



نحاول أن تكون فضاءً إعلامياً مفتوحاً على الشأن السوري، وتشارك السوريّين حياتهم في بلاد النزوح، ونسعى لأن تكون ساحة لتبادل الرأي وتبادل المعلومة، محاولة جادة للمساهمة في صناعة إعلام سوريّ جديد وجدي، يساهم بدوره في صياغة وعي وطني سوريّ جامع، يؤسس لصياغة الهوية الوطنية الجامعة.



الافتتاحية

قبل فوات الأوان

ربّما لم يعرف التاريخ ثورة ضحّى من أجلها شعب وذهبت كلّ نتاجها لمصلحة الآخرين مثل الثورة السوريّة. وربّما لا يذكر التاريخ ثورة تمتلك هذه المفارقة الغربية، فقد عرف التاريخ كثيراً من الاحتلالات المباشرة وغير المباشرة، وعرف كثيراً أن تقوم فئة من شعب ما مدعومة من جهة خارجية بعمل ضدّ مصلحة وطنها وشعبها، وعرف جيوشاً تخون وطنها وتقاتل ضدّ مصلحة وطنها وشعبها، وعرف... وعرف، لكنّه لم يعرف أن بلداً تُمرّ بأيدي أبنائه دون أن يكون لهم أيّ دور في تحديد مصيره لاحقاً، ودون أن يضمّنوا تحقيق بعض الأهداف التي ثاروا من أجلها؛ باختصار لا أدري إن عرف التاريخ بلداً أصبح أبنائه مجرد أدوات بأيدي الآخرين فيقتلون ويقتلون وتدمّر بيوتهم وأملاكهم ووطنهم بلا أيّة مصلحة لهم.

أيّة دوافع يمكن أن توجّع كلّ هذا العنف وتغيب عنها المصالح المباشرة؟؟؟ عنف لا يؤسس إلّا لعنف، وصولاً إلى الحدّ الذي يمكن القول فيه إنّ الحقّ وحده قد يدفع أطراف صراع ما إلى الوصول لتطبيق المقولة المعروفة (عليّ وعلى أعدائي)، عندها لا يهتمّ المتقاتلون بالنتائج.

إذا كان هناك من رايح فيما يحصل لسورية فإنّهم الآخرون، ولا أظنّ أن طرفاً سورياً سيكون رايحاً، لا بل إنّ خسارة السوريين شديدة الوضوح وقد لا تعادلها خسارة لشعب في التاريخ.

إذا كنّا متفقين أنّ النظام الذي هو أحد أطراف الصراع وصاحب المقولة الشهيرة (الأسد أو نحرق البلد) قد حدّد خياره بوضوح ومنذ ما قبل انفجار الثورة السوريّة، لكن ماذا عمّن يقاتلون هذا النظام؟؟ هل شعارهم (إسقاط الأسد أو نحرق البلد) أيّ أن حرق البلد يصبح هو القاسم المشترك بين طرفي الصراع؟؟؟

لكن هل يمكن أن تنتج سورية طرفاً ثالثاً يرفع ويعمل من أجل شعار (إسقاط الأسد وحماية البلد)؟؟؟ وهل فات الأوان على شعار كهذا، أيّ أنّه فقد إمكانيات تحقّقه؟؟؟

ربّما يميل الكثيرون إلى القول إنّ الأوان قد فات على هذا الحلم، وأنّ اللحظة افتقرت كثيراً عن لحظة البدء، لكننا إن استطلعنا أن نعيد الثورة إلى حقلها الأساس الذي انطلقت منه بوصفها ثورة شعب يطمح للعيش بكرامة وحرّيّة ضدّ نظام لصوصيّ دكتاتوريّ حينها يمكن القول إنّ الأوان لم يفت.

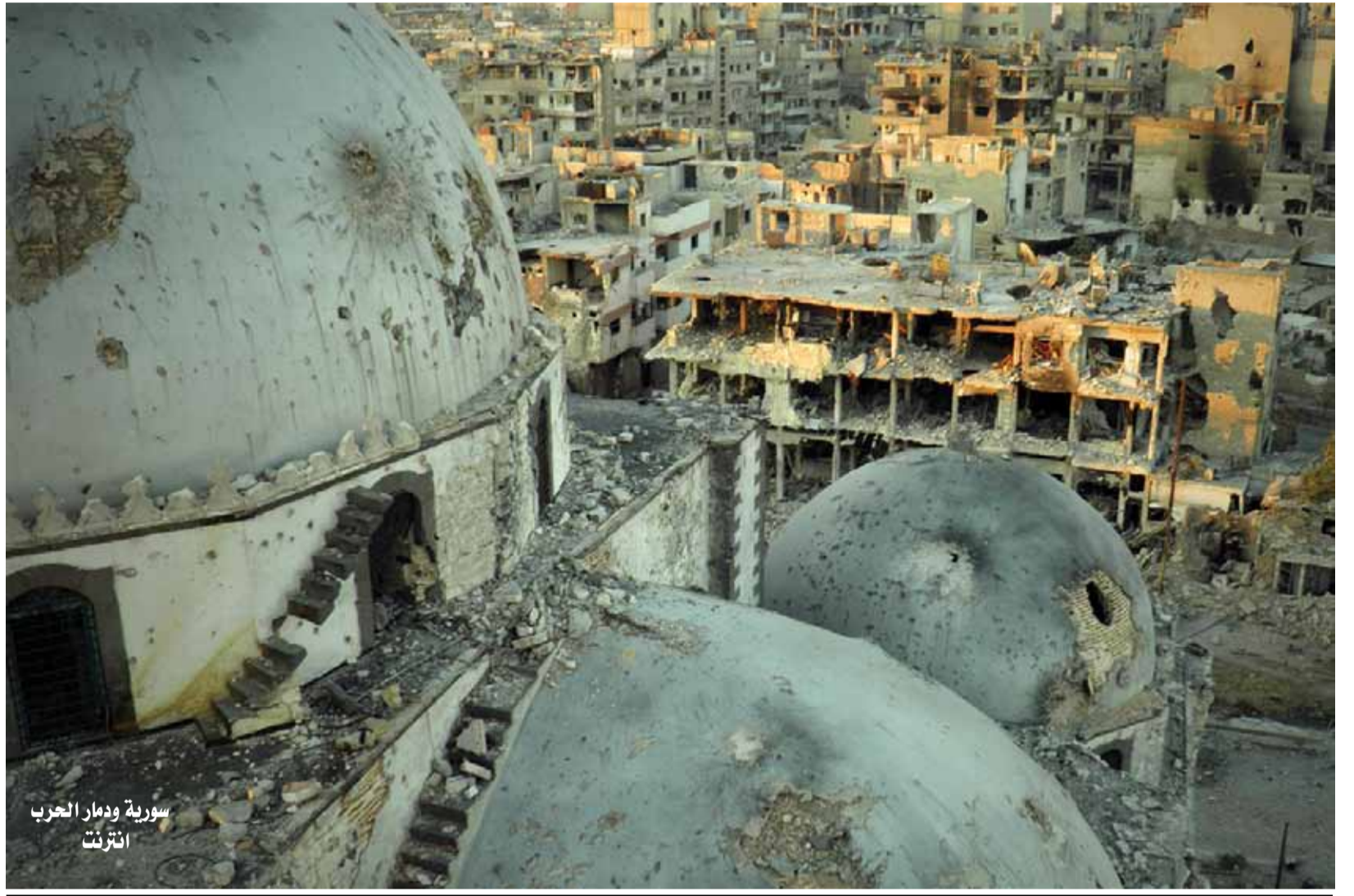
بصيغة أخرى، إن لم يقتنع السوريّون أنّ ثورتهم لم تقم لأهداف طائفية ولا دينية ولا قومية ولا... ولا... وأنها فقط قامت من أجل إعادة صياغة علاقة المجتمع بالسلطة والدولة، وإن لم يقتنعوا أنّ مستقبلهم مرهون باستعادة روح هذه الثورة، فإنّه من الصعب الآن القول إنّ سورية ستكون للسوريّين، وأنّه من الصعب أيضاً القول إنّ الدم السوريّ سيتوقف سفكه خصوصاً أنّ سفكه يتمّ لمصالح الآخرين وبالتالي فإنّ الآخرين المستفيدين حريصون على استمرار سفكه.

إن لم تغادر زوايا طوائفنا وقومياتنا ومذاهبنا و... إلى فسحة الوطن الجامع والمسيح بفهم المواطنة وقوانينها ودستورها، فإننا لن ننقل من كوننا أدوات بيد ومصالح الآخرين، إلى كوننا شعب يتوق لبناء دولته العصرية القابلة للحياة.

هل يمكننا فعل شيء قبل أن يحكم الآخرون حشرنا في زوايا انتماءاتنا الضيقة وإغلاقها علينا تماماً؟؟؟

هل يمكننا فعل شيء وقيل فوات الأوان؟؟.

بسّام يوسف



خمسّة مفاهيم أساسية في العمل السياسيّ

نحو تعامل عقلانيّ مع فكرة الحلّ السياسيّ

التدخل في إطار ما يسمّى توازن القوى الشامل

إنّ التعامل مع فكرة الحلّ السياسيّ أمر دقيق وجيويّ، ويحتاج من وجهة نظري إلى وعي وإدراك خمسة مفاهيم أساسية في العمل السياسيّ، وهي: الخطاب السياسيّ، الموقف السياسيّ، الرؤية السياسيةّ والهدف السياسيّ، التحليل السياسيّ، الأداء السياسيّ، وأستطيع أن أعرض الأمر بشكل مبسط فيما سيأتي.

فعلى مستوى الخطاب السياسيّ، أعتقد من المعيب أن يظهر شخص ما في الإعلام ويقول «أنا ضدّ الحلّ السياسيّ، أنا مع الحسم العسكريّ»، مهما كانت الأحوال. فليس هناك عاقل يخاطب العالم ووسائل الإعلام مستخدماً تعابير تدلّ على شروعه بالقتل أو الإعلان عن عزمه على استخدام السلاح من دون وجود مبررات قانونية مشروعة أو دعم دولي لهذا الخيار. أي ينبغي أن يستند الخطاب السياسيّ، في أيّة لحظة، ومهما كان الوضع القائم، على مقولة «نحن مع الحلّ السياسيّ من حيث المبدأ، لكننا نريد تحديد ماهيّة هذا الحلّ»، وذلك من أجل أن يكون الخطاب السياسيّ متوافقاً، ظاهرياً على الأقلّ، مع الأخلاقيات المعروفة والحقوق والقانون الدوليّ.

استناداً إلى تحليلي لواقع فأني لا أمل من مؤتمر جنيف الكثير في هذه اللحظة السياسية

على التاريخ والتجارب الأخرى، ومعرفة بالدول ومصالحها وغاياتها، إلى جانب امتلاكه بالطبع لأهداف كبرى ومصالح عليا يعمل من أجلها، فإنّ أداءه السياسيّ سيكون خبط عشواء، وستكون مواقفه متغيّرة بشكل متسارع، ومن السهولة الإيقاع به أو توريطه في مواقف لا تجرّ إلا الخراب. هناك احتمال لحدوث مواقف خاطئة في الممارسة السياسيةّ، وهذه يمكن تصحيحها بوسائل عديدة، لكن عندما تكثّر هذه المواقف الخاطئة يصبح من المنطقي توصيف هذا الأداء بالأداء غير العقلانيّ، وهذا لا يمكن تصحيحه.

يفترض بالرؤية الاستراتيجيةّ إذاً أن تكون البوصلة التي تحكم الموقف السياسيّ، ومن دونها يصبح أيّ موقف سياسيّ معلقاً في الهواء. هذه الرؤية السياسيةّ هي التي تجعلنا لا نضع البيض كلّ في سلة أي موقف سياسيّ أو لحظة سياسية، بل أنّها تتيح لنا أن نستخدم رهائنا وقدراتنا الأخرى في مستويات عديدة، وهذه بدورها تحسّن من موقفنا السياسيّ.

أما التحليل السياسيّ، فإنّه يعتمد على قراءة الواقع وموازن القوى الواقعية والكامنة في رحم الواقع من دون تدخّل الرغبات والأمانى والأيدولوجيات والأهداف، وليس بالضرورة أن يتطابق التحليل السياسيّ مع الموقف السياسيّ، أو بالأحرى من النادر أن يتطابقا. مثلاً، استناداً إلى تحليلي لواقع فأني لا أمل من مؤتمر جنيف الكثير في هذه اللحظة السياسية على الرغم من أنّ موقفنا السياسيّ هو ضرورة المشاركة في المؤتمر.

ثمّ يأتي الأداء السياسيّ، وهنا يفترض التفكير بالعناصر كافة التي تجعلنا نستفيد من أيّ موقف سياسيّ حتّى لو كنا نكرهه ومرغمين عليه. بمعنى آخر، هناك ضرورة لمحاولة تحويل الموقف السياسيّ الذي نكرهه أو لا نأمل منه خيراً (كالذهاب إلى جنيف أو غيرها في لحظة ما) إلى نصر باستخدام عناصر قوّة وتكتيكات عديدة، كالإعلام، التواصل مع الأمم المتّحدة، ابتزاز الدول في مصالح أخرى لها، إدارة خطاب وطنيّ متماسك من جانب كوادر سياسية



وإعلامية حقيقية، استغلال فرص لحظية سانحة، بناء صلة إيجابية مع السوريّين، إظهار حقيقة النظام

السوريّ» بوصفه المعرقل الوحيد للحلّ السياسيّ إلخ، فيذه المسائل، وغيرها، تدخل في إطار ما يسمّى توازن القوى الشامل الذي لا يعني توازناً عسكرياً فحسب على الإطلاق.

لنلاحظ هنا: كخطاب سياسيّ أقول أنا مع الحلّ السياسيّ، وكموقف سياسيّ أقول يفترض أن نشارك في جنيف، وكتحليل سياسيّ أقول أنا غير متفائل بجنيف في اللحظة الراهنة، وكرؤية سياسية وهدف سياسيّ أقول يفترض بنا البحث عن مخرج أخرى إلى جانب جنيف، وكأداء سياسيّ يفترض بي رسم تكتيكات وخطوات ومبادرات أخرى تساعدني في تقوية موقعي السياسيّ الحاليّ أو الانتقال نحو موقف جديد.

لا أجد شخصياً حتّى الآن أيّة آليّة عملية وواقعية أو ممكنة لتطبيق اتّفاق جنيف في اللحظة الراهنة، وحقاً لا أدري إن كان المتفائلون يملكون أيّة طريقة غير الرؤية النظرية التي لا يشتريها النظام السوريّ وما يسمّى «المجتمع الدوليّ» بقشرة بصل، فضلاً عن وجود قطيعة حقيقية بين المعارضة السياسيةّ وسائر القوى الأهلية والمدنية والسياسية والعسكرية في سورية. مع ذلك، من الحكمة أن نقول «إعلامياً» وفي خطابنا السياسيّ إنّنا مع جنيف، ونطالب «المجتمع الدوليّ» بتحقيق مجموعة من المعايير والشروط الأساسية لإنجاحه، وهي التي لن يقوم بها «النظام السوريّ» بالتأكيد كإطلاق سراح المعتقلين وفكّ الحصار عن المناطق المحاصرة مثلاً، وفي الوقت ذاته العمل على تغيير ميزان القوى في المستويات كافة، وأهمّها في المستوى السياسيّ والتنظيميّ والإعلاميّ والمدنيّ.

حازم نهار



Syrian Network Of Print-media الشبكة السورية للإعلام المطبوع

على الموقع الإلكترونيّ الجديد للشبكة السوريّة للإعلام المطبوع SNP، وفي صفحته الرئيسيّة تجد مجموعة المطبوعات التي تشكّل الشبكة وهي صحيفة «كلّنا سوريّون» وصحيفة «صدى الشام» ومجلّات «عنب بلدي» و «سوريّتنا» و «تمدّن». وتوسّع الشبكة لتضمّ إليها مطبوعات سوريّة أخرى.

زوروا موقع الشبكة السوريّة للإعلام المطبوع:

<http://www.snpsyria.org>

التطرف في سورية

قراءة من داخل الحقل السياسي

مستشار خامنئي: نصحننا الأسد بعدم استخدام الرصاص الحي ضد المتظاهرين السلميين

كثيرة هي المقالات والأبحاث التي تناولت موضوع التطرف. يمكن للقارئ الكريم أن يطلع عليها. لكن من الصعب التطرق لموضوع التطرف أيًا كان أيديولوجياً أو دينياً أو طائفياً أو قومياً أو سياسياً، دون وضع قاعدة أساس في كل نوع من أنواع التطرف، تتمحور عن سؤال رئيسي ومركزي: تطرف عن ماذا؟

يقال في ذلك عبارة عامة «إنه تطرف عن الاعتدال». ما هو الاعتدال حتى نستطيع تعريف ما هو المتطرف؟ يقال متطرف إسلامي مثلاً؟ سناقش هذه المسألة عند السنة

والشيعة في مقال لاحق؛ كي لا ينقي وكأنا نطرح الأسئلة كحجية لا حل لها. علما أنها أحجية لا حل لها مادام هناك إنسان يعيش على وجه الكوكب. يقال أيضاً إن الظلم والفقر يولدان التطرف. علما أن غالبية المتطرفين الذين أتوا من

المجمعات الخليجية - مثلاً - كانوا من أبناها الميسورين، وليس مثال أسامة بن لادن استثناءً، بل يكاد أن يكون عاماً. مظلومية المسلمين يمكن أن يستند إليها بعضنا في فهم ظاهرة التطرف. مظلومية المسلمين كيف تبنت لبن لادن في أفغانستان؟ هل كان يمكن أن تتبني له لولا دعم (سي أي آيه) والمخابرات الباكستانية والسعودية آنذاك عندما شكل تنظيم القاعدة؟

من جهة أخرى، يتم البحث عن البنية النفسية للمتطرف. هل البنية النفسية للمتطرف تستطيع أن تخلق له بنية عسكرية قاتلة بناء على هذا المعطى النفسي؟ متى يتحول المتطرف إلى جزء من آلة عسكرية قاتلة؟ عندما تدخل السياسة. تقوم السياسة بإدخال المتطرف في حقلها. عندها لا يعود للمتطرف هوية ما خارج

الحقل السياسي، بما هو حقل مصالح وصراع قوى. الرمزيات فيه تستخدم لحشد المزيد من القوة، هذه الرمزيات تتساوى تماماً مع حملة البندقية. لكن عندما تتحول مؤسسة الجيش في بلد ما إلى مليشيا منظرقة تقتل أبناء شعبها. هذا كفيلاً بتحويل البلد برمته إلى ساحة سلاح.

تخرصات تعرضت لها ثورة شعبنا أبرزها:

الأول: المتعلق بإدخالنا في نفق السلمية والعسكرية. الثاني: أن ما يحدث في سورية هو حرب أهلية.

الثالث: أن التطرف في سورية مجتمع. بالتالي لا بد من التغيير. كما يعلم الجميع داخل سورية وخارجها، بقيت تظاهرات الثورة السورية منذ انطلاقها في ١٨ آذار ٢٠١١ حتى بداية عام ٢٠١٢ سلمية. الأيديولوجية استخدمت الجيش كميليشيا طائفية - ليست علوية (منشان ما حدا يفهم غلط) - منذ اليوم الأول للثورة، معتمدة خيار القتل للمدنيين، والاعتقال والقتل تحت التعذيب والقتل ضمن ما يعرف بالخيار الأمني العنفي. أكثر من ١٠٠ ألف مدني تم تصفيتهم واعتقالهم وفقدوا في هذه السنة. الخيار العنفي هو من أدخل السلاح للمجتمع وليس أحداً من المعارضة. حتى لو أتى معارضون بعدها وأدخلوا السلاح، فهو نتيجة لتحويل مؤسسة الجيش إلى مليشيا قاتلة للمدنيين المتظاهرين المطالبين بالحرية. من المعروف في دول العالم أن الجيش عندما يتدخل بهذه الطريقة، فإما أن يستكمل تصفية الشعب والثورة، أو ينقلب على النظام أو يتم هزيمه عسكرياً، وليس لدينا جيش يمكن أن يستجيب لحملة الزهور.

حملة الزهور قبلوا في داريا بالقتل والرصاص الحي. مسؤول إيراني كبير وهو مستشار خامنئي يقول نصحننا

الأسد بعدم استخدام الرصاص الحي ضد المتظاهرين السلميين، وأرسلنا له الهرارات لكنه لم يستجب. هذه نقطة تحتاج بحثاً لوحدها. قضية إنزال الجيش إلى الشارع، ونتائج ذلك. إذا لولا العسكرة لفضى الأسد على مليون سوري دون أن يبرف جفن لأدعية السلمية. أيضاً من الطبيعي أن تقضي العسكرة - دون إرادة فعلية مثقفة عليها وعلى أهدافها - إلى ما تحمله من أمراض. لهذا التخرص أن سبب ما وصلت إليه الثورة هو العسكرة هذا تلحيس لبسطر الأسد.

أما التخرص الثاني الذي يتعلّق باستخدام الإعلام لمصطلح الحرب الأهلية بدل الثورة، ليلغي مطلب الحرية، إنما يشير إلى أن الأيديولوجية جبهة عبارة عن طرف أهلي أولاً وثانياً، بالتالي تحويل المسألة أنها بين السنة والعلويين. هذا هو الاقتراء الأسود. الحرب الأهلية تكون بين جماعات تمثل أطرافاً دينية مختلفة أو طائفية أو قومية. هذا لم يحدث في سورية إلا بعد قيام الحلف الإيراني الأسد وأدواتها بإدخال «داعش» والسلاح لـ (بي بي دي) الفرع السوري من الـ (بي بي كي) الكردي التركي. تحول الصراع في تلك المنطقة وكأنه بين العرب والأكراد، علماً أنه ليس كذلك. لأن الطرفين لا يوجد ظهور لهم سوى إيران والأسد.

من يقول بحرب أهلية يعني أن الأيديولوجية مؤسسة علوية!! فهل الأيديولوجية مؤسسة علوية؟ أم طائفية؟ أم أن الأيديولوجية مافيا سياسية وعسكرية وحالة خاصة في مجتمع متعدد الطوائف؟ حاولت في مقالات سابقة أن أبرهن على سؤال الجواب الأخير. لهذا حتى اللحظة ما يحدث في سورية خلا «داعش» والـ (بي بي كي) هو ثورة شعب يريد بحريته ضد أيدية قاتية



المظاهرات السلمية انترنت

قاتلة وحلفائها. مثال آخر الأيديولوجية حاولت أن تحولها إلى حرب أهلية ولم تنجح، إلا مع جماعة جميل بايق زعيم العسكر الكردي التركي. وفشل في سهل حوران وجبله من إشعال فتنة بين أهل حوران من سنة ودروز وبدو ومسيحية.

التخرص الثالث المتعلق بأن التطرف في سورية له حاضن مجتمعي. التطرف الديني والفكري والأيديولوجي والقومي. لا يتحول بفعل الأفكار إلى سلاح ومنظمات إرهابية منظرقة، إلا بوجود حامل دولتي، يدعمها ويمولها ويعطي تحركاتها اللوجستية أيضاً، وسبل الإمداد. كل المجتمعات فيها تطرف. لكن لا تجرؤ الدول على اللعب على قضية التطرف في كل المجتمعات، أو أنها لا تريد سوى مجتمعات محددة بعينها. تستفيد من وجود التطرف عموماً أو التطرف الداعشي أو القاعدي أو الحزب اللاتي الإيراني وغيره في هذه الدول. الجميع يعلم أن من أدخل القاعدة والتطرف الشيوعي إلى العراق هما الأيديولوجية وإيران بشكل أساسي ورئيسي. لهذا، المجتمع السوري لم يكن التطرف جزءاً من تاريخه كبقية مجتمعات الأرض.

