

أحبائي... يمكنكم أن تستكشفوا
مواهبكم، فتطوروها وتنجحوا بها.

طيارة ورق

العدد السابعون | 1 تشرين الثاني 2015

الأصدقاء
الستة
12



2 الغزال والنهر
9 المهامي الصغير
10 رحلة العودة



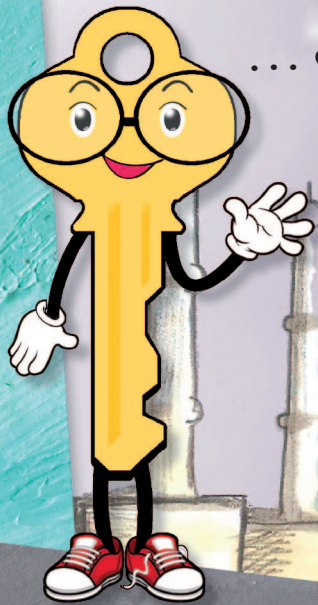
مفاتيح

حدد مواهبك ...

6

نورس حول العالم
«الهند»

5



www.tayarawarak.com
info@tayarawarak.com



الغزال والنمر



هذا هو المكان الذي اخترته ليكون منزلي
فالأرض مناسبة والأعشاب قد انتزعت،
سأبدأ الآن في تسوية الأرض وجعلها أكثر
راحة.

وبعد أن أتم عمله غادر المكان.

رجع الغزال ورأى أرض المنزل قد أصبحت
مستوية مريحة، فقرر بناء جدران المنزل
وبعد الانتهاء من العمل غادر المكان إلى
الغابة.

أتى النمر ورأى الجدران مبنية فقال: إن
هناك من يساعدني في بناء منزلي! سأكمله
الآن وأصنع له سقفاً فيصبح جاهزاً للسكن.
وعندما عاد الغزال من الغابة ورأى سقف
المنزل، قرر أن يبني غرفتين في داخله،
واحدة له وأخرى لمن ساعده في بناء منزله.

سار الغزال يوماً على ضفاف نهر وهو يفكر
ويتساءل: ما هذه الحياة التي أعيشها؟! ليس
لدي منزل ولا مكان استقر فيه. عليّ أن أبني
منزلاً لي، ربما هنا قرب النهر فهو مكان جيد
وهادئ.

وأكمل سيره نحو الغابة.

جاء في تلك الأثناء نمرٌ ووقف قرب النهر
وتأملته وقال: إنه مكان جميل ومريح، سأبني
منزلاً لي على هذه البقعة، فقد تعبت وأريد
الاستقرار والراحة.

واتجه نحو الغابة أيضاً.

عاد الغزال إلى المكان القريب من النهر
وبدأ التحضير لبناء المنزل، فأزاح الأعشاب
والأغصان بقرنيه ونظف الأرض من
الحجارة. ثم انطلق نحو الغابة.

رجع النمر إلى نفس المكان ونظر إليه وقال:



حكايا الجد حكيم



فذهب إلى الغابة وتجول فيها حتى وجد ضالته،
فبين الأعشاب وجد نمراً ينزف ولا يستطيع
المقاومة، فحمله بقرنيه وأخذه للنمر. خاف
النمر وارتعد من رؤية الغزال وهو يحمل نمراً
ميتاً.
وقضى النمر والغزال باقي الليالي في منزلهما
لا ينامان كل واحد منهما يخشى الآخر ويخاف
أن يغمض له جفن فينقض عليه الآخر. حتى
جاءت ليلة لم يستطيع الغزال مقاومة النوم فبدأ
رأسه بالانحناء فضربت قرونيه جدار الغرفة،
فصدر صوت قوي أفزع النمر الذي زمجر بكل
قوة، فأفزع بصوته الغزال فهرب من المنزل
وهرب النمر بالاتجاه الآخر.
ومنذ ذلك الوقت لا يستطيع الغزال والنمر أن
يعيشا سوية.

