهليتهم وجدارتهم للمهام المناطة بهم يجب على قيادات الحركة الكردية في كافة الأجزاء تهيئة الظروف الذاتيّة، وذلك بالعودة إلى الثوابت التي استخلصت من التجارب والمحن التي اجتازتها الحركة خلال مسيرتها النضالية الطويلة والمليئة بالعبر والدروس عبر مراحل تاريخية مختلفة ومن أبرز تلك الثوابت:

١.ترتيب البيت الكردي بتوحيد صفه وخطابه في المواقف والمواقع على أساس الكردايتي(المصلحة القومية العليا) في كافة الأصعدة والمناحي، وذلك بنبذ المصالح الشخصية والأنانيات الحزبية والخلافات البينية التي أوجدتها الضغوطات الأمنية، والانقسامات الداخلية، والتبعيات الكردستانية، والاملاءات الخارجية، وتقديم التنازلات لايجاد القواسم المشتركة في الرؤى والسبل.

٢.احترام خصوصية كل جزء كردستاني واستقلاليته في إدارة شؤونه وتقرير مصيره بنفسه، والالتزام بالعمق القومي على أساس التعاون والتنسيق والتضامن والتكامل.. ضمن الإطار القومي العام، وهذا ما يتطلب تشكيل مرجعية كردية عبر عقد مؤتمر كردي عام وشامل لممثلي الحركة من كافة الأجزاء لتحديد المبادئ والآليات، وتمييز القضايا من حيث الأولوية والأهمية.

٣.عدم الاعتماد على الأنظمة المُقتسمة لكردستان وامتداداتها، وعدم المراهنة على مشاريعها وتعهداتها وحصر التعامل معها تكتيكياً فقط ولخدمة القضية الكردية.

٤.توثيق الروابط مع القوى الوطنية والديمقراطية والليبرالية في البلدان المقتسمة لكردستان على أساس الشراكة والمساواة الحقيقيتين في الوطن، والالتزام بحقوق الكرد العادلة والمشروعة بدون نقص أو تشويه.

٥.إقامة أوثق العلاقات مع الدول الديمقراطية المتقدمة وعلى رأسها أمريكا وتوليف البوصلة الكردية مع مشاريعها السياسية والأمنية والاقتصادية في المنطقة (على أساس المصالح المشتركة والمتبادلة) خدمة لقضايا الكرد القومية والوطنية والديمقراطية والإنسانية..

٦.عدم الانخراط في المحاور الإقليمية، على أساس طائفي أو ديني أو عرقي أو...، والنأي بالذات عن محارق صراعاتها.

المجلس الوطني الكردي وسياسة الانتظار.....؟؟!!!

«ورغم ذلك بقيت مشاركة المجلس في الثورة رمزية وخجولة واستند في وجوده وسياسته على علاقاته مع إقليم كردستان العراق وما يتمتع من تأثير واحترام في الشارع الكردي السوري لكن الرياح لم تجري كما تشتهي سفن المجلس لأن حزب الاتحاد الديمقراطي عمل على استقطاب الشباب من خلال تأسيس قوة عسكرية تحت يافطة حماية المنطقة الكردية وقد جذبت الشعارات التي أطلقها الحزب والبندقية التي طالما حلم بها الشباب قطاعات واسعة من الشعب الكردي إلى أن تم سحب البساط من تحت إقدام المجلس»

وتبرز موقفها، ولاقى هذا العمل استحسانا ودعما كردستانيا فجرت انتخابات علنيّة لمجلس شعب غرب كردستان من قبل الاتحاد الديمقراطي بعد أن رفضت الأحزاب شروطه، وهكذا تشكل المجلس الوطني الكردي في ٢٠١١/١٠/٢٦ بمدينة القامشلي وعلى مرأي ومسمع الجميع وجاء موقفه ملتبسا من الثورة حيث أبدى مساندته للحراك الشبابي، وسعى إلى بناء علاقات مع رئاسة إقليم كردستان الذي أمده بالمال والدعم الاعلامي وفتح له طريق السياسة الدولية، لكن المجلس بقي دون أية فاعلية لأن المشكلة في النفوس لا في النصوص ونشبت أول أزمة داخلية بعد عودته بسبب الدّعم الذي قدم له واستهلكت هذه القضية الكثير من الوقت والجهد وافقدته هيبته ومصداقيته لدى الداخل والخارج ورغم ذلك بقيت مشاركة المجلس في الثورة رمزية وخجولة واستند في وجوده وسياسته على علاقاته مع إقليم كردستان العراق وما يتمتع من تأثير واحترام في الشارع الكردي السوري لكن الرياح لم تجري كما تشتهي سفن المجلس لأن حزب الاتحاد الديمقراطي عمل على استقطاب الشباب من خلال تأسيس قوة عسكريّة تحت يافطة حماية المنطقة الكردية وقد جذبت الشعارات التي أطلقها الحزب والبندقية التي طالما حلم بها الشباب قطاعات واسعة من الشعب الكردي إلى أن تم سحب البساط من تحت إقدام المجلس، فتدخلت قيادة الاقليم وضغطت على الطرفين لعقد اتفاقية هولير وتأسيس الهيئة الكردية العليا و استبشر الكثيرون وتفاءلوا بهذا الاتفاق الذي لم يدم طويلا بسبب تفرد الاتحاد الديمقراطي وضعف اداء المجلس ومراهنته على تبدل الأوضاع واعتقاده بأنّ رحيل الاتحاد الديمقراطي مرتبط برحيل النظام، وتعالت أصوات البعض منهم بأنه مع رحيل النظام ستدخل قوات البشمركة وستغير من ميزان القوى وستعيد للمجلس وزنه النوعي ودوره الجماهيري-سياسة الانتظار والاعتماد على الغير- لكن النظام لم يرحل، وتحت ضغط والحاح المجلس والطلب من رئاسة الاقليم تم عقد اتفاقية هولير٢ لكن المجلس لم يفلح مرة أخرى في أن يكون شريكا في إدارة إقليم كردستان سوريا واصطدم بذات العقلية والأسباب التي أفشلت اتفاقية هولير الأولى وخاصة الشق العسكري منها، وعاد المجلس من جديد إلى ذات السياسة الانتظارية السابقة التي يعتبر المجلس خبيرا في هندستها وممارستها وتوجه هذه المرة إلى المعارضة السورية وخاصة الائتلاف ووقع معه وثيقة تضمنت عددا من النقاط، التي لو استثمرت لكانت في صالح الكرد والوجود الإنساني على السواء ،لأن هذا الانضمام كان من شأنه أن يعزز موقف الكرد في المعارضة ويوفر الدعم الاغاثي لأبناء المنطقة الكردية، لكن تردد المجلس وضعف ممثليه في الائتلاف وعدم معرفته بحجم الحصان والسرج المناسب جعل المجلس يترنح دون وزن أو تأثير، وتحول وجوده في الائتلاف إلى وبال أثقل كاهله بسبب فتح حزب الاتحاد الديمقراطي النار على الائتلاف من كل الجهات وبعد أحداث كوباني والاستيلاء على معظمها من قبل المجموعات المتطرفة وحاجة الاتحاد الديمقراطي لاتفاق من شأنه أن يعزز دعم التحالف الدولي عقدت اتفاقية دهوك وملحقها لتقاسم النفوذ والشراكة إلا أنها لم تر النور لذات العقليّة ولنفس الأسباب.

وأخيرا فإن المجلس الوطني الكردي عبر مسيرته اعتمد على دعم رئاسة الاقليم وعلى علاقاته الاقليميّة والدوليّة وافتقد الوضوح في رؤيته وفي قراءته للأحداث وانطلق من الواجب لا من الواقع العنيد وفشل سياسة الانكفاء والتبوغ والانتظار بانتظار ، المنقذ، أو ،المخلص، وباعتقادي لولا دعم قيادة الإقليم للمجلس لما كان له وزن لا بالعير ولا بالنفير!!! لذلك لا يمكن للمجلس أن يستعيد حيويته وعافيته إلا بإعادة هيكلته ومأسسته وضخ دماء جديدة فيه وصياغة مشروع نضالي شفاف تكون فيه المصلحة الكردية العليا فوق أي اعتبار ، وهذا ما يجب أن يعمل عليه بعد حضور ممثليه مؤتمر الرياض!!!

مؤتمر الرياض و مخرجات التسوية السياسية في سورية

« ما يعيب على المؤتمر كوردياً و جعله محل انتقاد وعدم رضا هو عدم دعوة المكون الكردي بوفد مستقل والاكتفاء بمن تواجد منهم ضمن قائمة الائتلاف وعددهم خمسة أشخاص ، وليس متوقعاً أن يتم طرح القضية الكردية بالمستوى المطلوب الذي يرغب به الكرد كإقرار منحهم حق تقرير المصير أو الإقرار بالوحدة الجغرافية للإقليم الكردي في سورية»

لا شك أن جميع المؤتمرات التي عقدتها أطراف من المعارضة السورية خلال السنوات الماضية من عمر الثورة جاءت لبلورة وتوحيد الرؤى المتباينة لدى تيارات وفصائل المعارضة بمختلف أعراقهم وطوائفهم و انتماءاتهم السياسية حول مستقبل سورية وشكل نظام الحكم بعد الأسد، و نتجت عنها العديد من التوافقات بين الكتل السياسية كان من بينها الوثيقة الموقعة بين الائتلاف المعارض والمجلس الوطني الكردي التي تضمنت الاعتراف بالقومية الكردية و إلغاء كافة السياسات الشوفينية التي طبقت بحقهم وإزالة آثارها السلبية .. ويأتي مؤتمر الرياض في المملكة العربية السعودية الذي يهدف إلى توحيد المعارضة السورية وتوصلها إلى رؤية مشتركة من أجل مفاوضات محتملة مع نظام الأسد بعد أن وصل فيه الوضع السوري إلى منعطف خطير بعد احتلال روسي – إيراني لسورية واحتكارهما القرار السياسي فيها، في ظل استماتة ما تبقى من جيش نظام الأسد والميليشيات الشيعية الموالية له والتنظيمات الارهابية في تدمير البنية التحتية للبلاد وتشريد السكان وتهجيرهم واضطهاد الباقين منهم، كما يأتي خصوصية وإيجابية انعقاده إلى كونه جمع طيفاً واسعاً من المعارضة السورية من الداخل و الخارج السياسية منها والمسلحة لأول مرة حول طاولة واحدة، كما أنه يعتبر انتقالاً لمركز المعارضة ونقلها من تركيا إلى السعودية ودول الخليج العربي . واعتبر مؤتمر الرياض بمثابة اجتماع موسع للمعارضة السورية لحضور أكثر من مئة شخصية مثلت أغلب تيارات المعارضة السياسية والعسكرية من أبرزها: الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية وهيئة التنسيق الوطنية وإعلان القاهرة إضافة إلى العديد من المعارضين المستقلين ، كما ضم المؤتمر ١٥ فصيلاً عسكرياً من بينها فصائل الجيش الحر والجبهة الجنوبية وجيش الإسلام وحركة أحرار الشام الاسلامية . وما يعيب على المؤتمر كردياً وجعله محل انتقاد وعدم رضا هو عدم دعوة المكون الكردي بوفد مستقل والاكتفاء بمن تواجد منهم ضمن قائمة الائتلاف وعددهم خمسة أشخاص ، وليس متوقعاً أن يتم طرح القضية الكردية بالمستوى المطلوب الذي يرغب به الكرد كإقرار منحهم حق تقرير المصير أو الاقرار بالوحدة الجغرافية للإقليم الكردي في سورية، بل تكمن مهمة مؤتمر الرياض الأساسية في تقرير مصير الأسد ودوره في المرحلة الانتقالية وتشكيل وفد للتفاوض مع النظام حسب مخرجات جنيف واحد لتشكيل هيئة حكم انتقالية من المعارضة والنظام بصلاحيات واسعة للحفاظ على مؤسسات الدولة المدنية وإعادة هيكلة مؤسستي الجيش والأمن . و ربما يظهر أن حدود التسوية السياسية التي ستقبل بها المعارضة غير عادلة بالنسبة لهم ويعد بمثابة حفظ ماء الوجه من خلال قبولها ببقاء النظام واكتفائها برحيل الأسد وعدم وجود أي دور له في المرحلة الانتقالية إلا أنه قد يعتبر حلاً منطقياً لإيجاد مخرج من حالة الدمار التي أصابت سورية بعد أن توضح للجميع عدم جدية الدول العظمى المنغرسة في الصراع السوري للوصول إلى تسوية سياسية خلال السنوات السابقة، بل إن تعنت كل من المعارضة والنظام منحت تلك القوى الدولية فرصة أكبر للتدخل في الصراع والتحكم بمصير وقرار السلم والحرب في الأزمة السورية، وبناء على ذلك فإن الأطراف السورية لن تتوصل إلى توافقات تنهي الأزمة ما لم تكن مرضية لصالح القوى الدولية والاقليمية وفي مقدمتها روسيا وايران اللتان احتلتا سوريا بأساطيلهما وجيوشهما وميليشياتهما وغدا قرار نظام الأسد بيدهما بعد أن أصبحا جزءاً أساسياً في الصراع السوري، فإيران تقاتل إلى جانب الأسد وتدعم حكمه منذ بداية الثورة عام ٢٠١١ وتدخلت روسيا بشكل علني في الحرب إلى جانبه بعد أن دعمته سياسياً وعسكريا وماليا ، ولا يمكن أن تقفا مكتوفتي الأيدي بعد أن قامتا بإدارة الصراع بهذه الطريقة الدموية خاصة بعد استقدام روسيا غواصاتها البحرية وطائراتها وإقامتها قواعد عسكرية جديدة في سورية من شأنها أن تمنح بعض الثقة لحليفيها الأسد وايران بأن بقائها في المنطقة سيمتد طويلاً . وكما كان متوقعاً لم يتطرق مؤتمر الرياض إلى القضية الكردية وخصوصيتها القومية ولم يتبنى الوثيقة الموقعة بين المجلس الوطني الكردي والائتلاف المعارض بل جاء البيان الختامي مؤكداً على مدنية الدولة وسيادتها على مبدأ اللامركزية الإدارية من خلال نظام تعددي يمثل كافة أطراف الشعب السوري رجالاً ونساءً من دون تمييز أو إقصاء على أساس ديني أو طائفي أو عرقي، كما شكلت هيئة عليا للتفاوض مكون من ٣٢ عضواً بينهم كردي واحد.

وحشة الإهداء إلى.....؟!

في زيارة لأحد أصدقائي، لفت نظري كتابا كرديا على طاولته.. وعلى الأغلب الكتاب الكردي يعني بالضرورة كتاب شعري، تصفحت الكتاب، اذ وجدته لأحد أصدقائي العزيزين، لم أمر بالمقدمة اذ وجدتها طويلة، يشرح فيها المقدم الشعر على أصوله، ويفسر لنا تاريخ اللغة الكردية، وأهميتها، وقيمة الحداثة وتشعباتها في المشهد الشعري الكردي، وبالطبع مقارنا كل ذلك بحجج من قصائد الشاعر في الديوان.. كل هذا مررت عليه مرورا، ليبدأ الإهداء.. واذ وجدته كذلك أكثر من صفحة.. فلم اعره انتباها، وانما رحت أقلب صفحات الشعر.. وبحثت كثيرا ، يا ولدي... ولم أجد ما يهزني لا من الداخل ولا من الخارج، أغلقت الكتاب وأعدته لطاولة صديقي الصيدلاني الذي أخذ الكتاب وفتحه من جديد وسألني إن كنت قرأت الإهداء، وقدم لي الكتاب ثانية.

قسّم الشاعر إهداءه الى عدة مقاطع في الأول يهديه لذويه الذين ربوه وتعبوا عليه، ومن ثم أصدقائه وحزبه وكذلك لأصدقاء الدراسة وذكرياتها ..الخ.

لكن ما استوقفني حقيقة وبدهشة أنه كتب في الاهداء: أنه يحني قامته أمام أبطال وشهداء إدلب (نعم إدلب..) ودرعا (نعم درعا) ودير الزور (نعم.. نعم دير الزور) وحمص وحماه.. وأعتقد انه مرّ الى بنش والقصير و ومنبج والقريتين.. والجولان.. ولا أدري أين كذلك، ... ، بحبشت ، بين السطور والنصوص لعلي أمر بإهداء ما أو اشارة ما إلى شهداء الكرد.. أو حتى الكورد فلم أجد.. وخطرت بذهني ، سرى كانيي .. ومرت كوباني.. ومرت قامشلي.. والحسكة وجبل كزوان.. وتل كوجر.. وشيراوا.. وتل عران وتل حاصل.. ومدن وبلدات كثيرة، لم تمر ببال صديقي الشاعر ربما فلم يتذكرها يوم الاهداء.

بداية وقبل الحديث عن الموضوع وكي لا يفسر كلامي على وجهة أخرى، أقول ليس لدي شكّ قطّ بوطنية الصديق الشاعر، بل هو رببب عائلة وطنية كريمة، وكان على الدوام ولا يزال قريبا من شعبه وقضاياه، ومن أوائل من كان يحاول الكتابة باللغة الكردية.. وصدف لي أن التقيت والده العجوز ذات يوم، فتعلمت منه الكثير من طيبة شعبنا، وعمقه وصدقه، فليس هنا القصد قطّ.

انما ما أود قوله، هو علاقة الشاعر أو الكاتب الكردي بخصوصية شعبه، ومفرداته، وتاريخه ويومياته، فمعظم كتابنا، يستمد شرعيته وثوريته أو انسانيته من خلال ، تضامنه ، مع ثوار بعيدين، أو الحديث عن شهداء آخرين، وينسى ابن جاره الثائر والشهيد، ليس لأن الثورة والشهادة لا تليقان به، بل لأن ذهنية دونية قد نمت وترعرعت في أعماقنا، حتى بتنا نتطير من بعضنا بعضا، فنرى الجميلات في الغربيات، ونرى الثوار في نيكاراغوا، وموزامبيق وزيابوي و وزيعمى كذلك، وقديما كنا نسخر من شيوعيي خالد بكداش، ونتهمهم أنهم يحكون عن نيكاراغوا وينسون كردستان وأهلها ولغتها، تلك كانت ذهنية التملق واستجداء عطف الآخرين، أما الشاعر فوحشته القاتلة تكمن في تصديقه للبريق القادم من وراء البحار، قافزا فوق خطوط الدم التي تمر من أمام باب بيته، وهذا يذكرني بصورتين تداولها الاعلام المرئي صورة لمحمد الدرة الفلسطيني اذ كتب عنها الكتاب الكرد المعلقات.. وصورة محمد الكردي في ديار بكر حيث كسّر جندرمة أردوغان يده ، لايف ، أمام شاشات التلفزيونات.. فلم يسحب كاتب قلمه ليصف الكردي وهو يتحطم على بث مباشر وحيّ.

* المنسق العام لحركة الشباب الكورد T.C.K

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية
www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545

مؤتمرا الرياض وديريك خطوتان مهمتان في مسار الحل السوري

« تصرف الإدارة الأمريكية له اسباب عدة من اهمها باعتقادي هو تخصيص مؤتمر الرياض لإيجاد مخرج لأزمة التمثيل السني وحسم الخيارات باتجاه دعم الكرد وحلفائهم المنضوين في إطار قوات سوريا الديمقراطية، لكن في إطار مستقل، وإلا فكيف يمكن تفسير تجنيد التحالف الدولي لقوته الجوية والدبلوماسية لتأمين تقدم وحدات حماية الشعب وعدم السماح بمشاركتهم في مؤتمر الرياض. كما أنه لا يمكن تفسير أن يقوم الأمريكيون بدعم مؤتمر الرياض ومحاولة إنجاحه عن طريق الوساطة السعودية، وأن يقوم حليفهم الأخر حزب الاتحاد الديمقراطي بمزاحمة المؤتمر، وعقد أخر في ديريك، إلا إذا كانت الخطوة بمباركة أمريكية سواء كانت مباشرة أو ضمنية »

شيار عيسى

في بداية الألفية الثانية قام الباحث الأمريكي وليام زارتمان بنشر نتائج أبحاثه حول النزاعات والتفاوض وكان من أهم نتائج البحث، بناء على ملاحظاته من المسارات التفاوضية لعدة نزاعات، هو إطلاقه مصطلح ،اللحظة الناضجة، التي تعني أن ما يسرع الوصول إلى حلول للأزمات والنزاعات هو أن طرفي التفاوض يصلان إلى نقطة يستحيل فيها الاستمرار في النزاع، لذلك يضطران للجلوس على طاولة الحوار للتوصل لاتفاق.

اللحظة الناضجة التي تحدث عنها زارتمان لم تكن قد حانت قبل مؤتمري الرياض وديريك لأسباب عدة من أهمها قوة النظام وعدم استعداده للتنازل بالقدر الذي تريده المعارضة، وخاصة في ظل الدعم غير المحدود الذي يتلقاه من حلفائه، مقابل معارضة لا تتلقى الدعم المطلوب من حلفائها الدوليين لتغيير النظام، أو للضغط باتجاه إيجاد مخرج للأزمة السورية حتى ينجلي المشهد في الساحة السورية باتجاه يدعم مصالح الدول الراعية للاتفاق.

ملامح سوريا الجديدة المطابقة للمشهد العراقي باتت واضحة، فالقسم العلوي يتحكم فيه النظام، وهنالك حكومة كردية متحالفة مع أحزاب وشخصيات عربية وسريانية تسيطر على مساحات شاسعة من غرب كردستان، وهما يشكلان طرفين متماسكين إلى حد كبير، مقابل معارضة سنية مشتتة لم يكن ممثلوها السياسيون يملكون سلطة على الأطراف العسكرية على الأرض، وبالتالي لم يكن بالإمكان جمع هذه الأطراف للتفاوض حول أمور لا يمكن للطرف السياسي السني أمر البت فيها.

جاء مؤتمر الرياض ليعالج جزئياً هذه المعضلة وبشكل مظلة جامعة للأطراف السياسية والعسكرية الميدانية على الأرض، ونجح في ذلك مبدئياً، حتى وإن كانت المعطيات لا توحي بأن هذه المظلة ستكون متماسكة، لكن على الأقل بدأ العمل على تشكيلها، وبالتالي بدأ العمل على تذليل أهم العقبات التي تعترض مسار الحل التفاوضي.

محاولة المؤتمرين في الرياض جمع الأطراف المؤثرة جيدة وتشكل ثاني خطوات الحل بعد جنيف، التي وافقت فيه المعارضة الجلوس مع النظام بعد أن كانت ترفض، لكن القيمين على المؤتمر تناسوا معضلة كبرى متمثلة بوجود كتائب متطرفة لا يمكن تعويمها دولياً. تجربة المجتمع الدولي وخاصة أمريكا في العراق مريرة حيث أنهم دعموا أطراف سياسية تحولت فيما بعد إلى أعوبة بيد إيران وبالتالي فهم ليسوا مستعدين لدعم أطراف سورية لا تخدم مصالحهم.

بالمقابل فإن مؤتمر ديريك ورغم غياب قوى مؤثرة فيه لم يكن حالة طارئة، أو كما يقال رداً على مؤتمر الرياض، بل إن من خطط لعقد مؤتمر الرياض هو نفسه من خطط لمؤتمر ديريك، خاصة بعد ورود إشارات أن الإدارة الأمريكية هي من وضعت فيتو على مشاركة (PYD) في مؤتمر الرياض كما صرح جيمس فوردمان الخبير في سياسات الشرق الأوسط في مداخلة على قناة (CNN) الأمريكية قبل أيام.

تصرف الادارة الأمريكية له أسباب عدة من أهمها باعتقادي هو تخصيص مؤتمر الرياض لإيجاد مخرج لأزمة التمثيل السني وحسم الخيارات باتجاه دعم الكرد وحلفائهم المنضوين في إطار قوات سوريا الديمقراطية، لكن في إطار مستقل، وإلا فكيف يمكن تفسير تجنيد التحالف الدولي لقوته الجوية والدبلوماسية لتأمين تقدم وحدات حماية الشعب وعدم السماح بمشاركتهم في مؤتمر الرياض. كما أنه لا يمكن تفسير أن يقوم الأمريكيون بدعم مؤتمر الرياض ومحاولة إنجاحه عن طريق الوساطة السعودية، وأن يقوم حليفهم الآخر حزب الاتحاد الديمقراطي بمزاحمة المؤتمر، وعقد آخر في ديريك، إلا إذا كانت الخطوة بمباركة أمريكية سواء كانت مباشرة أو ضمنية لأن (PYD) يحتاج الدعم الدولي، ولا يقوى على شق عصا الطاعة لأسباب عدة منها عدم وجود توافق كردي مقابل تكالب عدد كبير من التنظيمات الارهابية والمتطرفة على مناطق سيطرته تحت غطاء من دعم حكومة العدالة والتنمية العدو اللدود، وبالتالي يعي قادته أن الخروج عن العباءة الدولية وخاصة الأمريكية سيدفع المنطقة وسيطرتهم عليها إلى مستقبل مجهول.

المعضلة السورية، وإن كانت قد دخلت منعطفين مهمين في جنيف والرياض، إلا أنها تحتاج للمزيد من العمل باتجاه إيجاد شريك سني قوي موجود على الأرض، ومقبول دولياً، الأمر الذي يبدو أنه سيستغرق المزيد من الوقت والجهود، وكذلك القضاء على داعش وغيرها من التنظيمات المتطرفة كجبهة النصرة وأحرار الشام. وقد يكون مفتاح القضاء عليها هو قطع شريان الحياة التركية عن تلك التنظيمات عبر السماح لقوات سوريا الديمقراطية بتحرير المدن الواصلة بين عفرين وكوباني، الأمر الذي يمكن أن يكون من نتائج مؤتمر ديريك وإن تطلب الأمر بعض الوقت.

مؤتمرات ومبادرات وحروب

لاشك أن التدخل الروسي العسكري المباشر في الأزمة السورية بعد أربع سنوات من القتل والدمار الذي عانى منه الشعب السوري، بعد أن خسر ثورته على أيدي لصوص الثورات العربية والدول الإقليمية، قد حرك مياه الأزمة الراكدة منذ سنين من التدمير وحرق الزرع والضرع، فهذا التدخل جعل من الدول المعنية بالأزمة للإسراع بعقد مؤتمر في فيينا، بحضور أهم الدول ذات التأثير المباشر على الأوضاع السورية، لاسيما أمريكا وتركيا وروسيا، فان كانت كل من الولايات المتحدة الامريكية وروسيا تمثلان القوى المعتدلة والنظام فان تركيا كانت تمثل حلفائها على الأرض كتنظيم داعش وجبهة النصرة بكل تأكيد.

في الاجتماع الثاني في فيينا تم طرح مبادرة مفادها أن الحل يكمن في تشكيل حكومة وطنية مؤقتة تعمل للتحضير لانتخابات رئاسية في مدة أقصاها ثمانية عشر شهرا، وبين مدّ وجزر الآراء التي تلت المبادرة، قامت تركيا بحركة بهلوانية فأسقطت طائرة روسية مقاتلة، لتعيد النقاشات إلى المربع الأول، فقد صرح الوزير الروسي عقب إسقاط الطائرة: « إن شروط مفاوضات فيينا قد تبدلت، وسنعيد النظر بكل شيء.. وهو بالطبع يعني إعادة النظر في رحيل رأس النظام الذي وافقت عليه روسيا بشروط وعلى مضض، كما أنه وفي نفس الوقت حدثت تفجيرات باريس لتعيد الكثير من الدول النظر في سياساتها، وتضع على رأس أولوياتها قضايا الإرهاب التي تهدد أمن بلدانها، قبل التفكير بأمن الشعب السوري.

في الجانب الآخر سارعت تركيا الى دعوة الائتلاف السوري لقوى المعارضة التي تتخذ من تركيا مثالا لها لتشكل مجلس عسكري على الأرض، قوامه جبهة النصرة بعد أن تعلن الأخيرة ارتباطها بتنظيم القاعدة، ومن جانب آخر أمرت التشكيلات الارهابية التي ترعاها شمال حلب بالهجوم على عفرين وحيّ الشيخ مقصود، لتختلط أوراق اللعبة مرة أخرى.

وفي الرياض، يتم التحضير لمؤتمر فاشل جديد للمعارضة السورية، وأسفه بالفاشل منذ الآن لما رافق دعوات المؤتمر من محسوبيات، واستزلام، وشراء ذمم، ومشاركة بعض قوى الإرهاب السوري كجبهة النصرة وأحرار الشام وغيرهم، واقصاء من لم ترض عنهم تركيا تحديدا، كالقوى الكردية المشاركة في الإدارة الذاتية الديمقراطية في روجآفايي كردستان، لتدعو بعض الأسماء الكردية التي تسير في رحاب الفكر الإخواني المدعوم تركيا والمرحب به في الرياض، لهذا سيمرّ مؤتمر الرياض كما مرّ مؤتمرا جنيف وفيينا، وبينهما القاهرة، فالتجربة أثبتت أن لا نجاح لمؤتمر يفرض من الخارج ومن قوى تعمل بأجندات خارجية بعيدة عن هموم الشعب السوري الذي صار عنوانا لليتم والنفاق الدولي وما يرافق ذلك من مفردات كحقوق الانسان وكرامة البشر ومقومات العيش الطبيعي.

اليوم وبعد كل هذا الحراك ثمة ما يظهر ويطفو على السطح المتأزم اسمان لا ثالث لهما هما روسيا وتركيا، ويمكن القول أن الصراع الخارجي على سوريا سينتهي بانتصار أحد الطرفين تركيا أو روسيا، ومن خلال قراءة بسيطة للواقع السياسي العالمي والتاريخي، يمكن لنا أن نتنبأ وبوضوح أن الانتصار سيكون روسيا وذلك لعدة أسباب منها :

- إن تركيا تعتمد على الغير، ناتو ، في حين روسيا تعتمد على قدراتها عسكريا وسياسيا.
- تركيا تعاني من مشكلات اقتصادية وسياسية حقيقية وحرب عدوانية ضد شعب أعزل ، الكرد ، مما سينهكها اقتصاديا وسياسيا وبشريا، في حين تبدو روسيا كدولة صاعدة اقتصاديا وسياسيا، ولديها العديد من مفاتيح الأزمات في العالم (أنابيب الغاز، النووي الايراني، ومفاتيح الحل لعديد من قضايا دول القرم..)
- السوق التركية بالنسبة لدول الغرب لم تعد تغري اقتصاديا بقدر ما تغري السوق الروسية للرأسمال الغربي .
- الدعم التركي المباشر والعلاقات التي تتكشف كل يوم بين تركيا وتنظيم داعش الذي هو الخطر الأكبر الذي يهدد السلم العالمي، وحياة الناس، لاسيما بعد تفجيرات باريس.

مما سبق يتوضح لنا أن الحراك الحالي على الأرجح لن يلقى نجاحا يذكر، ما دام راعية تركيا والسعودية، ومادام هناك إغفال كبير للقوى الفاعلة على الارض وفي الداخل السوري، وأرى أنه من المحال وبعد كل الانجازات التي تحققت في روجافايي كردستان وغيرها، أن يتم تجاوز الكرد في أي حل سياسي، وسيكون من الصعوبة بمكان إنجاح أي تجربة أو مبادرة دون إشراك فعلي للقوى السياسية والعسكرية التي تمثل تطلعات الشعب السوري بكل أطيافها وأعني به تحديدا تجربة الإدارة الذاتية الديمقراطية في روجآفايي كردستان، والتي بنت مما بنته وحدات حماية الشعب والمرأة التي وقف العالم كله اجلالا لبطولاتهم وأساطيرهم التي حطموا بها رعب داعش وغيره من قوى الارهاب كدول وكمجموعات عسكرية.

هناك حاجة حقيقية لمؤتمر وطني سوري جامع يجمع كل الأطياف التي قررت أن تعيش سوية على هذه الارض، وتشعر بمعاناة البشر، وبقيت معهم، وقدمت مثلهم الشهداء وتحملت الجوع والعطش والظلام وبطش النظام، الذي لم يتعرف عليه ممن يسكن فنادق أنقرة واستانبول وهولير وباريس والرياض ويدعو لمؤتمرات تطيل الوجع السوري وتساهم في تفاقمه، نحتاج مؤتمرا آخر يدعو لسوريا تعددية ديمقراطية لا مركزية، يشارك به كل من يهمّه المواطن السوري والوطن السوري، مؤتمرا لا يقصي إلا الارهابيين وتجار الدم السوري.. مؤتمرا ينعقد في مناطق الإدارة الذاتية الديمقراطية المحررة.!

الدكتور كاميران حسين*

*الرئيس المشترك لحزب التغيير الديمقراطي الكردستاني

مؤتمرات الحل السياسي واستمرار أزمة الصراعات

قبل أي تحليل لأي مشروع أو مؤتمر أو طرح لحل الأزمة السورية، لابد أن نقف للحظات طويلة ونرسم المشهد السوري بخطوطه العريضة و البحث عن بداية هذه الخيوط، ثم وضع التعريف الصريح لجذر الصراعات كلها في لحظة البحث عن الحل اليوم والذي من أجله يتم طرح هذه المشاريع و تعقد هذه المؤتمرات. لا يخفى أنّ الصراع السوري تحول الى صراع إقليمي في شكله الخارجي العسكري والسياسي لكن جذر الصراع وسبب انتقاله من أهلي سوري الى إقليمي هو لطبيعة هذه الصراعات، العائدة الى تشابه التركيبة الاجتماعية لدول الشرق الأوسط وتشابه بناها السياسيّة، وإن اختلفت في شكل ممارسة السلطة و تداولها .

