



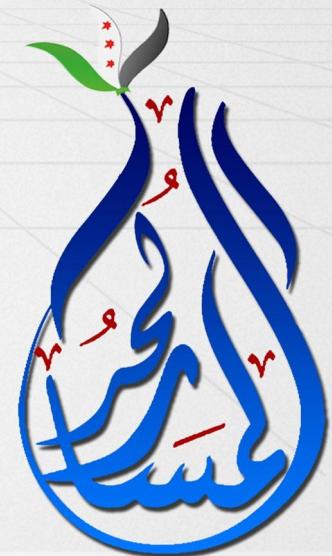
8

## ماذا جرى في السفيرة

Issue 60 - Saturday

السنة الثانية - العدد ستون / السبت ٩-١١-٢٠١٣

# أسبوعية - سياسية - ثقافية - مستقلة



طريقك نحو الحقيقة

## السفيرة الفضيحة المستورّة

حصل المخمور واحتلّ النظام الأسدّي بالتعاون مع الميليشيات الطائفية السفيرة بعد ملاحم بطولية سطرها ثوار السفيرة مع كوكبة من المجاهدين الشرفاء، لن نتحدث عن أسباب الاحتلال من نقص الذخيرة وتدني نوعية السلاح بيد الثوار فذلك شيء معروف، كما لن نتحدث عن مثاث البراميل وألاف القذائف الصاروخية التي أ-meter بها النظام الأسدّي السفيرة، فالنظام اتبع سياسة الأرض المروقة فقام بتدمير السفيرة لا تحريرها.

كثر التحليلات السياسية والعسكرية حول الاحتلال النظمي للسفيرة، فأرجع كثير منهم احتلال السفيرة لكتائب سياسية يريد النظام تحقيقها قبل التوجه لجنيف ٢، أما من الناحية العسكرية فردو إصرار النظام على احتلال السفيرة لوقوعها على طريق الإمداد بين حماة ومعامل الدفاع أولًا، ولقربها من موقع للسلاح الكيماوي ثانية، فالنظام يريد تأمين السلاح الكيماوي، والأسلحة الحمقى تحدثوا عن أسباب إنسانية فهو يريد فتح طريق الإمداد للمناطق الخاضعة لسيطرته في حلب المدينة.

في القصیر أرسل لواء التوحید رتلاً عرمراً لمؤازرة أهل القصیر، وأرسل ثوار دير الزور رتل، وهمت كثير من الكتائب بإرسال أرتال لكن النظام حسم الأمر بسياسة الأرض المروقة، حدث هذا في القصیر البعيلة أما السفيرة القرية فلم يرسل أي لواء من الألوية الكبيرة الموجودة في حلب قوة تذكر لمساندة ثوار السفيرة، وهنا يحق للمواطن السوري أن يسأل: لماذا لم يدعم ثوار السفيرة؟ ما السر وراء تقاعس الألوية والكتائب عن إمداد ثوار السفيرة بالذخيرة والأسلحة والرجال؟! أكان هناك تصفية حسابات بين الفصائل المقاتلة أم أن هناك قرارات دولية تتتحكم بقرارات وخطط وتحركات هذه الكتائب أم هناك شراء للذمم والولايات أم هناك تهديدات إذا تم الدفع عن السفيرة أم هناك صفة دولية لإعطاء أرجحية لمنظمة حظر السلاح الكيماوي بالتحرك في المنطقة أم هناك شيء آخر.

كل ما سبق من أسئلة يستوجب أجوبة غير معلنة، وربما يفضح القول في هذا الأمر الكبير من المستور، ولذلك يبقى غير معلن حتى عبر وسائل الإعلام سواء التابعة للنظام والموالية له أو الشورية والمحسوسة عليها، مما يضع إشارات استفهام وتعجب كبيرة حول هذا الذي لا يعلن والذي نظن أنكم - الآن - تقولونه بعد إجابتكم وبعثكم عن إجابة لهذه الأسئلة.

بقلم رئيس التحرير

## قطر تدعم مطالب الكتائب الإسلامية وتحفظ على دولة الخلافة

### والجربا يشرط ابعاد إيران من جنيف ٢



اجتمعت قيادات من الكتائب الإسلامية والجيش السوري الحر مع وزير الخارجية القطري خالد العطية في سلسلة من الاجتماعات عقلة في مدينة اسطنبول التركية هدف من خلالها الجانب القطري إلى توحيد الكتائب الإسلامية والجيش السوري الحر وتوضيح العلاقة بينها وبين الائتلاف السوريعارض وهيئات أركان الجيش السوري الحر وتناولت الاجتماعات نقاشاً حول مؤتمر جنيف ٢ المزمع عقده خلال الشهر الحالي. ..... التفاصيل ١٣



10



اللاجئون في الداخل : نعود أو لانعود

الحكيم الغزيل والثورة

**عناصر من لواء الحرمين يقتلون والدة القيادي أبو الهمام**

**تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يعتقل عناصر من لواء الحرمين ويعد بمحاسبة المسيئين**

لـ**لواء** **أحرار الشام** - **فصائل المقاتلة** وهي حركة **الشام** - **التوحيد** - **صقور الشام** - **جيش الاسلام** بـ**بياناً**  
ـ **استنكر فيه ما جرى بين الطرفين وندعو لضبط** **النفس وتحكيم شرع الله** وـ**تدعوا الطرفين للتوجه** **إلى جبهات القتال**، كما أصدرت **الميّة الشرعية** **بياناً جاء فيه التالي:**

لَحْمَدَ اللَّهِ وَحْدَهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِي  
عَلَهُ أَمَا بَعْدُ :

نتيجة لما حصل في مدينة منبج من الخلافات الدائرة بين اخوتنا في لواء جند الحرمين والدولة الاسلامية ي العراق والشام فإننا تواصلنا مع الطرفين دعوئهم لتحكيم شرع الله تعالى ومحاسبة المساءء في لحنة شرعية قضائية مستقلة وتفاجئنا في اليوم التالي بقتل أحد عناصر لواء جند الحرمين نتيجة للنزاع الدائري بينهم وبين الاخوة في الدولة الاسلامية في العراق والشام والمتهم على مقر كتبية القوة ١٧ إبانا ندعو الجميع لحقن دماء المسلمين والتوجه الى ساحات الجهاد وقبول تحكيم الشريعة الاسلامية بينما حتى لا تكون فتنة تحرق الاخضر والابيض .

منها وفي وقت لاحق تم الأفراج عن جميع العناصر التي لم يرد بحقها شكاوى ، ولم يسمح للمسار الحر للالتحاق بالعناصر المتهمين داخل سجن الدولة الاسلامية في العراق والشام للإطلاع على وجهة ظرهم .

الاحتياطي ومعاملة المدينين معاملة سيئة، وقيامهم باغتصاب العديد من المدينين، ومؤخراً وب قبل الاعتقال ام عناصر من اللواء بقتل والله أحد عناصر الدولة الإسلامية ويدعى (أبو الهمام)، من منطقة لغندورة، حينها قمنا بمداهمة مقر اللواء في مديرية أمن زراعة والفرن الاحتياطي واعتقل (١٧) عنصر من عناصر اللواء وهو روب البعض الآخر، ونحن نعود

نناصر اللواء وهروب البعض الآخر، ونحن نعمد  
نؤكد بأن دولة العراق والشام، نفرق ما بين  
الجاهدين الحقيقيين في لواء الحرميين وما بين العناصر  
المسيئة، ودولة العراق والشام داهمت المقر  
اعتقلت العناصر المسيئة، وأثناء مداهمتنا لمقر  
لللواء قام بعض العناصر بإطلاق الرصاص على  
عناصر الدولة، وحيثما قام عناصر الدولة بإطلاق  
رصاص أيضاً على عناصر اللواء، وضمن  
لاشتبك قتل شخص من اللواء يدعى (على  
رويش التير)، وبعدها تم التحقيق معهم وتبين من  
خلال التحقيق بأن بعض العناصر لم يقم بأي  
صرف سيئ، وتم إطلاق سراحهم على الفور، ونحن  
ندع العناصر المسيئة من اللواء الذين قاموا  
بهروب بتسليم أنفسهم للدولة الإسلامية  
نعلمهم بأنهم ملاحقين بكل مكان من المناطق

لخورة، وكما أكد (أبو عزام المصري) بان دولة العراق والشام لا تعرف بأي جهة شرعية أو ضافية تقوم بالتدخل بشان عناصر لواء الحرمين، بان القضاء الشرعي للدولة الإسلامية هو الكفيل حاسبة العناصر المسيئة من لواء (جند الحرمين) ”

قام تنظيم الدولة الاسلامية في العراق والشام بمداهمة مقر لواء جند الحرمين واعتقال أكثر من ١٥ من عناصره وقتل المدعو علي الدرويش (التير) والسيطرة على الفرن الاحتياطي على إثر قيام أحد عناصر الحرمين بقتل والله القيادي البارز أبو المهام .

يذكر ان استهداف أبو الهمام وقع أمام مبنى المياه (مقر كتبية عمار بن ياسر) بعد عن قام علة اشخاص بلاحقة سيارته وقيام احدهم بإطلاق النار والهروب مما أدى إلى مقتل والدته، واصابته وشقيقه وتم القبض على الفاعل من قبل عناصر كتبية عمار بن ياسر بمساعدة بعض المذين .

على اثر هذه الحادثة أطلق تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام حملة تستهدف ملاحقة الميسين من عناصر اللواء بحسب ما جاء على لسان القيادي أبو عزام المصري الذي أكد أن الدولة الإسلامية في العراق والشام لن تقوم بحل اللواء كما يشاء لكنها ستقوم بمحاسبة عناصر اللواء الفاسدين استجابة لشكاوي المواطنين في تصريح للمسار الحر ، حيث قال المصري :

”بعد تلقينا شكاوى من قبل المواطنين على عنصر (اللواء) تتضمن السرقة من الحاجز والتحرش بالنساء والتلتف بالكفر من بعض العناصر المسيئين في اللواء، بالإضافة لقيامهم بسرقة صوامع صربين وبخاصة من قبل (ابراهيم البناوى) شخصياً، وقيام بعض العناصر بالتحرش بالنساء أمام الفرن

**تنظيم الدولة الاسلامية في العراق والشام يصدر بياناً يعد فيه  
بمحاسبة التجار والمتكررين وينهى بيع الخبر خارج الأفران**

جاء في البيان: تعهدت (الدولة الإسلامية) في استراتيجية لكل المدينتين والجدير ذكره أن للعراق والشام) بمحاسبة التجار الذين الكمية هي حوالي (٢٠٠٠) طن من مادة تتحكمون بأسعار السوق وتحتكرون المواد الطحين

كما جاء في البيان الثاني : وحرصا من  
اخوانكم في الدولة الاسلامية في العراق  
والشام ورغبة منا في تأمين الخير لجميع اخواننا  
المسلمين في مدينة منيج نعلن انه : يمنع معا  
قطرياً بيع الخبز في الطرقات والبيوت ومن  
يقبض عليه سوف يتعرض للعقوبات الشرعية  
المناسبة ونطلب من جميع الاخوة التعاون في  
الاباح عن من يخالف هذا الامر .

## اللجنة القضائية المختصة بمحاسبة المجلس الثوري تمدد عملها

اصدرت اللجنة القضائية للهيئة الشرعية بياناً جله فيه :  
استناداً إلى قرار التكليف رقم (٢٢) تاريخ ١٩ ذي الحجة  
الموافق لـ ١٣-١٠-٢٠٢٤م القاضي بتشكيل لجنة من القضاة  
لتلقي الشكاوى الموجهة إلى المجلس الشورى الخلوي في مدينة  
منبج فإن اللجنة تقرح تمديد قبول الشكاوى و حتى نهاية  
الدوما ليوم (٤) محرم ١٤٤٥هـ الموافق لـ ١١-١٣٢٠٢٤م وذلك  
لإعطاء مزيد من الوقت لمن لا علم لديه باللجنة .



