

الثورة بين الشخصنة والمناطقة

الصفحة الخامسة



مداد قلم وبندقية

العدد
76

تاریخ ١٣ ربیع ١٤٣٦ھ
٢ ایار 2015 م

3



واجبات ورسائل

6



مساعدات أم قيود



BONYAN
ORGANIZATION
www.bonyan.in

www.hibrpress.com
(hibrpress)



الحذر الحذر



إن من سُنن الله في هذه الدنيا أن يبقى الباطل متربصاً بالحق وأهله، عاملًا على محوه وإزالته واقتلاعه من جذوره، مستهدفاً إياه بالمكر والأذى والخداع، عازماً على الإفساد لا يثنيه في سبيل ذلك شيء، وهذه الحقيقة يجب أن تكون حاضرة في ذهن الأمة وفي أذهان أبنائها من الذين فتح الله على أيديهم مساحات واسعة من بلاد الشام، ليعملوا على قطع دابر النظام - الباطل، وتحسين مواقعهم والعمل على حمايتها والحذر من أي هجوم عَكْسي مفاجئ أو ردة فعل غير متوقعة، وقد نبهنا رنا سبحانه تعالى على ضرورةأخذ الدبيطة والحذر فقال: **(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حَذْرَكُمْ)**.^٦ المائدة ٦٧

فطبيعة الصراع مع عدونا الصائل الفاجر الذي يدين بدين الشيعة القائم على الغدر والخيانة والتغية تستلزم جماعات مقاولة تعيد التوازن إلى نفوتها إعلان النفير وتحافظ على هدوئها ويقطة تفكيرها وتستعد لكل مرحلة صعبة متوقعة، ولا شك أن الحذر صفة يجب أن تطغى على جميع صفات المقاتلين الأخرى ساعة إعلان النصر والدحر العدو، وهي تعني التنبه المستمر ومراقبة مجريات الأحداث بعين بصيرة كبيرة، ومراقبة العدو دراسة تحركاته والتعرف إلى السياسات التي تحركه ويعتمد عليها، وهي وسيلة وقائية مهمة، وعملية تخطيط وتجهيز لما يتوقع، وعملية تضمن الحفاظ على المكتسبات التي حققها المجاهدون وبذلوا من أجلها النفوس والأموال.^٦ المائدة ٦٧

رئيس التحرير

المدير العام : أحمد أبو وديع
رئيس التحرير : محمد أبو زيد
المدير الإداري : ظافر أبو البراء
المحررون :

عمر عرب
فارس الحلبي
بيبرس الأرمنازي

مدير التوزيع : غسان دبو
الإخراج الفني
مؤسسة سمو الإعلامية

الراسلات باسم المدير العام
hibrpress@bonyan.in

جميع المقالات تعبر عن رأي أصحابها
ولا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة

فريق العمل



SUMOU MEDIA
INSTITUTION

العدد
76

السادس والسبعون

www.hibrpress.com
www.facebook/hibrpress.com

الافتتاحية

2

مداد
قلم
وبندقية

فاتخذوه عدوا

(إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخُذُوهُ عَدُواً)
لَقَدْ حَذَرَنَا رِبَّنَا مِنَ الشَّيْطَانِ ۖ وَسَوْسَاهُ
وَمِنْ إِغْرَاءَتِهِ وَعَرُوضِهِ، وَلَذِكْ طَلَبَ مِنَ
أَنْ تَخْذُهُ عَدُواً.

فَلَا بُدَّ أَنْ نَعْرِفَ خَصْمَنَا تَمَامَ الْمَعْرِفَةِ،
وَأَنْ نَعْرِفَ أَسَالِيهِ وَطَرِيقَهُ فِي إِضْلَالِ
الْبَشَرِيَّةِ، حَتَّىٰ نَكُونَ عَلَىٰ أَهْبَةِ
الْاسْتِعْدَادِ إِذَا هَاجَمَنَا بِأَيَّةٍ وَسَيْلَةٍ مِنْ
وَسَائِلِهِ.