لماذا حدث الانفجار؟ ولماذا عبرت الحدود ؟!..

مرّ العالم في الطّرف الأوروبي و الأميركي منذ بداية الحرب الباردة بين المعسكرين الاشتراكي والرأسمالي الى موجات من الثورات الداخلية غيرت الأنظمة وغيرت المفاهيم الاجتماعية وقيم الحياة السياسية فيها، وانتقلت من شكل الى آخر وفقا لتغيرات السوق العالمية، و تطور التكنولوجيا و احتياج المجتمعات هذه الى نظام عالمي أكثر تبادلا و أقل خلافا و أعلى شراكة في قيم و مبادئ الحياة والسوق والعلم، وبالتالي في السياسة.

وبالنظر إلى العالم الثالث والشرق الأوسط خصوصا نجد إنّ معظم تلك الدول لم يحدث فيها أي تغيُر سياسي أو تغيُر نظم الحاكمة، بل أغلب تلك النظم تعود إلى عقود الحرب العالمية الباردة إذا ما استثنينا « إيران » و « باكستان »: الوحيدتان المتغيرتان خلال تلك الفترة من نظام إلى آخر، المختلفان جذريًا ولكن ليس لتلك الأسباب التي غيرت الأنظمة الأوروبية والأمريكية، بالاضافة الى أنّ التغيير لم يحمل قيم ديمقراطية بل المزيد من التحكم والديكتاتورية، والسبب في بقاء هذه الدول خارج رياح التغيير هي التركيبة الاجتماعية المحكمة من قبل الأنظمة لتبقيها بشكلها الراديكالي القائم على مزيج ديني تقليدي حبيس قرون سابقه مع مزيج عشائري بداني ذو متطلبات رجعية لا يهمها التغير الحاصل في العالم .

إنّ تراكم السنين و نظام السوق الاقتصادي و قوانين التجارة العالمية و حاجة العالم الغربي إلى الشرق الغني و الثورة التكنولوجية أيقظت شهوة الحياة في عروق الشعوب، فحدثت اليقظة على شكل انفجار داخليّ أخرج كل أمراض الماضي الطويل في وجه الحاضر المانع للتغير سياسيًا وكون المجتمعات الشرق أوسطية إلّا أنها تعاني من نفس الأمراض باختلاف حركتها ومتشابهة في نظمها السياسيّة على اختلاف أشكال سلطاتها، فإن الصراع بدأ يأخذ شكله الطبيعي عبر خطه العابر للحدود وإن بدت بعض تلك الدول بأنها مستقرة لكنها على صفائح الاجتماعيّة معرضة للزلزال بأيّ لحظة.

فأصبحنا نرى :

الوجود الإيراني في سوريا ليس فقط بشكله السياسيّ الشيعيّ بل هو صراع ذاك الخط الاجتماعي الممتد من الست زينب في دمشق إلى قم مرورا بالكوفة.

و الوجود السعودي في سوريا ليس فقط بشكله السياسي السنيّ المواجه للسياسة الشيعية بل هو خط الحجاز الممتد من دمشق إلى عمق الحرمين .

و الوجود التركي ليس فقط صراع السنّة والمال و السلطنة بل هو خط الفرات المنفجر من جبال كردستان الى شط العرب جنوب بغداد.

هو صراع الموت وفق استحقاق الموت وفقا لمعايير التعقيدات المتراكمة في إرث هذه الشعوب .

وهذا هو نفسه السبب المسبق لفشل كل مؤتمرات المعارضة في شكلها الإقليمي و في شكلها الدّولي لأنّها مبنيّة على نظرية سد الذرائع في سلطاتها وليس على استحقاق مواجهة المجتمعات ومشاكل الجهل الاجتماعي و إعادة حل مشاكل المجتمعات العابرة لحدود الدول الإقليميّة، فلا يمكن حل القضية الكردية في سوريا بدون حل القضية الكردية في تركيا ولا يمكن حل التطرّف و التعصّب السنيّ - العلويّ في سوريا بدون حل مشاكل التعصّب الطائفيّ في الفكر الاجتماعي الإسلامي بأكمله في الشرق ولا يمكن الوصول إلى مجتمع مدني دون نزع ثقافة التفضيل الإلهي لشعوب عن سواها، من هنا تصبح المؤتمرات شبه ميّتة قبل انطلاقها أو يكون المؤتمر في منحى آخر عن القضية المزمع إطلاق المؤتمر لأجلها.

مؤتمر الرياض :

ضمن كل هذه الخارطة المتشعبة للأزمة يُعقد مؤتمر الرياض في دولة إقليميّة تحمل وتملك كل تلك الأمراض التي فجرت الأزمة السورية لتحاول إيجاد صيغة وفق رؤيتها للحل في سوريا تدفع عن نفسها انفجار مشابه وتخدم سياستها في هذا الصراع الاقليمي فتستدعي أربعة تركيبات منقسمة داخليًا و متعارضة فيما بينها ومتهمة دوليا و منفصلة عن الواقع السوري و متهمة فيما بينها وهم :

- الائتلاف الوطني السوري: تلك التركيبة المنتفخة سرطانيًا لتناسب دوليا المجموعة الدولية المنخرطة في الأزمة السورية.
- هيئة التنسيق الوطنيّة المتهمة بالجلوس في حضن الأسد و المنقسمة في رؤيتها بين مكتب التنفيذي المتناقض وبين الأحزاب الغير متواصلة داخليًا.
- مستقلون ينتمون إلى جهات ومؤسسات و دوائر إقليميّة ودوليّة.
- جبهات عسكرية متهمة دوليا بالإرهاب منخرطة في المذبحة السوريّة وبغياب صارخ وواضح للمكون الكردي كتمثيل مستقل .

ورغم وضوح أهداف هذا المؤتمر سعوديًا - دوليًا إلا أن البرنامج التنظيمي و الأساس الذي بني عليه المؤتمر أوضح مدى بُعد المملكة العربية السعودية عن الواقعيّة و المعرفيّة في الوضع السوري و بنفس الوقت أوضح مدى الثبات و الإصرار السعودي على ارتكاب نفس أخطاء سياساتها في الأزمة السورية كما فعلت في اليمن و لبنان و مصر سابقا.

وهو غياب واضح عن الاعتماد على مراكز الدّراسات السياسيّة والاجتماعيّة تغذي مؤسساتها السياسيّة واعتمادها على استشارات أشخاص ليسوا - بالضرورة- على كفاءة وعلى تقارير أمنيّة في رسم خارطة المؤتمر ووجوه المشاركين، وجاءت النتائج متوافقة مع شكل التنظيم :

نجاح سعودي في إخراج المؤتمر بالشكل الذي يحقق هدفه في تشكيل جسم يمثله في مفاوضات الحل النهائي المزمع.

فشل سوري في إخراج منتج سوري معارض يمكن أن يُبنى عليه أي مشروع قادم، وتجلى هذا الفشل في خلاف منفجر منذ الساعات الأولى للجلسة الختاميّة بانسحاب مكون عسكري فاعل وأساسي على الأرض، وهم: حركة أحرار الشام، ثم انكار معاذ الخطيب لأي موافقة أو مشاركة في البيان الختامي و تشكيلاته السياسيّة المخرجة من المؤتمر، ليعيد التأكيد و التوضيح على أنّ الحل السياسيّ في سوريا لا يمكن إلا أن يكون إسقاطا للانفجار الاجتماعي السوري على الشكل السياسي و بناء سلطة و دولة وفق هذا الواقع الاجتماعي الحالي وليس صناعة سلطة و سياسة و نظام واسقاطها على مجتمع مكسور.

المجتمع المكسور كتركيبة بنيويّة ومكسور فكريًا واجتماعيًا حتى على مستوى الفرد و مشرذم على مستوى الانتماء ومن هنا في الجزئية الأخيرة تتجلى القضية الكردية .

القضية الكردية و غياب الرؤية السياسية الكردية و هوية الانتماء :

الكرد في سوريا شأنهم شأن المجتمع السوريّ بأكمله ولكن بصيغة سياسيّة اكثر وضوحا : غياب الهوية و غياب الرؤية.

وغياب الرؤية السياسية الكردية هو مأزقها الداخلي «الكردي - الكردي" وغياب هوية الانتماء هو المأزق الثاني «الكردي - السوري الاقليميّ».

المأزق الاول :

هذا المأزق أضاع الرؤية السياسية للكرد بين مشروع الإدارة الذاتيّة - الذي لا يملك ورقة عمل سياسيّ تقدم دوليا ولم ترتق سياسيا - كنتائج- إلى حجم النجاح العسكري والاعتراف الدوليّ بأهمية دورهم اليوم والأمس و على المدى القريب، ويعود هذا الفشل السياسيّ أو عدم قطف الثمار السياسية لتاريخ اللحظة إلى عوامل إقليمية و دولية، أيضا الى عوامل داخلية متعلقة بسياسات الادارة المحلية و نهجها الإداري وغياب الاديولوجية الوطنية الكردية الموازية لحجم حركة التحرر الوطني وبقائها بعقلية الحزب- وبين المجلس الوطني الكردي ضعيف الولادة هزيل البنية خاوي داخليا بشخصياته غير وازن في حضوره مرتهن بملء ارادته وبحكم الظرف و السياسة.

يصنف البعض هذا الانقسام أنّه يعود الى الانقسام السوري بين المعسكرين كانتماء، وأنا أراه انقساما تكتليا ضيقا وليس اديولوجيًا لأن الطرفين يفقدان إلى رؤية فكرية ترقى الى اديولوجية وطنيّة ومشروع شعب. هذا الغياب الواضح للمشروع الكردي لأسبابه الداخلية والخارجية زاد الضعف في تواجده السياسي دوليًا، وساهم في زيادة المأزق " الكردي - السوري».

المأزق الثاني :

هذا المأزق المولود بسبب الارتهان السوري في تكويناته الأخرى، ففي غياب الهويّة الوطنيّة السوريّة تتصارع الأطراف السورية المرتهنة خارجيا في إظهار موقفها من القضية الكردية وفق رؤية القطب الاقليمي الممول لها و المحتضن لها، ولعل هذا هو سبب غياب الكرد عن مؤتمر الرياض الأخير، الغياب الذي أوضح الفرق الشاسع بين حل الأزمة و الحل السياسي.

الحل السياسيّ ليس بالضرورة حل للأزمة؛ أي اتفاق سياسيّ سيتم فرضه عبر المجموعة الدّولية على السوريين لن يكون حلًا للأزمة السوريّة بل سيكون مجرد حل لوقف الصراع وقد يكون وقفا مؤقتا ينفجر وفق تضخم سرطان الأزمة السورية المستقرة في بنيتها الاجتماعية فكريًا و بنيويًا، فالأزمة السورية تحتاج لحل سياسي يحاكيه وليس حل سياسي يتم اسقاطه على واقع اجتماعي منفجر فكريا فاقد لهوية وطنية جامعه لايمكن إعادة بنائها بحلول سياسيّة تتناول السلطة و لا تتناول مصالح الشعوب السورية، هذه الشعوب الغير معترف بها لتاريخ اليوم من قبل السوريين أنفسهم و المُصرّين على أن الخلاف سياسي سلطوي. هذا الإصرار على الغلط هو نفسه مفتاح القرار على القضية الكردية سياسيا ضمن رؤية سوريا المستقبل.

أعتقد إن القضية الكرديّة أمامها أيام صعبة كما سوريا كمجتمع أمامه أيام صعبة تعادل اللامعقولية في الاصرار على التمسك بنظريات البعث الاجتماعي نفسها التي فجرت الأزمات مرارا.

أما داخليا كرديًا فلا حل إلا بإحياء المجتمع المدني كمحرك فكري و كحاكم حقيقي تفرز رؤيته الوطنية و تفرضه على الأجسام السياسية المعادية لتاريخ اللحظة لأي تغير اجتماعي حقيقي كردي، أمّا خارجيًا فالقضية الكردية رهينة الزمن الكفيل بإعادة الثورات - واحدة تلوى الأخرى- في الشرق إلى حين خروج هذه المجتمعات من مراهقتها الإنسانيّة و الوصول إلى الزمن الحقيقي للحضارة والشعوب، حينها ستكون القضية محلولة في ميزان الظرف الزمنيّ وبجهود أبناء الكرد الواجب عليهم الاستمرار في بناء شخصيتهم كشعب يبحث عن الحياة باستقلال الذات و متحد مع حضارة الكل.

عـدنان أحمد

مصطفى مشايخ نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكيتي) لـ buyer

- حسبما أفاد ممثلنا في الهيئة التحضيريّة لمؤتمر ديريك بأن المجلس لم يعد ذاك المجلس الذي كنا نعرفه، هناك حزب هو المهيمن وصاحب القرار وهو الـ (PDK-S) وسيتم إرسال الدعوة لهم.

- طبعا عند قيام أي كيان لا بدّ من توفير مستلزمات قيام مثل هذا الكيان، ويقينا الأستاذ حميد درويش خبير وله تجربة عريقة، وعندما يصرّح بذلك فلأنه لم يرَ أي مقوّمات لقيام كيان مستقل كردي.

- للأسف قرارات المجلس الوطني الكردي دائما متأخرة وبطيئة، لكنها سريعة في إصدار القرارات التي تسيء للقضية الكرديّة.

- في اتصالنا اليومي مع السيد السكرتير في مدينة عفرين اكّد أنهم باقون ولو على دمائهم وأرواحهم وسيدافعون عن عفرين بكل ما أوتوا من قوة.

- بهذا الشأن أرسلنا رسالة لوزير الخارجية السعودي، مفادها أن الحاضرين في المؤتمر لا يمثلون كافة شرائح ومكونات المجتمع السوري، وكنا نقصد به ممثلي المجلس الوطني الكرديّ وباقي المكوّنات السورية.

- العقلية الاقصائية لدى الأخوة في حركة المجتمع الديمقراطي حالت دون إعطاء نتائج حقيقية لانتخابات البلديات في عفرين.

- برأيي إن المجلس الوطني الكردي «الحالي» لم يوفّق في تحقيق أو تمرير الحقوق القومية للشعب الكردي في البيان الذي صدر، أوفي المداولات التي جرت بين المؤتمرين.

- عند مناقشة الدستور سيتم توضيح تفاصيل هذه الحقوق، ولكن الآن بالخطوط العريضة تمّ تثبيت هذا الحقّ.

- هناك بعض الرفاق الذين أثّر عليهم الأخوة في الحزب الديمقراطي الكردستاني – سوريا وحاولوا ببعض المكاسب والامتيازات سواء أكانت ماديّة أم حزبية جرّهم إلى مواقعهم.

- ننتقدهم ضمن لقاءات حزبية، وحتى في إعلامنا أيضاً، والغرض منه التطوير وإزالة السلبيات، ولن نتوانى في انتقادهم، لأنه ينصب في خدمة تطوير الادارة الذاتية.

- قيل لنا فيما بعد أن الحزب الديمقراطي التقدمي واليكيتي كانا يودان اللقاء معنا، بينما الأحزاب الصغيرة وحزب الديمقراطي الكردستاني – سوريا (PDK-S) كانت ترفض هذا اللقاء.

أجرى الحوار: أحمد بافي آلان

- حبّذا التحدُث –بداية- عن قراءتكم للبيان الختامي ومخرجات مؤتمر الرياض للمعارضة السورية؟

بخصوص مؤتمر الرياض، يقينا فأن المؤتمرات التي تُعقد في بعض الدول الإقليمية بخصوص الأزمة السورية تدل على وجود اهتمام من المجتمع الدولي بحل الأزمة السورية، التي طالت وحصدت أرواح الكثيرين من السوريين، بالتأكيد نراها بشكل إيجابي ولكن حقيقة فأن مؤتمر الرياض لا يمثل كافة أطياف المجتمع السوري.

و مقررات المؤتمر بخصوص حقوق القوميات لا تفي بالغرض بالتأكيد، وهناك غموض بهذا الشأن، والمبرر لديهم هو إيجاد تسوية أو الانتهاء من الإرهاب وانهاء حالة الاستبداد المتمثلة بالنظام في البداية.

- كيف تنظرون إلى التمثيل الكردي في هذا المؤتمر؟

بالتأكيد التمثيل كان غير مقبولا، وبهذا الشأن أرسلنا نحن كتلة أحزاب المرجعيّة السياسيّة والحزب الديمقراطي التقدّمي وحزب آزادي الكردستاني واتحاد الكتاب الكرد رسالة إلى وزير خارجية المملكة العربية السعودية مفادها أن الحاضرين في المؤتمر لا يمثلون كافة شرائح ومكونات المجتمع السوري، وكنا نقصد به ممثلي المجلس الوطني الكرديّ وباقي المكوّنات السورية.. وطبعا التمثيل الكردي أيضا لم يكن يفي بالغرض، كان ناقصا لأن الكثير من الأحزاب الوطنية الكرديّة الموجودة على الساحة الكرديّة لم يكن موجودين في هذا المؤتمر.

- من وقف في وجه هذه الدعوات؟

صراحةً، لا أعلم من وقف في وجه الدعوات لباقي القوى، ولكن من المفترض ومن شروط إنجاح المؤتمر؛ حضور ممثلي كافة الفعاليات السياسيّة الكرديّة.

- هل نجح المجلس الوطني الكردي من خلال ممثليه بتثبيت الحقوق القومية المشروعة في الوثيقة السياسيّة في المؤتمر؟

برأيي إن المجلس الوطني الكردي «الحالي» لم يوفّق في تحقيق أو تمرير الحقوق القومية للشعب الكردي في البيان الذي صدر، أوفي المداولات التي جرت بين المؤتمرين.

- ماذا تقصد بالمجلس «الحالي»؟

«الحالي» هو غير المجلس الوطني الذي تمّ تأسيسه في البداية، لأن أكثر الأحزاب المؤسسة له غير موجودين في هذا المجلس حاليا، مثل حزب الوحدة المعروف بنشاطه وتواجده الجغرافي وامكانياته، وكذلك الحزب الديمقراطي التقدّمي، والحزب البارتي، وحزب اليسار الديمقراطي، وأغلب الأحزاب المؤسسة لهم هم خارجه.

- إذاً، المجلس الوطني الكرديّ ماذا استفاد من مشاركته في مؤتمر الرياض؟

الاستفادة بالتأكيد لا يجب أن تكون ضمن الإطار الحزبي أو الشخصي، إنّما يجب أن تندرج في إطار ماذا حققوا للشعب الكرديّ، وبرأيي لم يحققوا هذا الهدف.

- هل حقاً مؤتمر «ديريك» الذي شاركتم فيه كان مؤتمر المعارضة؟

لا ندّعي أنّه مثّل كافة المكونات والتيارات السياسية في المجتمع السوري، لكنّه المرة الأولى التي ينعقد فيها مؤتمر للمعارضة الوطنية السورية داخل سوريا وفي المناطق الخالية من النظام والقوى الإرهابيّة، المؤتمر الذي انعقد في مدينة ديريك كان فيها ممثلو أغلب مكونات المجتمع السوري من عرب وكرد وأرمن وآشوريين وتركمان وسريان، ولكن هؤلاء الممثلين ليسوا ممثلين لكافة مكوناتهم الحقيقية إنما يمثلون شريحة منهم.

- خالية من النظام أم محرّرة؟

محررة ممن؟ لا نستطيع أن نقول محررة، ولو استخدمنا هذا المصطلح يجب أن يكون هناك استعمار ونضال، وتحرير..!

- ماهي قراءتكم للوثيقة السياسيّة ومخرجات مؤتمر ديريك أيضاً؟

بقناعتي، المخرجات التي تم التوصل اليها، وخاصة بالنسبة لمستقبل سوريا، تنسجم مع طموحات الشعب السوري، والأهداف التي كنّا ننادي بها، أن تكون سوريا المستقبل ذو نظام ديمقراطي برلماني تعددي لا مركزي، أما بخصوص حقوق القوميات، فقد تم الإقرار بالاعتراف الدستوري بوجود القوميات الكردية والسريانيّة والآشورية وكافة المكونات الأخرى، وحل قضيتهم حسب القوانين والمواثيق الدولية، وهذا ماكنّا نطالب فيه.

- كان التمثيل الكردي هو الأكبر في مؤتمر ديريك، ولكنكم بالكاد استطعتم أن تثبتوا في الوثيقة السياسية الحقوق الدستورية للشعب الكردي والشعب الآشوري السرياني، ماهي تلك الحقوق الدستورية للشعب الكردي؟

بالتأكيد عند مناقشة الدستور سيتم توضيح تفاصيل هذه الحقوق، ولكن الآن بالخطوط العريضة تمّ تثبيت هذا الحقّ وعند مناقشة الدستور، سنُناقش التفاصيل.

-هل يتساوى الشعب الكردي والسرياني في نفس الحقوق؟

مهما كبرت أو صغرت القوميات، فنحن مع حقوقهم، بشكل المساواة، وكل قومية يجب أن تنال حقوقها حسب تواجدها في مناطقها.. طبعا حزب الاتحاد السرياني – ومن خلال لقاءاتنا معهم- يطالبون بالحقوق القومية للشعب السرياني، ونحن مع هذا الحق، وحقوق كافة القوميات.

- ماهي مطالبهم وحقوقهم القومية التي يطالبون بها؟

في سوريا المستقبل يطالبون بتمثيلهم في البرلمان كـ «كوتا» بدون انتخاب، لأنه لو جرى انتخاب فلن يحصلوا على أي تمثيل، وكذلك بقية المكونات، ونحن مع هذا الحق.

- من جهة يطالبون بدخول البرلمان عن طرق الكوتا، ومن جهة أخرى يطالبون بالحقوق القومية لهذا الشعب؟

الحقوق القومية لديهم تشمل الحقوق الثقافيّة والاجتماعيّة وممارسة كافة الشعائر الدينية.

- لم يطالبوا بأي كيان آشوري سرياني في سوريا المستقبل؟

بالتأكيد، وحتى نحن الكرد أيضا لا نطالب بكيان مستقل، إنما نطالب بالفدراليات ضمن سورية موحّدة.

- أقصد الفدرالية، لوحصل تقسيم في سوريا وكانت هناك فدراليات؟

إذا كان لديهم منطقة جغرافية بأغلبية سريانيّة، فلهم هذا الحق.

- حبذا لو تشرح لنا عن الدولة المدنيّة والديمقراطيّة واللامركزية في الوثيقة السياسيّة؟

تم الإقرار بأن تكون سوريا المستقبل دولة لا مركزية، ذا نظام ديمقراطي تعدّدي فدرالي، ولم تتم مناقشة اللامركزية وتفسيرها، بل سيتم تفسيرها في جلسات قادمة حين كتابة الدستور.

- ما هي أهم وأبرز المواضيع الخلافية داخل مؤتمر «ديريك»؟

أهمها كانت الحقوق القومية للقوميات، وأخوة العرب كانوا يودون فقط تثبيت حقوق المواطنة للشعب السوري، فهم – حسب رأيهم- شعب واحد، ولهم حق المواطنة والمساواة في الحقوق والواجبات، أما نحن ككرد وسريان طالبنا بتثبيت الحقوق القومية لنا، والمكون العربي كان لديهم اعتراض، بدعوى أنّ هدفنا الآن هو محاربة النظام وانهاء الاستبداد وليس تثبيت الحقوق.

- هل طالبتم بالحقوق القومية للشعب الكردي فقط أم طالبتم بالحقوق المتساوية مع الشعب الآشوري والسرياني؟

باعتبارنا كنا ممثلون عن شعبنا الكردي فقد طالبنا بحقوقنا، ودعمنا مطالب حقوق القوميات الأخرى بشكل عام.

- صرحتم بأنّه كان هناك إجحاف بداية في تمثيل كتلة أحزاب المرجعية السياسية، كم كان التمثيل بداية ولاحقا؟

بعد الإقرار أو الاقتراح أن يكون المجلس القادم عبارة عن ٣١ عضوا، وتمت المشاورات أن يكون لكل كيان اثنان، وطبعا بعض هذه الكيانات صغيرة، والغير متساوية، بينما الأحزاب المنضوية في كتلة المرجعيّة السياسية فيها أحزاب كبيرة ويمثلون الكثير من المناطق، ولهم منظمات في الخارج، شعرنا بأنّ تساوينا مع باقي التيارات إجحاف بحقنا، وقلنا ككتلة أننا لن ننسحب من المؤتمر، وسندعمه ولكن سنتنازل عن تمثيلنا، وبعد المفاوضات، قالو أن تمثيلكم سيكون بثلاثة، ونحن ككتلة ومنذ بداية المؤتمر كان شعارنا لا للفشل، ولن نكون سببا في إفشاله، وحتى لو تنازلنا عن تمثيلنا في الكتلة كان سيفسّر أن الكتلة انسحبت من المؤتمر.

- بكم مقعد طالبتم؟

كوننا خمسة أحزاب فطالبنا بخمسة ممثلين عن الكتلة في المجلس السياسيّ.

- هل هناك تواصل بين كتلة أحزاب المرجعية السياسية والمجلس الوطني الكردي؟

أبدا، ليس هناك أي تواصل لا من بعيد ولا من قريب مع المجلس الوطني الكردي وأحزابه..

- هي مقاطعة تامة إذاً؟

من طرفنا نمدّ لهم أيدينا، لأننا شركاء قضيّة واحدة، وفي خندق واحد، ولكن العقلية المسيطرة على المجلس الوطني حالت دون التواصل بيننا.

- من هم هؤلاء ذو العقلية المسيطرة؟

أثناء محاولاتنا لتفعيل المرجعية السياسيّة بذلنا الجهود لحل الخلافات واستئناف مباحثات المرجعية السياسيّة، حاولنا مع (Tev - Dem) وطالبناهم بلقاء لحل الخلافات والمسائل العالقة، هم لبّوا الدعوة واجتمعنا معهم، وقلنا أننا سنعقد اجتماعا استثنائيًا، وسيكون على جدول العمل فقط المسائل والخلافات التي بيننا، وكانوا مرنين ومتساهلين، وفي الوقت نفسه طالبنا الأخوة في المجلس الوطني الكردي بعقد لقاء، وأخبرناهم بموضوع اللقاء أيضا، أخبرونا بأنهم سيعقدون اجتماعا لأحزاب المجلس، ويعطوننا فيما بعد الرد، اجتمعت أحزاب المجلس فعلا، ولكن بعد ساعتين ونصف اعتذروا عن اللقاء، إذا لديهم العقلية الاقصائية أو «الفوقية»، إن صحّ التعبير، وطبعا – حسبما سمعنا- كانت هناك بعض الأحزاب ضمن المجلس تود اللقاء معنا، وبعضها رفضت اللقاء بشكل قاطع، قيل لنا فيما بعد أن الحزب الديمقراطي التقدمي واليكيتي كانت تودّ اللقاء معنا، بينما الأحزاب الصغيرة وحزب الديمقراطي الكردستاني – سوريا (PDK-S) كانت ترفض هذا اللقاء.

- لم لم تتم دعوة المجلس الوطني الكردي إلى مؤتمر ديريك؟

ناقشوا في اللجنة التحضيرية الدعوات والجهات التي ستُرسل لها الدعوة، وحسبما أفاد ممثلنا في الهيئة التحضيرية بأن المجلس لم يعد ذاك المجلس الذي كنا نعرفه، هناك حزب هو المهيمن وصاحب القرار وهو الـ (PDK-S) وسيتم إرسال الدعوة له، وكذلك بعض الأحزاب الأخرى، ولكن كانت لديهم قناعة بأنهم لن يوافقوا ولن يحضروا، لذلك لم يرسلوا الدعوة رغم أن اسمهم كان مندرجا في قائمة المدعوين، وكنا موافقون على إرسال الدعوة لهم، لكن الدعوة لم تُرسل.

- أعلنتم في الكتلة عن مسودة مشروع لبناء إطار سياسيّ، ماهي أهم الرؤى السياسيّة؟

أهمّها استقلالية القرار الكرديّ، والانطلاق من الأرضية الوطنية الكرديّة السوريّة، وكذلك البعد عن الأجندات والإملاءات والوصاية والتخندق والمحاور، مع تقديرنا لكل الأطراف الكردستانيّة، وخاصة أننا في روجآفايي كردستان، أو في كردستان سوريا بأمس الحاجة إلى دعم ومساندة أشقائنا في باقي الأجزاء الأخرى.

-هل يحتاج المناخ السياسي الكردي في روجافا الى إطار سياسي ثالث مثلا؟

طبعا نتيجة الوضع القائم في سوريا والفوضى القائمة والمأساة والنفق المظلم، بالتأكيد هناك شلل في الحركة الوطنية الكردية أيضاً، لا بد من وجود اصطفافات أخرى وبعد تجربة خمس سنوات من النضال ضمن المجلس الوطني الكردي أو حركة المجتمع الديمقراطي(Tev-Dem) وخاصة المجلس لم يحقق أي مكاسب للشعب الكردي، فكان من الضرورة تشكيل كيان سياسي آخر.

- تحدثتْ عن مؤتمر «الرياض» والرسالة التي وجهتموها إلى وزير الخارجية السعودية، ماهي الأسباب الرئيسية التي منعت دعوات أحزاب كتلة المرجعية السياسية لمؤتمر الرياض برأيك؟

ليس لدينا معلومات، من الذي وقف عائقا لإرسال الدعوة للكتلة السياسية، وربما نحن ككتلة أدانّا كان ضعيفاً كوننا كنا في مرحلة التأسيس، وربما هناك أياد داخلية واقليمية منعت هذا الشيء- لأننا لسنا ضمن محاور – مثل تركيا لأنه لسنا مثل الائتلاف وليس لدينا علاقات لا قريبة ولا بعيدة مع النظام التركي ولا مع المملكة العربية السعودية، وليست لنا علاقات مباشرة مع الأحزاب الكردستانية في اقليم كردستان، ولكن عند إعلان التأسيس وإنشاء هذا الكيان والإعلان عنه سنتواصل مع كافة القوة الكردستانية للتعريف بكتلتنا وبسياستنا وسنمدّ لهم يد الأخوّة.

- لم حاولتم قبل انعقاد مؤتمر الرياض أن تتواصلوا مع الدولة المضيفة مثلا أو مع إقليم كردستان أو مع جهة دولية لكي تحضر أحزاب الكتلة هذا المؤتمر؟

هذا تقصير من الكتلة، لم تتواصل مع أي جهات إقليميّة أو دوليّة، وأذكر عندما كنا في ضيافة الاتحاد الوطني الكردستاني تواصلنا مع عدة جهات دولية، وتمّ تعريفهم بسياستنا ككتلة كردية وبأننا الآن لسنا أعضاء في المجلس الوطني الكردي ولسنا اعضاء في حركة المجتمع الديمقراطي، وأننا نمثل التيار الوطني الكردي السوري وننطلق من أرضيتنا الوطنيّة السوريّة.

- هل هناك أحزاب أخرى يتم الآن التباحث معها للدخول في الإطار الجديد لأحزاب المرجعية السياسية؟

– نعم، شكّلنا لجان وتتواصل مع الأحزاب ومؤسسات المجتمع المدني وبعض الكيانات الموجودة على الساحة، تم اللقاء مثلا مع حزب آزادي الكردستاني، ومع صوت المستقلين والمبادرة الوطنية، وبعض المنظمات النسائية وبعض الحركات الشبابية، وهناك بعض الأحزاب الأخرى التي تواصلت معنا للمشاركة في هذا الكيان الجديد، وهي أحزاب قريبة من الإدارة الذاتية وحركة المجتمع الديمقراطي ومرخصين من قبلهم، مثل بعض الأحزاب التي تم تشكيلها في فترة الأزمة السورية، وحزب الشغيلة وحزب التجديد، وسيتم دراسة ومناقشة وضعهم للانضمام للكتلة، أما حزب آزادي الكردستاني فنحن طالبناهم وأبدوا ارتياحهم ، وسيتم مناقشة الدعوة فيما بينهم في مرجعيتهم .

-هل هنالك أحزاب من داخل المجلس الوطني الكردي تباحثتم معها بخصوص انضمامها الى الإطار الثالث أو هم تواصلوا معكم للانضمام إلى المرجعيّة؟

حتى الآن لم نوجّه أي دعوة لهم، وهم أيضا لم يبدوا أي تواصل.. طبعا هناك بعض الأحزاب في المجلس نحن مرتاحون لهم، ونود أن يشاركوا النضال في المستقبل، وطبعا نرغب أن يشاركنا الجميع.

- حبّذا أن تسمّي لي أحزاب أنتم ترتاحون في العمل معها، إنْ كانت هي ترضى بالخروج من المجلس الوطني الكردي والدخول في الإطار الثالث؟

أنا، لا أرضى أن يتم تفكيك أي كيان كردي إلا أن نذهب جميعا إلى إطار شامل، أمنياتنا أن تكون كافة فصائل الحركة الكردية ضمن إطار واحد، بالتأكيد هناك بعض الأشخاص والأحزاب لها أريحية أكثر من غيرها.