## هيئة التنسيق تشنّد للعب دورها المرسوم



**هيئة التنسيق الوطنية  
لقوى التغيير الديموقراطية**

هيئة التنسيق تبلغ الإبراهيمي أسماء وفدها إلى الرأي المعارض، وليطعن المعارضة الحقيقة بالقول: إن المعارض الشريفة هي التي تعارض بالداخل، ولخلط

الأوراق على الساحتين الداخلية والدولية فالمليحة تدعى

أنها معارضة وتستحق حضور جنيف ٢ وعندما سيقول

النظام: مع أي معارضة سأتفاوض، وقبول حضور هيئة

التنسيق للحوار يعني بشكل مباشر قبول بناء النظام، فالمليحة

تبث لها عن مكان في ظل الأسد لا في ظل سوريا الحرة.

وحدثت هيئة التنسيق لثلاثة أمور: تلميع صورة النظام

وشق صفت المعارض، وخلط الأوراق، وكل هذه الأمور

يجتمعها خطيب بناء النظام، وهذا ما ستلعبه الهيئة بشكل

جنيف ٢.

### اطسار الحر:

جاء الوقت المناسب لهيئة التنسيق ل تقوم بالدور المنوط بها،

فلا يشك عاقل أنَّ النظام السوري لا يسمح بقيام أي

معارضة حقيقة في منطقة يحكمها ويسطير عليها، وبالتالي

فيهيئة التنسيق ليست جسماً معارضًا بقدر ما هي كيان

فصله النظام وجهازه مثل هذا اليوم، فالنظام سعى بوجوده

المليحة أو أوجدها ليقول - كذباً - أنه نظام ديمقراطي يقبل

واضح في الأيام القادمة.

## الأميركان يريدون إعادة إنتاج النظام ليكون شرعياً

### اطسار الحر:

أعلن الأميركيان بعد شهور من عمر الثورة السورية وما يكون هذا اللاشرعي جزءاً منها.

زوايا يعلون أنَّ الأسد ونظامه فقدوا الشرعية. طبعاً الأميركيان مجرد كلام للتسويق الإعلامي، فالحقيقة معقولة، وهنا نسأل ما المقصود بالبديل المعقول؟ المقصود تقول عكس ذلك، فأميريكا تتعامل مع النظام السوري بالبديل المعتول نظام مخس عن نظام الأسد، يبقى سوريا كنظام شرعي ١٠٠% وليس أدل على ذلك من صفتة في دائرة الظلم والجهل والقهر والقمع، المطلوب إعادة الكيماوي. إنتاج نظام الأسد من دون الأسد، كما تمّ إعادة إنتاج نظام

بارك في مصر من دون مبارك.

ومن هذا السياق نفهم التصريح الخبيث لروبرت فورد عندما قال: جنيف يجب أن يؤدي لheiئية انتقالية باتفاق بين الأميركيان لا يكرثون بالأسد ولا بالشرعية ولا بالشعب النظام السوري والمعارضة. فإذا كان الأميركيان صادقين ولا بسورية كلها، هم يكرثون بمصالحهم لا غير، كيف يمكن الحوار مع نظام لا شرعي أولاً. ثمّ كيف يمكن ومصلحتهم تكمّن بإعادة إنتاج النظام، وهذا ما يفسر سر أن أشكال حكومة انتقالية موافقة نظام لا شرعي وعلى أن تأخر سقوط الأسد.



## إقالة قدرى جيل عقوبة أم جهيز للمرحلة الانتقالية

### اطسار الحر:

روبرت نقلأً عن مسؤول أوسطي أكد أنَّ قدرى جيل أثناء مع الائتلاف وهيئة التنسيق على أنه من قوى المعارضة لقائه بفورد حاول دون جدوى كسب الدعم الأميركي، وكلنا يعلم أنَّ قدرى جيل من أركان النظام إن لم يكن لضممه إلى صف المعارضة في جنيف ٢.



إن أحسنا الظن بقدري جيل نقول: هو يريد أن يكون جزءاً من الحكومة الانتقالية المزعزع تشكيلها كونه حليف

ما يؤسف له أنَّ الكثير من المعارضين نظروا لإقالة قدرى الروس، وبالتالي يكون صمام وورقة ضمان للروس جيل على أنها تصعد في جسم النظام السياسي المنهل، والأسد معاً المهم أنَّ قدرى جيل لم يقالحقيقة بل غير غافب عن الجميع نقطتان رئستان، فالنظام السياسي السوري ليس نظاماً سياسياً بل نظام مأنيوي أولاً، وقدري مجلس الوزراء في سوريا عبارة عن رئيس مجلس وليس وزراء، رئيس الوزراء رئيس الجمهورية، أما رئيس مجلس فهو عبارة عن سكريتير ومنسق بين الوزراء

ورئيس الجمهورية، رئيس مجلس الوزراء لا يت تلك وإقالة قدرى جيل ليست إلا خطوة تتطلبها المرحلة، ويبدو ذلك جلياً في الطريقة المزلية للإقالة، والأسباب التي يختل نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية في بلد لا اقتصاد فيها

الأسد يقيل قدرى جيل بعدما التقى مسؤلين أمريكيين في سويسرا للتحضير لجنيف ٢. تلغرون النظام: قدرى جيل أتيل بسبب تغييه عن عمله وقيامه بلاقات بالخارج دون التنسيق مع حكومته.



## لديه الكيماوي يجمعهم ويسعدهم

منظمة حظر الأسلحة الكيميائية تعلن تدمير أشد المخائيلين لم يكن يتوقع أموراً عدلاً منها: تعاون النظام مع منظمة حظر الأسلحة الكيميائية بكل إيجابية وسرعة وتيرة العمل والإنجاز لعمل المنظمة، وشدة تعاونهم (المجتمع الدولي مثلاً بالقوى الكبرى) في سبيل منظمة الطاقة الدولية: جميع الأسلحة الكيميائية في تحرير سوريا من السلاح الكيماوي، وسعادتهم وفرهم جميعاً بتحرير سوريا من السلاح الكيماوي سوريا ختمت بالشمع الأحمر

سيرغي رياشكوف: تم الانفصال على المرحلة الثانية كذب الطرفين، فكلاهما لا يكترث بالدم السوري، وكلاهما يضع أمن إسرائيل قبل كل اعتبار، فلو كانوا حرسين على الدم السوري لعملوا على وقف شلالات الدماء في سوريا



### اطسار الحر:

## سيناريو النهاية في سوريا كيف سيكون؟



يختلف الروس عن الأمريكان بأنهم يريدون للأسد خروجاً آمناً مشرقاً في وقت لا يكترث فيه الأمريكان بالأسد بعد أن يحصلوا من على المطلوب

تصريح رئيس وزراء روسيا أكثر واقعية من الأمريكان فمن غير المنطقي أن يرحل الأسد دون ضمانته سياسية وشخصية طبعاً الكلام هنا عن الرحيل السياسي والاختياري، لكن الواقع يقول أن الأسد في ظل المؤامرة الدولية والصمت الدولي المريب لن يرحل مطلقاً إلا بالقوة ومن العبث الدخول معه في حوار سياسي إذا لم يكن المسدس مصوّباً على رأسه.

ديتري مدفيديف: مطالبة الأسد بالرحيل غير واقعية إلا بعد حصوله على ضمانته سياسية وشخصية.

مصادر صحفية: دبلوماسيون أمريكيون أكدوا أن انفراج أزمة سوريا لن يمر دون استبعاد الأسد..

### اطسار الحر:

الروس قبل الأمريكان يؤكدون على أن الحل النهائي سيؤدي لرحيل الأسد، فوجود الأسد ضرورة تطلبها المرحلة على حد زعمهم فهو يجب أن يبقى حتى تسليم الكيماوي ثم تسليم السلطة للرجل المناسب، وقد

## الإبراهيمي في دائني اطلاع والدم لنظام الأسد

بالنفاق فهو بوجهين يقول بسوريا كلاماً وبخارجها كلاماً آخر، فهو يحاول إرضاء كل الأطراف، أما المدع والثناء فجهه من صحيفة البعث التي انهالت بالمديح على الإبراهيمي فأثبتت عليه بعبارات الإطراء.

الإبراهيمي ينافق هذا شيء معلوم، لكن المستغرب وغير المألوف تضارب خطاب الإعلام السوري واختلاف الرأي حول الإبراهيمي، الحق يقال: إن موقف الإعلام السوري جزء من خبث ونكارة النظام السوري الذي يريد أن يهدى أسباب الانسحاب من جنيف ٢ في حال لم يلب مطالب النظام بالبقاء.

بالنفاق، ووسائل إعلام (صحيفة البعث) أخرى تقدحه وتشني على عمله.

الإبراهيمي: حضور المعارضة مؤتمر جنيف ٢ أمر أساسي وضروري ولن يعقد في حال رفضت المعارضة المشاركة فيه.

### اطسار الحر:

تعرض الإبراهيمي لهجوم لاذع من قبل عمران وزير الإعلام السوري حتى وصل الأمر لاتهام الإبراهيمي



وزير الإعلام السوري يهاجم الإبراهيمي ويتهمه

## العرب رجل كرسى

نبيل العربي: موعد جنيف ٢ سيحدد بعد لقاء تصريح معي للسيد نبيل العربي كأمين علم للجامعة أو بعيد، هذا التصريح يثبت هشاشة العرب الذين لم فالتصريح يؤكّد أن دور العرب سليبي جداً، يقدموا حتى الآن دعماً يقلب الموازين لصالح الثورة فالعرب سلموا مصير دولة عربية عضو في الجامعة العربية نراهم يسوقون سوريا ويسلمونها لإحدى الفصائل، لدولتين روسيا وأمريكا، وكان سوريا لا تعنيهم من قريب

الإبراهيمي بالروس والأمريكيين.

### اطسار الحر:



النقط على الحروف

محمد لرحيل الأسد، ولن يحضر الائتلاف جنيف<sup>2</sup> إذا حضرته إيران ويطالب الدول العربية بإعلان إيران دولة محتلة لسوريا، ويطالب الدول العربية بالسلاح وباعتبار حزب الله ولواء أبي الفضل العباس منظمتين إرهابيتين.

**اطمار الحر**:  
البرلماني، وذكر من الميليشيات هي في الحقيقة من عناصر الحرس الثوري الإيراني، كما وضع السيد الجربا الجامعية العربية أمام مسؤولياتها التي تهرب منها طوال الفترة السابقة فهناك دولة عضو تتعرض للاحتلال والغزو الأجنبي، باختصار استعاد الجربا جزءاً كبيراً من شعبية الائتلاف الذي بدا مؤخراً كجسم سياسي مهلهل بسبب موقفه الضبابية التي لا يقبلها منطق الثورة الساطع.

لم تكتش إيران بمد الأسد بكافة صنوف الأسلحة بل أصبحت ثلة بالمقاتلين بعد أن كان الأمر يقتصر على الخبراء والفنين، وهذا يدلل على انفراط عقد الجيش السوري، وتحوله إلى جيش مرتبة طائفيين حاقددين. وما يؤلم أكثر من سقوط السفيرة تفرق صف المقاتلين الثوار وتقاعس بعضهم عن نصرة إخوانهم بالسفيرة، فإذا كان هناك رضا دولي بإحكام النظام سيطرته على السفيرة فينبغي أن ننقض ونشر لأنفسنا وأهلنا في السفيرة أولاً، ولرضا المجتمع الدولي وتأمره ثانياً.

السفيرة درس بلجيغ لا يجب أن يمر مرور الكرام، فيجب الاستفادة منه والبناء عليه، ويجب أن نحسب منذ الآن أننا لم نعد نقاتل الجيش الأسد بل الجيش الإيراني.

A portrait of a middle-aged man with dark hair and a beard, wearing a dark suit, white shirt, and blue patterned tie. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is blurred, showing what appears to be a car and some greenery.