حِينَ تَسْأَلُ الْقَاتِلَ لِمَا قَتَلَتْ وَالْزَانِي
لِمَا زَانَتْ وَالسَّارِقَ لِمَا سَرَقَتْ؟
يَقُولُونَ: السَّبِيلُ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ.

نَعَمْ هُوَ عَدُونَا الْأَوَّلُ، هَدْفُهُ إِغْوَاءُ
الْبَشَرِيَّةِ وَإِضْلَالُهَا حَتَّىٰ يَدْخُلُهَا مَعْهُ
فِي النَّارِ إِنَّمَا يَعْمَلُ حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ
أَصْحَابِ السُّعَيْرِ

هُوَ الشَّيْطَانُ يَقُولُ: عَجَبًا لِبَنِي آدَمَ
يَدْعُونَ أَنَّهُمْ يَصْبُرُونَ اللَّهَ وَيَعْصُمُونَهُ
وَيَدْعُونَ أَنَّهُمْ يَكْرِهُونِي ثُمَّ
يَطْبِعُونِي.

نَعَمْ هُوَ الْمَطْرُودُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ دِيرَتْ
طَلَبَ ذَاكَ الْخَبِيثَ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَقِيَهُ إِلَىٰ
يَوْمِ الْقِيَامَةِ (قَالَ أَنْظَرْنِي إِلَىٰ يَوْمٍ
يُعَذَّبُونَ (١٤) قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ)

ثُمَّ تَعْهَدَ وَتَوَعَّدَ حِينَ (قَالَ فِيمَا
أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صَرَاطَكَ
الْمُسْتَقِيمَ (١٦) لَمْ لَا تَيَّنُهُمْ مِنْ بَيْنِ
أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ
وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ أَتَرُونَ مَنْ يَقْصِدُ بِهِذَا
الْوَعْدِ وَالتَّهْدِيدِ؟ يَقْصِدُنِي أَنَا وَأَنْتُمْ
وَالْبَشَرِيَّةُ أَجْمَعِينَ، وَصَدَقَ الْكَذُوبُ
حِينَ قَالَ (وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ)
فَكُلُّمْ أَغْوَى مِنْ عَابِدٍ وَكُلُّمْ أَضَلَّ مِنْ
زَاهِدٍ وَكُلُّمْ فَعَلَ بِالشَّيْبِ مَا فَعَلَ بِلِ
وَكُلُّمْ فَعَلَ بِالشَّيْبِ مَا فَعَلَ!

حَتَّىٰ إِذَا ضَيَّعُهُمْ أَسْقَطُهُمْ فِي
الْكُفَّرِ وَالْبَلَالِ وَالْمُعْصِيَةِ تَبْرُأُ مِنْهُمْ
وَالْعَجَبُ أَنَّ الْإِنْسَانَ يَسْقُطَ مَرَةً تَلَوْ
الْأُخْرَى بِنَفْسِ الْمُكَبَّدَةِ ثُمَّ يَلْدُغُ مِنْ
نَفْسِ الْجَحْرِ مَرَاتٍ وَمَرَاتٍ...
فَالْحَذَرُ الْحَذَرُ، لَا يَخْرُكُمُ الشَّيْطَانُ
بِتَزْيِينِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا.
هُبِ الدُّنْيَا تَسَاقِ إِلَيْكُمْ عَفْوًا
أَلِيسْ مَصِيرُ ذَاكَ إِلَى زَوَالٍ
فَمَا تَرْجُو بِرْشَيْهِ لَيْسْ يَرْقُنِي
وَشَيْكًا مَا تَغْيِيرُهُ الْلَّيْلِي

المعلم في الصف... وأجبات ورسائل



هل تشعر بالرضا عن درسك إذا سار دون موافق
تعليمية إشكالية؟
هل ينبغي للمعلم إبداء السرور والثاء بالكلمات
المنمرة عند سماعه لجاجة موفقة من أحد تلاميذه؟
ما أهمية أن تسأل تلميذا سؤلاً وأنت متيقن من
معرفته لجاجة؟
لقراء الحديث الشريف:

روى أبو داود في سننه في كتاب الأقضية عن أنس
من أهل حمص، من أصحاب معاذ بن جبل، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أراد أن يبعث معاذا إلى اليمن قال: «كيف تقضي إذا عرض لك قضاء؟» قال: أقض بي كتاب الله، قال: «فإن لم تجد في كتاب الله؟» قال: فبسنة رسول الله، ولما في كتاب الله؟ قال: أجهد رأيي ولأله فضرب رسول الله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضي رسول الله.

لعلك أخي القارئ قد تلمحت بعض الإجابات من
الحديث السابق فالنبي صلى الله عليه وسلم هو من صنع
الإشكال واستغل الفرصة للثاء والتحفيز والحض على
الاجتهاد.

وكذلك المعلم المتبرص يستقرأ المواقف الإشكالية
المستقبلية ويعرضها للمناقشة قبل أوانها أحدياً
ويهيئ المتعلّم مسبقاً لكيفية التعامل معها
بفعالية إن وقعت، ولزيادة من خبرات المتعلمين عموماً
إن لم تقع.

وللتالي يكون النبي صلى الله عليه وسلم استعمل هنا
أسلوب حل المشكلة، فعرض إشكالية محددة،
تفضي تلقائياً لاستجابة متوقعة في حوارية بسيطة
مزونة، ثم قدم تحفيزاً فعالاً مشجعاً على بذل
الطاقة للاجتهاد.

كما نلاحظ فاعليّة التحفيز من خلال:
استخدام حركة تودد حسية (وحركات التلامس
الحسية ذات تأثيرات نفسية عميقه، خاصة إذا
استعملت في التوقيت الصحيح، كالتربيت على الكتف
أو مسح الرأس أو الضرب على الصدر وغيرها).
إضفاء صفة الرسول على معاذ ونسبة هذه الصفة
للنبي تكريماً، وإبداء الرضى الواضح عن حالة إيجابية
بدت من معاذ رضي الله عنه تعزيزاً لها.

ويبدو أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يسأل
معاذاً اختياراً له، بل جهز بعنایة موقعة، ثم استغلته
للثاء عليه كما أسلفنا. وهذا بحد ذاته غرض تعليمي
هام يحمله الكثير من المعلميين، بل نرى بعض
المعلميين ينهج عكس ذلك تماماً، فيتحرى الأسئلة
التعجيزية ويهمل التحفيز بدعوى الخشية من أن يعتد
التلميذ بنفسه (على حين أن هذا مقصد تربوي بحد
ذاته) فبعنكس ذلك سلباً على دافعية التلاميذ في
الإقبال على التعلم من جهة وعلى معلمهم من
جهة أخرى.

آمال وطلعات نشطاء الثورة في حلب.. ثورتنا منصورة

العدد

76

السادس والسبعين

www.hibrpress.com
www.facebook.com/hibrpress.com

استطاع

4

مداد
قلم
وبن دقية

استطاع: فارس الحلبي

وبعد السنوات الأربع التي مرت بذات الثورة تعيد حساباتها، وبدأت تتحسس مصادر النور الحقيقة، وبدأت تصلح وتستفيد من أخطاء الماضي، وإنني أرى النصر قادم، وإن تأخر، لأن الثورة السورية ولدت يتيمة، ولكن هي بخير، وأكبر دليل على ذلك هي الانتصارات الحقيقة بفضل الله في الأيام الأخيرة، وأيضاً لاحظنا ذلك من خلال استراتيجيات المعارك التي شهدناها وكانت نتائجها قوله "ولله الحمد ممتازة" تربية حلب الحرقة: نحن على أبواب عهد