- سمّ بعضها؟

ناضلنا مع أغلبهم، مثلا الديمقراطي الكردستاني- سوريا كنا معا في البارتي، وناضلنا سنوات طويلة سويّة، وكنا في تحالف، وكنا في المجلس الوطني الكردي، شخصيا كنت أنا مرتاح لكافة أعضاءهم الموجودين، وكذلك نحن واليكيتي كنا حزبٌ واحد في حزب الوحدة ، وكذلك أنا شخصيا مرتاح مع حزب المساواة برئاسة الاستاذ نعمت داوود، والحزب الوطني بقيادة السيّد طاهر سفوك.

- أنتم الآن خارج المجلس الوطني الكردي وبحسب بعض الجهات وبعض وسائل الإعلام أنتم محسوبون على حركة المجتمع الديمقراطي، أين أنتم الآن تحديدا؟

– نحن في ساحتنا وبين الجماهير، وموجودون في كافة المناطق الكردية، ومنظماتنا في كافة الدول التي يوجد فيها شعب كردي، ونحن ضمن الجالية الكردية في الخارج.

-هل مازالت هنالك علاقة سياسية بين أحزاب كتلة المرجعية السياسية وهولير؟

– حتى الآن لا يوجد أي تواصل بيننا وبين أي حزب آخر بين أحزاب إقليم كردستان ولا حتى السليمانية، كان هنالك دعوة من قبل الأخوة في الاتحاد الوطني الكردستاني، كانوا يودون معرفة المشكلة التي حصلت في المجلس الوطني الكردي، كونهم الجهة الدّاعمة للمجلس الوطني الكردي.. وتم اللقاء أيضا مع حركة كوران وطالبناهم بأن يلعبوا دورا في تفعيل المرجعية السياسية الكردية.

- كانت هناك دعوة رسميّة من قبل الاتحاد الوطني أما كوران فلم تكن هناك دعوة؟

كلا، لم تكن هناك دعوة، وانما نحن طالبناهم باللقاء.

- ولماذا لم تطالبوا الديمقراطي الكردستاني في هولير لعقد لقاء؟

حاولنا التواصل، وتواصلنا للقاء مع رئيس اقليم كردستان، وكان فحامته حينذاك في جولة خارجية، ولم نتمكن من اللقاء، وحاولنا اللقاء مع مسؤول ملف كرد سوريا الأخ كمال كركوكي أيضا، وطلب إرسال الأسماء والأحزاب الممثلة في هذه الكتلة، وأرسلنا لهم أسمائنا وأسماء أحزابنا على الايميل، ولكن لم يتم التجاوب معنا، ولم يلتقينا.

-هنالك مباحثات - حسب بعض الكتابات ووسائل الإعلام - مع التقدمي للدخول إلى جسم المرجعيّة السياسيّة أو ربما لقيادة هذه الكتلة؟

عقدت أحزاب الكتلة قبل انعقاد المؤتمر اجتماع رسمي مع قيادة الحزب الديمقراطي التقدّمي وشرحنا لهم سياسة هذه الكتلة والهدف المنشود لتشكيل إطار سياسي، وأبدينا رغبتنا بانضمامهم إلينا، وبالتأكيد صرّحوا أنهم الآن أمام انعقاد المؤتمر، وسيتم التباحث حول كافة القضايا المتعلقة بالشأن الكردي والسوري.

- لماذا لم تحضر أحزاب المرجعية السياسية مؤتمر التقدمي؟

نحن كحزب الوحدة – مثلا- لم نحضر، وقلنا بصراحة إذا كانت هناك جماعة أخرى باسم الوحدة فلن نحضر ونعتذر.

- لماذا لم تحضر أحزاب المرجعيّة؟

كان هناك تضامن باسم حزب الوحدة، وعندما سمعوا بأنه ليست هناك كلمة باسم الكتلة، رغم أنها كانت جاهزة، حتى لا يكون هناك تصوّر مسبق بعدم الحضور، لكنهم قالوا لنا ليس هناك كلمة باسم الكتلة، إنما هناك فقط كلمة باسم حركة المجتمع الديمقراطي، والمجلس الوطني الكردي، وأخيرا أخبرونا أن نعطي الكلمة لإدارة المؤتمر وهم سيفرؤوها عنّا ، قلنا هناك تناقض بين حضورنا كعشرة أعضاء نمثّل الكتلة، ولسنا أشخاصاً أمبين كي تقرؤوا عنّا الكلمة، كيف ستقرؤون كلمتنا ونحن حاضرون، البرقيات والكلمات والرسائل تقرأ لأناس غائبين، ولكننا حاضرون، فلا يجوز هذا الأمر، وهو إجحاف بحقنا.

- سياسيًا، هل كان قرار التقدّمي صائبًا بانسحابه من المجلس الوطنيّ الكرديّ؟

كان الأولى بالأخوة في الحزب التقدمي، أن يبذلوا جهدا لجمع كافة أحزاب الحركة الوطنية في هذا المجلس، لكنهم لم يبادروا إلى ذلك، وعندما خرج حزب الوحدة وبقيّة الأحزاب، لم يبدوا أي رأي أو محاولة لمنع قرار الفصل.

- هل كان قرار التقدّمي الآن في هذه الأوقات صائبًا بانسحابه من المجلس الوطني الكرديّ؟

هذا القرار عائد لهم، نحن لا نودّ أن يضعف أي إطار أو حزب كرديّ، لأن قوّة أي حزب من قوّة الحركة الكرديّة بشكل عام.. وربما لهم حساباتهم الخاصة، ولهم مشاكل مع الأحزاب التي تم الاتفاق معهم، هم وحزب يكيتي الكردي وحزب الديمقراطي الكردستاني – سوريا، وأعلنوا فيما بعد أنه كان بينهم اتفاق ثلاثيّ، الحزبين الآخرين لم يفيا بالعهد والاتفاق.

- كيف تابعتم تصريحات السيّد حميد حج درويش بأنه ضدّ تشكيل أي كيان كرديّ في سوريا والعراق، وتركيا وإيران؟

طبعاً، عند قيام أي كيان لا بدّ من توفير مستلزمات قيام مثل هذا الكيان، ويقينا الأستاذ حميد خبير وله تجربة عريقة، وعندما يصرّح بذلك فلأنه لم ير أي مقوّمات لقيام كيان مستقل كردي.

- وهل توافقه؟

بالتأكيد كأمنية نحن مع إقامة الدولة الكردية في الأجزاء الأربعة، ولكن السياسة والعاطفة لا تجتمعان.

- من كان وراء إبعادكم من المجلس الوطنيّ الكرديّ؟

بالتأكيد الحزب الديمقراطي الكردستاني- سوريا، والسبب لأننا كنا لا ننضم لأي أجندات ومحاور وكنا دوما ننادي باستقلالية القرار الكردي، والانطلاق من الأرضية الوطنية السورية.

- لم تصوّتوا لحركة المجتمع الديمقراطي الكرديّ؟

بالتأكيد لم نصوّت، لأننا كنا من مؤسسي اتفاقية دهوك، ومن غير المعقول أن نعمل على انهيارها، والذين أرادوا ايقاف العمل باتفاقية دهوك، هم الذين صوتوا.

- من صوّت إذاً؟

الذين أرادوا فشل اتفاقية دهوك هم الذين صوّتوا، وحزب الوحدة بريء براءة الذئب من دم يوسف، لأننا حاولنا ولا زلنا نحن وحزب البارتي الديمقراطي الكردي والوفاق الكردي منذ البداية وحتى الآن تفعيل بنود اتفاقية دهوك.

- من هي الأحزاب التي تضامنت معكم في تلك الأزمة؟

للأسف لم يتضامن أحد من أحزاب المجلس معنا، بل العكس كان الكلّ ضدّنا، وتم إبعادنا من المجلس، وللأسف الأخوة في التقدمي لم يدافعوا عن الحزب ولم يقفوا أمام هذا القرار، وكنا نودّ نتيجة تحالفنا القديم أن يكونوا بجانبنا.

- كيف تقرؤون مظاهرات المجلس الوطني الكرديّ، وفي هذا الوقت بالتحديد؟

المظاهرات حق مشروع لأي كيان سياسي أو مؤسسة، لأنهم يطالبون بحقوقهم، ولكننا نعيش مرحلة حساسة وصعبة، وهناك الكثير من الجهات تعادينا وتحاول خلق الفتنة بيننا، في هذه الظروف والمناخات غير الطبيعيّة وهي لا تخدم القضية الكردية، وهدفها خلق الفوضى والنعرات بيننا.

- بعد تشكيلكم الإطار الثالث في روجافا، هل فكرتم من سيدعمكم سياسيا واقتصاديا وأمنيا؟

نحن ننطلق بداية من قاعدتنا الجماهيرية، وبالتأكيد شعبنا في الداخل والخارج، وسنتواصل مع الأطراف الكردستانية لدعمنا لتحقيق هذا الهدف.

- الاشتراكات الحزبية لا تؤمن ثمن تذكرة طائرة لوفد واحد فقط إلى أوروبا؟

هناك صعوبة في تأمين المادة والسيولة، ولكن شعبنا يملك طاقات مادية كبيرة.

- كيف قرأتم القرار السريع والمفاجئ الذي اتخذه المجلس الوطني بتغيير ممثل التقدمي في اللجنة السياسية للائتلاف السوري المعارض؟

للأسف قرارات المجلس الوطني الكردي دائما متأخرة وبطيئة، لكنها سريعة في إصدار القرارات التي تسيء للقضية الكرديّة، ففرار فصل الأحزاب الكردية وتغيير ممثل التقدمي كانت سريعة جداً، أما القرارات المصيرية فهناك بطئ وتقاعس غير طبيعي.

- هل ستحاولون في الهيئة القيادية لمؤتمر سوريا الديمقراطية لاحقا المطالبة بإجراء انتخابات برلمانية في الكانتونات الثلاثة؟

طبعا أجروا انتخابات البلديات في منطقتي الجزيرة وعفرين، وعن انتخابات المجلس التشريعي قالوا لنا إن الظروف غير طبيعيه ومواتيه ولا يمكن إجراء الانتخابات في هذه المرحلة، ولكن سنطالبهم ليتم إجراء هذه الانتخابات.

- هل باستطاعة أحزاب الكتلة الوقوف في وجه قرارات صادرة من قبل الإدارة الذاتية أو حركة المجتمع الديمقراطي مثل قانون إدارة أملاك الغائبين والمناهج والتجنيد الاجباريّ؟

نحن كحزب الوحدة تعاملنا ايجابي مع قرارات الإدارة الذاتية، ونعمل على تطويرها وإغناءها وتوسيعها، ننتقدهم ضمن لقاءات حزبيّة، وحتى في إعلامنا أيضاً، والغرض منها التطوير وإزالة السلبيات، ولن نتوانى في انتقادهم، لأنها تنصب في خدمة تطوير الادارة الذاتية، مثلا شكّلنا وفدا وناقشنا المنهاج مع حركة المجتمع الديمقراطيّ، وأبدينا ملاحظاتنا في المجال التربوي.

- يعتبر حزب الوحدة من الأحزاب العريقة ويملك قاعدة جماهيرية وخاصة في مدينة عفرين، لماذا خسرتم الانتخابات وانسحبتم؟

حين أصدر الحزب قرارا بالمشاركة في انتخاب رؤساء البلديات كان الغرض منه المشاركة وتحمل المسؤولية كحزب موجود، وأن نخدم شعبنا من خلال هذه البلديات لأنها مسائل خدمية، وكنّا نريد نعطي رسالة للجوار أن هناك انتخابات ديمقراطية وبنكهة كردية، ولكن العقلية الاقصائية لدى الأخوة في حركة المجتمع الديمقراطي حال دون إعطاء نتائج حقيقية لهذه الانتخابات، وقد سلمناهم وثيقة أظهرنا فيها الخروقات التي تمّت من قبل الأخوة في حركة المجتمع الديمقراطي.

- عفرين محاصرة، والقاعدة الجماهيرية فيها ضخمة، كيف هي معنويات أنصار حزب الوحدة وسكرتيره الذي لا يزال في عفرين حتى الآن؟

هناك تواصل معهم ، وقلوبنا معهم، ونتمنى فك الحصار بأقرب وقت، كما نحاول الاتصال مع الأخوة في الحزب الديمقراطي الكردستاني من خلال شخص الأخ مسعود برزاني أن يتدخل لفك الحصار أو فتح بعض البوابات بين منطقة عفرين وتركيا لإرسال بعض المساعدات، أما بخصوص معنوياتهم فهي عالية جداً، وفي اتصال مع السكرتير أكّد أنهم باقون ولو على دمائنا وأرواحنا وسيدافعون عن عفرين بكل ما أوتوا من قوة.

- هل لدىً أنصار حزب الوحدة السلاح للدفاع عن عفرين؟

كقوة عسكرية ليس لنا جناح عسكري، لكن بالتأكيد أنّ لكل شخص قطعة سلاح للدفاع عن نفسه وحزب الوحدة له تجربة في الدفاع عن سري كانيه والحسكة في الحرب ومداواة الجرحى، من واجبنا الدفاع عن مناطقنا ولكن ضمن القوات الشرعيّة الموجودة، ولا نؤسس لأي كيان عسكري آخر.

- كانت السيّدة فصلة يوسف إحدى أعضاء حزب الوحدة وبعد عملية الانشقاق ربّما أصبحت الآن من السيّدات المشهورات على الاعلام الكرديّ وحتى الخارجي، ترى هل كان حزب الوحدة يمانع من بروز الوجوه السياسيّة النسوية؟

لنا الشرف أن تخرج من الحزب سيدات وسادة مناضلين، ولنا الكثير من الرفاق مناضلين في صفوف الأحزاب الأخرى، ربما نتيجة الضغط الموجود من الطاقات الموجودة في الحزب، لم يتبوأوا في الهيئات القياديّة الأخرى، أو لم يتم إفساح المجال لهم.

وهي كانت تستطيع أن تقوم بهذا الدور وهي ضمن الحزب، كوننا حزب ديمقراطي، وله مؤسسات، ولكل عضو له المجال لأن يتحرّك في منطقته ومجال عمله، والرفيقة فصلة دعمناها في المؤتمر وأنا شخصيا دعمتها حتى تكون عضو في المكتب السياسيّ كعضو نسائي، ولها فترة طويلة منتسبة للحزب.

- أقصد لماذا الآن أعطي هذا الدور المهم للسيّدة فصلة يوسف؟

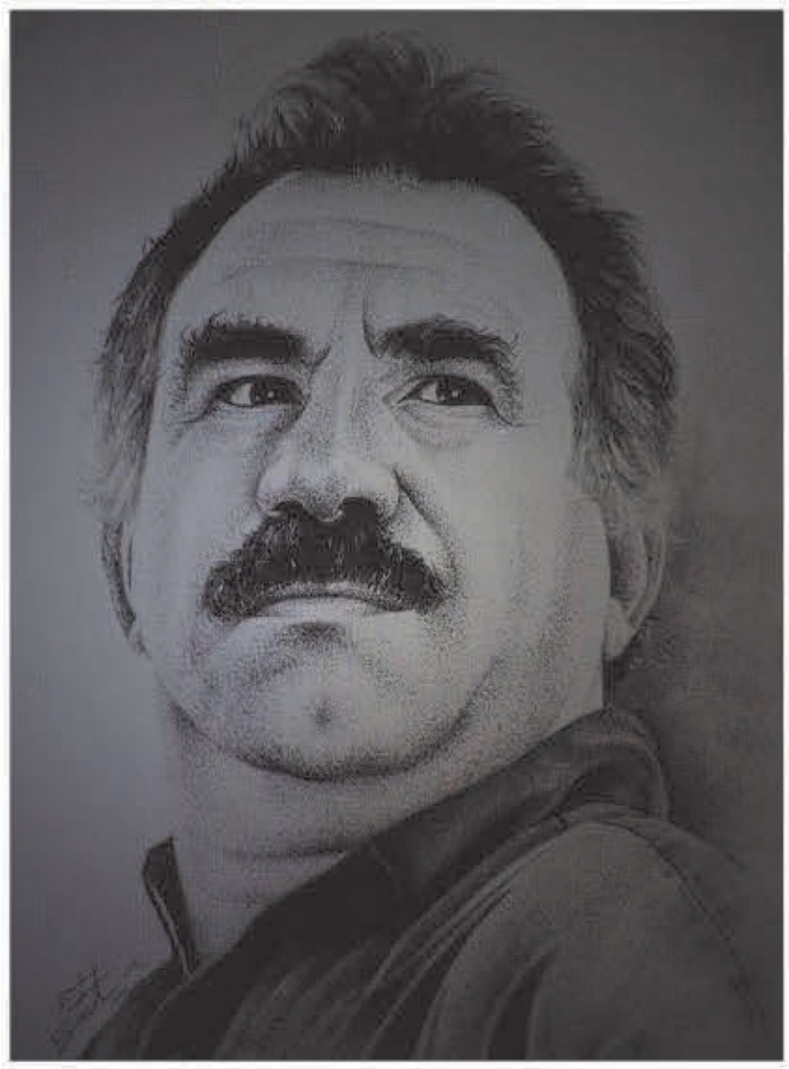
طبعاً نتيجة الفراغ الموجود في المجلس الوطني الكرديّ، وغياب بعض القيادات، أو لربّما تكون هي الضحيّة في هذا المجال.

- الطرف المنسحب من حزب الوحدة قدّم السيّدة فصلة لتكون ضحيّة أم المجلس الوطني الكرديّ؟

بل المجلس الوطني الكرديّ، لأن الرفاق الذين خرجوا من صفوف الحزب رفاق قلّة، وأغلب المناطق الحزب موجود فيها بكامل كيانه ولم ينسحب منه أحد مثل عفرين وكوباني وسري كانيه ، ولكن هناك بعض الرفاق الذين أثّر عليهم الأخوة في الحزب الديمقراطي الكردستاني – سوريا وحاولوا ببعض المكاسب والامتيازات سواء أكانت ماديّة أم حزبية جرّهم إلى مواقعهم.

www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545
buyer PRESS الخبر ... بكل شفافية

أوج آلان... رهين المحبسين
إيمرالي والأمة الديمقراطية الفاضلة



-غني عن القول أن نقد وتقييم أعمال وكتابات السيد «عبد الله أوج آلان» زعيم حزب العمال الكردستاني لا يمكن أن يفي به مقال صغير كهذا بسبب الغزارة الإنتاجية الاستثنائية التي يتمتع بها الرجل، بالإضافة إلى الثقافة الموسوعية الباذخة التي يبديها في استعراضاته البانورامية لتاريخ وجود الإنسان على الأرض بدءً بأحقابه الثلاث المعروفة الباليوليتيك والميزوليتيك والنيوليتيك وحتى اليوم.

لا يخدع المرء أحداً سوى نفسه حين يتعرض لمناقشة فكرة ما محملاً بآراء ومعتقدات مسبقة حول تلك الفكرة رفضاً أو قبولاً. فهو بتلك الرأس يبعد أن يكون « طالب حقيقة » بأي ثمن بمقدار ما هو صياد بداني تتمحور أفكاره وغاياته، مهما تنوعت وتشعبت، حول نقطة واحدة هي دفع (الطريدة) نحو فخاخه التي أعدها مسبقاً.

ولا يقل عن ذلك خطورة أن يقف اسم صاحب الفكرة عائقاً في وجه نقدها ومراجعتها وتصويبها من قبل أنصارها من جهة، أو تفهمها والاقتناع بها بل حتى القبول بمناقشتها من قبل مناوئيها من جهة أخرى على مبدأ « وهل يخرج من الناصرة شيء حسن ؟!، التي قالها الفريسيون عن مسيح الناصرة.

ولعلني غير مخطئ حين أرد جميع موانع المراجعة والمجادلة هذه إلى بقايا «عقدة نقص» تاريخية وجمعية تعاني منها كشعب يعيش منذ قرون محكوماً من قبل الآخرين، محروماً من تداول السلطة والمعرفة معاً دون أن نستثني هنا معظم النخبة الكردية المثقفة (المتعلمة) التي عاشت كل فئة منها في مستوطنة جغرافية ثقافية تقتات على فتات المعارف التي يجود بها نظامها الاقليمي المتخلف والمتعيش بدوره على فتاته الخاص المتسرب من وراء الحدود.

ولذلك تستحق النخبة الكردية أن تحظى بمثل هذا النقد، اقترنت ولادة هذه النخبة بإنجاز عمليات الصهر القومي والثقافي الأزلية الممارسة على المحكومين الكرد من قبل امبراطوريات كونية تحولت في العصر الحديث إلى دول قومية ظهرانية محصورة ضمن حدود ضيقة بعد أن حظرت عليها التفاهمات والمواثيق الدولية التوسع والتمدد ولم تبق لها سوى الانكفاء على حصتها من الحجر والبشر وتنقية دواخلها من الشوائب التي تشوه جمال وحدانيتها المفترضة.

وبناء على مفاعيل عقدة النقص تلك، تحولت هذه النخبة إلى شبه « ملحق ثقافي » للنظام السياسي الإقليمي الحاكم وبواسطة ماكينته الثقافية التي لا ترحم، وارتضى أفراد هذا الملحق ودون وعي منهم التحول التدريجي إلى « تلاميذ التلاميذ » غير مدركين خطورة هذا الوضع الشاذ على أنفسهم كمثقفين طليعيين وعلى (رعيتهم الشعبية) التي تتطلع إليهم كلما جل خطب.

وهكذا ولج المثقف الكردي قرنه الواحد والعشرين ببضاعة ثقافية منقطعة عن جذرها القروي حاملاً على كتفيه قروناً طويلة وثقيلة من المحكومية ما جعله يتوهم أن التطعيم يمكن أن يقوم مقام الجذر وأن التماهي بحكامه التاريخيين البغاة (سياسياً وثقافياً) هو غاية المنى. وما حدث هو أن المبادئ المستوردة يساندها افتقاد القاعدة الثقافية الكردية الصلبة قد تكفلت بإعادة صياغة هذا المثقف بشكل أصبح معه «سؤال الهوية» واحداً من الأسئلة الرئيسية التي يواجهها اليوم.

تحلق هذه النخبة بخيالها، وبخيالها فقط، خارج أتون الصهر فتتحدث بالسياسة وتمارس الحزبوية، وتمارس الديكتاتورية في الوقت ذاته الذي ترهق فيه حناجرها بشعارات الحرية والانعتاق، تؤمن بالمطلق أكثر من إيمانها بالنسبي، تفخر بماض عريق وأرض تاريخية وشعب حيّ من جهة ومن جهة أخرى تربأ عن التحدث أو الكتابة بلغتها وتستكثر على أحد أبناء جلدتها (الكرمانج) أن يأتي بأيّ جديد مختلف ناهيك عن أن يسمو بفكره لدرجة يقارع بها الأفكار والنظريات الكبرى في الكون (المختزل في الغرب منذ عقود طويلة).

عرض النظرية ونقدها :

غني عن القول أن نقد وتقييم أعمال وكتابات السيد «عبد الله أوج آلان» زعيم حزب العمال الكردستاني لا يمكن أن يفي به مقال صغير كهذا بسبب الغزارة الإنتاجية الاستثنائية التي يتمتع بها الرجل بالإضافة إلى الثقافة الموسوعية الباذخة التي يبديها في استعراضاته البانورامية لتاريخ وجود الإنسان على الأرض بدءً بأحقابه الثلاث المعروفة الباليوليتيك والميزوليتيك والنيوليتيك وحتى اليوم.

وحقيقة أن عرض أي مجلد منها ونقده يتطلب مجلداً بحجمه لا يجب أن تحول دون تناول طرف من هذه الأعمال ومحاولة تنوير بعض النقاط الهامة والمتميزة والتعرض لها بذهنية محايدة متسقة مع روح البحث العلمي الذي نطمح إلى التخلق به.

بغض النظر عن الهوامش والحواشي الشخصية الواردة في أعمال أوج آلان كسيرته الذاتية (طفولته ودراسته ونضاله وأسره وبعض منعطفات حياته الاجتماعية ومسيرة حزب العمال الكردستاني منذ التأسيس وحتى اليوم والتوقف في أكثر من محطة عند «المؤامرة الكبرى» التي أنتجت اعتقاله في شباط ١٩٩٩) فإننا أمام عمل فكري ضخم في فلسفة التاريخ وعلم الاجتماع السياسي مجموع في سلسلة من الكتب أهمها على الاطلاق مرافعاته الخمس التي يبلغ مجموع صفحاتها معاً حوالي (٢١٦٠) صفحة لا أشك لحظة أنها ستسجل لاحقاً في كتاب «غينيس» كأطول مرافعة في التاريخ.

تحمل هذه المرافعات عنواناً رئيسياً هو (مانيفستو الحضارة الديمقراطية) بالإضافة إلى عناوين فرعية لكل مجلد هي بالترتيب (المدنية – المدنية الرأسمالية –سوسيولوجيا الحرية – الشرق الأوسط – القضية الكردية وحل الأمة الديمقراطية) مترابطة عضوياً.

أجد من الضروري قبل كل شيء الإشارة إلى « فترة السجن » في حياة أوج آلان كمنعطف جوهري وحاسم في مسيرته السياسية والفكرية فخلال سنوات الفترة السابقة لعام ١٩٩٩ لم يكن هناك ما يشي بهذه الانتقالة الإعجازية من مجرد زعيم حزب سياسي محظور ومدير عمليات عسكرية (خارج على قانون الدول الإقليمية ومسّن هامشي في عجلة سياساتها) إلى مفكر إنساني ومنظر سياسي غير تقليدي، وفي مجمل أعماله الفكرية الصادرة بدءً من مطلع الألفية الثانية بالتحديد، يختفي « آبو » ليولد «أوج آلان» الذي يعلن براءته من معظم تلك الشعارات الدوغمائية القومية (وعلى رأسها تحرير وتوحيد كردستان) التي رافقت انطلاقته وساهمت بشكل كبير في صناعة شعبيته وذلك على إثر اعتكافه القسري في إيمرالي (كهفه النبوي) وشروعه في نسج نظرية فكرية جديدة لم يعرف تاريخ الثورات الكردية على الأقل منذ القرن التاسع عشر شبيهاً لها هي نظرية «الحضارة الديمقراطية والأمة الديمقراطية»، ولنا أن نفترض أن هذه الانتقالة واحدة من الحسنات القليلة للسجون.

ما لا يصرح به أوج آلان بشكل مباشر ولكني أفترض أنه اكتشافه الأعظم هو أن الكرد قد قضوا تاريخهم كله تقريباً ساعين إلى أن يكونوا كالآخرين «أصحاب دولة قومية». وقد حان الوقت لنجعل من العالم بأسره كالكرد دون دولة قومية. أما ما يصرح به فهو إن الكرد أكثر الشعوب والمجموعات البشرية جدارة وأهلية واستعداداً لاحتضان نظريته وتطبيقها ثم تعميمها على الكون.

« الأمة الديمقراطية » هي النسخة الثالثة من الرؤى والنظريات الكونية بعد الإسلام (وسوابقه وأشباهه من اليوتوبيات الدينية) والماركسية (وما عاصرها وتبعها من الاشتراكيات العلمية)، وهي نسخة منقحة بعناية فائقة، تنهل من الدين روح المثال دون أن تستعيده حرفياً أو حتى تدعي الإيمان به، وتتكئ على الماركسية لا لتبشر بها أو تهاجمها كما جرت العادة ولكن لتضعها على مشرحة النقد فتتجاوزها وتسدّ في طريقها الثغرات التي غفل عنها ماركس (١٨١٨ – ١٨٨٣) نفسه.

ومثل معظم النظريات الشمولية التي ظهرت عبر التاريخ، تقدم نظرية «الأمة الديمقراطية » نفسها بوصفها (الرؤية الوحيدة الصائبة والنهائية للكون) ويتناول مؤلفها أكبر كم من أجناس العلوم والآداب مستشهداً بأسماء مئات الأعلام والأمكنة والأقوام بدء بالانسان العاقل وبذاكرة حديدية لا يصيب منها وهن ولا نسيان ولا حتى الوقوع في شرك التكرار، وبمنهج بحثي محترف يربط بين جميع تلك الأسماء والأحداث قديمها وجديدها بسلسلة منطقية يصعب النيل منها.

لا نبخس «أوج آلان» حقه حين نؤكد أن (الإبداع في الأصل إعادة تركيب) وأن (لا شيء يفنى ولا شيء يخلق من العدم) بل على العكس فإن ذلك (الإبداع في التركيب) الذي يعطي انطباعاً بـ (خلق من عدم) خليق بأن يضفي على صاحبه الرفعة التي يطمح إليها والتغيير الذي يريده خاصة إذا لعب هذا الإبداع دور الدافعة العقائدية بالنسبة للحراك العملي على الأرض وهو الأمر الذي يفاخر به أوج آلان في أكثر من موضع.

فأطياف الفوضويين من الروسي ميخائيل باكونين(١٨١٤ - ١٨٧٦) إلى مواطنه بيتر كروبوتكين (١٨٤٢ - ١٩٢١) إلى الأمريكي موراي بوكين (١٩٢١ - ٢٠٠٦) التي تحلق في فضاءات أعماله لا تلعب في الحقيقة أكثر من دور نعل الحصان الفائز في السباق فيما يتعلق بمسائل الدولة والقومية والاشتراكية والمدنية والبيئة والبلديات التحررية.

وأسماء الهولندي باروخ سبينوزا(١٦٣٢ - ١٦٧٧) والأمريكي إيمانويل والرشتاين (١٩٣٠ - ؟) والألماني أندريه غوندر فرانك (١٩٢٩ - ٢٠٠٥) والفرنسيان فرناند بروديل (١٩٠٢ - ١٩٨٥) وميشيل فوكو (١٩٢٦ - ١٩٨٤) التي يقرّ أوج آلان، للمرة الأولى، باطلاعه على أعمالهم وإعجابه ببعض التحليلات والتقييمات الواردة فيها لا تمنعه البتة من نقدها بحدة وجرأة ووضع أصبعه على مواضع الزلل والقصور لديها حين يتطلب الأمر ذلك.

فمن حيث المبدأ، ليس لأحد أن يعلن عداءه للتعايش العرقي الديني (ما بين البشر أنفسهم كإخوة في الجنس) والتعايش الاقتصادي (بين البشر كشركاء اضطراريين) والتعايش البيني (بين البشر كأبناء والطبيعة كأم) لأن البديل الوحيد لكل ذلك يتلخص في كلمة واحدة هي « الحرب »، حرب يكون فيها الكل ضد الكل ولا أحد منتصر.

إن العوائق التي تحول دون تجسيد الكلام أعلاه على الأرض في مجتمعات كالتي نعيش فيها تحتاج نبياً ولا يبدو أن عصر النبوات قد انتهى – على الأقل في ذهن أوج آلان– وما زال العالم بحاجة على رأس كل مائة كما كان يقال أن يظهر «من يجدد لهذه الأمة دينها»، ولكن بكلمات عصره وأدواته ورجاله. وآية ذلك أن أوج آلان لا يمل من الاستشهاد بمواطنه « النبي إبراهيم » ومقايسة نفسه به بإسقاطات تاريخية تشمل الفكر والدعوة والهجرة والنضال وتجربة الحرق حياً والثبات على المبدأ.

تبدي النظرية كامل احترامها للنظريات العلمية (لا العلموية كنهج) فتتقاطع في قبولها لمبدأ التطور (الاجتماعي) مع الداروينية وتطورها (البيولوجي)، وتتخذ من فيزياء الكموم حجة لإثبات أهمية التنظيم وطبيعية التعايش والتجاور والتكامل، ومن أينشتاين نسبيته ودحضه للمطلق في مفهومي الزمان والمكان، كما تتقاطع مع الماركسية في نقاط كثيرة على رأسها رفضها للرأسمالية وشرورها، إلا أنها تختلف مع الداروينية اختلافاً جذرياً في رفضها أو تجاهلها لمبادئها الرئيسية الأخرى (صراع البقاء) و(البقاء للأصلح) حين تعلن أن التعايش المجتمعي السلمي قدرٌ يمكن / يجب الوصول إليه عبر تقليد الطبيعة ومكوناتها اللا إنسانية (الحيوانية والنباتية)، كما تقف في مواجهة الماركسية المتسلحة بمفاهيم (الرأسمالية مرحلة تاريخية) و(حتمية الصراع الطبقي) بين السادة (أرباب العمل) والعبيد (العمال) ثم (دولة العمال) و(ديكتاتورية البروليتاريا)اللتين سبق لباكونين أن رفضهما.

يقول أوج آلان بهذا الصدد « ... وربما لو نُظر إلى التاريخ من زاوية صراع مقاومات العشائر وتصدياتها بدلاً من الصراع الطبقي لكان سيسود التعاطي الأكثر واقعية بكثير بشأنه » (مجلد٣ / ص٢٣٤) في تنظير متسق تماماً مع رؤيته العامة التي تفضل القرية على المدينة والقبيلة على الأمة وتعالج التاريخ بناء على تاريخ الكلانات الذي ينبسط ليشمل تقريباً معظم الماضي البشري على الأرض.