ابران و حزن الله حنان السفرة

اطسرا الرز

نفلاً عن مصادر موثوقة أن القوات التي تمكنت من السيطرة على السفيرة مؤلفة من قوات الحرس الثوري الإيراني وميليشيات حزب الله الطائفية، وبعد السيطرة أحضر عناصر من الجيش السوري للتصوير، فسيتاريو التصوير أعيد في السفيرة فالنظام لم يحرر إنما دمر، فقد تعرضت السفيرة لمجحة وحشية همجية شرسة اضطرت للثوار المجاهدين للانسحاب فسياسة الأرض المحروقة التي اتبعها النظام في السفيرة لم تترك مجالاً للمقاومة، بهذه الطريقة "سياسة الأرض المحروقة" تحتاج لأسلحة نوعية وثقيلة لمواجهتها، وهذا ما يفتقر له الثوار المجاهدون، وهذا ما يضع إشارات الاستهتمام والتعجب حول من يدعون دعم الثورة السورية.



النظام يفرض سيطرته الكاملة على السفيرة بعد قصف وحشى:

اللهم إرحمنا

وربما يكون إرسال المخواصيس تمهيداً لهن العمليات، لكن التوار استطاعوا القبض على بعضهم مما أثار النظام وسبب له حالة هستيرية جعلته يقوم بالإجراءات التي ذكرناها في الخبر، وما يلفت الانتباه بمحرر المخواصيس الطائشين تنكرهم بزي فضيل مقاتل في صفوف الجيش الحر، وهذا جرس إنذار جديد ورسالة لكل الثوار المجاهدين بضرورة وحالة الصدق لمنع الاختراق، والتنسيق كحد أدنى لمنع اختراق العدو لنا.

اطسون الحمد

كثرت الأخبار عن عملية عسكرية سيقوم بها النظام بالتعاون مع الميليشيات الطائفية لحزب الله في لبنان (١٥ لفت عنصر) ونعتقد أن حزب الله لا يستطيع حشد هذا للعدو مما يدلل أن الجيش الإيراني بدأ يدخل المعركة في سوريا بتفقة وربما يكون ذلك بممارسة أمر يكفيه

## النظام تجاوز خطوط الصياغة الحمراء

ما يلفت النظر في العدوان الصهيوني الأخير تكتم  
لنظام عليه، فالنظام بات مرجحاً أمام أنصاره، ومدعى  
رافعى شعار المانعة، فالأسد لا يستطيع الرد لأنه يدرك  
أن أي رد يعني نهايته، فالأسد أثبتت حقيقة أن لا يكترث  
بمسؤلية وأمنها وكرامتها إنما يهتم بالكرسي ولو كان ذلك  
على حساب سورية بما فيها.

مدثنًا في صحة المسار الحر عن الخطوط الحمراء التي  
ضعتها إسرائيل وأشار لها وزير حربهم يعالون. وقلنا إن  
سرائيل ستتفند تهدياتها وفعلاً نفذت إسرائيل  
تهدياتها فهي لن تسمح بآي حركة تهدد أمنها، وهذا  
دليل على أن الأسد حىٰ من إسرائيل على مدى عقود  
سابقة ويخدمها عبر عقود لاحقة من خلال تدمير سوريا.  
الأسد سمح له باستغله حتى الآن من قبل الدول الكبرى  
قطط ليتم سوريا

- صحيحة يدعيوت آخر نوت: تدمير قاعدة صاروخية للدفاع الجوي قرب سواحل مدينة اللاذقية نتيجة تعرضها لإطلاق صاروخ من البحر.
- مسؤولون أمريكيون: طائرات حربية إسرائيلية نفذت المجمع على القاعدة الجوية في اللاذقية.

اطسار الحد:

# لاجئو الداخل: نعود أم لا نعود؟

بسام مطر



الشبابي لم يذهب هو أيضاً أو أحد أقاربه للجوء في مناطق خاضعة لسيطرة النظام كالمدينة الجامعية أو غيرها لأنهم سيصبحون عرضة للاعتقال كونهم من أبناء هذه المنطقة.

وقد حدثت عدة حالات اعتقال عشوائي على الحواجز بسبب أن فلان من الناس من أبناء حي ثائر ليخرج البعض بعد فترة فيما يبقى الآخرون داخل السجون ليدفعوا ثمن انتمائهم لحارة من حارات هذا الوطن.

أبو محمد من كرم الطراب أحد الذين تم نهب بيته نهباً كاملاً، كما جعلت منه إحدى الكتائب مقراً لها لبعض الوقت، هذا وقد قرر البعض العودة والاستقرار مثل أبو خالد الذي عاد إلى مساكن هناؤ، أما أبو يحيى أحد سكان كرم الجبل حاول مراراً وتكراراً العودة لكن الأمر كان أشبه بالمستحيل كونها منطقة عمليات دائمة لذا فقد قرر أخيراً العودة إلى حلب ليستأجر في طريق الباب ويعمل ببيع المزروقات

وبالنسبة لمحمد أحد سكان معارة الأرتق الذين لجأوا إلى منيجة فإن أمر عودته إلى منزله أصبح حلماً صعب المنال بسبب الأحداث هناك وأياً كان مدى الضرر أو السوء الذي تعرضت له منازل أهالي مدينة حلب فإن سكان مدن حمص وريفها يدفعون الشمن الأكبر نظراً لاستحالة عودتهم حالياً أو حتى مجرد الاطمئنان على بيوتهم بسبب الاشتباكات، إلى أن الخوف الأكبر لديهم هو ممارسات النظام المنهجية لجعل حمص مدينة تختص طائفة معينة عبر حرقة للسجل العقاري في حمص، وعمليات التهجير والتقطير وتزوير سندات الملكية الأمر الذي يعيد مسلسل فلسطين والسيطران الصهيوني ليستمر الجزء الثاني من مسلسل الممانعة والمقاومة لكن بانتقال الأحداث هذه المرة من القدس إلى حمص.

سؤالنا له عن سبب عدم توجه سكان الصاخور للجوء في مناطق خاضعة لسيطرة النظام أخبرنا بأن أي بطاقة شخصية فيها كلمة الصاخور تجلب الويل لصاحبتها كون هذه المنطقة من أول المناطق التي دخل عليها الجيش الحر ويشير بعض اللاجئين إلى أنه لم يستطع النوم خلال زيارته القصيرة إليه بسبب الاشتباكات ودخول الجيش الحر للحارة في منتصف الليل، يأمرون الناس بالإخلاء تجنباً لاحتلال دخول الجيش النظامي للحي.

أفادنا أحد أن السكان هناك وجدوا علة حلول لتجنب قناص حي سليمان الحلي الذي يكشف على سوق الخضراء إذ بنوا جداراً لإغلاق مجال الرؤية وحصول عدة حوادث خطف واشتباكات بين كتائب الصاخور والهيئة الشرعية هناك، لذا فقد أصبحتأغلب الحالات عبارة عن محلات لبيع المضار والمواد الأساسية وانتشرت عمالة الأطفال الذين أصبحوا يعملون بمهن مختلفة، ولدى

برميل متفجر حيث تعاني أغلى المنازل من تهدم جزئي ومن وجود أعطال في المياه إذ قام المجلس المحلي في محافظة حلب بإصلاحها.

ويضيف بأن غالبية سكان الحي نزحوا إلى منيجة أو جرابلس ولدى سؤالنا له: لا تفكّر بالعودة؟ أجابنا بالتأكيد فكّرت بذلك أكثر من مرة فلا حياة أفضل من العيش بين الأهل والأحباب ولكن المشكلة تكمن بأنني كل ما فكّرت بالرجوع لمدينتي يعاود الطيران استهداف المنطقة، إضافة إلى بالتأكيد فكّرت أن منازلهم قد سوّيت في الأرض، وقد كانت فترة عيد الأضحى المبارك فرصة لبعضهم للذهاب والاطمئنان على منازلهم وخصوصاً للاجئين من مدينة حلب إلى ريفها.

السيد محمود أبو محمد من سكان حي الصاخور في حلب كان أحد المحظوظين حيث زار منزله وجده واقفاً بين مجموعة من المنازل المدمرة حوله بفعل



# مؤتمر جنيف .. و مأساة الشعب السوري

الناشط الإعلامي منصور عبد العال.

أليس في ذلك انقلاباً على المعاير والأعراف و يأتي أيضاً مؤتمر جنيف اعتراضاً بنظام بشار الأسد الذي أثبت للغرب بأنه صمام الأمان الوحيد والوحيد والملاجئ والبارع للمصالح الغربية في المنطقة وأيضاً الحارس الوفي الوحيدة لإسرائيل في حال حدوث أي فراغ سياسي في سوريا مستغلة الأجندة والقوى الراديكالية المشلدة التي احکمت سطوطها على الداخل السوري وتشكل الأن فزاعة دولية أبدع نظام الأسد في استغلالها لترويجه وتسويقه وتجميل نظامه لدى الغرب والولايات المتحدة الأمريكية على الرغم من همجيته واجرامه السافر بحق الشعب السوري.

وفي نهاية حديثنا لا بد من تسليط الضوء على نقطة جوهريّة هامة تتجلى في احتكار بعض الجهات السياسية في المعارضة السورية لصير الشعب السوري والارتباك لمقررات مؤتمر جنيف.

ونحن بدورنا كأحرار سورين وناشطين اعلاميين لا نرتضي أن تخترق مصير الشعب السوري زمرة قليلة لا تملك شعبيتها في الداخل الجريح بل انتوت في فنادق الغرب وتركت الخنادق جانب الثوار يواصلون الأن مسيرة التحرير ورسم سوريا جديدة وموتوبيلا جديدة لحرية وكرامة أبى السكوت رغم صحب الغراء.

أليس في ذلك انقلاباً على المعاير والأعراف و يأتي أيضاً مؤتمر جنيف اعتراضاً بنظام بشار الأسد الذي أثبت للغرب بأنه صمام الأمان الوحيد والوحيد والملاجئ والبارع للمصالح الغربية في المنطقة وأيضاً الحارس الوفي الوحيدة لإسرائيل في حال حدوث أي فراغ سياسي في سوريا مستغلة الأجندة والقوى الراديكالية المشلدة التي احکمت سطوطها على الداخل السوري وتشكل الأن فزاعة دولية أبدع نظام الأسد في استغلالها لترويجه وتسويقه وتجميل نظامه لدى الغرب والولايات المتحدة الأمريكية على الرغم من همجيته واجرامه السافر بحق الشعب السوري.

وكي للحمل الوديع أن يأمن غدر الذئب الكاسر في ظل تامر الراعي المثير؟ فخوار جنيف هو حوار الجلاء والضحية في ظل غياب القاضي والراعي التزيف وأقصد المجتمع الدولي وازدواجية المعاير أذاء قضية الشعب السوري المطالب بمحنته وكرامته.

و بالتألي فأن مؤتمر جنيف ما هو إلا تكريس لسياسة الأمر الواقع على الشعب السوري وعلى الجانب الآخر يا سادة كيف تحت شعار ((ليس بالإمكان أفضل ما كان)) للدبليوماسية العالمية أن تدفع طرف الصراع في وذلك في خضم انعدام البديل السياسي سورية إلى طاولة حوار فاشل في خضم انعدام للغرب في دمشق .. وإخفاق المعارضة توازن القوى بين جلاء سفاح وضحية نازفة السياسية السورية بجملها في تصدير هذا على مرأى منعروفة و جامعة العجز البديل السياسي في الأوساط والخلف الدولية.

