

المجلد 108
سنة 1431 هـ



مجلة صدى الحرية
إسبوعية . ثورية . اجتماعية . توعوية



 /SadaAlhoryeh
Freequd@gmail.com

شفاه النساء
الروح الأحرر ملفتٌ للغاية...
مثيرٌ ذاك اللون، كما هي كلماتها مثيرة، لون الكحل
الذي يعلو الحروف... بعض الكلمات منمقة، تجبرك
على الإنصات، كما أن بعضها يدفعك مرغماً لوضع
بعض لفافات القطن داخل أذنيك.
لا أحدث مطلقاً بغرض الإثارة، كما أنني لا أحدث
عن "المرأة"... فقد وجب أن نشي على دورها في
الثورة السورية.
أحدث عن أشباه الرجال، من يعلمون بالثرثرة،
ينتقدون، يخونون، يتهمون، ينتقدون.
أحدث عن أولئك الذين يجبرون للإصغاء إلى حديثٍ
يدعوك للعمل، وما إن يوضع على المحك حتى يهرب
من الواجب، والذرائع بفضل الله لديه كثيرة، والقدرة
على التملص كأنما يركب الريح.
بينما تغير الثورة السورية على أيدي الأبطال وجه
التاريخ، وينفطر عقد النظام، لم يزل المكبلون
بالأوهام يقفون على الضفة "الثالثة".
وجه التشابه بين الروح الذي يعلو شفاه النساء
وأحاديث هؤلاء أن كلاً منهما له جماليته التي لا
تلبس أن تـزول.
هل تعتقد أنك تضع الروح على شفيتك؟
يقول تبارك وتعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا
تَفْعَلُونَ * كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾.

- 3 منظومة الكذب
- 4 المجتمع ... حره وحاجاته
- 5 إمام الفساد الاقتصادي
- 6 بين اليأس والواجب
- 7 زهرة لن تذبذ
- 8 هؤلاء أخاهم (٢)
- 9 ليسوا لحموا... إنهم نحن!!
- 10 الشهيد أيمن النمر



المجتمع ... حربه وحاجاته

الصف ومشاركة الجهود نحن اليوم بحاجة لمن يقوم فيقول كلمة الحق ويكون أول من يعمل بها، فلا كره لديه ولا بغض لديه والسماحة من فضائله والرحمة من شيمه يشد الناس ليعتصموا بجبل الله فيكونوا إخواناً، مجتمعنا بحاجة لمن يعيد تنظيمه من جديد وفق أسس وقواعد يتفق عليها الجميع حتى لا تتكرر خيبة الأمل التي أصيب بها الجميع من العلماء والوجهاء والكبار والأغنياء والمتقنين حتى لا نرى شبابنا يغوصون في وحول الكآبة والسوداوية من كثرة المشاكل التي يرونها ولا أحد يحاول حلها فينظرون نظرة الكاره لمجتمعنا الباحث عن مجتمع جديد عسى أن يرى الحل لهذه المشاكل مما يجعل عقله منفتح لأي فكرة مهما كانت خاطئة لأن أسلوب التقييم الفكري عنده قد أصيب بالصميم بعد صدمته من الكثير

وفي النهاية نقول:

على المخلصين من المجتمع تفعيل أدوارهم...
وتنظيم جهودهم لهيكلية المجتمع وفق أسس صحيحة
تعتمد المنهج القويم والطريق السليم...
وأن يوضع الرجل المناسب في المكان المناسب..

وأن يعلم الجميع بأن المسؤوليات مهما كان نوعها عسكرية أو إغاثية أو اجتماعية أو غير ذلك ما هي إلا أمانات بأعناقكم ستسألون عنها أمام الله فالحذر الحذر فسؤال الله خطر.

وعلى المجتمع ككل السعي وتسهيل أي أمر نرى فيه الخير لبلدنا وأهلنا عسى أن يجعلنا الله من المجاهدين.

عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من مشى في عون أخيه ومنفعته فله ثواب المجاهدين في سبيل الله" حديث مرفوع.