جديد تُحترم فيه إنسانية الإنسان محمد مصطفى أبو الحسن مدير التربية بحلب الحرقة يقول: "لقد كنا في وضع من الظلم والذل لا حل له إلا بالثورة، وهدفنا من الثورة رفع الظلم وتحقيق العدالة والعيش الحر الكريم للأمة، وبعد أربع سنوات مازلت أرى الثورة منتصرة، ومازالت أهدافي موجودة، لكن ازدادت إصراراً على المضي قدماً حتى تحقيق الهدف في النهاية، أرى أن الثورة ستنتصر، فهذه أممية معطاءة، والنظام ساقط لا محالة، ونحن على أبواب عهد جديد تُحترم فيه إنسانية الإنسان، ويزول الظلم والطغيان".

آراء النشطاء في المناطق المحررة على اختلاف اهتماماتهم تباكي واقعهم، ورسم آمالهم الذي قد تتحقق بنصر قريب وفرج يعيد بناء ما تهدم من مدinetهم التي شهدت أعنف الهجمات الدموية في العالم الحديث.

لأن الثورة بدأت سلمية وتحولت مسلحة بسبب طغيان النظام وإطلاقه الرصاص الحي على الثوار المسلمين في أحياه مختلفة كان لأداء من الاستماع إلى آراء الجيش الحر المدافع عن بلاده وأهله.

"يقول الملائم أول المنشق" عاشق محمد: "(قررت الانضمام للثورة بسبب الظلم والقتل بحق الشعب السوري الأعزل، وهذا الظلم عايشته منذ كنت طالباً في كلية الحقوق حتى تخرجت محامياً ثم أصبحت ضابط شرطة، وهدفي كان وسيقني هو إسقاط

النظام، وبناء دولة سورية العادلة)"

ويختتم عاشق بقوله: "ثورتنا منصورة بإذن الله، ودماء الشهداء التي لا تزال تمد الثورة لن تذهب هدراً)

تمد الثورة لن تذهب هدراً)

الطبابة الشرعية: ثورتنا قامت عفوية،

ولذلك تسبّبت كثيراً في مسارها".

يعيش يومه بأكمله بين توثيق الشهداء ودفنهم وتشييعهم منذ أكثر من سنتين حتى الآن، ولكن إيمانه بالثورة لا يزال قوياً كقوة قلبه "أبو جعفر" الخبير الجنائي في الطبابة الشرعية في المناطق المحررة يقول:

"انضممت إلى الثورة من أجل الوقوف أمام الاحتلال الإيراني الصفواني الذي يسعى بكل ما أوتي من قوة أن يفرض سيطرته على المنطقة، وتجلّى ذلك بوضوح من خلال إنشاء ونشر الحسينيات في المحافظات السورية" و يضيف "أبو جعفر": "إضافة إلى محاربة الفساد الذي استشرى بقوّة في النظام السوري المجرم، وأصبح من الضروري استئصاله لأن هذا النظام سعى من خلال حكمه سوريّة على مدار خمسين عاماً إلى تدمير القيم الأخلاقية والمبادئ، وسعى إلى نشر كافة أنواع الرذيلة بين الشباب" وينهي أبو جعفر كلامه بقوله: "خلاصة الحديث،

مع دخول الثورة السورية عامها الخامس، ومع ارتفاع عدد شهدائها إلى أكثر من ٢٠ ألف شهيد ناهيك عن عشرات الآلاف من المعتقلين والمغيبين في أقبية السجون، ومع تشرد أكثر من مليوني نسمة في مخيمات اللجوء في دول الجوار، لا يزال هناك من يسأل عن سبب مشاركة الناس في الثورة وخروجهم ضد النظام وعن آمالهم وطلعاتهم في العام الخامس لها. صحفية " عبر الأسبوعية" استطاعت أراء بعض الناشطين والعسكريين والطبيبين في المناطق المحررة بمدينة حلب.