ونام الغزال في إحدى الغرفتين، وعندما عاد
النمر لاحظ وجود الغرفتين فنام في الغرفة
الأخرى.
وعندما حل الصباح استيقظ الغزال والنمر
والتقيا، وعرفا أن كل واحد منهما ساهم في بناء
هذا المنزل فقررا العيش سوية بتفاهم ومودة.
إلى أن جاء يوم وكان النمر فيه جائعاً جداً،
فطلب من الغزال أن يوقد النار وسيذهب
للاصطياد من الغابة ويعود، عندما عاد كان
يحمل بين أنيابه غزالاً ميتاً، خاف الغزال
وارتعد عندما عرف أن النمر اصطاد غزالاً
وأكله. وبقي منذ ذلك اليوم لا يستطيع النوم في
منزله، فيبقى طول الليل ساهراً يراقب النمر
ويحتاط منه.
حتى قرر الغزال في يوم من الأيام أن يذهب
إلى الصيد، وطلب من النمر أن يشعل النار،



لعبة

من صنعك

نحتاج إلى:

شراقة - ورق - مقص - لاصق.

الطريقة:

1 - نرسم على ورقة دائرة، ثم نقص من منتصفها خطاً مستقيماً يصل إلى مركزها كما في الشكل.

2 - ننثي الدائرة المقصوصة لنحصل على شكل قمع، ونترك فتحة صغيرة في مركزه ثم نلصقه بلاصق.

3 - ندخل قسم الشراقة الأصغر في الفتحة الصغيرة، ونثبتها جيداً بلاصق.

4 - نكور ورقة صغيرة بيدنا، لتصبح كروية الشكل ومتماسكة.

5 - الآن ضع الكرة الورقية في القمع، وضع قسم الشراقة الطويل في فمك، ثم إبدأ النفخ.

كلما نفخت أكثر سترتفع الكرة أكثر.

استمتعوا!

تذكروا:

إن استخدام المقص يحتاج لإشراف شخص كبير.



1.275 مليون نسمة

رام باغ

أقدم منتزه مغولي في الهند بني في عهد الإمبراطور 1528 المغولي بابور في عام ويقع على بعد خمسة كيلومترات شمال قصر تاج محل .

تاج محل

ضريح بناه الإمبراطور المغولي شاه جهان تخليداً لذكرى زوجته ممتاز محل .



مرحبا بكم في
مدينة أغرة في
الهند

قلعة أغرة
الحمراء



مفاتيح



حدد مواهبك ...

بقلم: هدى السيروان
رسوم: مودة

نفسى عضواً مشاهداً ومشجعاً.
يزعجني هذا الأمر للغاية وأحاول مراراً
تجربة بعض هذه المواهب لكنني أفشل مع كل
محاولة فأحاول تقبّل الواقع كما هو.
في أحد الأيام وبينما نحن نتناول الإفطار
اقترح سعيد علينا الخروج في رحلة إلى منتزه
السلام، فالربيع قد حل وتناول الطعام أمام
النهر يبدو أمراً ممتعاً، وافق الجميع على
ذلك وأضاف سامر أننا نحتاج إلى تنظيم جيد
للرحلة كي لا تكون فاشلة كرحلتنا السابقة:
- ما رأيك أن تنظم لنا الأمور هذه المرة يا
جابر؟. أظن أنك تستطيع فعل ذلك.
أجبتّه وعلامات الدهشة قد بدت على وجهي:
لماذا أنا بالتحديد؟!

أنهيت اتصالي الهاتفي للتو لقد
كان صديقي عامر يدعوني إلى منزله
غداً لنمضي نهار العطلة عنده كما
نفعل في العادة. أستمتع مع أصدقائي
للغاية وأنتظر يوم الخروج
معهم بفارغ الصبر، أجدهم
قطعة واحدة تكاملت فيها جميع المواهب
والإبداعات، ففواز يمتلك سرعة عالية
لا تضاهى في الإنجاز والتفكير والجري،
وأما ماهر فهو اليد الرسامة المبدعة يرسم
الطبيعة بطريقة مبدعة للغاية يعجز أغلبنا عن
محاكاتها، ومجد ساحر الرياضيات والحساب
الذهني، أما الأخوان أدهم وأمجد فصاحب
الحنجرة الذهبية يسمعنا في كل أسبوع أغنية
جديدة. أما أنا فأعتبر

- فكّرت في أنّك قد تودّ مشاركتنا



في شيء ما، فأنت لم تشاركنا في أي عمل من قبل، لم لا تجرب ذلك؟.