طوال أربعين عاماً عانى مجتمعنا من مسح ممنهج لهويته وثقافته ودينه حتى أصبح الفرد يتبع مثل "بمشي الحيط الحيط ويقول يا ربّي الستر" أو "علي من حالي" هذه الأمثال الشعبية ليست مجرد أمثال هي ثقافة أتقن النظام زرعها في عقولنا وثقافتنا، حاول مسح ديننا فمن كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر فليس له جزاء إلا أن يرسل وراء الش...

إنها الحرب الاجتماعية التي لم يتنبه لها الكثير والتي مازالت قائمة إلى يومنا هذا فالنظام ما زالت سياسته الأولى "فرق تسد" واتبع لتحقيقها كل الطرق والسيناريوهات المتاحة، فعلينا اليوم أن نستفيق من غفلتنا ونرفع درجه الانتباه إلى أقصى

إخوتي، أهل بلدنا أمانة في أعناقنا، دمائهم وأموالهم وأعراضهم لها حرمتها وعلينا حفظها وكل عمل يخدمها يجب نكون السباقين لفعله، لأن ما نحن فيه الآن ما هو إلا امتحان يخسر فيه كل منافق متكبر مهما كان مظهره أمام الناس ويربح فيه كل مخلص متواضع مهما كان مجهولاً من الناس، امتحان لمدى قدرتنا على قيادة مجتمعنا وتنظيمه والسير به إلى بر الأمان وتخليصه من أمراضه وآفاته التي زرعتها فيه النظام خلال أربعين عاماً من الجهل والظلم وقلب الحق باطلاً والباطل حقاً.

أعزّي مجتمعنا اليوم بأشد الحاجة لمن يديره ويقوده بإخلاص وحق وتواضع ورحمة، بحاجة لأناس يعالجون مشاكل الناس كما لو كانوا مكائهم ولا يكيلون بمكياين بحاجة لأناس صنعتهم أخلاقهم وأعمالهم ولم تصنعهم مراءتاهم وعنجهيتهم، من يوليهم الناس على مسؤولياتهم فيكونوا أهلاً لها ومن لم ييارزوا الناس لكرسي وهمي أو منصب فخري، بحاجة لقادة أخلاقهم عظيمة وقلوبهم رحيمة لا لديكتاتوريين جدد يمارسون ساديتهم على الناس .
إخوتي نحن لا نتكلم من باب السوداوية وخيبة الأمل بل متفائلين بمحاولة إنقاذ مجتمعنا من الهلاك والتشتت وتوحيد

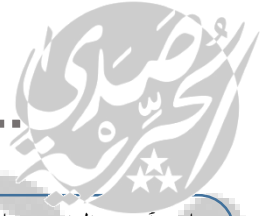
الأسد أمام الفساد الاقتصادي

(٥٠٢ مليوناً - ارات دولار).
تصريحات مدير هيئة المنافسة ومنع الاحتكار لم تتطرق بحسب تقارير وتسريبات إعلامية لصفقات الغذاء الحصرية الممنوحة لآل الأسد وأصدقاء النظام، ولا حتى لعقود بيع النفط وتأجير مقدرات سورية أو عقود شراء السلاح من إيران وروسيا التي يقودها قلة على رأسهم محمد مخلوف خال بشار الأسد .
ملف الفساد يتخذ النظام دليلاً اليوم على حضوره وقدرته على المحاسبة وأنه ما يزال يمتلك القبضة والأمر، والرسالة هذه عبر المدير العام لهيئة المنافسة ومنع الاحتكار في حكومته، الذي ادعى في تصريحات صحافية منذ يومين، أن مؤسسته بدأت التعمق في ملفات الفساد للحفاظ على المال العام. وأوضح أن هيئة المنافسة ومنع الاحتكار تعتبر قرار السماح لشركات الصرافة بتمويل إجازات الاستيراد قراراً خاطئاً، في ظل وجود جهات خبيرة بالمصارف العامة التي تخضع للرقابة ويمكن متابعة عملها، في حين أثبتت التجارب السابقة مع شركات الصرافة أنها غير جديرة بالثقة، والدليل تعرض العديد منها للمخالفات .
فساد النظام أخذ أشكالاً مختلفة وجديدة عقب اندلاع الثورة منذ أربعة أعوام، تعدت الطرق التقليدية، من التلاعب بالمشتريات ومنح المناقصات والمزايدات الحكومية، ليصل لبيع أصول وثروات سورية، بمعنى الكلمة، ومنها بيوت مهجرين وثروات النفط والغاز والمعادن وتجارة بالآثار وحتى الأعضاء البشرية .
الجديد أن النظام لم يعد يملك زمام الأمور، بل ترك الباب على مصراعيه لسرقة المال العام بغية إرضاء مناصريه من الحلقة المقربة وما بعدها وهكذا، إضافةً لتكلفة الحرب التي فرضها ودخلت عامها الخامس .