أما اختلافه الرئيسي مع ماركس فيكمن في اعتراف الأخير بالرأسمالية كمرحلة تاريخية حتمية وكنظام اقتصادي في حين يرى أوج آلان أن الرأسمالية سلطة وهي ليست اقتصاداً بل عدو للاقتصاد، يقول معللاً « ... إن الاعتراف بالأسياد وتعريفهم ومن ثم عرض الاقتراح على خدمهم بخوض الكفاح ضدهم هو النزوع المشترك لشتى أنواع الانتهازية » (مج٢ / ص٧١)، بالإضافة إلى أن ماركس (وفق أوج آلان في مج٤) قد قاس كدح العامل وقيمة عمله بشكل اعتباطي ومنقطع عن المجتمع الذي انشأه وأنه - أي ماركس - قد غفل عن عقد العلاقة الجدلية الضرورية بين العنف وتراكم فائض القيمة، ويرى من جهة أخرى أن « قبول الشيوعيين الألمان للدولة القومية المركزية أساساً بما فيهم ماركس وأنجلز كان يعني الاعتراف موضوعياً بالهزيمة » (مج٢ / ص٢٤٦) في حقيقة الأمر إن أوج آلان بتجديده للماركسية يقوم في مجتمعنا بالدور الذي كان منتظراً أن تقوم به شخصية رائدة مثل، خالد بكداش، فتحليلاته الثورية الأصيلة والمتعلقة على وجه الخصوص بمنطقة الشرق الأوسط وقومياتها الأربعة الكائرة على ضوء التاريخ والحداثة معاً تتمة حقيقية لأعمال من سبقه من رواد علم الاجتماع السياسي وفلاسفة ومنظري الشيوعية وعلى رأسهم ماركس الذي اقتصر مجال نظره كما يعرف الجميع على حيز جغرافي ضيق لم يكن للشرق فيه نصيب يذكر.

ويمكن - بل من الأفضل - أن ندع هذه المآخذ السالفة تكون موضوع رد ومناقشة فكرية موسعة من لدن اتباع ماركس والذاهبين مذهبه.

يقول أوج آلان : إن الخطر الأكبر الذي يهدد الديمقراطيات والإدارات شبه المستقلة في عصر الحداثة الرأسمالية يأتي من السلطات الدولتية القومية، فالدولة القومية التي كثيراً ما تموه نفسها بستار الديمقراطية ترسخ المركزية الأكثر صرامة قاضية بذلك كلياً على حق المجتمع في الإدارة الذاتية » (مج٥ /ص ٤٦) وهو كلام حقّ لكنه فخّ كبير لأن مبدأ الحتمية الذي يرفضه أوج آلان هو من حوّل الـ «هوموسابينز» إلى «مواطن» وهو من وسّع «القرية» حتى حولها إلى «مدينة» قبل أن يجمع المدن المتقاربة في إطار أكبر هو الدولة، وهو بالذات– كما يخيل إلي – من سيعبث قليلاً مع هذا « النكوص » المتأخر قبل أن يضعه ثانية على السكة ذاتها التي حاد عنها لأسباب ربما ليس أخطرها تفشي الجهل والأمية ... يمكن توجيه النقد ذاته لفكرة أوج آلان التي تستعيض بالأخلاق عن القانون.

يقول أوج آلان :، من أجل التحول إلى أمة يكفي أن يتكون عالم ذهني وثقافي مشترك على الرغم من اختلاف الطبقات أو الجنس أو اللون أو الاثنية أو حتى اختلاف جذور الأمة » (مج٥ / ص ٥٠)

وهو توصيف سأكون مجاملاً لو وصفته بالرومانسية والأفلاطونية، فأمة الذهنية الثقافية المشتركة تغرف تاريخها من حقبة النيوليتيك وحاضرها من التجربة الأمريكية بشكل خاص وإن لم تشر إلى ذلك، وعليه فالنقد الذي يمكننا توجيهه لهذه الفكرة العظيمة سيمر عبر تقاطعها مع صيغة (الفرد - المواطن) التي سبق لأوج آلان نفسه أن رفضها ووسمها بأبشع النعوت.

يرتكز الفكر الأوجلاني في نظرته لبناء المجتمع الكردي(فالشرق أوسطي فالانساني عموماً) الجديد على ثلاثة مفاهيم (أركان) أساسية يمكن اعتبارها خلاصة الخلاصة، وهي التالية :

١- الأمة الديمقراطية متعددة الأعراق والثقافات والديانات في مواجهة مؤسسة الدولة عموماً والدولة القومية وحيدة الانتماء العرقي الثقافي الديني خصوصاً، وكومونات الإدارة الذاتية بديلاً عن مؤسسات الدولة البيروقراطية، والإدارة المجتمعية الكومونالية بديلاً عن السلطة العسكرية أو شبه العسكرية.

٢- الاقتصاد المنزه عن الربح في مواجهة رأس المال العالمي وقوانينه الجائرة من نهب مقونن واستغلال مزمن ومضاربات مالية طفيلية وأسواق بورصة، وباستعارة مفردات أوجلان نفسه « العصرانية الديمقراطية» بديلاً عن «الحداثة الرأسمالية»، و«الحياة الحرة ضمن اقتصاد كومونالي» بديلاً عن «الاشتراكية المشيدة واقتصادها البيروقراطي».

٣- التصنيع البيئي (الإيكولوجي) في مواجهة الصناعة المخربة والمضادة للبيئة (الصناعوية كما ينعتها ويعيد تعريفها كثورة أيديولوجية سياسية لا اقتصادية)، والقرى الإيكولوجية بديلاً عن المدن (السرطانية كما يصفها).

وهي كما نرى ثلاثة أركان نظرية متسقة تماماً مع الإنسانية في معناها العام بل إنها بتجريدها من الصبغة السياسية وترجمتها أدبياً ستتحول إلى تعاليم نبوية لا ينتطح فيها عنزتان.

فمن حيث المبدأ، ليس لأحد أن يعلن عداءه للتعايش العرقي الديني (ما بين البشر أنفسهم كإخوة في الجنس) والتعايش الاقتصادي (بين البشر كشركاء اضطراريين) والتعايش البيني (بين البشر كأبناء والطبيعة كأم) لأن البديل الوحيد لكل ذلك يتلخص في كلمة واحدة هي « الحرب »، حرب يكون فيها الكل ضد الكل ولا أحد منتصر.

إن العوائق التي تحول دون تجسيد الكلام أعلاه على الأرض في مجتمعات كالتي نعيش فيها تحتاج نبياً ولا يبدو أن عصر النبوات قد انتهى – على الأقل في ذهن أوج آلان– وما زال العالم بحاجة على رأس كل مائة كما كان يقال أن يظهر «من يجدد لهذه الأمة دينها»، ولكن بكلمات عصره وأدواته ورجاله، وآية ذلك أن أوج آلان لا يمل من الاستشهاد بمواطنه « النبي إبراهيم » ومقايسة نفسه به بإسقاطات تاريخية تشمل الفكر والدعوة والهجرة والنضال وتجربة الحرق حياً والثبات على المبدأ.

إن مصطلحات كبرى كـ (المعنى، الحقيقة، العشق، الحياة الحرة، الأخلاق، الديمقراطية، اللوياثان ...) وهي الأكثر تكراراً في المرافعات تكتسب في السياق معان جديدة برينة مما اعتدنا تصوره في أذهاننا تحت تأثير تكرار لفظي ساهم في ابتذالها وانحرافها عن مدلولاتها بشكل كبير، بالقدر نفسه الذي يعيد المؤلف تعريف وموضعة مصطلحات متفق عليها سلباً أو إيجاباً كالعلموية والوضعية والعقلانية والميتافيزيك والعشيرة والقانون...

ولكن مما يؤسف له بالفعل أن ينزل الفكر الأوجلاني على رؤوس (الأبوجيين) كنزول القرآن على رؤوس المسلمين أعني أن يجري التعامل مع هذا الفكر بكل هذه السلبية والاستسلام ويتم تقديمه على أنه منزّل وكلي الصحة وقابل لكل شيء إلا للمناقشة والنقد والمراجعة والتصويب.

ومما يؤسف له أكثر أن تقتصر مقاربة المثقف الكردي المناوئ لأوج آلان– مع استثناءات قليلة - على التنافس البلاغي في شتمه وتنقيصه قائمة من وضع جميع هذا النتاج الفكري في سلة واحدة ووسمه بـ « الثرثرة الفارغة »، وآخر نزل عن برجه العاجي في أوربا مستغلاً شهرته الأدبية للتشويش على الفكر بربطه بالممارسة ولابتداع مصطلح شتائمي ساخر هو « حزب البعث الأوجلاني » الذي سرعان ما تلقفه مريدوه، وثالث لا يمل من التشكيك بملكية هذه الأعمال لصاحبها ولكن دون دليل، ودون أن يكون لكل ذلك بالطبع أثر يتجاوز العالم الافتراضي ودون أن تهتز رغم كل ذلك صورة أوج آلان في عيون مؤيديه وأتباعه بأكثر من اهتزاز صورة المغسّل في عيني الميت.

وكأن سجين إيمرالي يدافع عن نفسه حين يقول : « إن عدداً جماً من المتنورين صرحوا بالعديد من تفسيراتهم الخاطئة والمجحفة بعدما ساورهم ضلال ساذج مفاده أن لا خيار أمامي سوى اللجوء إلى تواطؤ رخيص وأنا مطوق في عرض الجزيرة بأعتى أشكال حصار الدولة » (مج٥ /ص ٢١)

خاتمة :

ليس أمامنا حتى الآن سوى تطبيق عملي واحد للنظرية وهي التجربة التي قام عليها واحتكرها «حزب الاتحاد الديمقراطي، ذو المرجعية الأوجلانية في روجافا كردستان (شمال شرق سوريا) وهي بالتأكيد حالة غير كافية مبدئياً لتقييمها والحكم عليها أقله للأسباب التالية :

- جدتها وحداثتها (نوعياً وزمنياً).
- صغر الرقعة الجغرافية المطبقة فيها.
- حالة عدم الاستقرار والتهديد الخارجي المتواصل.
- حالة المعارضة الداخلية الرافضة للتجربة والمشوشة عليها على خلفية مناكفات حزبية طحنت أفكار أوج آلان في طريقها.

ودون أن نغفل أخيراً عن سبب ذاتي يعود إلى المسافة التي تفصل عادة بين النظرية والممارسة، فالفكر النظري الذي يقدمه عبد الله أوج آلان بوصفه فلسفة سياسة ونمط مجتمع وأسلوب حياة يتطلب بالضرورة صحابة مؤهلين لانجازه وفقاً لوصفة المعلم وتعاليمه وباستخدام السيف والموعظة الحسنة معاً. وبالضرورة أيضاً كما يخيل إلي، ووفق ما تقتضيه نواميس الكون، أن تتعرض هذه التعاليم لسوء فهم ناتج إما عن غباء وقصور ذهني طبعي وإما عن سوء نية وتحريف مقصود لأغراض ومقاصد آنية رخيصة يقتصر الكسب والرفاه المادي فيها على حياة واحدة لا يتجاوزها، وهو ما وقع ويقع عادة لمجمل الثورات الكبرى (الماركسية والإسلام كنموذجين فاقعين) وهو ما نشهد بعض أمثلته في الكثير من سلوكيات أبناء شعبنا ممن حضروا العرس بثيابهم البالية ولم يجدوا مطية للوصول، قبل نفاد الحلوى، أفضل ولا أسرع من حزب الاتحاد الديمقراطي الحاكم في روجافا اليوم.

وكأي حزب ذاق عسيلة السلطة، يتعامل حزب الاتحاد الديمقراطي مع المجتمع (العائلة الكردية) بالمقياس ذاته والخشونة ذاتها التي يتعامل بها مع داعش (العدو الخارجي) من حيث الشدة والسرعة والذهنية كانعكاس لصورة موقع التعالي والتفوق الذي يشغله أوج آلان بالنسبة لأقرانه من السياسيين الكرد. وهذا السلوك الحزبي البطرياركي لا يشير إلا إلى خلط مريع بين العدو والخصم ويكاد يشبه تعامل الزوج الكادح العائد من المنجم مع زوجته.

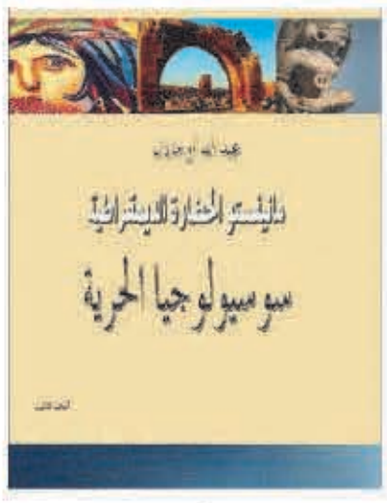
فالخطر الأكبر الذي لا يدركه ساسة الاتحاد الديمقراطي والذي قد يتعرض له أي مجتمع (بعد وقوعه في قبضة الاستبداد) هو تسرب فيروس السلطة (لا أعني جانبها المادي فقط) إلى مفاصله ومساماته وعسكرته ثم تحويله بالكامل إلى تكتة بشخصيات وشعارات ومؤسسات شعبية مجتمعية في الظاهر ودولتية في الباطن لا تلبث أن تنخرها الديكتاتورية والبيروقراطية والدوغمائية معاً ويرتع في جنباتها الفساد بأشكاله.

ندفع هنا بقول أوج آلان نفسه « لا مكان في الكونفيدرالية الديمقراطية للهيمنة عموماً وللهيمنة الأيديولوجية على وجه الخصوص » (مجلد٣/ص٢٨٢) وكذلك «إن استفحال السلطة بين المجتمع برمته يعني إعلان الحرب ضد المجتمع أجمع » (مج٢ / ص ٢٥٦) للتدليل ليس فقط على مظلومية ومعاناة الحركة السياسية الكردية القومية في كردستان سوريا ولكن كذلك لافتراق النظرية عن الممارسة التي إن لم تكن تحريفية خيانية فهي تدور في فلكها.

وقبل أن نختم، لن تفوتنا الإشادة بالتقييمات النظرية رفيعة المستوى التي يقدمها المؤلف بشأن الإسلام وتاريخه ومؤسساته خلال كامل الزمن الممتد بين قريش وداعش وبتحليلات ثمينة لا تكتفي بفض بكارة التاريخ المدرسي الرسمي، وكذلك التفاتاته المتكررة لشؤون المرأة عموماً والحركات الفامينية والتي لاقت انعكاسها على أرض الواقع، كما يخيل إلي، بأقل قدر من الأخطاء والاعتراضات.

وأخيراً وبعد أن أتقدم بشكر لا يفي حق المترجمة «زاخو شيار» بكل أمانتها وبلاغتها وجَلَدها، أقول «إذا كنت قد نجحتُ بمقالي هذا في لفت الأنظار إلى نتاج فكري محترم يحتكره البعض رغم أنه حق عام وحركتْ بعض الهمم الخاملة نحو قراءته والتفاعل مع التحديات التي يطرحها من خلال المقتطفات القليلة التي أوردتها فهو عين المقصود وغاية المراد وحسبك من القلادة ما أحاط بالعنق.

ابراهيم خليل



www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545
buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية

مؤتمر «سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة» ينهي أعماله بانتخاب هيئة قياديّة لـ«مجلس سوريا الديمقراطيّة».. وإلهام أحمد وهيثم منّاع رئيسين مشتركيْن

شهدت مدينة «ديريك» بمقاطعة الجزيرة شمال شرق سوريا يومي ٨-٩ كانون الثاني/ سبتمبر الجاري ٢٠١٥ وتحت شعار « من أجل بناء سوريا حرة ديمقراطية » أعمال مؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة بمشاركة ١٠٦مندوباً ممثلين عن قوى المعارضة السياسية والاجتماعية والعسكرية السورية. وكانت الدعوة لهذا المؤتمر برعاية خمس قوى سياسية؛ هي القوى السياسية في الإدارة الذاتية الديمقراطية، كتلة أحزاب المرجعية السياسية الكردية، وتيار قمح، وتجمع عهد الكرامة والحقوق، وكذلك التحالف الديمقراطي الوطني السوري.

وتقاطرت الوفود السياسية والاجتماعية ومنظمات المجتمع المدني المشاركة في المؤتمر – عدا القوى السياسيّة الخمسة الراعية للمؤتمر- إلى قاعة المؤتمرات بمنتجع « عازار » ومنهم ممثلين عن أحزاب الإدارة الذاتيّة الديمقراطيّة، وأحزاب حركة المجتمع الديمقراطي، والكتلة الديمقراطية السورية، والهيئة الوطنية العربية، وكذلك لجنة مؤتمر حوار القاهرة، إضافة إلى مبادرة المرأة السورية، وأحزاب كردية وعربية وسريانيّة، إلى جانب العديد من الشخصيات الوطنية ورجال الأعمال، ووجهاء وشيوخ عشائر كردية وعربية.

وقد افتتح رئيس المجلس التنفيذي في مقاطعة الجزيرة السيّد أكرم حسّو المؤتمر رسميا ورحّب بالضيوف موضّحاً في الكلمة التي ألقاها بهذه المناسبة إن الادارة الذاتية هي من المكتسبات التاريخية لثورة روجآفا السلمية ونضالها المشروع، وقامت واستمرّت بفضل الشهداء ووحدات حماية الشعب والمرأة والأسايش، فروجافا جزء من سوريا الموحدة، سوريا التي تدخل السنة الخامسة من الثورة، بينما تُعقد العديد من المؤتمرات في الداخل والخارج.

وقال حسو في كلمته أيضا :« من هنا نرسل تحياتنا لقوات سوريا الديمقراطية وقوات حماية الشعب والمرأة والأسايش وكافة القوات المحاربة على الجبهة، مع تمنياتنا بنجاح المؤتمر».

ألقيت بعدها كلمة اللجنة التحضيرية للمؤتمر من قبل القيادي في حركة المجتمع الديمقراطي ألدار خليل الذي عبّر عن سروره بالوقوف أمام المؤتمرين في « ديريك الحرة »قائلاً « كلنا مدركون حجم المهام الملقاة على عاتقنا، وكلنا أمل أن يفضي اللقاء إلى نتائج تليق بمكانة الشهداء وتضحياتهم. فهذا اللقاء هو نتيجة الجهود المشتركة بين أعضاء اللجنة، وليس بخاف على أحد أن الشرق الاوسط وسوريا خاصة تمر بمرحلة حساسة وخطيرة، ونحن أمام خيارات صعبة».

وأضاف خليل، تحقيق النظام الديمقراطي في هذه المرحلة مهمة تاريخيّة وعلينا تقديم كل ما هو مطلوب لتجنب تكرار الخطأ.

لتفادي استمرار الصراع والحروب في المنطقة لا بد من نموذج للحل، والإدارة الذاتية هي أفضل ما يمكن الاعتماد عليه في هذه المرحلة».

وأشار خليل في ختام كلمته أن المشاركة في هذا المؤتمر « فرصة تاريخية » و سيتمكن المجلس من الوصول إلى مستوى اداريّ منظم، بناء على آراء اقتراحات المشاركين.

ثم ألقى ايشوع كورية كلمة القوى السياسية في الإدارة الذاتية الديمقراطية والذي نوّه فيها إلى أنّ تصاعد الأحداث في سوريا وتدخّل أطراف أخرى في صلب هذا الموضوع، حتى غدت سوريا ساحة لـ « تصفية الحسابات، مشيراً إلى أن الحسم العسكري غير ممكن ولا رابح فيه و«الخاسر الأكبر »هو الشعب السوري.

وأضاف كورية :« يجب أن يكون الحل بأيدينا وننطلق منه، بما يناسبنا كسوريين، ويجب ألا ننتظر أي «وصفة » من الخارج قد تأتي أو لا تأتي.. وأن تكون نتائج المؤتمر على قدر التضحيات الجسام التي قدمها شهدائنا ».

وشدّد مصطفى مشايخ -نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكيتي)- في الكلمة التي ألقاها باسم كتلة أحزاب المرجعية السياسيّة إنه علينا نحن السوريون وقوانا البحث عن دور للسياسة ولغة الحوار لتؤسس لحراك مدني على الارض، مضيفاً أنه هناك آفة كبرى متمثلة بالإرهاب وقواها التكفيرية التي تستغل الارهابيين من الخارج لارتكاب المجازر، لكن قواتنا بمساعدة قوات التحالف تمكنت من تحقيق انتصارات كبيرة.

وثمّن مشايخ باسم الكتلة الجهود التي أدت لتشكيل قوات سوريا الديمقراطية «التي نعتبرها نواة لتأسيس جيش سوري للجميع، والواجب يقتضي دعمها ومساندتها».

ورأى مشايخ إن تحقيق طموحات الشعب السوري يمر عبر تكثيف الحوارات والمناقشات للوصول للحد الادنى من المشتركات، ونبذ العنف ومحاربة الفكر الارهابي، وكذلك السعي جاهدين وبإخلاص للتوصل إلى اعتماد « ورقة عمل تاريخية » للخروج من هذا المحفل بقرارات «جريئة».

من جهتها قالت كلستان يوسف عثمان في كلمة المرأة التي ألقتها « أن الثورة التي تعجز عن تحرير المرأة ليست ثورة حقيقية.. ولا زالت منطقتنا تعيش -على مدى اربعة أعوام- حربا شرسة من قبل القوى الاقليمية والرجعية المتمثلة في الأطراف الدينية على اختلاف مسمياتها».

وأكد صالح لبواني عضو مؤتمر القاهرة وممثل تيار قمح إلى المؤتمر إن الأستاذ هيثم مناع هو جزء من هذا المؤتمر، لكن الظروف حالت دون حضوره وقال في مستهل كلمته:« تحية الكرامة والمواطنة والحقوق... لقد واجهنا الدكتاتورية في سوريا ولم تهدأ عزيمتنا، وسنبقى نقاوم.. الاقليات القومية تشعر بتأخر الرد الوطني، والمتنورون والنهضويون يعربون عن وجعهم وألمهم بسبب تشويه الصورة الدينية».

وأضاف النبواني:« مهمتنا شاقة وصعبة، فالهدم أسهل مشروع في الحياة، لكننا سنبني على ما بدأناه في تجاربنا السابقة».

واختتم ممثل تيار قمح كلمته بالقول:« رئيس تيار قمح الأستاذ هيثم مناع يقول لكم: أقبلكم وأتمنى لأعمال المؤتمر النجاح».

وألقى نبراس دلول ممثل « تجمّع عهد الكرامة والحقوق » كلمة أكد فيها دوما أنه ليس هناك من حل عسكري لوطننا، والحل يكمن في التفاوض، بحشد القوى المدنية المؤمنة بالحل العسكري.. ترحب باي توافق دولي يساهم في انهاء استبداد السلطة بناء على بيان جنيف».

وأضاف أن :« أهمية المؤتمر تنبع أن عقده على أرض سورية خالصة، ودون تدخل اقليمي أو دولي.. وايمان جميع الكتل الداعية والمدعوة بأن هدف السوريين لا يختصر بإسقاط النظام فقط».

واختتم دلول كلمته بالقول:« إن تجمعنا اذا يساهم في هذا المؤتمر فانه يجدد تمسكه بمخرجات مؤتمر القاهرة، التي قدر لها من بعض الاطراف ألا تكون ذات فعالية».

تمّ بعد ذلك تشكيل ديوان رئاسة مؤتمر سوريا الديمقراطية والمؤتمر المؤلف من سبعة أعضاء هم : بتار الشرع - حسام النبواني - نصرالدين إبراهيم - محمد موسى - إلهام أحمد - خنساء الحمود - علاء الدين الخالد.

وطرحت اللجنة التحضيرية للمؤتمر في اليوم الأول مبادرة « معاً لإنقاذ سوريا» وبعد مناقشات مطوّلة وشفافة وتعديل واضافة بعض البنود من قبل اللجنة المنتخبة في المؤتمر والمؤلفة من ١٣ عضواً وعضوة تم تأجيل المصادقة على المبادرة إلى اليوم الثاني.

وحسب مصادر مطّلعة من داخل المؤتمر فضّلت عدم الكشف عن اسمها فقد كان هناك خلاف في اليوم الأول بين المكوّن الآشوري والسرياني، لأن الحزب الآشوري الديمقراطي كان مصرا على أن يدرج في الوثيقة أن « الشعب الآشوري هو شعب مستقل عن الشعب السرياني» ، بينما يرى المكون السرياني أن « الشعب السرياني الآشوري الكلداني الآرامي هو شعب واحد وله تاريخ عريق». وكان هذا من أبرز أوجه الخلاف بين المكون السرياني وخاصة بين حزب الاتحاد السرياني والحزب الآشوري الديمقراطي.

وفي هذا السياق أكد ممثل الحزب الآشوري الديمقراطي في مؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة «وائل ميرزا » أنه تم تسوية الخلاف بشأن تسمية الشعب الآشوري.

وفي تصريح خاص لصحيفة Bûyerpress على هامش مشاركته في المؤتمر قال ميرزا « تم تسوية الخلاف بصيغة توافقية وهي اعتماد « الشعب الآشوري السرياني الكلداني الآرامي» بدون فتح أقواس بين العبارة، ودون استعمال حرف واو العطف فيها أيضا، مضيفاً أن غايتنا هي إنجاح مؤتمر سوريا الديمقراطية.

وأشار ممثل الحزب الآشوري الديمقراطي أن « موضوع تسمية الشعب الآشوري خطّ أحمر، لا يمكن تجاوزه».

وناقش المؤتمرون في اليوم الأول تسمية المظلة السياسيّة التي ستمثل قوات سوريا الديمقراطية، حيث برز فيه رأيان أحدهما «مجلس سوريا الديمقراطي» والثاني « جبهة سوريا الديمقراطيّة (CSD)»، إلا أنه رُجّح الرأي الثاني وتمّت تسميتها بـ"مجلس سوريا الديمقراطي»، وضمّ أكثر من ثلاثين حزبا وتجمعا وحركة، إضافة إلى شخصيات مستقلة حضرت المؤتمر، وسيكون بمثابة مظلة سياسية، لقوات سوريا الديمقراطية (QSD)..

وفي تصريح خاص لصحيفة Bûyerpress أكد القيادي في حركة المجتمع الديمقراطي عبدالسلام أحمد أن المؤتمرين اتفقوا على ضرورة انبثاق « كيان سياسي جديد». وأضاف أحمد « يقيناً سيتكلل هذا المؤتمر بالنجاح، والجميع متفقون على الخطوط الرئيسيّة، وقد جرت المداولات والنقاشات بروح عالية من المسؤولية وفي جوّ ديمقراطي"

واختتم أحمد حديثه بالقول « " أن الأرضية والرؤية السياسية " مشتركة " من أجل سوريا، وليست هناك " تناقضات حادّة " بين الأطراف المجتمعة.. نتوقع أن المؤتمر سينجح نجاحا باهرا».

من جهته قال عضو المكتب السياسي في الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا عمر جعفر وفي تصريح خاص أن حضورهم في مؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة كـ "ضيوف " وليسوا مشاركين في القرار، متمنياً أن يتخذ المؤتمر قرارات تخدم القضية الكردية والشعب السوري ويتمكنوا من خلاله ايقاف نزيف الدم والدمار، وهي الخطوة الاولى في بناء سوريا الديمقراطيّة.

وحول تزامن مؤتمر « ديريك» مع مؤتمر الرياض أكّد سكرتير حزب الوفاق الديمقراطي الكردي السوري فوزي شنكالي أن موعد انعقاد مؤتمر سوريا الديمقراطية حُدد قبل تحديد موعد انعقاد مؤتمر الرياض، منوّهاً إلى أن الدعوات كانت قد وجهت الى ضيوف الخارج قبل هذا الموعد..

وفي تصريح خاص لصحيفة Buyerpress على هامش مشاركته في المؤتمر قال شنكالي « أن هذا المؤتمر جاء في حينه، وربما هي المرة الاولى على مستوى سوريا إذ تستطيع جميع هذه المكونات المختلفة على كافة الصعد المشاركة فيه»... مضيفاً: " أن هناك جهود جيدة للخروج بنتائج ايجابية" .

واعتبر الناطق الرسميّ باسم قوات سوريا الديمقراطية العقيد طلال سلو أن هذا المؤتمر واجهة سياسية لقوات سوريا الديمقراطية، فهم يسيطرون على الأرض من منطقة عفرين حتى الجزيرة حسبما صرّح به، ويجب أن تكون هناك واجهة سياسية تمثل المنطقة ككل، مضيفاً: « أمامنا استحقاقات ومؤتمرات، ونأمل أن يخرج هذا المؤتمر بنتائج تنعكس على الوضع بشكل ايجابي».

بينما رأى رئيس هيئة الخارجية في مقاطعة الجزيرة عبدالكريم عمر وفي ذات السياق « أنهم سيستطيعون الخروج بكيان سياسي جديد، وهناك من سيترجمه على الأرض، فجميع الحاضرين في مؤتمر الرياض لن يستطيعوا اتخاذ أي قرار وترجمته على أرض الواقع، كونها لعمل تحت مظلة محاور ودول اقليمية».

وأضاف عمر « هناك العديد من القوى والأحزاب والحركات مدعوّة وحاضرة في المؤتمر، ولكنهم لم يدعوا الحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا، والمجلس الوطني الكرديّ وكذلك هيئة التنسيق لحضور المؤتمر».

وعن تعامل المجتمع الدولي مع المؤتمر كجسم مستقل أكّد ممثل حزب الحداثة والديمقراطية لسوريا عبدالقادر موحّد في تصريح لصحيفة Bûyerpress إن:" التقاطعات السياسيّة والمصالح الدولية يمكن أن تحاول حتى تغييب المؤتمر، ولا سيما انه ينعقد دون مظلة دولية أو تبعيّة، لكن الموضوع هو صراع إرادات، وسنحاول كمكوّن أن نفرض إرادتنا، للتعبير عن الرأي العام للشعب السوري" .

وتوقع موحّد من مؤتمر الرياض الخروج " بجسم سياسي " آخر يشبه الائتلاف، لا أكثر.

واختتم ممثل حزب الحداثة والديمقراطية لسوريا عبدالقادر موحّد حديثه بالقول " أن مشروع الادارة الذاتية حتى الآن ورغم العقبات والتحديات الكبيرة مشروع ناجح، ولكن كتقييم عام وفكرة سياسية، ربما نكون بأمس الحاجة إليها الآن».

من جانبه أكّد مصطفى مشايخ نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكيتي) والناطق الرسمي باسم كتلة أحزاب المرجعية السياسيّة وفي تصريح خاص لصحيفتنا: « كنا نود أن نمثل بخمسة أعضاء، لأننا أحزاب قديمة وذو تاريخ ولسنا أحزاب جديد أنشئت حديثا، كان تمثيلنا بداية بممثلين اثنين فقط، وبعد المشاورات والمحادثات تمّ تغييره إلى ثلاثة ممثلين».

وأضاف مشايخ :« لو أننا كنا نعلم أن الأمور كذلك لكنّا زدنا في عددنا، لأنه من المتعارف عليه أن يمثّل كل حزب بشخص واحد فقط، وكذلك الأمر بالنسبة لبقية أحزاب الكتلة، لذا شعرنا أن هناك "إجحاف "بحق كتلتنا».

واستكمل المؤتمرون في الثاني مناقشة مبادرة « معاً لإنقاذ سوريا»، وتمّ التوصل إلى الصيغة النهائية والمصادقة عليها. وتمّ أيضاً تثبيت التمثيل النهائي للأحزاب والحركات والقوى السياسية في « مجلس سوريا الديمقراطية، حيث كانت على الشكل التالي:

الشباب (١) - للسريان من الخارج (٢) - أحزاب الادارة الذاتيّة الديمقراطيّة (١٣) – كتلة أحزاب المرجعية السياسيّة (٣) –تيار قمح (٢)– تجمع عهد الكرامة والحقوق (٢) – التحالف الديمقراطي الوطني السوري (٢) –حزب الحداثة والديمقراطية لسوريا (١) –حزب البعث الديمقراطي (١) –الحزب الآشوري الديمقراطي (١) –مجالس شهبا (٢) –جبل العرب (١) –البيت الايزيدي (١) – المكوّن التركماني (١) –مجلس العشائر الكردية (١) – المجلس الديمقراطي للعشائر العربية (١) – مستقلين (٥).

واختتمت أعمال اليوم الثاني لمؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة الذي استمر لمدة يومين، بتشكيل مجلس من ٤٢ عضواً وعضوة بالتوافق بين الكتل السياسية والأحزاب والشخصيات المستقلة المشاركة في المؤتمر. عقد بعده مؤتمر صحفي لتلاوة البيان الختامي لمؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة. وجاء فيه:

البيان الختامي لمؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة

في ظل الأجواء الآمنة والمستقرة التي وفرتها الإدارة الذاتية الديمقراطية انعقد مؤتمر سوريا الديمقراطية لقوى المعارضة في مدينة ديرك يومي ٨-٩/كانون الأول/٢٠١٥ تحت شعار " من أجل بناء سوريا حرة ديمقراطية " في ظروف عصيبة يمر بها وطننا السوري ويشهد حالة مأساوية عنوانها العنف والعنف المضاد، وتكالب القوى الإرهابية عليه؛ متحولاً إلى ساحة صراع دولية.