أثنى الجميع على كلام سامر ولم يتركوا لي مجالاً للرفض بل وانفقوا على انتظار اتصال مني لأخبرهم عن الأشياء التي يجب عليهم إحضارها. عدت إلى المنزل وأنا لا أصدق ما جرى. أنا أنظم رحلة!! كيف؟! لست مميزاً مثلهم أبداً. جلست في حديقة المنزل وأنا أفكر في التخلّص من هذه المهمة دون أن أفسد عليهم الرحلة.

في تلك اللحظة سمعت صوت قهقهة غريبة فاجأني للغاية، التفت حولي ولم أجد أحداً. «أنا هنا في الأسفل يا صديقي ساعدني للصعود إليك» وإذا به مفتاح ذهبي رائع الجمال لم أر مثله من قبل، مددت يدي إليه ورفعته إلى الطاولة أمامي فقال: شكراً لمساعدتك أتمنى أني قد جئتك في الوقت المناسب. أنصت إليّ

أرجوك، إن العثور على موهبة ومن ثم تطويرها يمكن أن يكون أحد أعظم الأشياء التي يمكنك أن تضيفها إلى حياتك الشخصية. لكن لماذا تفكر في المواهب التقليدية كالرياضة والرسم والكتابة؟! إن المواهب تتعدى هذه الأشكال، فقد تمتلك موهبة في التحدث أو الإلقاء أو كونك تتعلم بسرعة، قد تكون لديك مهارات تنظيمية أو تخطيطية أو قيادية. لا يهم أين تكمن موهبتك مادمت تفعل شيئاً تحب القيام به، ولديك موهبة الاستمتاع ببهجته. إنها فرصتك فاغتنمها، فقد تسعد في تنظيمك للرحلة وقد تكتشف موهبة في شخصيتك لم تعلم بها من قبل، والآن سأتركك لتبدأ التنظيم؛ فالوقت بدأ يدهمك. أراك لاحقاً. <<



أعجب أصدقائي بتنظيمي للأمر فقال أدهم:
لم أكن أتوقع منك ذلك أبداً يا جابر! أنت
شخص رائع للغاية. أضاف مجد: فعلاً أنت
شخص منظم وتصلح لأن تكون شخصية
قيادية، أتمنى لو كنت أستطيع أن أكون
مثلك!.

سُعدت بما سمعت وأحسست حينها أنني
اكتشفت موهبتي الحقيقية التي أتميز بها عن
أصدقائي، فلم أكن مضطراً أن أحتذي بهم
بل أن أبرع بشيء يكملهم. وما عليّ الآن
سوى أن أطوّر تلك الموهبة وأستثمرها في
جميع شؤون حياتي بدءاً من تنظيم أمور
دراستي إلى تنظيم أمور أسرتي إلى أن تتسع
الدائرة أكثر فأكثر وأفيد المجتمع بموهبتي
التي أمتلكها.
مفتاحك بيدك الآن:

ذهبت إلى غرفتي وبدأت بتدوين ما يلزمنا
ككتبت الأسماء وقسمت الحاجات وكأنتي
معتاد على فعل ذلك. اتصلت بأصدقائي
واحداً تلو الآخر وأخبرته بما عليه إحضاره
وأخبرتهم بموعد ومكان الانطلاق، اتصلت
بحافلة أجرة وطلبت منها أن تقلنا، قرأت
نشرة الأخبار الجوية وتأكدت أن الجو
مناسب للتنزه، أنهيت كل الأمور بانتظار
موعد الرحلة.