وخير مثال ما نراه كل سنة من حرائق مصطنعة في معمل الرواس الهدف منها التهرب من دفع قروض مستحقة عليه والتهرب من دفع الضرائب وتتم عملية الاحتيال هذه بالتنسيق مع ضباط الامن الجنائي والدفاع الوطني في جبل الورد.
والسؤال: هل يستمر "المنحكجي" بتصديق "مسيلمه" وقد سبق أن جربه في "جسر الشغور"؟

لم يخرج الأسد ونظامه من مضمار التنافس في حلبة الفساد حتى في ظل الظروف التي تمر بها البلاد، بل على العكس اتسعت رقعة الفساد والرشوة واستشرت على نطاقٍ أوسع، وبحسب ما تنقله بعض التقارير فقد جاء مثلاً في تقرير "منظمة الشفافية العالمية" العام الماضي، والذي أكد على أن الفساد اتخذ أشكالاً متعددة في ظل الحرب الدائرة في البلاد وضعف الرقابة وانعدام الشفافية في الأجهزة الحكومية أنه قد "صنفت سورية ضمن الدول الأكثر فساداً على الصعيد العربي والعالمي، حيث احتلت المرتبة ١٥٩ عالمياً والخامسة عربياً".
يلجأ النظام إلى آلياتٍ للالتفاف على الحقيقة، ويمهد الطريق أمام ما قد يكون حملة منظمة للإطاحة ببعض وزراء حكومة الأسد ككبش فداء وتحميلهم الفشل في الحد من الأزمات الاقتصادية والمعيشية التي تفاقمت في المناطق التي تقع تحت سيطرة النظام، وأدت إلى تزايد الغضب الشعبي، حيث كشف مدير هيئة المنافسة ومنع الاحتكار في حكومة الأسد، "أنور علي"، عن "فقدان موازنة النظام نحو ٣٠% من ميزانية الدولة عبر أفضية الفساد والرشى"، وفي السياق ذاته، هاجم رئيس اتحاد العمال، "شعبان عزوز"، الحكومة واتهامها بالفساد .
تعكس هذه التصريحات إحدى وسائل النظام للتهرب من مسؤوليته عن الملف الاقتصادي المنهار، فيما لا يكاد يغيب عن الناس أن الفساد متأصل في الحكومات المتعاقبة منذ عقود. الجديد أن النظام لم يعد يملك زمام الأمور، بل ترك الباب على مصراعيه لسرقة المال العام بغية إرضاء مناصريه من الحلقة المقربة وما بعدها وهكذا، إضافةً لتكلفة الحرب التي فرضها ودخلت عامها الخامس .

شخصياً أذكر حديثاً في وزارة المالية وتحديدًا في أحد الغرف التابعة لمديرية الخزينة العامة، وكان ذلك مطلع العام ٢٠٠٧ والحديث كان عن تبديد الثروات وخسارة موارد الخزينة العامة، أما اليوم فقد وصل الأمر لاستجداء إيران بقرض مليار دولار عبر خط ائتمان جديد بعد انتهاء الخط السابق بقيمة ٣,٥ ملياراً دولار.
تتعلق عمليات الفساد المصريح عنها - من قبل مسؤولي النظام والتي التهمت نحو ثلث الموازنة - بفساد في المصارف وعمليات استيرادية. وتبلغ موازنة عام ٢٠١٥ نحو ١٥٥٤ مليار ليرة



نعم.. هي كذلك، ولهذا فإن المستوى الرفيع المطلوب هو ما يجمع بين القدرة على إسقاط بقايا النظام والأهلية لمواجهة تلك المؤامرة في وقت واحد.. فلترتفع أفراداً وتجمعات إلى هذا المستوى، وسنجد أن بقايا النظام مهترئة منذ فترة بعيدة، ونكاد نمنع سقوطها نحن ببطء تغيير أنفسنا.. أو نساهم على الأقل في ذلك مع الأعداء المكشوفين و"الأصدقاء اللدودين" على السواء.