صوت الإعلاميين: من لا يستمر بالثورة كمن يحفر قبره بيده

الناشط الإعلامي "عمر الحلبي" الذي ترك عمله في صحفة الثورة الحكومية منذ بداية العمل المسلح في المناطق المحررة، وبعد مشاهدته للظلم والطغيان واعتقال الأطفال وتعذيبهم في محافظة درعا انضم مع إخوهه الأحرار في ثورتهم ضد الظلم والطغيان يقول: "قررت الانضمام إلى الثورة والانشقاق من جريدة الثورة التابعة للنظام لمكافحة الظلم والفساد الذي طغى على البلاد، وبخصوصاً بعد أحداث محافظة درعا واعتقال الأطفال فيها وتعذيبهم وقتل بعضهم، وكثيرون شاهدوا ما حصل بالشهيد حمزة الخطيب من تعذيب أهتزت له القلوب، ودفعي المساعدة في إسقاط النظام المجرم وأعواه، وأرى أن مسار الثورة قد تغير قليلاً وخاصة بعد الاقتتال الذي يحصل أحياناً بين الفصائل، وأمل أن تنتصر الثورة في النهاية لأن من لا يستمر بالثورة كمن يحفر قبره بيده"

الجيش الحر: ثورتنا منصورة بإذن الله ودماء الشهداء التي سكبت على أرض سوريا لن تذهب هدراً



الثورة بين الشخصية والمناطقية



العدد

76

السادس والسبعين

www.hibrpress.com
www.facebook/hibrpress.com

رأي

5

 مداد
 قلم
 وبنديقة

غالباً في تفاصيل كثيرة من الألوية عن نصرة المناطق الأخرى، فنرى ابن حلب مثلًا لا يقاتل إلا في حلب، وإن ريفها لا يقاتل إلا في منطقته، وإن "المريخ" يتبرأ من "المشتري"، وإن زحل لا يخطئ حزام الكوكب، فقد صرنا -والأسف- أشبه بأجرام الكون يدور كل متأفف في فلك منطقته.

في الواقع لا يمكن أن نعد ذلك مشكلة عندما نقاتل في مناطقنا التي على خط النار، ولكن المشكلة تكمن في اعتقاد ثوار المناطق المرتاحية نسبياً أن مهمتهم انتهت بتحرير مناطقهم، وأن على أهل كل بلدة تحرير بلدتهم دون مساعدة من غيرهم، هؤلاء يتذمرون أن تحرير بلدة لا تحتوي إلا على مخفر شرطة فيه عنصرين ونصف، يختلف تماماً عن تحرير منطقة تحيط بها الجبال وعليها كثائب النظام المدجحة بمدفعيتها وصواريخها.

ذلك الأمر الخطير هو ما جعل مدينة حلب قاب قوسين أو أدنى من الحصار في يوم من الأيام، وقدم النظام على طول الطريق من "خناصر" إلى مشارف وصولاً "بل" و"الزهراء".

لقد تبين خلال الفترة الماضية أن قوتنا تكمن في وحدتنا، وهذا ما لمسناه في معارك الريف الشمالي بحلب، ثم في تحرير مدينة إدلب، بعد أن اجتمعت الكلمة على نبذ الخلافات والانتقامات المناطقية، ثم الالتفات إلى الغاية الأسمى، لأن تلك الخلافات مجرد رغوة صابون لا بد أن نزيلها.

أما سمعنا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: "فَإِنَّمَا يَأْكُلُ الذَّئْبُ مِنَ الْغَنْمِ الْقَاسِيَةِ"؟!... أما آن لنا أن نتحد؟!

بقلم إسماعيل المطير

مما لا شك فيه أن طول المدة التي استغرقتها الثورة السورية حتى اليوم، تجعلنا نبحث عن أسباب تأخر النصر، وخصوصاً مع ما يحدث على أرض الواقع من تبدلات وتطورات تجعلنا شبه عاجزين عن توقع النتائج.