حان الوقت المنتظر، حزمنا الحقائب وركبنا
الحافلة ونحن نغني بصوت واحد: «سيارتنا
الصغيرة ترم ترم ترم... فيها مطروحه
البركة».

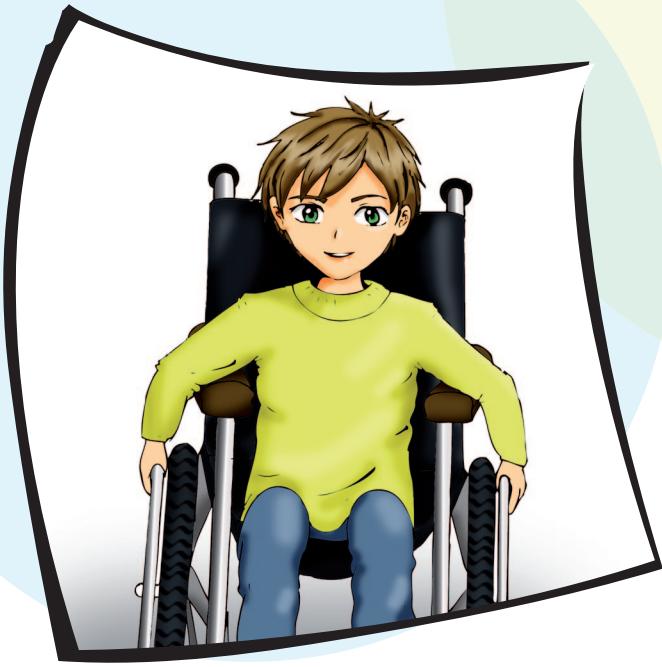
اخترنا مكاناً قريباً من النهر و وضعنا
الحصيرة، فأخرجت من جيبي ورقة
الحاجيات وبدأت بسردها للتأكد من
وجودها.



حدد موهبتك ونمّها
واستثمرها.

ادرس نفسك وحدد
نقاط القوة عندك،
واعلم أن لكل مجتهد
نصيب، فبالجهد
المتواصل والمثابرة
تتّمى الموهبة التي
تحتضنها ●

المحامي الصغير



حق اللعب

هل تعلمون يا أصدقائي أن من حقم أن تلعبوا.

هذا خبر جميل!

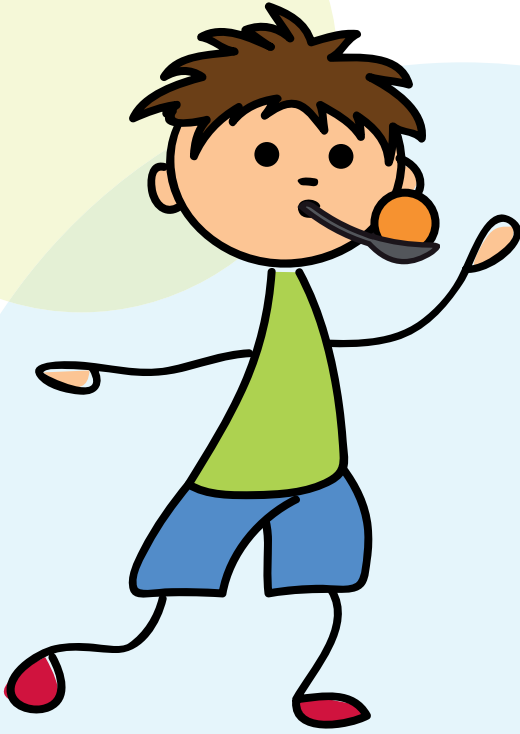
نعم، اللعب يفيد في بناء مهاراتكم الجسدية والعقلية والاجتماعية.

اللعب حق من حقوقكم؛ لكن لنبتعد عن الألعاب
البؤذية، ولا ننس أن نخصص وقتاً للدراسة.

