

المسار الحر

طريقك نحو الحقيقة

أسبوعية - سياسية - ثقافية - مستقلة

Issue 36 Monday 20 May 2013

العدد ٣٦ الاثنين ٢٠ أيار ٢٠١٣

5

بشار رجل إسرائيل في دمشق

12

الصحف السورية الثورية ..

13

احذروا الفكر الدخيل

14

ماذا سيحدث بعد جنيف ٢؟

مهلة جديدة للأسد ..!

أدرك الشعب السوري على مدى عامين من اندلاع ثورته المطالبة بالحرية والكرامة أنّ المؤتمرات الدولية التي يعقدها العالم للبحث في المسألة السورية وإيجاد حل سياسي لها ، هي مجرد مهل زمنية يمنحها العالم أجمع للأسد ليواصل قتل شعبه وذبحه تحت غطاء أممي ، والأدلة على ذلك كثيرة وأكثر من أن نحصيها . ولو أراد العالم وبالتحديد الولايات المتحدة الأمريكية والدول الأوربية إيقاف شلال الدم السوري لكان لهما ذلك منذ زمن بعيد . وإذا كانت أمريكا ممثلة برئيسها باراك أوباما لا ترى في سقوط أكثر من مائة ألف شهيد سبباً مقنعاً للتدخل العسكري في سوريا أو على الأقل منح غطاء جوي للجيش الحر أو حتى تزويده بالسلح النوعي، فما قد تجاوز الأسد الخط الأحمر الذي رسمه له السيد أوباما مسبقاً ، فالأسد استخدم الكيماوي وكل مخابرات العالم تعرف ذلك وبما فيها الـ (CIA) الأمريكية ، فماذا ينتظر أوباما ..؟! وبعيداً عن السلاح الكيماوي ، فما هو الأسد يحصد روح أكثر من أربعين مواطناً تركياً في تفجيرات الريحانية ، وكل الأدلة تشير وبشكل دامغ إلى تورط النظام السوري ومخابراته فيها ، فهل أصبحت أرواح الأتراك رخيصة كأرواح السوريين ..؟! وماذا ينتظر السيد أردوغان هذه المرة ..؟! لقد أصبح واضحاً للجميع أنّ العالم بأجمعه شريك الأسد في ذبح الشعب السوري ، وأصبح واضحاً أيضاً أنّ المؤتمرات التي تعقد تباعاً هي مجرد رخصة شرعية يستخدمها الأسد لمزيد من القتل والتدمير والتشريد ، انطلاقاً من جنيف الأولى والتي مضى على حياكة بنودها على الورق أكثر من سنة كاملة ، مروراً بمؤتمرات اسطنبول وباريس والقاهرة وتونس ... ، وكلها كانت حبر على ورق ، ولم تقدم للشعب السوري إلا الوهم والعبارات الجوفاء والتنديد الأعرج الذي لا يقدم ولا يؤخر ، فالأسد ماضٍ في جرائمه والعالم ماضٍ في تقاعسه عن نصرته الشعب السوري ، ولا ندري هل سيكون في جنيف الثانية أي استثناء عن كل ذلك ولاسيما بعد دخول إسرائيل على الخط بشكل مباشر ، أم أنّ مهلة جديدة سيقدمها العالم لبشار الأسد ليواصل قتلنا وتشريدنا ..؟!

:: بقلم رئيس التحرير...

الائتلاف الوطني يضع خمسة شروط لحضور مؤتمر جنيف...

والأمم المتحدة تصوت على قرار يعترف بالائتلاف ممثلاً شرعياً للسوريين ...



أصدر الائتلاف الوطني السوري المعارض ، ورقة تحت مسمى ((استحقاق جنيف ٢: تقدير موقف)) وقسمت الورقة إلى قسمين ، الأول تضمن آخر التطورات السياسية والعسكرية ، والثانية تضمنت موقف الائتلاف من مؤتمر جنيف الثاني . واشترط الائتلاف لحضور مؤتمر جنيف الثاني خمسة شروط وضمانات ، أولاً: تأكيد واضح وثابت على عدم وجود أي دور للأسد ورموز نظامه ولا مشاركة الحلقة الضيقة حوله أو المسؤولين عن المجازر والجرائم في العملية الانتقالية، ثانياً: ضمان أن المفاوضات من طرف النظام مفوضون تفويضاً كاملاً وملزماً، ثالثاً: التأكيد ..

8

التفاصيل ...

لقاء مع المعتقل قائد كتيبة الفاروق (البرنس) في الهيئة الشرعية ..



3

الفنانة "مي سكاف" خارج القضبان الحديدية ..



9

المرأة في زمن الثورة ..
ثائرة بلا بندقية ... ثائرة بلا قيود



10

المجلس الثوري يفرج عن شاحنة الكهرباء كبادرة حسن نية ويحتفظ بالبضاعة



المجلس الثوري الجديد يبلغ شركة الكهرباء في منبج ، بأنه أفرج عن الشاحنة التي كانت تنقل (كابلات وأبراج توتر (٢٣٠) ، وذلك بعد مصادرتها سابقاً ، مع العلم أنه تم الإفراج عن الشاحنة كبادرة حسن نية من قبل المجلس، وسيتم الاحتفاظ بالبضاعة برسم الأمانة لحين تأمين الحاجيات المطلوبة لمدينة منبج ، ومدة الاحتفاظ ستكون كحد أقصى (١٠ أيام) تصبح بعدها البضاعة تحت تصرف المجلس الثوري كاملة .

أعلنت المحكمة الشرعية القانونية الثورية في منبج عن فتح باب التسجيل لإنشاء شرطة مدنية براتب "وصفته" بالجد .

لواء فرسان الفرات

أمن لواء فرسان الفرات يلقي القبض على عصابة مؤلفة من أربعة أشخاص ، كانت قد سرقت (٤٥٠ ألف ليرة سورية وسيارة نوع كيا سيراتو) من أحد المدنيين في صرين ، وقد تم تسليم العصابة إلى الحاجز المتواجد على طريق حلب - منبج ، والجدير بالذكر أن العصابة من لواء (شهداء إدلب) .

هروب سجينين من سجن الشرطة العسكرية

هروب سجينين من سجن الشرطة العسكرية الثورية في منبج ، حيث تسلل السجينان من النافذة الخلفية للسجن ومازال البحث عنهما جاري حتى لحظة كتابة السطور .

هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

ألقت هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر القبض على لص يقوم بسرقة الدراجات النارية على طريق حلب ، كما ألقت الهيئة أيضاً القبض على مجموعة مؤلفة من ثلاثة أشخاص بتهمة الإتجار وتعاطي المخدرات ، وذلك يوم الخميس الماضي في منبج .

تربية وتعليم



برعاية ((ملتقى العمل الإسلامي)) يعلن معهد رواد المعرفة عن الدورات التعليمية المجانية لطلاب الشهادات الإعدادية والثانوية ، وذلك بالتعاون مع نخبة من الأساتذة المختصين . ويبدأ التسجيل اعتباراً من يوم الأحد ١٢ / ٥ / ٢٠١٣م من الساعة الواحدة حتى الساعة ظهراً . والدوام يبدأ يوم السبت ١ / ٦ / ٢٠١٣م . كما أنشأ ملتقى العمل الإسلامي مركز (غار حراء) في مسجد الشهداء لتتقيف الأطفال من سن السادسة حتى الحادية عشرة ليتم تنشئتهم وفق برامج متنوعة مفيدة ، والتسجيل يتم حالياً لدى إمام المسجد المتواجد في أوقات الصلوات الخمسة .

جولة تفقدية على الدوائر الخدمية

قام اتحاد طلبة سوريا الأحرار بالتعاون مع المجلس الثوري الجديد في منبج ، بجولة تفقدية على شركة المياه وشركتي الكهرباء والهاتف ، وأظهرت الجولة على " حد تعبيرهم " أن شركة المياه مغلقة وهناك تسبب في العمل فيها ، وقد وجه رئيس المجلس الثوري الأستاذ ((مصطفى العبدالله)) إنذاراً إلى الموظفين المتسببين عن العمل في دوائرهم الحكومية، في حين تبين أثناء الجولة أن مؤسسة الهاتف تعاني من نقص في الديزل مما أدى إلى انقطاع في الهاتف نتيجة توقف مولدات الكهرباء عن العمل ، ليقدم المجلس الثوري لمؤسسة الهاتف المحروقات لإعادة تشغيل المولدات وتعود الهواتف للعمل مجدداً ، كما وعد رئيس المجلس شركة الكهرباء بتأمين كافة مستلزماتها في الأيام القادمة .

اتفاق حول أزمة سد الشهداء

الدولة الإسلامية للنظر في الشكاوي المقدمة من قبل الأخوة المواطنين وقرارها ملزم لكل الأطراف ٤- تشكيل مكتب شكاوي مشترك بين الأخوة في دولة الإسلام والكتائب الموجودة بالسند بإشراف كل من الأخ (أبو النور) القعقاع والأخ أبو محمود (الدولة) ٥- بالنسبة لتشكيل الحواجز وقوامها خمسة حواجز سوف تكون مشتركة بالتنسيق مع الأخ أبو النور (نيابة عن المكتب العسكري اعتباراً من تاريخه وذلك بالتوافق مع الأخ أبو محمود من جهة الدولة السبت ١٨ / ٥ / ٢٠١٣ م. ٦- بالنسبة لما يتعلق بالخرقة والبحث لا يتم التصرف بها إلا بعد الرجوع إلى المهندسين المختصين ، وفي حال عدم الاعتراض يتم التصرف بها ومردودها يعود لخدمة المسلمين ، وقد حضر هذا الاتفاق : عن الكتائب العسكرية : عدنان حاج محمد (أبو فيصل) قائد المكتب العسكري أما عن الهيئات المدنية : الدكتور لطوف حاج حسن ويحيى سلال والدكتور أحمد منير وكل من النقيب أبو الحزم وأبو النور وأبو صطفى (جهة الأكراد) وعن جهة الأخوة في الدولة (أبو حفص المصري) وأبو أحمد النشمي عن لواء الحرمين وقد وقع على هذا الاتفاق جميع الحضور من الأخوة .

اجتمع مندوبون عن المجلس العسكري والمجلس الثوري في منبج مع مندوبين عن الدولة الإسلامية ((جبهة النصر سابقاً)) لحل أزمة سد الشهداء ، وتم الاتفاق بين الدولة الإسلامية والمجلس العسكري في مدينة منبج على ورقة اتفاق حصلت " المسار الحر" على نسخة منها ، وإيكم بنود الاتفاق كما وردت حرفياً: ١- إخلاء المدينة السكنية في سد الشهداء من أي مظاهر مسلحة من دون أي داعي وذلك ضمن فترة زمنية أقصاها أسبوع (سبعة أيام) تبدأ من يوم الأحد ١٩ / ٥ / ٢٠١٣ م. ٢- تشكيل لجنة شرعية مؤلفة من دولة الإسلام ولواء التوحيد ولواء فرسان الفرات ولواء جند الحرمين لمحاسبة المسيئين من قبل كتائب الجيش الحر وخاصة المتواجدة في السد مع إمكانية توسيع هذه اللجنة مستقبلاً شرط تسليم العناصر المسيئة من كتيبة أبو أيوب الأنصاري وإلا سيتم سحبها من السد . ٣- تشكيل هيئة عليا من الأخوة المسؤولين في العسكر والأمراء في

لقاء مع المعتقل قائد كتيبة الفاروق (البرنس) في الهيئة الشرعية

في سياق مهمتنا الصحفية إلى حلب في الهيئة الشرعية بشأن مقتل الشاب المغدور (باسل البكاري) للإيفاد في الشهادة أمام المحكمة، وذلك بعد طلب من الهيئة الشرعية في حلب وجهته لصحيفة المسار الحر إحدى الجهات الإعلامية التي حضرت جلسة المحاكمة ، وفور انتهاءنا من أداء واجبنا الصحفي تمكن الكادر الصحفي لصحيفة المسار الحر بمساعدة أمن لواء فرسان الفرات بعد الموافقة على الطلب من عناصر الهيئة الشرعية ، تمكننا من الدخول إلى السجن لمدة قصيرة جداً لإجراء لقاء صحفي مع قائد كتيبة الفاروق المعتقل (البرنس) ، والتفينا به لمعرفة حقيقة الشائعات التي راجت مؤخراً في الشارع المنبجي ، ولاسيما تلك الروايات التي تحدثت عن مقتله أو الحكم عليه بالإعدام أو المؤبد ، فنفاها بشكل قاطع ، وجهنا إليه كذلك سؤال حول إمكانية خروجه من السجن ، فأجاب قائلاً : سأخرج من السجن بعد أسبوع وذلك بعد زيارة ((عدنان نجار)) قائد كتائب الفاروق في سوريا لي في السجن ، وإبرامه اتفاق مع الهيئة الشرعية في حلب لخروجه من السجن ، وذلك مقابل ضمانات فضل عدم الإفصاح عنها حالياً ، بسبب خطورتها الأمنية ، وأفادنا بأن أخيه هشام خرج من السجن بعد دفع مبلغ مالي ترتب عليه كعقوبة (غرامة مالية) . كما تابع حديثه مضيفاً " أخي بسام أبو العبد سيخرج أيضاً في الأيام القادمة ، وبالنسبة لكثرة القضايا التي أثرت بحقي من خطف وسرقة واغتصاب وغيرها من أفعال شائنة لم يتم إثبات أي منها ، ولم يكن هناك مدعين بحقي " ، ولدى سؤالنا له حول نشر كتائب الفاروق في سوريا على موقعهم الرسمي (الفييس بوك) بيانا يتضمن عدم اعترافهم به أجاب : " هذا الكلام عار عن الصحة تماما والذي يؤكد ما أقوله زيارة عدنان نجار قائد كتائب الفاروق لي في السجن منذ يومين واطمنانه علي ، وأكد لي بأنهم سيطلقون سراحي من السجن بعد أسبوع وبالنسبة لما نشر على صفحة الفييس بوك تبين بأن الصفحة مخترقة من جهة ما " على حد قوله " كما تابع حديثه قائلاً : " بعد خروجي من السجن سأحاسب كل من أساء لي في منبج بالحق طبعاً ، وذلك بشأن كل القضايا التي اتهمت بها وبقيت مجرد شائعات في الشارع وبالنسبة للهيئة فطالما لم يكن هنالك مدعين ولا إثباتات وأدلة فإطلاق سراحي واجب (والكلام للبرنس) .



للشعب السوري، ودعوة النظام السوري بالسماح بدخول فريق التحقيق بشأن استخدام السلاح الكيماوي.

وللقرار أبعاد عدة فقد أثبت هذا القرار فشل الدبلوماسية الروسية والسورية، فلم يعارض القرار سوى ١٢ دولة ومعظم هذه الدول المعارضة عارضت القرار فقط لأن أمريكا تؤيده، كما أن الدول المعارضة لهذا القرار تتصدر قائمة الفساد في قائمة الشفافية العالمية، مما يدل على أن نظام الفساد يدعمه الفاسدون.