هذه التخرصات الثلاث أرادت إدارة أوباما، لتغطي عاراها ومشاركتها غير المباشرة والمباشرة في الجريمة، التي قامت وتقوم بها الأيديولوجية والإيرانية الشيوعية السياسية بحق شعبنا. أرادت أن تطغى على خطاب الإعلام الغربي والمحلّي. لهذا يجب علينا حتى نفهم التطرف أن نقرأ داخل الحقل السياسي والمصالح والقوى الذنوية!! وليس الثقافي و «علاك المثقفين» خاصة خدمة البسطر منهم.

غسان المفلح

سورية والعالم

هل هناك حلّ سياسي في سورية؟

التغيرات تعطي مؤشراً لاستمرار الأزمة وتشعبها وبروز دويلات جديدة



انترنت

بعد خطاب الأسد الابن وإعطاء الجنسية لمن يدافع عن الوطن، وانطلاق المبادرة الإيرانية بعد أن أزاحت عن كاهلها ثقل الملف النووي مع أمريكا، والجولة المكوكية لولي ولي العهد السعودي التي اختتمتها في الأردن بعد أن قابل أحد رموز النظام الأسد، واجتماع الثلاثة: أمريكا روسيا السعودية. هل هناك مؤشرات؟

إن معظم الأطراف الإقليمية والدولية أضحت مقتنعة بالحل السياسي بعد الكثير من التحولات الميدانية والسياسية التي حدثت في الأونة الأخيرة من التوافق الأمريكي - التركي الذي يسمح لواشنطن باستخدام قاعدة (أنجريك) لمحاربة تنظيم «داعش» إلى التدخل التركي في بعض المناطق الحدودية مع كل من العراق وسورية لضرب ومحاربة حزب العمال الكردستاني والمقاتلين الأكراد التي تعتبر تركيا أنهم يشكلون خطراً عليها.

أما في الداخل السوري فمن تقدم وتراجع لقوات الثوار والمعارضة وبعض الكتائب الإسلامية في الشمال والشمال الغربي من سورية، وطرد «داعش» من مدينة الحسكة وسيطرة مقاتلي الحماية الشعبية بمساندة من قوات النظام الأسد عليها، وارتفاع درجة التنسيق وتركيبها،

وتركيبها، وتوقيع الاتفاق النووي بين إيران ودول هذه التغيرات العربية جعلت في المنطقة على تغيير قواعد الجنسية على لمستجلبين كورقة أخيرة من أجل بقائه وإن تقصّت فبعد أيام من الإيراني

ليعيد تعريف الشعب السوري المدافع عن سورية - حسب تعبيره - وليعيد تأكيد محاربه ومقاومته للخارجين عن مفهومه السوري وهم عشرات الملايين من السوريين المهجرين والمصابين والمقتولين ببراميله وصواريخه وجيشه السوري المعزف حديثاً، كي يصل في النهاية إلى تقسيم سورية إلى مناطق هامة ومناطق أهم ومناطق لا أهمية لها.

هل كان الاتفاق النووي هو الحافز لهذا الخطاب أم أن الاجتماعات الروسية السورية والروسية الخليجية هي شرارة هذا الأمر أم استند الأسد إلى مقولة دي ميستورا «كل شهر يمضي يقلل فرص إعادة سورية دولة موحدة»؟

وهل بات هناك أي عاقل يعلم أن وجود الأسد هو المرير الرئيسي لمخاوف دي ميستورا؟ أو هي الورقة الأخيرة لنظام الملاي للتحصن في المرتبات التي تبقى على مناطق نفوذها القريبة من لبنان؟

وهل استشرحت روسيا أن تحالفها مع إيران من أجل الأسد هو باب مغلق لا أفق أمام فتحه؟ لذلك سارت إلى مغالبة الركب الأمريكي، والعمل على لقاءات بين مسؤولين سعوديين وآخرين ممثلين لنظام الأسد في موسكو ثم لقاء بين ولي ولي العهد السعودي «محمد بن سلمان» وزير الدفاع وصاحب الملف الاجرامي «علي ملوك»؟ هل هذه اللقاءات تفرض سيناريوهات جديدة للأزمة السورية، أم للوصول إلى حل وسط بشأن الأسد؟ أو مسامحات وتنازلات طرحتها موسكو لعاصفة الحزم بقيادة السعودية، وتدعم روسيا موقف المملكة السعودية في اليمن، مقابل تنازلات سعودية عن مواقفها بخصوص سورية، وضمان تراجع النفوذ الإيراني في اليمن لتحمي السعودية حدودها وعقها الإستراتيجية في المنطقة التي قد بدأت بالاستيلاء على مدينة (عدن)، مقابل غرض الطرف عن جزء من النفوذ الإيراني في سورية، وضمان مصالح الروس في البحر المتوسط؟

لم أجد مؤشرات لهذا الحل، وإن تم دخول تركيا إلى الحرب ضد تنظيم «داعش» فخرج (النصرة) من أماكن تواجدتها على الحدود مع تركيا واتخاذ مدينة حلب معقل لها، قد يعطي شامراً لها طابع الموت المتجدد لسكان هذه المدينة الذين رفضوا منذ البداية بين جبهة النصرة في مدينتهم. مما يعني أن الحل المتفق عليها بين القوى العسكرية على الأرض السورية وبين الدول الإقليمية والدولية لم تشهد أية إستراتيجية تحمل هدفا سوى إعلان أنقرة عن المنطقة العازلة، فلا هدف من إسقاط نظام الأسد أو الموافقة على السنيرو الإيراني التي زعمت أنها عرضته على تركيا ومصر والدوحة، ولا السيناريو الروسي الذي بدأ يهيم من تحت الطاولة بسنابنغراد سورية ملحقاً لمقاومة النظام لأي تدخل.

كل هذه التغيرات تعطي مؤشراً لاستمرار الأزمة وتشعبها وبروز دويلات جديدة قد تقرضها المستجدات.

فلا أفق لسورية موحدة، إلا بإنهاء نظام الأسد ومحولة فرض رؤية سياسية أمينة للواقع السوري تعمل على معالجة المرض الطائفي والإثني وإبعاد التنظيمات المتشددة كافة عن أماكن وجود المدنيين، كجبهة النصرة في حلب، ووضع تعريف واضح للإرهاب على الأراضي السورية وإستراتيجية واضحة في التحالفات المنعقدة أو المزمع عقدها على الأرض السورية.

باسل العبد الله

عبدالله منديل

السويدياء.. بانتظار الحصاد المر

مستقبل من لا خيار لهم

٦٠ ألف شاب من السويدياء في دول الخليج



السويدياء انتزعت

للدفاع عن مواقعه - غير أن وعي الطرفين في الجبل والسهل أفضل مبتغاه في حرف الصراع، فالجميع يدرك أن الاقتتال الأهلي هو مصلحة للنظام لدفع الخطر المحدق به من الجنوب، وما إدعائه بحماية الجبل غير طعم.

مصير معق

تمتد «داعش» إلى البادية السورية المحاذية لقرى الجبل، وسلوك النصرة القهري اتجاه «دروز جبل السمّاق» في إلب، ووجود دماء وتهجير وتوتر مع سكان الجبل من البدو، ووجود حالات خطف وخطف مضاد مع الجوار في درعا، وتهالك النظام وتكشف زيف ادعائه بالحماية، ودخول إيران على الخط، وتراجع فرص وجود مشروع وطني جامع طالما نادى به النخب السياسية المعارضة في السويداء، كخشية خلاص لكل السوريين.

ما يجعل مخاوف أبناء الجبل تتخطى الآني لتطال مصيرهم ومستقبلهم، فيضع مئات من المقاتلين بأسلحة فريدة لن يكون في وسعهم الإمساك بمصير الجبل، وكل شيء سيؤتقن على نتائج المعركة بين النظام وحلفائه من جهة والفصائل الإسلامية وداعميهم من الجهة المقابلة، معركة لم يختاروها ولم يشاركوا بها وبالتالي لن يتحكموا في نتائجها.

جديع دوّارة

في حماية الجبل بعد أن خذلهم بأكثر من موقع (داما/الحق).

وإثر سيطرة فصائل المعارضة في درعا على اللواء ٥٢، والتخوف من سيناريو السيطرة على السويداء لإكمال الحلقة للتقدم إلى دمشق، عمد النظام إلى نقل الأسلحة الثقيلة إلى خارج السويداء وتفرغ بنك المحافظة المركزي من النقود، ونقل مستودعات الطحين ونقل الآثار، ما جعله يكشف عن نواياه المبيتة، بالتخلي عن الجبل، ويزيد من الشرخ مع (مشايخ الكرامة)، الذين يتخذون من مبدأ (عدم الاعتداء وعدم السماح للآخرين بالتعدي) عنواناً لعملهم، ما يشير إلى معركة مؤجلة بينهم وبين النظام.

مزال الطرفان يتجنبان حدوثها. وكما لا يترك الأمور تتفاقم ضده، دعا النظام عدد من ضباطه القدامى من أبناء الجبل وبمباركة مشايخ العقل، لتشكيل جيش قوامه الشباب الفارين من الخدمة العسكرية والمدنيين عموماً، بزعم مواجهة المخاطر المحتملة لهجوم «داعش» والنصرة، والهدف المضمّر هو ضرب أية محاولة لتفويض سلطته في الجبل من قبل مشايخ الكرامة أو غيرهم.

كما يستخدم النظام هذا التحشيد لجرّ المحافظين درعا والسويداء إلى الاقتتال -حاول هذا في معركة السيطرة على مطار الثعلة مؤخراً عبر زجّ الشبيحة من أبناء الجبل

اعتمد الحراك المدني بالسويداء على تظاهرات ضمت مئات الشباب والشابات، وكان لثقافة المحامين ولثقافة المهندسين والطلاب أدواراً رئيسية في استمراريتها، لكن مع الاتجاه إلى عسكرة الصراع في مناطق حواضن «الثورة» ٢٠١٢، بدأ الحراك الذي

يوصف بالنخبوي، يخبو شيئاً فشيئاً، ويتركز في أعمال إغاثة المهجرين.

وبهذا وجدت محافظة السويداء نفسها خارج السرب، فلا الحراك المدني تطوّر فيها إلى عسكري، ولا المحاولات الحديثة لخلق بنية عسكرية معارضة (مجلس عسكري تابع للجيش الحر) أنت أكلها.

فالمحاولة اليتيمة للملازم المنسحق خلسون زين الدين ومجموعته لتحقيق اختراق عسكري لتحصينات الأسد في الجبل مطلع عام ٢٠١٣ انتهت إلى فشل، وانكفأ الآخرون وهاجروا إلى خارج سورية، ساهم في هذا توتر العلاقة مع بعض الفصائل المسلحة في درعا والتي خطفت عشرات المدنيين من السويداء وبعض المنتسبين للجيش الحر، ومزال مصيرهم مجهولاً حتى اللحظة.

معركة مؤجلة

مع تراجع الحراك المدني المعارض وفشل العسكري، نشأت مجموعة أطلقت على نفسها «مشايخ الكرامة» تحورت حول الشيخ وحيد البلوس، بدؤوا منتقدين للأجهزة الأمنية، وسرعان ما اكتشف لهم زيف ادعاءات النظام

الجمهوري، كان كل واحد منهم يركب سيارة مخصصه له من القصر، ويوجد لديه اتصال مباشر مع الرئيس بحسب الشائع في الجبل. وبالتوازي مع ربط السلطة الروحية به، أرسى الأسد الأب تقليداً يقضي بدفع عدة وجوه من السويداء إلى واجهة نظامه،

فدائماً يوجد وزير أو أكثر من السويداء في الحكومة، وعدد من ضباط الصف الثاني في المؤسسات الأمنية والجيش، والكثير من المتطوعين وعناصر الشرطة، يضاف إليهم أعضاء القيادة القطرية في حزب البعث.

طبعاً كل ذلك جرى بعد تحييد أو تصفية أو اعتقال القيادات القديمة التي امتعت عن تقديم فروض الطاعة.

خلف هذه الشبكة لعلاقة

السلطة بالجبل، عمد النظام إلى تهميش السويداء اقتصادياً (يوجد ثلاثة معامل: العرق والسجاد والأحذية)، وبغياح مساحات كبيرة صالحة للزراعة، وعدم وجود مياه للري، وضع الشباب تحت «ذل» للهباء للحصول على وظيفة لدى الدولة، أو التطوع في الجيش.

أما الخيار الآخر والذي لم يك متاحاً للجميع، فهو الهجرة خارج سورية بحثاً عن لقمة العيش؛ تشير دراسة إلى وجود نحو ٦٠ ألف شاب من السويداء في دول الخليج فقط، عدا عن الهجرة الداخلية باتجاه دمشق بحثاً عن فرصة العمل، ما يعني عملياً تفرغ الجبل من الشباب.

حراك منسحق عسكري

يشكل «الموحدون

الدروز» الموجودون

بشكل رئيسي في

جبل العرب ما بين

٣-٢٪ من تعداد

سكان سورية

العدالة الانتقا (م)ية: من الضحية والجلاد في سورية الغد؟

أمرء الحرب كالدولة الباطنة



تاريخه الحديث، فبناء على الأطروحات التي يقول بها «الحاج صالح»، تقوم دولة الأسد على علاقة مركبة بين دولتين هما: الدولة الظاهرة والدولة الباطنة، وهو يستقيض في التحليل عن ماهية الدولة الباطنة ودورها ومسؤوليتها المباشرة، ولكن غير المبرّرة، في انتهاج وتطبيق الاستبداد والقمع وما رافقه من توغل عميق في انتهاك أدنى حقوق الإنسان السوري في الحياة أو حقّه في التعبير، إن لم يكن في انتهاك حقّه في التفكير حتى؛ بناءً عليه وربطاً مع فكرة من هم من ليسوا ضحايا في سورية ما بعد الثورة

الحرب، يمكن لنا المقاربة -إن لم يكن المطابقة - بين رجالات الدولة الباطنة ومنتفذيها، وبين منتهكي حقوق الشعب السوري وجلاديه. وعليه يحقّ عليهم القصاص لتكون العدالة الانتقالية ممكنة. تبقى مسألة إضافية في هذا الخصوص، وهي نابعة من أحداث الثورة وصيرورتها كحرب طائفية، تتمثل في دور القيادات الأخرى والبارزة في الكتائب المسلحة المعارضة والإسلامية، معتدلة كانت أو قاعدية. فهؤلاء القادة، والذين غدوا الآن أمرء حرب ونسخة مقبولة ولكن مطابقة لرجال الدولة الباطنة لسورية الأسد، يمثلون القطب الثاني الذي مارس - ولا يزال يمارس - الانتهاكات الأخطر تاريخياً بحقّ الوطن السوري وشعبه. ولا بدّ بناءً عليه أن يتمّ إلحاقهم برفاقهم من ضباط مخبرات وقادة أمنيين أسديين في بوتقة الجلادين الذين سيحقّ عليهم القصاص في سورية الغد.

علي ملحم

جلبت الثورة في سورية الكثير من القضايا والأطروحات الجديدة، وحتى غير المطروقة سابقاً على الإطلاق ضمن المشهد السياسي الاجتماعي للبلد. وأخذت مفاهيم نوعية كالمجتمع المدني والعدالة الانتقالية وغيرها تشكل مسرّحاً للتداول والتساؤل وحقلاً هاماً لنشاط المنظمات حديثة النشوء منها أو المستوردة غريباً أيضاً.

خلال العقود الماضية، وعلى كثرة ما شهده الوطن السوري من عنف سياسي وسوطه للاستبداد وانتهاكات جسيمة لحقوق المواطنين، فإنه قليلاً ما تمّ التطرق إلى هذه المفاهيم الجديدة أو تمّ سيرها وفحصها بدقة وبمهنية عالية من قبل الناشطين أو الاختصاصيين تحديداً، أو من قبل السكان على وجه العموم.

سأتكلم بشكل مخصوص عن مفهوم العدالة الانتقالية، التي ظهرت على ساحة الجدل المجتمعي داخل الوطن السوري وخارجه في أرض الشتات أو اللجوء. ففي إحدى الجلسات الحوارية التي عقدها الرابطة السورية للمواطنة وهي المهتمة خاصة بمشروع العدالة

الانتقالية في سورية، طرحت عدّة إشكاليات تواجه فهمنا وتعريفنا لهذا المفهوم ومدى إمكانيةه في سورية المستقبل.

تأتي أهمية مفهوم العدالة الانتقالية، من أنّ أيّ حلّ سياسي في سورية، سيصل إليه أطراف النزاع عاجلاً أم آجلاً، لا بدّ أن يستتبعه مرحلة

التي يتوجّب طرحه في خصوص مسألة العدالة الانتقالية هو: ليس من هم الضحايا الذين يجب علينا القصاص لهم، بل من هم، من ليسوا ضحايا في سورية ما بعد الثورة والحرب؟

تأخذنا الإجابة عن هذا التساؤل الإشكالي نحو المفهوم الذي طرحه «ياسين الحاج صالح» في تحليله لبنية الدولة السورية والتي تشكلت خلال مرحلة البعث وحكم آل الأسد خلال نصف القرن الماضي، إذ تعتبر هذه المرحلة التاريخية هي التكتيف الأكبر لكل الانتهاكات التي مورست بحقّ الاجتماع البشري السوري على مدى

الدهار الذي لحق بسورية

السوريون غرباء عن بعض

ما زال بالامكان أن يستيقظ السوريون من غفلتهم

ماذا يعرف السوريون عن الكرد سوى أنهم (مرتدون) و(دعاة انفصال) و (إسرائيل ثانية) ستغرس خنجراً في خاصرة السوريين؟ هل يتذكر السوريون هنانو الكردي ومواقفه الوطنية، هل سمعوا محمد شيوخ يوماً حين يغني للأرض والانسان، والشوق والعصافير؟

هل قرؤوا لسليم بركات الكردي السوري وتلمسوا تفاصيل العذاب الكردي وطفولة الكردي الناقصة والمشوّهة بين دفتي (الجندب الحديدي)؟

إنّ اتفاقية (سايكس بيكو) أقحمت قوميات وطوائف متميزة جغرافياً محذدة سميت سورية، وفقاً لتفاهات ومصالح الدول الكبرى، ثم جاءت الحكومات السورية المتعاقبة لتزيد الطين بلّة، فطمست اختلافات المكونات السورية وخفقتها ومنعتها من التنفّس عن نفسها وخاصة إبان تسلّم حزب البعث للسلطة، هذا الحزب الذي عربّ سورية ورفض كلّ ما هو غير عربي - وأحياناً - مسلم، وبقيت لوحة الفيسفساء السورية لوحة جامدة غير قابلة للاندماج والانصهار - وأقصد هنا الانصهار بمعناه الاجتماعي والإنساني الوطني - فكلّ قطعة من فسيفساء سورية ظلت كما هي متوقّعة على ذاتها، وتنتظر بعين الشكّ والريبة والخوف إلى الآخر السوري، والكلام عن نفي النعرات في سورية (ما قبل الثورة السورية) هو محض باطل، وما منع بروزها كان القبضة

الأمنية التي أزهيت البلاد والعباد، وشحنت النفوس، وراكت الاحتقان، فباتت بنية المجتمع السوري بؤرة أمراض وأسع الشرخ بين أبناء الوطن الواحد، وأسوا غرباء عن بعض، لا بل نمت بينهم الحساسيات والضغائن.

إنّ الدمار الذي لحق بسورية، والدماء التي سالت كان من الممكن تجنّبها، أو تخفيفها، لو تبنى حكام سورية مسألة التقارب بين السوريين وزرع الثقة بينهم، ومنح فسحة تنفس لكلّ ليبر عن ذاته كما يشاء، لا أن يفرّقوا بين الطوائف ويفضلوا إحداهما على الأخرى.

إنّ الأوطان لا تعني الأحجار والبيوت، وعماد بناتها هو الإنسان، واليوم وبعد سيول الدماء التي أريقت، وبعد خسارتنا لوطن كان من الممكن أن يكون الأجل، مزال بالامكان أن يستيقظ السوريون من غفلتهم، وأن يبروا الأمور من زاوية مختلفة، ويتقلّوا نقيضهم كي يكتملوا هم، فالسهم لا تحجب بغربال، وعلينا كسوريين أن نعيد حساباتنا، وننتقل اختلاف الآخر عنّا، ثمّ نمّد أيدينا لبعض قاتلين:

كن كما شئت .. وأقبلك أحاً لي في التراب والهواء والوطن.

سوار أحمد

جيمس روبن - الشرق الأوسط

كيف يروج أوباما لصفقته مع إيران

على طول الطريق الطويل نحو الاتفاق

النووي المبرم مع إيران، ظلت إدارة الرئيس أوباما تقترح مراراً وتكراراً أن ذلك الاتفاق ليس إلا جزءاً من تحول استراتيجي كبير في مقاربة واشنطن مع طهران. وتعكس الخبرات السابقة في مجال الحد من التسلح خلال حقبة الحرب الباردة، أن ذلك الاتفاق الأخير ليس إلا خطأ كبيراً قد يهدد المكاسب الأمنية بشق الأنفس.

ينبغي على الإدارة الأميركية حالياً السعي لتبرير الاتفاق وعلى أسس تتعلق، حصرياً، بقضايا الأمن القومي الأميركي.

وعلى الرغم من شروع الرئيس ومجموعة مستشاريه في تغيير لهجة خطابهم مؤخراً، فإنهم وبمزيد من التكرار عبر السنوات القليلة الماضية، داموا على توصيف مختلف المحادثات النووية من واقع أنها جزء لا يتجزأ من استراتيجية أكثر شمولاً نحو إقامة «توازن جديد» بين السنة والشعبة في منطقة الشرق الأوسط والخليج.

والعواقب المؤسفة للمزاعم الحالية والسابقة المبالغ فيها، كانت تحييد الجمهوريين المعتدلين والأصدقاء من الزعماء العرب، الذين أسند الكثير منهم خطوات التقليل من المخاطر الناشئة عن البرنامج النووي الإيراني، وعارضوا في الوقت نفسه أية محاولة لتحسين العلاقات مع الحكومة الإيرانية.

ومؤخراً في نيسان، عند الإعلان عن الإطار المحدد لاتفاق الثلاثاء، كان الرئيس أوباما يشدد على فكرة مفادها أنه: مع تخفيض الولايات المتحدة لوجودها في منطقة الشرق الأوسط، فإن العلاقات الجيدة مع إيران قد تساعد في التأسيس لنوع جديد من توازن القوى هناك.

وفي مقابلة مطولة مع توماس فريدمان، من صحيفة «نيويورك تايمز» في تلك الأثناء،



تصوّر الرئيس أوباما أن وجود اتفاق نووي وتخفيف العقوبات الاقتصادية من شأنهما تغيير المقاربة الشاملة تجاه إيران، ثم «من الممكن أن نبدأ في تجربة نوع من التوازن في المنطقة، ومن ثم يشرع السنة والشعبة، وبالتالي السعودية وإيران في محاولة تهدئة حالة التوترات بينهم».

صارت تلك التصريحات ومثيلاتها مبتدلة للغاية من وجهة نظر بعض المراقبين، من واقع الخطاب البطولي الذي يتيه به السيد أوباما، وإنجازته للتقارب التاريخي مع إيران بالمقارنة مع الزيارة التاريخية غير المسبوقة التي قام بها ريتشارد نيكسون إلى الصين عام 1972. بكل تأكيد، وفي مقابلة أخرى مع توماس فريدمان يوم الثلاثاء، استدعى السيد أوباما مراراً التجربة الدبلوماسية التاريخية للرئيس نيكسون مع الصين، معززاً من فكرة أن إيران «سوف تكون ويجب أن تكون قوة إقليمية»، وهي بالضبط طريقة التفكير التي تدفع بالمؤيدين المحتملين للمقاربة الأكثر محدودية بعيداً عن واجهة الأحداث، وذلك من الأمور المؤسفة، نظراً لأن الاتفاق الإيراني يُعد إنجازاً راسخاً من زاوية السيطرة على الأسلحة النووية، وليس من حيث أنه تحول جيوسياسي واستراتيجي عميق.