النقص كبير.. والثغرات عديدة، إنما لا يقولون أحدنا: "هذه ثغرة كبيرة وخطيرة في مسار الثورة، لم ينهض أحد لسدها.." فليكن القائل أول الناهضين، وإن لم يقدر فليعمل للنهوض بنفسه وتطوير إمكاناته، فإن لم تكف فليستعن بسواه، وليعلم أن المطلوب بـ... نذل غايته الجهل.

ألم نعلم أن الصبر لا يعني في "الرباط" عن المصابرة؟ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾

وكلمة "العلكم" في كلام الخالق تعني: ستفعلون. نسأل الله الفلاح والنصر.

على أرض الواقع. تلك سنة ربانية للحياة الدنيا، وتزداد أهمية الأخذ بها عند التطلع إلى أهداف جلية كبيرة، من قبيل التغيير الجذري الشامل، الذي يولد عبر تحرر إرادة الشعب وتحرر الوطن تحملاً رراً ناجحاً..

ولنتساءل: لو سقطت بقايا النظام الأسدي هذا اليوم، كيف سيكون مستوى نهوضنا بأعباء التغيير الذي اندلعت الثورة الشعبية من أجل تحقيقه؟

إن لم يتحقق أثناء الثورة ارتفاعنا إلى المستوى الرفيع الفعال المثمر للتعامل والتكامل بين الثوار من مسلحين وغير مسلحين ومن السياسيين والمفكرين والمخططين والعلماء والمتخصصين والكتاب والإعلاميين والممولين والداعمين والعاملين في القطاعات المدنية المعنية.. إن لم يتحقق ذلك فكيف سيكون حالنا لحظة مواجهة المسؤولية للنهوض بأعباء ذلك التغيير الجذري الجليل، الذي قدم الشعب الثائر من أجل تحقيقه الكثير وما يزال يقدم.. ويعلم الله إنها أعباء أكبر من الثورة نفسها.

لا يقولون قائل إنها المؤامرة الكونية ضد شعب سورية الثائر.. وكف..

زهرة لن تدبل

تجلس تحت سرير في غرفة يتجاوز عدد الموجودين فيها ثلاثين فتاة... يستوطنها الكثير من مرارة وهول ما يحيط بها في عتمة زنزانة... امضت حتى اليوم ٦ أشهر بين رطوبة الأرض والجدران.

س. ز صبيحة من جسر الشغور، تهمتتها وجرمها "كتم جناية" أبناء عموماتها "الإرهابيين" على حد وصف عصابات الأسد.

لم يتمكن أحدٌ من أقاربها زيارتها فكل أفراد عائلتها متهمون بالإرهاب... !!

ولاتزال تعد الثواني وتنتظر إخلاء سبيلها كل يوم... لم ولن يستوطن اليأس في قلبها لأن رسالتها لم تنتهيا بعد... لا يزال لديها سنة لتتخرج من قسم الجغرافية لتستطيع أن تقدم مساعدات تتعلق باختصاصها لثورة الكرامة والحرية... هكذا كانت تقول لذويها.

ماذا لو علمنا أنها صرخت "أيها الشرفاء" ... فهل ينبري لها ذوو النخوة لإنقاذ ما بقي من زهرة عمرها؟!!

مجلة صدق الحرية

SadaAlhoryeh

ماذا لو قرأ "المنهكجية" هذه السطور، تراها تلامس مشاعرهم... من ينبري؟. لثورة. اجتماعية. لثورة

هؤلاء أخافهم على الجهاد والمجاهدين!..