هل بدأ جنيف من طفل لاجئ راح يحلم ينظر في الدماء وهو صامت وذلك في خضم بفتات خبر ترميم منظمات دولية باتت اليوم مسرحية دموعه بطلها جلاء مدرج براجات عاجزة عن إعطاء اللاجئين بسبب انقطاع صواريخه و بمدرعات الموت وضحية تنزف ثر بها ولا شك ثورة الكرامة السورية و التمويل وكتب الدول الداعمة ففي من بعيد على مرأى منعروفة تلوي حاملة عاصن الزيتون ييد و قلم ثقافتها ييد أخرى. أم من أكثر من مئة ألف شهيد و مئتي ألف معتقل قابعون الأن في دهاليز وأقبية السجون الكاسرة؟

أم من طفلة بريئة شاهد قتلها أن تتم في خيمة اللذ و الملوان...؟؟ هل فعلاً أحرق العرب و المجتمع الدولي كل أوراقهم السياسية وارتقوا في أحضان الجبهول يشرجون على مأساة شعب عظيم أبي الركوع غير الله عز وجل؟

أم ثمة تسوية إنتهازية تُسجح خيوطها على طاولة جنيف على حساب الشعب السوري تبدأ من كيماوي الغوطة و إشغال الرأي العام عن مأساة دموعه لم يعرفها القرن العشرين ولم يذكرها التاريخ إلا في سجلات هولاكو و نيزرون و ستالين؟

## اللاجئون السوريون بين المعاناة والاستغلال والتمييز

محمد اسماعيل

أصدر البرلمان السويدي بأغلبية ساحقة قراراً يجح السوريين تم الموافقة عليها، فالذين تمت الموافقة على طلبات لجوئهم يتوجهون بعدها الجنسية السويدية، يندرون بغيرهم ضمن ثلاث فئات: - أولئك الذين في استقبال السوريين في الغرب (أوروبا وأمريكا): إن منح السوريين حق اللجوء إنما يبعثه أسباب إنسانية صرفة فالسوريون - كما يزعمون - يعانون من حرب ضروس سبب الملاك والدمار والجوع والتشرد وانعداماً لأنى مقومات الحياة الإنسانية الكريهة، هذا ما يقال في العلن وغير وسائل الإعلام، لكن التفكير للحظات يجعلنا نظر الأسئلة التالية: لم لا يعمل الغرب على إنهاء هذه الحرب حقيقة؟ بل لم يجعل الغرب على إطالة هذه الحرب مادام يمتلك هذا المس الإنساني المرهف؟

أما السوريون القادرون على بناء سوريا فاستقبالهم مع الفتيان السابقتين يعني عدم وجود سوريا المستقبل، لأن الذي يترك السوريون القادرون على بناء سوريا المستقبل، مجده المحفوظ وطنه في ظل هذه الظروف التي يحتاجه بها الوطن لن يعود عليهم لأجل أن يقوموا بناء سوريا المستقبل بعد أن تضع إليه بعد أن ذاق رغد العيش وحلوة نعيم الدنيا في الغرب.

فالحقيقة التي لا تقال الغرب يريد استغلال الأزمة بالغرب وفق معاير إنسانية، فإنه المعاير أبعد ما يكون في اعتبارهم، فالسوريون حتى في لجوئهم يتعرضون للمعاناة والاستغلال والتمييز، فالذى يجب أن تقوله ولا يقوله الغرب بلسانه إنما يأبه له: الغرب يتعامل معنا من منطلق الربح مستهدفة من الغرب، والأقلية تستشعر أن الغرب هو من والربح من نصيبيهم. هذا ما يقوله الواقع.

هذه الأسئلة تبادر للوهلة الأولى على عقل كل مواطن سوري، والنظر الواقع والتمعن به يقودنا للحقيقة التي تتضمن ما لا يقال، فطلبات اللجوء التي تقدم بها السوريون إلى السفارات الغربية وصلت لعشارات الآلاف إن لم نقلتجاوزت حاجز الـ ١٠٠ ألف طلب، والغرابة لا تكمن بهذا العدد من الطلبات، إنما تكمن الغرابة في نوعية الطلبات التي

# ماذا جرى في مدينة السفيرة؟

محمد فراس العلي



وأمراء على عروش وكيانات واهية من مدینة السفیرة وتأیینها إمداد معمال بعض قادات الألوية والفصائل؛ فنقول لكم: انقوا الله في أنفسکم وعاصركم وأهليکم. كناكم تناحرًا وتسابقاً على الرعامة والإمارة وحرصاً على الشهرة والتتصویر وهنَا وراء سراب الخارج وأجدانه واجتماعاته الواهنة، عودوا كما بدأتم وشدوا الرحال إلى ميدان القتال". أما الرسالة الثالثة فقد وجهها إلى المجاهدين الذين اعتبرهم فرسان الوعي معتبراً إياهم الوحيدين الذين صدقوا بأعمالهم والأمل فيهم معقود.

ويقول مهتمون "أن استقالة العكيلي كانت صدمة كبيرة قد وجهت إلى الشوار في حلب والمئوف الخوف من تماجهها النفسية التي يمكن أن تؤثر على الشوار على الجهات بشكل سلبي رغم تصريحه بعد الاستقالة بأنه سيواصل الطريق في مشواره النضالي".

## آثار السيطرة على السفيرة

كان من أهم الآثار السلبية التي كسبتها قوات الأسد بدعم من لواء أبو الفضل العباس وخسرها الشوار بسبب خلافاتهم وعدم التنسيق المطلوب فيما بينهم، مما وأضاف العكيلي ضمن الفيديو ثلاث رسائل كان قد ذكرها وهي :

الرسالة الأولى : وقد وجهها إلى المعارضة السياسية الخارجية التي اعتبرها متهانة أدى ذلك إلى فتح طريق الإمداد للمرکاز العسكري في حلب المدينة، في حين حرر ناشطون من إمكانية قيام النظام

السفيرة ولم يكن لها أي عمل أو مؤازة الرسالة الثانية : وقد خاطب بها ما وميليشيات حرب الله بارتكاب المجازر في حين أفاد ناشطون أنه بلغت غارات علماء أن الوضع كان جداً صعباً واعتبرهم بأمراء الحرب مخاطباً لهم: "أما بحق المدنيين القاطنين للقرى المجاورة الطيران على مدينة السفيرة إلى الآن

لا يمكن الإنكار بأن سيطرة النظام على وحيطها حوالي الـ ٤٠٠ برميل متفجر على موقع التواصل الاجتماعي وهو : "الدولة الإسلامية في بلاد الشام وال العراق" وقد وصلت قوة منها إلى تل عرن بغرض مؤازة المرابطين في تل عرن مازالت مراقبة على أطراف المدينة ومنع قوات النظام من التقدّم باتجاه وتفوّأ أي خبر يفيد سيطرة الثوار على المناطق الواقعة شمالي مدينة السفيرة".

**استقالة العكيلي وأسبابها**

وفي سياق متعلق بالموضوع أعلن العقيد عبد الجبار العكيلي رئيس المجلس العسكري في حلب عن استقالته وذلك عبر شريط مصور به ناشطون على موقع الكتائب الإسلامية والإخوة في الجيش اليوتيوب.

وقد أرجع العكيلي استقالته إلى عدة أسباب منها "تعنت بعض الفصائل العسكرية عن التوحد والتقاسم عن سد الثغرات التي أدت إلى خسائر كبيرة في طريق الإمداد ولا سيما بسقوط السفيرة".

**الأحداث التي شهدتها السفيرة ونواحها**

أعلن المركز الإخباري للسفيرة منذ عدة أيام وذلك بتاريخ ١٠-٣-٢٠١٣ عن نصره بياناً ي بياناً مشتركاً جاء فيه ما يلي :

"باسم المجاهدين في مدينة السفيرة من الكتائب الإسلامية والإخوة في الجيش اليوتيوب.

وقد أرجع العكيلي استقالته إلى علة سيطرة النظام على مدينة السفيرة كان لها تواجد في السفيرة" هي :

## حركة أحرار الشام

وذكر المركز "إن مدينة السفيرة التي انسحب منها من يقي من مقاتليها الأبطال بعد صمود أسطوري دام ٢٧ يوماً تعرضوا خلالها والمدينة لكل ما أتجهته صناع الجيشين الروسي والإيراني من قذائف مدفعية وراجمات صواريخ وبراميل موت وصواريخ حرارية بالإضافة لبعض الكتائب المستقلة

وذكر البيان "أن كل الكتائب مجتمعة في دماء الشعب وخاطبها قائلاً لهم "أنتم بالكلد تخلون أنفسکم"

على أنه لا وجود للدولة الإسلامية في السفيرة ولم يكن لها أي عمل أو مؤازة الرسالة الثانية : وقد خاطب بها ما وليليات حرب الله بارتكاب المجازر في حين أفاد ناشطون أنه بلغت غارات علماء أن الوضع كان جداً صعباً واعتبرهم بأمراء الحرب مخاطباً لهم: "أما بحق المدنيين القاطنين للقرى المجاورة الطيران على مدينة السفيرة إلى الآن



# أزمة السكن في منبج وشبح التشرد

أحمد طربوش



النابغون وأخرين محبوب أنه يخشى على أولاده الصغار من البرد مع اقتراب الشتاء فالكثير على حد قوله يستطيع التحمل أما الصغار فلا قدرة لهم، وأضاف محبوب أن

(علي) نازح من حلب يقول بعد قصف منزله في حي طريق الباب نزحت إلى منبج واستأجرت شقة متواضعة مكونة من غرفتين لا تدخلهما الشمس في شارع الرابطة بأجرة معقولة ولكن كل شهرين يطلب مني صاحب الشقة الخروج منها خلال يومين، وما إن أعرض عليه زيادة في الأجرة مقدار ألف ليرة حتى يتركني لمدة شهر أو شهرين ليعاود الكره مرة أخرى، أي اني أعيش برعهشه دائم خوفاً من التشرد وأنا أفكر جدياً بترك منبج وإلزامهات في ريف منبج ومسكته بسبب عجزهم عن استئجار شقق في المدن.

اما للتعرف على رأي أصحاب العقارات والمؤجرين التقينا بمحمد مقاول وصاحب شقق للأجار حيث يقول إن أغلب أهل منبج هم أهل مخوة وكروم ولكن الظروف الصعبة قد أثرت عليهم أيضاً، فأغلب العائلات في مدينة منبج استقبلت العديد من أقاربها من مدينة حلب كنازحين لفترات طويلة كما أن الغلاء قد دعم كل شيء مما دفع بعض الناس لرفع أجراة المنازل المؤجرة.

اما عقيل وهو صاحب شقق للأجار أيضاً يقول في البداية تعاطف سكان المدينة مع النازحين وقدموا لهم المنازل بدون مقابل بسبب شعور أي شخص بما بأنه قد يقع بظروف مشابهة لظروف النازحين في أي لحظة، ولكن مع ابتعاد خطير قوات النظام عن مديتها ضعف هذا التعاطف وتحول عند البعض للأسف إلى استغلال.

اما عثمان وهو تاجر عقارات ومقاول يقول إن سبب غلاء آجار العقارات يعود إلى احتلال ميزان العرض والطلب، فمع زيادة النزوح من المناطق الأخرى إلى المدينة زاد الطلب على المنازل بينما يقيع عدد الشقق ثابت وأضاف السيد عثمان: هناك في مدينة منبج مئات من الشقق التي لا تزال على الميكيل وأغلب هذه الشقق تعود لمغتربين في لبنان وتركيا وعبر عثمان عن تفاؤله أنه في حال تحسن الأوضاع وعودة النازحين وفي حال تجهيز الشقق الغير مجهزة سيرزداد العرض على الطلب مما سيؤدي إلى اخضاض أسعار آجارات العقارات مرة أخرى وفقاً لقانون السوق.

وفي النهاية لا بد من دق ناقوس الخطر مع اقتراب فصل الشتاء فالعديد من العائلات النازحة تقطن الخيام والمدارس الغير مجهزة لاستقبال هذا الزائر القبيل.

الشقة زيادة بمقدار الضعف بحججة غالباً المعيشة.

(علي) نازح من حلب يقول بعد قصف منزله في حي طريق الباب نزحت إلى منبج واستأجرت شقة متواضعة مكونة من غرفتين لا تدخلهما الشمس في شارع الرابطة بأجرة معقولة ولكن كل شهرين يطلب مني صاحب الشقة الخروج منها خلال يومين، وما إن أعرض عليه زيادة في الأجرة مقدار ألف ليرة حتى يتركني لمدة شهر أو شهرين ليعاود الكره مرة أخرى، أي اني أعيش برعهشه دائم خوفاً من التشرد وأنا أفكر جدياً بترك منبج وإلزامهات في ريف منبج ومسكته بسبب عجزهم عن استئجار شقق في المدن.