يقدم الاتفاق، وببساطة، تخفيفاً للعقوبات الاقتصادية في مقابل فرض حدود واسعة على القدرات الإيرانية في تخصيب اليورانيوم، وهو الجزء الأصعب في بناء السلاح النووي، ومن خلال فرض القيود على المعدات اللازمة استخدامها لذلك الغرض تحديداً، فسوف تواجه إيران صعوبة كبيرة في تحويل البرنامج النووي المدني لديها إلى برنامج للأسلحة النووية. وفي المقابل، وبموجب ضوابط صارمة، يجري رفع العقوبات المالية عنها مع رفع الحظر على مبيعات النفط الإيراني، مما يسمح للحكومة في طهران بالوصول



الاتفاق النووي الإيراني انترت

للصواريخ والقاذفات الروسية وقتها. وعلى غرار الاتفاقيات السابقة مع إيران السوفياتي، فإن الاتفاق المبرم مع إيران يوم الثلاثاء الماضي، يقل وبشكل كبير من التهديد النووي الإيراني المحتمل من الخضم ويوفر الوصول إلى المجتمع الإيراني المغلق نسبياً. ولكن لا يعني ذلك الإلغاء التام للبرنامج النووي الإيراني، كما يرغب الكثيرون.

ووصولاً لأقصى قدر ممكن من دعم الكونغرس والدعم الدولي، يتعين على السيد أوباما التركيز في الوقت الحالي على مكاسب الأمن القومي الأميركي من ذلك الاتفاق، وتجنب أي اقتراحات أخرى بأن الاتفاق كان يهدف لأن يكون جزءاً من استراتيجية كبرى إزاء المنطقة.

يمكن للعلاقات الأميركية - الإيرانية أن تتحسن ذات يوم إذا تغيرت سياسات طهران المزعة لاستقرار منطقة الشرق الأوسط. ويمكن للبيت الأبيض التطلع إلى حدوث ذلك، ولكنه لا ينبغي عليه انتظاره. وسواء حدث ذلك من عدمه، فهو أمر عديم الصلة بالحكمة المستفادة من اتفاقية الحد من التسلح المبرمة الثلاثاء.

الاستراتيجية (SALT) من التحديث السوفياتي للصواريخ الباليستية العابرة للقارات، ومنحت الولايات المتحدة درجة غير مسبوقة من الوصول إلى المجتمع السوفياتي المغلق.

تسببت المحادثات الاستراتيجية الأولى والثانية في وجود معارضة قوية للغاية ضدها داخل الكونغرس، حينما كان يُنظر إلى تلك الاتفاقيات من زاوية أنها جزء من تحسين أوسع للعلاقات الأميركية - السوفياتية.

وفي حقيقة الأمر، لم يتم المصادقة قط على جولة المحادثات الاستراتيجية الثانية (SALT II)، ويرجع ذلك في جزء منه إلى انشغال مجلس الشيوخ في الكونغرس بمشكلات أخرى كبيرة تخص السياسة الخارجية، ومن بينها غزو الاتحاد السوفياتي لأفغانستان ونشره للقوات العسكرية في أنغولا وكوبا.

أغلقت تماماً حقيقة أن المؤسسة العسكرية والاستخبارات الأميركية أسندت جولة المحادثات الاستراتيجية الثانية (SALT II) في خضم العواصف السياسية الكبرى آنذاك. وبسبب أن الرئيس الأميركي الراحل رونالد ريغان قرّر مواصلة الالتزام الأميركي بالحدود العددية الرئيسية المذكورة في الاتفاقيات، كان توقف الزيادة المطردة في العدد الإجمالي

بالإضافة إلى الحلفاء القلقين في الخارج، فإن المشكلة الأخرى المتعلقة بربط الاتفاق النووي بتحسين العلاقات الأميركية - الإيرانية، هي حقيقة مفادها أن تلك الروابط قد لا تتحسن فعلياً، خصوصاً إذا كانت السياسات الإقليمية الإيرانية - مثلاً بتوفير الدعم الحيوي لنظام بشار الأسد في سورية وإسناد المنظمات الإرهابية - تتخذ مساراً أكثر عدوانية.

لا أحد يعرف ما إذا كان الاتفاق النووي سوف يستتبع منجماً إيرانياً أكثر اعتدالاً حيال سورية، العراق، ولبنان. وأعتقد أنه لن يتغير، نظراً لأن قوات الحرس الثوري الإيراني تظل مكوّناً رئيسياً لدى تحالف المرشد الإيراني الأعلى، وهم، وليس وزير الخارجية، ذور التوجهات المعتدلة، يُعتبرون دعاة المواقف العدائية الحاسمة في المنطقة. ومن الأفضل بكثير توضيح الكيفية التي يعزز ويخدم بها الاتفاق المصالح القومية الأميركية، وهل سوف تعمد إيران إلى تغيير سياساتها الإقليمية من عدمه. إن أفضل التشبيهاً للاتفاق النووي مع إيران هي اتفاقيات الحد من التسلح في فترة الحرب الباردة، حين قيّدت محادثات الحد من الأسلحة

صبجي حديدي - القدس العربي

طهران: أظافر إقليمية بدل الأسنان النووية؟

عندما تحوّلت الأزمة اليونانية

الى رهان فرنسي داخلي!



هذه الظرفية للظهور كلاعب منقاد استطاع العمل على إخراج الحوار اليوناني الأوروبي من الباب المسدود الذي كان وصل إليه قبل عقد الاستفتاء. في غضون ذلك كانت لهذه الأزمة تداعيات سياسية فرنسية هامة. رموز التقليدي عابوا على فرانسوا

هولاند أنه لم يأخذ على محمل الجد انعكاساتها الخطيرة على دافع الضرائب الفرنسي وتبنوا موقفاً مرحجاً للقيادة الفرنسية عندما طلبوا علناً، كما قال ذلك أحد

المنافسين لنيكولا ساركوزي في قيادة اليمين آلان جوبيه باتخاذ إجراءات عقابية أتجاه اليونان وإخراجها من منطقة اليورو.

أما البعد الثاني والخطير الذي تسببت فيه هذه الأزمة وهو تشجيع التيارات الرفضية لمفهوم الوحدة داخل الاتحاد الأوروبي، وشاءت الصدفة السياسية أن تجد مارين لوبين زعيمة اليمين المتطرف نفسها مع جان لوك ملونشون أحد رموز اليسار المتطرف في نفس الخندق المعادي والحاد على البيروقراطية الأوروبية التي تحكم الدول الأوروبية انطلاقاً من بروكسيل. وفي بلد مقبل كفرنسا على حقبة انتخابية حاسمة بشكل الجدول حول الديون اليونانية وطريقة معالجتها مناسبة لإنعاش المجموعات السياسية التي بنت مجدها على كراهية البيت الأوروبي الموحدة ودعواتها المتكررة إلى التوقف على المرتع الوطني الضيق.



مع اقتراب ساعة الحقيقة للأزمة اليونانية وعلاقتها مع منطقة اليورو، تكون سلطات أينا قد تسببت في تشنج سياسي فرنسي داخلي لم يسبق له

مثيل حول الإشكاليات التي يطرحها الاتحاد الأوروبي، إذا ما استثنينا الخلافات البنيوية التي ظهرت في الشارع السياسي الفرنسي بمناسبة المصادقة على اتفاقية «مايسترش» الشهيرة في تسعينيات القرن الماضي. وخلال الأسابيع التي مرت بها هذه الأزمة إلى وصول فترة الانفراج التي أبعدت شبح إقصاء اليونان من منطقة اليورو استحوذ اليونان والانهيار الاقتصادي الذي كان يؤثر له على أبرز الاهتمامات السياسية الفرنسية، من إشكالية دولية تهدد الكيان الأوروبي تحوّلت

الأزمة اليونانية إلى رهان فرنسي داخلي تبادلت على خلفيته اليسار الحاكم واليمين المعارض أعنف الاتهامات؛ فبالنسبة للرئيس فرانسوا

هولاند انقسمت هذه الأزمة إلى حقيبتين. الأولى عندما كان يقف في صمت خافت ومتردد خلف المستشار الألمانية إنجيلا ميركل التي تقمصت شخصية المعاقب للتقصير اليوناني في إدارة الاقتصاد والوفاء بالتعهدات اتجاه الجهات الداننة. وقتها صدق اليمين بزعامه نيكولا ساركوزي لهجة انتقاداته لفرانسوا هولاند وعاتبه على غياب دور فرنسي فاعل يؤثر على مجريات الأحداث ويقف عاجزاً أمام السلطة الألمانية التي تفرض القرارات وتحدد اتجاه الرياح.

أما المرحلة الثانية فكانت إيجابية بالنسبة للرئيس هولاند، ومن ناحية الخطر الداهم الذي تشكله فرضية خروج اليونان من منطقة اليورو، استطاعت فرنسا أن تدخل على الخط بتأثيرها على الوجهة الحازمة التي تبناها الاتحاد الأوروبي تحت تأثير الألمان. وقد استغل فرانسوا هولاند



«فلسفة» سيد البيت الأبيض تقضي بإغلاق المازق الأميركية الخارجية التي خلفها سلفه جورج بوش الابن، فحسب أيضاً، كما أن استدراج طهران إلى المشاركة في قتال

«داعش» والحركات الجهادية هنا وهناك، ليس عاملاً جيو - سياسياً واضحاً، أو وزناً، إلى درجة إجبار واشنطن على اتفاق غير راجح تماماً مع طهران. كان الرفع الأميركي قد نجم، في

المقام الأول، عن قرابة ست سنوات من ركود التأثير الأميركي في أزمت الشرق الأوسط، وذلك في حقبة شهدت ذرى غليان «الربيع العربي»، وتوجب فرض «الخطوط الحمراء» على أي نحو صارم وراذع، بدل إعلانها ثم السماح بتجاوزها دون عواقب (حكائية أوباما مع النظام السوري، في ملف الأسلحة الكيميائية، مثال ساطع).

يبقى، بالطبع، أن الأمور بخواتيمها؛ خاصة حين تشغل مفاعيل الاتفاق داخل إيران بادئ ذي بدء، وعلى مستوى معامرات طهران الخارجية، التي كانت وتظل سيفا لها، ولكن عليها أيضاً.

يتطور على نحو يفرض إيران خصماً نووياً مخيفاً وبالغ الخطورة، يصعب التكهّن بحتمية انضباطه حين تقتضي الحاجة استخدام السلاح النووي؛ خاصة في ظل ولاية الفقيه، وطبائع الهرمية السياسية - الدينية التي تحكم آلة اتخاذ قرارات الأمن القومي الإيرانية العليا، وكذلك بسبب تورط طهران في أربعة حروب إقليمية... صحيح أن جارتين آسيويتين، الهند والباكستان، دخلتا النادي النووي قبل إيران، وأن برنامج الجارة الثانية نجح في تصنيع أول «قنبلة مسلمة» حسب التعبير الشهير لوزير الخارجية الأميركي الأسبق هنري كيسنجر؛ إلا أن سلسلة ضوابط معقدة كانت، وتظل، تحكم القرار العسكري/ النووي في البلدين، على

ططور على نحو يفرض إيران خصماً نووياً مخيفاً وبالغ الخطورة، يصعب التكهّن بحتمية انضباطه حين تقتضي الحاجة استخدام السلاح النووي؛ خاصة في ظل ولاية الفقيه، وطبائع الهرمية السياسية - الدينية التي تحكم آلة اتخاذ قرارات الأمن القومي الإيرانية العليا، وكذلك بسبب تورط طهران في أربعة حروب إقليمية... صحيح أن جارتين آسيويتين، الهند والباكستان، دخلتا النادي النووي قبل إيران، وأن برنامج الجارة الثانية نجح في تصنيع أول «قنبلة مسلمة» حسب التعبير الشهير لوزير الخارجية الأميركي الأسبق هنري كيسنجر؛ إلا أن سلسلة ضوابط معقدة كانت، وتظل، تحكم القرار العسكري/ النووي في البلدين، على

خلاف، وأحياناً على نقيض، الحال في إيران. وبهذا المعنى، طبقاً لهذا السجل، فإن طهران قد خسرت، وتنازلت، وصارت بين سندان الرقابة الدولية على صناعتها العسكرية أسوة بالنووية، ومطرقة مغامراتها الخارجية التي سوف تظل تلتهم عشرات المليارات من دخلها القومي.

وثمة طراز ثالث من السجل، يرى أن الولايات المتحدة، في ظل إدارة أوباما تحديداً، كانت الرفع الأكبر في إنجاز الاتفاق النووي؛ ليس حرصاً على أمن حليفها إسرائيل (وهذا اعتبار لا تتهاون واشنطن فيه، البتة)، فحسب؛ وليس لأن

أمر تلقائي، وطبيعي،

أن تتوفر زوايا نظر عديدة إلى الاتفاق النووي بين إيران ومجموعة ال-1+5، وأن تكون هذه متباينة ومتقاطعة، متكاملة أو متناقضة، منتصرة لطهران أم شامته بها، هازنة بالرئيس الأميركي باراك أوباما أم معترفة بأنه أحرز نقطة ظفر أخرى في سجل رئاسي يعتبره الكثيرون فقيراً.

قد يسجل امرؤ، كما يفعل كاتب هذه السطور، بأن إيران لم تكن تقاوض الغرب على برنامجها النووي، العسكري أو المدني، فحسب؛ بل كانت تتبنت اعترافاً دولياً بمكانتها كقوة عظمى يتوجب أن يُعَدَّ بمصالحها، في سلة متشعبة من القضايا الإقليمية الجيو - سياسية، الحساسة والمتفجرة؛

سورية والعراق ولبنان واليمن، ثم الخليج العربي على نحو يتجاوز الاحتقانات المذهبية والديمقراطية إلى حروب أسعار النفط، وصولاً إلى إسرائيل، ومسائل تصدير

الثورة الإسلامية في محاورها «الممانعة» علناً والمذهبية الشعبية سراً وعلناً أيضاً، إلى آخر هذه الشبكة من علاقات الشد والجنب، حيث حيازة القوة واردة مثل معاناة الضعف. في حال كهذه، من المنطقي الإقرار بأن إيران انتصرت، حتى إذا كان الاتفاق في ذاته لا يستبدل الأظافر النووية بأسنان عسكرية قاطعة، أو حتى إذا كانت احتمالات الانتعاش الاقتصادي ليست أولى درجات السطوة الإقليمية.

غير أن سجلاً ثانياً يرى في الاتفاق عتبة - تمهيدية، لكنها حاسمة - لا غنى عنها لتعطيل برنامج نووي كان من الممكن أن



حوار العدد

الهامي غزوان قرنفل

تجمع المحامين السوريين الأحرار واحد من كليات عدّة للمحامين أعلنت عن نفسها خلال سنوات الثورة.. لا يجمعها رابط واحد وتختلف رواها ومشاربها رغم أنّها تصنّف نفسها في سياق «المحامين الأحرار»..
ما الذي يميّز هذا التجمع عن غيره وما أسباب تلك الفرقة؟ وهل من فرصة لوجود كيان جامع لتلك المنزق والتجمعات والهيئات؟ أسئلة نتوجه بها إلى المحامي الأستاذ «غزوان قرنفل» رئيس تجمع «المحامين السوريين الأحرار».

- أستاذ قرنفل.. هناك الكثير من الكليات والتجمعات للمحامين الأحرار «لماذا لا يكون هناك مؤسسة أو نقابة أو كيان واحد لهم، وما سبب هذا التشرؤم؟

الأستاذ قرنفل: نعم، هناك الكثير من المجموعات والكليات بعضها مجرد مجموعة أو صفحة على فيس بوك ليس لها من بنية أو إطار أو عمل حقيقي، وبعضها الآخر يعمل أو يحاول أن يعمل ويحدث أثراً ما. تجمع المحامين السوريين الأحرار من أوائل تلك التجمعات، فقد تأسس في شهر أيار من عام ٢٠١٢، وكغيره من الكليات تعرّض للكثير من الصعوبات والإشكالات والصراعات؛ لأنه كان يضم عدداً كبيراً من المحامين من مختلف المشارب والتوجهات، لكن عندما قيضت لنا إدارته حدّدنا بوضوح هويته وتوجهاته الوطنية ومواقفه من الثورة والأسلمة وتمت إعادة هيكلة التجمع وصياغة نظامه الداخلي بوضوح وجذرية، وتمت عملية غريبة حقيقية، وأصبح

بكل من يحمل موقفاً مغايرة لهوية التجمع وتوجهاته التي تؤمن بأن سورية وطناً جامعاً لكل السوريين على قدم المساواة في الحقوق والوطنية كان عدد الأعضاء فيه قد تجاوز ٢٠٦ عضواً، نحن اليوم لانتجاوز ٦٣ عضواً، ونحن نؤمن بقلة منسجمة وفاعلة على كثرة مترهلة ومتصارعة. التجمع اليوم ليس إطاراً

إرهاب المحاكم في سورية

(من دراسة للمركز السوري للدراسات والأبحاث القانونية*)

لم يسلم منزل أو عائلة في سورية من حالة قتل أو اعتقال أو قصف أو انتهاك حرمة أو سلب أو سرقة

خرجت أول مظاهرة للمطالبة بالغاء قانون الطوارئ والمحاكم العرفية في سوريا في ٨ آذار عام ٢٠٠٤ رغم الخوف وما تعرّض له المتظاهرون من تهديدات ثمّ ضرب واعتقال وملاحقات أمنية لأكثر من سنة بعد الإفراج عنهم بسبب الضغط الدولي. وفي عام ٢٠١٢ تمّ إلغاء قانون الطوارئ الذي بقي جاثماً على صدر السوريين نحو ٦٠ عاماً منذ الوحدة بين مصر وسورية بصيغة قوانين متفرقة ومنذ عهد الانفصال بصيغته الحالية.

من تلك القوانين: ١- قانون الطوارئ ٢- قانون مناهضة أهداف الثورة ٣- مرسوم رقم ٤ لعام ١٩٦٥ للتأميم وحماية ٤ - المرسوم رقم ٦ لعام ١٩٦٥ المتعلق بقانون العمل الاشتراكي والذي يعاقب بالأشغال الشاقة المؤبدّة والمؤقتة لمخالفة تطبيق النظام الاشتراكي في الدولة، سواء أوقعت بالفعل، أم بالقول، أم بالكتابة، أم بآية وسيلة من وسائل التعبير. ومخالفة أوامر الحاكم العرفي.

واستخدم هذا المرسوم ضدّ الأحزاب والقوى الديمقراطية والمدافعين عن حقوق الإنسان، بتهمة مناهضة أي هدف من أهداف الثورة، أو عرقلتها، وحدّدت عقوبة هذه الأفعال بالأشغال الشاقة المؤقتة، والتي تتراوح بين «٥ و١٥» سنة.

٥ - المرسوم التشريعي رقم ٤٧ تاريخ ١٩٦٨/٣/٢٨ الذي نقل صلاحيات المرسوم لعام ١٩٦٥ إلى محكمة أمن الدولة العليا والمحاكم العسكرية.

أولاً - محكمة الإرهاب وقد جاءت محكمة الإرهاب وقانون مكافحة الإرهاب في خضمّ فورة عالمية لمحاربة الإرهاب ومحاوله لكسب تأييد العالم للنظام ولضمه للجهود الدولية متغاضين عن الانتهاكات الفظيعة لحقوق الإنسان في سورية. أنشئت محكمة الإرهاب بمرسوم رقم ٢٢ لعام ٢٠١٢ على أنقاض محكمة أمن الدولة العليا التي أنشأها حكم البيعت عام ١٩٦٨ كمحكمة

استثنائية بديلة عن المحكمة العسكرية عام ١٩٦٣ والغيته محكمة أمن الدولة بالمرسوم رقم ٥٣ لعام ٢٠١٢ كما رفعت حالة الطوارئ بالمرسوم رقم (١٦١) لعام ٢٠١٢. وصدر قانون مكافحة الإرهاب بالمرسوم رقم ١٩ لعام ٢٠١٢ على غرار قانون مناهضة أهداف الثورة لعام ١٩٦٤. والتي جاءت جميعها لحماية السلطة القائمة ومحاربة معارضيه. وهناك تشابه شديد بين قوانين محكمة الإرهاب ومكافحة الإرهاب العليا وقانون مناهضة أهداف الثورة فكلاهما كانا في أوقات حرجة للسلطة من أجل تدعيم وترسيخ نفوذها وسلطتها وقمع معارضيه، ولم يكونا لحماية الدولة.

وحاولت السلطة أن تتخطى الانتقادات الموجهة لمحكمة أمن الدولة فعملت على دمج قانون الإرهاب في النظام القضائي شكلياً مع إبقائه استثنائياً في مركزية التشكيل وحصره بدمشق وإبقاء الصلاحيات الرئاسية بتعيين القضاة متجاوزاً قانون السلطة القضائية. ومع إلغاء منصب الحاكم العرفي استحدثت النظام غرفة خاصة لمحكمة الإرهاب، مع احتفاظ رئيس الجمهورية بحق تشكيلها بمرسوم بتجاوز صلاحيات مجلس القضاء الأعلى، وبما أنّ المراسيم تصدر عن رئيس الجمهورية فهذا يعني حصر تعيين القضاة

وإنيابته ومحكمة النقض بيده فقط. ولم تكن تلك الاستثناءات بل حرّرت المحكمة من كل الإجراءات المتبعية في القانون فلا تنقيد بالأصول المنصوص عليها في التشريعات النافذة في إجراءات الملاحقة والمحاكمة، كما أضافت استثناء آخر بحرمان المتهم المحاكم غائباً من حق سقوط الحكم الغيابي عند إلقاء القبض عليه لاعتباره حكم نهائياً.

وأضاف قانون مكافحة الإرهاب ثلاث جرائم جديدة لم ترد بأيّ قانون ومخالفة لمبادئ العدالة: ١- استخدام وسائل التواصل الإلكتروني ٢- عقوبة لعدم التبليغ ٣- عقوبة على النوايا والتفكير دون ضرورة وجود أفعال

كان متقدماً جداً حتّى عن الائتلاف ومكتبه القانوني حين أعلننا رفضنا لهذا العيب القضائي بتخريج (قضاة) خلال أسبوع سياحي - تدريبي في منتجع «أوغرلو»، كما أعلننا بقوة رفضنا لتطبيق ما سميّ بـ (القانون العربي الموحّد) أو أعمال القراءات المتعدّدة والمتشدّدة للشريعة الإسلامية، وهذا موقفاً حتّى اليوم، وقد أثبتت الأحداث صحة تلك الرؤية وصوابيتها.

- أنتم كتجمع ماذا تفعلون.. وما هي برامجكم وكيف تعملونها؟

الأستاذ قرنفل: نحن كتجمع لدينا عدّة مشاريع وفعاليات نقوم بتنفيذها سواء في المناطق المحرّرة، التي لنا فيها ثلاثة مكاتب، أو في تركيا، حيث لنا مكتبين في انطاكية وغازي عنتاب، ولعل أهم مشاريعنا في الداخل هو «مشروع التوثيق الوطني» فنحن نقوم بنسخ وحفظ السجلات العقارية وسجلات القرارات القضائية ونحفظها في هاردات لنحافظ على حقوق الناس وأموالهم وأملهم، وهذا المشروع الحيويّ تمّوله وترعاه مؤسسة «اليوم التالي» التي تقوم بتدريب الكوادر العاملة بالمشروع وتؤمن لهم المعدات اللازمة للعمل وتغطي النفقات اللازمة لإتمام العمل، ومن ثمّ تدفع أتعاب الزملاء والنشطاء بعد إنجازهم العمل الذي يتمّ تحت إشراف قضائيّ للنتجت من صحّة ما يتمّ إنجازه ونسخه، وقد أنجزنا حتّى الآن السجلات العقارية في مناطق

أعلننا رفضنا لهذا العيب القضائي بتخريج (قضاة) خلال أسبوع سياحي تدريبي في منتجع «أوغرلو»

حارم وسراقب (في إدلب) وأعزاز والأتاب (في حلب)، كما تمّ نسخ السجلات القضائية في كل من حارم والأتاب ودارة عزّة وسراقب، وجاري العمل في مناطق أخرى لا يتمّ عادة الإعلان عنها قبل إنجاز العمل النهائي فيها، كما يجري التواصل مع مجموعات عمل في مناطق عديدة تحضيراً لها لإنجاز العمل فيها. ونحن نعطي المجالس المحليّة نسخاً مما ننجزه، وكذا نسلم الحكومة المؤقتة نسخاً أخرى أيضاً.