واللافت للنظر تراجع دول عن موقفها الداعم للسوريين ووقوفها على الحياد، ومرجع ذلك لأمر عدة منها: فشل المعارضة السياسية الخارجية بالتعبير عن قضية الشعب، وثانيها الدعاية الروسية السورية حول أثر القرار بإفشال جنيف ٢، وكثير من الدول تصدق هذا الكلام، وليس أخيراً تصريحات الإبراهيمي وانتقاده لقرارات الجامعة العربية، وهنا نشير إلى الدور السلبي الذي يلعبه الإبراهيمي في الأزمة السورية، فالرجل عبارة عن غطاء لجرانم النظام.

إن هذا القرار يعد نصراً مغنوباً للثورة السورية، ويعد فاضحاً لمجلس الأمن الذي غطل من قبل دولة على مدار عامين، وهنا ينبغي على العالم إعادة

انشقاقات



الجيش الحر يؤمن انشقاق ٢٠ عنصراً من فرع الأمن العسكري والأكاديمية العسكرية وكلية المدفعية.

انشقاق ٤ عناصر من مدفعية الزهراء وانضمامهم للجيش الحر.

المسار الحر:

قلنا ومازلنا نقول: الانشقاقات لن تتوقف، وهي دليل مادي ومعنوي على هزيمة النظام السوري، وللقائلين عكس هذا الكلام نسال سواين: إذا كان انشقاق العناصر أثناء الاشتباكات مسوغاً خوفاً من الموت، فما المسوغ لانشقاق عناصر أمنية بعد عامين من الثورة؟ ثم نسال: الانشقاق دليل ضعف أم قوة؟

الجواب على هذين السؤالين يشير إلى حتمية انتصار الشعب، وواهم من يظن أن الزمن يسير لصالح النظام، فالانشقاقات برأينا تدل على هزيمة النظام المعنوية أكثر من هزيمته المادية، فهذا النظام يمتلك ترسانة ضخمة من الأسلحة لكنها لم تنفعه لأنه يدافع عن باطل.

تدل الانشقاقات المتأخرة على تأخر صحوة الضمير والحس الوطني عند كثيرين، وقد يكونون معذورين بذلك، فعشرات السنوات من التصليل والقهر والخوف والعبودية ليس سهلاً تجاوزها، فقد حوّل النظام الكثير منا لعبيد وليس سهلاً التحرر من هذه العبودية، فالناس ليسوا على قدر واحد من الوعي والإرادة.

استقلال القرار السوري



السوريون يخرجون في مظاهرات تحمل عنوان " استقلال القرار السوري " لإسقاط نظام الأسد.

المسار الحر:

خرج السوريون في جمعة جديدة يؤكدون فيها سلمية ثورتهم حملت عنوان " استقلال القرار السوري " وقد أراد السوريون توصيل رسالة للعالم تبين جوهر الثورة السورية، هذه الثورة التي اشتعلت طلباً للحرية والكرامة، وبالتالي فالسوريون لا يرضون أن يحجر أحد كائناً من كان عليهم، فالشعب السوري يدرك أن مراكز الثقل العالمي ترغب بترويض الثورة السورية من خلال مؤتمر جنيف، حيث يريدون رسم سورية المستقبل على مزاجهم الخاص بما يحقق لهم مصالحهم الخاصة دون اعتبار لشعب قدم أكثر من مئة ألف شهيد، فرسالة المتظاهرين في هذه الجمعة ترسم خطوطاً حمراء لكل المجتمعين في جنيف من معارضين وقوى دولية لا يجوز تجاوزها.

إن سورية المستقبل يرسمها السوريون كما يريدون، فالسوري يريد سورية حرة مستقلة في قرارها، فنحن لم نقم ضد طاغية لنخضع لغيره، نحن- السوريون- ثرنا لنعيش أحراراً، ولنندفن الذل، ولن نقبل بدسائس استعمارية جديدة.

الجمعية العامة للأمم المتحدة تدين النظام السوري



بموافقة ١٠٧ صوت واعتراض ١٢ وحياد ٥٩ دولة صوتت الجمعية العامة للأمم المتحدة على قرار يدين النظام السوري.

المسار الحر:

قرار جديد من أعلى منظمة دولية تدين ممارسات النظام السوري وقمعه الدموي للشعب الأعزل، وقد تضمن القرار اعترافاً بالانتلاف الوطني كممثل

الدمرة، والبحث عن مقرات جديدة للكتائب المقاتلة، فلا يعقل تعطيل مدرسة كاملة من أجل بضعة عناصر يتواجدون في هذه المدرسة، فنحن بتعطيل المدارس نسهم دون وعي منا بخدمة الأسد، فالأسد يريد قتلنا مرتين، مرة بالصواريخ، ومرة بالجهل.

فينبغي على كل قوى الثورة العمل على فتح المدارس جميعها بداية العام الجديد، والسعي منذ الآن على تحقيق هذا الهدف، بدءاً من إخلاء المدارس عبر تأمين بدائل، وليس انتهاء بإجبار الطلاب والمعلمين على الالتزام بالداوم، فتورتنا قامت لصنع مستقبل مشرق لسورية يقوم على العلم، لا لتدمير مستقبلها بالجهل.

ماذا بعد تقاطر الوفود على البيت الأبيض؟



واشنطن: رئيسا وزراء تركيا وبريطانيا زارا واشنطن، والمسألة السورية تحتل الصدارة.

المسار الحر:

تقف الثورة السورية اليوم على مفترق طرق، فكلنا يعلم أن السلاح مُنَع عن الثوار منذ فترة، وقد تمّ التضييق عليهم مؤخراً ولاسيما من الأصدقاء المقربين تركيا السعودية قطر، ومرجع ذلك لطبخة سياسية تعدها أمريكا وأصدقاء سورية في الخفاء، وهنا نفهم زيارة رئيسي وزراء كل من بريطانيا وتركيا ومن قبلهم وزير الخارجية السعودي لواشنطن، فهذه الدول متحمسة جداً لتسليح الثوار لكن الإدارة الأمريكية تمنعهم حتى حين، وقد يأتي التسليح قريباً وسيكون دسماً (السلاح النوعي) فالطبخة التي تعد ستطبخ بالأسد بسرعة، وقد يكون مؤتمر جنيف القشة التي ستقصر ظهر البعير، فبعد المؤتمر الذي سيفشل حتماً، لن يجد أصدقاء الشعب السوري حلاً للوضع سوى دعم الثوار بالسلاح ولاسيما في ظل الدعم العسكري الروسي والإيراني المتواصل.

٦٥ سنة على النكبة

والنظام ينكب الفلسطينيين كل يوم

إسماعيل هنية يطالب النظام السوري برفع يده عن مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في سورية.

بشار رجل إسرائيل في دمشق

رئيس الموساد الإسرائيلي السابق: بشار الأسد رجل إسرائيل في دمشق. مسؤول إسرائيلي رفيع للتاييمز: الأسد هو الأنسب لها مقارنة مع الثوار.

المسار الحر:

كشفت الضربة الإسرائيلية الأخيرة عن كثير من المستور، فتصريح رئيس الموساد الإسرائيلي السابق بأن بشار الأسد رجل إسرائيل في دمشق، وذكره الأدلة التاريخية الواضحة على إخلاص الأسد على مدى أكثر من أربعين عاماً دليل على كذب ادعاءات الممانعة والصمود والمقاومة، فإسرائيل قلقلة من زوال الأسد أكثر من إيران، فايران ترى في الأسد حليفاً، وإسرائيل تراه رجل إسرائيل وحاميه، وشتان بين الاثنين.

تصريح مسؤول أعلى وأهم جهاز في إسرائيل لا يدع مجالاً للشك بعمالة وخيانة هذا النظام للوطن، ومن هنا لا نرى في الثورة السورية استرداداً للحرية والكرامة وحسب، بل خطوة نحو استرداد الأرض المسلوبة، والأقصى المغتصب، فنظام الأسد وغيره من الأنظمة العربية وجدوا لحماية إسرائيل، ووجد الأسد وغيره من زعماء العرب قمع الشعوب وقهرها وسلبها حريتها خير وسيلة لتحقيق ذلك.

أولادنا بين أنياب الجهل



اليونيسف: عدد المدارس المتضررة والدمرة في سورية وصل إلى ٢٩٦٠ مدرسة.

المسار الحر:

إغلاق المدارس وحرمان أولادنا من العلم أخطر شيء يتعرض له المواطن والوطن السوري، لأن استمرار ذلك يعني ضياع أجيال كاملة من أبناء الوطن، وستكون نتائج ذلك كارثية على سورية المستقبل، لأن دمار الإنسان لا يقارن بدمار البنين، فهذا النظام المجرم لا يريد حرق سورية الحاضر فقط، إنما يريد دمار سورية المستقبل لأنه يدرك أنه راحل لاملحالة، وبالتالي يريد الانتقام من السوريين عبر تدمير البنية التعليمية التحتية بقصف المدارس، وتخويف الأهالي ومنعهم من إرسال أبنائهم لطلب العلم. وهنا نهيب بالثوار البواسل وجيشنا الحر بالعمل على إعادة تأهيل المدارس

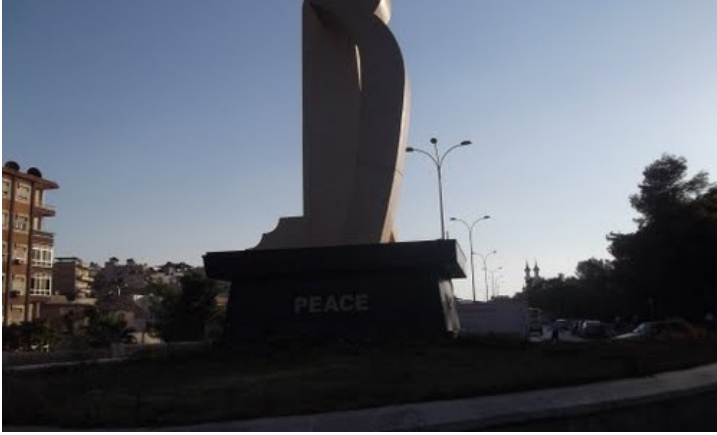
٢٠ / أيار / ٢٠١٣

معركة لا ناقة لهم فيها ولا جمل، وسيكون هو ومن وقف معه من أكبر النادمين على قرار التدخل في سورية، وكما يقال: أول الغيث قطرة فالיום بالعشرات، وغداً سنعيدهم جثثاً بالمئات.

ألم يدرك حزب الله وهو الحزب الصغير لماذا انتصر على الصهاينة أصحاب القوة العسكرية الجبارة؟ لقد انتصر حزب الله على الصهاينة لأنه كان يدافع عن حق، والصهاينة يدافعون عن باطل، انتصر لأنه يدافع عن أرضه.

واليوم الشعب السوري سينتصر عليه، لأن الشعب السوري اليوم يدافع عن حق وحسن نصر الله يدافع عن باطل، سينتصر الشعب السوري اليوم لأنه يدافع عن أرضه وعرضه وشرفه وكرامته. وسيجر نصر الله أذيال الهزيمة والنذل في سورية، كما جرها الصهاينة في لبنان، فسنة الله واحدة ولن نجد لها تديلاً.

النخوة العربية تواجه الخسة الأسيديّة



السيريان الجديدة: عناصر من الشبيحة يتحرشون بقتاة أمام حاجز لقوات الأمن ويعتدون بالضرب على شبان حاولوا الدفاع عنها.

المسار الحر:

لم نكن لنذكر هذا الموقف لو كان حادثة فردية من قبل طائشين، فأهلنا في المناطق الخاضعة لسيطرة النظام يعانون الأمرين من شبيحة النظام، وتعرضوا لعشرات الحالات المشابهة لهذه الحالة، ولمنات المواقف المهينة.

إن هذه الحادثة تظهر مدى الخسة والضعفة التي وصل لها نظام الأسد، فكيف يبرر النظام لنفسه الاستعانة بأراذل الناس لقمع الشعب وضبط الأمن؟!

تكشف هذه الحادثة وقبلها عشرات مشابهة عن حقائق منها:

حتمية زوال النظام، فالنظام الذي يستعين بحتالة المجتمع نظام منهار.

النظام في أيامه الأخيرة فهو عاجز عن ضبط الأمن بقواته فلجأ لهؤلاء لسد العجز.

الثورة منتصرة فهذه النخوة التي حركت هؤلاء الشباب تمثل أصالة السوري، وحتمية انتصاره.



المسار الحر:

يعيش الفلسطينيون خاصة والعرب عامة ذكرى اغتصاب فلسطين، فلسطين التي وعدت الأنظمة العربية تحريرها بساعات، ومرة ٦٥ سنة ومازلنا ننتظر الساعات الموعودة، لقد اتخذ الزعماء والقادة العرب من قضية فلسطين سلعة للمتاجرة ووسيلة لترسيخ حكمهم الدموي، فكل شيء يهون ويؤجل من أجل فلسطين، فتم تأجيل التنمية والحرية والكرامة...، وعاش أهلنا الفلسطينيون مشردون بالمخيمات تتقاذفهم أهواء الحكام العرب.

وقد كان النظام السوري أنموذجاً لاستغلال الفلسطينيين، فشق صفهم الوطني، وقتل من قتل منهم، واليوم عندما وقف الفلسطينيون بجانب الحق قصف مخيماتهم بالبرموك والرمل الفلسطيني، ليعيدهم لنكبة جديدة، ومتهماً الشرفاء منهم بنكران الجميل، وجحود الفضل، متناسياً أن دعمنا لهم واجب وليس منة، ومتجاهلاً أن ذلك حق لهم علينا وليس فضل نتفضل به عليهم، إن نجاح الثورة السورية بوابة لعودة الفلسطينيين إلى أرضهم، قبل أن تكون بوابة لحرية السوريين.

عناصر حزب الله يغادرون سورية بالتوايبت



حمص: الجيش الحر يدمر دبابة وثلاث سيارات ويردي نحو ١٤ عنصراً من حزب الله أثناء التصدي لاقتحام قرية الحميدية.

الجيش الحر يردي ١٠ عناصر من حزب الله خلال محاولتهم التسلل إلى قرى القصير الواقعة غرب نهر العاصي.

المسار الحر:

ظن حسن نصر الله أن الحرب في سورية نزهة، وما درى أنه يحفر قبره بيديه، فحسن نصر الله قتل نفسه في قلوب العباد قبل أن يقتل عناصره في

إسقاط طائرة حربية ميغ في حلفايا.

المسار الحر:

شعوران متناقضان ينتابان المواطن السوري عندما يرى الطائرات الأسدية تتهاوى بنيران الثوار، شعور الفرح بتدميرها لأن ذلك يعني النجاة لأرواح العشرات من الأبرياء، ولأن ذلك يعني دفع الإعاقة والإصابة عن عشرات آخرين، ولأن ذلك يعني حماية الممتلكات من الدمار، ولأن ذلك يعني حماية الأرزاق (المحاصيل والبضائع) من الحرق والبنار.

أما شعور الألم فسيبه سقوط نفس سورية (الطيار) كان يجب أن تسقط على الجبهة مع العدو، ونألم لتدمير سلاح سوري دفع السوري ثمنه من عرقه ودمه، سلاح كان يجب أن يدك العدو، ويعيد الأرض. نألم لأننا نقتل بيد أبنائنا وبأسلحتنا.

ينبغي أن يرحل الأسد لأنه قتل الإنسان السوري، وجعله السوري يقتل السوري بسلاح سوري.

القضاء المستقل القوي ضرورة وليس رفاهية



الهيئة الشرعية وعدة فصائل عسكرية تسيطر على مقرات غرباء الشام في حي الإنذارات متهمه إياها بسرقات ضخمة لأموال عامة وخاصة، وتعتقل أكثر من ١٠٠ عنصر.

المسار الحر:

لن نتحدث عن صواب أو خطأ الخطوة فالكمل يتفق على محاربة الفساد أيماً كان ومن أي جهة كان، وكلنا يدرك أن الفساد منتشر في كل مكان، وهذا طبيعي في ظل فوضى الثورات، ولكن يجب أن يبقى ضمن حدود ويكافح، فالاعتراف بوجوده لا يعني الرضا به، ومن هنا نرى لزاماً علينا جميعاً العمل على محاربة الفساد وفق أسس واضحة، وأول هذه الأسس العمل على وجود مظلة قضائية مستقلة نزيهة تشمل الكل ويخضع لها الكل، وهنا لانتهم الهيئات القضائية الموجودة بعدم النزاهة، بل نطالب بوحدة الهيئات القضائية درءاً للشبهات، وسداً للأبواق المشككة، فلا يعقل بعد عامين أن يكون لكل كتيبة هيئة قضائية خاصة بها، جميل أن نحاسب كل كتيبة العناصر المسيئة عندها، ولكن كيف نحاسب كتيبة كتيبة أخرى مسيئة؟ طبعاً لن نرضى الكتيبة المسيئة بحكم كتيبة أخرى عليها، مما سيؤدي للشقاق والخلاف والفتنة، وربما الاقتتال، وقد تصل الأمور لا سمح الله لفشل الثورة.

ومن هذا المنطلق وحرصاً على سيادة العدل الذي هو أساس الحكم، وحرصاً على وحدة الصف، وحرصاً على محاسبة الفاسدين، وحفظ كرامة الشرفاء، وحرصاً على نجاح ثورتنا، نطالب كل من يمتلك القدرة بذل الجهد اللازم لإيجاد مظلة قضائية شاملة للجميع، فالقضاء المستقل القوي ضرورة وليس رفاهية، ولا سيما بعد عامين من عمر الثورة وفي ظل هذه الظروف.

أينجح الائتلاف أمام اللعبة السياسية الدولية؟



يجتمع الائتلاف الوطني في ٢٣ من الشهر الجاري لثلاثة أيام لبحث مبادرة موسكو وواشنطن.

المعارضة السورية تتشاور مع الرياض وأنقرة والدوحة حول المؤتمر الدولي.

المسار الحر:

الائتلاف السوري اليوم في موقف لا يحسد عليه، فالضغط الممارسة عليه كثيرة جداً، ويريد بعضهم إخراجه عن ثوابت الثورة، إن مؤتمر جنيف ٢ يمثل امتحاناً سياسياً صعباً لقوى الائتلاف فهي لا تستطيع رفض المشاركة ولا تستطيع القبول بالشروط الروسية، وحسناً فعل الائتلاف بالتشاور مع الدول الصديقة، وحسن فعل بوضع خطوط عريضة لأسس المشاركة، فالحوار لا يمكن أن يكون للحوار.

يجب أن يستند الائتلاف للشرعية الثورية، ويبعد عن الشرعية الروسية الكاذبة مع إجادة فن اللعب السياسي الدبلوماسي، فهو يجابه أكبر نظامين كذابين دجالين الروسي والسوري، وحذار من الوقوع في فخ التفاصيل والوعود وبحر الكلام المعسول، فالمؤتمر وجد لوضع حلول وإنهاء المعاناة، وحذار من جعله وسيلة لتشريع الإجراء، وإطالة عمر النظام، فالروس والنظام يلعبون على الوقت لا غير وليس صفقات الأسلحة المتدفقة على النظام إلا دليل على ذلك.

إسقاط الطائرات الم و فرج



الجيش الحر يسقط مروحية محملة بالذخيرة في إدلب.

الائتلاف الوطني يضع خمسة شروط لحضور مؤتمر جنيف...

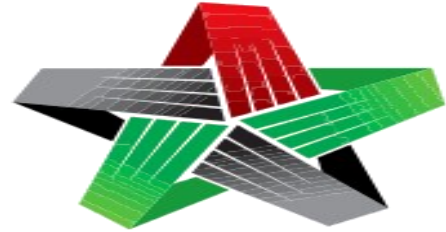
والأمم المتحدة تصوت على قرار يعترف بالائتلاف ممثلاً شرعياً للسوريين...

الديمقراطية، ويحمل القرار الأسد مسؤولية الوضع الخطير الحالي في سوريا، ويعرب المشروع عن القلق البالغ إزاء التصعيد المستمر للعنف في سوريا، وانتهاكات حقوق الإنسان، وانتهاكات القانون الإنساني الدولي، بما في ذلك تلك التي تنطوي على استمرار استخدام الأسلحة الثقيلة والقصف الجوي، والاستخدام العشوائي للصواريخ الباليستية والذخائر العنقودية، من قبل السلطات السورية ضد الشعب السوري، وفشل حكومة الجمهورية العربية السورية في حماية سكانها، كما يعرب مشروع القرار عن الغضب إزاء التزايد السريع في أعداد القتلى إلى ٧٠ ألف ضحية على الأقل في سوريا، حسيما ورد في تقرير مفوض الأمم المتحدة العليا لحقوق الإنسان في ١٢ فبراير ٢٠١٣ والتصميم على التماس السبل والوسائل لتوفير الحماية للسكان المدنيين السوريين، وقلق الأمم المتحدة البالغ إزاء تهديد السلطات السورية باستخدام أسلحة كيميائية أو بيولوجية.



وفي سياق منفصل، كشف ناشطون سوريون عن معلومات حول موافقة النظام السوري على إطلاق سراح نحو (٧٢) ناشطاً سورياً من بينهم المدونة طل الملوحي، التي اعتقلت في السابع والعشرين من كانون الثاني لعام ٢٠٠٩، وحكم عليها بالسجن لمدة خمس سنوات بتهمة إفشاء أسرار سوريا للولايات المتحدة الأمريكية، كما تضمنت القائمة اسم أنس الشغري قائد المظاهرات السلمية في باتياس والذي اعتقل بتهمة التحضير لإقامة إمارة إسلامية، وجاءت هذه المعلومات التي كشفها الناشطون عقب اجتماع حصل بين وزير عدل النظام وممثلين عن المصالحة الوطنية برئاسة بعثة السلام الدولية الأيرلندية ((مايرد ماغواير)) في التاسع من شهر أيار الحالي، وسيتم إطلاق سراح الناشطين بحسب مقررات الاجتماع في العشرين من شهر أيار الحالي إذا ما أوفى النظام بتعهداته

أصدر الائتلاف الوطني السوري المعارض ورقةً تحت مسمى ((استحقاق جنيف ٢: تقدير موقف))، وقسمت الورقة إلى قسمين، الأول تضمن آخر التطورات السياسية والعسكرية، والثانية تضمنت موقف الائتلاف من مؤتمر جنيف الثاني.



الائتلاف الوطني لقوى الثورة و المعارضة السورية

واشترط الائتلاف لحضور مؤتمر جنيف الثاني خمسة شروط و ضمانات، أولاً: تأكيد واضح وثابت على عدم وجود أي دور للأسد ورموز نظامه ولا مشاركة الحلقة الضيقة حوله أو المسؤولين عن المجازر والجرائم في العملية الانتقالية. ثانياً: ضمان أن المفاوضات من طرف النظام مفوضون تفويضاً كاملاً وملزماً. ثالثاً: التأكيد بوضوح على أن الحكومة الانتقالية المشكلة حكومة كاملة الصلاحيات. رابعاً: أن تكون المعارضة هي الطرف النهائي الذي يوافق على أسماء المشاركين من طرف النظام وليس الأطراف الدولية الراعية وحدها. خامساً: وضع مذكرة اتفاق تقنية تُحدد آلية التفاوض يتم التوافق فيها مع الأميركيين بالتشاور مع الحلفاء.

وأشارت المعارضة السورية أن مؤتمر جنيف الثاني سيكون آخر ورقة للحل السياسي في سورية.

وعلى صعيد آخر، تبنت نحو ((٣٧)) دولة، مشروع القرار القطري السعودي، المزمع التصويت عليه الأربعاء المقبل في الأمم المتحدة، وينص على اعتراف الأمم المتحدة بالائتلاف الوطني لقوى المعارضة كمثل شرعي للشعب السوري، ويدعو إلى انتقال سياسي شامل وبناء سورية



هذا وكانت الشبكة السورية لحقوق الإنسان قد وثقت مقتل ((٧٥٠٠)) امرأة في سورية، بينهن ((٢٥٠٠)) طفلة، و((٢٧٥)) رضية دون الثلاثة سنوات، بحيث بلغت نسبة القتلى من النساء نحو ((٩%)) من نسبة القتلى المدنيين في سوريا.

وأشارت الشبكة أن أكثر من ((٤٠)) امرأة قتلت برصاص قناص كان على يقين تام بأنه يقتل امرأة، كما وثقت الشبكة مقتل ((٢٤)) امرأة تحت التعذيب داخل سجون النظام الأسد.

الكاراتيه الحر يستعد للمتوسط بالمشاركة ببطولة سكاريا الدولية بمدينة سكاريا التركية..



يستعد الاتحاد السوري للكاراتيه و المتخذ من مدينة أثينا مقراً له والمنصوي لرابطة الرياضيين السوريين الأحرار، للمشاركة ببطولة سكاريا الدولية المقامة في مدينة سكاريا التركية بالفترة الممتدة بين ٢١-٢٢-٢٣/حزيران/٢٠١٣ ، بنخبة من أبرز لاعبي الكاراتيه السوري ، وذلك تحضيراً لمشاركة "رابطة الرياضيين السوريين الأحرار" في بطولة المتوسط المقامة بعد أقل من شهرين، علماً أن البطولة ستكون مكونة من خمسة فئات عمرية مختلفة من الشباب والبنات. بقي أن نشير أن البطولة تم تثبيتها عن طريق مكتب "رابطة الرياضيين السوريين الأحرار" في تركيا و دول البلقان. يضاف أن الاتحاد السوري للكاراتيه سيستقبل رغبات أي لاعب كاراتيه سوري حر يرغب في المشاركة في هذه البطولة وذلك حصراً عن طريق الإيميل الرسمي للرابطة التالي: info@free-saa.com

عقوبات أمريكية على تلفزيون الدنيا والسورية للطيران ...



المعروف ((أبو محمد الجولاني)) على لائحة الإرهاب واعتبرته بحسب وصفها أنه مكلف من تنظيم القاعدة في العراق للسعي إلى إطاحة النظام وتطبيق الشريعة الإسلامية في سورية . واتهمته واشنطن بتنفيذ عمليات وصفتها بالانتحارية في سورية ، بينها عملية ضد قاعدة عسكرية في القنيطرة قرب مرتفعات الجولان وأخرى ضد أهداف للنظام في دمشق في ١٥ شباط ، وفي بلدة الشدادي التابعة للحسكة ، إلى جانب تبني الجبهة عمليتين انتحاريتين منفصلتين استهدفتا جسراً ومخزناً بالقرب من حمص في السادس من آذار كما جاء في بيان وزارتي الخارجية والخزانة الأمريكية .

أدرجت وزارتا الخزانة والخارجية الأميركيان أربعة وزراء من حكومة الأسد ومؤسسة الخطوط الجوية السورية وتلفزيون الدنيا الموالي لنظام الأسد على لائحة دعم الإرهاب ، إلى جانب القائد الأعلى لجبهة النصرة .

استهدفت وزارة الخزانة الأميركية بعقوباتها أربعة وزراء في الحكومة السورية هم وزير الصحة سعد عبد السلام ، ووزير الصناعة عدنان السخني ، ووزير الدفاع فهد جاسم الفريخ ووزير العدل نجم حمد الأحمد، وأدرجتهم على اللائحة رقم ((١٣٥٧٣)) واتهمتهم بالمساهمة بحملة العنف والتصعيد ضد الشعب السوري.

وأعلنت الخارجية الأميركية إدراج اسم القائد الأعلى لجبهة النصرة في سورية

بعد المشاحنات السورية-السورية بالعاصمة

المصرية القاهرة، الحرية لسوريا بجزئه الثاني...

ضمن سلسلة النشاطات التي تعتزم "رابطة الرياضيين السوريين الأحرار" تنظيمها، تستعد الرابطة إلى تنظيم الماراثون الثاني بالعاصمة المصرية القاهرة تحت شعار "الحرية لسوريا" وذلك خلال الأيام المقبلة.

وأكدت "رابطة الرياضيين السوريين الأحرار" أن الماراثون يهدف إلى إعلاء الصوت السوري "الحر" في القاهرة بعد المشاحنات التي جمعت بين بضعة مؤيدين للأسد ومعارضين له، والتي وصلت إلى أبرز ميادين عاصمة الفراعنة.

يذكر أن "رابطة الرياضيين السوريين الأحرار" تمكنت من تنظيم ماراثون "الحرية لسوريا" الأول في الشهر الخامس من السنة الماضية، حيث شهد تفاعلاً جماهيرياً وإعلامياً عالي المستوى بالنظر إلى الإمكانيات التي نظم فيها الماراثون حينها.

الفنانة " مي سكاف " خارج القضبان الحديدية ..

أطلقت قوات الأمن السوري سراح الفنانة المعارضة السورية ((مي سكاف)) بعد ساعات من اعتقالها ، وكانت دورية تابعة لقوات أمن النظام الأسدي قد اعتقلت الفنانة مي سكاف أثناء توجهها إلى منزلها الكائن في مشروع دمر ، وأشار المحامي " أنور البني " في تصريح لوكالة فرانس برس ، أن السلطات السورية من خلال



اعتقالها للفنانة مي سكاف ، تسعى وراء خلق كل صوت ثقافي وسياسي لتعطي بعض الحياة لنظيرتها بأنها تحارب الإرهاب، وكانت الفنانة " مي سكاف" من أبرز الفنانيين السوريين المناصرين للثورة السورية ، واشتهرت بمواقفها المناهضة للنظام الأسدي وبشكل علني ، ولم تخرج من سوريا كما فعل عدد من الفنانيين السوريين المناصرين للثورة .

بقي أن نشير أن اعتقال الفنانة " مي سكاف " ليس المرة الأولى ، فقد اعتقلت في شهر حزيران لعام ٢٠١١ ، بعد مشاركتها في مظاهرة المتقنين في حي الميدان الدمشقي ، واعتقلت حينها تحت قانون مكافحة ((الإرهاب)) .

مشروع التدريس الذي قمنا به مؤخراً وكان هدفه محو الأمية بين أوساط النساء خصوصاً أثناء تواجدهن ضمن هيئة نساء الحرية .. إضافة إلى توفير كادر تدريس من النساء الموجودات لدينا خاص بالنازحين .. وانتقلنا بعدها لتوسيع الفكرة لتشمل أهل مدينة منبج ، كما قامت الهيئة بحملة صحية وتوعوية وذلك من خلال توزيع منشورات وقائية ضد العديد من الأمراض منها السل والقمل ، وأخيراً حملة اقرأ وهو مشروع مركز ثقافي مصغر يقوم على استقبال الكتب وإعارتها ، والهدف منه نشر الثقافة والوعي وإن كان على مستوى محدود وضيق ، وذلك بحسب الإمكانيات المتوفرة مؤكدة على ضرورة تنشئة جيل جديد على أساس الوحدة ونبذ الطائفية والعرقية ومعرفة الإسلام الصحيح ومدى قيمته الكبيرة .. وأخيراً أعربت الدكتورة هدى عن رغبتها في تعامل الكل من شرائح المجتمع مع المرأة في سبيل خدمة الثورة ، مؤكدة على ضرورة إعطاء المرأة مساحة أكبر وأوسع في ممارسة حقوقها وواجباتها تجاه شعبها ومجتمعها ، راجية التخلي عن فكرة الإقصاء الآخر ، والخروج من قوقعة العادات البالية والتفريق بين مسألة العادة والحرام ، واختتمت حديثها بتوجيه بطاقة شكر إلى جريدة المسار على حياديتها والتزامها ، راجية من حرائر سورية الدخول بشكل أوسع في نطاق الثورة وبالشكل المطلوب قائلة (كفانا صمت ولنكسر تلك القيود).

كما كان لنا لقاء آخر من نوعه وذلك مع هيئة (نساء الحرية) أولى التجمعات النسائية في منبج وبالتحديد مع رئيسة الهيئة (د . ح) ، والتي حدثتنا بدورها عن آلية تشكيل الهيئة قائلة : ” في بداية الحراك السلمي في مدينة منبج لم نكن نخرج تحت أي مسمى وإنما كانت مظاهراتنا في سبيل حريتنا ببصمة نسائية خالصة ” مؤكدة أن ” المظاهرات لها طعم آخر أيام تواجدهم الأمن إلا أنه وبعد تحرير المدينة أصبحت فكرة التظاهر لدينا ثانوية ولم تعد أساسية كما كانت ، وأصبحت فكرة تقديم الخدمات للمدينة بعد تحريرها هي الأهم وعليها قمنا بتجميع أنفسنا كفتيات ناشطات وثوريات حتى وصل عددها إلى ١٥ ناشطة ، وقمنا بوضع نظام داخلي للهيئة ومسودة عمل تقوم على عدة أسس أهمها التعاون مع جميع الهيئات المدنية ودعم الأطفال المرضى (التلاسميا والسكري) ، وتوعية وتنقيف المرأة وتفعيل دورها في المجتمع ، إضافة إلى تقديم الدعم النفسي لها ، إضافة إلى إقامة دورات إسعافية للإناجيات...“ . أما عن الصعوبات التي تمر بها الهيئة على حد قول رئيستها كانت الإجابة : ” فكرة التحدي التي راهن عليها البعض بداية تأسيسنا وبالأخص بعض الهيئات الذكورية فالبعض وضع لنا فترة زمنية لا تتعدى الأسبوع و راهن على إغلاق الهيئة خلال هذه الفترة ، الأمر الذي شجعنا أكثر ودفعنا للعمل والمثابرة رغم صدامنا بعادات المجتمع وتقاليد ، إضافة إلى حالة الفوضى التي عاشتها المدينة بداية تحريرها مختصرة الضغوطات التي كانت تتعرض لها الفتيات تلك الفترة بعبارة (انظروا بالبيت) ، وحالة المنافسة بين الهيئات والذي جعلنا على وجه الدوام في حالة استفار ومثابرة وعمل فائتبتنا تواجدها في الشارع من خلال العمل الملموس الذي قدمناه للنازحين والأطفال ، وفي محفل آخر أكدت المتحدث أن الثورة كسرت القيود التي فرضها علينا نظام الأسد وبقي علينا كناشطات ونساء استخدام الثورة لكسر قيود المجتمع التي فرضتها العادات والتقاليد“ . أما عن المشاريع التي قدمتها الهيئة أجابت : ” قمنا بحملات تبرع بالدم بالتعاون مع هيئة المستقبل ومشروع بنك الدم لدعم المشفى الوطني ، إضافة إلى مشاريع التوعية الصحية للحوامل والمرضعات ، وأصدرنا جريدة (السلام عليكم) وهي جريدة نصف شهرية وبجهود نسائية بامتياز ، إضافة إلى تقديمنا الدعم النفسي للأطفال النازحين ، وأخرها مهرجان سوريا موزاييك . كما أجرينا عدة حوارات مع بعض نساء الهيئة وأكد جميعهن على مشروع الهيئة الذي أضاف لهن الكثير وجعلهن أمام مسؤوليات عديدة تجاه المجتمع وبالأخص المرأة بعكس ما كنا عليه قبل الثورة ، حيث كانت المسؤولية تنحصر بشكل شخصي على حد قولهن . واختتمت رئيسة الهيئة حوارنا معها بالقول : ”أتمنى أن تعود للأيام السابقة دون أي وجود للنظام الأسدي فيها وكسر جميع القيود المفروضة على المرأة والإيمان بأن البلد أنجبت نساء ثائرات بمنتهى الأدب والثقافة والشفافية“ .

المرأة في زمن الثورة ..

ثائرة بلا بندقية ... ثائرة بلا قيود



أماطت الثورة السورية المباركة اللثام عن وجه المرأة لتكشف بسالتها وشجاعته ، سواءً أكانت أمًا أم زوجة أم أختا . نعم ، فقد قدمت المرأة نموذجًا يحتذى به في كل الأصعدة والمجالات التي من شأنها أن تنصر الثورة وقضاياها وأن تقف في وجه آلة القتل الأسدية ، وكيف لا ..؟ وهي أم المقاتل وزوجته وأخته ، تقف معه في خندق واحد وتحمي العقيدة والكرامة ... وما أشبه اليوم بالأمس البعيد زمن الرسول الكريم محمد (ص) عندما كانت المرأة تصحب المقاتلين إلى ساحات المعارك .. تشجعهم وتضمد جراحهم . ومع انطلاق ثورة الكرامة في سورية أخذت المرأة السورية مكانها الطبيعي في الثورة وبرز دورها في النضال والفلاح ضد ظلم النظام وقهره وطغيانه .. تارة نراها مقاتلة مع صفوف المقاتلين وتارة نراها طبيبة تضمد جراح الثوار .. وكثيرا ما رأيناها ناشطة إعلامية تكشف للعالم دجل هذا النظام المجرم وزيف ادعاءاته وجرائمه لتكون المرأة السورية حاضرة وبقوة في كل ميادين الثورة. وهنا نقول إذا كانت المرأة هي الأم والمحاربة والطبيبة والمعلمة والمربية وهي بنصف عقل كما جرت المفاهيم فكيف لو كانت بعقل كامل !!!!! المسار الحر زارت عدة هيئات نسائية في مدينة منبج والتي تضم في صفوفها مجموعة من الحرائر ، لتسلط الضوء على دور المرأة في الثورة في مدينة منبج وأين هي من الثورة السورية ..؟ وما هو الدور الذي تلعبه والمصاعب التي تواجهها ..؟

الزيارة الأولى كانت إلى تجمع (فتيات للغد الحر) ، ولقائنا كان مع الدكتورة هدى محمد إحدى مؤسسات هذا التجمع والتي أكدت بداية قائلة : ” إن شعارنا في التجمع لا رئيس ولا مروض ..“ ، و أضافت: ”تجمعنا يضم نحو عشر فتيات ناشطات في الثورة وعليه قررنا التجمع والعمل تحت هيئة تعكس صوت المرأة ودورها ورغبتها في الحرية والكرامة ..“ . كما حدثتنا الدكتورة محمد أن ”هذا التجمع النسائي غايته طرح أفكار جديدة بلغة أنثوية خالصة والخروج من القوقعة التي تعيشها المرأة في منبج ومن ثم تفعيل دور الزمالة بين الشباب الثائر ضمن نطاق عمل يخدم الثورة وأهدافها ومن ثم إفساح المجال أمام باقي الحرائر ، والتخلص من فكرة العادات البالية والتفريق ما بين ما هو عادة وما هو حرام ، الأمر الذي يؤدي إلى تسريع وتيرة عمل المرأة وانخراطها الفعال في المجتمع“ وذلك على حد قولها وركزت على نقطة غاية في الأهمية قائلة : ” لا نطلبنا بنا شراً فيما يخص الاختلاط أحيانا مع الشباب الثوري والتي يراها البعض أمر سلبي متناسين أننا في الثورة لا بد من توحيد الجهود بين المرأة والرجل “ ، وأكدت أن ”حالة الاختلاط تلك تولد حالة من التناغم بين الأفكار المتبادلة بين المرأة والرجل مما يولد حالة من الحيوية وبالتالي تؤدي إلى الخروج من حالة العزلة والانغلاق ..“ . كما أكدت على ضرورة اتباع سياسة التدرج في طرح الأفكار الخاصة بعلاقة المرأة مع المجتمع . أما عن الأعمال التي قدمها تجمع فتيات للغد الحر فكانت الإجابة : ”قمنا بعدة نشاطات تقوم على أساس مد يد العون للأسر اللاجئة من خلال زيارات نقوم بها إلى المدارس التي تأتي تلك الأسر والوقوف عند حاجاتهم ومشاكلهم وملامستهم ومعالجتها إضافة إلى

الدندشي

وتستضيف دبي أيضاً واحداً من أبرز شركاء رامي مخلوف، محمد المرتضى الدندشي، الذي عُرف بنشاطاته الاستثمارية في بورصة دبي، والذي تحوّل إلى واحدٍ من أبرز شركاء رامي مخلوف في دبي، وفي نشاطات استثمارية في حمص وريفها. وقد فُوجئ مجتمع الأعمال السوري قبل أسابيع بالحجز الاحتياطي على أموال الدندشي في سوريا من جانب النظام بتهمة التورط في دعم "عصابات مسلحة"، وتحدث البعض حينها عن أن السبب الحقيقي أن الرجل استغلّ تدهور هيبة النظام وواجهته المالية، رامي مخلوف، للاستئثار لوحده بجزء كبير من استثمارات مخلوف التي كان هو واجهة لها، لكن سرعان ما فُوجئ أيضاً مجتمع الأعمال السوري برفع الحجز الاحتياطي عن الرجل وتبرنته غير المباشرة من تهمة "دعم العصابات المسلحة"، مما يثبت أن القضية لا تعدو خلافات مالية بين الرجل، وبين رامي مخلوف، تم تسويتها سريعاً على ما يبدو.

إياد غزال

شخصية أخرى ملفتة جداً، تحتضنها دبي اليوم، إياد غزال، محافظ حمص الأسبق، والرجل الذي كانت أولى مظاهرات حمص تطالب بتحتيته، مندوب الأسد السياسي والمالي والاقتصادي في حمص، صاحب مشروع (حلم حمص) الذي أثار جدلاً كبيراً بين أهل المدينة واتهم خلالها غزال بأنه ينفذ أجندة للنظام من أجل إخراج سكان حمص الأصليين من قلب المدينة. إياد غزال الذي فرّ مبكراً إلى دبي، وكان سابقاً رجل الأسد الأبرز في حمص، بات بعد مغادرته أبرز المتهمين من جانب وسائل إعلام موالية للنظام، حيث اتهم بأنه هرب مع ١٥٠ مليون دولار، كما اتهم بأنه المسؤول عن حفر أنفاق "الإرهابيين" في بابا عمرو خلال عمله في مشروع (حلم حمص)، حسب وسائل إعلام مقربة من النظام.

السميران

أيضاً دبي ذاتها، تستضيف اليوم الدكتور سمير التقي، وصديقه المقرب سمير سعيقان، اللذين كانا يديران مركزاً للدراسات في دمشق لصالح مخابرات أمن الدولة، قبل أن يغادرا البلاد في بدايات الحراك الثوري، وينقلها على النظام ويستقرا في دبي، حيث اتهمتهما وسائل إعلام النظام بالعمالة للمخابرات الأمريكية، وبالعمل وفق أجندة مخابراتية غربية عبر مركز دراسات جديد في دبي، لدعم النشاطات الساعية إلى إسقاط النظام.

وعلى القلب الآخر...

يبدو أن حكومة دبي لا تألو جهداً في العمل على كل الاتجاهات، فهي التي استضافت مؤتمر "سوريا المستقبل" لمناقشة فرص الاستثمار وتحديات التمويل في سوريا حال توقف العنف، وذلك في تشرين الثاني من العام المنصرم. وقد كانت الإمارات وألمانيا أبرز دولتين اهتمتا بإنشاء مجموعة عمل معنية بإعادة بناء وتأهيل الاقتصاد السوري، وهي المجموعة المنبثقة عن اجتماعات أصدقاء سوريا. ويتركز نشاط مجموعة العمل المذكورة في دعم عملية التحول الاقتصادي في سوريا من خلال وضع الخطط الاقتصادية وتقديم الاستشارات الفنية وتحديد أنواع الدعم الفوري الذي يمكن الحكومة السورية القادمة من تجاوز التحديات التي تلازم عملية انتقال السلطة.

وتكفلت كل من الإمارات وألمانيا بإتشاء سكرتارية للمجموعة مقرها برلين لتنسيق وتوزيع الأدوار بين الدول "الصديقة" للشعب السوري، وهي في معظمها دول مناوئة لنظام الأسد، وبين أطراف المعارضة السورية.

عن اقتصاد- مال وأعمال السوريين

بشرى وغريواتي و معروف والدندشي وإياد مخلوف وغزال

أبرز ضيوف دبي .. هل ستصبح دبي سويسرا العصر؟

سؤال يراود كل من يدقق في سياسات تلك الإمارة تجاه الأزمة السورية العاصفة بالبلاد، فهذا البلد الصغير نسبياً، يحتوي اليوم الكثير من تناقضات المشهد السوري، خاصة على صعيد المال والأعمال، كما أنه بات يختزن أرقاماً ضخمة، لكنها مغيبية عن الإعلام، من أموال السوريين المنهوبة إلى الخارج. ربما في نهج سويسرا ما يُعري حكام دبي، فالأولى تنتهج درجة عالية من الحيادية في السياسة الخارجية ومستويات متقدمة من السرية المصرفية، جعلتها بامتياز أكبر جاذب لإيداعات المترفين ورجال الأعمال، والأهم من ذلك، المسؤولون في بلدان العالم الثالث، الذين يبحثون عن السرية المصرفية العالية لتخينة ثروتهم المنهوبة من بلادهم المنهكة اقتصادياً. وفي الوقت الذي تتردد فيه من حين لآخر قرارات الحجز على أرصدة بنكية مودعة في سويسرا تعود لبعض المتنفذين والمسؤولين السوريين في النظام السوري، كان بشار الأسد ذاته أحد المستهدفين فيها، نجد صمتاً مطبقاً في بنوك دبي حيال أرصدة سابقة وأخرى نشأت وتفاقت خلال الأزمة السورية لصالح مسؤولين مقربين من النظام، ورجال أعمال محسوبين عليه، وآخرين محسوبين على المعارضة أيضاً.

دبي... ليست على الحياد علناً، فهي جزء من مجموعة أصدقاء سوريا المناوئة للنظام، والتي تضم عشرات من دول العالم، لكنها على أرض الواقع، قبلة كبار رموز النظام من مسؤولين وأقارب ورجال أعمال، كما أنها في الوقت نفسه قبلة لبعض من أبرز المنقلبين على الأسد وعائلته.

غريواتي وأنيسة

دبي التي تستضيف اليوم أنيسة مخلوف، والدة الأسد، وبشرى وعائلتها، هي ذاتها التي تستضيف واحداً من أبرز رجال الأعمال السوريين إثارة للاهتمام، نظراً لقربه سابقاً من مراكز صنع القرار المالي والاقتصادي السوري، ولوزنه الكبير في مال وأعمال السوريين، عماد غريواتي، الرجل الذي قرّر أن يستقيل من رئاسة غرفة صناعة دمشق من مقر إقامته بدبي في أيار المنصرم، لتفتح بعدها وسائل الإعلام الموالية للنظام النيران عليه من الداخل، متهمه إياه بالكثير من التجاوزات والنشاطات الاستثمارية المشبوهة بحكم علاقاته الوثيقة بصناع القرار الاقتصادي والمالي في البلاد، وصولاً إلى اتهامه بالضلع في تهريب عدة مليارات من الدولارات من الداخل إلى دبي. والرجل يحتفظ بصمته، ولا ينطق بشيء.

وحتى رامي مخلوف وإياد مخلوف

ومن المعروف أيضاً أن دبي تختزن جزءاً هاماً من ثروة رامي مخلوف، ابن خالة الأسد، والواجهة المالية البشعة للعائلة الحاكمة في البلاد، إذ سجّلت العديد من الجهات الناشطة نقل مخلوف لجزء هام من السيولة المالية التي يملكها إلى دبي، فاشترى منذ سنوات تسبق الأزمة الراهنة برجين قرب فندق برج العرب، سجّل أحدهما باسم زوجته، والآخر باسم أولاده، تحسباً لأية تطورات سلبية. إضافة إلى ذلك تستضيف دبي اليوم إياد مخلوف، شقيق رامي مخلوف ونائب الرئيس التنفيذي لشركة شام القابضة، الذي خرج من سوريا بدايات الحراك لينقل أموال واستثمارات العائلة الحاكمة إلى دبي.

معروف

دبي أيضاً تستضيف سليمان معروف، رئيس مجلس إدارة قناة "الدنيا"، وابن أخت اللواء محمد ناصيف، والأول متهم من جهات سورية ناشطة بشراء أسلحة ومعدات عسكرية من السوق السوداء وتوريدها للنظام بدمشق.

الصحف السورية الثورية

تفعل مبدأ الاستقلالية

إن أكثر ما تعودنا عليه وتعاملنا معه على أنه ورق لتنظيف الزجاج والطاولات هو إصدارات الصحف الرسمية سابقاً كالبعث وتشريين والثورة ، والتي كانت في طبيعتها تابعة تبعية مطلقة للنظام الأسدّي وأنا وكآلاف غيري من السوريين كنت كل صباح أشتري صحيفة البعث ، وأقرأ العنوان الرئيسي ثم بعد ذلك احتفظ بآخر صفحة (صفحة الكلمات المتقاطعة) ، أما باقي الصفحات فكنت أوظفها في تمسيح زجاج مكتبي أو في استخدامات أخرى والسبب في ذلك أن كل ما فيها من معلومات هو صنع مسؤولي وزارة الإعلام ، وهذه المعلومات كما العادة تكون لصالح النظام ومن فيه إذ تجري على هذه الصحف رقابة شديدة حتى أصبحت مصنفة ضمن الصحف السلطوية التي تصدر بناء على موافقة من المسؤولين في وزارة الإعلام ، وهذا المنهج كان متبعاً قديماً في القرن السابع عشر بداية نشأة الصحف المحلية ، ومقارنة بزماننا هذا يمكننا أن نستنتج الفرق الشاسع بين تخلف دولتنا إعلامياً وتقدم الدول الأخرى . وهذا التصنيف جعلنا من الدول النامية بالنسبة لموضوع حرية الصحافة والإعلام ، ولعل السبب المباشر لهذه النتائج هو عدم وجود مبدأ يتكفل بضمان حريات الصحفيين وحصانتهم وإذا ما قرأنا قانون المطبوعات (القانون رقم ١٣ لعام ٢٠٠٥ المعدل للقانون رقم ٥٠ لعام

٢٠٠١) لوجدنا من مادته الأولى الحجج التي تم وضعها كي يحصل صاحب المطبوعة على الرخصة ، فأول شرط يجب أن تكون أهداف الصحيفة موافقة للمصلحة العامة ويعود تقديرها لمجلس الوزراء ، رغم أن ذلك من بديهيات المهنة الصحفية إلا أن وضع الثغرات القانونية كي يتم خلق الحجج الغير منطقية والقانونية الخالصة حسب اعتقاد مجلس الوزراء ، ومن منطلق آخر إن الانغلاق الإعلامي أيام نظام الأسد كان له آثار سلبية كثيرة ، فالحكومة السورية آنذاك يجب أن تكون مقدسة في أقلام الصحفيين وأي صحيفة ستكتب نقداً يمس هيبتها أو تذكر بعض أخطائها تكون بذلك قد وقعت على ورقة تأميمها ، وليس هذا فقط إذ ربما تكون بنظرهم قد خرقت مبدأ الصالح العام ، وتتعرض بعدها للمساءلة القانونية ، ويمكننا أن نستنتج ذلك من موقع إخباري ليس بقديم وهو موقع عكس السير الذي كان ينشر هموم الناس ومشكلاتهم وتقاوس الحكومة عن حلها ونقد أخطاء الحكومة بطريقة غير مباشرة ، ورغم أن الموقع عمل بشكل صحيح ووفقاً لمبدأ الأمانة والمصداقية في نقل الخبر الحقيقي الذي يروى في الشارع السوري إلا أنه تعرض لمضايقات كثيرة وحكم من مرة اعتقل القائمون على الموقع وضمن أحداث الثورة تعرض مكتبه الموقع الكائن في الجميلية في حلب إلى تخريب كل ما فيه وتحطيم كل أدواته واعتقال موظفيه كونهم غطوا أحداث الثورة السورية وواكبوا مجرياتها ، وتم إنشاء موقع بديل لعكس السير ولكن بنسق تشبيحي يلبي

طموحات النظام وكان يديره الشبيح فواز دحو عضو في مجلس التصفيق .

كل ما كتب سابقاً يدل على أن المصداقية في نقل الأخبار والأحداث التي تجري في الشارع السوري لا تتناسب مع أفعال نظام الأسد الإجرامي ، أما الآن وبعد مرور أكثر من عامين على عمر ثورتنا المباركة كسرت بفضلها كل القيود الشكلية التي كان يتوجب توفرها في الصحفي ، فنشأت نحو ثلاثون صحيفة أغلبها سياسية واجتماعية في مبادئها ويقوم عليها كادر شبابي جامعي مثقف ، ويتم نشر الأخبار فيها وفقاً لمبدأ المصداقية والشفافية المطلقة ، وهذا أمر طبيعي بالنسبة لشباب منطلق وعفوي متحمس لتقديم جل طاقاته كي تبقى ثورتنا على مسارها الصحيح ، وفعلاً كلما مر الوقت شعر العامة بوجود الصحف المحلية وفاعليتها على أرض الواقع أكثر من ذي قبل ، هذا فضلاً عن الخبرة المستمرة التي يكتسبها الصحفي الثوري من خلال عمله المستمر على أرض الواقع و حضوره لدورات تعليمية خاصة للإعلاميين وتعلم مبادئ الصحافة الدولية وتمييز الخبر عن التحقيق عن المقال عن البحث ، كل هذا أكسبه خبرة جيدة في صنع الخبر وربطه بكلمات بسيطة وواضحة أقرب للعوام ، ليس هذا فحسب بل وصل التطور إلى وجود تبادل إعلامي وتوحيد للصحف السورية الثورية عبر موقع اسمه إعلام سوريا البديل ويضم أكثر من ٢٠ صحيفة سورية ثورية ليزيد ذلك من التواصل بين هذه الصحف والتنسيق فيما بينها بما يخدم

المصلحة العامة الحقيقية ، وأسماء الصحف والمجلات الثورية كثيرة أذكر منها :

المسار الحر ، غنب بلدي ، سوريا بدا حرية ، حريات ، حرية ، البركة بالشباب ، جريدتنا ، شام ، الغريبال ، سوريتنا ، حنطة ، أكسجين ، زيتون ، جامعة الثورة ، العهد ، عهد الشام ، إميسا ، سوريا الحرة ، سنديان ، شباب الحرية ، ريشة مندسة ، ثوري أنا ، سوريا موزاييك ، وهناك الكثير من الصحف الأخرى والتي ربما ظروف البلاد لا تمكنها من التواصل عبر الانترنت .

بهذه الكلمات يمكننا أن نقول أن الصحف الثورية السورية قد أعادت قوتها واستعادت حقوقها كشخصية اعتبارية مستقلة استقلالية مطلقة ، فقد أصبحت أقرب للناس من الكتاب العسكرية والهيئات المدنية الثورية ، هذا أولاً أما ثانياً فقد استطاعت بنشاط شبابها أن تعيد للصحافة مكانتها المعتبرة وأصبحت تشكل ر دعاً لأي شخص يفكر بالإساءة للثورة أو لأي إنسان إذا ما فضح أمره فهو مدرك أن الفضيحة امتدت إلى الصحف ليقرأوها بذلك باقي الناس ، أخيراً لا يمكنني إلا القول أن ثورة الصحف وأصحاب القلم هي ثورة نوعية قد انتصرت من قبل وتنتظر الآن الانتصار العسكري للكتائب والألوية الثورية لتتمكن بالأخير من أخذ دورها بشكل كامل وفعال في كل شبر في سوريا .

محمد فراس العلي ...

هل الغرابة فقط هي الغربة

عن الوطن ، ألا يوجد

ما يسمى بالغربة عن

النفس..؟ ، أيعقل أن

تنتهي حياتنا دون أن

نعرف من نحن ؟.. نعم هذا

يحدث دائماً . الغربة عن الزمان ، الغربة عن

المكان ، الغربة عن الوطن .. ولكن غربة من

نوع آخر ، أن تكون غريب عنه وأنت مقيم فيه ،

نعم هذا يحدث فعندما أسألك عما يحدث في وطننا

ويكون جوابك : اللهم أسألك نفسي أو لا علاقة

لي أو لأنفاة لي ولا جمل ، أليس هذا الوطن هو

الوطن الدافئ الذي تلجأ إليه دائماً ؟.. ، ألا تستمد

قوتك من وطنك ..؟ ، ألا يشعرك بالأمان ..؟ ، فلما

نتخلى عنه..؟ ، أليست هذه خيانة ولا يوجد ما

هو أسوأ من خيانة الوطن ..؟ ، لكن أنا لا ألومك

فأنت بالأساس غريب عن نفسك ، ابحت إذأ عن

نفسك الضائعة وحاول أن تستحضرها وتبدأ

حواراً مع نفسك من خلال الخلوة مع النفس

وعندما تجد نفسك ستجد وطنك .

هدى المحمد

من

الغريب !؟

اختلفت الآراء والهدف واحد ...

في ذات يوم ذهب عدد من الأصدقاء إلى البحر ليصطادوا السمك ، وهناك اختلفت الآراء في طريقة طبخه ، فالأول يريد مشوياً بالفرن والثاني يريد مشوياً على الحطب ، وقال الثالث : لا لا .. السمك يكون مقلياً بالزيت ، ولكنهم نسوا أنهم بعد كل هذا النقاش أنهم لم يصطادوا أي سمكة بعد ، وربما لن يوفقوا باصطياد ولو سمكة واحدة .

إخواني بدأت قصتي هذه لأذكركم بواقع حالنا الذي نعيشه اليوم ، فهناك من يخطط لبناء دولة مدنية تضم الوطن بجميع طوائفه من سنة وشيعة ومسيح ودروز وغيرها ، ومنهم من يريد دولة خلافة إسلامية تقوم بتحكيم شرع الله وسنة رسوله (ص) . وهنا وبينما نحن بين أخذ ورد .. نسينا أن بشار مازال جالساً على عرشه بكامل بطشه وظلمه وإجرامه ، ولم يسلم منه لا كبير ولا صغير .

فيا أحبتي (ليس هكذا تورد الإبل) فنحن نسينا هدفنا الذي انتفضنا لأجله ، وانشغلنا بكيفية بناء الدولة قبل تحقيق الهدف الرئيسي في بناء هذه الدولة .. فإسقاط بشار ونظامه هو ما نسعى إليه جاهدين ليل نهار ، ثم بعد ذلك يحين وقت الاختيار في وضع دولتنا إن كانت مدنية أو إسلامية أو غير ذلك . فمن الغباء أن نتجادل في اسم المولود قبل أن يولد ، وكما يقال في مثلنا الشعبي (لحتى يولد الصبي بنصلي ع النبي) ، وأريد أن أذكركم أخوتي وأحبائي أن لا ننسى دم الشهداء ... أنا أريد وأنت تريد والله يفعل ما يريد .

محمود الأحمد

رسالة الشيخ الدكتور رائد فتحي**إمام مسجد الأقصى إلى بشار الأسد**

عرضت قناة حلب اليوم تسجيلاً للشيخ رائد فتحي من على منبر الأقصى ... سطر فيه الشيخ كلمات من ذهب تكتب للتاريخ ، ولها دلالات كثيرة ومنها كونها نابعة من فلسطين التي طالما تغنى بها الطاغية وأزلامه ومن يؤيده من العرب اللذين يدعون الممانعة .. حيث لم يتوان الشيخ عن قول ما عجز بعض علماء سوريا عن قوله فيما يتعلق بالثورة السورية العظيمة وأيضاً عن مكاتبة الشام وتاريخ أهلها ، حيث وجه الشيخ رسالة لبشار قال فيها : ((يا بشار إذا أردت أن تبني جسراً إلى الأقصى فلا تبنيه على دماء شعبك وإذا كان فتح الأقصى على حساب الشعب السوري ودمه فلا نريد منك تحرير الأقصى ...)) وقال أيضاً لمن يدعون الممانعة : "سوف تروعون وتهزمون ولا محالة والنصر قادم إن شاء الله" ، ودعا الشيخ رائد سعيد مرعي .

احذروا الفكر الدخيل

قالها الخطيب على المنبر .. "احذروا الفكر الدخيل" . لست أدري أي مقالة إنذار أم استغاثة . إنذار من فكر خطير أم استغاثة من فكر سوف يأخذ منه المنبر الذي أعطاه إياه النظام . وأنا أستمع تبادر إلى ذهني سؤال فكر : دخيل إلى أين؟؟ إلى ديننا أم إلى عقولنا وبلادنا؟؟ أما إن كان دخيل على ديننا ، فإن النظام قد دجن العلماء وأنتج فكر ديني على مقاساته ، ونحن بحاجة إلى فكر ديني جديد يزيل الفكر الديني المدجن والمنتج من مداجن النظام .

أما إذا كان المقصود بالفكر الدخيل دخيل على عقولنا وبلادنا ، فالجواب أنّ النظام وعبر سنين طويلة من الاستبداد والكتب قد مسح عقولنا وبلادنا من كل ما يمت إلى الفكر المبدع والأصيل بصلة ، وأنتج حالة من الفراغ أو اللافكر قائمة على التزاوج بين السلطة ورجال دين واقتصاد وأمن وإعلام فاسدين ، فكانت النتيجة حالة من العفن ومن الإجحاف أن نسميها (فكر) ، ولا بد من التذكير أنّ ثورتنا ليست ضد بشار كشخص ، وإنما ضد إخطبوط رأسه بشار

وله أذرع فاسدة ، ذراع ديني واقتصادي وأمني وإعلامي .. إلخ ، وإن نجاح ثورتنا يكون باستئصال هذه الأذرع السرطانية الفاسدة ، ومن يريد أن يمنع دخول الفكر إلى بلادنا إنما هو يريد الحفاظ على حالة العفن التي أنتجها النظام وهو ربما مستفيد منها .

إن بلادنا أحوج ما تكون إلى فكر جديد بدون أن يقوم أحد من الناس ويلعب دور الوصي على الشعب ويحدد الفكر الذي يناسب الشعب والفكر الذي لا يناسبه ، وبالتالي نرجع إلى استئصال تجربة البعث . والأفضل أن يطرح الجميع أفكارهم بحرية والشعب وحده يختار الفكر الصحيح بدون أوصياء ومزايدين . وإن ما نراه من اختلاف فكري في هذا البلد ما هو إلا إشارة على أنّ الحياة بدأت تدب في العقول التي خدّرها النظام وأذرع الفاسدة . وربما نحن مختلفون في شكل بلدنا المستقبلي وشكل الحكم فيه ، ولكن أعتقد أنّ الجميع متفقون على أننا بحاجة إلى فكر جديد يغسل عفن النظام وأذرع الفاسدة .

أحمد المنبجي

ماذا سيحدث بعد جنيف ٢؟

شهد هذا الشهر حركة سياسية نشطة فقد توافد المعنيون بالأزمة السورية على البيت الأبيض فمن وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل للملك الأردني ولا ننسى رئيسي وزراء كل من بريطانيا وتركيا. ومن جانب آخر اللقاءات بين الروس والأمريكان، وبين بوتين ونتنياهو، وزيارة وزير الخارجية الإيراني للسعودية، وإرسال مرسي مساعد وزير خارجيته لتركيا وغير ذلك من الزيارات المعلنة، وما خفي لا يقل أهمية عما أعلن. ومن جملة الحركة السياسية زيارة كيري لروسيا التي تمخضت - كما يعرف الجميع- عن اتفاق على عقد مؤتمر جنيف ٢، فقد اتفق الروس والأمريكان على المؤتمر واختلّفوا على كل شيء، بدءاً من الضيوف، وليس انتهاءً بجدول المؤتمر، والقرارات المأمولة منه. وهنا يسأل المتابع للشأن السوري: هل يمكن لجنيف ٢ أن ينجح؟ ويأتي الجواب وبكل بساطة على ما نعتقد: المؤتمر لن ينجح. ولا نبنى اعتقادنا على موقف الطرفين المتصارعين النظام والشعب فقط، فكلنا يعلم أن النظام مستعد للتخلي عن سورية والتمسك بالأسد، والمعارضة تفقد شرعيتها أمام من تمثلهم (الشعب) بمجرد القبول بالأسد. وهنا يسأل المتابع ثانية: علام المؤتمر إذاً؟ في الحقيقة المؤتمر لم يعلن عنه من أجل الوصول لحل للأزمة السورية، فالشعب والنظام والقوى الداعمة لكلا الطرفين على يقين باستحالة الحل السلمي، وكل ما يقال عبر وسائل الإعلام لاستهلاك وكسب الوقت لا غير، وليس الآن موطن ذكر الأدلة على ذلك. نعود للسؤال الثاني حول الأسباب الحقيقية لمؤتمر جنيف ٢، إن المتتبع للحركة السياسية المعلنة بين عواصم الدول المؤثرة بالثورة السورية يستشف بما لا يدع مجالاً لحتمية الانتقال للعسكرة، والمقصود بالعسكرة هنا وقوفنا أمام خيارين: الأول يقوم على التدخل العسكري المباشر، وهذا التدخل يحتاج لممهدات وتبريرات لهذه الحكومات تقدمها لشعوبها، وقد يكون مؤتمر جنيف ٢ خير دعاية ومبرر لهذه الحكومات، فهم قدموا الحلول السياسية لكنها فشلت، وبالتالي لا يمكن ترك السوريين يذبحون للأبد، كما لا يمكن السماح للقوى المتطرفة- حسب زعمهم- بالسيطرة على سورية، ولا يغيب عنا التلويح بالكيماوي، فالغرب مازال حتى اليوم يقدم خطاباً مشوشاً حول استخدام النظام السلاح الكيماوي، علماً أن الأمور واضحة، لكن كما قلنا في اللحظة الحاسمة والمناسبة للغرب سيقولون بما لا يدع مجالاً للشك: النظام السوري استخدم السلاح الكيماوي. وهذا ما يفسر إصرار روسيا تمرير صفقة صواريخ S300 للنظام السوري، فهي شبه متأكدة من فرض الغرب الحظر الجوي على سورية، فجاءت هذه الصفقة لمنع الحظر.

أما الخيار الثاني فيقوم على تسليح الجيش الحر بالسلاح النوعي، وهذا هو الخيار المرجح، لأنه لن يكلف الغرب شيئاً، وسيرجحه من عبء المواجهة مع روسيا، ولعل السعودية وقطر وتركيا وبريطانيا أكثر الدول الدافعة باتجاه هذا الخيار، ومن يقرأ تصريحات المسؤولين لهذه الدول بعد زيارتهم المتتابعة لواشنطن يدرك أن قرار التسليح بات جاهزاً، وينتظر لحظة الصفر، والمقصود بالتسليح هنا، التسليح النوعي الذي يقلب الموازين، ويجعل بسقوط الأسد ونظامه. إننا نرجح ونفضل الخيار الثاني، لأننا نريد أن يتم تحرير سورية بيد أبنائها، ولأن ذلك يحرقنا مستقبلاً من الضغوط الخارجية، ويمكن السوريين من بناء سورية بأنفسهم.

إن روسيا تدرك أن التسليح سيعجل بسقوط الأسد، وهي تعمل على مؤتمر جنيف ٢ من أجل كسب الوقت، ظناً منها أن الوقت يسير لصالحها، وهنا قد نفاجاً بتخلي روسيا في مؤتمر جنيف ٢ عن نظام الأسد في اللحظة الأخيرة، وإن كانت السياسة الروسية المتبعة تجعل من ذلك أمراً صعباً. أيأ يكن الموقف الروسي، فالأسد ونظامه بعد جنيف ٢ سيسقطان، فهو إن لم يسقط سياسياً وبشكل سلمي، فسيسقط بسواعد الثوار على الميدان، ولاسيما بعد تقديم السلاح النوعي.

سوريا... إذن هي كذلك!



في ٢٩ أبريل (نيسان) الماضي كتبنا في هذه الصحيفة تحت عنوان الأسد حتى ٢٠١٤ ما ملخصه أن الإدارة الأميركية قد تنتظر حتى الانتخابات الرئاسية السورية المقبلة للمشروع في العملية السياسية الانتقالية، واليوم يبدو أن ذلك ما يتم التخطيط له، وعلى الرغم من كل التحركات الدبلوماسية الدولية الحديثة التي نراها. أكثر ما يدعم هذا التوجه، أي

رحيل الأسد في الانتخابات المقبلة، في ٢٠١٤، ما كشفته صحيفة الحياة، (الثلاثاء)، نقلا عن الوفد المرافق للعاهل الأردني في زيارته الأخيرة لواشنطن، حيث نقلت الصحيفة أن الملك عبد الله الثاني طالب الإدارة الأميركية بقيادة تحرك سياسي صلب، يكفل تضيق الخناق على الأسد، للتخلي عن الحكم بحلول ٢٠١٤، وأنه في حال تمسك الأخير بموقفه، يتم اللجوء إلى تمكين المعارضة السورية المعتدلة، الجيش الحر، من حسم المواجهة على الأرض، عبر الدعم والإسناد في مجالات التدريب والتسليح، وتوفير الغطاء الجوي، إذا لزم الأمر. وهذا ليس التصريح الوحيد الذي يشير إلى احتمالية الانتظار حتى انتخابات ٢٠١٤ لرحيل الأسد؛ ففي المؤتمر الصحافي الذي عقده رئيس الوزراء البريطاني مع الرئيس الأميركي، قال السيد ديفيد كاميرون إن بريطانيا ستقوم بمضاعفة دعمها للثوار السوريين بالأسلحة غير الفتاكة في العام المقبل، أي ٢٠١٤، وهذه إشارة بريطانية واضحة معناها أنه ما لم يرحل الأسد حينها فإن لندن ستزيد من دعمها للثوار! وهناك أيضا إشارات أخرى تتمثل في تصريحات وزير الخارجية الأميركي حول إمكانية تأجيل المؤتمر الدولي الخاص بسوريا شهراً إضافياً، مما يعني أن واشنطن لا ترى ضرورة ملحة للتعجيل بذلك المؤتمر، وفوق هذا وذاك، فإن الرئيس الأميركي لا يزال يتحدث عن ضرورة التحقيق المتأن حول استخدام الأسد للأسلحة الكيماوية. وعليه، فإن كل ما سبق يقول إن هناك شبه اتفاق على تأجيل الحل في سوريا حتى الانتخابات الرئاسية السورية في ٢٠١٤، والسبب الواضح هو الرغبة في تفادي العمل المسلح، سواء بالتدخل الخارجي أو عبر دعم الثوار بالأسلحة النوعية، كما أن هذا الحل يعد بمثابة عملية إحراج وإقناع، في الوقت نفسه، لكل من إيران وروسيا. إحراج لأنه لا يمكن للروس والإيرانيين الإصرار على استمرار الأسد في الانتخابات المقبلة، وبعد كل ما اقترفه من جرائم، كما يعد إحراجا لروسيا لأنه يقلل من فرص الحصول على ثمن مجزٍ على رأس الأسد. أما الإقناع للروس والإيرانيين، فيتلخص في أنه، وإن رحل الأسد، فإن النظام باق، وهذا يعد أهون الأضرار لموسكو وطهران. لكن يظل هناك سؤال مهم، وهو: هل يقبل الأسد التنحي مع الانتخابات المقبلة؟ الإجابة البسيطة هي لا، فالأسد لم يف بوعده واحد قطعه، وليس أثناء الثورة فحسب، بل طوال فترة حكمه، وما يجب أن نتذكره هو أن من يقتل فوق الـ ٨٠ ألف سوري، ويستخدم الأسلحة الكيماوية، لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يترك السلطة طواعية.

طارق الحميد / الشرق الأوسط

لا بد أن أستأذن الوطن ..

يا صديقتي
في هذه الأيام يا صديقتي..
تخرج من جيوبنا فراشة صيفية تدعى الوطن.
تخرج من شفاها عريشة شامية تدعى الوطن.
تخرج من قمصاننا
مآذن... بلابل.. جداول.. قرفل.. سفرجل.
عصفورة مائية تدعى الوطن.
أريد أن أراك يا سيدتي..
لكنني أخاف أن أرح إحساس الوطن..
أريد أن أهتف إليك يا سيدتي
لكنني أخاف أن تسمعي نوافذ الوطن.
أريد أن أمارس الحب على طريقتي
لكنني أخجل من حماقتي
أمام أحزان الوطن.
نزار قباني

وطني

على هذه الأرضفة الحنونة كأمي
أضع يدي وأقسم بليالي الشتاء الطويلة
سأنتزع علم بلادي عن ساريتيه ... وأخيط له
أكاماً وأزراراً
وأرتديه كالكَميص إذا لم أعرف
في أي خريف تسقط أسمالي
وإنني مع أول عاصفة تهب على الوطن
سأصعد أحد التلال ... القريبة من التاريخ
وأقذف سيفي إلى قبضة طارق
ورأسي إلى صدر الخنساء وقلمي إلى أصابع
المتنبي
وأجلس عارياً كالشجرة في الشتاء
حتى أعرف متى تنبت لنا ...
أهداب جديدة، ودموع جديدة
في الربيع؟
وطني أيها الذئب الملوي كالشجرة إلى الوراء
إليك هذه "الصور الفوتوغرافية"
محمد الماغوط

أمواج الحياة

خيم سكون غير اعتيادي على تلك الساعة من المساء ، التي
سكنها الفراغ ولا شيء سوى (الفراغ) .. جلست مصغية
ومتجهة بنظرة دافئة إلى قطرات المطر التي تدفقت بشدة
وارتطمت بزجاج الشرفة المقابلة لها وتناثرت في زوايا الفناء،
قطرات لا تزال متمسكة بأذيال ربيع يتلاشى على ضفاف الوافد
الجديد .. تنطق كل قطرة منها بأسماء أخفتها السنين وحكاياتها
تحت جوانحها ، وجئمت خلف ستارها الذي لم يرتفع يوماً أمام
الزمن .. الذي يمر ويطيح بكل تلك الأسماء الراحلة والتي
تستبطن الرحيل أيضاً ، بجمالها الذي لن يزحف إليه الذبول يوماً
قد صار عصياً على الفناء .. تخط للوطن أكثر من طريق وربما
طريقه الوحيد وحاضره العتيد ومستقبله الشريد ، بنرجسياتها
المعتادة تذكرنا برنين الواقع الحي الذي نواجهه .. فنصغي إلى
إيقاعها الذي يتسارع بنا ويموت كما يموت كل شيء حي ..
نتركها على قارعة وحدتها التي لم تملها يوماً ولن تمل أصوات
أحلامنا وخيالاتنا التي لا تعرف الحدود فقط .. تهدر وتنكسر
على رصيف روحها العطشة إلى أرواحنا التي تطوف حولها
ونتعلق بها بشكل أو بآخر بخيط رفيع يرسم لنا ولها تراجيديا
الأشواق .. لأشياء لم تعد كما كانت ، فنحن كما قال يوماً جبران
خليل جبران عندما انتقد الواقع وانتقدها وكتب لها وللهديان
(نحن مجرد أجساد جديدة لأرواح عتيقة وقيور مكللة لعظام
بالية) .. لا يا جبران فأرواحنا اليوم شريفة وكذلك قبورنا أيضاً
، ووحده الألم الذي احتواها يوماً يحتوينا ووطننا ويسكن الوطن
قبورنا وأزقة شراييننا . بقامتها الفارغة تجلسنا بمحاذاة كل
تلك الإجابات التي عجزنا عنها يوماً ، ولكن ما فاندتها اليوم إذا
كان من أرادوها لم يعودوا هنا ، ها هي تضعنا وجها لوجه مع
الحقيقة مجردين من كل تلك الذكريات المشوهة بداخل كل واحد
منا ... وحدها ... وحدها ... وحدها هي الحياة .
نرجس موسى

(يتامى)

صغيران كنا ...
مثل جناحي حمامة
والآن كل واحد منا
تضيّق به الدنيا اليمامة
مشاعرنا العذاب
ما كانت لتخبو
وليس لنا مذ كبرنا
أن تدرّكنا السلامة
في كل عام لنا
من هذا اليأس نيل
يمزق آخر طيف
أتّ البنا
بأبسط أشياء الابتسامة
زمن حرم النور علينا
وسار بالفوضى إلينا
ثرانا ما فعلنا ؟
صباحاً صاحبنا السعادة
وفي المساء هاجمتها الندامة
يا معدّتي
أنا وأنت والتلاشي سواء
دنيانا كلما عوى ذنب روعي
طارحنا البلاء
حالي وأنت
مثل عليل يموت
بين أقرص الدواء
أي جرم ثرانا ارتكبنا
أم أي جميل ثرانا عبنا
صدقي عيني ...
لسنا الآن موتي
نحن كذلك إلى يوم القيامة
صدقي عيني ..
نحن مذ عشقنا بعضنا
يتامى ..
حكمت

بطاقة حب لإدلب الخضراء ماجد الأسود

رفي على قلبي والولهان وانطلق
يمامة الشعر من أفق إلى أفق
وفتشي عن نجوم لا نظير لها
بين الشمس ولا في الحسن والألق
وعقّيتها على زيتونة رويث
من دم فلاحنا الممزوج بالعرق
قصيدة من دمي حمراء خضبها
فجر يكحل عين الصبح بالشفق
كرمي لعينيك يا خضراء أكتبها
على شفاف فؤادي لا على الورق

الطاغية

سنذكر فيما يأتي الوسائل التي يلجأ لها الطاغية للاحتفاظ بعرشه، وقد تدهشون وتعجبون عندما تعلمون أن قائل الكلام فيلسوف يعود لما قبل الميلاد بمئات السنين مما يدل على حقيقة واحدة، فالطغاة يشبهون بعضهم بالجوهر على اختلاف الأزمنة والعصور، ونرجو التأمل بالوسائل، وإسقاطها بشكل علمي على طاغية العصر:

١- الغاية النهائية للطاغية لكي يحتفظ بعرشه هي تدمير روح المواطنين، وزرع الشك وانعدام الثقة فيما بينهم، وجعلهم عاجزين عن عمل شيء، أو فعل أي شيء! كذلك تعويد الناس الخسة والضعف، والعيش بلا كرامة، بحيث يسهل عليهم أن يعتادوا الذل والهوان.

٢- القضاء على البارزين من الرجال، وأصحاب العقول الناضجة، واستئصال كل من تفرد أو حاول أن يرفع رأسه. وهنا نتذكر التطهير الذي تحدث عنه الأسد في خطابه، أي تطهير البلاد من هؤلاء!

٣- منع الموائد المشتركة والاجتماعات والنوادي، وحظر التعليم (أو جعله لونا من الدعاية للحاكم كما يحدث عندنا الآن) وحجب كل ما يعمل على تنوير النفوس أو كل ما يبث الشجاعة والثقة بالنفس.

٤- منع المواطنين من التجمع لأغراض ثقافية، أو أي تجمع مماثل، واتخاذ كافة السبل التي تغرس في المواطن في نهاية الأمر الشعور بأنه غريب عن بلده بقدر المستطاع، أعني قطع الحبل السري الذي يربط المواطن بوطنه! ذلك أن تعارف المواطنين وتوادمهم يؤدي باستمرار إلى ثقة متبادلة.

٥- إجبار كل مقيم في المدينة أن يظهر للعيان بصفة مستمرة، وإكراهه بوجه عام ألا يجاوز أبداً أبواب المدينة إلا إذا كان الطاغية وأعوانه على علم بما يعمل الناس في دولته، وهكذا يواصل الطاغية استعباد المواطنين، وعن طريق الاستعباد المستمر يعتاد الناس الخسة والضعف والهوان. وهذا يعني إعطاء الطاغية ثقباً صغيراً ينظر منه ليرى أفعال مواطنيه حتى يعتادوا الهوان ويألفوا العبودية اليومية. ويشتمل هذا الخط السياسي كذلك على وسائل أخرى ذات طبيعة متشابهة.

٦- أن يجتهد الطاغية حتى تكون لديه معلومات منتظمة حول كل ما يفعله رعاياه أو يقولونه. وهذا يعني أن تكون هناك شرطة سرية وجواسيس أو عيون يبثها في أرجاء البلاد، لأن الناس بهذه الطريقة كانوا يقللون من صراحتهم إذا ما تكلموا عن نظام الحكم أو يكتمون آراءهم بداخلهم، لأنهم يخشون الجواسيس، ويهابون العيون والأذان حولهم، ذلك لأنهم إن تجاسروا وتحدثوا انكشف أمرهم.

٧- يعتمد الطاغية على إغراء المواطنين أن يشي بعضهم ببعض الآخر، فتندم الثقة بينهم، ويدب الخلاف بين الصديق وصديقه، وبين العوام وعلية القوم، وبين الأغنياء والفقراء. وهكذا فإن الطاغية يبذر الشقاق والنميمة، ويثير حقد الشعب على الطبقات العليا التي يجتهد أن يفرق بينها!

٨- وأخيراً هناك وسيلة أخرى للطاغية هي إفقار رعاياه حتى لا يكلفه حرسه شيئاً من جهة، وحتى ينشغل المواطنون من جهة أخرى بالبحث عن قوت يومهم، فلا يجدون من الوقت ما يتمكنون فيه من التأمر عليه.

نطلب من القارئ الكريم بعد قراءة هذه الوسائل، التأمل في واقعنا ليرى التشابه العجيب بمنهج الطغاة، ونشير هنا أن كاتب هذه الوسائل الفيلسوف أرسطو.

الزاوية القانونية

والسارق والسارقة فأقطعوا أيديهما

اليوم سيكون موضوعنا جرم السرقة بشكل أكثر تفصيلاً من ذي قبل وسبب سردنا هذا الموضوع هو استقرار الحال التي نعيشها اليوم، إذ نجم عن الفوضى الحاصلة اليوم كثرة حالات السرقة من بعض المتطرفين والذين ينتحلون صفة الجيش الحر، قال الله تعالى في كتابه العزيز: ((والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالاً من عند الله والله عزيز حكيم فمن تاب من بعد ظلمه وأصلح فإن الله يتوب عليه إن الله غفور رحيم))، والسرقة الموجبة للحد هي أخذ مقدار معين من مال منقول متقوم يملكه الغير خفية من حرز بقصد التملك شريطة أن يكون هذا المال تحت وصية وأن لا تقل قيمته عن دينار إسلامي ووزنه ٤,٤٥٧ غرام من الذهب الخالص، وإن جريمة السرقة الموجبة للحد تثبت بالاعتراف أمام القضاء مالم يعدل عن الاعتراف قبل تنفيذ العقوبة، أو بشهادة رجلين عادلين أو بشهادة رجل وامرأتين عدول، أما عقوبة السرقة فهي بقطع يد السارق اليمنى في المرحلة الأولى وبقطع رجله اليسرى في حالة العود.

فيا أخوتي المجاهدين قد ترد كثير عن حالات سرقة لبيوت الناس والعامّة، ولا الثورة ولا الإسلام ولا حتى العرف يرضى بهذه الأفعال الجرمية، فكونوا كما عهدناكم عزيزي الأنفس واجعلوا جهادكم خالص لوجه الله تعالى واتقوا الله في العباد والبلاد.

القاضي المستشار : حسين الإبراهيم

عضو في مجلس القضاء الموحد بحلب

هل تعلم ...

- نبضات القلب تتأثر بحجم الجسم، فعدد ضربات قلب الإنسان العادي ثمانين ضربة في الدقيقة .. وفي الفيل ٢٥ ضربة في الدقيقة .. وفي الفأر ٧٠٠ ضربة في الدقيقة .. أما قلب العصفور فعدد ضرباته ١٠٠٠ ضربة في الدقيقة.
- الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى.

تعزية

تتوجه أسرة المسار الحر بأصدق التعازي لسيادة القاضي الأستاذ حسين الإبراهيم - عضو مجلس القضاء الموحد بحلب - والمسؤول عن الزاوية القانونية في صحيفة المسار الحر، وذلك بعد وفاة والدته، وتتمنى الصحيفة أن يرحم الله الفقيدة وأن يلهم أهلها الصبر والسلوان.

عكس المسار

:: من يرى بمن؟؟

هناك فهم خاطئ لمعنى الحرية .. أو هناك خطأ بالتفكير .. أو ربما خطأ بعقل صاحب هذا التفكير ، ونصطدم أحياناً بطريقة فهم البعض لمعنى الحرية .. فيسرحون في تفكيرهم ليتجاوزوا كل الحدود من أجل مصالحهم الشخصية ، فلاحظنا في الفترة الأخيرة مثلاً ، أشخاص يسرحون بأغنامهم بين أشجار الزينة والزيتون التي يزرعها أصحاب المنازل أمام منازلهم ، وعندما يطلب منهم أصحاب هذه المنازل إبعاد أغنامهم عن الأشجار يسمعون كلاماً غريباً عجبياً ، فمنهم من قال : هاي الحرية حجي ما ضلت مثل قبل ... هالكبش يسواكم كلكم أنتم ياموظفين ..

وكان الحرية هي الفوضى والتسيب وعدم الانضباط بقانون أو شريعة أو أخلاق .. وكل متاح مباح ، وللأسف هناك من يعلق كل شيء على الحرية .. ونسوا بأن الحرية هي فكر قبل كل شيء ، ربما لم يتمكنوا من فهمها أو فهموها بالطريقة التي يريدون أن يفهموها ..

وهناك من لديه عقدة من كلمة حرية للأسف !!! ، ونحن نتساءل لو كان هذا الراعي لديه أشجار زيتون وهناك من يرى بغنمه بينها .. هل يبقى مفهوم الحرية نفسه أم يتغير؟؟!!! نتساءل أيضاً ، لو عذب هذا الشخص نفسه ببره من التفكير في عقله الصدى ، هل قال هذا الكلام أم حجل على نفسه وأبعد غنمه من أشجار الغير التي تعب أرباب تلك المنازل في زراعتها والاعتناء بها؟؟!!! .. وطالما هناك أشخاص بهذا التفكير ، نتساءل؟؟ من هو الأجدر برعي الآخر؟؟ الغنم أم الراعي؟؟!!! علينا أن نحیی تفكيرنا وضمائرنا قبل كل شيء ونمشي مع المقولة ((تنتهي حريتك عندما تبدأ حرية الآخرين)) عندها فعلاً نحقق الحرية التي نريد ، أو على الأقل سنسير بالطريق الصحيح ...

محمد إسماعيل

كيلة ودمنة الثورة

تقول الحكمة : (ألف كلب يقودهم أسد أفضل من ألف أسد يقودهم كلب)

كان هناك غابة يحكمها أسد ، والغرباء لا يريدون حكمه ، قرروا تنصيب كلب بدلاً منه ، فتأكل كل من في الغابة ، قائلين : "نحن لا يحكمنا كلب" ... وحصلت حروب كثيرة وأهل الغابة مصرين على موقفهم ، واستمر ذلك إلى أن جاء أحد الدهاة إلى الغرباء ، وقال لهم : "نصبوا أسداً كلباً" . أجاب الجميع باستغراب : كيف أسد كلب ..!؟

فقال لهم : هاتوا أسداً وانزعوا أنيابه فيصبح ذليلاً ونصبوه ملكاً . أعجب الغرباء بالفكرة ، ونصبوا كميناً لأحد الأسود المشهورين بالشجاعة ، وأسروه ونزعوا أنيابه ، وأغروه كثيراً ، فقبل العمل معهم ، وبعد ذلك دعوا إلى اجتماع بين حيوانات الغابة والغرباء لحقن الدماء ، واختاروا الأسد منزوع الأنياب ملكاً ...

احتفلت الحيوانات بالنصر .. ابتسم الملك ، فسأله ذئب كان بجانبه : أين أنيابك يا جلالة الملك؟؟ . غضب الملك وحاول قتله ، لكنه لم يستطع لأنه دون أنياب .. أمر الملك جنوده بقتل الذئب لأنه نال من هيبة الملك .

سمع الغرباء بالحادثة وأرسلوا إلى الأسد الملك : احذر أن تبتسم مرة أخرى ، كي لا يفضح سرّك ، وتضيع هيبتك .

قال الملك : سمعاً وطاعة . وعاش بقية عمره لا يستطيع الابتسام .

أحمد المنبجي

من أسباب تقدم اليابان ..

- في اليابان تُدرّس مادة من السنة الأولى الابتدائية إلى غاية السنة السادسة الابتدائية ، اسمها (طريق إلى الأخلاق) ، يتعلم فيها التلميذ الأخلاق وفن التعامل مع الناس.
- في اليابان لا يوجد رسوب من السنة الأولى الابتدائية ولغاية السنة الثالثة المتوسطة ، لأن الهدف من هذه السنوات هو التربية وغرس المفاهيم وبناء الشخصية ، وليس التعليم والتلقين .
- اليابانيون وعلى الرغم من أنهم من أغنى شعوب العالم ، ليس لديهم خدم ، فالأب والأم هما المسؤولان عن البيت والأولاد .
- الأطفال اليابانيون ينظفون مدارسهم كل يوم لمدة ربع ساعة مع المدرسين، مما أدى إلى ظهور جيل ياباني متواضع وحريص على النظافة !!
- عامل النظافة في اليابان يسمى "مهندسا صحيا" براتب ٥٠٠٠ إلى ٨٠٠٠ دولار أمريكي في الشهر، ويخضع قبل انتدابه لاختبارات خطية وشفوية!!.

الكلمة المفقودة

ت	و	ا	و	ا	ز	ف	ر	م	ي
س	ن	ا	ل	ج	و	ر	م	ن	ا
ب	م	ا	ن	ق	ة	ا	ا	ص	أ
ف	ك	ع	س	ف	د	ل	ب	ب	خ
ن	م	ي	ن	ي	ض	ر	ص	ر	ي
ا	س	ا	ن	ا	ن	ش	د	م	ت
ل	ق	ي	ذ	ا	م	ا	ر	ن	غ
ك	م	ل	ن	ا	ق	ن	ك	د	ي
د	ش	ن	ي	ا	هـ	ق	م	م	ر
ر	أ	و	ا	ل	ر	ي	ا	ك	ح

نسينا أو تناسينا القدر قليل منا من صبر

سمعنا .. بكينا ، فماذا تغيّر؟ قم يا أخي وانفض من دمك الكدر
وازفر ما بصدرك من فخر

الكلمة المفقودة : من أحياء حمص المحاصرة

حل العدد السابق : عبد الستار السعيد

سلم الحروف

١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

١ + ٣ + ٤ حطم

٨ + ١١ + ١٠ ذكر الماعز

٥ + ٦ + ٩ أداة للحصر

٢ + ٨ + ٤ + ٧ + ٤ إكمال

(رئيس سوري سابق)

حل العدد السابق : زهير سالم

حل العدد السابق الكلمات المتقاطعة :

أفقي : ١- محمد علي - ٢- ووترلو - ٣- ١١١ - ٤- بتر - ٥- زرز - ٦- دج - ٧- د
٨- هـ - ٩- ل ل - ١٠- مرج - ١١- أبله - ١٢- جابه - ١٣- أم - ١٤- القصير - ١٥- يهدر -
١٦- الفى - ١٧- سليم إدريس - ١٨- ناجي العلي

عمودي : ١- مورد - ٢- نسيان - ٣- مفتوح - ٤- ألهم - ٥- متبهرج - ٦- جيد - ٧- در -
٨- هجا - ٩- يمر - ١٠- علوم - ١١- با - ١٢- لوز - ١٣- أهل - ١٤- دل - ١٥- رجب - ١٦- قارع -
١٧- صليل - ١٨- بادله - ١٩- يسقي - ٢٠- داعل - ٢١- ثرى

كلمات متقاطعة

أفقي :

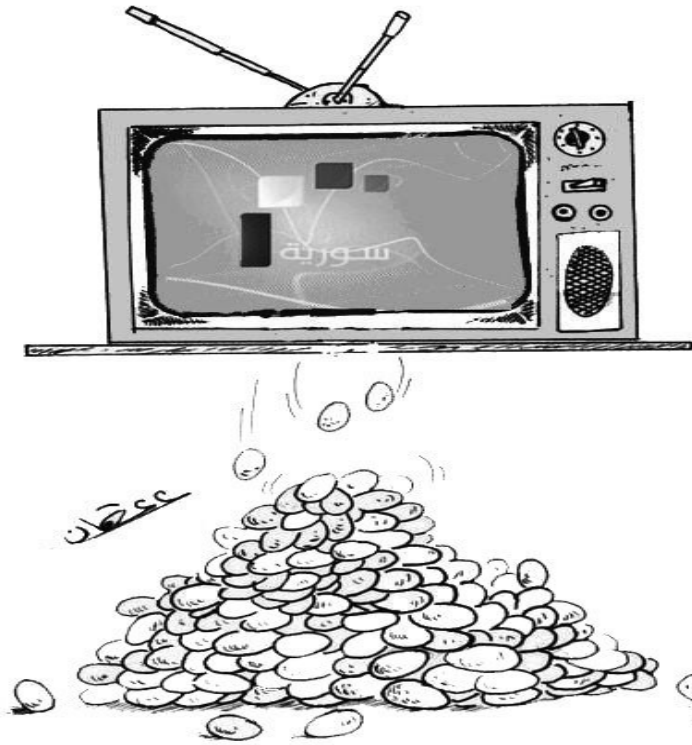
١- رئيس أمريكي سابق - اسم موصول - ٢- سرب من الطيور -
٣- نصف فقيه - تمام - ٤- إياب - ٥- منطقة محاصرة في دمشق (م) -
٦- ياقوت - ٧- أعجبه - من الجنوب - ٨- منطقة مشتعلة في ريف حمص
٩- وجبة شعبية - مضي - عكس باطل - ١٠- أخرق - ملاذ (م)
١١- رسول - من أسماء دمشق
١٢- أول رئيس لحزب الله

عمودي :

١- جزيرة عربية - فكة مالية - ٢- من الأسماء الخمسة (م) - غطوه
٣- طاعة - عضو في الجسم - ٤- نضب - مرض جلدي - يحظى
(م) ومجزومة
٥- مها - للنداء - أحد الوالدين (م) - ٦- الفقير (مبعثرة)
٧- ربيته - نصف لجين - ٨- من الأقارب (م) - من الخضروات (م)
٩- أحد الوالدين (م) - إجابة (م) - يرى بطرف عينه (م)
١٠- من فحول الشعراء في العهد الأموي - ندر

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
										١
										٢
										٣
										٤
										٥
										٦
										٧
										٨
										٩
										١٠

إعداد الصفحة : جميل حميدي



سدوا أذانكم ما استطعتم .. فنحن لن نسكت

منذ أن تحررت مدينة منبج من العصابات الأسدية ، ونحن نعمل - كصحيفة ثورية - على الخروج بمدونتنا بأبهي حلة وأفضل صورة ، ولم نوفر جهداً في الإشارة إلى الخطأ ، ولم نبخل في نقد المسيء ، بل ثقلنا عليه العيار (كما يُقال بالعامية) ، ولا هم لنا ولا هدف إلا خدمة ثورتنا أولاً ومدونتنا ثانياً . تحدثنا في مرات كثيرة عن غلاء الأسعار ، وطالبنا المعنيين بالأمر التدخل لمحاربة الاحتكار والغش والتلاعب بالأسعار ، وقد "ناديت لو اسمعت حياً ولكن لا حياة لمن تنادي .." . قلنا غير مرة أنّ الأوساخ المنتشرة في أسواقنا وشوارعنا انتشار النار في الحطب ، مجلبةً للمرض وناقلةً للعدوى ، وتخلّ بالمنظر العام ، وتعطي الزائر انطباعاً لا يليق بمدونتنا ، وطالبنا آنذاك على رؤوس الأشهاد برفع القمامة وترحيلها .. فسبقتهم حججهم ولم نسمع لهم صوتاً .. قلنا إنّ إطلاق الرصاص دون داعٍ لذلك هدرٌ ومفسدةٌ ، ولا سيما مع نقص الذخيرة الحاد الذي يعاني منه أبطالنا على جبهات التحرير ، فوفروا يا ناس سلاحكم ليوم الهول والذود عن الحياض .. فجاء الرصاص سيلاً وكأننا ما نقول إلا قصيدة عصماء في مدح بني تغلب .. تكلمنا في أعدائنا السابقة عن بسطات السلاح وعن أزمة الخبز وعن وعن وعن .. وكم تكلمنا ونادينا ولا من مجيب .. وكأنّ الأرض انشقت وابتلعت المعنيين بالأمر .. فيا يا أيها الذين "ملأوا آذانهم قطناً وطيناً" .. سدوا أذانكم ما استطعتم .. وغضوا أبصاركم عن كتاباتنا ما أردتم .. فنحن لن نسكت ، والشعب الذي ثار على آل الأسد بعد أربعين عاماً من الكبت والظلم لن يعجز عن أمثالكم ...

أنا وصديقي المؤيد ...

٣

العصابات الإرهابية المسلحة ..!!

جلسنا كعادتنا عند صديقنا المحايد في دكانه المطل على الشارع الرئيسي .. تجمعتني به صداقة عميقة عمرها أكثر من خمسة أعوام .. كل واحد منا يحمل وداً كبيراً للآخر ... وجاءت الثورة وكل واحد منا (امتطى جواد زاوية) .. أنا صرّ في صف الثوار الأحرار .. وهو ظلّ في صف النظام القاتل الجزار ... أنا معارض وهو مؤيد .. " الرأي والرأي الآخر" كما تقول قناة الجزيرة ، ويذكرني دانماً ... ورغم ذلك بقينا أصدقاء .. وبينما نحن في غمرة حديثنا ... مرّ من أمامنا شابان صغيران عمراً ، وتبدو على ملامحهما الطراوة والنعومة ، وكانا يحملان سلاحاً يدلّ وباليقين القاطع على أنهما من عناصر إحدى الكتائب التابعة للجيش الحر ، فنحن نعيش في مدينة محررة كما تعلمون ...

قال متقصداً إخراجي وتعكير مزاجي : أهذا هو جيشكم الحر ..!؟

ابتسمت ، وقلت : لا ، هذه هي العصابات الإرهابية المسلحة التي صدّعت سيدك رأسنا بها ... ساد جوّ من الصمت ... ابتسم صديقنا المحايد ... واستطعنا إثر ذلك الحصول على كأس شاي إضافي .

رسلان العاصي ...

قديلي الثورة

سبوت لايت

الشهيد (أنس طالب الطعان)



من مواليد قرية (جب الكلي) ١٨ / ٥ / ١٩٨٩ م ، درس في معهد إعداد المدرسين - حلب - قسم الفنون والرسم وتخرج منه سنة ٢٠١٠ م. شارك في معظم المظاهرات التي شهدتها مدينة منبج ، وكان له دور بارز في نقل حركة المظاهرات إلى قرى الريف الجنوبي التابعة لمدينة منبج ، كما ساهم في تنظيم الإضرابات التي شهدتها المدينة تنديداً بجرانم قوات الأسد . كان من الأوائل المؤسسين لكتيبة العاديات ، وشارك معها في كل المعارك التي خاضتها ، حيث كان موجوداً في صفوف الكتيبة في معركة تحرير تل أبيض ومعركة تحرير حاجز تل حلاف ومعارك أصفر نجار برأس العين ، ومن ثم انتقل للجهاد في الرقة . وكان من المجاهدين الأبطال الذين حرروا مصفاة البترول في الكرامة - الحمرات - ومضخة العكيرشي . ومن ثم شارك في تحرير مطار الجراح العسكري (كشيش) ... وعندما سمع بخروج رتل من دبابات النظام من اللواء ٩٣ في عين عيسى ، وتقدمه باتجاه الفرقة ١٧ ، وكان هذا الرتل ينتهك المحرمات ويحرق ويدمر ويعتدي على أعراض المواطنين ، فقطع أنس إجازته والتحق برفاقه الذين نذروا أرواحهم لإيقاف تقدم هذا الرتل وتدميره ، وكان لهم ما أرادوا . وفي معركة تحرير كتيبة الكيمياء في الفرقة ١٧ ، قدم أنس درساً في البطولة والشجاعة ، حيث كان يتقدم دون خوف أو وجل ، وكان يقوم بالتغطية على رفاقه المتقدمين ، ورغم تحذيرات رفاقه بالأمر برفع رأسه ، إلا أنه قال : ((هم يقاتلون في سبيل بشار ويرفعون رؤوسهم وأنا أقاتل في سبيل الله وتطلبون مني أن أخفض رأسي)) ، فأصيب على إثرها برصاصة في رأسه ، وتلتها أخرى استقرت في صدره ، فاستشهد على ثرى الوطن مقبلاً غير مدبر . اللهم تقبله من الشهداء وأسكنه فسيح جناتك . وألهم أهله الصبر والسلوان.

ضخم يطوقه خندق محفور في الصخر يتراوح عرضه بين ٨ و ٩ متر، وعمقه ٧ متر. تتألف القلعة من ثلاثة طوابق، طابق تحت الأرض يضم المستودعات وأبراج الدفاع والصاروخ والممرات السرية، يليه طابق أرضي فيه قصر الإمارة مع ملحقاته المكونة من حمام

وفرن ومجمع مياه. أما الطابق العلوي، فيضم مبنى القيادة والمسجد، الطريق المؤدية إليها معبدة. ويتقدم مدخل القلعة برجان يحميان البوابة من جهة النهر، وفوق المدخل توجد كتابة عربية تذكر فضل الملك الظاهر غازي في البناء، وهناك ممر مركزي يصعد من المدخل بين صفيين من الغرف. ويعلو الطابق الثاني من القلعة غرف وممرات سرية يروى أن لها منافذ سرية تفضي إلى النهر. وتشمل بقايا القلعة قصراً صغيراً وساحة مركزية.



تتميز قلعة النجم بالتنوع الكبير في شكل الأبراج الموزعة على محيط القلعة، بأشكالها العديدة إن كانت مربعة، أو مستطيلة، أو مضلعة، وتنوع القلعة بوجود عناصر معمارية إنشائية وفي نفس الوقت هي دفاعية متمثلة بالخندق الذي يشكل العائق الأول أمام المهاجم، وأيضاً المنحدر المبلط المائل الذي يعيق تسلق الجنود على الأسوار، ومن ثم تأتي الأبراج المزودة بمرامٍ للسهام والتي يصل بينها أسوار متينة جداً، أما المدخل فهو يتميز بالتقنية التي اعتمدها الأيوبيون.

قلعة نجم .. حصن منبج



قلعة نجم الأثرية تقع على الضفة اليمنى لنهر الفرات العظيم، وذلك إلى الشرق من منبج، في سهول حلب الشرقية، تبعد عن مدينة حلب ١١٥ كم باتجاه الشمال الشرقي عبر مدينة منبج، يرتفع موقعها ٣٧٧ م عن سطح البحر و ٦٨ م عن منسوب الفرات. كانت نقطة لتجمع الجيوش تحضيراً للحملات ضد التهديدات البارثية - الساسانية في منطقة بلاد الرافدين، وسبق لعالم المسماريات الفرنسي ثورو - دانجن أن افترض قبل سنوات عديدة أن الآشوريين جعلوا من عبور الفرات عند قلعة النجم طريقاً مختصراً بدلاً عن الطريق الرئيس عبر تل الأحمر إلى الشمال من القلعة. عرفت عند الرومان باسم كائسيليانا، لأنها تمثل نقطة عبور من الغرب إلى منبج، فإنها أصبحت بمثابة رأس جسر لها، ولذلك أطلق على القلعة نفسها اسم (حصن منبج). تقوم القلعة فوق مرتفع صخري يبرز من مسطح جرف النهر.. وكان نور الدين بن زنكي (١١٤٦-١١٧٤م) قد أعاد تشييد القلعة ذات التاريخ الأقدم، وتعود البقايا الشاخصة اليوم من القلعة إلى الترميمات التي تكفل بها حاكم حلب، الملك الظاهر غازي في السنوات من ١٢٠٨ إلى ١٢١٥م. وفي أواخر القرن الثالث عشر والقرن الرابع عشر بدأت قلعة النجم، أسوة بمواقع أخرى، تمر بفترة من الإهمال والاضمحلال نتيجة لغزوات المغول للمنطقة. وقد أجريت أعمال الترميم في العقود اللاحقة لأبنية هذه القلعة.

سور القلعة مبني من الحجر على الطراز الذي كان شائعاً أيام صلاح الدين الأيوبي ، وهو سور خارجي

صحيفة المسار الحر

الراعي الذهبي لصحيفة المسار الحر

SMART

Email : almsaaralhor@gmail.com

Skype : Almsaar-alhor

Facebook : صحيفة المسار الحر



Association de Soutien aux Médias Libres