الجهاد! ومنها: أنهم بأخلاقهم الآنفة الذكر .. يُشكلون إرهاباً فكرياً على كثير من العلماء والدعاة وطلبة العلم .. حيث ترى منهم من يُحجم .. طلباً لسلامة أعراضهم .. عن البيان، والنصح، والصدع بالحق .. في وقت تشتد فيه حاجة الأمة لنصحهم وسماع أقوالهم .. ومنها: أنهم يُسيئون لمنهج الجهاد .. وللصورة التي ينبغي أن يكون عليها الجهاد .. فيعطون الآخرين .. صورة قاتمة وسيئة جداً عن الجهاد والمجاهدين! ومنها: أنهم بأخلاقهم الآنفة الذكر ينفرون الناس عن نصره المجاهدين وعن الانخراط في طريق ومنهج الاجتهاد والجهاد! فيطيلون بذلك من عمر الطواغيت الظالمين .. ويمدون أنظمتهم بالحياة .. وهم يمدون أو لا يمدون! ومنها: أن هذا الفريق من الناس يُعتبر بيئة خصبة لتسرب الجواسيس والعملاء الذين يعملون لصالح الأعداء .. لأن اختراق الجماعات الجهادية عن طريق هذا النوع من الناس سهل ويسير؛ فالكل يتقنه .. فعلى قدر ما تسب وتحتقر المخالفين .. وتعتمد أسلوب الصخب والتهيج .. والحماس الزائف .. والاستعلاء في الخطاب .. على قدر ما يوثق بك .. وتصبح من المقربين والمرهوبين .. وما أسهل فعل ذلك على الجواسيس العملاء! كثير من الحركات الجهادية المعاصرة أوتيت واختُرق عن طريق هذا الصنف من الناس .. وما أكثر الأمثلة والنماذج .. لو أردنا الاستدلال! لذا فنصيحتي لإخواني وبخاصة منهم المجاهدين .. حفظهم الله من كل سوء ودخن .. أن يحذروا هذا الصنف من الناس .. وأن لا يكثرثوا بهم .. ولا يلتفتوا إليهم .. ولا يسمعو لهم .. وأن لا يغرمهم حماسهم الزائد الموهوم .. فالزيادة أخو النقصان .. والإفراط أخو التفريط .. فالمرحلة عصبية جداً .. وهي لا تسمح بالوقوف طويلاً عند هؤلاء .. ولا عند أمثالهم من المشاغبين المرييين! هذا صرح لنا أكثر من خمس وعشرين سنة .. ونحن نبي به .. ونؤسس له .. وندعو إليه .. فلا نسمح لهذه القلة القليلة من ذوي الغلو والصخب والفجور .. ولا غيرهم .. من هدمه .. أو تشويبه .. والعمل على تحريبه من داخله! فأرهابهم وصخبهم وغلوهم لا يرهنا .. فنحن - بإذن الله وعونه وتوفيقه - لهم .. ولغيرهم من ذوي التجهم والإرجاء - قرة عيون الطواغيت الظالمين - بالمرصاد ..

١٠ - لا يعرفون الإنصاف ولا العدل .. فلا ينصفون الحق من أنفسهم ولا من غيرهم .. والويل كل الويل لمن يخالفهم .. فهم دائماً على حق وصواب .. ومن سواهم ممن يخالفهم على الباطن .. وهم بذلك يجتمع فيهم رد الحق واحتقار الخلق .. وهذا هو عين الكبر! ١١ - سيئي الأخلاق .. بذيي اللسان .. وسيئي الظن .. من أبعد الناس عن أخلاق المجاهدين .. وما يستدعيه الجهاد من خلق رفيف وعلايم وأدب وديان! ١٢ - حظهم من الجهاد .. الصخب .. والثرثرة .. والتهيج .. والتهكم واحتقار الخلق .. لا يُعرف لهم سابقة جهاد .. ولا ثبوتات في الميادين! لكن الذي يسمع لهم .. ويرى حماسهم الزائد الموهوم .. يظن أنهم أبو الجهاد .. وأبو المجاهدين .. وأنهم لم يدعوا ميداناً من ميادين الجهاد إلا وخاضوه .. فيتشبعون بما لم يُعطوا وبما ليس فيهم .. كلابس ثوب زور! ١٣ - لا يعرفون التنظيم ولا الانضباط .. ولا السمع والطاعة لأحد .. فلا كبير لهم يحترمونه، ويرجعون إليه .. فكبيرهم الذي يرجعون إليه أهواءهم، وكل ما وافق أهواءهم! ١٤ - يحترمون العالم ما وافقهم وواكبهم على أهوائهم .. فإن خالفهم .. لم يدعوا نقيصة ولا مسبة إلا وألصقوه بها .. وألصقوا قلوبهم بها! إن وافقهم في قول .. فقله حجة لا يُرد عليه ولا يُعقب .. وطاروا به في الآفاق فرحاً وطرباً .. وإن خالفهم في مسألة أو قول .. وإن كان حقاً .. استهانوا به وبعلمه .. وتكلموا عن التعصب للعلماء وعدمه! وهذا كله يتم باسم الحماس للجهاد .. ونصرة الجهاد .. وتحت ذريعة الذود عن الجهاد والمجاهدين .. والجهاد والمجاهدون براء منهم ومن أخلاقهم .. براءة الذئب من دم يوسف! وخطر هذا الفريق من الناس .. على قلتهم .. يكمن من أوجه: منها: أنهم بصخبهم .. وتهييجهم .. وثرثرتهم .. وحماسهم الزائد .. يشكلون ضغطاً نفسياً على المجاهدين وقادة المجاهدين .. وإرهاباً فكرياً .. وربما يؤثرون سلباً على قراراتهم ومواقفهم .. فتأتي النتائج بصورة لا نريدها ولا نحبها .. ولا تقتضيها مصلحة