هل فكرت يوماً باختراع لعبة جديدة تلعبها مع أصدقائك؟

لعبة بسيطة

- أحضر ملعقة وكرة أكبر من حجم الملعقة بقليل أو أي شيء كروي متوفر من حولك.
- ضع يد الملعقة في فمك والكرة عليها وحاول السير دون أن توقع الكرة.
- حاول أن تلعبها مع أخواتك أو أصدقائك، فاللعب الجماعي ممتع ومسل أكثر.



في بعض الأحيان يكون الحصول على حقوقنا صعباً بسبب
خطأ أو قسوة بعض الناس، لكن علينا أن نعرف ما هي
حقوقنا وكيف نحصل عليها كي نتمكن من تحقيقها يوماً ما.
صديقكم المحامي ماهر

تذكروا!

في العدد السابق: أثناء جدال الطيور فيما بينها وشجارها لأختيار مكان إقامتها الجديد في شقوق السور الذي عثر عليه زفرق، تقع أسيرة بيد الرجل المسن الذي يسكن في البيت المجاور للسور.

رحلة العودة

6

ابتعد عني!
لن أدعك تنال
مني بسهولة!

لا داعي للمقاومة،
ستفقد ريشك!

اترك صديقنا، أيها
الجبان!

اترك زفرقا! يا لقيّة
حياتي وعجزي!

آخ! أيها
المشاكس!

أهاااا! هناك
متضامنون معك، أيها
الدوري الصغير!

صو
صو

ويص
ويص

فاق فاق

أين أنا؟ العرقة تدور!
أنا جانع!

آخ!



الأصدقاء الستة

الصديق
المختلف

ح

بقلم: علا

رسوم: سولي



نشيد



بقلم: عائشة - 9 سنوات
الغوة الشرقية



مسابقاً العصفور.

مليئةً بالنحل.

كاللؤلؤ المكنون.

تطيرُ في الهواء.

أعشابٌ خضراء.

غيومٌ زرقاء.