اما خالد نازح من حمص فيقول استأجرت قرب الساحة العامة منزل من أربع غرف بسعر رخيص ولكن عرفت فيما بعد أن سبب هذا الشخص هو قدومن الطيارة وقصفها للساحة العامة عدة مرات ولكن بعد غياب الطيارة لفترة طويلة، طلب صاحب الشقة زيادة بمقدار الضعف أو الخروج وأضاف خالد أني في الفترة الأخيرة قمت باستأجرالعديد من الشقق في مناطق مختلفة في المدينة ولكن أصحابها في كل مرة كانوا يطلبون مني الخروج من الشقة بحججة قدومن أقارب لهم نازحين أو بحججة تزويع أبنائهم، ثم يقومون بدعها بتاجيرها لآخرين من السفيرة وريفها بأجارات كبيرة.

وأخبرتنا أم عمران سته وخمسون عام أنها نازحة من الرستن وأم لشهريدين وهي الآن تسكن في مزرعة تبعد عن منبج عدة كيلومترات قدمها لها أهل الخير بدون أجر وتقول أم عمران أن السكن في المزرعة رغم اقتراب الشتاء والبرد يبقى أفضل من السكن في المدارس وعند سؤالها عن معيشتها أجابت بأن الله لا يقطع و أهل الخير موجودين وودعتنا وهي تدعونا للمجاهدين بالنصر على الطاغية يذن الله كما وذكر أن العديد من العائلات بلأت

إلى السكن في الشقق الغير مجهزة (الشقق على الميكيل) كمحبو وعائلاته من ريف السفيرة حيث يقول إنه استأجر شقة غير مجهزة بسبب سوء حالة المدية و كثرة أولاده و يقول السيد محبوب: قمت بتركيب أبواب من خشب الماكس ونواخذ من

أكبر وهو مبلغ هائل يصعب على أي شاب تأميمه مهما كان عمله.

(جمعة) صاحب مكتب عقاري وعند سؤاله عن أسعار الأجرات الحالية في المدينة فأجاب: الناس حالياً لا يتوجهون إلى أصحاب المكاتب العقارية لتأجير شققهم بل أصبحوا يلتجأون لتأجيرها عن طريق المعارف لكرهة عد المستأجرين من النازحين وأهل البلد ولتوسيع عمولة المكتب.

و لدى سؤاله عن حركة البيع و الشراء أجاب السيد جمعة هي حركة شبه معدومة بسبب عزوف الناس عن الشراء خوفاً من الجיהول فأغلب الناس تخشى من تطور الأوضاع الحالية و تفضل إبقاء أموالها على شكل ذهب ودولار ليسهل حلها عند الضرورة، ومع ذلك فإن أسعار العقارات قد تضاعفت بسبب اخضاض سعر صرف الليرة السورية.

أما عن رأي النازحين في المدينة (عماد) نازح من مدينة تلبيسية يقول: نزحت إلى منبج منذ قرابة العامين وفي البداية قدم لي أحد أهالي المدينة مشكوراً شقته مع كامل الفرش بدون مقابل، وذهب للسكن في قريته في ريف منبج ولكن بعد أحداث حلب قدم العديد من أقارب صاحب الشقة كنازحين من حلب فاضطربت لإخلاء المنزل لأن أقاربه أحق مني فالأتربون أولى بالمعروف، واستأجرت شقة في منطقة الباب بأجرة قدرها خمسة آلاف و بعد ستة أشهر طلب مني صاحب

(صهيب) ستة وعشرين عام من سكان منبج يقول تزوجت في إحدى الغرف في منزل العائلة بسبب غالباً اسعار البيوت ففي السابق كانت الشقة حلم لكل شاب سوري أما الآن فهي حلم مستحيل فسعر الشقة في المدينة أصبح يقارب ما بين الثلاثة ملايين وصولاً إلى سبعة ملايين أو



# الحكيم الغزيل ... والثورة

الغزيل للمسار الخر :

أنا لا أقف عند العنوانين كثيراً وإنما أدخل إلى لباب الأشياء  
كأن الحال الوسطية التي انتجتها لا تروق للكثير في ظل هكذا أجواء  
ما زلت أكتب في الثقافة والسياسة ولكنني أحرق كلّ ما أكتب بعد أن انتهي من الكتابة

حوار محمد بن شر الخلف



هناك تشويش لدى البعض من حبيبات  
اعتقالك أبان الوحدة؟ ألم تكن مؤيداً  
لهم؟

أنا لم أكن في يوم من الأيام ضد الوحلة  
بل على العكس كنت متحمّساً لها وكتبت  
قصائد فرحًا ومجيدًا بالوحله وقد  
نشرت هذه القصائد في ديواني //الصبح  
القريب//، وإنما اعتقلت عام ١٩٦٠ على أثر  
النقائي بالملحق الجزائري مالك بن نبي  
وكان يعيش حالة نفسية مضطربة وقلقة  
خوفاً من الأمان وانتقل هذا الإحساس  
إليه. ولا أدرى كيف ساقني الأقدار قي  
يوم الجمعة إلى مسجد الجامعة وصعدت  
المذبح للخطبة - وكان عصام العطار هو  
الخطيب - وكانت في حالة غاية في  
الاضطراب فأنزلني الأمن عنوة من على  
المذبح وأقاموا الصلاة واقتادوني إلى جهاز  
المباحث. وبقيت شهراً كاملاً وحاول أمن  
السراج التأثير عليّ نفسياً وجسدياً إلـا  
أنني بحمد الله استرجمت عافيتي وأتممت

درستی

هل اعتقلت بعدها أنساً؟

لأبداً، لم يقترب معي أحد وكأن الحال  
لوسطية التي انتجتها لا ترود للكثير في  
ظل هكذا أجواء

هل تشعر أنّ هذا إقصاء متعمد لك؟.

لـ فأنا أمارس نشاطي الثقافي وهناك  
كثيرون قرaron من الخط خط الإسلام  
لوسطي المعتدل وأنا بالأصل لست  
برجل سياسة ميداني وإنما أنا رجل  
معلومات أصبح لهم الكبير الذي أعمل  
عليه هو رفع منسوب الوعي لدى  
لجماهير كي تتمكن من التخلص من كل  
واسب الجهل والتخلف والظلم  
والاستبداد.

شكراً أستاذ محمد منلا غزيل لهذا اللقاء  
لطيب

نعم، في حوادث الشمانيات اعتقلت أنا وخمسة رجال من مدينة متبع منهم الشيخ المرحوم جمعة أبو زلام - عدنان لبنية - ثلاثي السعيلي ....

واعتنقتل مرة أخرى لدى الأمن السياسي  
في ١٧/٣/١٩٨٦ يوم الثلاثاء بعد منتصف  
الليل.

**هل تتعاطى الكتابة إلى اليوم؟.**

نعم، مازالت أكتب في الثقافة والسياسة ولتكنى أحرق كلّ ما أكتب بعد أن انتهي من الكتابة

خلال سنوات الثورة هل حاول تيار فكرى، أو فصاً سياسى أن يستفيد من

صفحات هذه الصحيفة.

أهلاً بكم وأود أن أعبر عن شعوري بالاعتزاز والشكر لما تقدمونه على صفحاتكم لتهنئوا في زيادة منسوب الوعي على كافة الأصعدة.

الأستاذ محمد منلا غزيل الحديث  
الساغل للناس هو حديث الثورة كيف  
تفقىم مسارها اليوم؟ وأين أنت منها؟.

أنا لا أقف عند العناوين كثيراً وإنما أدخل على لباب الأشياء فلا شك أن هناك تغيراً عظيماً يحدث في بنية العقل وهو مؤشر يجاري وأنا على مدى عمري الشفافي والسياسي كنت أدفع بهذا الاتجاه بوسائلى الخاصة، فمعركتنا معركة حضارية فكلما اقتربنا كجماهير من الوعي المختفي بهويتنا العربية الإسلامية وعاصلتنا تراجعت أعدانا وتتفهروا.

## كيف ترى الاتفاق الروسي الأمريكي حول المسألة السودانية؟

كما قلت آنفًا أن المعركة معركة حضارية فالغرب والشرق يتفقون على أن لا تقوم للعرب والمسلمين قائمة منهم ينزلون جهودًا جبارة كي تبقى المسافة الحضارية بيننا وبينهم واسعة حتى نبقى سوًى استهلاكي لهم في أحد أبعادها وهناك بعدها آخر تسييره المسيحية الصهيونية التي تسعى إلى الهيمنة الدائمة على العالم الإسلامي، وما حدث في مصر دليل على ذلك فالإخوان مع كل محاولات التقرب من الغرب لم يفزوا برضاهem وإنما حفروا لهم بليل مع بعض من أبناء الإسلام وأطحوا بأول انتخابات هيقراطية شهدت لها كل المنظمات الدولية بالنراة فهم لا يريدون الديقراطية - كاذبون في إدعاءاتهم

ولد محمد منلا غزيل عام ١٩٣٦ في منيغ.  
حصل على الشهادة الابتدائية من  
مدرسة غوفوج منيغ ١٩٥٠، والإعدادية من  
حلب ١٩٥٤، والثانوية من ثانوية إبراهيم  
هنانو بحلب ١٩٥٧، وعلى الإجازة في  
الآداب - قسم اللغة العربية من جامعة  
دمشق ١٩٦١، وعلى دبلوم عامة في التربية  
من كلية التربية بجامعة دمشق ١٩٦٢ .  
عمل مدرساً للغة العربية في ثانويات  
محافظة حلب ٦٢ - ١٩٧٩، ثم أحيل إلى  
التقاعد لأسباب صحية.

دواوينه الشعرية في ظلال الدعوة  
 ١٩٥٦ - الصبح القريب ١٩٥٩ - الله  
 والطاغوت ١٩٦٢ - اللؤلؤ المكتون  
 ١٩٦٢ - طاقة الريحان ١٩٧٤ - البيان  
 المرصوص ١٩٧٥ - الأعمال الشعرية  
 ١٩٧٨ - الكاملة

يرز اسم محمد متلا غزيل في مرحلة  
الثمانينيات كأهم المعارضين لنظام  
الأسد الأب في منتج حيث تعرض  
للملاحقة والاعتقال والتغذيب بسبب  
مواقفه وخطبه السياسية.

ويعتبر البعض في صمت الغزيل  
وعلم إعلانه دعم الثورة ضد بشار  
الأسد موقعاً سلبياً وتحاللاً عن نصرة  
الحق وهو الذي ثار على النظام .  
الأب .

فيما يؤكد المقربون منه أن الغزيل لم يتخلّي أبداً عن الثورة وإن اختلف في نظرته إليها و تحسينه لفاهيمها التي تختلف عن الفهيم العام .

الأستاذ محمد منلا غزيل باسم  
صحيفة المسار الحر نرحب بك في  
حلقة ثانية باللقاء معك على



# السعودية والثورة السورية

أحمد عمر العبد الله

## زاوية حرة

### سياسي

محمد علاء الدين



مقصوداً وMajora أم من باب الأمنيات مع تغير قواعد اللعبة وتزعزع أركان الملهى . فالمهد بهؤلاء انتقامهم إلى زمرة .. منهم من لا يرغب تغيير جلده فيستمر في أداء الدور المرسوم من مستأجره مع رفع الأجر مقابل الخدمات الجديدة وعلى قاعدة السوق في العرض والطلب .. ومهم من يتفق نهم الطموح المريض لديهم فيغامرون بمحاوله التقافز من المركب على سراب أمل خادع يراودهم ، حالين بمقدار موهومه على ركوب أمواج التغيير في تهاديها الأخيرة قرب الشاطئ ، مدعين أنهم من بدأ السباق من أوله وبصفة فجحة فاجرة ، أدمنتها وجوه لا أثر فيها لاء المحبه ولا الكرامة ، ونقوش همها التكب من كل طرف من غير أن تنسى قاعدها الغربيه لخبط توازنها الجسدي بضروره وضع رجل هنا .. ورجل هناك .