ليسوا لحوماً... إنهم نحن!!

الانتقال من المحكمة إلى "عدرا" بعد رحلة في أقبية المخابرات، أو ربما يفضلون إنهاء الرحلة والتوقف في آخر محطاتها، والترجل إلى ماثاهم الأخير بعد أن سأموا كذب العالم الخارجي، كما أرهقتهم القيود، والإذلال. هنا يصبح القبر "حرية" في مفهوم أكوام اللحوم هذه... بعض من ركب هذه "السيارة" عرفها مسبقاً، لكن هل خطر في باله خاطر ركوبها، وبأن القدر سوف يسوقه محشوراً مكبلاً مع العشرات من المكسدين داخلها...؟

طبيعة دخولها والارتطام بأرضيتها في رحلة الانتقال، تعني أن تتقاذفك الأمواج إلى شاطئ النجاة، وتعاني أيضاً المجهول، والتعويل هنا على أملك بالله، وصمودك أمام العذاب، ابتداءً من المحفل الأول في أحد الفروع الأمنية صعوداً ونزولاً إلى داخل السيارة.

أناث من بداخلها قد لا تسمع، كما هي حال أناث خلف القضبان والأقبية، لكنها ملف لا ينسى، وحكاية لن تنته. أدت ظهري وأسرعت الخطأ، واعتكفت في بيدي لأيام، ما فائدة الاعتكاف؟ ألسنت قد ألقى مصيرهم ذات يوم؟ ليسوا لحوماً مكسدة... إنهم أنت وأنا... إنهم أحياء... ينتظرون من يخلصهم.

قريباً من "القصر العدي" تستوقفك لحظات تتأمل فيها خلف قضبان "السيارة" الكبيرة الواقفة، تطوف معها من مكان إلى مكان، يعتصر قلبك بلا ريب، ربما تبكي، ما تلبث أن تخفي دمعتك... تزجرها... تمسحها بيدك قبل مندليك... تتلفت حولك... خشية أن يكتشف أحد ما جرمتك البشعة.

من هنا نقلوا "برهان"... من هنا حملوا "جميل"، معهم من الأصدقاء الكثير، في رحلتهم إلى المجهول.

دخلت أروقة القصر "العدي"، كان هذا العام ٢٠١٢، ليس في المكان إلا الضجيج، والوجوه البائسة، والعيون الحائرة، تهمت في تلك النظرات، الكل يبحث عن شيء، ربما بل قطعاً يبحثون عن العدم، ما العدم في تصور هؤلاء، إنه حتماً الغائب عن هذا القصر حتى من معنى اسمه، العدل... يبحثون بين الغرف المظلمة عن المفقود، وكم من مفقود في بلادي.

المطاف هنا بسيط على عكس ما يمكن ان تتخيل، فالدخول إلى هنا قد يعني انتقال "المفقود" إلى "الجنة".