وقد التقت القوى السياسية والمجتمعية المشاركة في هذا المؤتمر على تشكيل كيان سياسي تحت اسم (مجلس سوريا الديمقراطية – م س د) متحملة مسؤولياتها في هذه المرحلة التاريخية ساعية لوضع الحراك الثوري في مساره الصحيح ووضع حد لحالة الفوضى ووقف نزيف الدم وإيجاد مخرج للنفق المظلم الذي دخلته البلاد ويتحمل النظام الجزء الاكبر من مسؤوليته.

وقد التقت إرادة المجتمعين تحت مظلة المؤتمر على أن حل الأزمة السورية يمر عبر الحوار والمفاوضات ومحاربة الإرهاب وإحداث التغيير السياسي عبر مرحلة انتقالية تجري فيها انتخابات حرة نزيهة والتوافق على دستور ديمقراطي يلبي إرادة المجتمع السوري بكافة مكوناته وثقافاته ومعتقداته.

كما أكد المؤتمرون على أن ذهنية الاستبداد والإقصاء هي المسؤول الأول عما آلت إليه الأمور في البلاد؛ هذه الذهنية التي تعارض حقيقة المجتمع السوري المتعدد القوميات والثقافات والإقرار بالحقوق القومية لمكونات الشعب السوري؛ الأمر الذي تم التأكيد عليه في الوثيقة السياسية التي أقرها المؤتمر.

كما أعلن المؤتمر تمثيل قوات سوريا الديمقراطية سياسياً، وهي التي تضم في صفوفها شباب وشابات من كافة المكونات السورية، والتي نجحت مستلهمة من تجارب مقاومة الشعوب ودماء الشهداء وتضحياتهم في دحر قوى الارهاب وإلحاق الهزيمة بها وطردها من مساحات جغرافية واسعة من الأرض السورية.

ودعا المؤتمر إلى التنبيه من مخاطر الهجرة وإيجاد السبل الكفيلة للحد منها والعمل على تمكين المهاجرين من أجل عودتهم إلى سوريا؛ فسوريا الغنية بمواردها الاقتصادية يمكنها أن تؤمن العيش الكريم لجميع أبنائها فيما لو تم التوزيع العادل لثروات البلاد.

ويؤكد مجلس سوريا الديمقراطية على مبادئ الاحترام المتبادل بين سوريا والدول المجاورة لها والتي تنطلق من التأكيد على ضرورات السلام والعيش المشترك وحقوق الانسان.

إن مجلس سوريا الديمقراطية هو مشروع سياسي وطني ديمقراطي سوري يعمل على ضم كل المكونات المجتمعية والكيانات السياسية في هذه المرحلة الاستثنائية المصيرية من أجل تحمل مسؤولياتهم في انقاذ وطنهم من المأساة التي يعيشها وتحقيق تطلعات شعبهم في التغيير الديمقراطي الشامل وبناء النظام الديمقراطي البديل، ومن أجل ذلك فإن مجلس سوريا الديمقراطية (م س د) يخوض بقواه المدنية والسياسية وشخصياته الوطنية والاعتبارية المعارك السياسية القادمة من أجل انتقال البلاد من العنف والاستبداد والتطرف إلى دولة قانون ومؤسسات قادرة على إعادة سورية إلى عداد الدول الوطنية ذات السيادة، بهدف الوصول إلى حالة نظام سياسي تعددي لا مركزي.

مجلس سوريا الديمقراطية

سوريا – ديرك ٨ و٩ /كانون الاول/٢٠١٥

وبعد اجتماعه الأول المنعقد في بلدة رميلان كشف « مجلس سوريا الديمقراطية » عن أسماء ٤٣ من أعضاء الهيئة السياسية للمجلس ممثلين عن مختلف الكتل السياسية إضافة إلى المستقلين وهم:

١ - صالح النبواني- تيار قمح (قانون – مواطنة – حقوق)

٢- هيثم مناع – تيار قمح (قانون – مواطنة – حقوق)

٣ - ماجد حبو- تيار قمح (قانون – مواطنة – حقوق)

٤ - بتار الشرع – تجمع عهد الكرامة والحقوق

٥ - مرام داؤود – تجمع عهد الكرامة والحقوق

٦- زيد العاصي- الكتلة الديمقراطية السورية (أحمد الجربا)

٧ - كريم الدين فاضل فطوم – حزب البعث الديمقراطي الاشتراكي العربي- الداخل

٨- عبد القادر الموحد – حزب الحداثة والديمقراطية (فراس قصاص)

٩- المحامي علاء الدين الخالد – التحالف الوطني الديمقراطي السوري

١٠- احمد اعرج – التحالف الوطني الديمقراطي السوري

١١- فيدان بريم – (روان محمد) – التحالف الوطني الديمقراطي السوري

١٢- ممثل مجالس مناطق الشهباء – ريف حلب

١٣- إيشوع كورية – حزب الاتحاد السرياني

١٤ - شاميرام شمعون الاتحاد السرياني

١٥ - المحامي ماجد يحي- الاتحاد السرياني

١٦ - محمد موسى – الحزب اليساري الكردي في سورية

١٧ - روجين رمو – ممثلة المرأة

١٨ - العقيد علي حجو – عن منطقة جرابلس

١٩ - سيهانوك ديبو – حزب الاتحاد الديمقراطي

٢٠ - حكمت حبيب – الهيئة الوطنية العربية

٢١ - مصطفى محمد مشايخ – حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سورية (اليكيتي)

٢٢ - والل مرزا- الحزب الاشوري الديمقراطي

٢٣ - طلال محمد – حزب السلام الديمقراطي الكردي في سورية

٢٤ - مزكين زيدان – حزب التغيير الديمقراطي الكردستاني

٢٥ - فرهاد تيلو – الاتحاد الليبرالي الكردستاني

٢٦ - خنساء حمود – مكتب المرأة العربية

٢٧ - نوال المزيد – مستقلة

٢٨ - عبد الرزاق محمد الطائي- المجلس الديمقراطي للعشائر العربية في الجزيرة

٢٩ - إلهام احمد – حركة المجتمع الديمقراطي

٣٠ - عامر هلوش السالم – رجل اعمال مستقل

٣١ - جهاد محمد عمر- حركة المجتمع الديمقراطي

٣٢- فوزي شنكالي- حزب الوفاق الديمقراطي الكردي السوري

٣٣- امجد عثمان – حركة الاصلاح -سوريا

٣٤ - ابراهيم الحسن – تل ابيض – تركماني

٣٥ - بيريفان احمد – الشبيبة

٣٦ - فارس عتو شمو – البيت الايزيدي

٣٧ - فهد دقوري- مجلس العشائر الكردية

٣٨ - جيهان خدرو – مناطق الشهباء

٣٩ - جمال شيخ باقي – الحزب الديمقراطي الكردي السوري

٤٠ - ناصر الناصر – مستقل

٤١ - بسام سعيد اسحاق – المجلس الوطني السرياني– اوروبا

٤٢ - حسني خميس – مستقل

٤٣ - ممثل المبادرة الوطنية لجبل العرب

كما انتخبت الهيئة السياسية لمجلس سوريا الديمقراطية هيئة رئاسية مشتركة ضمّت تسعة أعضاء وهم: ايشوع كورية، مرام داؤود، ابراهيم الحسن، روجين رمو، أحمد الحبيب، بيريفان أحمد، جمال شيخ باقي، علاء الدين خالد، وصالح نبواني.

كما انتخبت الهيئة كل من أمين عام تيار قمح هيثم مناع وعضو الهيئة التنفيذية في حركة المجتمع الديمقراطي إلهام أحمد كرئيسين مشتركين لمجلس سوريا الديمقراطي.

ويأتي هذا المؤتمر – حسب المراقبين – في إطار الجهود الرامية لتوحيد صفوف المعارضة السورية ومحاولة تأسيس مشروع سياسي جديد للانتقال بسوريا من العنف والتطرف والاستبداد إلى دولة المواطنة والمؤسسات، يتمتع فيها المواطن بكافة حقوقه المشروعة في ظل سوريا ديمقراطية تعددية لا مركزية، وإخراج البلاد من النفق المظلم الذي دخلته منذ خمس سنوات، لتحقيق آمال وتطلعات الشعب في الحرية والعدالة والكرامة، والتأسيس لبناء نظام ديمقراطي شامل.

تقرير: فنصة تمـــو

بورتريه فشة خلق ...

زاوية يكتبها: حسن اسماعيل

من ديرك إلى الرياض هلّت البشاير..

كأيّ سوريّ يحمل أعباء خمس سنوات متعاقبة من الحرب والموت والدمار والدم أنتظر بشغف وأمل أن يكون القادم أفضل وأن يكون هناك بصيص من النور في نهاية نفقنا السوري المظلم، من كوبي عنان مرورا بالأخضر الابراهيمي ووصولا إلى ديمستورا ... من باريس وجنيف وفيينا وموسكو والرياض وبالنهاية ديرك المدينة التي أسكنها والتي تعاني من متلازمة الغلاء والحصار والنزيف البشري خارج الحدود.

لم يعد العقل البشري يستوعب حجم المؤتمرات والاجتماعات واللقاءات التي عقدت على مدار السنوات الخمس لإنهاء مسيل الدماء السورية ولا كمية البيانات والتصريحات التي أطلقها قادة العالم ومدى التناقض والارتباك فيها.

لا مستقبل للأسد في سورية ... لا يمكن القبول بأي دور للأسد في سورية الغد ... يمكن اعتبار الاسد جزءا من الحل السوري ... يمكن الوصول لاتفاق يوقف الدم دون رحيل الاسد ...

العاصمة السعودية الرياض والتي احتضنت مؤتمر المعارضة السورية وجمعت الأطياف المتنوعة من الائتلاف والتنسيق والبناء وخبراء التجميل والقفز وبناء الأجسام وكل من لاقى الرضا من مقام المملكة من الساسة والعسكريين سواء كان معارضا أو مؤيدا أو من النخبة المبشرة بالريال.

لا أعلم كيف تم اختيار هؤلاء وما هي المِيَزات التي توفرت فيهم ليقرروا مصير أمة ويحاوروا سفاح دمشق ويبيعوا الوطن والشعب والدم والحرية بأبخس ثمن وكيف تمكن جهابذة الكرد في المؤتمر من نزع هذا الحجم الهائل من التمثيل والاعتراف بالحقوق القومية والعامة للشعب الكردي لدرجة أذهلت الجميع ورضي عنها عموم الشعب السوري من عرب وتركمان ومسيحية ولم يسخط سوى الكرد

...وفي النهاية تشكلت لجنة لتحاور وتدخل حلبة الصراع مع النظام والمجتمع الدولي والمخلوقات الفضائية والمائية، وبالنهاية، تقوا ستعلن فشلها وذلك بعد عشرات الاجتماعات الناجحة والمثمرة والتي كلفت المانحين الملايين من الدولارات وكلفت الشعب السوري المزيد من الموت والدمار

في المقابل ديرك مدينتي القابعة على ضفاف دجلة تحتضن مؤتمر سورية الديمقراطية وتهلّل للأبطال المعارضين من قيادات المجتمع الديمقراطي في الإدارة الذاتية الديمقراطية من وكتلة المرجعية وشيوخ العشائر الديمقراطية من شمر وجبور وطي وشرابية ودقورية وكوجرية ويتباهى مطار قامشلو القابع تحت سلطة المخابرات السورية باستقبال الوفود وتوديعها دون أن يعلم المدعوون بأن مريض السرطان من أبناء المحافظة يحتاج للحصول على تذكرة إلى دمشق إلى تقبيل الأيادي ودفع « كم ألف رشوة » والانتظار في العراء القارس عشرات الساعات ... غريب عجيب..!

المؤتمر كان ناجحا بامتياز وحقّق الآمال في ضمان الحل السوري عامة الكردي خاصة، لاسيما تثبيت الديمقراطية التي أصبحت العنوان الأهم فالمجتمعون كانت وجباتهم ديمقراطية وحديثهم ديمقراطي ولباسهم ديمقراطي ومكان إقامتهم ديمقراطي وبالنهاية عند سؤالهم: لمَ لمْ يتمّ اعتماد العلمانية كسمة للدولة المعهودة؟ كان الجواب ديمقراطيا بأن الديمقراطية أشمل، وكأنهم يجهلون بأن العلمانية صفة للدولة والمجتمع والديمقراطية وسيلة وأداة ... شي غريب عجيب هالديمقراطية لدرجة التخمة..!

كل ما أعلمه أن السوري مازال كرة تتقاذفها الأرجل، ولا يمكن لأحد أن يتكهّن في أي مرمى تنتهي هذه الكرة ... أتمنى لكم مستقبل علماني ديمقراطي حقيقي..

bûyer

Nûçe... Bi Zelalî PRESS

www.buyerperss.com buyerperss buyerperss buyerperss@gmail.com WhatsApp 00905368908545

Rojnameyek Siyasî- Civakî- Çandî- Serbixwe-Nîvmehane

2

Hejmar /33/ 15-12-2015 Buhayî PS 50

Sergotar

Her Yek Ji Me Xwedî Çend Nasnama ye!!!

Di xelîtik û berîkên me de, em Kurdên Rojavayê Kurdistanê bêtir ji nasnameyekê heye, û ji xwe nasnameyên nû xweşki in, û diberiqin, û bi gelek zimanan jî li ser hatiye nivîsandin.!

Berî ku şoreşa Sûriyê serê xwe hilde ev çanda çêkirina nasnameyan ji endamên Partî, komele, rêxistin, û koman pir kêm bû, ew jî ji ber metirsiya wê hebû, û ew kesê ku ew nasname pê re bihata dîtin yekser ji hêla rejîmê ve cihê wî zindan bû, lê ji hêla me fqîrên xwedê, me digot ev kesayetek pir bi şan e.

Niha û stara xwedê li me be, kesek ji me nemaye ku du sê nasname di berîka wî de tune be, bixwe ew çandeke rêxistinî ye, û pêwîst e ku sazî û rêxistinên heyî, û li ser karê xwe endamên wan xwedî nasname bin.

Lê di vê qerebalixê de, êdî hema ° kes digihên hev, çi nivîskar, siyasetmedar, ciwan, goştfiroş, nanfiroş, û «Yanesîb Firoş», gava yekem ji pirojeya wan derxistina nasnameyê ye, yekser berê xwe didin dîzaynerê ku çêkirina nasnameyan ji wan re bûye jêderke fermî ku ew abûra xwe û malbata xwe bikin. Rojane navendên dîzayneran tije xort, keç, kal, piçûk, hemû jî ji derxistina nasancyan li wir in!

Vêca wek me di destpêkê de got ku ew nasname bi gelek zimanan tên nivîsandin û yên sereke «Kurdî, Erebî, Ingilîzî» ne, Kilîşê nasnameyan jî her yek ji wan radihêje logoyê wê saziyê ku tiştek ji vê diniyayê nema ye û ewan tevlî logoya xwe nekirine, çi pênûs, kullî, kêzka hecê, çaydan, mêzên, û papor. Û piraniya dîzayneran bi her sê zimanan jî nizanin, loma her ku mirov nasnaeyekî dibîne, ku ew ji şaşîtiyê ziman ne bê par e û bi taybet zimanê dayikê, ez qurban bim yadê..!

Vêce xwediyê wê nasnameyê, û bi taybet yên nivîs(kar) wêneyê xwe yê herî fotoşopkirî ji nasnameya xwe re dipijirîne, û du-sê carên dî jî dide ber firçeya fotoşopê, ta riwê xwe yê … spî bike.

nasname dibe perçeyek ji berîka wî, wek guleya tifingê di berîkê de amade ye, hema ku li ku jê were xewstin yan neyê xwestin ew derdixe. Li ser gelek riyan rêbend hene, doza nasnameya danasîna mirov dikin, yekser xwedîyê nasnameya biriqandî mîna şagirtên zîrek ku bawernameya xwe li ba dike, nasnameya xwe derdixe û bi jixwebawcriyck mezin dibe ber çavê kesê li ser wê rêbendê, feqîro ma ew ji ku dizane ev çi nasname ye, dibe ku ew kesê li ser wê rebendê nexwende be jî, radihêje wê nasnameyê ji wî weye ku ev kesê li hember wî kesayetek navdar û naskirî ye, êdî jê re dibêje ser çavan heval fermo bike, ka rê ji heval re vekin.. ji xwe wê demê nema serê hevalê me di pencerê de hîltê..!

Çanda van nasnameyan bûye cihê tevlîheviyê li gelek cihan, ji aliyê ziman ve ew şaşîtiyê mezin ve berbatkirî ye, û ji aliyê ku her kes dikare ji xwe re yan ji rêxistina xwe re nasnameyan derxe ew bixwe cihê metirsiya herî mezin e. «Helbet di warê ewlehî de»..

Em vê mijarê davêjin li ser maseya Rêvebiriya Xweser û Desteyên Rêvebiriyê ku li hember vê çandê bisekinin, ji ber ku bûye modîla salê..!

Li Amedê Dîsa Şer, Pevçûn û Êrîşan Destpê Kirin

Şer û pevçûnên li Sûrê yên ku duh bi şev ve hinekî sekinîbûn, îro piştî nîvro dîsa dest pê kir û herku diçe girantir dibe.

Li Sûrê îro jî li qada mizgefta Kurşunlu tîmên taybet 5 kes birîndar kirin.

Dihayê ragihand ku li navçeya Sûrê ya Amedê êrişên polês û tîmên taybet herî zêde li qada mizgefta Kurşunluyê zêdetir dibin. Tîmên taybet bi guleyên bombeavêjê ve ji heman malbatê 4 kes birîndar kirin.

Li aliyê din tîmên taybet li qada mizgefta Kurşunluyê welatiyekî din jî birîndar kirin. Kesên hatin birîndarkirin ji aliyê niştecihên taxê ve tên dermankirin.

13: 15 —Li Sûrê qedexe berdewam dike

Li hin taxên Suriçiyê her çiqas qedexeya derketina derve tunebe jî ji ber ku li van taxan bi şev qedexeya fîilî heye, gelê Suriçiyê bi roj derdikeve pêdiviyên xwe yên rojane temîn dike. Tek Kapi ya ku duh hatibû girtin îro vebû û gel têre ji Suriçiyê derket û kete Suriçiyê.

Bi Stranên Xwe.. Her Du Bira Agir Bi Dika Şanoya Navenda Mihemed Şêxo Dixin

Di roja Sêşembê 15 meha Çileya Pêşîn/ Dîsember 2015an û bi serpiriştiya Navenda Mihemed şêxo a çand û hunerê li bajarê Qamişlo, ahengek hunerî ji bo hunermend Mehmûd Ezîz Şakir û birayê wî yê mûzikjenê navdar Mihemed Elî şakir û bi amadebûnek mezin ji xelkê Qamişlo lidar ket.

Di destpêkê de û berî ku perdeya dika şanoyê were hildan rêvebirê ahengê mamoste bixêrhatina hemû beşdaran kir û bi xuleyeke bêdeng li ser giyanê şehîdên Kurd û Kurdistanê kesên amadekar rawestyan, dûv re kurtejiyana hunermend Mehmûd Ezîz Şakir bi zimanê Erebî hate xwendin, û li gor xwesteka rêvebirê ahengê û bi çepk û lîlandinan mêvan û cenaweran perdeya dikê hate hildan, û bi strana « Bînin Vê Bûkê Bînin» tîma mûzikê bi serkêşiya Hunermend Mehmûd Ezîz li ser dikê diyar bûn.

Careke dî, û bi awayekî fermî, bixêrhatina Mehmûd Ezîz hate kirin û mamoste Bêrîvan Xalid Seroka Desteya Çandê hate vexwendin li ser dike û gotineke kurt derheqê huner û hunermendan got. Tiştê herî balkêş ku Bêrîvan Xalid amaje pê kir ku miletê me nizane di saxiya hunermendên xwe de li wan xwedî derkevin, tenê çaxa ku hunermendên me diçin ber dilovaniya xwedê em ji nû ve ji wan re şevbuhêrka lidar dixin, lewre em îro wek Desteya Çandê û bi sebareta vê ahengê em xelata Desteyê diyarî hunermendê mezin Mehmûd Elî Şakir Dikin.

Hunermend Şakir xelata xwe ji dest Wezîra çandê wergirt û spasiya wê û vê xelatê kir û got:» Bi saya pakrewanên me em îro ahangan lidar dixin û strana dihûnin, û çepk û lîlandinan jî dikin, pir ji bo amadebûna we spasdar im, ku em vê şevê bi hev re derbas dikin, û spasiya tîma mûzîkê dikim ku ev çend rojan di biroveyan de bi min re kar dikin». Paşê hunermend dest bi stranan kir, û ji wan jî: Rêwîyo, Were Were Gulîzarê, Emam Dilo, Hey Lêlê Hinnê. û berî ev aheng bidawî bibe, hunermend Mehmûd Eziz bi du strananên xweş di ahengê de beşdar bû û silavên xwe di riya ragihandinê re ji hemû amadekar û guhdaran re şand. Ji hêla xwe ve rojnameya Bûyerpress hevpeyvînek taybet bi hunermend Mehmûd Ezîz Şakir re kir, ku wê di hejmara sersalê de bê weşandin.

Şepêla Pêşeroja Kurdî Li Sûriyê Semînerekê Lidar Dixe

Parêzerê Kurd Ristam El – Temo Serokê Navenda Navçîbûnê ya ku bi Hevbenda Parêzerên Azad ve girêdayî ye, di roja Şemiyê de 13 meha Çileya Pêşîn/ Sebtember, saet 3ê piştî nîvro û bi amadebûna birrek ji nivîskar, rewşenbîr û mafnasan semînerek li Qamişlo, li nivîsgeha Şehîd Mişe'l El – Temo a Şepêla Pêşeroja Kurdî Li Sûriyê lidar xist.

Herweha endamên nivîsgeha têkiliyan ên Şepêla Pêşeroj a Kurdî Li Sûriyê, û hejmarek ji çalakvanan jî amade bûn.

El – Temo di semînara xwe de ya derbarê Navçîbûna Navdewletî de li ser asoyên Navçîbûna Navdewletî û pêrabûnên gerek di dema navçîbûna pirsgirêkekê de axivî.

Û piştî ku semîner bidawî bû, deriyê pirsan hate vekirin, û amadekaran semîner bi pirsên xwe dewlemend kirin. Herweha kesên ku bi karê vê semînerê rabûbûn, kesên amadekar spas kirin.

Serokê Emerîkayê Barak Obama bi wêneyên cuda derdikeve holê ku ew wêne gelek nehatine weşandin û hinek ji wan wêneyan yên girêdayî malbata wî û jiyan û peywendiyên wî ne.

www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelali

Ger Siyaset Biqede Em ê Li Ser Çi Biaxivin?!

Dixwin

Nan û siyaset, şekir û siyaset, mazot û siyaset, kehrebe û siyaset, koçberî û siyaset, û siyaset û siyaset…HTD Li tax û kolanên Kurdan ti cudahî di navbera siyaset û jiyana raojane de tune bû, ev diyarde ne nû ye li cem Kurdan, lê geştir bû piştî ku Kurd bûn xwedan hêzeke siyasî û leşkerî, û bûn aliyê herî girîng di kirîza Sûriyayê de. Beriya 2011an, ji ber tirs û serdestiya rêjîma Sûriyayê, Kurd pirr di siyasetê de bi vê eşkeretîyê ne dixebtîn û ne diaxivîn, lê tim rastî wî dihat, ji ber ku siyaset guneheke bi yê Kurd ve bû, ger bixwesta yan na, lê ji 2011an û vir de êdî siyaset bû av û xwarina rojane. Ji ber ti kesî nabîne ku ya di dilê wî de bibêje, yan jî derfeta xwe ji nû ve dîtine da ku ya di dilê xwe de bibêjin, lê heger em bixwazin serjimarekê ji mijarên ku têne gengeşkirin çêkin, gelo wê mijarên ku milet serê xwe pê diêşîne, çi bin?! Helbet mijar pirr nêzîkî hev in, lê helbet ku siyaset ji çi mijarê be, bê par namîne.

Siyasetmedar Çi Li Mijarên Me Zêde Dikin

Siyasetmedarê Kurd heman mijarên siyasî yên milet dibîne, û bi wî çavî lê dinêre, lê hin gotinên mezin û qelew tevlî wan dike, ji ber ku alav û awayên xwe bikar tîne, di vî alî de jî carinan alav û awayên wî normal in bêyî ti taybetmendîyê yan rengê şîrovekerekî siyasî, ji ber ku çanda siyasî bi wê şêweyê pêşketî û akadîmîk ligel wî tune ye. Siyaseta Kurdî, çi ji hêla siyasetmedaran an ji hêla milet ve be du nîşanên wê hene, ango du armancên wê hene, ji ber ku du çavî ne di heman berçavkê de. Ya rast ew e ku veqetandineke xuya û diyar di navbera asta siyasî û milet de, hebe. Nemaze ji aliyê şîrovekirina bûyeran ve. Ji destpêka tevger û serhildana Sûriyayê diyar bû ku nêrîneke kûr û dûr li pêşiya çavên siyasetmedarên Kurd tune ye, wan jî bûyerên ku li Sûriyayê diqewimîn bi heman nêrînên serhildêran didîtin. Siyaset, Heta Kengî Facebook ji wan alavên herî tên bikaranîn ji bo nêrînan, çi çewt û kelegermî bin yan rast û giran bin, di vê de jî siyasetmedar û milet, heman mijaran gengeşe dikin û bi heman berçavkê lê dinêrin. Rewşeke mîna ku devera me tê re derbas dibe ligel zehmetiyên jiyanê ji hêla abûrî û ewlehî ve nahêle ku her kes bi tiştên xwe tenê mijûl be, jixwe ev tişt şaş jî be wê bidome. Hin Bi Siyasetê Nanê Xwe

Jixwe me got ku siyaset nanê rojan e di kolan û civat û civînan de, lê carinan dibe jêdera jiyana hindek kesan. Beriya 2011an siyaset mîna pizotê bû, yê ku tê de kar bikira helbet wê pê bişewitîya, û qelenê wê jî pirr giran bû, lê di dema aniha de siyaset bûye mîna benîştê devan, her kes dicû, û her kes diavêje. Girêka Kor a Siyaseta Kurdî Siyaseta Kurdî mîna giloka ta ye lihevgelicî ye, û hemû bi girêkên kor ve hatine girêdan, lewma tu rengê wê tune ye, û dîmenên wê nexuyane, tenê berhemên wê yên tevlihev xuya dikin. Siyaseta Kurdî li Rojavayê Kurdistanê pirr hêsan e ku tu tevlî bibî, û di barî wê de biaxivî, lê ya zehmet ew e ku tu berheman bidî, mîna dareke têr pel û şax, lê bê berhem û ber.

Çima Kurdistan Nabe Dewlet?!.

Di mejî û ramanên her Kurdekî de ev pirsa herî giring bê bersiv dimîne: Çima Kurdistan nabe dewlet? Tevlî hebûna hemû xwestekên avakirina welatekî serbixwe, mîna: Xak, gel, ziman, samanên siruştî .....hwd. Lê miletê Kurd pê par maye ji mafên mirovatiyê, ew jî ji ber tunebûna welatekî ku bibe cî û war ji her Kurdekî re li tevaya cîhanê, lê mixabin ev welatê ku di çirok, stiran, cejn û şevbuhêrkan de navê wê dihate gotin, tenê li ser nexşeya dîrokê de maye xewna Kurdan. Başûrê Sûdanê ji welatê Sûdanê hat veqetandin û weke welatekî serbixwe hat ragihandin di nava welatên cîhanê de û di Netewên yekbûyî de wek endam hate zanîn. çima başûrê Sûdanê tevlî xizanî û lawaziyê bû dewlet ?!. Çavdêrên siyasî derbarê serxwebûna Başûrê Sûdanê de dibêjin, ku sedema sereke di serxwebûna vî welatî de ew bû, ku her kesek ji miletê Başûr, mêr, jin, kal, zarok bi tavayî vîna serxwebûna welat li cem wan hebû, ji alîkî din ve, siyasetmedarên Başûrê Sûdanê karîbûn danpêdanekê ji hemû welatên cîhanê û bi taybetî danpêdana wlatên derdora başûr qezenc bikin. Sebaretî avakirina dewleteke Kurdî ku maye xwenek di mejiyê siyasetmedarên Kurdan de, herweha di mejiyê her Kurdekî de li tevayî cîhanê, em dikarin bêjin ku Kurdistan ji her welatekî ji welatên cîhanê bêtir amade ye ku bibe welatekî serbixwe û azad, lê dimîne sedemên sereke ku ta niha tevgera siyasî û serok û berpirsên Kurdan li her çar parçên Kurdistanê, nikarîbûn danpêdaneke navnetewî ji doza Kurdî re bistînin. Vîna serxwebûnê li cem miletê Kurd heye, herweha Kurdistan welatekî zengîn e, di samanên siruştî û ne siruştî de, tenê dimîne yek rêzî û vîneke rast û dirust nemaze ku ji cîhanê re bi tavayî hate xuyanîkirin ku Kurd miletekî aştîxwaze û di cengan de şervanekî qehreman û leheng e, herweha miletê Kurd hatiye naskirin li ser asta tevaya cîhanê ku ew miletekî mamnavendî ye û dûrî hêzên terotîst û radîkal e, nemaze di misilmantiya xwe de û ev jî dibe yek ji sedemên giring ku welatên cîhanê piştevaniya vîna miltê Kurd bike di avakirina welatekî serbixwe û azad. Eger em vegerin sedemên serxwebûna Başûrê Sûdanê herweha û berûvajî wê herêma Kurdistanê ta niha nikare biryara serxwebûnê bistîne, çend xalên sereke hene ku alîkar bûn bi serxwebûna başûrê Sûdanê re: 1- Gelê Başûrê Sûdanê bi tevayî cudabûna ji Sûdana Bakur dixwestin (serxwebûna Başûr). Lê Kurdan li herêma Kurdistanê rêveberiyeke xweser dixwestin. 2- Gelê Başûrê Sûdanê bi vîneke xurt û bi erêkirina rêjîma Umer El-Beşîr serxwebûna Başûr dixwestin. Lê gelê Kurd li herêma Kurdistanê xwesteka serxwebûnê li cem wan hebû lê dûrî erêkirina rêjîma Be`sa Iraqê bû. 3- Xwesteka serxwebûnê li cem gelê Başûrê Sûdanê hebû li gel piştgiriyeke herêmî û navdewletî. Lê li herêma Kurdistanê ev helwest lawaz bû, tenê xwesteka avakirina rêveberiyeke xweser li hindek deverên herêma Kurdistanê hebû ew jî dibin metirsiyeke herêmî de ku dewleta Iraqê parçe bibe herweha gefên curbecur ji rêjîmên herêmî re. 4- Gelê Başûrê Sûdanê û siyasetmedarên wan gelek mifa û sûd wergirtin ji pirsgirêk û aloziyên di navbera Umer El - Beşîr serokê Sûdanê û civaka navnetewî de. Lê bi darvekirina Sedam Hisên û nemabûna wî li jiyanê ev derfeta zêrîn ji destê Kurdan hate wendakirin. Ji aliyekî din ve Başûrê Sûdanê li dirêjahiya dîrokê de, cografiyeke taybet jê re tune bû, lê herêma Kurdistanê di dîrokê de hatiye naskirin bi nav û cografiya wê ya taybet. Di warê ziman û al û sirûda netewî de, Başûrê Sûdanê piştî serxwebûnê zimanê Ingilîzî ji xwe re hilbijart di şûna zimanê erebî de, herweha ji nû ve sirûd û aleyek niştimanî ji Başûr re nîgar kirin. Lê sebaretî herêma Kurdistanê, ji berxwedanê, lehengiyê û welatparêziya bê hempa ya nehatiye rawestandin ji sedê salan tanî roja îro ku gelê Kurd gihaye vê qûnxa pir buha ku bîna aştiyê, azadiyê, serxwebûnê ji xaka Kurdistanê ya pîroz tê îro di vê demê de gelê Kurd di hemû wextî bêtir nêzî azdî û mafê xwe ye bi tabet di Rojavayê Kurdistanê de ji ber tû kesî wekî Kurdan fêde ji tevliheviya Sûrî nekirin, lewra zû bi zû ketin liv û tevgerê bi zanebûn bi rêxistin saziyê xwe ava kirin, lê herî balkêş dameziranda hêza YPG ê bû ku her kes dizanin ku ne jê baya kesî nizanîbû wê halê me û deverê Kurdî çi baya, ev hêza ji dilê civak a gelê Kurd hat avakirin roj bi roj mezin bû bi tevlêbûna ciwanên dilpak ûhêja ku ana bûye hêza yekemîn li seranserê Sûryayê, ev hêza ku karîbû parastina seranserê Rojava bike, ji sînorê Başûrê Kurdistanê tanî bi çiyayê Kurdan ta kû her kes gihişte bahweriyekê ku yê pişta tîrolîstan şikandin ev hêza Kurdan bû, yê xak rizgarkirin dîsa Kurd bûn, ne ji wan bûna ana kevnariya dîrokê de miletê Kurd xwedî ziman û zaraveye û al û sirûda netewî ji dema damezrandina Komara Mehabadê di sala 1946 de heye. Dimîne xala herî balkêş, ku avakirina welatan pê ve girêdayî ye û şerê cîhanî jibo wê çêdibin, Zeviyên neftê ango patrol. Pırsgirêka berhem hênan û firotina patrolê li Başûrê Sûdanê heye,çimkî rê û benderên henardin ango tesdîra patrolê li Bakurê Sûdanê dimînin ew jî bi sedema avrêjkirina zemînê ji Başûr ber bi Bakurê Sûdanê ve diçe û patrol bê pamp ji Başûr ber bi Bakur ve dimeşe, ev jî dibe sedemekî sereke ku hikûmeta bBaşûr boriyên patrolê veneguhêze nav xaka Başûr. Li Herêma Kurdistanê ev pirsgirêk tunene, çimkî patrola herêmê û ya Iraqê bi giştî di nav xaka Herêma Kurdistanê ve diçe bendera Cîhan li Turkiyê û di paşerojê de eger Kurdistan serxwebûna xwe bistîne, astengiyên berhemhênan û henardina patrolê wê tune bin. Di encamê de em dikarin bibêjin ku tu pirsgirêkên mezin ji alî samanên xuristî û cografî û ziman û al û artêş û hemû xwestekên avakirina dewleteke Kurdî tune ne, tenê dimîne rêveberiyeke zanist û diplomasiyeke navnetewî ji alî siyasetmedarên Kurd ve ku danpêdaneke navnetewî ji serxwebûna Kurdistanê re bistînin. Di dawiyê de pirsa li pêş hate kirin dûbare dibe û li ser maseya siyasetmedarên Kurd tê danîn: Çima Kurdistan nabe dewlet? Jêder:»Dewlet di navbera Kurdistanê û Başûrê Sûdanê de(Ehmed Elzawîtî) yê wekî Daişê û Nusra wê di herêm de bana.