أما في تركيا، فلدينا مشروع توثيق وقوعات الأحوال المدنية والشخصية للسوريين وبينهم في تركيا من زواج وولادات ووفيات وغيرها، وهذا العمل يقوم به الزملاء تطوعياً في أكثر من ١١ موقفاً في تركيا. وفي سياق آخر، لدينا مشروع للتطوير والتدريب قوامه أربع ورشات عمل خلال عام ٢٠١٥ أقمنا منها ورشتين تحت عنوان «رؤية دستورية لسورية المستقبل» وتجري الآن صياغة مخرجاتها ليصار إلى طبعتها في كتيّب يعرّض عن رؤيتنا كتجمع ورؤية المشاركين في الورشتين لسورية المستقبل على المستوى الدستوريّ، كما نريدها ونتمناها، ولدينا فسحة الآن لإنجاز ورشتي عمل أخريين في العدالة الانتقالية والإصلاح القضائيّ. كما أصدر التجمع كتيبين: الأول بعنوان (إرشادات قانونية للسوريين في تركيا

والثاني بعنوان (إضاءات على مسائل القانون التركيّ للسوريين في تركيا)، قدّمنا فيهما مانعتقد أنّ السوريين يحتاجون لمعرفة بشأن التملك العقاري وتأسيس الشركات والإقامة وأنواعها وحقّ العمل وإذن العمل والتعليم الجامعيّ والزواج في تركيا، وجاري وضع المسامات الأخيرة على الكتيّب الثالث في هذا السياق.

وطبعاً نحن لدينا تمويل خاصّ بالتجمع يغطي أعمالنا وبرامجنا وإيجارات مقرّنا ونفقاتها ورواتب للعاملين الأساسيين فيها، وهو شيء لا نخفيه ونقدّم للجهة الداعمة بشكل مستمرّ تقريرنا الماليّ وأوجه الصرف والإنفاق مدعّمة بالفواتير؛ ما جعلنا نحظى باحترام الداعمين وثقتهم والحمد لله.

يتمنّع التجمع اليوم بشبكة علاقات مهمّة مع منظمات دولية وسورية، وهو عضو في المركز العربيّ الأوروپيّ لحقوق الإنسان والقانون الدوليّ، كما أنّه عضو مؤسس في «مجموعة تنسيق العدالة الانتقالية» التي تسعى لإنتاج مشروع وطني للعدالة الانتقالية في سورية، وكذا هو عضو في اتحاد منظمات المجتمع المدنيّ السوريّة. هذه العلاقات الواسعة تساهم - دون شك - في ارتفاع أعماله وتعليه دفعاً لمزيد من التطور والنجاح من خلال ما يكتسبه من خبرات مميزة وهامة، لا تبخل المنظمات الأخرى بها علينا.

- الأستاذ غزوان قرنفل: نشكر لكم إضاءتكم على تجمع المحامين وأنشطته ومشاريعه، وتمنّى لكم كل التوفيق.

عبدالله الشّمال



عام ٢٠١٢ كان في المحكمة قاضي تحقيق ثمّ ازداد عدد القضايا ليبلغ العدد الإجمالي للقضايا ٣٧٧٥٦ قضية، ما أدى لتعيين قضاة تحقيق جدد في عام ٢٠١٣ فأصبح عدد قضاة التحقيق سبعة ومنذ تموز ٢٠١٥ ازداد عدد القضاة إلى عشرة وأحيلت إلى محكمة الجنائيات ٤٧٣٠ قضية، صدرت أحكام نهائية بـ ٦١٧ تتراوح بين السجن ثلاث سنوات حتّى الإعدام، والباقي ما زالت منظورة أمام المحاكم حسب الجدول.

مادّية تؤيد ذلك. ولم يميّز القانون بين الحدث والبالغ وبين المدني والعسكريّ، وهناك أطفال لم تتجاوز أعمارهم السادسة عشر متّهمون أمام محكمة الإرهاب. ومثّل أمام المحكمة عشرات الآلاف، ومن التهم: «حمل السلاح - والقيام بعمليات إرهابية - استخدام وسائل التواصل - والتظاهر - وتقديم الإغاثة للمهجّرين والمحاصرين - وتقديم المعونة الطبيّة - ودعم المنكوبين». فهناك متهومون بحمل رباط خبز للمناطق المحاصرة ونساء متّهمات بطبخ الطعام لأولادهنّ من المقاتلين وهناك نساء وأطفال تصل أعمارهم لعدّة أشهر فقط لانساب أحد أفراد أسرتهنّ للمقاتلين. ومئات الأطباء والصيادلة والآلاف النشطاء السلميين والصحافيين ومئات الحقوقيين والمحامين.

الفترة / المصنف	عام ٢٠١٢	عام ٢٠١٣	عام ٢٠١٤	عام ٢٠١٥	مجموع
عدد القضايا المنسوبة في دوران الفترة الممتدة من ٢٠١٢ حتى ٢٠١٥	١٦٧١	١١٦٦٤	١١٦٦٤	١١٦٦٤	٤٦٦٦٩
عدد القضايا المنسوبة في الفترة من ٢٠١٢ حتى ٢٠١٤	١٦٧١	١١٦٦٤	١١٦٦٤	١١٦٦٤	٤٦٦٦٩
عدد القضايا المنسوبة في الفترة من ٢٠١٤ حتى ٢٠١٥	١٦٧١	١١٦٦٤	١١٦٦٤	١١٦٦٤	٤٦٦٦٩
عدد القضايا المنسوبة في الفترة من ٢٠١٥ حتى ٢٠١٦	١٦٧١	١١٦٦٤	١١٦٦٤	١١٦٦٤	٤٦٦٦٩

ولا يمكن تحديد أعداد الموقوفين بدقة لصالح محكمة الإرهاب أو من تمّ عرض قضيتهم على المحكمة لصعوبة الوصول للأرقام الدقيقة من سجلات المحكمة، ولكن من متابعنا لعمل المحكمة والمعتقلين فإنّ الأعداد التقريبية للموقوفين منذ بداية الاحتجاجات تجاوزت ٣٠٠,٠٠٠ معتقل، وأنّ نصفهم فقط عرضت ملفّاتهم على المحاكم الاستثنائية، بالإضافة إلى نحو ١٠٠,٠٠٠ هارب مطلوب.

جهة الإتهام	عدد المعتقلين	عدد الموقوفين	عدد المعتقلين	عدد الموقوفين
محاكمة الإرهاب	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
محاكمة الإرهاب	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
محاكمة الإرهاب	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
محاكمة الإرهاب	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠

* المركز السوري للدراسات والأبحاث القانونية: منظمة أهلية تهتمّ بقضايا حقوق الإنسان تأسست أوائل عام ٢٠٠٤ مركزها دمشق، أعضاؤها مجموعة من المحامين المؤمنين والناشطين بعبء حقوق الإنسان.

إعداد هيئة التحرير

خارطة الهليشيات والفصائل العسكرية في محافظة الحسكة

هليشيات وفصائل عرقية وطائفية عديدة تغشغل في حماية المنطقة

السورية بما فيها مدينة الحسكة. ومن الجدير بالذكر أن الهليشيات المذكورة تشهد بين فترة وأخرى اقتتالاً فيما بينها وتبادل الاتهامات بصد الجرائم المرتكبة في أماكن سيطرتها من قتل وخطف وعمليات تصفية؛ فقد آتهم عدد من عناصر ميليشيا «حرس الخابور» عناصر وحدات حماية الشعب الكردية بقتل «داود جندو» قائد حرس الخابور، وبيبت التحقيقات اللاحقة صدق اتهاماتهم، كما تشهد المنطقة مناوشات مستمرة بين ميليشيات الدفاع الوطني التابعة للنظام السوري وعناصر من وحدات حماية الشعب، إضافة إلى اتهامات السكان المحليين للميليشيات المحلية المسيحية منها والكردية والعربية بكنز الجرائم المرتكبة من خطف و سرقة و قتل، وأصدرت - أكثر من مرة - الكنائس السورية والأشورية عدم اعترافها بأي فصيل مسلح، وعبرت عن رفضها لحمل السلاح من قبل رعاياها، ووجهت - أكثر من مرة - اتهامات من قبل مسيحيي المنطقة إلى قوات «الأسايش» التابعة للإدارة الذاتية بقيامها بانتهاكات تهدف إلى تهجيرهم، وهذا الواقع المتردي والصراعات القائمة أدت إلى هجرة عدد كبير من سكان المنطقة من كل المكونات إلى الخارج، وخاصة بعد هجوم «داعش» وقُتل الجميع في حماية الناس من التنظيم المتطرف وسط اتهامات بالتواطؤ مع التنظيم وتسهيل دخوله مناطق ريف الحسكة من قبل وحدات حماية الشعب الكردية وقوات النظام السوري على حد سواء، إضافة إلى اتهامات مباشرة من قبل المعارضة السورية لوحدة حماية الشعب بقيامها بتهجير العرب والقيام بعمليات تطهير عرقي واسعة النطاق.

بين ١٨ و ٢٤ ألف ليرة سورية، يشاركون في عمليات المداومة والاقترام التي تستهدف منازل المعارضة والقرى المجاورة.

إلى جانب الميليشيات والفصائل المذكورة سابقاً يوجد مجموعات صغيرة من فصائل

المجلس العسكري السرياني، وتهدف إلى حماية قرى الأثوريين في منطقة الخابور، وقد اشترطوا على الأكراد القائمين على مشروع الإدارة الذاتية أن لا يشاركون في أية عمليات عسكرية خارج مناطقهم حسب تصريح أحد قادة هذه المجموعة، واشتهرت في الحرس كتيبة الشهيد «مار بنيامين شمعون»، ورغم شرطهم المذكور إلا أنهم شاركوا في كثير من الأعمال العسكرية خارج مناطقهم وخاصة بعد سيطرة «داعش» على عدة مناطق في الجزيرة السورية.

حراس تل تمر «ناطوري تل تمر»

الاشوريون:

مجموعة عسكرية صغيرة أسسها الحزب الأشوري الديمقراطي (كبا) وليس لها تمويل من جهة محددة وتعتمد على التبرعات، وتقوم بالتنسيق والتواصل مع قوات حماية السريانية «السوتورو» في مدينة القامشلي، والتابعة لجيش الدفاع الوطني الموالي للنظام.

ميليشيا جيش الصناديد:

شكّلها «حميدي دهام الهادي الحزبي» شيخ عشائر الشمر ورئيس الإدارة الذاتية بالشراسة مع ممثل عن المكون الكردي، وجاء في بيان تأسيسها أنها تهدف لحماية مناطق جنوب الجودية (جل آغا) وتل علو (مسقط رأس الحزب) والأراضي التابعة لقبيلة الشمر، وتعمل الميليشيا تحت مظلة قوات حماية الشعب الكردية وتوالي النظام السوري وتنسق مع ميليشيات الدفاع الوطني التابعة له، ولا يتفق عدد كبير من أبناء عشائر الشمر مع هذه الميليشيا والقائمين عليها ويستنكرون وجودها ضمن مشروع الإدارة الذاتية، وتشرف على تدريبها وحدات حماية الشعب، وقد أعلن أكثر من مرة عن تخريج دفعات من جيش الصناديد، والذين تم تدريبهم في أكاديمية الشهيد «خبات ديرك» للتدريب العسكري والسياسي في بلدة «تل كوجر» التابعة لمشروع الإدارة الذاتية.

ميليشيات المقعون (جيش الدفاع

الوطني):

ميليشيا تتبع قوات النظام السوري، ويقدر عددها بثلاثة آلاف شاب يتوزعون في مدينة الحسكة على ثلاثة فروع، ينقل الملتحقون بها تدريباتهم على الأسلحة الخفيفة لمدة أسبوعين، على أيدي ضباط من جيش النظام في معسكر تابع لهم في ريف مدينة القامشلي، الذي يُعتبر أحد أهم معاقلمهم، ويترجمهم شيخ قبيلة طي «محمد الفارس»، والمركز الرئيسي لهم يوجد في المستشفى الوطني في شارع القوتلي بالقامشلي. ويسمى النظام السوري شباب العشائر العربية للانضمام إلى جيش الدفاع الوطني من خلال منح كل عنصر راتب يتراوح

المسيطرة على المنطقة، وتنسق بشكل كامل مع قوات النظام السوري، كما تتبع لها ميليشيا «الأسايش» التي تعتبر بمثابة القوة الأمنية ومهمتها حفظ الأمن بين المدنيين، وتضم تحت جناحها ما تبقى من ميليشيات ذات طبيعة عرقية و عشائرية من تلك الموالية للنظام والتي ترد فيما يلي:

ميليشيات

«السوتورو» السريانية:

«السوتورو» كلمة سريانية تعني الحماية، تشكلت بقرار من هيئة السلم الأهلي التابعة لطائفة السريان الأرثوذكس في مدينة القامشلي عام ٢٠١٢، وتهدف إلى حماية الأحياء المسيحية في المدينة، ومن ثم انقطع ارتباطها الإداري مع هيئة السلم الأهلي وأصبحت

تابعة لجيش الدفاع الوطني التابع للنظام، وبعد تأسيسها بفترة قصيرة أسس حزب الاتحاد السرياني لنفسه مجموعات مسلحة أسماها الاسم ذاته، وأصبح قسم من «السوتورو» يتبع للمجلس العسكري السرياني التابع بدوره لحزب الاتحاد السرياني الذي هو عضو في الإدارة الذاتية، في حين قسم آخر موالي للمعارضة السورية ويتلقى الدعم من قبل المعارضين الممثلين عن المنطقة في مؤسسات المعارضة، ويشرف على تدريب قوات «السوتورو» الموالية للنظام مدنيون أورثوذكس وفقاً لبعض التقارير الدولية وانضم إليهم عدد من مقاتلين أجانب، إضافة إلى تدريبهم في معسكرات وحدات حماية الشعب الكردية.

المجلس العسكري السرياني

(MFS):

يتبع إدارياً لحزب الاتحاد السرياني في سورية (الاوروثو)، وعسكرياً لقوات حماية الشعب الكردية، وفي بيان صدر عنهم في ذكرى تأسيسهم بينوا أن المجلس العسكري السرياني هو ممثل المكون السرياني في قوات (YPG). وتم الإعلان عن هذا المجلس ببيان مصور تم بثه على شبكات التواصل الاجتماعي يوم ٢٧ كانون الثاني ٢٠١٣، وتحت مظلته يعمل القسم الموالي للنظام السوري من ميليشيات «السوتورو».

مجلس «حرس الخابور»

الاشوري:

مجموعة مسلحة تضم عدداً من أبناء قرى الخابور وتتلقى دعمها وتمويلها من قوات حماية الشعب (YPG)، وتقوم بالتنسيق مع

لمحافظة الحسكة الواقعة شمال شرق سورية وريفها خصوصية مئينة ديموغرافيا، جعلها تختلف عن باقي المحافظات والمناطق السورية، فهي تضم مكونات متنوعة وتركيبة سكانية معقدة، جعلت من الصعب عليها أن تشهد حراكاً ثورياً جامعاً منذ بداية الثورة السورية، وشهدت انقساماً لافتاً كباقي

المحافظات السورية، ولكن

بشكل مضاعف يبين مدى الصراع القائم على أسس عرقية ومذهبية، إضافة إلى الانقسامات القائمة ضمن المكون الواحد، فكل سكان المنطقة من عرب وكورد وأشوريين وسريان وشيشان وتركمان سعى لإلغاء الآخر لإثبات وجوده فقط، وفاض الكلام عن تاريخها وتفصيلاته المعرف في القدم ليتجاوز أضعاف آثارها المكتشفة وحفريات الأثرية، بالرغم من

عيش هذه المكونات في نسج مترابط بحدود معينة تسمح بالتعايش والحياة معاً لقرون مضت، وقد دفعت الحالة الأمنية المتوترة التي تعيشها المنطقة كغيرها من مناطق سورية وغياب الدولة المركزية ومؤسساتها، إلى بروز أشكال متنوعة وأنماط عديدة لتجمعات مدنية وعسكرية، أدخلت كل مكونات المنطقة في تحالفات مع النظام وتحالفات أخرى مع

جهات معارضة، وفي ظل تراجع سلطة النظام المشغل بقتال الفصائل المعارضة له، فرضت بعض الجهات وجودها في حكم أمر واقع بذريعة حماية المنطقة، كما برزت تشكيلات عسكرية متعددة بذريعة حماية أهلها من

«الأقليات» التي تشعر بخطر يهدد وجودها وسد الفراغ الأمني الحاصل وخاصة بعد

تمدد تنظيم «داعش» في المنطقة، إضافة إلى جيش النظام السوري وجدد العديد من

الفصائل العسكرية التي تأخذ الطابع الميليشي والتي تدعي جميعها حماية الناس، وقد فشلت

في ذلك وسط صراع مستمر فيما بينها لتغيير خارطة التحالفات بين فترة وأخرى ويتبادل

الجميع الاتهامات، ومن أبرز هذه الفصائل:

قوات حماية الشعب (YPG) الكردية:

وتتبع لحزب الاتحاد الديمقراطي الكردي الذي يعتبره المراقبون الجناح السوري لحزب العمال الكردستاني (PKK)، وأعلن عن قيام

هذه القوات بعد إعلان مشروع ما يُسمى بـ «الإدارة الذاتية الديمقراطية في مناطق من

محافظة الحسكة»، ومقر هذه الإدارة مدينة عامودا، وكانت قوات حماية الشعب بمثابة الذراع العسكري لها وهي القوة الأبرز

مراقبة وتوقيف وحصار

مقاهي الانترنت منتفّس الأهالي في دير الزور تتربّسه عيون «داعش»



وتابع «سراي الدين»: «يمكن للنساء الدخول إلى صالات الانترنت العامة من أجل إجراء اتصال أو تعبئة رصيد انترنت في المناطق التي لا يوجد فيها صالات خاصة للنساء دون مضايقات تذكر، فقد يكتفي عناصر «الحسبة» في حال وجود فتاة داخل أحد المقاهي بتبنيها على المغادرة حال انتهائها من مبيتها، وفي بعض الأحيان تتعرض النساء للتوبيخ من قبل عناصر التنظيم، ولكن إلى الآن لم يمنع دخول النساء إلى صالات الانترنت من قبل التنظيم. أما «بسمه» من بلدة الخريطة بريف دير الزور الغربي فتقول: «أذهب إلى صالة الانترنت بشكل طبيعي ومستمر في غالب الأحيان يوجد عناصر من التنظيم داخلها، ولم أسمع أو أعرض لأيّة مضايقة من خلال عملية ارتيادي شبه اليومي لها، لكن رغم ذلك فنحن متخوفون من قرارات مفاجئة تؤثر على عمل الصالات فعيون التنظيم تتربّسها من بعيد.

محمد حسان - صوت وصورة

بها، ومصادره للأجهزة وإغلاق البعض منها، إضافة لحملات التفتيش المستمرة على الصالات والأشخاص الموجودين بداخلها. فالتنظيم أصدر في الفترة الأخيرة قراراً قام بموجبه بنزع أجهزة بث الـ (Wi-Fi) من بعض الصالات في دير الزور، وجعل العمل داخل هذه الصالات فقط، وفي بعض المناطق في الريف الغربي لم يكتب التنظيم فقط بإزالة النواشر، بل وضع عناصر من التنظيم داخل بعض الصالات لمراقبة عملها ومرتابها، إضافة لطلب التنظيم لوائح أسميّة بالمشاركين كما حصل في مدينة الميادين.

«عمر» من مدينة دير الزور تحدث لصوت وصورة: «إن الهدف من جميع تلك القرارات منع تسريب المعلومات من مناطقهم إلى بقية العالم، خاصة أخبار انتهاكات التنظيم بحق الأهالي، وممارساته اليومية التي ينقلها عبر هذه الصالات ما تبقى من نشاط المحافظة الذين يعتبرون هدف التنظيم الأول». وأشار «عمر» إلى أن: «التنظيم بعد فشله في التصديق على الأهالي ومنع تسريب المعلومات إلى وسائل الإعلام، دعا أصحاب صالات الانترنت في مدينة الميادين إلى المكتب الأمني للتنظيم، وأخذ أسماء أصحاب الصالات

بها، ومصادره للأجهزة وإغلاق البعض منها، إضافة لحملات التفتيش المستمرة على الصالات والأشخاص الموجودين بداخلها. فالتنظيم أصدر في الفترة الأخيرة قراراً قام بموجبه بنزع أجهزة بث الـ (Wi-Fi) من بعض الصالات في دير الزور، وجعل العمل داخل هذه الصالات فقط، وفي بعض المناطق في الريف الغربي لم يكتب التنظيم فقط بإزالة النواشر، بل وضع عناصر من التنظيم داخل بعض الصالات لمراقبة عملها ومرتابها، إضافة لطلب التنظيم لوائح أسميّة بالمشاركين كما حصل في مدينة الميادين.

«عمر» من مدينة دير الزور تحدث لصوت وصورة: «إن الهدف من جميع تلك القرارات منع تسريب المعلومات من مناطقهم إلى بقية العالم، خاصة أخبار انتهاكات التنظيم بحق الأهالي، وممارساته اليومية التي ينقلها عبر هذه الصالات ما تبقى من نشاط المحافظة الذين يعتبرون هدف التنظيم الأول». وأشار «عمر» إلى أن: «التنظيم بعد فشله في التصديق على الأهالي ومنع تسريب المعلومات إلى وسائل الإعلام، دعا أصحاب صالات الانترنت في مدينة الميادين إلى المكتب الأمني للتنظيم، وأخذ أسماء أصحاب الصالات

الكثافة السكانية، وكثرة مراتديها. شاهين (اسم مستعار) صاحب صالة انترنت في بلدة الشميطية يقول: «يوجد في ريف دير الزور الغربي أكثر من ٦٠ صالة انترنت، وأضعاف هذا الرقم في الريف الشرقي، وعدد لا يستهان به داخل الأحياء المحررة فيرجع في المحافظة أكثر من ٢٠٠ صالة انترنت عامة في المحافظة ريفاً ومدينة».

ويضيف شاهين «مرتابو هذه الصالات من جميع الفئات والأعمار منهم من يفضل زيارة الصالة للحصول على سرعة انترنت عالية، ومنهم من يعمل من مكان وجوده في المنزل والعمل، لأن معظم الصالات قامت بتركيب نواشر انترنت

كامل (Wi-Fi)، تغطي كامل المنطقة، مما جعل هذه الخدمة الأكثر سهولة وانتشاراً». قرارات التنظيم تنال من الصالات.. وخوف من تسريب المعلومات صالات الانترنت تتعرض لمضايقات مستمرة من قبل التنظيم، منها توقيف العمل

تجلس أم رامي» على سطح منزلها كل مساء في بلدة الخريطة غرب دير الزور لالتقاط شبكة انترنت قوية، فهي تشارك بالخدمة منذ مدة لا بأس بها لإجراء مكالمة (سكايب) مع ولدها رامي الذي هاجر قبل سبعة أشهر إلى ألمانيا هرباً من أتون الحرب الدائرة.

مع انقطاع شبكة الهاتف المحمول وخدمة الانترنت عن محافظة دير الزور، برز دور صالات الانترنت الفضائي التي تعد متنفس الأهالي الوحيد حالياً، لمعرفة الأخبار الخاصة بالثورة والشأن السوري، ولمعرفة أخبار الأهل والأبناء في بقية المناطق بحكم أن خدمة الانترنت تؤمن لهم صلة وصل مباشرة، لكن هذه الصالات تتعرض في الأونة الأخيرة لمضايقات ورقابة شديدة من قبل تنظيم «داعش» الذي فرض سياسات صارمة على أصحاب المحلات ومرتاديه.