لا أقوس . ولا أجاوز حدود الأدب واللياقة أمام محاولة تسمية الأشياء بسمياتها ، وأمام مدمفي التعبير فكراً وسياسة؟ وإلا فما معنى أن يدعى من حل السلاح مع النظام وشاركه الإجرام أنه من الثائرين عليه وأنه قدم شهداء أيضاً! أي ثورية تلك على النظام وأنت من شاركت بوضع دستور يعطي المشرعية لرأس النظام استثناءً فردياً بأن يكون رئيساً لأربع ولايات متتالية !!! إن ما تشهده الساحة السورية اليوم من مفرزات ناجة عن تزعزع أركان مبغى النظام وملهاته ، ومن تداع وتقوض لركائزه ومسانده ، سواءً ما كان منها خاضعاً لشروط لعبته المختاله التي لم يعد يجيد سواها ، أم من لعبة مأجوريه الطاغيin لتبديل جلودهم وموافقهم والذين أيضاً لا يجيدون سواها ، هي مفرزات طبيعية للعامل كانت خبيئة الجسد الخبيث ، وتبتدئ الأن مندفعه إلى السطح فقاعاتٍ في الطور قبل الأخير لمرتضى استفحـل ، ولم يـد له من علاج إلا باـخر الدواء . وما لا يدركه هؤلاء وتعمى بصائرهم عن روئـه أن شعباً ثار على أعتـى أنظمة الـقهر والـاستبداد ، وأقوى منظومـات المـخـادـعة ، لن تـبرـ عليه هـذـه الأـلـاعـيبـ من تحـنـتـ أـفـكارـهـمـ ، وـشـاخـتـ رـؤـاهـمـ ، وـتـهـدـلتـ جـلـودـهـمـ ، وـوـغـارـ المـاءـ منـ وجـوهـهـمـ وأـنـفـسـهـمـ ، فـغـدوـ كـبـعـضـ عـجـائـزـ المـلاـهـيـ المـتصـابـيـاتـ يـقـدـمـنـ وـصـلـةـ (ـسـتـبـتـيرـ stripـteaseـ)ـ مضـحـكةـ فيـ مـلـهـيـ اـنـفـضـ عـنـ روـادـهـ . وـاـنـتـلـبـ تـعـرـيـهـنـ قـطـعـةـ بـهـدـفـ التـهـيـيجـ ، إـلـىـ تـعـرـيـةـ يـرـاهـاـ

الناـظـرـ فـصـلـاـ سـخـيـاـ مـنـ الخـطـاطـ التـهـيـيجـ .

على حـمـاـةـ النـظـامـ وـتـشـويـهـ الثـورـةـ منـ خـالـلـ عـمـلـيـاتـ السـرـقةـ وـقطـعـ الـطـرـقـ ، وـبـالـتـالـيـ فـإـنـ تـقـدـيمـ الدـعـمـيـنـ المـالـيـ وـالـعـسـكـرـيـ بـشـكـلـ سـخـيـ وـمـدـرـوسـ وـمـنـظـمـ منـ قـبـلـ دـوـلـةـ مـلـكـ السـعـودـيـ سـيـنـعـكـسـ إـيجـابـياـ عـلـىـ الثـورـةـ السـوـرـيـةـ ، فـالـلـالـ

عـصـبـ الـحـيـاةـ ، وـهـوـ سـلـاحـ ذـوـ حـدـيـنـ لـذـكـرـ أـشـرـنـاـ لـعـمـلـيـةـ الفـرـزـ فـالـلـالـ وـالـسـلـاحـ يـعـطـيـ لـلـشـرـفـهـ وـيـطـالـ بـهـؤـلـاءـ الشـرـفـهـ بـتـشـكـيلـ مـؤـسـسـاتـ تـسـمـعـ بـالـشـفـانـيـةـ وـتـخـضـعـ لـرـقـابـةـ صـارـمـةـ .

وـمـنـ الإـجـرـاءـاتـ الـيـمـنـيـ مـرـسـيـ لـلـسـعـودـيـةـ الـقـيـامـ بـهـاـ دـعـمـ الـقـرارـ السـوـرـيـ الـمـسـتـقـلـ فـيـ هـيـنـاتـ الـمـارـضـةـ ، وـلـمـ الـبـحـثـ عـنـ شـرـاءـ لـلـوـلـاـتـ ، فـمـنـ بـيـعـ وـلـاـ يـبـيـعـ وـطـنـهـ وـوـلـاـهـ مـنـ يـدـافـعـ أـكـثـرـ ، أـمـاـ السـوـرـيـ الـحـرـ المـرـفـعـ عـنـ الـلـوـلـاـتـ فـلـاـ يـكـنـهـ إـلـاـ الـقـيـامـ بـأـحـالـ تـصـبـ فيـ مـصـلـحـةـ سـوـرـيـةـ وـالـدـوـلـ الـعـرـبـةـ وـفـيـ مـقـدـمـهـ السـعـودـيـةـ .

إـنـ السـعـودـيـةـ باـعـتـبارـهـ أـكـبـرـ دـوـلـ الـخـلـيجـ وـقـتـلـكـ أـكـبـرـ ثـرـوـةـ عـرـبـيـةـ يـقـعـ عـلـيـهـاـ مـسـؤـولـيـاتـ كـثـيرـ تـجـاهـ الثـورـةـ السـوـرـيـةـ وـالـشـعـبـ السـوـرـيـ ، فـالـشـعـبـ السـعـودـيـ قـلـ مشـكـورـاـ أـخـوـهـ الـدـيـنـ وـالـعـرـوـةـ ، كـمـ أـنـهـ يـنـدـرـجـ فـيـ مـصـلـحـةـ الـأـمـنـ الـقـوـميـ لـنـطـقـةـ الـخـلـيجـ وـالـسـعـودـيـةـ ، فـاـنـتـصـارـ بـشـارـ لـاسـحـ اللـهـ فـيـ الـحـقـيقـةـ اـنـتـصـارـ لـلـمحـورـ الـإـيـرـانـيـ الـفـارـسـيـ ، وـاـنـتـصـارـ الـثـورـةـ اـنـتـصـارـ لـلـعـربـ جـيـعـاـ وـهـذـاـ مـاـ يـفـسـرـ حـجمـ الدـعـمـ الـمـقـلـمـ مـنـ قـبـلـ إـرـانـ لـلـنـظـمـ الـسـوـرـيـ ، فـالـدـعـمـ لـمـ يـعـدـ مـقـتـصـراـ عـلـىـ الدـعـمـ الـمـالـيـ بـلـ تـجـاـوزـهـ لـلـدـعـمـ الـعـسـكـرـيـ وـالـسـكـرـيـ لـمـ يـعـدـ مـقـتـصـراـ عـلـىـ السـلـاحـ وـالـذـخـيرـةـ وـالـخـبـرـاءـ بـلـ تـجـاـوزـهـ لـذـدـ تـقـدـيمـ الـقـاتـلـيـنـ وـعـارـكـ حـلـ الـأـخـيـرـةـ تـشـهـدـ عـلـىـ ذـلـكـ فـالـسـعـودـيـةـ بـدـعـمـ الـثـورـةـ تـحـفـظـ أـمـنـ السـعـودـيـةـ وـالـمـطـرـدـ فـتـسـلـقـ الـثـورـةـ كـلـ مـنـ هـبـ وـدـ ، وـهـنـاكـ جـمـوعـةـ إـجـراءـاتـ يـكـنـ أـنـ تـقـدـمـهـاـ السـعـودـيـةـ تـعـيـدـ بـهـاـ لـلـثـورـةـ السـوـرـيـةـ أـلـقـهاـ وـطـهـرـهـ الـذـيـ بـدـأـتـ بـهـ وـمـنـ هـذـهـ الـإـجـراءـاتـ تـنظـيمـ صـفـوفـ الـشـوـارـ وـالـجـيـشـ الـحـرـ وـقـدـ يـسـتـغـرـبـ الـقـارـئـ مـثـلـ هـذـاـ الـكـلامـ فـهـلـ بـاسـتـطـاعـةـ السـعـودـيـةـ تـنظـيمـ صـفـوفـ الـشـوـارـ؟ـ

إـنـ مـاـ مـضـىـ مـنـ عـمـرـ الـثـورـةـ شـكـلـ عـمـلـيـةـ فـرـزـ بـيـنـ الـكـتـابـ وـالـفـصـائـلـ ، فـاظـهـرـتـ الـأـيـامـ الـفـصـائـلـ الـمـقـاتـلـةـ لـلـشـرـفـهـ يـقـودـ لـوـحدـةـ الصـفـ ثـمـ وـمـيـزـتـهـاـ مـنـ تـلـكـ الـيـقـيـنـ شـكـلـتـ بـأـقـيـمـهـ الـمـخـابـراتـ وـاقـتـصـرـ عـلـىـهـاـ



## مشاغبات رياضية

### كيف ندمرا الرياضة

منقذ العلوي



العنوان لا يخفي شيئاً ما تختوئه الكلمات القادمة فهو يشي ب بصورة واضحة بالطريقة السهلة والتعددة الواسطة والتصرفات المقصودة وغير المقصودة والتي تهدف إلى قتل الرياضة في مدها بمحنة التفكير بإطلاق تشيريعات تسهم في بنائها.

أن تضيع الرياضة بين نظامي المواية والاحزاف فهو أول السم الزعاف لتسميم طريقة تحركها،

وأن تجهض إمكانات الأندية المتيبة أصلاً بضرائب مرتفعة وعائدات من ريع المباريات والتدخل بطريقة عمل الإدارات فهو ثاني الأثافي في الطريق إلى الموت

وأن تفرض سلطة حزبية لاتفاقه في الرياضة شيئاً وتكون المخولة بسن القوانين والتشريعات وإصدار القرار النهائي بكل ما يتعلق بالظام الرياضي والحاداته فهو اختراع لم يسبقنا إليه أحد في تطبيقه وغرابته

أما أن تتفشى الواسطة والشللية والفساد والسرقة والمخسوبيات وأن تدمر أية إشراقة بسيطة قد تلمع من موهبة فردية وضعها الخالق سبحانه وتعالى في أحد الأبطال الأشاؤس، فهو من الأمور الشائعة في رياضتنا، والتفنن في قتل المواهب والمهوبين وسوء التعامل مع المبدعين بات من أساسيات العمل الرياضي الذي تجاوز عمره الافتراضي منذ عشرات السنين

قد يكون كل ما تقدم وسلف ورغم فداحة حجم تأثيره على رياضات عديدة لا يثير لدى الشريحة الواسعة من الشعب الاهتمام الكبير إلا عندما يتعلق الأمر بكرة القدم، فعندما يصبح المسم واسعاً يشمل الجميع (مواطنين ومسؤولين) ويصبح الشأن جاهرياً يتناوله الإعلام بالتحليل ويتحول الجميع أخصائيين بالشخص والعلاج، ويتفنن أصحاب المناصب هنا بإيداعات لا تتكرر تتوجهها قرارات تحت بند الإصلاح لكنها لا تحمل من الملامح إلا نبض التدمير

فالدوري مستمر كواجهة لنشاط لا فائدة منه ترجي الله إلا إذاعة نتائج المباريات واللاعبون مرهقون منهكرون يبحثون عن النجاة خارج الطوط الغارق فتكتب لهم قرارات بتنقيص مداخيلهم وكأنهم نحوم ينبضون بالملائكة

أما المنتخب فيشكل هماً لوحده تتأثر بيارهاصاته الملايين محبين وكارهين، وتجلى هاجناً إيداعات المعينين والقائمين على شؤونه بقرارات جهودية يطول الحديث فيها وعنها، وإلى لقاء قريب

## المنتخب الوطني في المركز الأخير في مجموعته

السيد يستدعي ٢٤ لاعباً لمواجهة سنغافورة وعمان



استدعي مدرب منتخبنا الوطني أحد الصالح - حسين جويد - ومن المتظر ان يتم استبعاد احد حسام السيد ٢٤ لاعباً من اجل حميد ميدو - محمود الموسى - اللاعبين قبل موعد المباراة . مباراتي سنغافورة وعمان في احد الصالح - لؤي شنكو - الخامس عشر والثاسع عشر من سبتمبر ملكي - احمد الدوني ويختلي منتخبنا الوطني المركز الشهري الحالي ضمن منافسات - عمر السومة - عبد الناصر الآخر في مجموعته برصيد نقطة الجمعة الاولى للتصفيات المؤهلة حسن - زاهر ميداني - مؤيد مبارياته القادمة حتى يتمكن من عجان - قصي حبيب - برهان التأهل لهائيات كأس آسيا التي تقام في ٢٠١٥ . سهوني - نديم صياغ - ياسر شوشة - حمدي المصري - علاء وضمت القائمة كلاً من : طه موسى - محمود علاء - مصعب الشبلي - عمر الميداني . بلحسوس - محمود اليوسف -

## المؤتمر العام لاتحاد كرة القدم يتخذ قراراً بمنع احتراق

### اللاعبين السوريين تحت سن ٢٢

في قرار قد يكون الأغرب في تاريخ الكرة السورية اخذ المؤتمر العام لاتحاد كرة القدم قراراً يقضى بمنع احتراق اللاعبين السوريين قبل ان يصلوا لسن ٢٢ عاماً كما اخذ المؤتمر ايضاً قراراً بتخفيف عقود ورواتب جميع اللاعبين الى النصف وقد رفعت المقررات الى الاتحاد الرياضي العام للمصادقة عليها.