Geleka jî ev yek dixwestin pir pê kêfxweş dibûn, lê bi berxwedana keç û xortên me xaka pîroz bi bedena xwe xelat kirin bi xwîna xwe av dan, nehiştin kiryarên wan kevneperestan biçin serî. Bela ew di wê baweriyê de bin ku ev destkevtiyên gelê Kurd ku bixwîn û xwêdana van pakrewanên giranbûha ketin destê me de wê tu kes nikaribe nêzîkî wan bibe ew destê dirêjî xak û mafê gelê me bibe wê bê jêkirin wê qetqetî bibe.

Destê Dirêjî Xaka me Bibe Wê Bê Jêkirin

Îro di vê dema dîrokî de, di ev dama zêrîn ya ku li ser mesefeke zêrîn bi gûlê azadiyê hatiye xemilandin bîna wê li pozê hemû welatparêzan û leşkerê doza gelê Kurdan dixîne, îro bi serbilindahî û fidekearî keç û xortên Kurdan canê xwe bê bedêl bê hesab gorî axa Kurdistan pîroz dikin, ne li Rojavayê Kurdistanê bi tenê lê li her çar perçê Kurdistanê jî. Bakûr, Başûr,Rojhilat, Rojava, ya ku ana bûye sembûla berxwedana Cîhanê, kû hemû xelkê Cihanê dan zanîn ku îro yê ku pirsgirêka Rojhelata Navîn bi wan çareser dibe Kurd in. Yê ku dikarin xwe û hemî gelên deverên Kurdî bi tevahî biparêzin. Yê ku li ser erdê roleke mezin bilîzin Kurdin, bê hevkariya wan tu çareserî nabe. Ji ber vê yekê em bi çavê xwe dibînin bi guhê xwe dibhîzin bê çi tê gotin çi jî dibe, bi taybet di çareserkirina kirîza Sûryê de ku ev serê zêdî çar salan gelê Sûryê wekî fetbolê li ber lingan çûye, ji ber alozya dibendî ku di nav dewletê alîgirê rejîmê wekî (Rusya, çînê, îranê..) û alîgerê opozisyonê wekî (Emerîka, Ferensa, Birîtanya) heta bi dewletî erebî jî dibendî ne. Çimkî her kes li gorî bercewendiyên xwe kar dike û benik bi alî xwe de dikeşîne her yek dixwaze cihê nigê xwe tê de bi cî bike.

Ji lûma hetanî ana tû çare jê re nehatiyê dîtin. Lê divê ev kesana zanibin ku pirsgirêka Sûriyê bi xelkê wê çareser dibe. Bi alîkariya kesên di êş yên xêrxwaz yê ku li gorî bercewendiyê hemû pêkhatiyê sûriyê xebat û lêkolîna dikin. Ne ew kesên wekî guran li bendî kelaxekî mirî be da perçakî jê birevîne gelê sûriyê bi tevahî jê bê par bimêne. biştî van êş û azarên giran vê xerabûna mezin evqas kûştî, birîndar, penaber , ma qey nebese gelî siyastmedarên hemû cihanê yan hûn dixwazin hîn jî ev xirecir berdewam bike ji bo ev kesê mane jî li ber niga biçin. ji ber gava merov bixwaze çarakê bibîne dive bi hişmendî merov nêzîk bibe cûdayê nexe nav gelê sûriyê de. Her kesî qebûl bike dan û stendinan pê re bike mafê tu kesî nexwe. Ji ber gava şorş li dar dikevin tên ku wan sîstemên şofînî yên li dijî mirovahyê û kesayetyê bigûhere, li dijî wan bisekine ne ku yên xwe bikin xwedyê şoreşe ji rêcîmê şofînî xerabtir bike ev yek ji sedemê ku heta ana pirsgirêka sûriyayê çareser nebû ye, çimkî şoreş guhertina bingehiya fikir û ramanana gûhertin wê mejiyê zingergirtî ye ji ber vê yekê dive her kesê xwe şoreşger bibîne sîstema xwe jî serî hetanî binî bigûhêre, ma çêdibe ku mirov şoreşgêr be di heman demê de jî dictator be….!? Gava şoreş lidar dikevin gûhertinên pir mezin bi xwe re tînin. Ji ber vê yekê em wekî netewa Kurd ku bi hezarê salan tê perçiqandin, tûnekirin, hemû rengê tundiyê li ser tê meşandin recîmê desthilate dar bi hemû awayî doz û xwesteka Kurdan tûndikirin heta bi axevtina zimanê wî lê qedexe dikirin gelek zilm û zordarî êşkence li ser didan meşandin da gelê Kûrd xaka xwe berde deverê Kurdî bi xwe bihêle kesên di netewên xwe tê de bi cî bikin bi derbasbûn meh û salan re dimografiya deverên Kurdî bê gûhertin êdî xêr û bêra welatê me pê bimîne. Lê gelê Kurd bi ser lîstokn wan vebûne bi fidekarî xak, çand, ziman û filûklorê xwe parast tev li hemî astengiyên dijwar, girtin, lêdan, kûştin tev li wiha jî gelê Kurd ji ser doza xwe venegerya rêça ku Seyed Riza, Qazî Mihemed, Berzanî û Ocelan dabûne ser can û bedena xwe jê re kirin diyarî. Ew rê şopandin gelek qurbanî di rêça serfirazî û azadiya Kurdistanê de kirin gorî da gelê Kurd wekî hemî gelê cîhanê bijî. Ev incamê di vê demê de tên bi destxistin ji wê

Xoşnav Têlo Ji Bûyrpress Re: Hosteya Jiyana Min «Tembûr» e

Ez ê ji keça «Kurdî» a şervan re bistrêm, ew taca serê min e, çi «YPJ»ê be yan «Pêşmerge» be, ew tiştekî ciyawaz e.

Hevpeyvîn:Qadir Egîd

- Xoşnav Têllo dûrî huneriyê..Siyasetê..Kî ye?

Mirovek im ji mirovahiyê û jiyanê hez dikim, têgihiştina min ji mirovahiyê re cuda ye, asoyên wê fireh in, kêşe û berxwedana mirov di jiyanê de li gel min xalên herî girin in, hewl didim ku di jiyana xwe de piraktîk bim.. Dûrî siyaset û hunerê ez bîr û baweriyên xwe, navê xwe wek mirov di warê jiyana xwe ya rojane de wergerînim. Nasnameya herî giring di jiyana min de ya hunerî ye, ez bav im, hez dikim, carnan aciz dibim, carnan jî aram im, her dem hewl didim hawîrdora xwe fam bikim, xwe bixim kirasê hawirdorê de. Kurek min bi navê Siwar «27» sal heye, ji hêla hunerê de, behremendiya mûzîkê li gel heye, li Gîtarê dixe, strana dinîvîse, lê şêwazê min û wî ji hev cuda ne, ew kêfa wî ji «Hard Rok» re tê, guman dikim hindek bandora min li ser heye, min pir hewl daye ez wî fêrî hezkirina mirovan bikim.

Hunermend Xoşnav bersivê bi kenê xwe yê nazik berdewam dike û dibêje: Ta niha ku behsa min dikin dibêjin ku tu gelekî ji xwe ewle yî «Mexrûr»e, lê bi rastî ne wisa ye.

Ji bo nasînê jî ez jidaykbûna meha heyştan ji sala 1964an im.

- Kî gotinê stranên te bêtir datîne, tu ji kîjan helbestvanî re bêtir distrê?

Eger merov li her sê Elbomê min yên bi awayekî fermî ta niha belav bûne (Karwan, Mîna Xewn, Gazin) guhdar bike, merov bibîne ku tenê 4 stran ji wan ne yê min in, lê yê dî hemû yê min in.. bi rastî gelek helbest û gotin ji min re tên pêşkêşkirin, lê ez ne hemûyan erê dikim, ya ku dikeve serê min de hildibjêrim, bi awaz dikim û didim hunermendin dî, min stranên hin hunermend mîna Se'îd Yûsif, Mehmûd Elî Şakir, û hin stranin filiklorî jî strane.. Min du helbestên helbestvanê gewre Cegerxwîn bi awaz kirine û xwendine.

- Te zû dest bi karanîna amêrên mûzîkî kir, kî di malbatê de hunermed hebû ku nav di te de da?

Min nedîtiye, lê dibêjin ku bavê min tembûrvanekî baş bû, ji ber dema wî koç kir ez gelekî gênc bûm, û yê pişta min girt malbat bû, bi taybet birayê min yê mezin, amêra « Ûdê « ya pêşî ku ji min re hat kirîn, ez heft-heşt salî bûm, û min gelek caran behsa vê meselê kiriye jî ku « Ûd « ji min mezintir bû, lê bi gîştî malbatê hemû hana di min de didan, tev ku di wê demê de, berî çel salî, rewş û meselên hunerî ne wek niha bû, di nav civakê de nedihat qebûlkirin, lê bawer dikim em malbatek hindekî ciyawaz bûn, pastek ji rewşenbîriyê di malbatê de hebû, xwehên min piştgiriya min baş kirin.

- Amêra mûzîkî yê herî nêzîk li ber dilê te çi ye?.

Hosta jiyana min «Tembûr « e, destpêka min bi Ûdê bû, dûv re min Gîtar aniye, wê demê - berî ku Org were jiyana me ya hunerî - Ukurdyon jî hebû, lê di temenê 14 salî de min dest avêtiye Tembûrê, heya ez li Sûrî bûm jî min li «Bizqê» dida, lê piştî wê min hest kir ku tembûr ji giyanê min nêziktir e.

- Xoşnav Têlo li Ewrupayê di warê hunerî de fêrî çi bû?

Ez li wir fêrî şêwaza Konsêrtê bûm, bi sedan mirov li holê rûniştîbin, eger tu derziyekê bavêje dengê wê dihat te, tev ku gelekan ji min fam nedikirin lê rêzgirtinek wê hebû, cemaweran niqaş bi te re dikir, pirs dikirin, guhdanek mezin hebû. Piştre ez derketim Ewrupa Rojava, Siwêd û Elmanya, weke xwendevan ez havînî diçûm Berlîna Rojava, min kar dikir ta karibim jiyana xwe ya aborî biqedînim, ji ber di wê demê de xwendevanekî rewş tenik bûm, li wê derê min li Bar û Xwaringehan stran digotin, lê derba herî mezin ku min li wir, li Siwêd û Elmanya dît, em diçûn Konsêrtan, û cemawerên me 99% Kurd bûn, û hemû nedihatin ji bo guhdarkirinê, tenê dihatin bo kêf û govendê. Bi rastî cudahiyek mezin bû, bi taybet ku li Polonya pênc stranê min di radyoya dewletê ya fermî de tomarkirî bûn. Demekê baş min bi vê rewşê re berdewam kir, lê dawî min hest kir ku ji giyanê min dûr e, min nas kir ku şêwaza Konsêrtên Kurdî dûrî guhdankirinê ye, nemaze ku di yek şevê de şeş – heft dengbêj amade bin, her yek bi şêweyeke wî taybet heye, bi rastî piştî demekê ez ji vê yekê westyam û min xwe dûr xist, tenê eger Konsêrtek taybet yan pirogramek heba ez diçûm, ji xwe şevê xêrxwaziyê ez her dem li wan, bi hunera xwe amade bûm, bawer bikin eger ez çûbim sed şevî, wê heyştê ji wan alîkarî be.

- Çi taybetmendiya strana te ya bi navê « Leylo « heye? Çîroka wê çi ye?

«kenekî kûr berdide» tev ku ev stran neketiye tu Elbomên min yên fermî, lê bêrîkirinek guhdarên min ji strana «Leylo « re heye, lê du - sê kasêtin şevbuhêrk û rûniştinan hene min di wan de gotiye, berê awayên têkiliyê gelekî kêm bûn, û min gelekî bêriya mal dikir, û ta niha jî ez bêriya welatê xwe dikim, lewre di wê demê de min kasêtin taybet tomar dikirin û ji diya xwe re dişandin, him name bûn û him stran bûn jî, hindek ji wan kasêtan di riya kincên malbatên re yên nifşê didwa hatin belavkirin, û yek ji wan jî strana ku tu behs dikî « Leylo « yî. Bawer bike tev ku gotin jî yê min bûn, nema tên bîra min..!

- Tu li Hunera Erebî ya resen guhdar dikî.. kî ji wan?

Di destpêkê de ez hîn nifşê radyo me, yê hînbûna di riya guh re, di malê de me , guhdariya mûzîka Erebî ya resen dikir, xweşka mezin ji Mihemed Edilwehab hez dikir, hindekan ji Ferîd hez dikir, û ji xwe Feyrûz ya ku wek erkekî ye û bê wê nabe, xweşka min Nesrîn jê hez dikir, ta min ji xwe re nasnameya rengê xwe girt, min guhdariya van hemû hunermendan dikir, ez nêzîkî Ebdilwehab bûm, û dema ez bûm pazdeh salî (Dema evîna pêşî) min Ebdilhelîm Hafiz guhdar dikir, û piştî ez gihiştim hîjde salan, min guhdarî bi awayekî mezin li Um Kelsûm kir, ez gelekî pê ve hatim girêdan, û min piraniya stranê wê jiber kirine, bêtir yên ku hunermend(awazdane) Belîx Hemdî ew jê re awaz kirine, ji ber taybetmendiyek wan li gel min hebû, min di wê demê de gelekî ji helbesta Erebî ya kevin û resen hez dikir û min jiber dikir, mîna helbetsên (El – Mu`elleqat)

- Te behsa evîna xwe ya yekem kir,tu dikarî ji me re li ser - tiştên ku jê têne gotin – biaxivî.

Evîna min ya ku demek dirêj ez pê mijûl bûm, û ku niha tê bîra min carinan ez dikenim jî, û gotina erebî ya « Evîn tenê ji yarê yekem re ye» tê bîra min, evînek xweş bû di wê demê de, û min baş tişt li ser nivîsandine, eger rojekê derfet hebe ez ê belav bikim.

- Rojnameya Bûyer ji bo belavkirina wê amade ye.

Spas dikim..çawa em nifşê Radyo ne herweha evîna me jî ji wî nifşî ye, ji ber di wê demê amêrên têkiliyê wek niha tune bûn, carinan ji sibehê ta êvarê em li serê kolanê radiwestyan, tenê bo çavê min li çavê wê bikeve, me nameyek dinivîsand, sed fen û fût dikirin ta ku ev name digihişt destê wê, di ber re destê me dircifî, em poşman dibûn, min gelek name bi vî awayî gihandin destê wê, lê tu dikarî bibêjî evîna me ji yek alî bû, jî ber ez û wê di yek temenî de bûn, jin zû bi zû digihên vêca di zewac û avakirina malê de difikire, û ê min ez hîn gêncekî di xewn û xeyalan de dijiyam, ew evîna min ya pêşî bû û di asta evîna temîz û paqij de ma.

Di sala 2002an ez hatim serdanekê.. ez pir pir aciz bûm ku min ew nedît, ez wê demê nexweş jî ketim, hatina min tevlihev bû.. serdana duwem gava ez gihiştim Qamişlo, yekser berê min li mala xweşka min bû, ez gihiştim, min çente û xiradê xwe dadixistin, min dît jinek li pêş min sekiniye, got min: Merheba Xoşnav, û destê xwe ber bi min de dirêj kir. Min serê xwe rakir ji min re got: Ez filankesê me..!

Bi rastî di filman de jî wilo nebûye, piştî 31 salê merov hev bibîne... lê mixabin min ew qet nas nekir, em derdora pênc deqeyan bi hev re man, gelekî hatibû guhertin, pêrgîbûnek ecêb bû..!

- Derketina ji welêt ji bo xwendinê bû, tu nabînî ku tu gelekî dereng ma ta te bidawî kir.

xewna min bu ez derhêneriya sînemayê bixwînim, lê ew derfet neket destê min .

Min peymangeha mûzîkî du sal û nîvan xwend, min xwest berdewam bikim û Macistêr bixwînim, lê hindek astengiyê min hebûn, daxwazên ku ji merov tên xwestin ji amadekiriyên me mezintir in, wek nimûne berî ez ji welat derkevim min tenê du caran amûra Piyano min di jiyana xwe de dîtibû, lê li wir ew madak sereke bû, kesên ku ji wir bûn û mûzîka dixwendin, berî niha ji şeşan ta diwazdan mûzîk xwendine, ciwaziyek miezin di navbera me û wan de hebû, lewra min nikarîbû berdewam bikim, herweha min biryar da ku ez xwendinek dî bikim, û min dest bi xwendina «Zanyariyên Siyasî» kir, û di sala 1993an de bidawî kir.

- Guman dikim deh sal derbas bûne û hunermend Xoşnav Têlo çi berhemên nû dernexistine.. ew jî sedem çi ne?

Niha Elbomek heye ji 13 stranan e, min demek dirêj li ser kar kiriye, û wê nêzîk belav jî bibe. Sedema derengketina Elbomên min, ji ber kêşeyek heye ew jî ku hunera kurdî sûkek wê tune ye, yan jî sûkek bê bazar e, wek min ji te re berî niha jî behs kir.

Ji hêleke dî ve, ez di sala 2009an de vegeriyam û min dest bi xwendinê kir, min Dektora di «Zaniyariyên Siyasî « de çêkir, û vê yekê jî demeke gelek dirêj ji min xwar, tev wilo jî min di sala 2009an de Heyşt stran li Tirkiyayê tomar kirin û dixwest wan belav bikim, lê hindek kar ji wan re gerek bû, û hindek kar ji wan re diva, ta mesela xwendinê ber bi hev de hat, ev dîsan derdora sal û du meh in min dest bi wê Elbomê kir û ez hêvîdar im ez tiştekî pirofişnal ji wan re pêşkêş bikim.

- Elboma te ya nû ku ji 13 stranan pêk tê, piraniya stranên wê li ser çi ne û gotin û awazên kê ne.

Rojava gelekî tê de derbas dibe, behsa koçberiya ji Rojava dikim, mîna hawarekê ye, ez dibêjim:

Strana «Dîrok» min li ser Nêt belv kiriye, behsa rewşa Rojava dike ku ketiye nav dorpêçkirinekê de. ez dibêjim:

Rojên teng û derbiderî
rojên raperîn û koçberî
eger felek bi serê we digeriya
berê we tim li şarê min bû
mala me tim mala we bû
ji nan û xwê ji wan roja
sed mixabin li bîra we
hîç nema.. hîç nema

Destpêka 2004an ji Entabê diçûm Başûr, min biryar da ku ez bi Basê herim ta bihna Rojava were min, lê çûna me ket şev de, u dema em gihan rastî Serê Kaniyê tarî bû, Dirbêsiyê, Amûdê ew jî tarî bûn, ez giham nêzîk Qamişlo ew jî tarî bû, di vir de ramana strana» Rojava « destpê kir, min got:

Weyla li min.. weyla li min
Ev rastî ye, yan ev xewn e ez dibînim
Rojava li nav tariya û şevên wê pir dirêj in
Keç û xortên wê li ser riya qefle qefle koç dikin
Weyla li min weyla li min ev ne xewn e ez dibînim
Ev rastî ye, çi rastiyek tale tale bi çavê xwe ez dibnim
Min Elboma xwe kiriye du beş, stranê bi Rojava û rewşa gîştî eleqedar, û eşê dî stranê evînî ne. Stranek dî tê de heye bi navê «Koçberî « ew jî dibêje:

Roêjn reş bi ser me de hatin
Em li dinyayê tev belav bûn
Kes ha ji kesekî tune
Em her yek bi deverek çûn

- Tu dibînî ku ragihandina serbixwe heye, rast e sedemên kêmderketina te li ser Medyaya Kurdî jî ev e, anku hemû yên partiyan e?

Hewldanin serbixwebûnê hene, , em di serdema Nêt û tiknolojiya dijîn, û ta ku tu şopênerê xwe razî bike hindek mercin giran hene divê merov pêk bîne, yek ji wan meselên teknîkî ne ew jî sermyanek baş jê re divê. Em bixwazin nexwazin ta niha ragihandina me heta nuha bi rêxistinin siyasî ve girêdayî ne, ji ber milletekê bê dewlet in, partiyan bi şêweyekî cihê dewletê girtine, û rola dewletê di civak de digre, û ji ber ew xwedya sermyan e ragihandin pê ve hetiye girêdan. Sermyanên kurdî ên serbixwe negihane asta ku ragihandinê birêve bibin

- Çima hunermendê mezin Ehmed Kaya strana te ya bi navê «Karwan» hilbijart û stra?

Piştî derxistina Elboma Karwan bi 10 salan, rehmetiyê hunermend Ehmed Kaya wê çaxê biryar dabû ku stranê Kurdî bibêje, lê piştî ew çû ber dilovaniya Xwedê hevsera wî ji min re behsa van hûrbîniyan kir , ku dema li ahengekê radighîne ku wê strana kurdî bêje, û çawa kesên amade û hevalên wî kevçî û çeqelan diavêjênê, wê demê biryara wî ew bû ku strana Karwan bêje

Piştî Kaya çû ber dilovaniya Xwedê, hevsera wî xwest vê stranê bi awayekî fermî belav bike, û ev yek jî qebûlkirina min jê re pêwist e, ji min re mîna belgeyek fermî hat ta emze bikim, min got ok, ji min re hat gotin ku dixwazin nasnameya Ehmed Kaya ya Kurdî belav bikin, û tu stranên wî ji bilî vê stranê negotiye, eger tu bixwazî astengiyan derxe û nehêle nasnameya Ehmed Kaya ya Kurdî derkeve tu serbest î. Bi rastî ez li ber xwe ketim, piştre ez çûm Stenbolê û min hemû çîrok nas kirin, û çawa hevalên min yên herî nêzîk kelem ji bo hevdîtina min û Kaya derxistibûn.

Piştî wê min nas kir ew emzekirin ne tenê ji bo Elbomê bû, ji xwe ez dixwazim vê jî bînim ziman ku ez ji stranê ne razîbûm, ji ber gelek şaşî yên ziman tê de hene

- Çima ta niha hunermendê kurd nan ji hunera xwe naxwe?

Na, qet naxwe, sedem jî ew e, sûka hunera kurdî tune ye, lewre hunerê me yên kurd ku bi nav û deng in, nan ji hunera xwe nagrin, tenê hunermendê gelêrî ê ku diçe aheng û dawetan nan ji hunera xwe dixwe, ez bi rengekî ne-erênî li ser naxivim ji ber ew jî rengek ji çalakiyên civakê ye, hunermendê ji hunera xwe dijî yê Konsêrta ye û Konsêrt li cem me kurdan tune ye. Hunermendên dî yên navê mezin, ne ji hunera xwe dijîn, yan divê li ser sifriya tevgerek siyasî bijî, yan divê karekî dî di ber hunerê de bike ku tu têkiliyê wî bi hunerê tune ye, ev e rewşa me.. em milletekî bêwelat in

- Têkiliyên te li Ewrupayê bi warê hunera kurdî re anku bi hunermendên kurd re çawa ye?

Piraniya navên naskirî dost û hevalên min ji nêzîk ve ne, û têkiliyên min bi wan re xweş û berdewam in, danûstendin heye.

- Xoşnav Têlo li ser şoreşê straye yan na?

Şoreş ji bo min Rojava ye, wê çi guhertin ji bo milletê min li Sûryayê bibe, wê çi qezenc hebin, hemû stranên min jî te re behsa wan kir girêdayî şoreşê û civaka min in, koçberya ku li Rojava çêdibe, guhertina dimuxrafî, zilma ku xelkê min li derveyî welatê xwe dixwin, ev hemû êşê min in, û hemû ji ne dûrî şoreşê ne. U tevî ku min li ser şoreşê nestraye, lê eger ez bistrêm jî wê şêweyê min ciyawaz be, dûrî şêweyên navtêdan û yekseriyê, ez jê hez nakim, ji semboltiyê hez dikim. Şehîdek dikeve, hunermedek yekser stranekê li ser dibêje, ê min dixwaz êşa hindirê min bimeye, û bi şêweyeke dî bifetiqe, dibe ji bo şehîdekî ez bigrîm, û bê deng jî bimînim, herweha dibe ez straneke evînî jê re bêjim, lê ew şêweya îroj belavbûyî ye dûrî min e.

Hunermendek heye bûyerekê di stranê xwe de bikar tîne ji bo nav û dengê xwe, yan ji bo «Laykat»ê wî zêde bibin.

- Eger tu rojekê stranekê li ser şervanên kurd bistrê wê kî bin.. YPG yan Pêşmerge, yan her du bi hev re, û yan jî tiştekî wilo di serê te de tune ye?

Heye sê- çar meh straneke di serê min de digere, û ez dixwazim li ser keça «Kurdî» a şervan bistrêm, ew taca serê min e, çi «YPJ»ê be yan «Pêşmerge» be, ew tiştekî ciyawaz e, û ez dikarim straneke evînî di warê fedekariyê de jî li ser bêjim. Ev demeke ez hevoka dinivîsim û pê diramim çawa ez karibim van hestan bi awayekî dirust û rasteqîne, dûrî gelêriya hunerî û siloganan binivîsim.. hindek stranên min hene demê dixwin, stranek di vê Elboma min de heye berî neh salan min destpê kir, û berî çend mehan min bidawî kir, strana di vê babetê de divê baş were meyandin.

- Çima Arta hate damezirandin, ramana kê bû?..

Ramana damezirandina Arta jî wê rewşa di strana «Dîrok» de destpê kir(îro şarê min ketiye tayê..we pişta xwe teva dayê) em girupek kesên zarwê Rojava, ku demek dirêj em li derveyî welat in, em diramyan ka em ê çawa karibin alîkariyê ji bo vê dorpêça ku li Rojava dibe bikin, ragihandinek serbixwe di hundirê Rojava de ku nûçeyan bi zelalî û bê layenî ragihîne tunebû, me dît ku pêwist e em dezgehekê ava bikin, mebesta wê ku ev xelkê ji derve bikaribin alîkariya hindir bikin, û pirojeyê herî pêşî Arta FM bû, xala didwa ji pirojeya me civaka sivîl bû, civaka sivîl piştî şoreşê çalak û aktîv bû, lê ezmûneya wê tune bû, me dît wek erkê me ye em çawa karibin alîkariya wê bikin, bi taybet di warê jinê de, û navê wê pêşî ne Arta bû, navê wê « Navenda Sûrî Bo Pêwendî û Hevkarî Li Deverên Kurdî» bû, (المركز السوري للتواصل والتضامن في المناطق الكردية) lê gotina «Sûrî» ji me re astengî çê dikirin, dûv re bû Arta.. lê berî çend mehan , piştî me nas kir ku rewşa Arta aram e û ne hewceyî me ye, weke çêlîka ku baskê wê çê bûn û bi firê ket, me ew ji xwe veqetand ta karibe karê xwe bi tena xwe bi rê ve bibe, û bawer im wê karibe, ji ber karmendên wê westyane û cihê şanaziya me û Rojava tevî ye ku saziyeke ragihendinê wek Arta li vê deverê hebe.. niha me navê rêxistinê bûye «Ava», ew jî ji Rojava û avdanê hatiye.

- Wateya van peyvan li gel Xoşnav Têlo çi ye?

Rojava: Ger ez derbas dibim sînorê wê, çavê min hêsir dikin.

Helbest: romanek di rûpelekê de ye.

- Xoşnav Têloji karê Rêveberiya Xweriya Dimuqrat razî ye?

Li gor temenê Rêveberiyê û nebûna tu ezmûneyan, guman dikim gavin baş davêje, ev cudahî bi taybet ji kesên ku ji derve tên xuya dike, dı nerîna min de ji erkê her welatî ye, ne li ser kevîka kolanê raweste, lêbelê tev Tevgera Kurdî bibe, jê hêsantir tune ye, ku tu li ser kevîkê bî û rexneyan bike, helbet ê kar neke şaş nabe, helbet wê kêmasî hebin, lê bi gîştî gavin erênî hene, divê hemû pêkhatiyên deverê piştgiriya ezmûneya Rêveberiya Xweser bikin.. em di şerê hebûn û tunebûnê de ne, em li Rojava her roj şehîdan datînin, xwezî di vê qonaxa hestyar de hemû partiyên siyasî bi hev re biketana bi siya hikûmeta «Parastina Nîştimanî» û nakokiyên xwe yên bê tam deynin rexekî dî.

Gotina dawî?

Xelkê rojava , li Rojavayê xwe miqate bin, xwedî lê derkevin

www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545

bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelali

Rojnameya «Bûyerpress» Dosiya Kuştara Malbata Remezanê Kabreş Vedike (3+5).. Bi Çi Gunehî Hatin Qirkirin..?! Kuştara Winda?.

- Hemo hevalê xwe li hewşê bela kirin teva ciyê xwe girtine û tivingê xwe amade kirine li birine ber û li benda ku Hemo ji wan re bêje dest bi kuştinê bikin...

- Lê hinê dî tirsa mala Silo nemaye di dilê wan de û ji xwe re dibêjin ma wehe ye ku mala Silo ji nişkîve ew bi ser me de bigrin bê ku me haj ji xwe hebe û me teva bikujin...

- Dîtina wan dîtî gulle di şebakê re, di derî re wek baranê bi ser serê wan de hatin… Rê û rêbarî li ber wan hatin girtin, nema karin ji cihê xwe rabin…..!

Gupînî ji sopan tê, sope vedimirin, tenî davêje ser çavê maliyan…. Ser çavê wan reş dibe.. Dibe pitepita pîrekan.. gazindê xwe ji Xwedê dikin li ser vê rewşa xerab.. dibêjin yarebî ev çi rewşe, ev çi zivistan e, wele me zivistanê weha nedîtine.. ev karê mirova dema ku dikevin tengiyê, gazindê xwe ji Xwedê dikin; Xwedêyo ev çi ba ye ev çi zivistan e Xwedê ava bike… Yeka dî li cîkê dî dibêje; na wele Xwedê ava neke… ma ev çi hal e û di ber re zarokên piçûk dinixumînine, wan di mehdikan de diteptepîne, lorîka di guhê wan de dibêje, wan dixin xewa şêrîn, xewa tirsê….! Zilamên malê li ber tifkê destê xwe davêjin qotiyên xwe û ji berîka xwe derdixin, û destê xwe li qotiyê xwe dixin, qotiyê dihejînin û hêdîka qotiya sipî vedikin, radihêjin perika ji ser tutinê û perikekê ji nav wan derdixin.. hêdîka zimanê xwe li serê perikê dixin, wê şil dikin û wê şilahiyê bi destê xwe jê dikin û li tutina xwe dinhêrin, darik marikan ji nav tutina xwe dineqînin ew çixara tirsê ye ew mijûlkirine baz dane ji jiyanê. Wek yekî ku xwe bi tiştekî mijûl bike hêdî hêdî çixareya xwe dipêçin û hesiteyê xwe ji berîka xwe derdixin, çixareyên xwe têxin nav lêvê xwe de û hêdîka wek yekê ku diziyê bike çixara xwe vêdixin mizekî ji kurahiya dilê xwe li çixarê dixin, dû di pozê xwe re derdixin, ew dû wek bahozekî xwe li hev dipêçe, û diçe xwe bi zikê xênî ve digre, ew jî ji xwe re li dûyê çixara xwe dimeyizînin û dikevin xewnên kur xewnên tirsê yên bê binî….