أم رامي امرأة في الأربعين من عمرها، دخلت عالم التكنولوجيا مجبرة بعد أن أصبح الانترنت هو الحل الوحيد لسماع صوت ابنها أو قراءة أحرف يرسلها. تحدثت لصوت وصورة قائلة: «مقاهي الانترنت هي الوسيلة الوحيدة للتواصل بيني وبين ابني بعد توقف شبكة الهاتف المحمول وخدمة الهاتف الأرضي، فهي صلة تواصلنا الوحيدة مع العالم الخارجي، ومنتقنا الذي نعيشه في ظل التصديق الذي يمارسه تنظيم «داعش» علينا».

مقاهي الانترنت تنتشر بكثافة في محافظة دير الزور، ففي كل قرية يوجد مقهى أو أكثر، وبعض المدن والقرى يزيد فيها العدد حسب

الهوت عطشاً أو جوناً في معتقلات داعش

من حكايات «هنيج» تحت «الدعش»



هذه الحادثة أدخلت على طبق ساخن، دون أن يستمعوا لما يريد أن يقوله، وبعد ذلك اعترف لهم أنه باع تلك البنادق ولم يصدق التنظيم وبقي يعذبه ومنع عنه الطعام والماء مع تعذيب يومي بشكل قاس إلى أن وضعوه في الزنزانة الجماعية، حيث كنت وكان يصرخ ماء.. ماء، وعندما حاولنا أن نعطيهم بعض الماء تم تهدينا بنفس المصير إن أعطيناه ماء، واستجبنا لطلبهم لوجود بعض عناصر «داعش معنا» في الزنزانة فكانوا سجانين على المختار ومسجونين معنا، لم يستطع المختار أن يصبر أكثر من ذلك، ولم نعلم كم من الوقت كان دون ماء فمات وهم يعذبوه ويصرخ ماء.. ماء. ولم تسلم جثته إلى عائلته بل تم الاستيلاء على ممتلكاته كافة.

اتهم بالسحر وقطع رأسه

عبد الطيف الشيخ ابن مدينة منبج عمره ٥٤ عاماً، كل مدينة منبج تعرفه فهو مريض عقلي منذ عام ١٩٩٤، تم وضعه في مشفى الأمراض النفسية والعقلية «ابن خلدون» أو «الدويرية» فأهل المدينة يتذكرون أنه كان في عام ٢٠٠٧ واقفاً أمام فرع المخابرات الجوية وكان يشتم ويسب بشار الأسد، فتمّ اللقاء القبض عليه من قبل عناصر الفرع، وعندما علموا بمرضه تم تسليمه إلى أقربائه بضبط، وبعد

أحمد، ولكن في جعبته آلاف القصص من ذلك الأسبوع.

المختار

قص علي أحمد قصة الشيخ الخمسيني الذي مات وهو يصرخ ماء.. ماء، في أقبية السجن. وقال لي إن مختار مدينة منبج وهو ابن المدينة وعمره ما يقارب ٥٦ عاماً شخص محترم - رغم أنه وصل إلى المخترة لأنه بعثي وهذا إجراء إجباري - وعند بداية الثورة عمل النظام على تسليح العديد من رجاله وفعلاً سلم مختار منبج ثمانية بنادق ليسلح بها عدة أشخاص، ولكن خوف الرجل من أن يُبذد من أهل مدينته حباً البنادق في مكان ما ولم يظهرها لأحد ولم يعلم أحد بها، حتى بعد أن حُزرت المدينة على يد الجيش الحر وبقي المختار مسالماً مهانداً لا علاقة له بل كان حيادياً من جماعة «الله يحق الحق» وكان أمر تلك البنادق سرّاً لا يعلم به أحد في منبج ولكن بعد سيطرة «داعش» على المدينة تم اعتقال المختار وطلبوا منه إعطائهم البنادق ففاجأ المختار لعلم تنظيم «داعش» بأمر البنادق ونفى أن لديه أية بندقية أو أنه استلم شيئاً، وبقي ينكر قرابة الأسبوع، وهو يعذب من شبح إلى تعليق من الرجلين إلى الكرسي الكهربائي إلى الجلوس

بعد أربع سنوات من البعد والغياب هاتفك صديقي «أحمد ر» المقيم في مدينة منبج، فقد علمت أنه اعتقل من قبل تنظيم «داعش» بسبب خلاف بينه وبين أحد المنتسبين الجدد إلى التنظيم (دعوش عز) من مدينة الباب بيت تلجي، بسبب جهاز موبائل، فتوجه إلى مشايخه ليقيم شكوى بحق محمد الشيخ مدعياً أنه من الجيش الحر، وفعلاً تم اعتقال محمد الشيخ وصودرت جميع أجهزة الكمبيوتر وأجهزة الخليوي الموجودة في المحل، وسجن في المحكمة الشرعية في منبج أمام المركز التقافي.

حكى لي أحمد أنه قبل أن يحول إلى التحقيق تعرض للضرب (كف ياخذني وكف يجيني) ثم بدأت جلسات التعذيب في أقبية السجن وكان معظم السجناء من الجنسية السعودية، وتم التعذيب لمدة يومين فقط، من شبح إلى كهرباء إلى جلد كل يوم مرتين، وبقي منسياً بعد ذلك في السجن، ثم تحول للتحقيق حيث كان المحقق أو المسؤول الأمني في منبج صاحب محل هواتف خليوية في منطقة الخالدية وهو أبو عمر وتذكره أحمد من إبهامه اليمين ربع مقطوع تقريباً. وتعرف إليه أبو عمر وقال له (رح اتركك لأني بعرف إنك بريء). خرج

ثبت لدى «داعش» أنه ساحر من خلال تلك الأشرطة والأوراق الموجودة معه، وحكم بالإعدام بقطع رأسه في منطقة الباب. ولم تسلم جثته إلى ذويه ولم يعرف أين دفن أو رميت الجثة، وعادوا من أجل حصر ما يملكه هذا الساحر فلم يجدوا شيئاً.

مصعب صادق

السواق الشعبية المتنقلة



في أثينا

كل يوم سيغلق شارع في حيّ من أحياء أثينا، شارع مستقيم طويل يتم اغلاقه في يوم من أيام الأسبوع ليتحول إلى سوق شعبية. ما يلتفت انتباهك في هذه السوق المتنقلة دائماً هو سرعة تجهيزها، من يقومون بها ابتكروا كل ما من شأنه أن يجعل من المساحة المخصصة لهم مكاناً جاهزاً للعرض وممتلئاً بالمواد المعروضة خلال دقائق.

اللون والرائحة بصوت منخفض في المكان المحدد لكل بائع يوقف صاحب المكان شاحنته وبسرعة بجهاز مكان بيعة ثم يفرغ المواد المراد بيعها ويبعد شاحنته إلى مكان آخر... نصف ساعة أو أكثر بقليل وتجده نفسك في سوق طويلة مرتبة ومنظمة وتحتوي كل ما تشاء من خضراوات وفواكه ولوازم البيت الأخرى والبيض واللحوم والألبان والأجبان وقد تجد محلات الأزهار والأدوات المنزلية.

البائعون في أي محل هم في الغالب أفراد عائلة واحدة: الأب والأم والأولاد. يحضرون معهم ما يحتاجونه لتمضية يومهم، مواعد الغاز لتجهيز المشروبات الساخنة ووجبات الطعام، وهكذا يمضي أفراد العائلة يومهم في العمل ويمارسون حياتهم اليومية.

ينتظر أهالي الحيّ يوم السوق الشعبية ليشتروا احتياجات تكفيهم حتى الأسبوع القادم موعد السوق مرة أخرى.

يمكنك أن تشم رائحة أسواق الخضار في دمشق وأن تشعر أنك في إحداهما عندما تعبر هذه السوق... التشكيلة الواسعة من المواد المعروضة، ألوان الخضار والفواكه الطازجة المشبعة بالحياة، طريقة ترتيبها، ما يختلف عليك هو فقط طريقة الإعلان عنها فالأصوات هنا منخفضة واللغة يونانية.

استيلا وأبوها

سألت استيلا (١٦ عاماً بائعة في أحد المحلات) إن كانت تتكلم الانكليزية؟ ضحكت وأجابت: قليلاً. شرحت لي

أنها الآن في العطلة الصيفية وتعيش في منطقة ريفية مع عائلتها التي تعمل بالزراعة

... تمضي غالب عطلتها الصيفية في بيع ما تنتجه أرضهم، وأحياناً يشترون بضاعتهم من أسواق الخضار المركزية، وأضافت: كل يوم ننقل إلى حيّ ... نعرف مسبقاً الشارع الذي سيتحول إلى سوق ومنذ الصباح نتوجه إليه بعد أن نكون قد جهزنا ما نريد بيعه... أنا الآن مع أبي وبعد أسبوع ستأتي أمي وأخي ليحلاً محلنا وهكذا.

والدها (دميانوس) بجانبنا يواصل البيع ويعلق أحياناً بكلمات يونانية مع ابتسامة، سألت استيلا: ماذا يقول؟ ضحكت قائلة: يسألني إن



كنت ستشتري بعد نهاية الحديث؟ اشتريت باقة من الهندباء ... قلت لاستيلا: أخيريه إنني عابر طريق وليس لدي بيت هنا أو عائلة، فرفض والدها أخذ ثمن باقة الهندباء. ما يشبه الذكريات قال دميانوس شيئاً لاستيلا، التفتت إليّ وقالت: أبي يسأل من أين أنت؟؟ قلت لها من سورية.. هز دميانوس رأسه وعلق مع تهديده: كل البلاد الجميلة سيدمرونها.

في اليونان كانت تفاصيل كثيرة تتشابه مع سورية، حتى درجة الحرارة والرطوبة المرتفعتين والذبق الذي يلتصق بجلدك يتذكرك باللاذقية.

سوسن المحمد

دمار ، أمراض، جوع

مهد الثورة .. أزمات إنسانية متوالية



درعا انتزعت

المؤقتة، بعد تأمين الطحين من جهات ومنظمات عالمية. وقال المهندس أسامة الحمصي رئيس مكتب التمويل والزراعة في المجلس المحلي لمدينة درعا التابع للحكومة السورية المؤقتة: «إن كمية الطحين الأبيض التي يتم توفيرها عن طريق وحدة الدعم والتسيق، تكفي ثلث الحاجة من مادة الطحين فقط، في حين يتم إضافة الطحين الأسمر حسب استطاعة كل مجلس محلي في مدن وبلدات محافظة درعا، لاقتاً إلى أنه في حال عدم توفر مادة الطحين، يتم استئجار كميات من الطحين المهرب من مناطق سيطرة النظام، إلا أنها كميات قليلة

وبسعر مرتفع يصل إلى (١٨٥٠٠٠) ليرة سورية للطن الواحد من الطحين الأبيض، فيما يتراوح سعر الطن من الطحين الأسمر (١٠٠ - ١١٠) آلاف ليرة سورية». ولفت الحمصي إلى «ضرورة تأمين مطحنة مناسبة ذات قدرة إنتاجية عالية كفيلاً بسد احتياجات المحافظة من مادة الطحين، خاصة وأن محافظة درعا تتميز بإنتاج الوفير من محصول القمح لاقتاً إلى أن المطاحن المنتشرة في مناطق سيطرة المعارضة قديمة وحجرية، والطحين المنتج منها أسمر وخشن وغير مناسب للخبز، في حين تنخفض استطاعتها الإنتاجية كونها غير مخصصة أصلاً لإنتاج الطحين بكميات كبيرة، لكن تم استخدامها مؤخراً لسد العجز والحاجة من مادة الطحين، فيما تعاني من سوء حالتها الفنية لعدم توفر قطع الغيار وصعوبة صيانتها، وتكاليف الطحن العالية نتيجة لاعتمادها على مودات الكهرباء التي تعمل على مادة المازوت المرتفع سعره.

قمح ولكن

من المهم الإشارة إلى أن محصول المحافظة من القمح وصل هذا الموسم إلى ٨٠ ألف طن، لكن مجلس محافظة درعا التابع للحكومة السورية المؤقتة أعلن عجزه عن شراء كامل إنتاج القمح لهذا الموسم نتيجة لعدم قدرته على توفير المبالغ المطلوبة لشراء كامل المحصول، إذ لم تق الحكومة المؤقتة بالتزاماتها بتأمين مصاريف شراء موسم الحبوب، وإذا استمر الوضع هكذا فإن المحصول سيذهب لمنطق النظام، نتيجة لسوء الوضع الاقتصادي لدى الفلاحين في مناطق المعارضة.

درعا - سارة الحوراني

أزمات إنسانية عديدة تضرب بقوة محافظة درعا، لتتلق كاهل أهلها الذين أنهكتهم الآلة العسكرية لقوات النظام السوري، وتعد الأحياء المحررة في مدينة درعا والبلدات المحيطة في مدينة درعا الأكثر معاناة في شتى مجالات الحياة.

زلزال يومي

تعرضت الأحياء المحررة في مدينة درعا وبلدات النعيمة وعتمان والبادودة لدمار في المنازل والبنية التحتية وخاصة شبكات المياه والكهرباء والاتصالات، فقد وصلت نسبة الدمار في منازل بلدة النعيمة البوابة الشرقية لمدينة درعا إلى ٦٠٪، فيما وصلت نسبة المنازل غير صالحة للسكن إلى ٨٥٪، أما بلدة عتمان فقد وصلت نسبة الدمار إلى ٧٠٪ الأمر الذي أدى إلى نزوح الأهالي من البلدات بشكل شبه تام ولم يبق فيها إلا القليل من الأهالي ممن لا يملكون المال للزوح وإيجاد منزل بديل في قرى وبلدات ريف درعا الأكثر أمناً. أما الأحياء المحررة في مدينة درعا «درعا البلد وطريق السد ومخيم درعا» فقد بلغت نسبة الدمار في منازلها ١٠٠٪ فلا يكاد يخلو منزل فيها إلا وتعرض لدمار فمنازل غدت أثراً بعد عين وتحولت إلى ركام وبعضها ممن نجا من الحوايات والبراميل المتفجرة لم ينجو من الصواريخ الفراغية التي هدمت جدرانها وكان زلزال ضرب المنطقة.

المياه مصدر للأمراض

لعل أزمة انقطاع المياه هي الأشد تأثيراً على الأهالي، وخاصة مع سوء الأحوال الاقتصادية وانتشار حالة الفقر بين الأهالي، مقابل غلاء مصاريف المياه المعينة من الأبار الزراعية، والتي تنقل دون مراعاة المواصفات الصحية ما أدى إلى انتشار الأمراض السارية وخاصة بين النازحين في المزارع المجاورة لمدينة درعا. يقول الدكتور يعرب عبد الفتاح مسؤول الرصد والإنذار المبكر في محافظة درعا: «إن اعتماد الأهالي على مياه الأبار أسفر عن انتشار بعض الأمراض الناجمة عن تلوث المياه، فقد تم تسجيل ما بين (٩٠ - ١٠٠) حالة يومياً بإجمالي عدد إصابات وصل إلى نحو ٢٠٠٠ إصابة إلا أن العدد الحقيقي أكبر من ذلك بكثير، إذا اعتمدنا ما يقوله المريض من أنه ترك جميع أفراد أسرته في المنزل يعانون من ذات الأعراض، ويوضح الدكتور يعرب «أن العلاج يقتصر على مضادات الإقياء وسوائل إعاضة فموية وخافضات الحرارة ومسكنات للألم». ويضيف بأنه «تم أخذ عينات من عدد من الأبار لكن حتى اللحظة لم نستطع تحليلها لتحديد مسببات الأمراض السارية، فيما نقوم بالتواصل والتنسيق مع منظمة الصحة العالمية، لفحص العينات في الأردن، وبأقصى سرعة ممكنة نظراً لخطورة الوضع لاقتاً إلى أنه قد لا تكون المياه وحدها مسؤولة عن حالات الإسهال، ومن المرجح

وحدة التنسيق والدعم في الحكومة السورية

من أجل الطفولة

اتفاقية حقوق الطفل

تربية الطفل وحمائته والرعاية البديلة

المادة ١٨
١- تبذل الدول الأطراف قصارى جهدها لضمان الاعتراف بالمبدأ القائل: إن كلا الوالدين يتحملان مسؤوليات مشتركة عن تربية الطفل ونموه. وتقع على عاتق الوالدين أو الأوصياء القانونيين، حسب الحالة، المسؤولية الأولى عن تربية الطفل ونموه. وتكون مصالح الطفل الفضلى موضع اهتمامهم الأساسي.

٢- في سبيل ضمان وتعزيز الحقوق المبينة في هذه الاتفاقية، على الدول الأطراف في هذه الاتفاقية أن تقدم المساعدة الملائمة للوالدين وللأوصياء القانونيين في الاضطلاع بمسؤوليات تربية الطفل وعليها أن تكفل تطوير مؤسسات ومرافق وخدمات رعاية الأطفال.

٣- تتخذ الدول الأطراف كل التدابير الملائمة لتضمن لأطفال الوالدين العاملين حق الانتفاع بخدمات ومرافق رعاية الطفل التي هم مؤهلون لها.

المادة ١٩
١- تتخذ الدول الأطراف جميع التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتعليمية الملائمة لحماية الطفل من أشكال العنف أو الضرر أو الإساءة البدنية أو العقلية أو الإهمال أو المعاملة المنطوية على إهمال، وإساءة المعاملة أو الاستغلال، بما في ذلك الإساءة الجنسية، وهو

في رعاية الوالد (الوالدين) أو الوصي القانوني (الأوصياء القانونيين) عليه، أو أي شخص آخر يتعهد الطفل برعايته.

٢- ينبغي أن تشمل هذه التدابير الوقائية، حسب الاقتضاء، إجراءات فعالة لوضع برامج اجتماعية لتوفير الدعم اللازم للطفل ولأولئك الذين يتعهدون الطفل برعايتهم، وكذلك للأشكال الأخرى من الوقاية، ولتحديد حالات إساءة معاملة الطفل المذكورة حتى الآن والإبلاغ عنها والإحالة بشأنها والتحقيق فيها ومعالجتها ومتابعتها وكذلك لتدخل القضاء حسب الاقتضاء.

المادة ٢٠
١- للطفل المحروم بصفة مؤقتة أو دائمة من بيئته العائلية أو الذي لا يسمح له، حفاظاً على مصالحه الفضلى، بالبقاء في تلك البيئة، الحق في حماية ومساعدة خاصتين توفرهما الدولة.

٢- تضمن الدول الأطراف، وفقاً لقوانينها الوطنية، رعاية بديلة لمثل هذا الطفل.

٣- يمكن أن تشمل هذه الرعاية في جملة أمور، الحضانة، أو الكفالة الواردة في القانون الضرورية، الإقامة في مؤسسات مناسبة لرعاية الأطفال. وعند النظر في الحلول، ينبغي إيلاء الاعتبار الواجب لاستصواب الاستمرارية في تربية الطفل ولخلفية الطفل الإثنية والدينية والثقافية واللغوية.

دمشق
انترنت

بقلر طفل سوري

الخطر يتسلل

كل شيء جاهز، الحقائق ممتلئة وتكاد تنفجر، كل أغراضه وثيابه وذكرياته ودموعه أشواقه، وتلك الليالي الباردة لكي يدفئها في حضن أمه، أربع سنوات بعيداً عن وطنه وأهله. سار في شوارع تلك البلاد التي لا تزال غريبة عنه، رغم ملايين الخطوات التي مشاها في شوارعها، باردة رغم كل أجهزة التدفئة الحديثة، وأخيراً اتخذ قراره أن كفى، وقال لأمه: «أمي... أنا خالص نازل لعندك ع الشام.. ما عاد فيني أتحمل» ردت الأم بصمت، ثم أنهت به بزغردة مجللة وبكاء فرح. سحب الحقائق ولم يشعر بتقلها، أغلق باب الغرفة، وضع المفتاح في جيبه، استقل التاكسي إلى المطار.

عند وصوله، دس يده في جيبه ليعطي السائق أجرته، لم يجد المحفظة، فثقل الجيوب والحفائب كلها، كل شيء... لكن، الجواز أيضاً في المحفظة كانت هذه طريقة المدينة الأوربية الجشعة في توديعه، بدأ السائق بالصراخ في وجهه وكاد يشتمه، نعم! فهذا طبيعي، وفكر في نفسه لو أن هذا الوقف حدث معه في



انترنت

في بيت صديقه ليلة أمس، نعم! لقد ودعه وطلب من أن يعطيه صورة له حتى لا ينسى شكله ووضعها في المحفظة، أخرج الهاتف واتصل به: «هينم! نسيت جزداني عندك مباح وفيه الجواز وأنا هلا بالمطار، فيك تجي وتجلي إياه قبل ما تروح على الطائرة؟!». «هينم» كان عاطلاً عن العمل - الحمد لله - ويستطيع أن يأتي. بعد نصف ساعة انتظر في المطار مرت وكأنت سنة ونيف، وصل

دمشق، فإن السائق سوف يعود معه إلى المنزل ويبحث معه عن الجواز ويقرا له سورة «الضحى» و يدعو الله و...، لكنه في «فيينا» الآن حيث لا يوجد ما يسمى بالتعاطف الإنساني ولحسن الحظ ساعده شخص عراقي وأعطى السائق حقه، لكن ما الفائدة، أين المحفظة؟ أصبح جسده يغلي من شدة الحمى رغم برودة الطقس أحس بالنار تحرق أحشائه ومرارة فمه تكاد تذيب أسنانه، أين هي وأين الجواز؟ تذكر تلك السهرة الجميلة

«هينم» لاهتأ: «امسك الله لا يوقفك ع هل العملة وبين كان علك بس بدي أعرف؟!» ابتسم صلاح: «كان عقلي معها، اشتقتا كثير والله العظيم. صاح «هينم»: «يلا روح بقا من خلقتي مع السلامة، الله يديما فوق راسك».

أخيراً ربط الحزام على خصره وارتاح لأول مرة منذ أربع سنوات، أغمض عينيه حالماً يعطرها يتسلل إلى أنفه.

ماهر عطار (١٧ سنة)

البقاء خارج الحدود قدر

حين تستبعد الثورة ناشطاتها

ناشطات سوريات
انترنت

بإمكانها أن تعمل ضمن الحدود التي يسمح بها، فلتعمل موظفة بهذا المجلس أو ذلك، نعم يمكنها ذلك، ولا اعتبار للخطر أو المشقة هنا، أما أن تتطلع إلى عضوية المجالس وقيادتها، فهو تجاوز غير مسموح به. وهنا لم أقترب من التنظيمات المتشددة التي صادرت كل حق للمرأة.

المجالس المحلية كانت أول تجربة ديمقراطية في المناطق التي خرجت عن سيطرة النظام. والإقصاء الذي تعرضت له المرأة من خلال تجربة المجالس المحلية تدفعا إلى إعادة التفكير بديمقراطية الصندوق الانتخابي من جهة، والموروث الاجتماعي من جهة أخرى، وطغيان التفكير الذكوري، إضافة للتجاذبات السياسية ومعظمها عقائدية التفكير والغاية. لجملة هذه الأسباب وغيرها أجندني أتوجه مضطراً إلى ضرورة فرض التمييز الإيجابي «الكوتا» بشكل مؤقت، والنص على نسبة تمثيلية للمرأة، لضمان حضورها بمرکز صناعة القرار وضمان مشاركة المرأة وتجنب أقصاءها، فمستقبل سورية الذي نريده ملون ولن يكون أحادي الجنس.

كفاح زعتري

أدوات مناسبة للواقع، وهذه الأدوات تصنعها النساء بأنفسهن من خلال تطوير مهارتهن وخوض غمار التجربة للاطلاع على تفاصيل العمل عن كثب».