فهناك مئات وربما آلاف الألوية والكتائب المقاتلة على الأرض، ومع ذلك لا نلاحظ رابطاً صريحاً يجمع تلك الفصائل تحت راية واحدة وهدف واحد. ربما كانت التركيبة التي تبني عليها غالبية الفصائل تخضع لمعايير شخصية ومنطقية، فاللواء الفلان يقوده فلان، وينوب عنه أخوه، ويدير معاركه ابن عمه، ويتحدث باسمه ابن أخيه، لتحول شجرة العائلة بكمالها إلى شجرة قيادات لا اعتبار فيها إلا للقرابة والصلة دون الكفاءة القدرة على القيادة، وبالطبع تأتي مصلحة العائلة الكريمة قبل كل شيء.

ومن ناحية أخرى نرى بعض الألقاب التي اطلقت منذ بداية الثورة، وهي معروفة لدى الجميع، وإنما كان أشهرها لقب "حجي" الذي يلحق به دوماً اسم منطقة أو مدينة ينتمي إليها ذلك "الحجي". لا شك أن ذلك اللقب ينم عن مكانة كبيرة لصاحبها، نظراً لجهوده المميزة في خدمة الثورة، ولكننا لو رجعنا إلى أصل إطلاق الألقاب لوجدنا أن من كان يطلقها كان يهدف إلى ربط منطقة معينة بشخص "الحجي" لينفتح الباب على مصريعيه أمام كل متسلق من تلك المنطقة لينحدث باسم "الحجي" ويضرب بسيفه، ساعياً إلى إيجاد "قرداحة" جديدة. لكن كل المشكلة الحقيقة في تلك "المناطقية" تتجلى

هذا هو حال النفاق المؤسسي والنظيمي الذي يعم واقع السوريين، حيث إن مصادر التمويل كريمة جداً إذا ما طلب منها أن تتفق على مشروع ليس محصوراً بتعامل غير السوريين مع السوريين، لا بل أصبح ذلك بين السوريين أنفسهم، فالقوى أصبحت ضعيفة حتى لو كان فيبلاد الغربة، الاستغلال هو السائد، فال أجور باهتة قليلة، وأخذ العمولة جداً خيالية لاستئجار بيوت متواضعة الصفات، وأجار البيت مرتفع جداً.

لم على السوري في الداخل أو الخارج أن يعمل طوعياً، وهو بأمس الحاجة إلى بعض دريهمات تضمن له بعض كرامته وتمتعه من الحاجة.

كل ما يريد السوري أن يتعامل بإخلاص، وألا يستغل مرتين، وإنما يثبت شخصيته بحقوقهم القانونية في كل بلد حتى لا يبقى ضحية سهلة الافتراض ممن انعدم الضمير والإنسانية لديهم.

المحامية سماح



هل رجال الأعمال والجمعيات الخيرية والأئلاف والأمم المتحدة وغيرهم ممن يقدمون لنا يد العون يحبوننا ويعشقونا؟ أو أنه مستفيدين يستعبدوننا؟ وهل هم مهتمون بالمواطن السوري وبمستوى معيشته ورفاهيته كي يقدموا له غذاء وخبطة إيواء ودواء؟ عندما نبحث بشكل جيد نجد أنهم مستفيدون أكثر منا، فكم من مستودع طحين مخزن ومكبس سنوات كان يجب أن يتلف بالبحر لأن لم يعد يصلح للاستخدام البشري تم شراؤه ليُرسل لنا مساعدات، فهل كان قلبهم ينفطر من الألم لجوعنا؟ وأن هذه المواد الفاسدة يأكلها الكبار فقط لغضتنا البصر قليلاً وقلنا أفضل من لحم القطة وورق الشجر، ولكن حتى أطفالنا أصبحوا قناة تصريف لحلب البودرة الذي قارست صلامته على الانتهاك.