Ewir ji hev bela dibin, roj derdikeve, diniya vedibe, bihna mirovan tê ber wan wek avek gerim bi ser canê wan de tê û şehdebûna xwe tînin.. her yek di dilê xwe de dibêje yarebî vê carê jî diniya vebû û me rûyê ezmên dît... Remezan pişta xwe daye dîwêr û berê wî li Başûr e, ji xwe re dipûnije tizbiya wî ya qoq di destê wî de ye, şeqeşeqa wan diçe li ezmanê hefta disekine û dengê tizbiya qoq tevlî dengê belediya dibe û roniyê li erdê çê dikin...

Çavê Remezan zîq li hewşê ye... Tîne bîra xwe çawa ew li hemû parçê Kurdistanê geriyaye û ketiye astengan de, astengên xerab, birçî maye, serma ditiye, li şikeftan razaye, ketiye kunê keftaran, lê tu carî tirs jê re çê nebûye, ne tirsa dehba û ne jî ya hikumatan… tim wî ha ji xwe hebû lê ev zivistan wî ditirsîne û ew dike û nake nizane tirsa wî ji çi ye… tenê tirseke ne diyar xwe berdaye hinavê wî û heyecanekî şoreşekî di nava wî de çê dike.. û bandora xwe li giyawî kiriye ketiye hestiyê wî ketiye mejiyê wî.. ev bû serê çend rojan ku Remezan ketiye bin bandora tirsa vê zivistanê.. Kesê ku Remezan dîtî hêviya wê mêraniyê jê nedikir, Ji ber ku Remezan mirovekî esmerî, hûrik, û zehîf bû, ew ceger û mêranî hemû di ku de bû kes nizane. Berê gotine:» ne li rengê tûtinê binêr û ne jî li rengê mêran binêre» Remezanê Kabreş van rojan ne li ser hev e, wek yekî tiştekî xwe winda kirbe çiqas dixwze ku jibîr bike lê ew name ji bîra wî naçe, tevlî ku ew bi mêvanên xwe re dikene û dixwe û vedixwe, lê ya wî di dilê wî de ye. Ji xwe dipirse gelo ev çibû ev ji min re ji ku derketin, ma rast e wek ku di namê de danîn wê bikin.. carna ew dikeve di nava heyecanekê de damarê wî li hev dikevin çav li serî sor dibin, mirov dibêje wê niha xwîn di çavê wîr e bavêje. Destê wî dilerizin, nema xwe li ser xwe digre û li ku de be li ciyê xwe dirûne, çavê xwe digre ta ku hişê wî tê serê wî heyecan wî berdidêe bihna wî fere dibe....

Hisên jî li dîwarê Bakur rûniştiye, du balgih li ber pala wî ne û destê xwe daye ber çena xwe, ramanek wî dibê û yek wî tînê. Zaroktiya wî, diya wî, bavê wî, ew perîşanî, tazîbûn, birçîbûn, û bavê wî ew bi çi rezîliyê daye xwendin di wan gundên dûrî şar e ne rê û ne rêbar, ew riyên dirêj di wan berf, baran, û bandevan de.. Wan zivistanên dirêj ew sir û serma, seqem qeşa lîstika li nava gund, nanê ceh, zaroktiya wî tev di ber çavên wî re derbas dibû, weka kasêtekê sînemê... Gund û bajarên Kurdistanê wî û hevalên xwe li hev didan, çol û çiyan, deşt û newal, çiqas bi wan xweş bû xebat, qet ne dikete bîra wan de ku wê rojekê binxet bibin û wê ji Kurdistanê bez bidin.

Hin ji wan ji xwe ditirsin û hinê dî li ser mala Kabreş ditirsin û ji xwe re dibêjin ya me hal e ma ya wan çi hal e.. çima em xwe bixin bela li van feqîran ma ya wan çi ye

Tenê xebat ji bo rêzgarkirina Welatê bindest di bîra wan de bû, ne birçî bûn ne cefa li ber çavên wan nedihat. Ew guftûgoyên Amedê, Wanê, Malitiye, Erzeromê, Mêrdînê, Çiyayê Sipî, Silopiya, Cizîra Bota, û Batiman keda sala îro li şûna xwe hiştin ma gelo rast e, û ka wê bi vî rengî çi bi ser bixin ma welat wisa ava dibin…. Nexasim dema ku ew li Zangoyê bûn, ew qûnaxên pir zor ku di jiyana wî û hevalên wî re derbas bûne, çawa karîn kom û komika çê bikin û berxwedana zindana ji xwe nayê jibîrkirin ew şêweyê eşkencê ku dijminê hov tanî serê wan... ma gelo weheye ku ev hemî belaş here... û ew çiqasî mane di bin çavê Conta Turka de. Ev tişt û bi sedan tiştê weka van hatin ber çavê Hisên û va îro nûneriya vê Partiyê ketiye ser milê wî. Gelo ka wê karibe rahêje vî barî yan na? û va ye ew binxet bûne û berê xwe dane Welatê Demuqrasiyê û mafê mirovan ka wê karibin çi bikin…? Ka wê karibin tiştekî ji bo vî miletê perîşan li Ewropa qizinc bikin yan na? Ka wê kengî ji binxetê herin Ewrop? Ka wê li wir çi bikin? ka wê rewşa milet bimîne çi? Ka wê karibin li Ewropa çi bikin... Hisên û hevalê xwe û bi sedên xorta ji partiya wî û ji partiyên dîtir soz dane û sûnd bi xwîna şehîdan xwarine ku wê kar di ber pirsa kurdî de bikin ta dawiya jiyana xwe ta ku dilopa xwînê di damarê wane hebe.

Her yek ji hevalên Hisên ketiye van xewin û xeyalan. Û lê vegerekê ji xwe re çê dike, lê bê ku hayê kesî ji yê dî hebe û her yek ji hevalê wî ketiye vê rewşa bê dawî...Yê zarokê wî li bîra wî tên, yê ku diya wî, yê bavê wî, yê destgirtiya wî, yê Welat, yê ku havalê wî her yek bi rengekî ji xwe re mijûl dibe lê kes ji wan nizane ku pêşeroja wan wê li gundê Cirnikê bi dawî bibe….!?

Wê rojê hemû di rewşeke xerab re derbas dibin, bêyî ku kes kul û derd û xemê xwe û tirsa xwe ji yê dî re bêje. Her yek ji wan di dilê xwe de dibêje ez ji hevalê xwe re vê tirs û lêvegerê bêjim wê hevalê min ji min re bêjin tu ditirsî yan tu poşman bûyî…!? Ji lewra kes ya dilê xwe ji yê dî re nabêje. Ew di vê rewşa xerab de ne, roj li wan çû ava bihêna wan hate ber wan. Remezan bang kire: Zarokno ka şîvê ji me re bînin beriya mêvan werin. Pîreka şîva wan anî, şîva xwe xwarin, ji xwe re axivîn, ji aş û bajar anîn, careke dî hin cîranên wan hatin şevbuhêrka wan. Remezan got: de ka wan qeremaça bînin em ê xwe mijûl bikin çêtir e em wisa li hev binêrin wê zûtir şev here... Yekî ji mêvanan ji Remezan re got: De ka îşev em qeremaça nalîzin.. Remezan got: nexwe em çi bikin Xwedê ava bike, wele ev şev dawiya wan nayê, wek rojiya filan e, mirov di nav cihan de hişk dibe…!? Yê mêvan got: Ez dibêjim em ê bi gustîlkê bilîzin çêtir e ji qeremaça da ku em tev bilîzin. Qeremaç çar tenê dilîzin lê dema ku em bi gustîlk bilîzin em ê hemû bilîzin. Remezan got: Wele ew jî rast e. De ka nexwe yek gustîlka xwe ji teliya xwe derxê. Yekî gustîlka xwe ji tiliya xwe derxist û avête ji Remezan re… Remezan got: De ka hin xwe bidin vî dîwarî û hin xwe bidin dîwarê dî.. Hin çûne vî rexî rûniştin û hin çûne rexê dî û dest bi lîstika xwe kirin…. Wê yek ji wan bêje bi sopê tu pûç. Wê yê dî bije bi sopê min ji te. Zaro di lîstikê de gerim bûne.. Lê Remezan xemgîn e dilê wî ne rehet e, kurê wî yê mezin Şikrî û yê piçûk Welato îro serê çend rojan ne ne li mal in û tu pêjin ji wan nayê.... Li ku mane, bi ku de çûne behsa wan jî bike, him ji ber mêvanên xwe û him ji ber pîreka xwe, lê agir di hinavê wî dişixule. Welat û Şikrî bê pêjn in. Ebdo li hewşê ye nobedariyê li malê digre. Enwer bê pêjn e, lê ew dizane ku Enwer li Dêrezorê ye û ev ê dî piçûk in, Azad û Xorşîd... diniya li Remezan bûye tara bêjingê riya wî di kevelê wî de nema ye lê li xwe nayne der, Remezan mirovekî bi semax e. Nexasim ji mêvanê xwe fedî dike van babeta veke û li ber wan bêje ka zarokê min li ku man. Rewmwzan weka gewdekî vala li cem mêvanê xwe rûniştiye û bi wan re dilîze û dixwe lê hişê wî ne li cem wa ye... Remezan mirovekî bi semax e, xwe girtiye nexasim li pêşiya mêvanên xwe û di rewşek wisa de. Remezan bi wan re dilîze, dikene, dixwe, radibe, û bi wan re dirûne lê hişê wî ne li cem zarokê wî ye…..! Bist û mêzîn hilkişiyane nîvê ezmên, dîkê nîvê şevê bang da, cîrana da xwe yek li dûv yê dî rabûn çûne malên xwe. Remezan derket hewşê çû ber deriyê hewşê kêlîkê sekinî ta ku cîran ji mala wî çûn dûrketin û di nava wê tariyê de winda bûn, Remezan li ezmane meyizand ezmanekî vale bê dawî lê dagirtî ye ji tiştên veşartî. Remezan keserek kişand û vegeriya hate xênî ji xwe re got: Siphan ji Xwedê re diniya çîk sayî ye, piça ewira li ezmana xuya nake êvarî me digot wê lehî biherikin. Hisên got: De ka em ê razin ka Xwedê çawa çê dike ta sibê ku wisa xweşî bê belkî em karibin ji vir herin cîkî dî. Hevalekî wî got: Hevalê Hisên tiştê Xwedê kiriye betal nabe, dibe ku subî em rabin va berif hatiye.. Êminî li zivistanê nayê bi kêlîka ye carna barane û carna sayî ye.... Her yekî xwe li ser cihê xwe dirêj kir, lê ma xewa kê tê, careke dî ketin xewin û xeyala. Xewnên ji hevketî, yên bê hêvîtiyê, yên tirsê, yên xiyanetê, yên seyr, berûvajî, bê binî û xewnên nîvco. Hêviyên qutbûyî û nexuya. Xewnek wan dide dest yekî, hêviyek wan disipêrê yeka dî, hêviyên bêdawî û bêbinî. Çaxa ku Remezan cara didowa hate odê hîn enterîka odê vêxistî bûn û hemû li ser cihên xwe dirêjkirî bûn, lê kes bi kesî re na- axive, ji wan pirsî ma ez roniyê vemirînim...? Xocê got: Erê wele em ê razin bes e, wa tiştek ji sibehê re nema. Remezan hêdîka destê xwe avête miftê vemirand û vemirandin ode bû tarî, wek gorekê lêhat, derî û şebeke jî girtî ne, heyîv jî çûye ava lê diniya sayî ye. Wê tariyê mêvan birin û anîn her yek di nav cihê xwe de kufkufa wî ye, xwe diqulbîne vî rexî û rexê dî. Şev li wan bû sal, dawiya wê nayê, xewa tirsê ye xilas nabe, giyanê wan li ser doşekê hişk dibe, xwe diqulbêne ser kêlekê ew kêlek hişk dibe, xwe didin ser kêleka dî ew jî hişk dibe, xwe didin ser pişta xwe lê şev bi dawî nabe. Diniya ker e pêjina kesî li gund, li celdê gund, li hewşê nayê. Şevek giran e bê dawî ye; çiqas girane...! Pêjina kesî di nav cihan de nayê, giyanê wan hişk bûye bi doşekê ve maye, yê ku tî dibe jî ranabe avê venaxwe, ji xwe re dibeje tişt nema ku roj hilê ez ji nav cihê xwe dernakevim û tu pêjnê çênakim da ku ez kesî ji hevalê xwe şiyar nakim. Lê halbokî kes newêre ji nav cihê xwe derkeve.. Kes bi halê kesî nizane. Çi şevek giran bi ser wan de girtiye ew xistine nav pencê xwe de....

Li oda pîreka Emîna û bûka xwe û Şikriya û sê zarokê hûr in. Zarokê hûr bê tirs ketin xewa şêrîn tiştek di hiş û mejiya wan de nîne tenê ka wê sibî çi lîstikê ji xwe re bilîzin û wê ew û kî bi hev re bilîzin, ne tirs di bîra wan de ye û ne baran di bîra wan de ye, û ne dijminatî di bîra wan de ye, û ne tiştek ji wan tê xwestin, ketine nav cihê xwe de sero-bino razane hingî bi roj li kolanê Cirnikê di nav wê heriya sora çirde kêferat kirine ji hal ketine êvara kevçî ji devê wan dikeve nema çavê wan ji xewa vedibin ziko-pişto li ser nivîna dikevin, hingî radibin beroşa nîskê li ser agir e, çav neşiştî berê xwe didin legena nîskê û hin savara şeva çû di nav de ye û bi kevçiya dikevin ser de ta çingênî ji binê leganê tê, û bi kolanê Gund dikevin ta melayê nîvro bang dide ji nû ve re li malê xwe vedgerin. U pirê cara nîvrojî nayên malê destê wan ji lîstikê nabê...

Emîna serê xwe danî ser balgihê pirtikî lê ma wê xewa kê were, xwe diqulbînê vî rexî rexê dî nehrê ji ku xewa wê tê pîreke dêye kezeb kere dilê wê li ser zarokên wê ye, du zarokên wê îro serê çend rojan e ku ew ne li mal in, bi ku de çûne li ku mane, ramanek wê dibe yek wê tîne, şev lê giran dibe, pişta wê ji doşekê di êşe, hingî xwe quliband vî rexî û rexê dî lê hedar û seqara wê nehat. Serê xwe rakir li bûka xwe û Şikriya meyizand dî va tu pêjin ji kesî ji wan nayê, ji xwe re got: Xweziya min bi dilê we, çi xewê dikin. Emîna hêdîka da xwe ji nav cihê xwe derket çû eywanê, derî vekir li ezmana meyizand dî wan Komika Sêwiya dageriyaye, sitêrika Kadiza hatiye nîvê ezmên, Bist û Mêzîn hilkişiyane nîvê ezmên... Emîna keserek kişand û derê eywanê hêdîka careke dî girt û guhê xwe da ser oda zilama tu pêjin ji odê nayê ji xwe re got: Xuya dike razane hêdîka bi şûn de vegerya hat kete nav cihê xwe de. Lê dilê wê sê kopalî lê dixe.... Emîna di nava wê tirsê de di xew ve çû, lê nizane çi çaxê şevê ye... Şikriya ew jî di nav cihê xwe de şiyar e, lê xwe bê pêjin kiriye ewê dî ku Emîna ji nav cihê xwe rabû û çû eywanê û li hewşê meyizand lê wê di nav cihê xwe de guhê xwe pêl kirine û her kêlîk ji nişkî ve vediciniqe. Her ku ji nişkîve dihilçene xwe diqulbîne ser kêleka dî carnan li ser kêleka çepê û carnan li ser kêleka rastê carnan li ser piştê, ji xwe re dibêje ev çi şevek ne aseyî ye, û dike û nake xewa wê nayê... Şikriya maye di wê rewşa dirûnî de di navbera razayî û şiyar de ta dîkê sibihê bang daye her ku çavê wê diçûn ser hev dihilçenî careke dî xew ji ser çavê wê diçû, û şev lê vedigeriya weke yê ku şev lê bigere piştî ku wê dengê dîka kir nûka xewê çavê wê girt û bi xew ve çû..... Emîna serê sibê rabû nimêja xwe kir û beroşek nîsk li kuç kir û li ber rûniştî, agir xweş dike.. Lê têr xew nebûye, giyanê wê sisto- pisto ye, dike û nake çavê wê ji ser hev ranabin bawişk li ser bawişkê tênê, li dora xwe dimeyzîne, ji xwe re dibêje baş e kes li dora min nîne wê bêjin min ev tu şevê dî ranezayî, ez ê çi ji wan re bêjim... Emîna serê wê sibihê sê-çar carî çavên xwe şiştiye ta ku xewê xwe ji ser çavê wê berdaye....

Deziyê pêşî ew deziyê zer yê ku roj wan li pêşiya xwe dişîne nîşana hatina wê ye, li ser û çavên Emînê xistin, hişê wê hate serê wê, Emînê bi ser hişê xwe ve hat li nîska xwe meyizand, ji xwe re got: Hîn çend kel jê re divên. Rahişte du-sê qetê tepika kirin bin beroşa xwe de û li ber agirê xwe rûnişt.. Çend Pelên ewra yên ji hevketî li ezman diçin û tên wek marê birîndar, carnan dikevin pêşiya tîrêjê rojê û li ser Emînê dikin sih û careke dî ji nişkîve ew ewir xwe ji pêşiya tîrêjê rojê didin paş rê ji tîrêjê rojê re vedikin û ji wan re dibêjin bihna xwe li me fere bikin. Ew tîrêjên roja çile li ser û çavê Emînê dixin û gerimtir ji yê beriya kêlîkî Emînê desmala xwe li ser û çavên xwe dipêçe û berê xwe ji wan diguhare. Ewir carnan girand dibin xwe berdidin erdê û dibe xumexuma tavan, Emînê agir xweş dike û ji xwe re dibêje nîska min çêbibe beriya ku baranek were. Careke dî ewir hildikişin û winda dibin, tav gerima xwe berdide erdê, hilm ji erdê diçe... Şûn barane serê keçele ji tavê dişewite.

Emînê diçe ber deriyê hewşê derî vedike li celdê gund dimeyzîne. Gundî yê çêlekê xwe ji malê derdixe yê çar bizinê wî hene dane pêşiya xwe û ji mal derdixe. Hin jî diçin tenûrê û teştê hevîr li ser serê wan e û hin ji tenorê tên

teştê nanê gerim li ser serê wan e, hilim ji nanê gerim diçe bêna wî li gund bela dibe. Emînê ji xwe re dibêje bû nîro hîn nîska min li ser agir e ev çi nîskê nekelok in Remezan ji me re anîne wê kengî çê bibin... Roj bejnekî bilin bû nîska wê jî çêbû Emînê rahişte beroşa nîskê bire odê danî. Mêvan jî yeko-yeko ji nav cihê xwe derketin ser û çavê xwe şiştin lê laşê hemyan sisto pisto ye, laşê wan xave ji ber ku kes ji wan şeva çû xweşik ranezaye..... Tev de weke serxweşan e, lê kes bi kesî nizane û kes ji kesî re jî nabêje tiştê ku şevê dî pê re çêbûye, lê çavê wan ji mirov re dibêjin ew şevê dî di rewşek dirûnî serkêş re derbas bûne, tiştê ku bi serê wan de hatî bi serê kesî neyê, her yekî ji wan bi dehê şevpestan dîtine...!? Remezan beriya mêvanên xwe ji xew rabûye û sope ji wan re vêxistiye û çend misînên ava gerim ji wan re danîne ber derê eywanê. Yê radibe dirajê misînek ava gerim diçe dest mêj digre û dest û çavê xwe dişû û tê li ber sopê rûdine.

Emînê beroşa nîskê vala kiriye du-sê leganên mezin de û tûrek nanê tenûrê û çend pîvaz danîne eywanê û bakir Remezan jê re got: Were taştê bibe beriya ku sar bibe. Remezan legenên nîskê kişandin ber mêvanan. Dema ku çavê wan bi nîskê ket yekî ji wan got: Xwedê wekîl e îro roja nîskê ye û rahişte wan seriyê pîvazan her yekî kulmek li wan da, şikandin û ketin ser nîska xwe de..... lê mirovê ku têr nerazabe dilê wî jî naçê xwarinê. Tev bi halê hevin ji pîrek ji zilama.. Şikriya ji oda pîrekan hat oda zilama, ji wan re got: Roj baş hevalno... Tevan lê vegerand: Roj baş hevalê... Vê gotinê guhê Remezan bel kirin ji wan re got: Ev çi ye roj baş... Yekî ji wan jê re got: Apê Remezan hûn dibêjin sebeh alxîr ev bi Erebiyê û ya ku em dibêjin bi kurdî ye.. Remezan got: Xwedê wekala min ne dizanî ez wisa bêjim û ya we ji ya me xweştir e... Hisên lê vegerand ma tiştek ji zimanê dayîka mirov xweştir heye apê Remezan... Şikriya ji wan re got: Xuya dike ev der li we xweş hatiye, jibîr nekin ku em bi çive hatine... xuya dike îro diniya xweş e, diniya vebû ye û baran nayê, ka rabin em debarekî ji xwe re bikin halo ji me re naqede. Zivistan e bê ole dibe ku rojên xweş neyên, heger em li benda rojê wek rojê buharê bin mane xwe em ê li vir bimîn in.... Hisên got: Rast e gotina te ye, mane divê kesek hebe bi me re were rêna şanî me bike, ma hema em ê wilo ji vir derkevin bê ku em zanibin em ê bi ku de herin weke koran...? Xoce got: de ka em taştêya xwe bixwin ka Xwedê çawa çê dike. Şikriya vegera çû oda pîreka wan jî taştêya xwe xwarin ew ewrê li wî ezmanê bilind ew ê belawela xwe li hev dane hev, diniya tarî kirin kirin zilomat û bû xumexuma tavan û şeqeşeqa belediya û pê re pê re baranê dayê û bû firefira bayê reş ser dorê xaniyan radike mûya ji mara dike..baran û ba bi hev re hatin bû bablîsok ew ba û baran li hev dizîvirê dibe bandev çûk li ber wê sirê dihatin birajtin, mar newêrê serê xwe ji qula xwe derxe...

Wê rojê baran nesekinî ta melayê êvarê banga mexrebê daye.... Mêvanan jî xwe li dora sopê dane hev û niçeniça dilopa ye baran ji erd û ezman tê, xaniyê wan dilop dike, hingî wan rojan baran hatiye û av di nav pûş de maye ji lewma çaxê ku dilopa destpê kir hinek cî ji odê dilopa bi şirik dihatin.. Remezan bang kire zaroka ka sênîk û legenan ji min re bînin em deynin ber van dilopan... wele ciyê me li odê nema..nema zaroka di ber dilopan re ne dikin der, hingî xaniyê wan dilop kirin oda mêvanan, eywan, oda pîrekan. Pîrekê wan bûne palê anîna firaxan û vegerandina firaxan. Ev legen tijîbû wê bin birjênin yeka dî deynin cihê wê.. Di ser wê rewşa wan ya dirûnî ya xerab de cî nema lê rûnên ji dilopan ew sênîkê ku dabûn ber dilopan tijî avek sor bûn, çaxê ku dilop dikeve peşkan dipijiqîne, ew peşk li ser û çavê mêvanan dikevin... aveke gemar e, bihnek nexweş bihnekî genî jê tê, dema ku dipijiqe li ser û çavên mêvana dikeve weke çaya beriya sê rojan lêhatiye şûna wê demûş digre û zer dibe..

Remezan ji dînê xwe derdikeve diçe eywanê, dimeyzîne, diçe oda pîrekan dimeyzîne vedigere oda mêvana him fedî dike ji mêvanê xwe ku ev yek bi serê wan de hat û him bihna wîs ya teng.

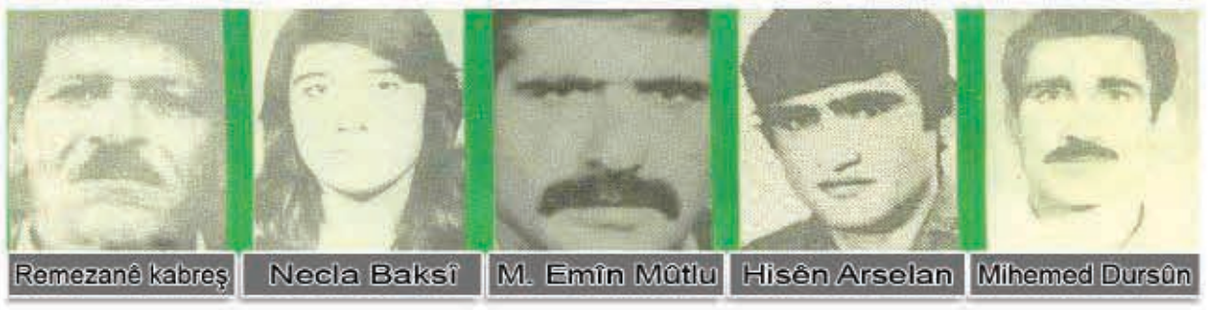
Simbêlê hina jî wan zer bûne jî dûyê çixara. Simbêl bi xwe dirêj in û devê xwediyê wa simbêla xuya nake..çavê wan dizerwilin neynokê wan dirêj bûne di ber wan de tijî gemar bûye

Piştî baran sekinî bi qederekî Remezan ji kurê xwe ji Ebdo re got: Derkeve ser vî Xwedê xerakirî tenekek dido ka bi xwe re bibe û xênî banger bike ka bê ev dilop nasekinin ma em ê di vê rewşê de bin.. Ebdo hilkişiya ser xênî ka lê reşand û banger kir.. Mêvan hemû di xênî de rûniştî ne, lê diniya li wan teng bû, rêya wan di kevelê wan de nemaye him ji şerma ku ew di vî çilî de ketine ser çavê van camêran de.. Her yek di dilê xwe de dibêje halê wa nebesî wa ye em jî ketin ser çavê wan de.. ji jor bi ser wan de baran tê û binî li bav piyê wan tev bûye av, û cilikê wan çil bûne ciyê rûniştinê nemaye û ya herî dijwar mala Silo bela xwe ji wan venakin... ew ketine rewşeka ku kes nahesidiye ne şeva wa şev e û ne roja wa roj e... jiyan li ber çavên wan reş bûye wek dujihê lêhatiye nema dizanin wê çi bikin... bi ku de herin.. hin ji wan ji xwe re dibêjin ma gelo ku em vegerin Welêt wê ne çêtir e ji vê zindanê lê hema ewe em ne di zindanê de ne û Cendirme ne li dora me ne... ev bû serê çand roja em divê odê de genîbûn ...

Nema dilê wan di axavtinê de heye, gotina ku ji devê hina ji wan derdikeve jî bê dilê wa ye û bi serê zimanê xwe diaxivin û bi mehdekî tirş... ew şeva çû û roja di ser de hatî li ser wan pir giran bû.. lê tu kes kul, xewin û hêviyên xwe ji yê dî re nabêje, tevlî ku hemû li hev tînin der lê kes ya dilê xwe ji kesî re nabêje û nizane, lê madê tevan giran e û qermîçonkê rûyên wan ji mirov re dibêjin sed kul û xewin û hêviyên nîvco di serê min de hene, lê ez ji te re nabêjim... her yek ji xwe dipirse ma ev kul û xewin û hêviyê nîvco di serê hevalên min de jî hene yan na.... Hin ji wan di dilê xwe de poşman bûne, bê hêvî bûne, li hatina xweya li bin xetê lê xuya dike ew poşmanî bi xwe jî nema sûde dike, lê ji hevalên xwe re hişkere nakin, û nizanin wê çawa poşmaniya xwe di wê rewşa derûnî de ji hevalên xwe re bêjin. Rewşa wan pir nexweş bûye, rê û rêbar li ber wan têne girtin, baran rê nade wan ku ji gundê Cirnikê derkevin û bi rêya xwe de herin heger li Welêt û yan bi Ewropan de.... di nav destên wa de rehin bûye.. ew zilamên ku beriya demakî di çiya û bajarê Kurdistanê de weka lehinga bûn îro ketine çi davikê... carna dikeve bîra hineka ji wan ku ev davik hina li ber wan vedabe û hayê wan jê nebe lê ka wê çawe xwe jê xelas bikin.. hiş û sewdan di serê wan de nemaye... Remezan da xwe rabû. Hisên jê re got: tê çi bike....!? Remezan got: ez ê binêrim ka Ebdo çi kir bila ji ser bên were xwar ez ditirsim xanî di bin lingê wî de herin xwar û ji dêvla ku ava bike xira bike. Xaniyê ku îro sê rojin baran lêhatiye û banê kevnin û ev çend salin me pûşê wan nûnekiriye û ev barana dijwar lê hatî... Yabo min kir û nekir zaroka bi ya min nekir min digot ez ê îsal serê wan biqulpênim lê nehiştin... ma ne xwe kengî xaniyê min dilop kirine ta ku îsal dilopa dikin.. Xwedê wekala gerek mirov tu carî bi ya zarokê xwe neke... Ebdo hate xwar Hisên jê pirsî.. Ma ji derve çawa ye....!? Ebdo got: Mirov nizane ba ji ku ve tê hingî bakî dijwar û cemidi ye wek bayê berfê ye, welahî yê ku îşev ji derve razê ez bawer nakim roj li wî derkeve, wê biqufile.. Şevê wek vê min nedîtine li cem me hatîn. Mêvan di cihê xwe de mane cemidî her yek ji xwe re dibêje ma ku li vir wisa ye gelo niha li Serxetê çawa ye.. ew mane behitî ji vê baran û bayî. Yekî ji wan di pencerê re li hew şê nêrî ewir gihane erdê, bi şûn de vegeriya û berê xwe da Remezan, jê re got: Apê Remezan zivistanê we tim wisa ne....!? Remezan got: Bawer bike min nedîtiye barana wek vê baranê li binya xetê hatiye, ev ne baran e ev tofan e, Xwedê ava bike, wele mirov dibêje wê diniya xira bibe, ev ne zivistan e ev wêran e. Xwedê wekale ez gihame vî temenî hîn min ba û barana weka ba û barana vê zivistanê nedîtine…

Mêvan hemû li Remezan dinêrin û di dilê xwe de dibêjin ev şensê me ye bavo. Pê re pê re dibe şîqe şîqa ewran beledî ve didin û mirêna baranê destpê dike û beledî hewşê dikin ronî û diniya pê re pê re tarî dibe, ewir hatin li erdê sekinîn, tarîbûnek bi sehw. Xumexuma ewran, mire mira baranê, şîqeşîqa belediya diranê mirov li hev dikevin, tevzînok bi giyanê mirov de tên, bablîsok çê dibe, gupînî ji sopê tê, sope vedimire, teniya wê bi ser mêvanan de tê xwar her yek xwe didê qurcikekî û xwe ji teniyê dadiweşîne. Çûk di kunê xwe de di ber serdorê xaniya de xwe dimelisînin…, Dibe newnewa pisîkan li dora mêvana diçin û tên dûvê xwe li giyanê wan didin xwe bi wan dixwerînin... Yekî ji mêvanan got: Hûn dizanin wê van rojan gelek baran û berif were ? Hevalekê wî jê pirsî: tu ji ku dizanî..!! Wî lê vegerand got: Tê bîra min carê xitiyarên me digotin: dema ku pisîk tê xwe bi mirov dixwerîne manexwe wê berif û baran zehif were û bi rê baran ne diçûn...

Ewir hildikşin banî, baran hêdî hêdî kêm dibe diniya dibe mij, mijeke sipî û baran disekine tîrêjê rojê didin kosera xaniyan, dengê mirîşka li hewşê tê, zilamê rûnîştî li hev dinhêrin bê ku biaxivin lê di çavê her yekî de sed pirsê bê bersiv hene. Gelo ev çi ye, wê ta kengî ev baran were..? Şev li wan giran bû ew giranî li wan bû sal. Xewa kesî nayê her yek di nav cihê xwe de



dirêjkirî ye bê ku ew razê, şevek giran e her yek ji wan ji xwe re dibêje: Ev çi şevek giran e gelo ma weheye ku vê care jî em rojê bibînin yan wê diniya xira bibe û em li binya xetê li deriya li biyaniyê…!

Hemî bi cilê xwe ve raketine karê xwe û çûnê kirne lê baranê rê nedaye wa wan jî nema cilê xwe ji xwe kirine.. hin ji wan ji xwe ditirsin û hinê dî li ser mala Kabreş ditirsin û ji xwe re dibêjin ya me hal e ma ya wan çi hal e.. çima em xwe bixin bela li van feqîran ma ya wan çi ye.. hema Xwedê ji me sitandiye.. her yek derdek wî heye lê kes bikesî nizane ji her yekî we ye ku yê dî ketiye xewê û heyê wî ji vê rewşa xirab nîne... lê halbokî hemî di halê hev dene.. hemû mane şiyar ta ku roj li wan hilat, bêhna wan cardî fereh bû. hîn barana ku bi şev destpê kirî nesekiniye… lê baranek sivik e dilê wan jî hinekî xweş bû, yeka yeka derdikevin hewşê bêhna xwe piçekî ber didin û li wan Çiyayê Serxetê dinêrin ji hev re dibêjin: Çiya tarî bûne ji mij û moranê, kes di vê bandevê de ji mala xwe dernakeve. Ji lewma dilekî wan bi hatina baranê xweş e û yek bi tirs e, çimkî ew ji xwe re dibêjin ma weheye ku hin di vê ba û baranê de ji Serxetê werin me û mala Silo wa bişînin da ku ataxiyê li me bigrin û ji nişkîve li me bireşînin.. Hin ji wan xwe bi vê yekê razî dikin lê hinê dî tirsa mala Silo nemaye di dilê wan de û ji xwe re dibêjin ma wehe ye ku mala Silo ji nişkîve ew bi ser me de bigrin bê ku me haj ji xwe hebe û me teva bikujin...