أما «ديمة» فتري الحل: «أن يتم تشكيل لوبي نسوي ضاغظ، وأن تتعاون المنظمات العاملة في الشأن النسوي لوضع خطة شاملة تهدف إلى مشاركة المرأة السورية في الشأن العام، وأن يتم ذلك عبر حملات مناصرة مدروسة ومشغول عليها بعناية، فليست المشكلة في المجالس المحلية فقط، المشكلة مشكلة عقلية مترهلة ترى في النساء سيئة ونقيصة».

تشاركوا الحلم، حلم التخلص من الحكم الشمولي الاستبدادي وبناء دولة وطنية ديمقراطية تعددية حديثة، تقاسموا الألم والفقد والزنايات، طربوا معاً للنصر، وأضاء الأمل روحهم المتعبة، لكن إلى حين؛ لقد جاء أوان تقاسم الأدوار، فتحت ذريعة الخطر والمشقة، كان عليهن الابتعاد وترك الساحة للرجال، رب بينهن من نذرت حياتها لخدمة الثورة فحذت الخطر وارتضت تحمل المشقة وأرادت متابعة الطريق حتى الشهادة أو النصر. لم تكن إرادتها ذات اهتمام. فهي بهذه المرحلة تنافس الرجل وهذا خط أحمر،

وكنا نتعاون مع هيئات مدنية أخرى في مدينتنا، لم يكن من بينها المجلس المحلي، فالمجلس المحلي لم يكن مستقراً، كان عمله متخبطاً وأخطاؤه كثيرة، وكان محل استياء من أهل المنطقة، وتكررت التظاهرات ضده، هذا الأمر دفعنا للنأي بالنفس عن المشاركة، والتعامل بحذر معه، والسبب الثاني هو وجود

أعضاء بالمجلس يتعاملون بأسلوب حزب البعث ويفكرون بعقليته، وهذا لا يناسبنا ولا يتوافق مع تطوراتنا».

السيدة «ديمة» من الغوطة الشرقية، التي قامت بأعمال غاية في الصعوبة والقسوة، تروي تجربتها مع المجالس المحلية: «طلبوا مني الترشح، أعجبتني ذلك وتوقعت أنني سأواصل عطائي من خلال عضوية المجلس، اجتمعنا مرّات ومرّات ونسقنا وتوافقنا على معايير العمل، ولكن حين جدّ الجدّ وصلنا إلى مرحلة تسمية المرشحين، كنت خارج الحسابات، أرادوني في البداية كواجبة، وربما كديكور، ربما لتحسين الصورة أمام الداعمين، ولكن ترشحتي لم يرق لهم، وكالعادة تم استبعادني بحجج واهية: أسخفاها، أنت غالية ونخاف عليك من صعوبة العمل!!».

الحل برأي «سلمى» يبدأ من النساء أنفسهن، حتى تستطيع النساء أن يكن مؤثرات يجب عليهن امتلاك إرادة قوية وأدوات للتغيير وهذا ليس بالأمر السهل، فالصعوبات التي تواجهها النساء العاملات في الشأن العام مضاعفة، لذا ينبغي التفكير جدياً في خلق

التعليم والصحة والإعلام والإغاثة وغيرها الكثير...» وحول تجربة المجالس المحلية تقول «سلمى»: «عندما يصل الحديث إلى تمثيل النساء في المجالس المحلية نواجه مشاكل معقدة ومتشابكة ومتراكمة، فضلاً عن التجاذبات السياسية القائمة، وآلية تشكيل المجالس المحلية والتي تدخل فيها القوى العائلية والمناطيقية والسياسية والدينية والعسكرية، هناك إقصاء واضح للنساء والحجة دائماً موجودة، النساء لا يمكن خبرة ولا تجربة في العمل السياسي، علماً أن هذه الحجة غير دقيقة البتة».

«يوسف» لتحدث عن دور المرأة ذاتها في عملية الإبعاد: «المشكلة الحقيقية، تكمن في إجماع النساء أنفسهن عن العمل في الإدارات المحلية والأسباب في ذلك متعددة، منها أنها إدارات خدمية لا دور للنساء فيها، أو تعرض النساء لمضايقات عند وجودهن في تلك المواقع، وعدم امتلاكهن الجرأة اللازمة لتحمل تبعات هذه الخطوة الجريئة».

«مريم ه»، سيدة من ريف إدلب، لها رأي مختلف، شاركت في الحراك الثوري منذ بدايته ولا تزال، قريتها من أوائل القرى التي تحررت من سيطرة حكم الأسد، توقعت أن التحرر الجغرافي سيؤدي إلى حرية أكبر بالعمل والمشاركة، خاصة مع ازدياد متطلبات الخدمة المدنية، وضبطها من خلال المجالس المحلية. تقول: «حاولت المشاركة في المجلس المحلي، ولكن تم رفضي كوني امرأة، ونتيجة إصراري قبلوا التعامل معي ولكن بطريقة ضيقة جداً، أما الآن فلا يوجد أي تمثيل للنساء ودورنا معدوم، والسبب هو الدور الذكوري المسيطر، والمنظمات الخارجية التي لا تهتم أبداً بمشاريع النساء ولا بمشاركة في العمل، سوى نظرياً وخطابياً، جل ما تفعله هو إقامة ورشات لإنفاق مبالغ طائلة دون جدوى ودون أثر لا فاعلية».

«ميسرة» من منبج لها تجربة أخرى ومختلفة، تقول: «عملت ضمن هيئة «نساء الحرية»

لا ينكر أحد دور النساء في بدايات الثورة السلمية، وكذا لا ينكر أحد دورهن وقد حملن العبء الأكبر في مرحلة متقدمة، مع ازدياد العمليات العسكرية وتزايد حالات الزواج، لتشمل آحياء كاملة ومدناً؛ سارعت النساء لتجهيز مراكز إيواء وإدارتها وتأمين احتياجاتها، إضافة إلى حل ما يطرا من خلافات ناتجة عن السكن الجماعي. وفي مرحلة لاحقة انتقلت كثيرات منهن إلى المناطق الخارجة عن سيطرة النظام، نتيجة الظروف الأمنية، لينتابعن ذات المسيرة، ضحين بأمنهن واستقرارهن وعملهن دون أسف، فلم الحرية صار قاب قوسين أو أدنى، تابعن عملهن في مجال الإغاثة، عملن في مجال رعاية الأيتام، أنشأن المدارس في أحياء المساجد وملاجئ المباني لتعليم الأطفال، جربن العمل مع المجالس المحلية، لكن الرياح كانت هوجاء وغيرت اتجاه المركب لتقف بهن هذه المرة خارج الحدود. بدءاً من «داعش» التي قيدت من حركتهن، ومنعت عليهن الاختلاط والعمل، واستلبت كل طاقتهن الإيجابية، وصولاً إلى رفاق الدرب ورفاق التظاهرات والعمل السلمي، الذين نوهن جنباً تحت حجج واهية وغير مبررة، لقد اختار إخوة الدرب دور «القوامه» وتناسوا أن «النساء شقائق الرجال». ويات البقاء خارج الحدود قدر.

السيدة «سلمى يوسف» طالبة الماجستير في الفلسفة، والتي شاركت في الثورة منذ انطلاقتها، تقول: «في بداية الثورة، شكلنا وأصدقاء لنا مجموعات للعمل المدني، ونشطنا في الحراك السلمي، اضطرت كما الكثيرات غيبي للانتقال إلى المناطق «المحررة»، وهناك اتخذ عملي حيزاً آخر، فتركز على شراخ مختلفة من النساء وأنجزنا العديد الأعمال، وتولدت مئات الأفكار الطموحة، ولكن بقي تمثيل النساء في الفعاليات المدنية كافة ضئيلاً جداً، علماً أن النساء عملن بطاقات هائلة في مجال

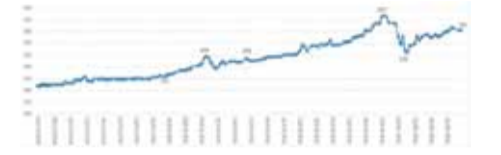
دراسة تحليلية

قراءة في تقرير المنتدى الاقتصادي السوري

اقتصاديات ريف حماة*

حصل تدهور شديد في قيمة الليرة خلال فترة الدراسة من 200 ل.س لكل دولار إلى 292 ل.س لكل دولار. علماً أن السعر الرسمي للدولار في البنك المركزي تم تثبيته عند القيمة 232 ل.س لكل دولار.

الأسعار (المخطط البياني 1):



ارتفعت قيمة أسطوانة الغاز قيمتها من 5000 ل.س إلى 7000 ل.س، ومن ثم انخفضت لتصل إلى 3100 ل.س، رغم هذا الانخفاض مازالت قيمة الأسطوانة عالية جداً، إذا ما قورن بسعرها الرسمي والبالغ 1250 ل.س. نلاحظ تقلبات في سعر ليتر البنزين وبتجاه الانخفاض من 400 ل.س إلى 260 ل.س، علماً أن سعر ليتر البنزين أعلى من سعره الرسمي والبالغ 125 ل.س. بينما سعر ليتر المازوت تقريباً مستقر عند السعر 125 ل.س، علماً أن سعر ليتر المازوت أعلى من سعره الرسمي والبالغ 85 ل.س. أما سعر ليتر زيت الكاز فقد انخفض من 100 ل.س إلى 85 ل.س.

خلال الفترة من 2014/12/1 إلى 2015/5/31 ارتفعت أسعار كيلو لحم الخاروف من 1300 ل.س إلى 2000 ل.س، كما ارتفع سعر كيلو لحم البقر من 1000 إلى 1700 ل.س، وارتفع أيضاً سعر كيلو لحم الفروج من 380 ل.س إلى 430 ل.س، وهو قريب من سعره الرسمي البالغ 450 ل.س، أما سعر صحن البيض فقد ارتفع من 550 ل.س إلى 700 ل.س ومن ثم انخفض إلى 600 ل.س، وهو أعلى من سعره الرسمي البالغ 525 ل.س. تغيرت أسعار الحبوب (البرغل والرز والعدس والحمص):

خلال الفترة من 2014/12/1 إلى 2015/5/31 ارتفع سعر كيلو البرغل من 65 ل.س إلى 90 ل.س، علماً أن سعره الرسمي بلغ 85 ل.س، وارتفع سعر كيلو الرز من 125 ل.س إلى 265 ل.س، علماً أن سعره الرسمي 170 ل.س، وارتفع أيضاً سعر كيلو العدس من 65 ل.س إلى 150 ل.س ومن ثم انخفض إلى 100 ل.س، بينما سعر كيلو الحمص لم يتغير خلال الفترة المدروسة مستقراً عند السعر 200 ل.س.

خلال الفترة من 2014/12/1 إلى 2015/5/31 ارتفع سعر 1 كغ سكر من سعر 140 ل.س إلى 165 ل.س. علماً أن سعر 1 كغ سكر في مناطق سيطرة النظام بلغ 130 ل.س. أما سعر كيلو الشاي فقد ارتفع من 1200 ل.س إلى 1500 ل.س، علماً أن السعر الرسمي هو 950 ل.س.

إن متوسط استخدام الكهرباء في محافظة حماة ستة عشر ساعة يومياً من مصادرها الثلاثة، الشبكة العامة أو من المولدات الخاصة أو من شراء الأمبيرات (عبارة عن مولدات كبيرة قطاع خاص تباع الكهرباء للسكان).

المساعدات الإنسانية:

كانت كافية لبعض الأسر بنسبة 80%، بينما نسبة الأسر التي تؤكد أن المساعدات الإنسانية غير كافية بلغت 20%، أما بالنسبة التي تعترض وصل المساعدات إلى الأسر من وجهة نظر الأسر فيمكن إجمالها بما يلي:

أ - موزعين غير شفافين بنسبة 20%
ب - بينما نسبة الأسر التي تؤكد عدم وجود مشاكل لوصول المساعدات الإنسانية بلغت 80%

وهذه المساعدات بالمجمل تقدمها بعض المنظمات الإنسانية.

الأحوال المعيشية للأسر:

1- توفر المازوت في المساكن:

تشير البيانات إلى أن متوسط كمية الاستهلاك الشهرية للأسرة بلغت 120 ليتر، بمتوسط

تكلفة شهرية بلغت 12375 ليرة سورية شهرياً، وتشير البيانات أن مادة المازوت بشكل عام متوفرة في السوق.

2- توفر البنزين في المساكن:

متوسط كمية الاستهلاك الشهرية للأسرة بلغت 45 ليتر، بمتوسط تكلفة شهرية بلغت 8375 ليرة سورية شهرياً، وتشير البيانات إلى أن مادة البنزين متوفرة بنسبة 80% في السوق المحلية، علماً أن استخدام مادة البنزين تستخدم في معظم الأوقات كوقود للمولدات.

3- توفر الغاز في المساكن:

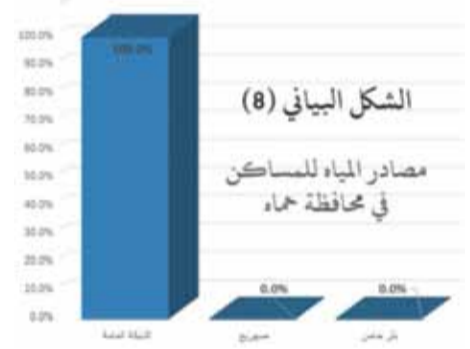
تشير البيانات التي جمعت من قبل نقطة الارتكاز حول استهلاك الأسرة لمادة الغاز، إلى ما يلي: متوسط كمية الاستهلاك الشهرية للأسرة بلغت 100,3 ليتر أي - تقريباً - أسطوانة غاز واحدة، بمتوسط تكلفة شهرية بلغت 3733 ليرة سورية شهرياً، وتشير البيانات أن مادة الغاز متوفرة بنسبة 60% في السوق وبتكلفة مرتفعة.

4- توفر الحطب في المساكن:

متوسط كمية استهلاك الأسرة شهرياً لمادة الحطب بلغت 340 كغ، بمتوسط تكلفة شهرية 7360 ليرة سورية شهرياً، وتشير البيانات أن مادة

الحطب متوفرة بشكل عام في السوق، علماً أن استخدام مادة الحطب مخصص للتنفئة.

5- توفر المياه في المساكن: (المخطط 2)



البيانات التي جمعت من

من الشبكة العامة أو من الآبار الخاصة أو من شراء المياه

عن طريق الصهاريج، يلاحظ أن نسبة 100 من الأسر

في محافظة حماة تحصل على المياه من الشبكة العامة، بمتوسط

تكلفة شهرية 300 ل.س، ونلاحظ أن الأسر لا تعتمد

على الصهاريج ولا على الآبار الخاصة في الحصول على المياه.

6- توفر خصائص المساكن:

الخدمات الأساسية متوفرة بنسبة 98%، نسبة المساكن التي أكد ساكنوها أنها آمنة بلغت 90%

وبالنسبة لطبيعة المسكن فقد بلغت نسبة المساكن نمط الشقق حوالي 25%، ونسبة

المساكن نمط البيت العربي بلغت 75% أيضاً، وعن ملكية

المسكن تبين لنا أن نسبة 100% من المساكن ملك لساكنيها.

7- مصادر الكهرباء للمساكن في محافظة حماة:

إن 69,2% من الأسر في محافظة حماة

أجابت بأن منازلها مازالت موصولة على الشبكة العامة للكهرباء

الحكومية، إلا أنها الكهرباء لا تصلها عبرها إلا نادراً، ونسبة 44,4% يشتركون الكهرباء

عن طريق الأمبيرات، ومتوسط ساعات حسب الطلب، وجزء صغير من الأسر بنسبة

22,2% لديه مولدات خاصة، علماً أن الكثير من الأسر تسعى لتأمين الكهرباء من الشبكة

العامة أو من شراء الأمبيرات أو المولدات الخاصة، وذلك لتأمين الكهرباء يومياً لمدة ستة

عشر ساعة، وبتوسط تكلفة شهرية تتجاوز 2022 ليرة سورية.

التوصيات:

وقد أوصى تقرير المنتدى الاقتصادي السوري المجالس المحلية بما يلي:

1- بسبب التدهور الشديد في قيمة الليرة السورية يجب أن تعمل المجالس المحلية

بالتنسيق مع المنظمات الداعمة على توعية المواطنين بضرورة استبدال التعامل بالليرة السورية بعملية أكثر استقراراً مثل: الدولار في المناطق المحررة.

2- توعية المواطنين بالاعتماد على لحم الفروج والبيض لتأمين احتياجاتهم الغذائية من الدهنيات البروتينات بسبب الارتفاع الكبير في أسعار لحوم

الغنم ولحوم البقر.

3- تعمل المجالس المحلية على تأمين الإنارة للشوارع والمنازل عن طريق مشاريع تستخدم خلالها بطاريات السيارات المستعملة والذات،

وبذلك يمكن تخفيض تكاليف استخدام الكهرباء على المواطنين.

4- تعمل المجالس المحلية بالتنسيق مع منظمات المجتمع المدني دورات تدريبية للمواطنين حول بعض مشاريع الاقتصاد

الزراعي المنزلي وخاصة الزراعات المنزلية وتربية المواشي والدواجن

لتأمين مادة اللحوم والبيض والبرغل وغيرها.

5- أخيراً، يلاحظ المنتدى الاقتصادي السوري أن مستويات المعيشة في ريف حماة

في الفترة الماضية أكثر استقراراً من باقي المناطق المحررة في المحافظات السورية الأخرى.

مصادر البيانات:

1- البيانات التي جمعت عن طريق نقاط الارتكاز في محافظة حماة.

2- لائحة أسعار المواد في صالات البيع في مدينة حماة.

3- قناة أف أم الآن: 2015 _ 05 _

*مسلسلة من التقارير الدورية التي يصدرها المنتدى الاقتصادي السوري - الإصدار - 06 - تموز 2015

المحرر الاقتصادي

عصفور طل من الشباك

سنتان على اختفاء بولو دالييلو

من أزهار دير مار موسى الحبشي



سوري أكثر من السوريين أنفسهم، شارك بالثورة السورية منذ انطلاقها، برسالة

محبة ودعوة صادقة للتآخي بين أبناء الوطن الواحد للحصول على الحرية والكرامة،

فسورية التي «نضحى كلنا في سبيلها» حسب تعبيره سوف تحترم الإنسان بالدرجة

الأولى، وبالرغم من كل ما كان يحدث في سورية ظل متمسكاً بإمكانية المصالحة

الوطنية وبدعوة الأطراف جميعها إلى الانحياز لخيار اللاعنف، كانت له ظهورات

عديدة على القنوات الفضائية داعياً لوقف العنف وحتم الدم، كما وعد برنامجاً

تلفزيونياً له بعد إنساني طالب فيه أن يكون الشعر الذي رفعه السوريون «واحد واحد

واحد، الشعب السوري واحد» واقفاً لا مجرد كلمات، دعا السوريين جميعاً على

اختلاف آديانهم ومذاهبهم للتآخي والتعايش والمحبة لتعود الثورة إلى مسارها الصحيح،

فالطائفية لن تؤدي برأيه إلا إلى مزيد من القتل والدمار، وإن ما يحدث في سورية

ثورة شعب، ولكن النظام هو من عمل جاهداً لتحويلها إلى حرب أهلية.

قام بزيارة مدينة القصور بريف حمص صائماً واجتمع بتواها وتبرع بدمه ورفع

الصلوات إكراماً للشهداء والمعطلين، مؤكداً أنه يريد أن تكون صلاته «علامة رجاء كي

يزهر الربيع السوري ويعطي ثمار الوحدة والحوار تحت شعار التعددية» ثم زار الرقة بتاريخ 2013/7/28 قبل يوم من اختفائه

قرار جديد من مجلس الأمن

مبادرة إيرانية بعد الاتفاق النووي

حلول للازمة السورية

عاد الملف السوري إلى دائرة الضوء دولياً وإقليمياً بعد أن طغى الاهتمام بالملف النووي الإيراني وملف الارهاب في عدة دول عربية والقضية الكردية التركية وحرب «داعش».

جاء هذا الضوء بعد عدة أحداث هامة كان آخرها التقرير الأممي بشأن الأسلحة الكيماوية بالتعاون مع منظمة حظر

الأسلحة الكيماوية «لمدة سنة واحدة مع إمكانية التمديد إذا لزم الأمر»، فقد اجتمع مجلس الأمن في 2015/4/17 في جلسة

غير رسمية استمع فيها سفراء الدول الـ 15 الأعضاء في مجلس الأمن إلى شهادة

طبيبين سوريين هما ساهر سلطول الذي يترأس الجمعية الطبية الأمريكية السورية، ومحمد نتاري الذي عالج المصابين بغاز

الكلور في 16 آذار الماضي في ريف محافظة ادلب واستمعوا أيضاً إلى شهادة قصي زكريا من ريف دمشق الذي نجح من

الإصابة بعد قصف النظام للغوطة بالأسلحة الكيماوية في 21 آب/ 2013. بالإضافة إلى

الحراك الدبلوماسي الدولي والإقليمي الذي شهدته المنطقة فتم عقد لقاء بين كل من

أمريكا وروسيا مع زعماء وساسة الخليج، واستهدفت هذه المحادثات عدة ملفات أهمها

الملف السوري واليمني إضافة إلى طمأنة دول الخليج بعدم تغير السياسة الأمريكية

تجاههم، بعد الاتفاق النووي مع إيران. إضافة إلى بعض الجولات المكوكية لسياسي

النظام إلى كل من السعودية وإيران وسلطنة عمان التي يشار أن لها يداً في نجاح الاتفاق

النووي الإيراني بمساندة روسيا للعمل على وجود حلول للازمة السورية بين كل من

الدول الإقليمية والدولية ودمشق. فبعد أن استخدم النظام آلاف الطلعات الجوية

وسلاح المدفعية بقصف المدنيين بالأسلحة الكيماوية واتفاق أمريكا وروسيا لعدة مرات

على أنه: إن تم استخدام الكيماوي في سورية مرة أخرى، فسيحال الملف إلى مجلس الأمن

تحت البند السابع. ورغم ذلك تم استخدام تلك الأسلحة عشرات المرات دون أن يحرك

شيء من قبل الدولتين، ولكن منذ عدة أيام تم طرح الموضوع في لقاء بين وزير

الخارجية الروسية والأمريكية وتم الاتفاق

على طرح الملف لكن دون إدراجته تحت

البند السابع أو غيره من البنود الملزمة للدول، فقد توصل

مجلس الأمن بإجماع دوله إلى قرار بإنشاء

آلية مشتركة للتحقيق بمشاركة الأمم المتحدة ومنظمة حظر

الأسلحة الكيماوية، ويطلب القرار من الأمين العام للأمم

المتحدة تقديم توصيات في غضون 20 يوماً حول

تشكيله وصلاحيات آلية التحقيق لمعرفة الأفراد والكيانات والجماعات أو

الحكومات المتورطة في أية هجمات كيماوية في سورية. دون وجود أي فيفو صيني

أو روسي. فروسيا حليف الأسد توقعت دعم النظام للمبادرة «نحن واثقون من أن

دمشق ستقدم الدعم الضروري لبعثة التحقيق المشتركة وبعثة منظمة حظر الأسلحة

الكيماوية، لكثف وقائع محتملة لاستخدام غاز الكلور،

وتنتظر من المعارضة أن تحذر الحذر نفسه».

وتأمل موسكو عبر مبعوثها الدائم لدى الأمم المتحدة في إقامة تعاون

بين بعثة التحقيق المشتركة لمنظمة حظر الأسلحة الكيماوية والأمم المتحدة من جهة،

وأطراف النزاع السوري من جهة أخرى. أما ما تم طرحه من قبل الإيرانيين لحل

الأزمة في سورية بعد زيارة وزير خارجية النظام لها وتوجهه إلى سلطنة عمان ورغم

عدم وجود نص صريح إلا ما سرب عبر وكالة «فارس»

المقرّبة من الحرس الثوري فهذه المبادرة تنص بحسب مصادر متعددة، على أربعة بنود أساسية هي:

وقف إطلاق النار - تشكيل حكومة وحدة وطنية - تعديل الدستور بشكل يضمن حقوق الأقليات - إجراء انتخابات يشرف عليها مراقبون دوليون.