وتعود هذه القرارات ذات أثر سلبي كبير على مستقبل كرة القدم السورية في حال اقرارها لأن اغلب اللاعبين السوريين أصبحوا يتوجهون للاحتراف خارج سوريا نتيجة توفر الأندية عن التمارين والمباريات واعطاه الرواتب وبالتالي فهذا القرار سيؤثر على شريحة كبيرة جداً من اللاعبين السوريين الشباب تحت ٢٢ عاماً.

# قطر تدعم مطالب الكتائب الإسلامية وتتحفظ على دولة الخلافة

## ... والجربا يشترط ابعاد إيران من جنيف ٢.



اجتمعت قيادات من الكتائب الإسلامية والجيش دمشق، وأبو طلحة، القائد العسكري لـ«أحرار الشام»، ديمقراطي غير قائم على التمييز بين المواطنين مع المحافظة السوري الحر مع وزير الخارجية القطري خالد العطية في أحد أكبر فضائل المعارضة. عبد القادر الصالح، القائد على وحدة سوريا. وحقن دماء السوريين الذين يموتون سلسلة من الاجتماعات عقدة في مدينة إسطنبول التركية العسكري لـ«لواء التوحيد» في حلب. عيسى الشيخ يومياً، ودعم اللاجئين السوريين. وطالب مجلس الأمن هدف من خلالها الجاسب القطري إلى توحيد الكتائب قائد أولوية «صقور الشام»، وعد كبير من الفضائل مثل الدولي بإقرار وقف شامل لإطلاق النار. كتائب شهداء سوريا «و» أحفاد الرسول «و» أنصار الإسلامية والجيش السوري الحر وتوضيح العلاقة بينها وبين الائتلاف السوري المعارض وهيئة أركان الجيش الشام. «بينما غاب عن الاجتماع فضيل «الفاروق» «الإبراهيمي لعدم مؤتمر جنيف ٢، باعتباره الخيار الوحيد والتابع لعلاج الأزمة السورية.

أعلنت الجامعة العربية دعهماً لجهود المبعوث الأممي وبيان الائتلاف السوري المعارض وهيئة أركان الجيش الشام. « بينما غاب عن الاجتماع فضيل «الفاروق» «الإبراهيمي لعدم مؤتمر جنيف ٢، باعتباره الخيار الوحيد والتابع لعلاج الأزمة السورية.

وكانت تلك الفضائل السلاح اختفت في الاجتماعات وعلى صعيد آخر، أعلنت الأمم المتحدة أن عدد السوريين الذين أجروا على مغادرة منازلهم بسبب الحرب، شهد زيادة كبيرة، إذ بلغ عددهم ٦,٥ مليون شخص.

وبيّن أن الاجتماعات لم تصل إلى نتائج واضحة سوى الذي عقد بأنطاكيّا قبل أيام قراراً بإنشاء هيئة عسكرية الحديث بشكل جدي عن تشكيل جيش موحد يضم منفصلة عن هيئة الأركان المعاشرة، تتولى بفردها تلك الفضائل والكتائب باسم (جيش محمد) لم تقدم التنسيق مع الجهات الداعمة للثورة السورية. قطر وعاصصاً صرحاً بدعمه مالياً وسياسياً، لكنها في الوقت ذاته لحت إلى ضرورة إعادة هيكلة أركان الحر.

وعلّى صعيد آخر، عقد وزراء الخارجية العرب وقامت المسؤولية عن العمليات الإنسانية في الأمم المتحدة وقامت الاجتماعات مكثفة في القاهرة لبحث مشاركة المعارضة فاليري آموس، أمم مجلس الأمن، إنه «في الإجمال هناك لقاء جمع بين وزير الخارجية القطري خالد العطية الشهر الحالي، وطالب رئيس الائتلاف السوري المعارض (أحمد الجربا) بوضع جدول زمني لرحيل نظام بالرّاقب العام للإخوان المسلمين رياض الشقة.

وكان الملك عبد الله الثاني قد أكد في خطاب العرش، الرئيس السوري بشار الأسد كما أعلن رفض مشاركة الذي ألقاه في افتتاح الدورة العادية الأولى لمجلس الأمة (البرلمان) السابع عشر، أن الأردن يحتضن نحو ٦٠٠ ألف لاجئ سوري، ما يشكل استنزافاً لموارد بلاده الخدودة أصلاً وضغطها هائلاً على بنائه التحتية، وإذا لم يسارع المجتمع الدولي لمساعدة بلاده في تحمل أعباء الأزمة السورية،

وغيّر الوزير القطري إسطنبول أمس من دون أن تسفر الاجتماعات عن نتائج واضحة، في ظلّ تمسك الكتائب الإسلامية بمحصلة القرار في الائتلاف والأركان، و الدعوة إلى قيام دولة الخلافة، إلى أن العطية قال إن قطر تدعم الإسلاميين لكن ليس إلى هذا الحد.

حضر الاجتماع أبرز القادة العسكريين للثورة السورية من دمشق وحلب وإدلب واللاذقية وحمص وحماة، بينما دعا الأمين العام للجامعة العربية نبيل العربي إلى الاجتماع زهران علوش، قائد «لواء الإسلام» في ريف الاستجابة لطموحات الشعب السوري لإقامة نظام شعبته وببلده دون أن يوضح ماهية تلك الإجراءات.



# نادي الأحلام

نحن لا نغفر بهذه السهولة لمن يجعلنا بسعادة عابرة ، نكتشف كم كنا تعساء قبله . ونغفر أقل ، لمن يقتل أحلامنا أمامنا دون أدنى شعور بالجريمة

أحلام مستغانمي



بأن ليس كل الرجال (نادر) ولا جميع النساء (شهد) فهناك رجال يستحقون كل الكلمات ولكنهم قلة كما قالت لي أخي يوما ((قلة هم الرجال الذين تقابلهم أو حين تنتهي من مقابلتهم إلى ورقة حبر لتسكب عليها كل أحاسيسك المتناقضة والمتمرة)) أما أنا فأقول لكل من سيقرأ لا تبحث بين السطور ستلتقي كلماتي وعيونكم في مقالة جديدة بعنوان (((.....)))

نرجس موسى

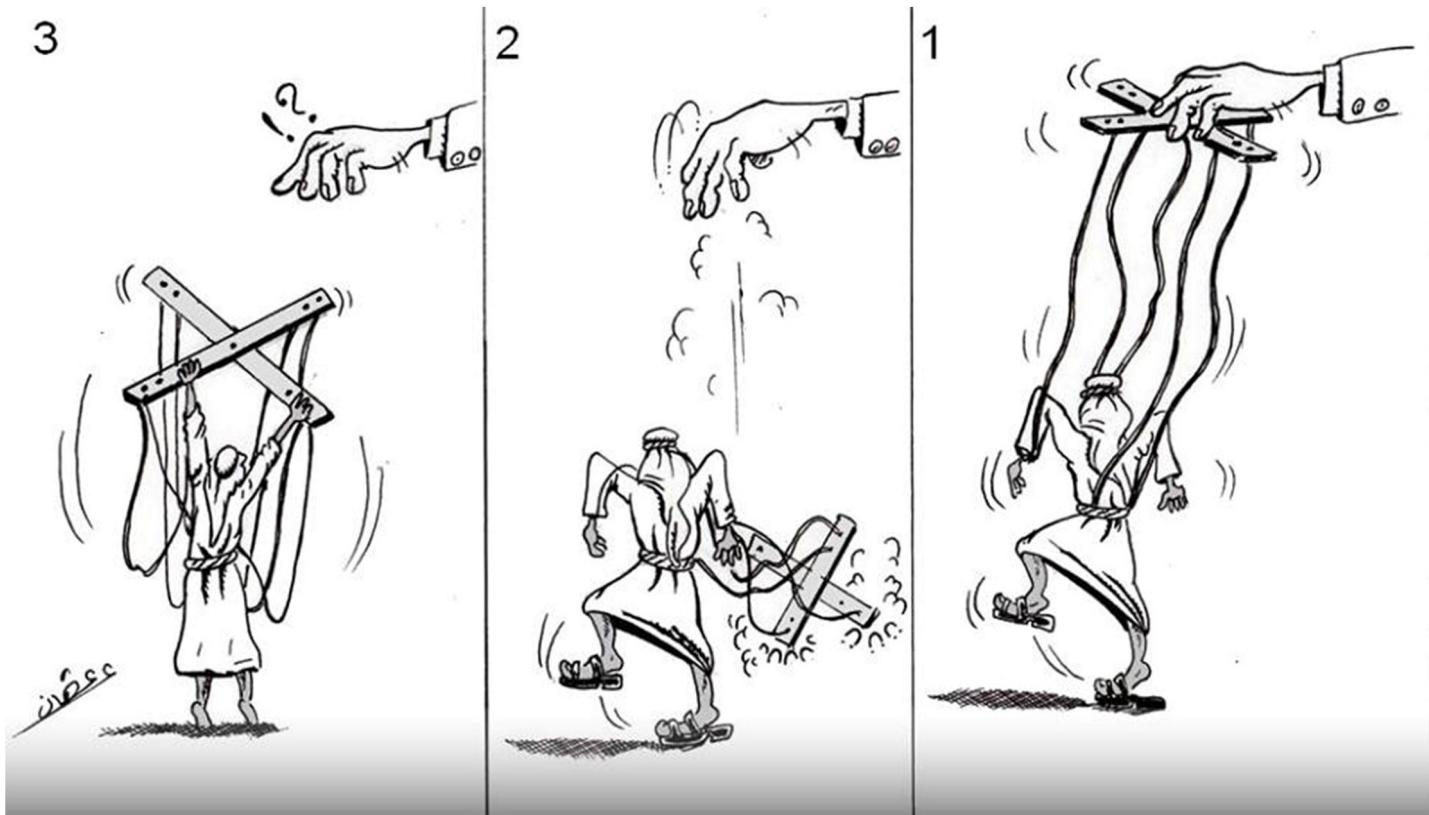
ومجرد جلوستنا جاهاته، ألو مرحبا شهد كيف أنت .. بخير وأنت .. بخير وسأعود بعد أسبوع حينما تقف أمراً رجل تحبه ورجل يحبها)) هكذا كانت على ما ذكر .... وأنا وقفت بين نادر وقاسم ... والأخرى لأحلام حين قالت (الحرية هي لا تتضمن أحداً) وأنا الآن فقط أشعر أنني حرّة ولا أنتظر أحداً مطلقاً تكلمي شهد بأي كلمة لا تصدمي تعليمي شهد جيعنا طالبنا بالحرية ولكن الحرية ليست واحدة لدينا جميعاً كل فرد يرى الحرية في أمر ما لن أنطقها دعها هي تختار وما هي إلا لحظات بعدها أكملت كلماتها نادر تعم شهد ماذا هناك لا تعد فلن أكون هنا بانتظارك بعد اليوم سأمدن النسيان لأحيا أكملت كلماتها وألقت الجهاز من يدها قبل أن تسمع أي كلمة منه ومضت نحو الوجود كانت نظراتي تتبع خطواتها وأنا واثقة بأن قرارها هو الصحيح نعم سنقرأ اسمها يوماً خلف إحدى المقالات أو ربما على غلاف كتاب يزين زجاج مكتبه تتعجب بالأسئلة كانوا يوماً لا شيء وأصبحوا الآن كل شيء . علمت بعد مدة أن نادر قد عاد وبأنها حصلت على أوراق الطلاق وأصبحت حرّة حقاً التقينا ولم تكن ترتدي النقاب كالعادة . فقط كانت الحياة تتراقص داخل عينيها ((الحرية هي لا تتضمن أحداً)) كتبت هذه القصة لأنها مشابهة لملفات من قصص النساء مع الحب بعض النساء تخطو خطى شهد في جميع مواقفها وقراراتها ولا تنظر إلى الوراء والقسم الآخر من النساء لا تستطيع المقاومة أمام إغراء الحنين فتعود كما كانت وتبقى أسريرة وستذهبين معي لأنحدث . حسناً رجل شرقي متزمند وأناني كنادر تحت وثيقه اسمها الزواج لا تتقادوا كلماتي إليها الرجال فأنا مدركة تماماً