فإذا هم لا يتلفون المواد الفاسدة، بل يبيعونها، ربما بنصف قيمتها أو أقل، لتقوم بدورها بتوزيعها علينا وظهور بوجه أبيض وابتسامة خادعة، وإذا دققنا النظر وجدنا أن الغاية الأساسية من ذلك هي العبودية والتبعية، ثم يظهرون على مسارح الإعلام ويقولون قلوبنا معكم، نسلمكم لـ سوريا مزدهرة تعتمد على نفسها، أليس باستطاعتهم تحصيص جزء من قيمة هذه المساعدات لإقامة مشاريع صغيرة ومتوسطة في الداخل السوري، ومشاريع كبيرة في الخارج يعود ريعها لصالح الثورة السورية؟ نحن لا نريد غذاء ودواء، فنحن شعب منتج عامل قادر على الاعتماد على نفسه، فكم من مشروع صغير كان يمكن أن ينشئ في الداخل السوري خلال ثلاث سنوات؟

وكم عائلة كانت ستستفيد؟ فكل مشروع صغير يمكن أن يحدث فرقاً لعائلتين أو ثلاث، وكل هذا يقدم عن طريق جمعية واحدة، مما بالك بعشرات الجمعيات التي تتشكل على أرضنا، فلو أنهم فعلًا يتمون لنا خيراً لينهض المجتمع بقوه ويعتمد على نفسه لقدموا يد العون، ولا يخفى على أحد مدى جدية الفرد السوري بالعمل ومدى قدرته على جعل القرش عشرة. فإلى متى الملايين تذهب هباءً؟ ومتى سيتباهي المترعون على الطريقة الأفضل لخدمة قضيتنا؟

وليد العربي

العدد

76

السادس والسبعين

www.hibrpress.com
www.facebook.com/hibrpress.com

مجتمع

6

مداد
قلم
وبندقية

فيسبوك

الدكتور فيصل القاسم

تعليقًا على الذين ينسبون الانتصارات التي يحققها الثوار السوريون للجماعات المتشددة المقاتلون الإسلاميون الأشداء يجب أن لا يشاركون في القتال ضد الأسد، بل يجب أن يشارك فقط مقاتلون ناعمون "طنطاط" وجدًا لو كانوا يرتدون أيضًا سراويل جينز، وتي شيرتات فيرساتشي وعطورات لانفان، ويشربون الويستي

Bakri Azzin

هل تعلم : أن من المشاركين في تحرير جسر الشغور في إدلب هم فيلق الشام وأغلب مقاتليه من حمص أحفاد حمزة و لواء السلطان مراد وجيش الإسلام وجل مقاتليهم من حلب

هل تعلم : أن الفرقة ٣ وأغلب مقاتليها من معرب النعمان تعمل في أخطر جبهات حلب ثورة الشعب وبعد مو حارات ومحافظات يوسف اسماعيل

السقوط : من على شرفة البيت المتبقية قبل الانهيار الأخير ، احتضن إخوته الثلاثة : الأول : دون انتباه علقه على ذراعه الذي بدا كمشبك غسيل . الثاني : دندل رجليه . كعادته . على رقبته ، في لعبة "الفارس والحصان" . الثالث : التصدق بظهوره . دون أن يدرى . كقطعة غسيل مبللة بالدماء هو : لم يكن يدرى أنه يقفز في الهواء قفزته الحرة ، قبل الانهيار الأخير .

من مشكاة النبوة

عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إِنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنْ أَسْتَطَعْ أَنْ تَتَقَوَّمْ حَتَّى يَغْرِسَهَا فَلِيغْرِسْهَا) رواه البخاري

لغتنا

يقولون: وقعنا في مأرق (بفتح الزاي). والصواب: في مأرق (بكسرها). ومن ذلك قول الشاعر:

ووجدت ريح الموت من تلقاءهم في مأرق والخيل لم تتبدد

يقولون: غربنا الدقيق بالغربال (بضم الغين). والصواب: بالغربال (بكسرها). قال الشاعر:

وأشبه من يستودع السر عبده

كتاراج رمل بين أعود غربال

هل تعلم

هل تعلم
أن بصمة اللسان
كبصمة الأصبع
تميز الإنسان من الآخر؟



١- الغرية في العقيدة، فانتشرت البدع والخرافات والشركيات.