وجه لهذه المبادرة العديد من الانتقادات، رغم أن طهران أكدت أن المبادرة جرى تقديمها والتشاور بشأنها مع تركيا وقطر ومصر ودول أعضاء في مجلس الأمن، نصر على

قراءة في كتاب

مدخل إلى سوسولوجيا الثقافة

لاتزال الثقافة تراوغ في غموضها، فستمنع على أي تعريف، ممّا دفع بالمؤلّفين "ديفيد أنغليز وجون هيويسون" إلى المحاولة للقبض عليها، فيعدّدان مجالاتها وأشكال ظهورها وفعلها، وآليات تشابكها مع الاجتماعيّ، بعد أن يعرضوا ويحاولوا آراء الباحثين الذين انشغلوا في تعريفها ومفهومها، فهل توصلا إلى يقين؟

إنّ الصدام بين الأفكار والقيم والمشارع هو الذي يفترق انفجار الحائفة في "بلي" الذي قضى على نحو مني إنسان، غالبيتهم من السّواح والجوّالة الغربيين، هكذا منذ المقدّمة يدخلنا الكاتبان في موضوع كتابهما "من منشورات المركز العربيّ للبحوث ودراسة السياسات ٢٠١٣" فيرسمان بالكتابة مشددين: الإنسان العربيّ الذي يمارس حقّه الإنسانيّ في إجازته التي يفصل أن يقضيها في مكان شمس، فيسترخي على شاطئ البحر أو يرقص أو يشرب الكحول أو يسمي لممارسة الجنس، وهي جميعها حقوق فردية بسيطة وبرينة لا تسيء لأحد، غير أنها لا تعود كذلك عند الآخر الذي يراقب فينقل ويستغز ويهاجم فيقتل، لأنّه يرى أنّ هذا السلوك: سلوك منحطّ وغير أخلاقي وسيء إلى الخالق.

من هذا الصّراع بين ثقافتين يتغير الصّراع الذي يمكن رصد في حالات كثيرة، منها: الصّراع بين البروتستانت والكاثوليك في إيرلندا الجنوبيّة، وبين التاميل والسنهال في سريلانكا، وبين اليهود والفلسطينيين في إسرائيل! وإذا كان الكاتبان لا يتجاهلان الأسباب الاقتصاديّة والسياسيّة في هذه النزاعات، إلّا أنّهما يريان أنّ ما يتخفي فيها ويشحنها بالانفعال والفعل هو اختلاف "الأفكار والقيم والمعتقدات"، وعلى هذا فهما يسميان بكتاهيما إلى تحديد وتعريف الثقافة من خلال تحديد وفيهم العوامل التي تشكّل هذا المفهوم، بالغ الأهميّة، الذي من دونه لا يمكن فهم التنازع في العلاقات الاجتماعيّة والإنسانيّة.

واستناداً إلى هذه الرؤية يستخلص الكاتبان: أنّ الثقافة تحيط بنا وتختزننا وتحدّد سلوكنا ودرّات فعلنا ونظرتنا للأخر والشبه وللآخر المختلف، فالثقافة في كلّ مكان، فهي القيم الأخلاقيّة في ديننا ما، وهي

الكتب والمجلّات والصحف والأفلام والبرامج الإذاعيّة أو التلفزيونيّة، وفي مواقع التّن وفي الموسيقى وفي قيم الأفراد والمجموعات والمجموعات، كتقافة الديمقراطية أو الحبّ الأخويّ، بل أنّها حتّى في وسائل نشرها وتوزيعها واستهلاكها... إلخ.

ولذلك فالثقافة في منظور الكتّابين لا يمكن حصر مجالاتها ومعانيها التي من بعض معانيها الحديثة: الثقافة العلياء، والرّف والحضارة، والثقافة الشعبيّة، وتهديب النفس، والحياة العامّة لمجموعة من الأفراد.

إنّ الكتّابين يجهدان، بعد رصد مجالات الثقافة وتجليّاتها، في محاولة تعريف الثقافة ومفهومها، فيعتقدان أنّها: الأسماء الفكرية والقيم والمعتقدات الشائعة بين مجموعة من الأفراد التي تؤثر وتنتشر، فتغير وتتغير لأنها اعطيّة من صنع الإنسان لا الطبيعيّة، ولأنّها تنتقل بالتعليم بين الأجيال والمجموعات ولأنّها ذات معنى وتتجدد في الرموز والأنشطة الموطّرة من قبل المجتمع الذي يتكوّن، بدور، من الأنشطة السلوكيّة للأفراد وتفاعلاتهم فيما بينهم، هذا التفاعل الذي يشكّل الهياكل الاجتماعيّة التي تبقى مابقي السلوك على حاله، وتتغير بتغير العادات وتفاعلاتها في المجتمع. ومن هذا فإنّ المتخصص في مجال الدراسات

الاجتماعيّة لابدّ، بحسب الكتّابين، أن يلتزم بمعايير: الأوّل، دعم المقاربة النظرية بالبيانات التجريبيّة التي من دونها تتحوّل الدراسة إلى فلسفة. أمّا المعيار الثاني فهو ضرورة التعامل مع قضايا البنية الاجتماعيّة، فالفعل الاجتماعيّ والعلاقة بينهما. هذان المعياران اللذان لا تكون سوسولوجيا بدونهما، يحتاجان إلى معيار ثالث في شغل سوسولوجيا الثقافيّة، هو: كشف وفهم شبكة العلاقات بين العوامل الاجتماعيّة والعوامل الثقافيّة.

وهكذا فقد اكتملت منهجية الكتّابين لكي يخرطوا في عرض ومحاورة المدارس السوسولوجيّة الكلاسيكيّة بدءاً من فولتير وديرومر مروراً بارنست كونت وماركس والفريد فير وماكس فيبر وجورج زيميل وإميل دوركايم، ثمّ مدرسة فرانكفورت إلى الأمريكيّين الذين انشغلوا على الثقافة الجماهيريّة، والبريطانيّين الذين حاجوا في الثقافة كسلوب حياة إلى النيوزين الفرنسيّين ثمّ ما بعد الحداثة حتّى بيير بورديو الذي ينفرد في فصل خاصّ به. ويختّم الكتّابان كتابهما بمعالجة ثلاثة موضوعات يريانها بالغة الأهميّة، أوأها:

الانهمام بالكيفيّة التي يمكن فيها توظيف أفكار الكتاب في فهم قضايا هذا العالم المعولم، ثمّ أن يتخلّى صاحب الرأى عن اعتقاده الساذج بأنّ أفكاره وحدها الصحيحة وذلك بمراجعتها نقدياً قبل إعلانها، الحالة التي يظقلان عليها تسمية:

"الإنمكاسيّة التأمليّة"، وأخيراً، البحث في الشكل الذي يمكن أن تأخذه سوسولوجيا الثقافة في المستقبل.

ومع أنّ الكتاب تمثّل نموذجيّ عن مآرق الثقافة الأوروبيّة وملحقاتها، في تحكّمها بالوظيفي الذي لا يمكن أن يكون إلاّ جزئيّاً وعندنا فكّناً، فإنّه تروى بموضوعاته ومعلوماته ومتعمق في عرضه وأسلوبه.



د. عبد الرحمن بلوي (١٩١٧ - ٢٠٠٢) أحد أبرز أساتذة الفلسفة العرب في القرن العشرين وأخزرهم إنتاجاً، إذ شملت أعماله أكثر من ١٥٠ كتاباً تتوزّع ما بين تحقيق وترجمة وتأليف، ويعتبره بعض المهتمّين بالفلسفة من العرب أول فيلسوف وجوديّ مصريّ، وذلك لشدّة تأثره ببعض الوجوديين الأوروبيّين وعلى رأسهم الفيلسوف الألمانيّ مارتن هايدجر.

من الجزء الثالث لكتابه «دراسات إسلاميّة» نختار هذا المقطع:

السهروديّ المقتول**

مؤسس المذهب الإشرافيّ

«ها نحن أولاً بسبيل التحدّث عن شخص وإنتاج يمثّلان لحظة جوهريّة في تاريخ الفكر في الإسلام. لكن على خلاف ما حدث بالنسبة إلى أسماء لماعة لمتكلمين وفلاسفة من أمثال الفارابي وابن سينا والغزاليّ ممّن كان لبعض مؤلّفاتهم التي ترجمت إلى اللاتينيّة منذ القرن الثاني عشر أثراً حاسماً في تطوّر التفكير في العصر الوسيط بأوروبّا.

نقول إنّهُ على خلاف هذا لم يظفر السهروديّ الحلبيّ، وكان معاصراً لابن رشد، بشرف الترجمة إلى اللغات الأوروبيّة. ومن هنا مضى عهد تأثير المؤلّفات العربيّة في لغتها، واستطاع أن يوتي ثماره، دون أن يذكر اسمه بل ما زلنا حتّى اليوم نملك غير بعض الترجمات أو النشرات الحديثة لمؤلّقاته الصغيره، دون أن يكون لدينا عرض شامل لأنحاء مذهبه. وعلينا أن نقرّر أنّ هذا المذهب يلوح أمامنا كأنّه مركّب من عناصر متباينة معقّدة، تجد وحدتها في الطابع الخاصّ لشخصيّته، حتّى أنّ كلّ محاولة لإيجاد عرض شامل لفكره تضطرّنا إلى توزيع العمل على ميادين عدّة، كما أنّ هذه المحاولة نفسها تدعو إلى تحليل يعرّف التسليم بالسّر المحيط بنهاية مؤسسه الحرزنة. والعلم بهذه المصاعب هو في الوقت نفسه اكتشاف لما في شخصيّة هذا الرجل وإنتاجه ومصيره من دواع إلى الاهتمام والتشويق.

توفّي السهروديّ وهو في السادسة أو الثامنة والثلاثين، في الخامس من شهر رجب سنة ٥٨٧ (٢٩ تموز سنة ١١٩١). وللمتياز بينه وبين من يشابهونه في الاسم أطلق عليه المؤرّخون لقب «الشيوخ المقتول»، يرمون من ورائه ألا يدعوه باسم «شهيد». ومع هذا فإنّ تلاميذه لم يفهموا لقب «مقتول» إلاّ بمعنى «شهيد».

ولهذا يجب أن نتخّذ من هذا الموت نفسه حادياً لنا في هذا التحليل، لأنّه إذا كان صحيحاً حقّاً أنّ الإنتاج هو علّة وجود كلّ شخص، وجوهر غايته، فإنّ موت السهروديّ يمكن أن يتبدّى لنا، على أنّه عرض أو حادث، حتّى لو كان اليماً أسبان، بل على أنّه

كمال فعل يلوح أنّه أهاب به وتنبأ. وليس من شكّ في أنّ ثمة سرّ استفهام لا يمكن لأيّ تحليل تخطّيه وتجاوزه، بيد أنّنا سنقتاد إلى هذا المقام، على أنّه

المبدأ والنهائيّة التي يجمّع عندها دوافع من مصادر متباينة وتتوخّد. والحقّ أنّه بدون هذا التفسير الفريد الذي سيضع في المقام الأوّل الذي لا تتزحزح عنه دوافع يمكن دائماً بيان أنّ من الممكن العثور عليها عند آخرين، نقول إنّهُ بدون هذا سنضطرّ إلى

الاقتصار على وضع ثبّت بأفكار سننحلّ إشاراتنا – هذه الإشارة القيمة كلّ القيمة حينما نعرف نقطة البدء في تلاقيها – إلى تجريدات تافهة، متداولة في مثل هذا الوسط المحدود اجتماعيّاً أو ذلك، إذا

اقتصارنا على حسابها سلعاً للتجارة.

والمسائل التي نحن بسبيل إثارتها يمكن أن ترتب على الصورة الإجماليّة الثلاثيّة التاليّة:

أولاً: ما هو مبلغ علمنا الحقيقيّ بحياة السهروديّ وإنشاء مؤلّقاته؟

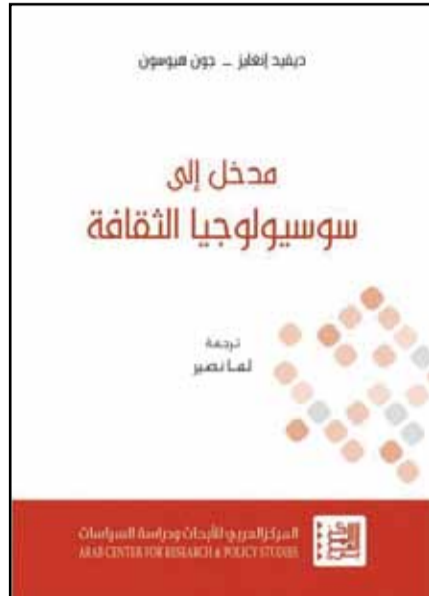
ثانياً: سنرى أنّ هذه المؤلّفات تشتمل على طائفتين كبيرتين: مقالات ميثافيزيقيّة، أو عروض مذهبيّة بالمعنى الأعمّ؛ ومقالات في صورة تشبيهات وأمّثال.

في الأولى تبلغ مسائل الحكمة الإبرانيّة تمام وعيها النظريّ، تحت تأثير الأفلاطونيّة الحديثة. فعلى أيّ الذين يشرّبون الأمّثال؟

ثالثاً: على أيّ نحو يجب علينا فهم هذا الانتقال، كما يبيّن لنا بيان المعنى والصورة الدقيقة اللذين يتخذهما الإسلام والتوحيد عند السهروديّ، لا برغم بل بفضل تعمّقه النظريّ؟..»

*عبد الرحمن بلوي، شخصيّة قلقة في الإسلام، دار النهضة العربيّة، طبعة ثانية ١٩٦٤، صفحات (٩٦ - ٩٧).

** اسمه الكامل: أبو الفتح شهاب الدين يحيى بن حبش بن أمير السهروديّ.



الكتّاب: مدخل إلى سوسولوجيا الثقافة
تأليف: ديفيد أنغليز - جون هيويسون
ترجمة: لما نصير
الطبعة الأولى آذار ٢٠١٣
٢٣٠ صفحة من القطع الكبير
منشورات المركز العربيّ للبحوث ودراسة السياسات

فاضل فاضل



يعترف بالحديث أو ناكر الحديث أو مصادقته الراوي أو من الرسول (ص) المردين لهذا الحديث الإمام أحمد: «حدثنا سليمان بن داود الطيالسي: حدثني داود بن إبراهيم الواسطي: حدثني حبيب بن سالم عن قال: كذا فعوداً في المسجد، وكان بشير رجلاً يكتف حديث فهاه أبو ثعلبة الخشني قال: يا بشير بن سعد اتخطف حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأمراء؟ قال حديث: أنا أحفظ خطبته. فجلس أبو ثعلبة، فقال حديث: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تكون النبوة فيكم ما شاء الله أن تكون، ثمّ يرفها إذا شاء أن يرفها، ثمّ تكن خلفه على مناهج النبوة، فتكون ما شاء الله أن تكون... ثمّ تكون خلفه على مناهج النبوة». ورواه أبو داود الطيالسي في مسنده، ورواه البزار من طريق يعقوب بن إسحاق الحضرمي عن داود بن إبراهيم الواسطي به. [حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير وكتابه، ثقة فيه لين. النعمان بن بشير صحابي قتل سنة ٦٥]. إن سليمان ابن داود الطيالسي ثقة بالإجماع رغم أنّه كان معاصراً لداود الواسطي. أمّا داود ابن إبراهيم الواسطي فقد أجمع أهل العلم أنّه كذاب ومتروك الحديث فقد قال عنه ابن أبي حاتم الرازي في الجرح والتعديل «متروك وكان كذاب»، وقال عنه ابن الجوزي في الضعفاء والمتركون «داود بن إبراهيم الباهلي: يروي عن الزهري وهو مجهول». و «داود بن إبراهيم العقيلي الواسطي: يروي عن خالد بن عبد الله، قال الأزدي: مجهول كذاب».

زين كفا

انتشار ظاهرة زواج القاصرات بشكل ملموس، ممّا أدى إلى الملاقاة بأعداد مخيفة.

يقول أحد القائمين على مكتب «الأم والطفل» في مدينة تبليسة: «لقد ناشدنا المنظّمات التي تعمل في مجال حقوق الإنسان وخصوصاً المرأة والطفل، ولكن دون جدوى، وكان آخرها التعاون مع شبكة «أنا هي»، والتجمّع المدني الديمقراطي، وغيره من منظمات وتيارات عمل مدنيّ، وقد تبيّن أنّ غالبية هذه المنظّمات تسعى للحصول على التقارير والإحصائيّات دون أن تقدم أيّ شيء فاعل على الأرض، ونظراً لصعوبة العمل واستحقاقه في بعض الأحيان، وخصوصاً في الريف والخوف من الاتهامات التي توجّهها إليها بعض الجهات، فقد طلبنا من وزارة الثقافة تأسيس وتنشيط مديرية الثقافة وشؤون الأسرة في محافظة حمص، وقد وافقت الحكومة سماح هدايا وزيرة الثقافة وشؤون الأسرة مشكورة على تأسيس المديرية كاملة بما فيها مديرية شؤون الأسرة ومديرية الآثار، بالإضافة إلى المراكز الثقافيّة في الرستن وتبليسة والحولة، وقد انتينا منذ تأسيس كامل مكاتب المديرية والمراكز الثقافيّة منذ أيام قليلة، وكان الهدف من هذه المديرية أن تكون سندا لنا نظراً لبعثتها إلى وزارة الثقافة في الحكومة المؤقتة، لكن

النساء من حملة الإجازات في القانون والتربية والتوجيه والإرشاد النفسي، وكلهن يعمل بشكل تطوّعي، لكنهن يفقرون لكلّ الإمكانيات اللازمة لتوسيع الطائفة الاستيعابيّة لديهنّ، لتخدم كلّ الريف الشماليّ الذي يضمّ آلاف البشر من كلّ الفئات العمريّة.

ولم تقتصر التقارير الواردة على قصّة الطلاق وزواج القاصرات، بل أشار بعضها إلى وجود مشكلات اجتماعيّة ونفسية، غالباً ما يتمّ التسترّ عليها من قبل الجميع، ففي إحدى المناطق أشارت التقارير إلى قضيّة ظاهرة الحرّش الجنسيّ بين الأطفال والمراهقين، إذ يشير التقرير إلى الحالة المساوية التي وصل إليها المجتمع من الانحلال الأخلاقيّ والمجمعيّ وإشراسته إلى تطوّر الحالة من الحرّش الجنسيّ للأطفال إلى حدّ تحرّش الآباء بالبنات وحثّ الأطفال الذكور منهم، بينما لا أحد يشير إلى الجانب النفسيّ والحاجات الطبيعيّة لهذه الفئات التي حرمانها من أبسط حقوقها، مع غياب مؤسسات التعليم في كثير من المناطق وانقطاع الأطفال والمراهقين عن الدراسة، إضافة لظروف الحرمان من وسائل اللعب والعيش بسلام ومع توفّر حدّ أدنى من الاحتياجات المينيّية، ومع انتشار اشتراك الأنترنيت الخاصة الخارجة عن أيّة سيطرة.

وفي ظلّ هذا الفراغ الكبير في الوقت لدى المراهقين في مختلف المناطق، ومع غياب أيّة رقابة أو جهة تحجّب المواقع الإباحيّة، فقد زادت نسبة إقبال عليها لدرجة أنّ يحملها بعض الأصحاب أسباب انتشار الانحلال الأخلاقيّ بين الأطفال والمراهقين، كما أشارت التقارير ذاتها إلى

الزواج القاصرات في سورية



الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

الزواج القاصرات في سورية

زهرة في صحراء

السينما السورية.. من أين وإلى أين؟

عصابة من اللصوص أرعبت مدينة دمشق أيام حكم الملك فيصل الأول (1920) سورية، فما كان من الشاب "رشيد جلال" إلا أن حول هذه الأحداث الحقيقية إلى سيناريو فلم سينمائي بعنوان "المتهم البريء" في عام 1927، وبمساعدة شبان محبين للفن منهم: أيوب بدري وأحمد تلو ومحمد المرادي؛ وبمعدات كاملة من كاميرا ومخبر تحميص وطبع، تم التصوير الذي استمر ثمانية شهور، ليعرض الفلم في صالة

فلم «الفهد»

من إخراج نبيل المالح حقق المعادلة الصعبة ما بين الجماهيرية والمنتج الفني الفكري الجاد

فلم «الفهد» من إخراج نبيل المالح حقق المعادلة الصعبة ما بين الجماهيرية والمنتج الفني الفكري الجاد

عرض "كوزموغراف" الكائنة في ساحة المرجة عام 1928، وليكون أول فلم سوري تنتجه شركة "حرمون فلم للإنتاج السينمائي" لمؤسسها "رشيد جلال وشركاه". وبسبب نجاح الفلم تتالت العديد من الإنتاجات لشبان سوريين، من أفلام قصيرة وتسجيلية ووثائقية، ثم ظهرت الأفلام الناطقة في الثلاثينيات. اهتمت الدولة بعد الجلاء بالإنتاج السينمائي وظهر المزيد من الشركات، منها شركة زويه الشهندر الذي أنتج عام 1948 فلم "نور وظلام" وشارك فيه من الممثلين: حكمت محسن، أنور البابا، سعد الدين بقونس، وغيرهم. كذلك أنتجت شركة عرفان وجالق للإنتاج الفني في حلب فلم "عابر سبيل" من تمثيل نجيب السراج وهيام صلاح وإخراج أحمد عرفان وأفلاماً قصيرة مع بداية الخمسينيات أسست الدولة في

وزاراتها أقساماً متخصصة تهتم بأمور السينما، وجهزت مخبراً سينمائياً للمعدات الفنية وقسماً للتصوير السينمائي، وصدرت أول صحيفة أسبوعية مصورة في دمشق متخصصة بأمور وأخبار السينما والسينمائيين في سورية والعالم. لكن ستينيات القرن الماضي كانت بمثابة السنوات الذهبية للسينما السورية، فمن جهة الكم أنتج ما زاد عن 300 فلم بين روائي وقصير ووثائقي، عبر شركات خاصة أو من المؤسسة العامة للسينما التي ظهرت كقطاع عام؛ وبالطبع تفاوتت الكيفية والجودة وسط هذا الكم، لكننا مرحلة لم نشهد بعدها السينما السورية هذا النهوض، حتى اليوم.

فقد شهدت الستينيات والسبعينيات ازدياداً في عدد صالات العرض وانتشاراً لها في مختلف المحافظات، كما ظهر نجوم الشابك من أمثال "دريد ونهاد" و"إغراء" وساد ما سمي بالسينما التجارية، المعتمدة على مثل هؤلاء النجوم للكوميديا والإثارة، كأفلام "غرام في إستانبول" و"عقد اللولو" و"غوار جيمس بوند" أو "حب وكاراتيه" مقابل قلة قليلة مثل فلم "الفهد" من إخراج نبيل المالح، الذي حقق المعادلة الصعبة ما بين الجماهيرية والمنتج الفني الفكري الجاد. بدأت السينما تنحدر في الثمانينيات، أولاً من ناحية الكم، إذ قل الإنتاج ليصل إلى فلم واحد



من فلم الفهد انترنت

أحياناً - في العام، والأدهى أن المؤسسة لا تعرض الفلم إلا في المهرجانات مثل فلم "نجوم النهار" لأسامة محمد، وياتت تهمل تطوير صالات العرض أو حتى صيانتها، وتسبب القوانين التي تخنق القطاع الخاص وتضيق عليه سبل الإنتاج، واضعة يدها على صناعة السينما بالكامل، وتحولت السينما السورية إلى ما عُرف بسينما المهرجانات. تفاقمت الأزمة في التسعينيات، لشح الإنتاج أكثر، وتفتش الفساد - كما في جميع مناحي الحياة السورية - وسيطرة المؤسسة العامة عبر أسلوب سلطوي لجعل الأفلام بوقاً دعائياً خارجياً للنظام وإدارة أمنية تصل إلى حد استلام "محمد الأحمد" الذي لا يمت

بصلة إلى السينما سوى أنه يعتبر نفسه (ناقد سينمائي) ويجز وراءه ملفاً طويلاً من الفساد والسطوة، ويحارب السينمائيين الحقيقيين كالمخرج عمر أميرلاي. في الوقت نفسه، شجع النظام شركات الإنتاج التلفزيوني؛ لسهولة استخدامها كأداة دعائية تسوق وتبرز ممارساته بسرعة، ولم تعد السينما السورية تُذكر، ففي السنوات الخمس الأخيرة، فقد غادر معظم المخرجين، لكن ومضات تظهر من هنا وهناك، في ظروف لا تسمح إلا بمحاولات فردية تشبه ظهور زهرة في صحراء قاحلة، ربما تبشر بربيع.