بل جران خليل جران حين قال (( لا يوجد شيء أصعب على المرأة إلا حينما تقف أمام رجل تحبه ورجل يحبها)) هكذا كانت على ما ذكر .... وأنا وقفت بين نادر وقاسم ... والأخرى لأحلام حين قالت (الحرية هي لا تتضمن أحداً) وأنا الآن فقط أشعر أنني حرّة ولا أنتظر أحداً مطلقاً تعليمي شهد جيعنا طالبنا بالحرية ولكن الحرية ليست واحدة لدينا جميعاً كل فرد يرى الحرية في أمر ما لن أنطقها دعها هي تختار وما هي إلا لحظات بعدها أكملت كلماتها نادر تعم شهد ماذا هناك لا تعد فلن أكون هنا بانتظارك بعد اليوم سأمدن النسيان لأحيا أكملت كلماتها وألقت الجهاز من يدها قبل أن تسمع أي كلمة منه ومضت نحو الوجود كانت نظراتي تتبع خطواتها وأنا واثقة بأن قرارها هو الصحيح نعم سنقرأ اسمها يوماً خلف إحدى المقالات أو ربما على غلاف كتاب يزين زجاج مكتبه تتعجب بالأسئلة كانوا يوماً لا شيء وأصبحوا الآن كل شيء . علمت بعد مدة أن نادر قد عاد وبأنها حصلت على أوراق الطلاق وأصبحت حرّة حقاً التقينا ولم تكن ترتدي النقاب كالعادة . فقط كانت الحياة تتراقص داخل عينيها ((الحرية هي لا تتضمن أحداً)) كتبت هذه القصة لأنها مشابهة لملفات من قصص النساء مع الحب بعض النساء تخطو خطى شهد في جميع مواقفها وقراراتها ولا تنظر إلى الوراء والقسم الآخر من النساء لا تستطيع المقاومة أمام إغراء الحنين فتعود كما كانت وتبقى أسريرة وستذهبين معي لأنحدث . حسناً رجل شرقي متزمند وأناني كنادر تحت وثيقه اسمها الزواج لا تتقادوا كلماتي إليها الرجال فأنا مدركة تماماً

يلويو ٢٠١٣ منبع - قرية هل يكفيانا أن ندفع أحلامنا أم التوقف عن الوقود هو كل ما يلزمـنا لتحول الأحلام في ضوء نسماتها الخاطفة تتراجـع الأشيـاء الساـكة فتحركـ كل ما يدخلـنا حـزاـنا وربـا فـرحـا .... فـأشـعرـ وأـتـأمـ وأـصـمـتـ فـتنـطـ كلـ مـيـامـ روـحـيـ قـبـلـ أـنـ أـخـطـ كـلمـةـ وـاحـدةـ وأـكـيرـ بـهـاـ حـوـافـ الـبـداـيـةـ الـتـيـ لمـ أـبـتـأـهـاـ بـعـدـ وـرـقـةـ قـلـمـ وـكـلمـاتـ كـلـ مـاـ اـحـتـاجـ لـأـحـطـ بـهـاـ صـمـتـ الـأـيـامـ والأـحلـامـ الـرـاقـلـةـ فـضـلـهـ الـلـاـنـهـاـيـةـ ..... الـيـوـمـ أحـلـامـيـ كـأـوـرـاقـ خـرـيفـيـةـ تـعـاصـرـ السـقـوـطـ وـتـجـاهـدـ لـبـقـاهـ نـدـيـةـ فـيـ وـحـشـةـ شـتـهـ الـحـنـينـ فـتـلـفـظـ أـنـفـاسـهـاـ الـأـخـيـرـةـ وـتـذـبـلـ يـوـمـاـ بـعـدـ يـوـمـ وـلـدـتـ يـوـمـاـ مـنـ صـحـبـ الـمعـانـةـ وـرـحـمـ الـحـرـمـانـ وـهـاـ هـيـ تـنـتـهـيـ إـلـىـ جـحـيمـ الـلـاـشـيـ خـاـوـيـةـ جـرـاءـ يـنـتـصـفـ الـفـرـاقـ أـمـامـهاـ يـحـرـقـهاـ وـيـعـيقـ طـرـيقـهاـ نـحـوـ السـمـاءـ .

جلسنا معاً في لحظة من لحظات الالتملابة يزيّنها ستار من فضولي المكشف، يتساوى فيه كل شيء أمامنا دونما حاجز ودونما قوانين فلاح الماضي في عينيها ، تبحر باحثة عن مركب يلقى بها بعيداً عن شط الحنين

لا شهد ..... لم تكن سوى أنصاف أحالم فهمهم أن تكتمل الأحلام يوماً وبعدهم لم تكتمل . امتهنا العزف على صفحات الصمود على سلم الكلمات العابرة لنكسر الحنين ويتكلم نت خلفه النسيان بأكثر من لغة بعدهم تنتهي أحلامنا وتولد مع الجھول ..... بعدهم ظمئ الليل بلا أحلام وجفت النجوم بلا أقلام وسطر القمر مكاننا بلا عنوان ((بلا عنوان )) نرجس لقد قرأت علي يوماً عبارتين لن أنساهما ما حيت لأنني مررت بإحداهما في الماضي وهـا أنا أمر بـأـخـرـيـ . حقـاـ !! مـاهـماـ ؟ـ الأولى



## حکی جماید

ملحوظة: تجري أحداث «حکی جماید» في كوكب «زحل» «جميع الشخصيات «الاسماء» هي من نسخ الميل، داير تطابق لا تتشابه بين شخصيات حکی جماید وشخصيات حقيقة هر من باب الصادقة».



## فارس الفرسان وبطل اطيان

يحيطه عدد من الخlim والخشم ، ويديرون له بالولاء المطلق ، يقصد سيارته الفارهة ويدير مسجلتها على صوت فنانه الحبوب واغنيته المفضلة « سكة حلب مقطوعة وحببي في حلب ساكن ....أهه لعندي مسموعة وما نبي حرك ساكن » ، انه المجاهد ابو فلان الفلانى ، في كل معركة تجده البطل وفي كل جهة هو آخر من ينسحب ، بطل السهرات والاعراس والاحزان يتتوشح مسدسه (المتكل) ورشاشه (الستوبال) اللذان يخصصهما لمناسباته ، الباحث عن خلاص وطنه ، المضحي اللي تخلى عن عمله ووظيفته في سبيل الله ،

نحن كنا على الخط الأول للمجاهاة وكتيبة ابو علان ما شفناهم أبداً  
الحياة ذبحتنا والله لو مو الحرامية انتصرنا من زمان .

يا أخي اللواء الفلانى مدحوم عم بجيء مصارى كب  
يا أخي نحن ما عندنا غير هالكم مقر ، شوف الكتائب الثانية شو عددها مقرات

كتار نأخذ الكتبية بس لو مو نقش الذخيرة  
طلبنا مؤازرة وما حدا اجانا

نحن ماهرينا بس انسحبنا تكينيأ

وكرد على كلام بطلنا المغوار ، تجيب جدتي الحائرة ( من قلة الخيل شدinya على الكلاب سروج )



# سبوت لايت

## فنديان التوره

**الشهيد (محمد حسن اليوسف)**



الشهيد (محمد حسن اليوسف) الملقب بـ (أبو عمر الخطاب) من مواليد مدينة منيذ عام ١٩٩١م. كان يدرس في كلية الهندسة التقنية في جامعة حلب في السنة الثانية، شارك في المظاهرات السلمية في جامعة حلب منذ انطلاق الثورة في البداية، ومن ثم اعتقل لمدة ٧ أيام عند الأمن، وفي بداية تحرير مدينة منيذ التحق بالعمل المسلح، وتنقل بين العديد من الفصائل العسكرية والكتائب، ومن ثم انضم مؤخراً إلى كتيبة (أنصار التوحيد)، وشارك معهم في العديد من المعارك في مناطق (حلب، الرحبة، ريف دمشق، دير الزور، القلمون)، بالإضافة إلى أنه كان رامي رشاش (٢٣)، وفي آخر خروج له مع كتيبته إلى معركة تحرير مدينة (السفيرة) وأنه الاشتباك مع قوات النظام استشهد إثر طلقة فناء في وجهه بتاريخ ٣٠-١٠-٢٠١٣م، رحل الشهيد إلى جنان الخلد فسجل اسمه بأحرف من ذهب بقائمة الشهداء الأبرار من سبقوه.

اللهم ألم أهله الصبر والسلوان وأسكنه فسيح جنانك .

## مدينة السفيرة



مدينة السفيرة التي يبلغ عدد سكانها أكثر من ١٠٠ "الأشوري الحشى"، والتي تعود إلى الألف الثانية قبل الميلاد كما يعتقد إنها حاضرة لدولة "كتك" المشهورة سكنت منذ عهود قديمة وقد تكون موغلة في القدم. في التاريخ القديم، أما النشأة الحديثة لمدينة السفيرة "السفيرة" فتعود إلى نهاية القرن السابع عشر آشورية" مركزها في جوف تل كبير تحيط بالمدينة، وببداية القرن الثامن عشر الميلادي يعمل معظم سكان هذه المدينة للقرن الخامس عشر قبل الميلاد "أهالي السفيرة بالزراعة وقد اكتسبوا خبرة في هذا المجال تبيّنها مراقباً للقوافل. تعتبر زراعة البندورة أحدى الزراعات الرائدة في منطقة السفيرة وهي أهم

قام أحد الآثاريين بالتنقيب في "تل السفيرة" عام (١٩٣٨) حيث عثر على تمثال مصنوع من الحجر لذلك أقامت غرفة زراعة حلب بالتعاون مع كلية الزراعة المهرجان الأول لزراعة البندورة في السفيرة من القرن الخامس عشر ق.م وهو محفوظ في متحف "حلب"، حيث يرتدي لياساً عليه جلد الأسد ولكنه منفذ فنياً على الطراز المصري مما يدل على تأثيرات البازنجان والوكوس والقرع والخيار والحبوب كالقمح والشعير والنرة والقطن بإشراف السيد "بروست" وعثر على قبور فيه هيكل

بشرية وعلى مقربة منه باب كبير من أبواب الحصن سيطر الجيش الحر على مدينة السفيرة بعد معاركه طاحنة منذ أكثر من عام كونها تعتبر منطقة بني بالحجر البازلتي المنحوت دل على أنه أحد أبواب سور مدينة "السفيرة" القديمة وكان هذا السور استراتيجياً بحكم قريبتها من معامل الدفاع، وقد دارت معارك عنيفة بين كتائب الجيش الحر والجيش النظامي مبنية من اللين وعرضه أربعة أمتار وكان فيه أبراج المدعوم بعناصر من حزب الله ولواء أبو الفضل مدوره في كل أربعين متراً.

العباس وعناصر ايرانية انتهت بسيطرة النظام على العباس من المدن القوية القديمة الخصنة على الطراز شبه كامل وتهجير أهلها .

لإباء ملاحظاتكم واستفساراتكم واقتراحاتكم ، يرجى التواصل معنا عبر



almsaar-alhor

almsaaralhor@gmail.com

facebook.com/almsaaralhor