في مصطلحات الناس اليوم، يتحول سجن "عدرا" إلى "جنة"، إذ إن من تبحث عنه صار إليه، وبين مصيرين يكتب لك الحياة، بين مصير البقاء في أحد الأفرع الأمنية، وما أدراك ما تعنيه، حيث يفقد الإنسان معنى "إنسانيته"، وبين الانتقال إلى "سجن صغير"، وكل الشام أصبحت سجناً... كلنا اليوم معتقلون داخل حدود لا تتعدى بضعت كيلو مترات، والفضل بهذا للحواجز حولنا... قد يعني ذلك أننا شبه أحياء... فيما يعني تواجدك داخل ال٢١٥ وهو فرغ يرتجف له الرجال، "قديماً"، و"حديثاً" بعضهم، يعني أنك في عداد أهل القبور، عافاك الله.

امتدت يد وربت على كتفي، همست: ((إنها سيارة اللحم))، في مثلها ينقل المعتقلون... ما أصدق هذا التشبيه، أكوام لحم، حتماً "ميتون"، بلا إحساس بالوجود حولهم.

ما شكل هذه الرحلة، كنا صغاراً ونتطلع دائماً للرحلات ننتظر الصيف، على العكس ينتظرون بل لعلمهم يأملون

أملاك المعتقلين



الشهيد أيمن النمر

جزء يسير من جسده إلى القناص حتى بدأ الرصاص عليه وأطلقت إحدى الدبابات قذيفتين مما أدى إلى ارتقائه شهيداً بإذن الله.



يواجه الدبابة بمفرده، كأنما يحاول أن يرسل لأبناء أمته رسالة، ربما وصية راحلٍ إلى مكانٍ أفضل، الموت مقبلاً في سبيل الله، بابٌ لا يغلق، ولو كنت وحيداً فقط أدى ما عليك من رسالة، ثم أمضي إلى "جنة ربك تبارك وتعالى".

أيمن النمر... لم يخرج بجسده ثائراً مجاهداً في سبيل الله، بل لم يتوانى عن استخدام ما يملك من مالٍ في خدمة الثورة، وتسليح مجموعته.

حياة الشهيد بين العطاء والعزة، حالةٌ مستمرة حتى بعد الشهادة والموت لا تتوقف رسالته.

٢٦/٦/٢٠١٢ فجرًا كان على موعدٍ مع الشهادة، مقبلاً غير مدبر، مدافعاً عن دينه وأهله وأرضه وعرضه. رحم الله "أبا عدنان" ونحسبه شهيداً ولا نزيهه على الله.

منتصف العام ٢٠١٢ بداية تحول في حياة الثورة بمدنيتي الهامة وقديسيا، حيث المعركة التي اختبرت عزيمة الرجال، وإذا كنا أنهيها في العام الماضي الحديث عن أبطال قديسيا وخيرة شبابها، فالرحلة بدأت الأسبوع الماضي من مدينة الهامة، ونكمل اليوم مع قوافل شهدائها المشوار، ونرتوي من معاني عزمهم القوة والعزة.

٢٠١٢/٦/٢٦ يومٌ مفصلي وتاريخٌ لا ينسى بألمه وأمله، بصمود المدينتين اللتان كانتا على موعدٍ مع "المعركة الأولى".

تقدم الهامة من جديد فلذات أكبادها، قرباناً في محراب العبودية والواجب الجهادي، أولئك الأوائل الذين انتفضوا على طغيان نظام الأسد، فكانوا خير مثالٍ للمطالب بكرامة وحرية شعبه.

أبو عدنان، قائدٌ لإحدى المجموعات في منطقة "العيون"، أبٌ لـ ٣ أطفال، من أوائل من خرج في التظاهرات السلمية العام ٢٠١١ ضد نظام الأسد، ثم ليعمل في المجال الإغاثي بعد لجوء إخوتنا من "حمص" إلى مدينة الهامة.

في مقدمة الصفوف في معركةٍ هي الأولى والتي لم يختبر بعد مدى قدرته على إدارتها أمام ما جمع له النظام من "جنودٍ" وعتاد بغرض اقتحام مدينة "الهامة".

لم يرض أن ينزل من المبنى الذي يقع على الخطوط الأولى في مواجهة "جيش النظام"، رغم ما وصل لعلمه أن "الدبابة" أدارت سبطانيتها على البناء المتواجد فيه برفقة شباب مجموعته.