ذهبتُ إلى الحقولِ

ورأيت الشجرة

والنهرَ والماءَ

هذه العصافيرُ

في الحقولِ

وفي السماءِ



رسومات أصدقائنا



ماسة 10 سنوات | الزبداني



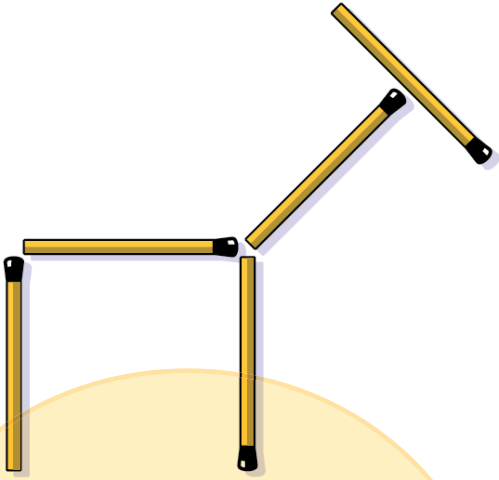
جنى 6 سنوات | الزبداني



تسالي
1

فكر

زرافة من العيدان، هل يمكن أن
تحرك عود ثقاب واحد فقط فيتغير
اتجاه الزرافة؟



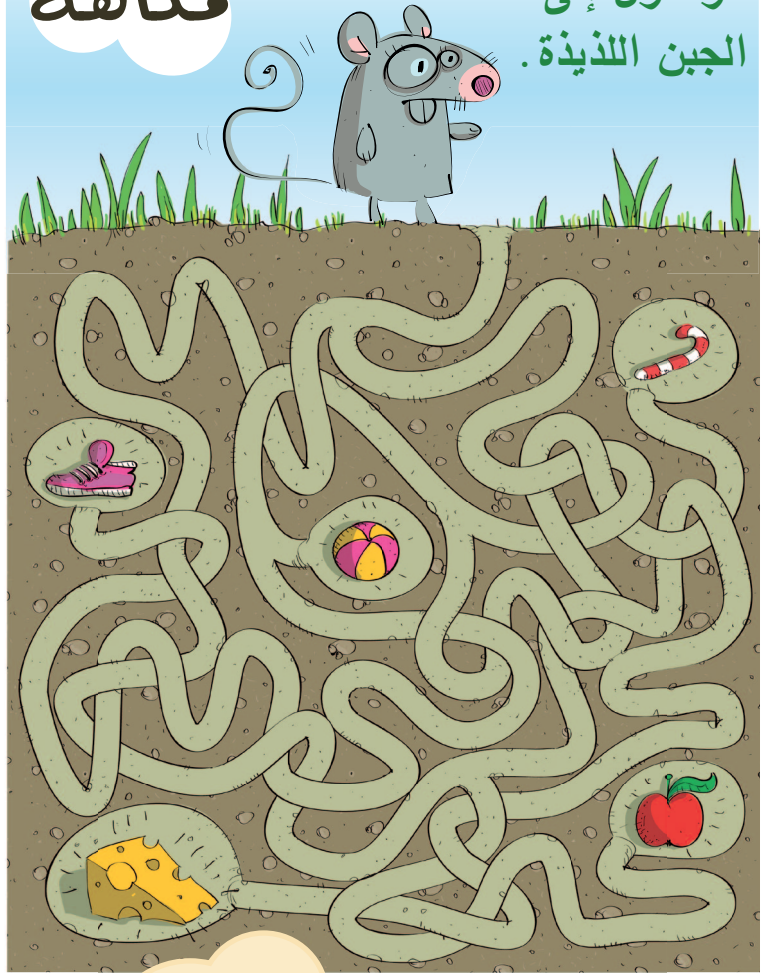
لديك هذه الحروف الستة،
كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟

- صل -

- -
- -

ساعد الفأرة الصغيرة
للوصول إلى قطعة
الجبن اللذيذة.

متاهة



هل تعلم؟

إن أول سكة حديدية تم
افتتاحها عام 1825 من
قبل جورج ستيفنسون
الذي يعد أول من أنشأ سكة
حديدية تسير عليها القطارات
البخارية.

تعمل القطارات بعدة أشكال
من الطاقة، فهناك قطارات

تعمل على الفحم وبعضها على النفط
والحديثة منها تعمل على الكهرباء.

حزورة

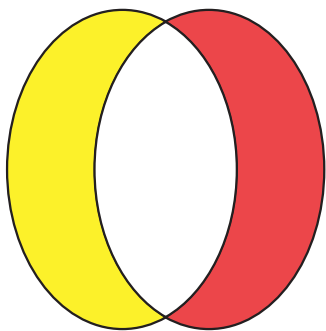
ما هو الشيء الذي
ترميه كلما احتجت
إليه؟

بعض الحلول:

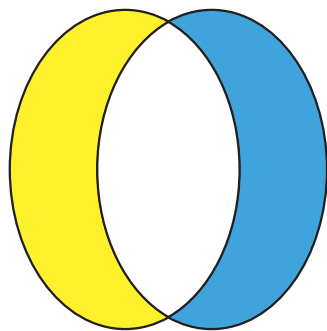
- خبز
- (١٥٠٠٠٠ - ٨ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠)

15
طيارة
ورق

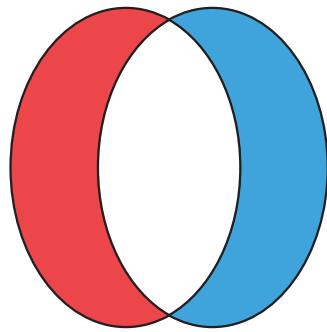
ساعد زكوك في معرفة الفروق العشرة
بين الصورتين:



$$\text{Yellow Circle} + \text{Red Circle} = \text{White Circle}$$



$$\text{Yellow Circle} + \text{Blue Circle} = \text{White Circle}$$



$$\text{Blue Circle} + \text{Red Circle} = \text{White Circle}$$

لوّن
معنا

ما هو اللون الناتج
عن مزج كل لونين
من الألوان التالية: