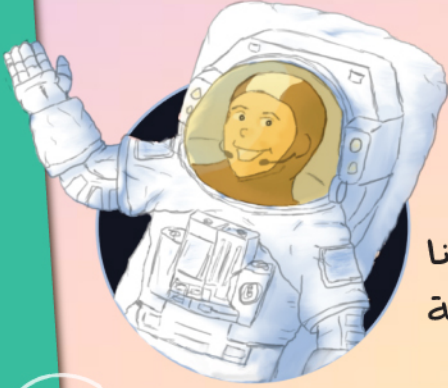


أحبائي... الوقت لن ينتظر
أحداً، فلنستمتع ونستثمر
كل لحظة من وقتنا.

طيارة ورق

العدد السابع والخمسون | 3 أيار 2015



صفحة

8

مجموعتنا
الشمسية



صفحة

2

الإمبراطور
والعندليب



صفحة

16

ساعد
زكروك

صفحة

4

الدب القطبي



صفحة

14

أهتم
بنفلسي

صفحة

12

القرود
والدلفين



صفحة

6

بئر
الأمنيات

سولسن وخضرا

صفحة

10



tayarawarak@gmail.com
www.tayarawarak.com

الإمبراطور والعندليب

حكاية من التراث الدانماركي

فقرأ مرة في أحد الكتب العبارة التالية "لا شيء من كنوز الملك يساوي عندليب القصر". نادى على الفور مستشاره وسأله عن هذا العندليب، لكنه عجز عن الإجابة فغضب الإمبراطور وطلب إحضار العندليب فوراً واتهم مستشاره بالإهمال والتقصير وقلّة الإلمام بكل شؤون القصر والإحاطة به، وطالب الحراس بأن يأتوا بهذا العندليب فوراً. وبعد بحث وقلب القصر رأساً على عقب لم يجدوا العندليب المنشود. فخطر ببال أحدهم أن يسأل خادمة المطبخ التي أجابت مبتسمة:

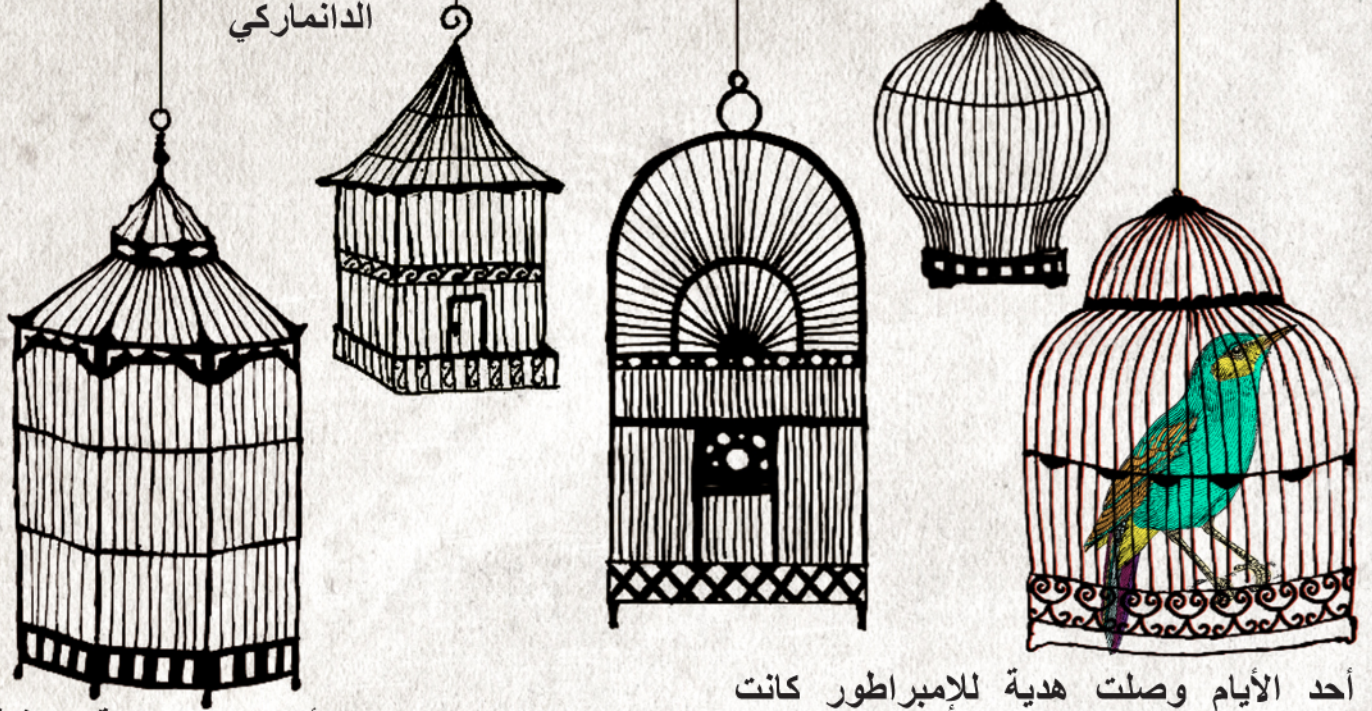
نعم أعرفه حق المعرفة، فأنا أراه وأستمع بتغريداته كل يوم في الغابة عندما أعود لبيتي. وأخيراً استطاع الحرس إحضار العندليب ووضع بين يدي الإمبراطور الذي انسكبت الدموع من عينيه وهو يستمع لألحان العندليب العذبة التي شدت قلوب السامعين وأثرت بهم. فقرر الإمبراطور وضع العندليب في قفص ذهبي ولقبه "مطرب الإمبراطور".

في قصرٍ فخمٍ جميل عاش فيه إمبراطورٌ يستمتع بكل أنواع الجمال من حوله. فقصره تحيط به غابة كبيرة تحتوي على البحيرات والأزهار النادرة، وداخل القصر يمتلئ بالجواهر والتحف النفيسة التي تم جمعها من بلدان شتى. ولشدة جمال وندرة مقتنيات هذا القصر ذاع صيته بين الملوك والعوام، فكانوا يأتون من كل أنحاء الأرض ليكتبوا عنه أشعاراً وكتباً تصف العجب العجائب. والإمبراطور سعيد فخور بما يملك.

إحدى غرف القصر تحوي مكتبة كبيرة تضم شتى الكتب. يجلس الإمبراطور أحياناً يطالع فيها ويستمتع بما تقوله الكتب.



حكايا الجد حكيم
حكاية من التراث
الدانماركي



وحيويته بعد سماعه للألحان المتنوعة العذبة الجميلة. لازم العنديل نافذة الإمبراطور ليلاً ونهاراً حتى تحسنت صحة الإمبراطور وقام من سريريه وجلس يكلم العنديل شاكراً له صنيعه وطلب المسامحة منه ووعدته ألا يحبسه في القفص مجدداً وألا يصرخ غاضباً عليه مهما كان السبب. و ختم كلامه قائلاً:

الآن فقط فهمت ما قرأته عنك، فهمت لم أنت أفضل من الذهب والكنوز في هذا القصر.

في أحد الأيام وصلت هدية للإمبراطور كانت عبارة عن عنديل آلي يغرد بصوت جميل ومرصع بالذهب والجواهر. أحبه الإمبراطور كثيراً، وطلب من العنديل أن يغني مع العنديل الآلي الذي لا يتقن إلا لحناً واحداً. وبالفعل بدأ بالإنشاد معاً لكنهما لم يتوافقا في اللحن. فصاح الإمبراطور غاضباً وأمرهما بالصمت وضغط الحارس زر العنديل الآلي وأوقفه.

حزن العنديل بعد هذا الموقف ورحل عن القصر. أما العنديل الآلي فقد غنى نفس اللحن مراراً وتكراراً بعد رحيل العنديل الحقيقي حتى مله السامعون، ومضى على هذا الحال عام كامل فسد فيها ما فسد من أجزاء العنديل الآلي بسبب كثرة الاستخدام، و وقع أرضاً بلا حراك.

لم يعد الإمبراطور يسمع لحناً شجياً كما اعتاد. فأصابه الوهن والتعب ولازم الفراش وأشرف على الموت ولم يجد له الأطباء حلاً أو علاجاً لحالته. سمع العنديل بحال الملك من أحد الحراس، فجاءه ليلاً وبدأ يشدو له فاستعاد الإمبراطور نشاطه



الأشغال الدب القطبي

رسوم عمران



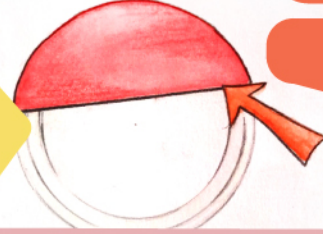
حيوان ضخم من الثدييات اللاحمة ويعيش في القطب المتجمد الشمالي، إنه الدب القطبي ذو القدمين القصيرتين الضخمتين جداً كي يتوزع ثقله عليهما أثناء سيره على الثلج أو لمساعدته على التجديف عند السباحة. ويستطيع الثبات على الجليد بسبب الحليمات الصغيرة الناعمة التي تغطي باطن قدميه.

أما كيف يتحمل درجات الحرارة الباردة جداً فهذا بفضل طبقة الشحم التي تغطي جسده وتبلغ سماكتها 10 سنتيمترات بالإضافة إلى جلده وفرائه.

نحتاج إلى : صحن ورقي أبيض - ورق مقوى ملون - شريط قماش - ملقطي غسيل - لاصق.

الطريقة :

1 نقص الورق الملون على شكل نصف دائرة، ونلصقه على القسم العلوي من الصحن الورقي ليشكل قبة الدب.



2 نقص العينين والأذنين ونلصقهم في مكانهم المناسب على وجه الدب.



3 لصنع الأنف نقص دائرة صغيرة سوداء ويمكن أن نضع عليها نقطتين بيضاوين، ثم نلصق الأنف في مكانه المناسب.

4 نثقب منتصف وجه الدب من الأسفل بدبوس صغير وندخل فيه شريط القماش ونعقده بعقدة جميلة.



5 نلصق أو نربط ملقط غسيل على كل طرف من الشريط المعقود.

6 نعلق القفازات على علاقة الدب اللطيف، وذلك بفتح فم ملقط الغسيل ليمسك بإحكام بالقفازات.

طبعاً يمكنك أن تعلق ما تحب على هذه العلاقة اللطيفة، لكن انتبه ألا تتعب الدب بتعليق أشياء ثقيلة عليه.

من اللفة العربية

التنوين

يضاف فقط إلى نهاية الكلمة.
لا يجتمع التنوين مع (ال) التعريف.

اختر الكلمة الصحيحة:

جبلٌ - البيتُّ - الكتاباً

غزالٍ - دفترًا

تمرين

أضف الحروف إلى الكلمات
التالية لتحصل على كلمات جديدة:

حرف **ب** إلى كلمة (طَرِيق)

حرف **م** إلى كلمة (سَار)

حرف **ي** إلى كلمة (صَدَق)

حرف **و** إلى كلمة (بُرْج)

حروف (أل) القمرية:
أ. ب. ج. ح. خ. ع. غ.
ف. ق. ك. م. ه. و. ي

حروف (ال) الشمسية:
ت. ث. د. ذ. ر. ز. س. ش.
ص. ض. ط. ظ. ل. ن

(ال) الشمسية تأتي
الحروف بعدها مشددة.

ضع الحرف المناسب في الفراغ:

(ال) - (أ)

--سُّورَةٌ ، --دَارٌ ، --نَّاسٌ

--نَارٌ ، --صُّورٌ ، --سُمَّاءٌ

تمرين

إعداد أماني جازية

بئر الأمنيات



هواية تامر المفضلة هي التمدد على الأريكة ملقياً بجسده عليها، أو قضاء الوقت في مشاهدة التلفاز ومتابعة جميع البرامج الكرتونية وما أكثرها!.
يدرك أن والديه لا يحبان هذا السلوك لكنه يحب الحياة الكسولة، فهو ينتبه لدروسه لكن لا يستمتع بها مثل مشاهدة التلفاز.

في أحد الأيام وبعد عودته من المدرسة عرّج هو وأصدقاؤه على الغابة القريبة من البلدة. لكنه تاه عنهم بعد برهة، فتجول باحثاً عن طريق للعودة إلى المنزل.

إذا به يرى قزماً صغيراً بقبعة حمراء يمشي غاضباً ملوحاً بيده ويدمدم ببعض الكلمات.

نظر تامر إليه باستغراب وركض نحوه مباشرة لينقذه من حجر كبير الحجم يتدحرج نحوه.
ذهل القزم من الموقف وشكر تامراً على مساعدته وأصر أن يأخذه إلى كهف الأقرام حيث يعيش جميع الأقرام هناك. عندما وصل تامر إلى مجمع الأقرام لاحظ وجود بئر في منتصف المكان. فقال القزم رداً على استغرابه:

- إنه بئر سحري. كل من يمر منه ويتمنى أمنية تتحقق له مباشرة.

لم يصدق تامر حكاية البئر لكن أحب أن يجربه، فتمنى دراجة يركبها فإذا بدراجة تظهر أمامه.
وبكل استغراب تساءل: - هل يمكنني الاحتفاظ بها؟
- طبعاً إنها ملكك.

نظر تامر للدراجة مطولاً وتفحصها وركبها لكن فجأة اختفت ووقع على الأرض.
وقف متألماً وغاضباً من القزم، لكنه هدأ مباشرة عندما رأى لباس الرجل الخارق يطير أمام عينيه.

إنه لباسي المفضل سأرتديه مباشرة. انظروا كم هو جميل! هذا رائع. ماذا! أين اختفى؟! أين اللباس؟.

وهكذا كل ما تمناه تامر يستمتع به قليلاً ثم يختفي. وعندما عرف أنه لن يتمكن من امتلاك أي شيء مما

يتمناه، أقنع نفسه بأن يستمتع بهذه الأمنيات حتى تختفي.

هذا ما يحصل دائماً - قال القزم ذو القبعة الحمراء- كل من



رسوم مودة



وهكذا استمرت الساعة كل خمس دقائق بالتوقف وإظهار تامر وهو لا يفعل شيئاً غير التمدد. نظر مرة أخرى إلى الساعة وتذكر كلام القزم بأن ينظر إلى الهدية بالشكل الصحيح.

إذا كانت الساعة هي النسخة المصغرة من البئر، فهل يمكن أن تكون الدقائق هي الأمنيات؟ الأمنيات التي اختفت عند البئر تشبه الوقت، الوقت لن يتوقف ولن ينتظرنني، وسيختفي مثلما اختفت أمنياتي. في تلك اللحظة أدرك تامر أن كل دقيقة من وقته ستختفي إن لم يستمتع بها ويستفيد منها، كأمنيات البئر السحري. وتذكر كم من دقائق وساعات مرت دون أن يفعل شيئاً أو يستمتع بذلك الوقت.

منذ ذلك اليوم وتامر يشاهد على الساعة السحرية صوراً مختلفة له وهو يقوم بأنشطة مختلفة. فمرة يقرأ ومرة يلعب بلعبة جديدة ومرة مع أصدقائه ومرة يرسم ومرة يساعد والديه حتى أن لديه صوراً وهو يشاهد التلفاز فقد أصبحت مشاهدته أكثر متعة. تامر الآن يستمتع بكل هدية من هدايا الوقت السحري.



يكتشف البئر ويعرف أن كل أمنياته ستختفي، يقنع نفسه أن يستمتع بالأمنيات حتى تختفي. سُمعت أصوات من بعيد تنادي على تامر، فركض القزم نحو تامر وأخبره أن لا يخبر أحداً عن لقائه بالأقزام وأضاف:

أحب أن أهديك هذه الهدية، إنها نسخة مصغرة من البئر السحرية. لكن تعلم كيف تنظر إليها بشكل صحيح وستمنحك سعادة كبيرة، إلى اللقاء الآن.

عاد تامر إلى البيت، وبعد عدة أيام تذكر هدية القزم ذي القبعة الحمراء ففتح العلبة فإذا به يتفاجأ أن الهدية عبارة عن ساعة بسيطة موجود بداخلها صورة لتامر وهو يلعب بجانب البئر. أعرف أنني لا يمكن أن أحصل على مثل تلك البئر السحرية، لقد ضحك علي هذا القزم.

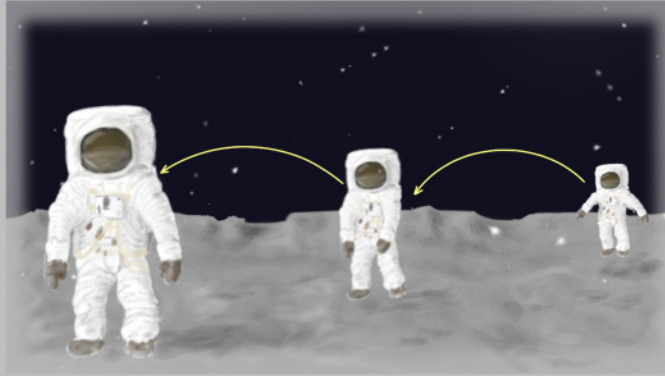
جلس تامر على الأريكة ليعود لممارسة هوايته في التمدد والكسل. لكنه وبعد خمس دقائق فوجئ بصوت الساعة وهي تدق وتتلاشى صورته أمام البئر وتظهر عوضاً عنها صورته وهو ممدد وعلامات الملل والضجر تظهر عليه.



القمر هو الكوكب الوحيد في الفضاء الذي وصل إليه البشر. أول رحلة ناجحة هبط الإنسان فيها على سطح القمر كانت عام 1969، وآخر رحلة للإنسان إلى القمر كانت عام 1972.



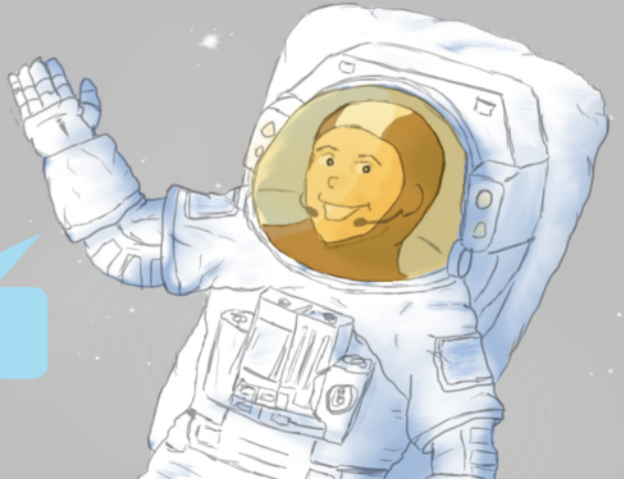
الجاذبية على القمر أقل بـ 6 مرات من الجاذبية على الأرض، فتكون الأجسام على القمر أخف بـ 6 مرات.



لذلك كان رواد الفضاء على القمر قادرين على القفز لمسافات طويلة، على الرغم من ثقل المعدات التي يحملونها.

سننطلق في حلقتنا القادمة إلى كوكب "المريخ".

إلى اللقاء.



ملخص ما نشر :

تذهب سوسن وخصرا إلى السوق لشراء بعض الحاجيات. يمنع بائع اللحم خصرا من الدخول إلى متجره فتتظر سوسن خارج المتجر. لكن ولدأ مؤذياً يمسك بخصرا ويحاول إيذاءها، فتهرب منه وتقع في حفرة المجاري. تخرج سوسن فلا تجد صديقتها.



هل رأيت سحلية
خصراء صغيرة تمشي
في الطريق، يا
سيدي؟



أين أنت؟!



بالتأكيد، وقد جربت معطفاً صوفياً
أعجبها من بضاعتي، لكنه كان واسعاً
قليلاً. سحلية! هاهاها.



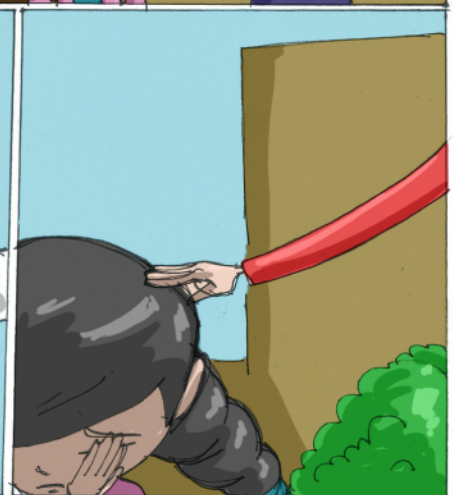
لا أصدق أنني أضعتك، يا
خصرا. أنا آسفة! آسفة!

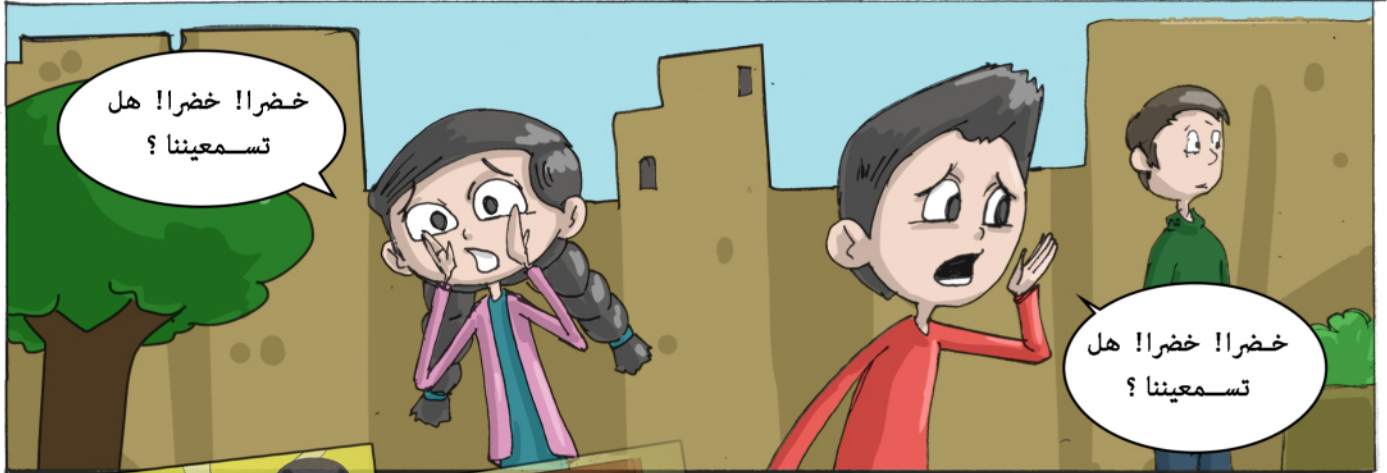


خصرا! أين
أنت، يا
صغيرتي؟



ما الأمر، يا سوسن؟ لماذا
تبكين؟





القرود والدلفين

حدث ذات مرة وبينما هو في إحدى الرحلات البحرية أن هبت عاصفة قوية قلبت السفينة ومن فيها. لم يتمكن القرد من السباحة وكاد أن يغرق لولا أن ظهر له دلفين حمله على ظهره و وصل به إلى جزيرة مهجورة.

حال وصوله قفز القرد من فوق ظهر الدلفين، ونفخ نفسه وسار كأنه على علم ودراية بالمكان.

فسأله الدلفين:

هل تعرف هذا المكان؟

يُحكى أن قرداً مغروراً كان يرافق تجاراً على متن سفينة يقطعون بها البحار والمحيطات لتزدهر تجارتهم ويتوسع رزقهم. ويعود هذا القرد بعد كل رحلة من رحلاتهم البحرية ليقص على باقي أصدقائه بكل فخر ومبالغة عن مغامراتٍ ومخاطرٍ خاضها وكيف نجا منها. لكن لم يعد أحد يصدق مغامرات القرد المغرور ويستمتع بأكاذيبه.



طبعاً. إن ملك هذه الجزيرة صديقي العزيز. ألا تعرف أنني أمير من الأمراء؟.
نعم نعم أنت أمير!... والآن قد أصبحت ملكاً. أجابه الدلفين.
ماذا؟! كيف؟

ضحك الدلفين واستدار عائداً نحو المحيط وهو يقول:
بكل سهولة فأنت المخلوق الوحيد على هذه الجزيرة المهجورة،
ولذلك فأنت تستحق الآن لقب الملك بجدارة.



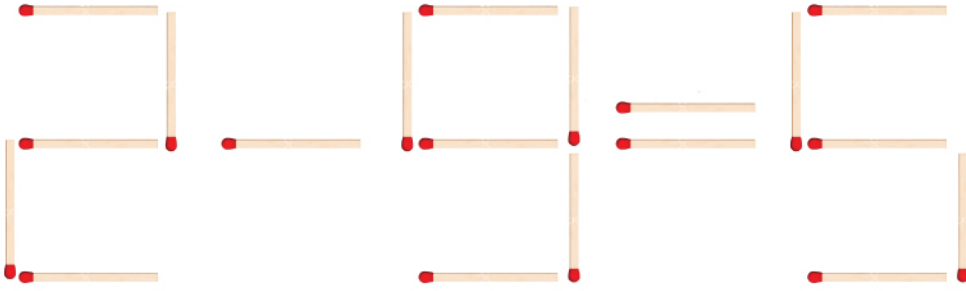
أطعمة تقوي مناعة الجسم وتحميه من الأمراض!



جميع هذه الأغذية تحتوي على المعادن
والفيتامينات والمكونات الضرورية
لتعزيز مناعة الجسم ضد الأمراض.

حرك عود ثقاب واحد لتصبح
العملية الحسابية صحيحة.

لديك هذه الحروف الستة،
كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟



ح ك م
ل ا ي
ح ك م

أن هناك نوع من النمل يتشاءب عندما
يستيقظ من نومه في الصباح.

هل
تعلم؟

وأن هناك نوعاً من النمل يدعى
"النمل السفاح" لأنه يشن
غارات على مستعمرات النمل
المجاورة ويقتل أفرادها
ويستولي على ممتلكاتها، وقد
يقتاد قسماً منهم ليعمل لديه.

مع من يتكلم
الأخطبوط؟

؟

حزورة

إذا شربت أموت
وإذا أكلت فأنا بخير.
من أنا؟

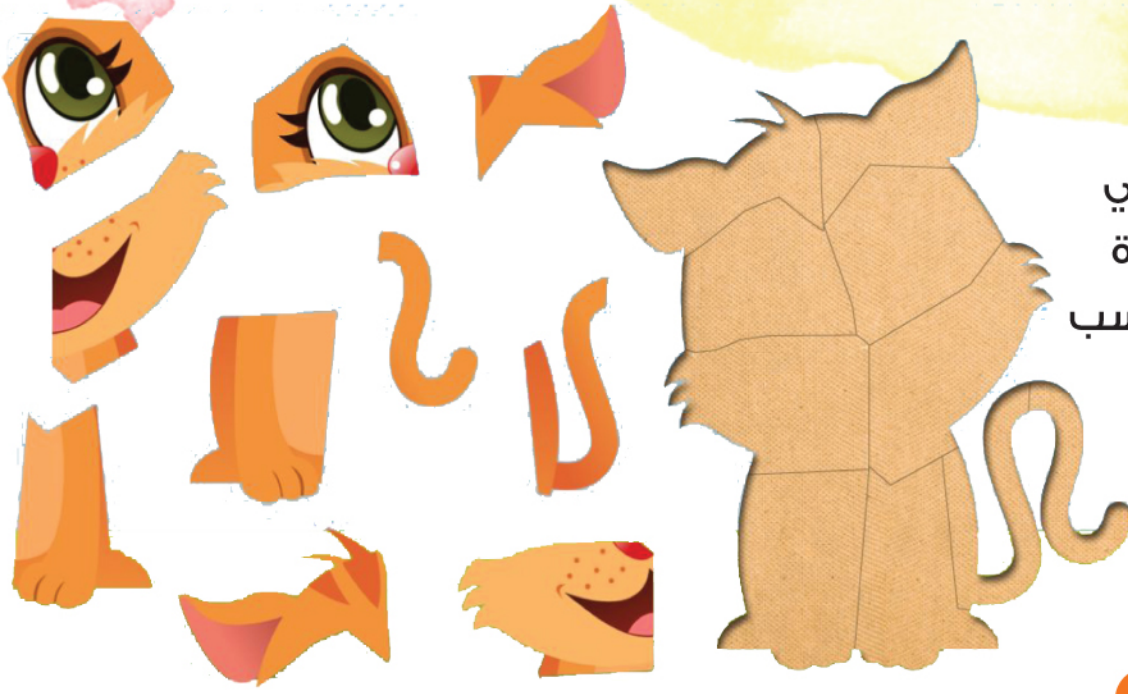
بعض الحلول

$$5 = 2 + 3$$

١٣٦

١٣٦ - ١٣٦ - ١٣٦

ساعد زكوك في
ترتيب أجزاء الصورة
في قسمها المناسب
لتعرف ما هي.



نلون معاً

قم بتلوين جميع أجزاء
الرقم ١ باللون الأزرق
والرقم ٢ باللون البني