بشار فستق



دمشق انترنت

وقام هو أيضاً بعدادات نفس نرجيلة.. تتناولوا جميع طعام الإفطار ودخنا سوياً أروع نفس نرجيلة.. وقال لهما ابقيا في ضياقتي ماشاء لكما.. وتصبحا على خير .. كان صديقنا يروي حكايته مدهوشاً حتى بعد مرور سنوات وسنوات.. وقال لي إن ماجرى معه في سورية لم ولن يحدث مع أي سائح في

القابعة فيها مدينتنا.. والوفضى.. والشوارع التي غاب جزء كبير من أهميتها وعراقتها ورزحت المدينة تحت عبء الإهمال والفساد.. كان والدي يسمعي وينظر إليّ بطرف عينية صامتاً.. وبين الفينة والأخرى يبتسم ابتسامة ساخرة مني ومن مقارنتي الرعناء والسطحية.. ابتسامة لم أدرك كنهها إلا متأخرة.. تركني فرحة بانجازي البسيط بزيارة روما، ولم يرد أن يفسد عليّ متعة زيارتي واكتشافي..

كان والدي يسمعي وينظر إليّ بطرف عينية صامتاً.. وبين الفينة والأخرى يبتسم ابتسامة ساخرة مني ومن مقارنتي الرعناء والسطحية

إلا أنني وبعد سنوات اكتشفت عمق ما كانت تقوله لي عيناه.. كانت نظراته تقول لي: يا مسكينة!!!

وإبتسامته تخبرني كم أنا جاهلة. أقول ذلك الآن.. ليست لأتفا مدينتي ومن البديهي أن يحب الإنسان المكان الذي ولد ونشأ فيه.. لأنها حقيقة لم يكن هناك بديل عنها أو شبيه لها في العالم.. ولأنها فعلاً أهم وأعرق عاصمة زرتها قبل وأثناء تلك السنوات الثلاث الماضية..

أذكر كثيراً تجربة صديقنا التونسي الذي زار مدينتي لأول مرة.. وصل إليها وبرفته زوجته في الساعة الثالثة صباحاً، ولم يرد أن يوقظ أهل أصدقائه المقرّ أن يكون في ضياقتهم. فأخبر سائق التاكسي أن يبحث له عن فندق يقيما فيه تلك الليلة وحتى مطلع الصباح.. وتقريباً بحثاً في كل أنحاء المدينة عن غرفة ولم يجدا.. إلى أن حسم السائق الموضوع وقال لهما دعوني أنصرف.. وقادهما إلى بيته.. وأوظف زوجته وأخبرها بأن لديهما ضيوفاً وعليها أن تبدل شرائف غرفة النوم والمخدات.. وطلب منها أن تحضر لهم أعظم فطور صباح..

ارتفعت الطائرة محلقة فوق مدينة دمشق لتظهر أشجار غوطتها ملونة المدينة بأخضر أشجار المشمش الذكية والتي لم أدق طعمها منذ أن غادرت مدينتي قبل ثلاثة أعوام. تلك المرة الأولى التي أطيّر فيها من دمشق إلى ما كانت حينها تسمى تشيكسلافاكيا لحضور زفاف خالتي، وذلك قبل 35 عاماً.. وكانت تلك آخر مرة أرى دمشق فيها مزتررة بالأخضر.. على العكس مما كانته آخر مرة حين غادرناها مرغمين مكرهين.. مدينة صفراء شاحبة يتضح للعيان مدى تصحرها وجفافها.. جفقت لدرجة يصعب معها تصديق أنه قد يأتي يوم

وتهطل فيها قطرة ماء واحدة لتروي المدينة.. تلك المدينة الممتدة عبر التاريخ.. متجذرة في العراقة والحضارة.. مدينة عندما تغادرها تعرف تماماً قيمتها وأهميتها بين كل دول العالم التي سبق وزرتها والسويد التي أفلتها حالياً ومنذ عام ونصف تقريباً.. قصص وقصص قد نرويها ويرويها لنا بمتعة فائقة من سبق وزارها ولم يستطع نسيانها..

حزينة جداً من نفسي وعاتبة على روجي بأنني لم أكن أعني قيمتها الحقيقية إلا منذ فترة قصيرة نسبياً من عمري.. فبعد زيارتنا أنا وزوجي ثائر في عام 2000 لروما عدت منها مدهوشة بجمالها وعراقتها وأصبحت في حالة مقارنة دائمة بين كل مظاهر الحياة في سورية وبين مظاهر الحياة في إيطاليا.. نسيت آنذاك أن مامر على سورية خلال خمسين عاماً من حكم عائلة الأسد من إفساد وتدمير ممنهجين ومدروسين قادوا فيها سورية إلى الخراب..

لم تكن ندرك حينها مدى سذاجتنا وبساطة تفكيرنا في تقديرنا للقيمة الحقيقية لما كان بين أيدينا ولم نحافظ عليه كالرجال!!! أذكر بعد رحلتنا لروما، ذهبت لزيارة والدي الدمشقي المتمسك حتى هذه اللحظة بروح المدينة العتيق وجمالها وخصوصيتها وأنا أحدثه عن روما معجبة بجمالها وإبهتها وتاريخيتها.. وأنا أحدثه عن سور روما وعظمتها والفرق الكبير بينه وبين سور دمشق.. وباب شرقي.. مبدية تأقفي من القنطرة

من فوق دمشق

روح الشام.. الحلم والأمل

غادرتنا سورية إلا أن سورية لم تغادرنا

ديوان الشعر السوري

ما رأيكم دام عاركم؟

شاعر وأديب سوري، ولد في سلمية، وتلقى تعليمه فيها ثم في دمشق. كان فقره سبباً في تركه المدرسة في سن مبكرة، وكانت بيروت المحطة الأساسية في حياته وإبداعه.

عمل في الصحافة، وكتب المسرحية والرواية.

وكان من رواد قصيدة النثر. من دواوينه:

الفرح ليس مهنتي، شرقى عدن غرب الله،

سأخون وطني...

من قصائد محمد الماغوط (1934 - 2006)

اخترنا:

خليفة العصر ووعيته

والعالم يدخل الألفية الثالثة عصر النور

والتنوير أعلن للعالم

أجمع وعلى مسامحك بالذات:

إنني ضد العلم والمعرفة والأدب والفن والنور

والتنوير

وأنتي مزور محتال دولي ومعدوم الذمة

والرحمة والضمير

وحزنت الأبناء على الآباء والآباء على

الأمهات والأمهات

على الأجداد

وحللت الزنى واللواط والشذوذ بكل أنواعه

وأوضاعه حتى بين

الحيوانات والطيور

وشجعت الرشوة والفساد والتهرب والمتاجرة

بالممنوعات وزراعة

وتصنيع المخدرات

ومضاعفة الضرائب والنهب والسطو والتتصت

والجنس

والفنن الطائفية والقتل على الهوية ورجم

المحسنتات وتكريم الفاجرات

وحزمت الديمقراطية والحياة البرلمانية

وكرست الإرهاب

والتعيينات العشوائية وتزوير الانتخابات بنسبة

99 و 100٪

والديكتاتورية والأحكام العرفية والمقابر

الجماعية والتعذيب الجسدي

والنفسي في كل زمان ومكان

وحرقفت الحقول والبيادر والمؤسسات العامة

والخاصة وطاردت

العمال والفلاحين والطلاب والمعلمين وباركت

الإقطاع والسفلة

والأميين وغطيت الشوارع والساحات بالقتلى

والجرحي والمغتصبات

وعرقلت المرور والنجدة والإسعاف والإطفاء

وسممت الأبار والأنهار والبحار والشواطئ

ولونت الهواء

وحرقفت الغابات وحفرت الحداثق والملاعب

والمنتزهات

وأطلقت الفران والجردان والبوم والغربان في

الشوارع والساحات

وساعدت على انتشار الأوبئة وتفتش الأمراض

المعدية

والقاتلة كالإيدز والطاعون والسفلس والسرطان

وتفحنت الطريق أمام المحطات الأرضية

والفضائية للأفلام الهابطة

والأغاني الرخيصة والأخطاء اللغوية

والجغرافية والتاريخية

وأنتي أصوم في رجب وأفطر في رمضان

فما رأيكم دام عاركم يا كلاب يا إمعات يا

زواحف با حشرات؟!

- الرعية: والله لو رأينا فيك اعوجاجاً

لقومناه بسوفنا!

حوار الأمواج

لا أريد أن أكون قديراً ولا مغمماً

فكل من الحالتين تبعاتها.

* في القرى يدعو الأهل على الولد المشاكس أو

قليل الهمة:

لتركض وريغفك يركض

ولم أكن أعرف أن رغيفي

قد يدخل في سباق «دربي» الشهير

* أحياناً الصمت أجمل موسيقا في العالم

* آية أغنية تريدين؟

وعلى أي إيقاع؟

وليس عندي سوى نقرات أصابعي

على قفا الصحون الفارغة

وخوذ الشهداء المجاهولين

* آية رقصة تريدين؟

تانغو؟

قد أعديك بسعالي وزكامي

فأنا مدخن عتيق

وفمي فوهة بركان

* رقصة العجرا؟

قد أكتشف سوء طالعك

بقذف الودع بين الأفاعي والعقارب

ومسروقات العائلة اليومية

* رقصة البحر؟

نحن وحيدان في زورق نجاة

فلماذا نلقت أنظار البحر إلينا.

وإبداعهم ..

سوريتنا.. الحلم ..

سوريتنا.. الأمل الضائع ..

آية بقعة من العالم إلا في دمشق فقط..

وكما قال أحد الأصدقاء.. غادرتنا سورية إلا

أن سورية لم تغادرنا..

عرفت ذلك عندما أن زرت مدينة 6 أكتوبر

في القاهرة، والسائق يجول بي الحي بحثاً

عزة البعرة

لكلِّ مقار مقال «الهيبياكوشا».. يطوفون العالم على متن «السلام»

بعد مرور ٧٠ عاماً، سيظلّ العالم يتذكّر القنبلتين الذريتين اللتين ألقيتا على «هيروشيما» و «ناغازاكي»، حين هدّد «هاري ترومان» الرئيس الأميركيّ آنذاك، أنّه في حال رفض اليابان الاستسلام سيؤدّي ذلك إلى أن تقوم دول الحلفاء بمهاجمتها وتدمّر القوات المسلحة اليابانيّة؛ لكنّ أحداً لم يكن يتوقّع أن تُلقى قنبلة ذريّة على اليابان.

خُذ اسم «هيروشيما» كأول مدينة في العالم تتلقّى قنبلة ذريّة في تاريخ البشرية، إذ قُتل يوم ٦ آب عام ١٩٤٥ في التّر نحو ٧٠ ألف إنسان، وتضاعف العدد ليصل إلى ١٤٠ ألفاً، ومسحت جُلّ مباني المدينة عن وجه الأرض.

بعده بـ ٣ أيّام، أي في ٩ آب أُلقيت القنبلة الذريّة الثانية على مدينة «ناغازاكي»، لتقتل ٨٠ ألفاً من البشر، وإنّ فاقت الأولى بالقوّة التدميريّة، إذ بلغ وزنها ٦،٤ طناً واسمها «الرجل البدين»، فيما كان وزن الأولى ٤ أطنان واسمها «الولد الصغير».

زالت معالم المدينتين، واختفت أشكال الحياة فيهما لسنوات طويلة، إثر الإشعاعات (أشعة جامّا وغيرها)، ودرجات الحرارة الهائلة (بلغت أكثر من ٤ آلاف درجة سيلسيوس متويّة). استسلمت اليابان بعد سِتّة أيّام (في الـ ١٥ من آب) حسب شروط دول الحلفاء، وتشير التقديرات إلى وفاة ٢٠٠ ألف إنسان حتّى عام ١٩٥٠، بسرطانات - وغيرها من الأمراض - بسبب ما نتج عن الإشعاعات الصادرة من القنبلتين.

ووصل عدد الناجين - ولكنهم متضرّرون على شكل تشوّهات ناتجة عن الإشعاعات بأنواعها - من القنبلتين الذريّتين إلى ٢٣٥,٥٦٩ إنساناً، وأطلق عليهم تسمية «الهيبياكوشا» ومعناها في اللغة اليابانيّة «السكان المتضرّرون من الانفجار»، وأخذوا يزورون مدن العالم على متن سفينة أسموها «السلام»، وهم يقومون بسرّد قصص نجاحهم وينشرون الوعي حول خطورة استخدام السلاح الذريّ والنوويّ وأسلحة التدمير الشامل، وخطر الحرب على الحياة البشريّة جمعاء.

يحكي أحد «الهيبياكوشا» واسمه «كيبورو تاكاهاشي» أنّه كان في الرابعة عشر من عمره حين وقعت الكارثة، فقد كان مع زملائه في الصباح داخل مدرسته الثانويّة والتي تقع على بعد ١,٤ كيلومتراً من موقع سقوط القنبلة الذريّة الأولى، وبأنّه ظلّ يتلقّى العلاج لمدة ثمانية عشر شهراً، وحتى اليوم تنمو أظافره سوداء اللون.

يصف «تاكاهاشي» ما جرى معه بالقول: كانت درجات الحرارة هائلة، شعرت بأنّ كلّ جزء من جسدي يحترق، فألقيت بنفسي في النهر للتقليل من حدّة ما أشعر به، ثمّ غادرت النهر متوجّهاً إلى منزلي على طول السكّة الحديديّة في المنطقة، في الطريق وجدت صديقي «توكيجيورو هاتا»، كانت العضلات في جسده ظاهرة تماماً في مشهد مخيف، وقدماه أصيبتا بحروق بالغة، حينها أدركت أنّي مصاب أيضاً بحروق بالغة نتيجة الانفجار.

ولا تزال سفينة «السلام» تطوف العالم مكتملة مهمّتها، في بثّ الوعي والتذكير بالمأساة. ومن فظائع تاريخ هذه الكارثة أنّ نتائجها كانت معروفة سلفاً وبدقّة، من قبل قوّةات البحريّة الأمريكيّة، فقد تمّت تجربة القنبلتين في جزيرة «بيكينى»، وعلم الفريق المسؤول أنّ تجاربه تطابقت وحصلت على النتائج المتوقّعة، والأكثر فظاعة أنّ احتفالاً أقامه المسؤولون عن تصنيع القنبلتين باسم «Atomic Cake» أي الكعكة الذريّة، أطلقت دخاناً مشابهاً في الشكل للدخان الصادر عن القنبلة الحقيقيّة!!

يقال إنّ الطيار المساعد «روبرت لويس» الذي رمى القنبلة الذريّة الأولى على هيروشيما من الطائرة القاذفة الأميركيّة B٢٩، صرخ حينها: يا إلهي ما هذا الذي فعلناه؟! واليوم نذكّر العالم بأنّ عصابة الأسد تستخدم أسلحة التدمير الشامل في قتل السوريّين.

حسيب م. عدي



سورية الخاوية.. سورية الـ «لا أحد»



التي يريدها الطاغية إنّ نازعه أحد «ملكه»!

غزوان قرنفل

نصف شعبه، واجتياح الياس والاحباط النفوس أمام صمت المجتمع الدوليّ على أكبر جريمة ضدّ الإنسانيّة في العصر الحديث، تنتشر جانحة الهجرة والفرار التماساً لمساحة آمنة، وتلمساً لمستقبل ما عاد متاحاً تحت ركام بلد أريد له الدمار.

آلاف مؤلّفة من الشباب والعائلات تغادر تركيا يومياً عبر منافذ بحريّة هي الأقرب والأكثر أماناً لتكون منطلقاً لرحلة تتعدّد فيها المسارب والسبل لكنّها تنتهي بجنّة مقترضة تمنح اللجوء إليها فرصة ليكون إنساناً.

هي رحلة التشرّد المديد في أصقاع الأرض بحثاً عن فرصة مستقبل للأبناء أريد لها أن تكون في أوطان بديلة عن وطنهم الذي تكالبت عليه الضباب الشرهة ومنع عن أهله الحقّ في حماية أنفسهم من الاقتراس.

لا تلموا هؤلاء إن بحثوا عن فرصة في مساحات الحياة التي ضاقت كثيراً في وطنهم،

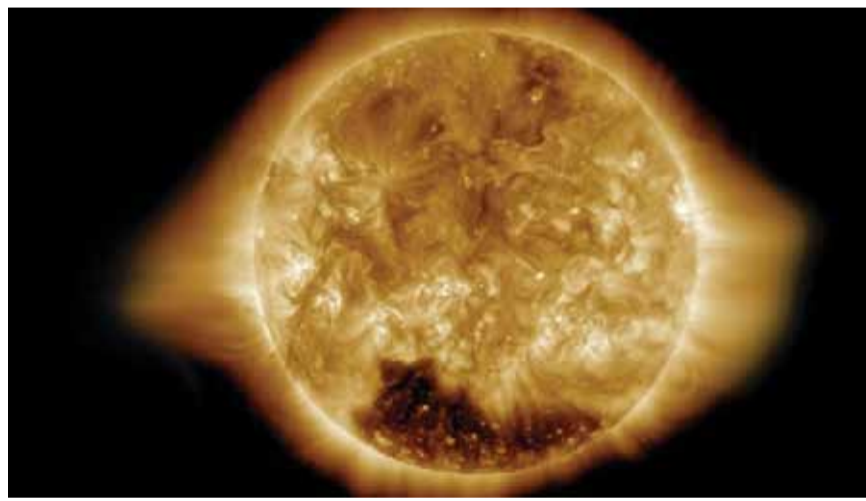
بدان حكلي

مبكرأ رفعت ميليشيات سلطة العصابة شعارها «الأسد أو لا أحد» وتحديدأ في تموز ٢٠٠٠، رأيت تلك العبارة على يافطة كبيرة بيضاء ملعقة بين عمودي كهرباء في مستديرة على مدخل طريق يودي بنا إلى مناطق شاليهات الشاطئ الأزرق ورأس ابن هاني في اللاذقيّة، عقب لعظ حصل داخل الأسرة الحاكمة (!) بين أنصار الابن ويقايا أنصار العمّ المقيم في منفاه الاختياريّ في «ماربيا».

كانت تلك أولى الرسائل إلى الشعب السوريّ الذي لم يُنظر له قطّ إلا كقطع يتعيّن عليه العمل بالسخرة في تلك المزرعة الأسيديّة الكبيرة المسماة «سورية الأسد» مقابل ما يمضّ عليه سيّد المزرعة من نعمة الطعام والأمن المرهون بالصمت!

اليوم وبعد سنوات خمس من مسعى السوريّين لحريّة، ما ذاقوا طعاماً لها قطّ، ودفعوا ثمناً لها دماراً شاملاً لبلدهم وتشريد

عصر جليديّ «مصغّر» سيضرب الأرض



حدّر علماء بريطانيون من أنّ الشمس ستشهد بحلول ٢٠٣٠ ظاهرة تسمّى «مينيموم دو موندر» تؤدّي إلى انخفاض محسوس في درجات الحرارة في الأرض، كما حدث ما بين عامي ١٦٤٥-١٧١٥. ولاحظ عالم الفلك «جون إدي»: أنّ عدد البقع الشمسيّة السوداء والمجال المغناطيسيّ للشمس آنذاك أدنى ممّا هي عليها اليوم

مخرج معارض يُتهم بالإرهاب



مثّل المخرج السينمائيّ الأوكرانيّ «أوليف سينتسوف» للمحاكمة في مدينة «روستوف» في جنوب روسيا بتهمة التأمّر لـ «شأن أعمال إرهابيّة» في شبه جزيرة القرم. ويعتبر «سينتسوف» ٣٩ عاماً مخرج فيلم «gamer» عام ٢٠١١، أحد أهمّ الشخصيات الأوكرانيّة العديدة المحتجزة لدى روسيا، والمعارضة لضمّ جزيرة القرم عام ٢٠١٤

إصلاح «الفيفا» يبد كوفي عنان



طالبت مجموعة من النشطاء بإجراء إصلاحات في الاتحاد الدوليّ لكرة القدم (الفيفا) وإسناد المهمة إلى كوفي عنان الأمين العام السابق للأمم المتحدة عن طريق توليه رئاسة لجنة مستقلة.

وردّ عنان: إنّه سيكون مستعدّاً لتلقّي أيّ عرض رسميّ من داخل أسرة كرة القدم.

«إل جي» تطرح الهاتف الذكيّ «بيبلو ٢»



تعزّم شركة «إل جي إلكترونيكس» - ثاني أكبر منتج إلكترونيّات في كوريا الجنوبيّة - طرح هاتف ذكيّ رخيص الثمن في الأسواق العالميّة في وقت لاحق من الشهر الحاليّ. ويعمل الهاتف بتكنولوجيا الجيل الثالث من شبكات الهاتف المحمول مع خصائص أقوى فيما يتعلّق بالنقاط الصور الذاتية «سيلفي».

الطعام المالح لا يسبّب العطش



توصّلت دراسة حديثة شملت ٥٨ مشاركاً طلب فيها من المشاركون تذوق مكسّرات سكريّة وأخرى مملّحة، إلى أنّ الطعام المالح لا يسبب بالضرورة العطش أو يدفعنا لتناول المزيد من المياه. ولفت الباحثون إلى أنّ زيادة استهلاك الأغذية المالحة قاد إلى زيادة في مجموع السرعات الحراريّة المستهلكة التي تقود للبدانة.



آخر خبر...
مازن درويش حرّاً

لو لم أكن محامياً لوددت أن أكون محامياً كرمي لعين الزملاء مازن درويش ووزان زيتونة وماهر عبد القادر وأمين عبد اللطيف وإسماعيل سلامة والقائمة تطول....

من حقّ كل سوريّ أن يفرح بحريّة المحامي مازن درويش.

محمود حمام



زبداني العزّ والصمود تقف بوجه دول طاغية مجرمة وبراميل قاتلة وأنظمة فاسدة.

محمد إبراهيم

سورية كئنا نقضي الصيف كلّ سنة بالزبداني، يا ما شايفة ميكرويات زبداني بلودان وزبداني مضايبا بس زبداني القدس بصراحة بعمرى ما شفته!

aber Sabeel

القدس لا تمرّ بالزبداني. أهلنا بالزبداني عملتو بأصلكم لّمّا حويتوهم بحرب تمّوز، والآن هم عملو بأصلهم لّمّا قصفوكم

#syria/مفرد



أغنية «بشار الثوّار» في سبع دقائق (فيديو) عن الزبداني:

صار الثلج الأبيض فيها.. أحمر من دم الشهداء.. أطفالها تيكي وتصرخ تصرخ من قصف الجناء.. شبابها صاروا البركان يلي يبحرق الطغيان.. صمدوا ورفعوا علم الثورة.. علم العزّة والأبطال.. زبداني الغضب الدائم.. عم تزه بالأحجار.. هلّت منها البشائر بشاير نصر الثوّار

<https://www.youtube.com/watch?v=pKuQ0jYQYqg>



النراء الواردة في كلنا سوريون تعبر عن رأي الكاتب و لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة

الموقع الإلكتروني

باسل العبدالله

الاخراج الفني

منير النيوبي

هيئة التحرير

بشار فستق - غزوان قرنفل
ثامر موسى - عزة البحرة

رئيس التحرير

بشار يوسف