نزل الجميع من البناء إلا "أبو عدنان" وبعد أن أصر عليه شباب مجموعته بالنزول، نزل وسار نحو الطريق يقطعه قناص من العصابات الأسدية وسار باتجاه الدبابة، حاملاً ال RBG على كتفه، لم يلتفت لنداء الشباب، إلى أن دمر دبابة تابعة للجيش الأسدي الخائن، وما إن ظهر

حكاية ألم

نقصٍ حاد في المستلزمات الطبية والمواد المتعلقة بغسيل الكلى والتي هي بحسب تلك التقارير ذات تكاليف مرتفعة ولا يمكن إنتاجها وتصنيعها محلياً، وتشير بعض إحدى التقارير إلى أن هذه المواد عبارة عن: ((فلاتر وأبر، حقن الايوتين، حمض وبيكربونات، أدوية فموية)) وتضيف تقارير مماثلة إلى أن العشرات ارتقوا جراء نقص المرشحات والمحاليل اللازمة.

جريمة "الأسد" لم تتوقف عند حدود الحرب بالأسلحة المتنوعة التي يمتلكها، بل أخذت صوراً وأشكالاً متعددة في إطار تدمير البلاد وقمع الناس، جوعٌ وأمراضٌ مزمنة... قتلٌ بالجملة، وعقوباتٌ جماعية... لا يهم إن كنت مدنياً أم عسكري... المهم أن يحافظ على سيطرته على التراب والحجر والأبنية المدمرة إرضاءً لأسياده الجوس.

لماذا تسكت المنظمات الإنسانية؟ وإلى متى؟ بين هذه الأسئلة يلوح الموت وأعدادٌ من الموتى مرشحةٌ للتزايد بين صفوف المدنيين، فمن لهؤلاء المستضعفين؟ وجهٌ من وجوه القتل الذي يمارسه نظام الأسد على المدن والبلدات التي ثارت عليه وأهكته طيلة سنوات الثورة، أردنا أن نؤرخ له لنفضح ونكشف للعالم بشاعة بعض التفاصيل وإلى أي طريق وصل إليه الحال، ثم معذرةً إلى الله لعل بعض الأذان الصماء والقلوب المغلفة تفتح على الحقائق.

نظر إلى ولده بعينٍ ملؤها الدموع، ثم انتقل يتمتم بضع كلماتٍ كأنما يهلوس، بل كان يتحدث بكلماتٍ غير مفهومة، ما لبث حفيده أن وعى الحروف... التفت إلى أبيه، "بابا الفشل الكلوي موت جدي ولا بشار؟" كلماتٌ بريئة، سرعان ما استدرك الطفل بعبارةٍ قال أن جده ردها: ((بشار قتلنا)).

وحشية الحصار الذي يفرضه النظام السوري على الغوطة الشرقية تتجاوز لعنتها حدود الطعام والشراب، وتنعكس آثارها على صحة الناس، ومع الأيام يصبح الحصار أكثر فتكاً وضراوةً والموتى صاروا مجرد إحصاءاتٍ بحسب ما يقول الدمشقيون.

مرض القصور الكلوي أحد صور المعاناة هناك، لاسيما في مدينة دوما، التي ناشدت عبر المكتب الطبي الموحد كل المنظمات الدولية والإنسانية لوضع حدٍ لهذه المعاناة حيث وجهت نداءً عاجلاً لتأمين مستلزمات تشغيل مركز غسل الكلى الوحيد الذي يعالج القصور الكلوي ومن الممكن أن يتوقف خلال شهر أو أقل، منوهاً أنه يستقبل ٢٥ مريضاً شهرياً، و ٣٠ جلسة علاج أسبوعياً وبشكل مستمر منذ عامين.

في هذا السياق أفادت بعد التقارير التي نشرت على صفحات التواصل الاجتماعي، وبعض وسائل الإعلام حول





اسبوعية - ثورية - اجتماعية - توعوية

تتفاه النساء - العدد 108 - الجمعة : 5 / 6 / 2015



مجلة صدى الحرية
اسبوعية . ثورية . اجتماعية . توعوية



f/SadaAlhoryeh
Freequd@gmail.com