٢- الغرية في التحاكم إلى الشريعة والانصراف عنها إلى القوانين الوضعية المستوردة.

٣- غرية التحليل بالأخلاق الإسلامية، فأصبح صاحب الخلق السوي (جدبة) كما يطلق عليه العوام.

هذه العناوين تنضوي تحتها الكثير من الاغترابات التي أصبحت كثيرة في بلاد الشام، ويفقد المؤمن ببحث عن رحلة العودة إلى شرع الله، فهل يتحقق له ذلك أو تبقى هذه الأممية بعيدة؟

ريع أبو حمزة

الغرية والاغتراب

لم يترك أعداء الدين سبيلا إلا سلكوه في سبيل زرع الفتنة والفساد بين شباب المسلمين مستغلين جهلهم، مستخدمين إعلامهم لإظهار الإلحاد والاستهانة بالدين الإسلامي. مما نشهده في عصرنا من تواهي حالات الاستهزاء بالدين ونبيه محمد صلى الله عليه وسلم التي رسخها نظام الأسد في العقول هو أمر خطير يجب أن نحذر منه ونحاول التصدي له مستعينين بالله الذي وعدهنا بالغلبة فقال: (وَاللَّهُ أَكْبَرُ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكُنَّ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)، ومع انحسار الناس في الشهوات وتكاسلهم عن الطاعات تظهر فئة حفظها الله من الفتنة، قلة من الناس يصلحون إذا فسد الناس، أخبرنا عنهم النبي فـقال: "بَدَا إِلَّا إِسْلَامٌ غَرِيبًا، ثُمَّ يَعُودُ غَرِيبًا كَمَا بَدَا، فَطُوبَنِي لِلْغَرَبَاءِ، قَيْلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَنِ الْغَرَبَاءُ؟ قَالَ: الَّذِينَ يُصْلِحُونَ إِذَا فَسَدَ النَّاسُ". ورغم قلة عدد الغربياء إلا أن تأثيرهم كبير على المجتمع ويعيشون حالات من الاغتراب منها:

فليغرسها

شباب يرسم مشهدًا ل بتاريخ يعتقد أنه قادم ليحدث الأجيال من بعده عنه ، هنا بدأنا ، هنا غرسنا أول فسيلة، وهنا كان أول طريق، وهنا كانت أول لبنة، تعلن مرحلة جديدة سنبعيثها بحرية وعدالة وكرامة.

"إنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ لَا تَقْوَهَا حَتَّى يَغْرِسَهَا فَلِيغْرِسْهَا" ، وهي تقويم كل يوم، ولكننا نصر على الحياة كل يوم إياها، نصر على البناء مهما حاولت ثقافة الإجرام أن تحرق وتدمر وتذرب، نصر على الأمل، ونصر على أنها قادرون.

نعم سنفعلها كل يوم ، سنغرس كل ما تبقى من أحلامنا وذكرياتنا وحاضرنا الذي يحاصر كل شيء حولنا، سنغرسه شجرة صغيرة على طرف طريق طويل للثمر نهضة ومستقبلا لا يعرف الموت .

لست هنا في معرض استعراض فعالية قامت بها جمعية شباب ساعد من خلال قيامها بغرس عدد كبير من الأشجار في ريف حلب الغربي، فلقد تم تغطية الخبر غير مرة من قنوات إعلامية عديدة . ولكن ما كانت لافتًا في هذه الحملة هو تلك الابتسamas التي رسمتها على وجوه شباب يافع أغرت روحهنشوة البناء الذي شعر أنه بدأ يساهم بها.

لقد كانت الحمولة القيمية للمفردة "فليغرسها" في أشد حالاتها إثماراً بعد أن ارتوت بعرق وأمال شباب يافع جميل بعفوته وبساطته ودبه للعمل، وإصراره على تحدي الحياة وهي تلقى الموت في كل يوم مرة أو مئه مره .

9-2-9

شباب ساعد
SHABAB SAED