Carek dî li xwe divegere û dibêje na ez yeqîn nakim ku mala Silo karibin tiştek wisa bikin ma xwe ne bûne hikumet ta ku werin derbasî sînorê Sûrî bibin û me bikujin û vegerin Serxetê... ma ev çawe çêbû.... Hemî ketine di van xem û xeyalan de... Lê tiştek bi destê wan ve nayê û xwe sipartine qederê. Taştêya xwe xwarin û ji nûv re her yek vegeran ser cihê xwe û ji Remezan re gotin: Hema nivîna nehilêne em ê di nav cihê xwe de razên. Demekê rojê rabûn ku vaye baran sekiniye û diniya venebûye... lê ewir dikelin xezeb ji ewiran tê xwarê, wek zihayê mara xwe li hev dipêçin, jêr û jor li hev dixin, diniyayê li ber çavê mirovan dikin dujeh.. Her yek li ser nivînê xwe rûniştiye û çixara wî di destê wî de ye..dema ku mizê li çixarê dixin dûyê çixarê li ser serê wan dibe weka kufendîla û li hev dizîvirê ta ku diçe xwe bi zikê xênî ve digre.. ode tarî bûye ji dûyê çixarê wan. Çavê wa ji dû dişewitin dibe kuxte-kutxa hina ji wa dûyê çixarê di ber wan de dimîne.. ew bi xwe ji tirsa ye.. simbêlê hina ji wan zer bûne ji dûyê çixara. Simbêl bi xwe dirêj in û devê xwediyê wa simbêla xuya nake..çavê wan dizerwilin neynokê wan dirêj bûne di ber wan de tijî gemar bûye... xuya ye ku ji demek dirêj de xwe neşiştine.. berstikê qemîsê wa gemarê girtiye pantiron qermiçiye hin ji wan qulek yan di qul di gorê wan bûne.. ev hemî nîşana perîşaniyê ye. hin ji wan dema ku li xwe dinêrin heyecan wa digre û hêrsê wî dadikevin ji desthilanî dikevin nema xwe li ser lingê xwe digrin....

Ber êvarê Şikriyê kurê Remezan û bavê Hemze dane derê malê, silav li mêvanan kirin Şikrî çû destê bavê xwe û li hal û demê hev pirsîn, lê dema ku bavê Hemze derbasî xênî bû û çav li hevalên xwe kir matmayî ma ji dîtina wan hevalan li wir....!? Bavê Hemze deng nekir, silav li wan kir di nav wan de birayê wî yê mezin e… Bavê Hemze ew ji Serxetê bi Şikrî re hatiye hîn çek ji xwe re bibe. Ew nizane ku ev qas hevalên wî û birayê wî jî bi wan re ye û hemû li mala Remezanê Kabreş in û ne Şikrî dizane ku ew mêvan li mala wan e. Şikrî bavê Hemze bi zorê bi xwe re aniye malê çimkî ew hevalê wî yê rê bû û gotiye were çayekî vexwe û bi rêya xwe de here. Lê dema ku bavê Hemze dî wan ew heval hemû li xwe li wir berda erdê. Ew jî ma li wir, ew nizane ku ew heval hatine çi û wê bi ku de herin.

Bavê Hemze ji dîtina wan li biniya xetê behitî, di dilê xwe de got: Çima ez ji wan napirsim ka ew hatine çi!? Ji wan re got: Xêr e hûnê bi ku de herin û ji kengî ve hûn hatine vir…!? Bavê Hemze jî yek ji hevalê rêxistinê ye, ji partiya Kawa ye û ew heval jî yê rêxistina Kawa ne.... Yekî jê re got: Va bû serê du sê roja em li vir in û em hatine em ê herin Ewropa ma te nizanîbû em li vir in…

Bavê Hemze got: Na wele heyê min ji hatina we nebû ku hûn li vir in. Û ez nedihatim lê Şikrî ez bi zorê bi xwe re anîme…..! Hisên jê re got: Me ji hevalan re negotiye em ê herin binxetê û ji wir em ê herin Ewropa. Bavê Hemze berê xwe da birayê xwe û jê pirsî: Çima te ji min re negot: Va ez ê herim te haj zaroka hebe. Birayê wî got: Ma ev çiqase me hev nedîtiye, ma ez ê di ku re ji te re bêjim? Hisên ji wan re got: Ne xem e, vê mijarê bigrin, va we hev dît û Hisên ji wan re axivî li ser Turkiya û Kurdistanê û rewşa nû piştî hatina Conta Leşkerî bi serokatiya Kinhan Êvrên… Civat li bavê Hemze jî xweş hat. Havlê wî jê li malê xwe rûniştine û wê miletê me dev ji Kurdistanê berde... madem em hene wê ev pirs hebe û tucarî em dev ji milet û Welatê xwe bernadin.. Binê heval miletê me ji sedê sala ve berxwedanê dike û gelek qurbanî daye.. Di baweriya min de ev milet nema dimre ne mumkine ji nû de ku kurd piştî vêqas kedê ji berxwedana ji ser hildana.. lê heger ku baweriyê te zehîf bûbin ev tişteka dî ye.. Çimkî îro bi hezara xwendevanê me çêbûne û mafê xwe nas kirine û bi seda ji miletê me.. Û kesên zane li cîhanê bela bûne nexasim li Ewropa. Miletê ku xwîn di ber mafê xwe de rijandibe ne mumkin e ku bi hêsanî dev jê berde... rast e em îro ji Kurdistanê derdikevin lê emê lê vegerin û em qebûl nakin ku xwîna miletê me bi arzanî here.. me soz ji miletê xwe re daye ta ku xwîn di damarê me de hebe em ji pey doza xwe venagerin... Îca dev ji va ramanê xerab berde ji xwe yekê weka te şerme wisa birame... Vê carê ez vê ji te qebûl bikim lê carek dî nabe tu wisa birame... Bû nêzîkî êvarî û careka dî baranê ji erd û ezman dest pê kir gelî dagirtin, bû xumxuma çeman, şîqe şîqa tavan.. Hisên serê xwe xiste şebakê de û li baranê dinêrî, hişê wî çû kete çol û çiya xewa li hin dar û deviyan, ew zivistanên Kurdistanê yên dirê jn, ew berf û baran, lê wek vê baranê nedîtiye, vegeriya hat cihê xwe rûnişt û ji hevalê xwe re got: Bawer bikin em mane li vir, xuya dike baran rê nade me ku em ber xwe bibînin..! Remezan got: ma çi li pey we heye? Hûn li mala xwe re êvara bi qeremaça û bi gustîlk mijûl dibin ta Xwedê çê bike, ma ferman e.... Heger hûn ji dilopa aciz dibin ev jî heqê we ye lê ez dibêjim belkî Ebdo ew jî sekinandin... Hemû li dora sopa xwe rûniştîne û guhê wan li ser baranê ye Şikriya jî hat li cem Hisên rûnişt...

Herdû bûk û zavayê nû ne, ev nebûye demek dirêj Şikriya mêr kiriye, hîn ew û zilamê xwe ji hev têr nebûne, ji lewma dixwazin ku carnan bi tenê bimînin, lê bi dest wan nakeve û cî li wan teng bûye... Çimkî herdû jî nûner in di partiya Kawa de û hevalê wan li dora wan in, mecbûr in ku di nav hevalên xwe de bimînin û şîreta li wan bikin û hêrsê wan bilind bikin, û ji wan re dibêjin ev hemû ji wê berxwedana ku bav û kalan di kurahiya dîrokê de kiriye, ji lewma îro em hene û dihna xwe bidin dîrokê ka ew miletê ku li ser vê axê xwedî nav û deng bûn, xwedî kelih û tac bûn, xwedî leşker bûn, qiral bûn, beg bûn, Mîr bûn. Lê hina ji wan navê xwe di dîrokê de bixwîne nivîsandaniye û hina bi şaristaniyê û wek hêviyê û kedê bi şûn xwe de hiştine, lê îro ew nemane çimkî wan nikarî wek bav û kalên me berxwedanê bikin.. û di jiyaneka serbixwe de berdewam bikin ji lewra hin ji xwediyê îmberatorên ku bi hêz bûn îro heliyane û ew têne jimartin li ser tiliyan... Lê miletê me dikarîbû xwe biparêzê û berdewam bike di jiyanê de wek miletek xwedî dîrok xwedî ziman xwedî erd.. ji ber vêyekê gerek em jî wek bav û kalên xwe berxwedanê bikin ta ku em welatê xwe azad bikin û bi zimanê xwe yê zikmakî biaxivin... ma ne şerm e ku miletek biqasî miletê Kurd ta îro mabe bindest ma ta kengî wê ev miletê perîşan bimîne di bin destê hov û xwînxwaran de... Dijminê me hov in xwînxwar in.. ma ta kengî emê li ber deriyê dijminê xwe bin em ê xulamê wan bin ma ta kengî ew ê keda me bixwin û em ê birçî bin... Bi rastî miletê me netewa xwe nas kiriye û miletê me sax e ne mirî ye û nema dimre...

Remezan bang kire Emîna û jê re got: Ka çeydan dagire av em ê deynin ser sopê çaya li ser sopê xweş e... Emîna çeydanê mezin dagirte av û anî denî ser sopê.. Şikrî hin berû bi xwe re ji Serxetê anîbûn. Emîna legenek anî li ber Remezan danî û gotiyê: Ji xwe re deynin ser sopê wê biqemirin, xweş in. Remezan rahişte hin berû danîne dora çeydan. Dema ku Hisên çav li berûya kir.. ji Remezan re got: Ev berû ji Kurdistana Serxetê hatine... hevalekî wî pirsî? çawa tu dizanî hevalê Hisên...? Hisên lê qulipî û jê re got: Ji ber ku berû li Kurdistana bixetê nîn in û min colociya li zangoyê xwendiye ji lewma ez baş cuxrafiya Kurdistanê nas dikim... De ka guhê xwe bidin min ez ê ji we re bêjim... û destpê kir, ji wan re li ser dar û deviyên Kurdsitanê û çiya yê Kurdistanê, deşt û newal, av û kanî, û fêkiyên ku li Kurdistanê çê dibin axivî. Hevalê wî jî mane guhdar nexasim yê ku beriya niha ew nas nedikirin û nedizanîn ku rêberê wan hewqas rewşenbîrekî bilind û zîrek e… Hisên li ser çem kanî av û hewînga diaxive....

Hisên biste diaxive û hemî piştrast in ji ber ku ev serê sê roja ye baran e û teva ji hev re gotiye em bawer nakin ku di vê baranê de kes ji malê xwe derkeve ji lewma Ebdo neçûye nobetê û di wan rojê baranê de ser bestbûn... tubî turs ji wan re çênedibû.....

Serxetî hatin hewşê, Hemo û hevalê xwe jî bi alîkariya hina ji gundiya yan hin ji wê derdorê û di bin perê şevê de di wê baranê de hatine û di ser dîwarê rojhilat re yê hewşê re derbasî hewşê bûne û li hewşê gerane tiştek neditine.... Ji ber yê ku ew derbasî hewşê kirine ji wan re gotiye mala Kabreş beriya çend roja nobedarî li xwe digirtin lê wek ku me qelewîz li wan girtî di van rojê baranê de nema qelewîzê li xwe digrin... Lê tevlî wisa jî dema ku hûn derbasî hewşê bibin we haj ji xwe hebe û pêşî baş li hewşê bigerin beriya ku hûn gullekî berdin.... Hemo hevalê xwe li hewşê bela kirin teva ciyê xwe girtine û tivingê xwe amade kirine li birine ber û li benda ku Hemo ji wan re bêje dest bi kuştinê bikin... Hemo dîwar dîwar çû li ber şebakê sekinî û guhê xwe da ser odê dî wa Hisên ji hevalê xwe re daxive li ser Kurdistanê.... Hemo di ber xwe de got: Bi serê bavê te ku Xwedê min nekuje min nehişt tu careka dî li ser Kurdistanê baxive û te Kurdistana xwe nedît... ez Hemo me ez ê gewdê te bişênim Kurdistana te, na çima gewd nawele ez ê hestiyê te bişînim bi ser dayîka te de... Bi Xwedê Hisêno min nehişt ku ji vê kêlîkê pê ve gotina Kurdistanê bînê ser zimanê xwe.... Hemo serê xwe hinekî bilind kir dî wa Xoce jî li kêleka wî ya çapê rûniştiye... Ji xwe re got: Pir başe bila hûn wisa di nav zilaman de rûnin, wele ezê gewdê te kunkunî bikim û bişînim ji bavê te re.. Hûnê Kurdistana çûk in, merhebe bi Kurdistanê.. Hemo xwe hinekî bi şûn de da û ji hevalê xwe re got: Li wan bireşînin..

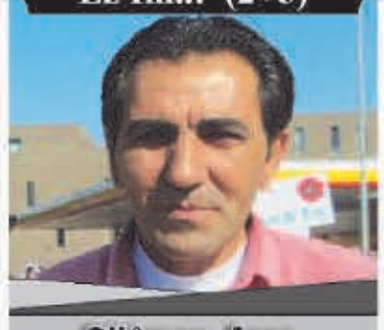
Hisên di gotinê de gerim bûye û dixwaze ku gotinê wî bandora xwe li hemî hevala bike tevlî zarokê Remezan jî, ew jî ji xwe re dibêje ez li fersendeka wisa digeram ku ez di nav xelkê Sûrî de baxivim ji lewma ew pir bi zanebûn gotinê xwe dineqîne da ku gotin yek ser derbasî mejiyê wan bibe.... Ê mirov derziyê li odê berdê wê dengê wê were hingî kesê di odê de guhê xwe dane ser Hisên û bihna xwe wek diza dibin û tînin... Hisên jî di nav gotinê xwe re carna bi ser rêxistinê dî de dişkîne lê hêdî hêdî û her serê kêlîkî li çavê guhdara dimeyzîne.... Ew dixwaze yê guhdar bi wî re indîmac bibin nexasim zaroyê Remezan...

Dîtina wan dîtî gulle di şebakê re, di derî re wek baranê bi ser serê wan de hatin… Rê û rêbarî li ber wan hatin girtin, nema karin ji cihê xwe rabin…..!

Luqman Silêman

www.buyerperss.com
buyerperss buyerperss
buyerpersss@gmail.com
Whats App 00905368908545
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelali

Birawo .. Yê Koçber Ez Im..! (2+5)



Silêman Azer

Bajarê Nisêbînê rabûye ser xwe û xwepêşandan li dar e, wek gelek caran ku milet dadikeve kolanan hemberî kiryarên dewleta Turkî dijî miletê Kurd, û vê carê jî dijî herifandina peykerê şehîd Egid bû,û tu li kolanên bajar digerî, Nisêbîna ku bi dehên caran tu pê hest dibûyî û bîna wê dikir dema ku tu diçûyî mala hevalê xwe, yê ku mala wî li dawiya bajar bû ji aliyê Bakur de, erê tu li wir bûyî lê niha tu dinava kolanên wê de yî û li çayxanekê tu çaya wê vedixwî.

Tu û hevalê xwe yê ku berî çend mehan ew û malbata xwe ji Qamişlo koçber bûne mîna gelek malbatan piştî destpêkirina krîza Sûriyê û li Nisêbînê bi cih bûne, kolanên bajar derbas dikin û poz û çavê we ji bîna bombeyê xazê dişewite, lê win dixwazin dev ji van kolanan bernedin.

Yekemîn şev tu li welatekî dîtir, li bajarekî dîtir tu pêrgî bêrîkirin û hestên koçberbûna xwe dibe.

Ji pencerê ve roniya mizgefta Zeyinelabdîn hêsirin gerim bigewriya te de berdidin, çendîn car tu û zarokên xwe dibere derbasbûn û we tiştin hînik dikirin an çend kulorîk mușbek di demsala zivistanê de, û niha tu ji dûr ve lê dinerî û gelo vê şevê zarokên min bi çi hest dibin û çawa yekem şeva xwe piştî dûrbûna min derbas dikin.

Li ser telefonê zaroka te yî biçûk gazinên xwe dike: Yabo diya min hîn ji êvarî ve derî li me dadaye û em li hundir rûniştîne, tu wan hêsirên ku di çavên wê de asê bû bûn di dema xatirxwestinê didaqurtîne û çavên te di aso de difitirin û ew li asîmanekî giravî wilo li te dibarin:

Zevoka min
ew çavên te yî pingehayî di kêlîkên
xatirxwestinê de
şapekin
îro ji asîmanê Sitenbolê dibare
û min radestî hêcbûna pêlên deryaya spî dikin.

Hevalê te bi taybetmendiya rewşa te hest dibe û bi henekî dibêje: Bi rastî te bêriya Zevînê û zarokan kiriye an diya wan..hhhhhh.?

Şev we radestî siyset û helbestan dike, çîrokên koçberiyê û rewşa awarte ya welat û bajarê we. Gelo çima û ji bo çi win gihane vê asta kambax û koçberbûn bûye baştirîn bijarte di jiyanê de, pirs in belkî bersiva wan zortir be ji sedemên wan bi xwe. Diya hevalê te jî ya diltenik û dilovan tevî wan êş û birînan dibe, û bi we re çîrokên koçberbûnê dihûne.

Wek sazbendan dema ku zivistanan birçî dibin dawetên havînê tînin bîra xwe, win jî kêlîkên şahî û kêfxweşiyan li bîra xwe tînin, win xwe ji xeman mezintir dibînin, û hewil didin bi devkeniyê kiwara xeman bigrin da bi kêlîkên we ve nedin, lê tîpên gotinan bi lêvên we ve dilekin û bi giranî xwe berdidin pêlên bihîstinê.

Hevalê te dest bi xwendina helbestan dike û çavên te di wê minareyê de çikilîne, tu kêlîkan bi wan kolanan re derbas dikî.

Şev di wî cihî de dilûse û xilmaşî birînadare bi têlên sînor, tu birçiyê bîrîkirinê yî û tenêbûn careke dîtir serê xwe datîne ser bêdengiyê, xilmaşî radikeve lê xewa bêrîkirin û tenêbûnê nayê.

Tu li Basê siwar dibe û dîse rûbirûyî xatirxwestinê tê, û ew pirsa hevalê te û malbata wî pirsa bavê te tînin bîra te di dema xatirxwestinê de: Kurê min çima tu yê koçber bibe, ma çi ji te kême, û ma tê min û vê diya xwe yî pîr ji kê re bihêlî, em mirîne lawo û bikêrî xwe nayên….şapek çavên te bindest dike û xwêsiya te di gewriya te de asê dike, firendeyên te basko dibin û te bazê xwe di mijekê dev berda, erê bi rastî çima yabo……..?

Ciwan û Partiyên Kurdî

«Bêguman ev nêrîna min nê wateya ku gerek ciwan nekevin partiyan. Na.., gelê Kurd hewceyê partiyan e, serokan e, lê a ku ez dibêjim, bila ciwan kesayetiya xwe biparêzin, zêdetirîn bi raman û kultûrê de werin girêdan».

Salih Bozan

Di jiyanê de em giş li rastiyê digerin. Lê ciwan ji hemûyan bihtir li rastiyê digerin. Ji ber ku ciwan zêdetirîn dilsoz in, û dixwazin bi rastiyê re bijîn. Lê problema ciwana ya mezin bingeha wan ya ramyarî û kulturî zebûn e. Loma bi lez dişemitin rewşên tevlihev, pir caran dikevin dijî taybetiya xwe. Bi hêsanî dibin nêçîrên nêçirvanên siyasetmedar. Em dizanin bingeha hemû partiyan ciwan in. Ev rewşa partiyên Kurdî ne jî. Her partiyek bi ciwanên xwe li ser zemîn xebatê dike. Ji ber ku ciwan hêza guhartina hemû rewşa civatê ye. Partiyên me yên Kurd taybetiyeke xwe heye. Ew dijberî hevdu ne. Xaziya doza wan yeke jî, lê ew hevdu dijmin dihesibînin. Hêza ku di vê dijberiyê de bikar tînin ciwan in. Di Facebookê de hemû nakokiyên partiyên me yên Kurdî li ser zimanê ciwanan tên gotin. Ciwanên me gor ediyolojiya partiyên xwe hevdû rexne dikin, tewanbar dikin, û gellek bêbextiyan li hevdu dikin, partiyên hevdû xayîn dikin, û serokên hevdu dikin nokerên vî dijminî, wî dijminî. Ev rewşa hêza ciwanên me tarûmar dike. Wan dûrî doza Kurdî dixe. Gava tu bi van ciwanan re dikevî diyalogê, tu dibînî ku partiyên wan ti raman û kultûr nedaye wan. Ew bes dizanin serokê partiyê her yekî, lîderekî pir mezin e, bi wî re Kurd hatin cihanê, bi wî re doza Kurdî hat nasîn, û bê wî dê Kurd ji dîrokê derkevin. Min ev rewşa ciwanên me ji nêz ve şopand. Ev ciwanan tiştekî xwe yê taybet dervayî partiyên wan nîne. Jiyana wan dirûşmên partiya ne, nêrînên wan, nêrînê serokên wan in. Û gava bi sedemekê ji sedeman partiyên xwe diterkînin, wê çaxê doza Kurdî jî bi tevahî diterkînin. Piranî ji wan, wê çaxê, ne bes dijî partiyên xwe derdikevin, belam dijî Kurdewariyê giş derdikevin. Dibe ku di partiyên xwe de çîşkî li ser zimanê Kurdî dixebitin, bi Kurdî dixunin, dinvîsîn. Lê piştî dûrî partiyên xwe dikevin, dûrî zimanê Kurdî jî dikevin.

Gelo Sedem Çi Ye?

Sedema yekem, ev ciwanan Kurdîtiyê di partiyên xwe de dibînin, weke ku dervayî partiyê Kurdîtî nîne. Ji ber ku partiyên wan ew fêr kirin Kurdîtî partî ye, û dervayî partiyê nîn e. Gava partiyên xwe diterkînin, ew Kurdîtiya xwe jî diterkînin. Lê ku partî wan diqewitîne, ew li cem wan tê wateya, ku ji Kurdîtiye jî hatin qewitandin.

Sedema duyem, ew di partiyên xwe de negihîştin wê rastiyê, ku gel kesayeteke cûdayî partiya ne. Gel kesayeteke berdewam e, cawîdan e, a partî demdar e, weke mirovan pîr dibe, û paşê dimir e, şûna xwe dide partiyên nû, ên ku berjewendiya gel a nûjen ava dike.

Sedema sêyem, van ciwanan di jiyana xwe de, bi taybetî di dema partîtiya xwe de, raman û kultûrên cûda nexwendine, loma li dervayî partiyan hest dibin, ku mirovên vala nin. Min pir Kurdên weha dîtin. Deh, panzdeh salan di partiyekê de xebitine, lê xeyne diruşmên partiyê, derhojên serokên xwe, nav û çîrokên hevalên xwe tiştekî din ê hêja nizanin. Baweriya xwe bi tiştekî êdî nînin. Heta tu karî bibêjî li nanê xwe tenê digerin, û bi çi rê yê be, li cem wan ne girîng e.

Bêguman ev nêrîna min nê wateya ku gerek ciwan nekevin partiyan. Na.., gelê Kurd hewceyê partiyan e, serokan e, lê a ku ez dibêjim, bila ciwan kesayetiya xwe biparêzin, zêdetirîn bi raman û kultûrê de weren girêdan. Sedemek ji sedemên ku partiyên me li rojava ji rewşa şoreşgeriyê dişemitin diktatoriyê ew e, ku endamên van partiyan kesayetiya xwe di partiyê de wenda kirine. Mejiyên wan azad naxebite. wan bi vîna xwe, xwe kirine reben.

Şer û Têkliyên Civakî.. Civaka Kurdî Li Rojavayî Kurdistanê Wek Nimûne

Gava rêveçûna civakê dilikume, kelem û newalên kûr tên dîtin û ew sazûmana nepenî di nav kesayetên hevgirtî de dihêrive, yan têkiliyên rastgo qedexe dibin, tiştek li holê ji bilî dengê fişek û hewarê pê ve namîne. Li gor pîvan û yasayên ku zanyar û zanistan ji civakê re danîne, çênabe em civaka xwe ji dîroka wê ya mirovane veqetînin yan dûrkin.

Mihemed Şêxo

Giringiya vê mijarê ji giringiya armancên wê ye, ew yên lîstikên neyêr tarûmar bike, çawa dixwaze milet ji hêviyan riswa bike, wî tertûbela bike, da her kes li xwesteka xwe ya kesayetî bigere. Yek li vir dikare bipirse çawa di vê mij û moranê de, çilo mirov dikare vê danasînê di rewşeke awarte de bi saxlemî destê xwe deyne ser birînan û derman ji wan re bibîne, Rewşa Rojava: Civaka kurdî mîna çêleke bi şîr e, her hêzeke cengê dixwaze çend meşk dew ji şîrê wê bikeyîne. Ango xortên wê bike wek êzingên şer û hinin ji wan ta pileyeke bilind di vê keysebaziyê de biserketin bi dest xwe xistine. Ev yek di demekê de tê ku civaka Kurdî berî Şoreşa Sûryê ji her tebekan heye, dema ew liqasî zordariyeke tund hatin û jiyana wan ya bi mayînê ve girêdayî bê armanckirin. Ew Teba zûbizû xwe nêzî hev dikin û weke xelekeke bi hêz li ber xwe didin, yan xwe didin nasîn. Ev jihevnêzîkbûn li cem miletê me kêm dibe!!!! Gelo çima?!!! Helbet rola rêxistinan û serkirdeyên wan li vir serekeye, çimkî wan sincirandina hest û derûnan sar kirin û serhildanên xortan kedî kirin. Mendal: Dema rewşa malê di xirecirê de be, bav bê kar be, dê bê çeng û per be, zarok bêhêvî mezin dibe, derfet jê re nîne ku mezin jî bibe, çimkî xwendina ku jê re wek xewnekê bû, desthilata Rêjîmê dibistanên Kurdî qelb û nerastgo dibîne!

Çi rê li pêş wî dimîne?? Dê û bav ji paşeroja zarokên xwe her nîrî, çiqas dijwar be, dipejirînin, lê ku paşeroj nepenî be bêdilê xwe berê xwe didin riya biyaniyê. Çareserî: Pêwist e desthilata Kurdî ya Tev-Demê bighe baweriyeke riyal, ez dibêjim ew vî tiştî bipelînin, ku mafê hê ji wan cida heye ku bi wan re desthilat be yan hevparê biryarê be, ew tabloya birakujiyê bê jibîrkirin û hevpejirandin çawa ew daxwaza milet e, her du alî rêzê jê re bigrin, lê herêm li ber guhertinên dîrokî ye, da dîse mîna çarzemana ew neçine tilihên xwe bi geza..!

Dijminê Me Nesîbê Xwe Ji Mirovatiyê Negirtiye!..

Dijayetî peyveke tûj e, giran e û qaseke pir ji neheziyê di nava xwe dihewîne. Lê mixabin em weke netwa Kurd di nava dorpêçkirina dijminan de jiyan dikin! Rast e ev hevokeke tûj e û mirov tê de şaş dimîne, lê ez ê ji hevokê dûrtir herim û ez ê bibêjim ku ev dijmin nesîbê xwe ji mirovatiyê negirtiye! Mînakê vê mijarê ya herî beloq jî di aloziya Sûrî de xwe nîşan dide, ev e ٤ sal in sûrî (Rojava jî tê de); dişewite. Ev e ٤ sal in rêjîm û dijberên wê di nava şerekî bê sinc de ne, her du alî lawaz bûne û ta anha nediyar e wê kî ji wan bi ser bikeve; tevî wilo jî ne rêjîm, ne dijberên wî tu helwest derheqê gelê Kurd diyar nekirine her wiha her du alî Kurdan nasnakin. Ev tê wateya ku şer û pevçûn ne ji bo guhartina hişmendiyê bû yan jî ev şoreşa Sûrî ne şoreş e; tenê şer e bi mebesta guhartina serokê (guhartina serokê Elewî bi serokekî Sunî). Êdî ev wêrana li Sûrî ehmeqî derbas kir!

Netewa Kurd li ser xaka Kurdistanê jiyaneke tevlihev dijî, ew hêjî hêviyan ji her du aliyan dike, lê mixabin her du alî – rêjîm û dijberên wî – Kurdan nas nakin, û her ku mijara Kurdan li maseya gotûbêjkirinê tê vegotin vê hevokê dibêjin: « Em ê vê mijarê di parlemetoya nû de gotûbêj bikin». Di nêrîna min de ev rev e, ji bersivê direvin! Mixabin gelê Kurd di nava lanetekê de jiyan dike; ramanên bi lanet, kiryarên bi lanet û tevgera bi lanet! Hizirîna şeytanan gelê me dorpêç dike, her wiha ev gel jî bi xwe jî hizirîneke bi lanet jiyan dike. Çimkî nakokî di nav Kurdan de heye, ez

Şêrko Ebdulrehman

nabêjim nakokî tiştekî şaş e lê belê nakokî li ser rêgezan nabe. Nakokî li ser erd û ziman nabe.

Di vê mehê de dewleta Tirk mijara Rojava xistiye rojeva xwe de û wiha dibêje: « Gelê Kurd bangewaziya me dike da ku em wî ji desthilatdariya PYD`ê rizgar bikin, çimkî PYD`e dixwaze civakeke xwedê nenas biafirîne». Vê carê dewleta Tirk dixwaze gelê Rojava bi temamî qir bike, hinceta wê jî ev e «ew gawir in»! Ma gelo ev dewleta Tirk peywira xudan bi dest xistiye!

Lewma ez tekez dikim ku ev cureya dijminan ji mirovatiyê bê par mane. Lê Kurd ne bêsûc in di vê mijarê de, çimkî Kurd hizirînên dijminan dipejirînin û ramanên dijminan weke kirasekî li xwe dikin. sûca me Kurdan ku ev zêdeyî hezar salî me çanda dijmin pejirandiye û di heman demê de em dibêjin: Dijmin xerab e! Gelo eger xerab be çima em kirasê wî li xwe dikin?! Bi rastî ev nakokî ta anha bê çare ye, ji bilî hewildanên rizgarbûnê yên ku hin Kurd di riya wê de dimeşin, ev hewildan jî rastî êrîşên Kurdên ku kirasê dijmin li xwe kirine; tên.

Kirasê dijmin jî ew e; hizirîna wî ye, çanda wî ye û dibe jî ku ola wî be.

Cemîl Dahir

Tenê Serkeftin Birînên Me Yên Dûmdar Derman Dikin

Carê dema mirov dirame û bibîr tîne bê çendî serpêhatiyên me, êşên me, ewqas birînên ku di giyanên me de cihê xwe kûr kûr kolane, çi dikare van birînan der bike û rihet bike .Lê di bîranîna şewata sînema Amûdê de ya îsal û ya ket13 ê çirya paşîn û li gulistana pakrewanan ya li şûna sînema gunehkar dikeve, û di dema me ev bûyera reş bi bîr tanî, û wiha bi gotinên bi êş û hestin xemgîn ku her birîna sînemê bêtir bi jan û kul dikir .Mizgîniyek hate ragihandin ew mizgînî bû sedema ku her kes ji xweber û bi dilekî germ û bi rûwekî geş û bê hay li çepikan da , li gorî tiştê min li xwe dît û guhertina li ser derûna min peyda bû, min dizanîbû ku her kes bi wê rehetiyê hestiya û ew agirê sînemê yê bi tîn hinekî li ser dilê me sivik bû. ew mizgîniya buha û bi nirx jî rizgarkirina Şingla birîndar bi giştî ji hov û çeteyên Daişê bû, ev serkeftina mezin dikarîbû aramiyê û şahiyê bighîne giyanê hemû beşdaran û bersiva paşguhkirina gelê Kurd û hemû tiştên têkildarî vî gelî ji mirov, herêm, bajar, gund, ax , av, çem ,deşt û her tiştê bîna kurdayetiyê jê tê ji hêla ev rêcîmên zorker û necadperest ve, ev serkeftin berî her kesî diyariyeke buha bû bo giyanê pakrewanê sînemê û di eynî rojê de vê mizgîniyê bê guman guhertinek da vê rojê bi kêmanî di nerîna gelê kurd de, helbet ji îsal û pê de wê bîranîna şewatê gelekî ji reşbûna xwe deyne wê birîna wê hinekî bê hev wê şadî û kêfa vê serkeftinê ewrê dûmana şewatê ji asîmanê Amûdê biqewrîne û wê qirîn û giriyê wan zarokan bibe kenîn û li kolan, tax û hawîr wê gulistanê belav bibe.