

المجزرة تتحرك..المجزرة تمشي ... لا شيء يوقف حركتها..لا شيء يشلها...صوت الضمير خافت...المجزرة بلا ضمير...المجزرة تعشق الشباب والأطفال...تتصدّهم...تأخذهم معها...المجزرة ترفع ساقيها ..تحبّل بالطفاحة..تزرع بدمّهم في الأرض...تحطّح الأرض...تنن..تصرخ الأرض دماً وتصرخ غضباً...المجزرة ستأكل أبناءها...المجزرة ستأكل نفسها..

والرياضي المشهور ليقول لهم مجلس قيادة الثورة: "الثورة لا حاجة لها بالعلماء". وباسم المجمع اليهودي لعن فيلسوف التنوير (سبينوزا) يابن لا يقترب منه أحد مسافة أربعة أذرع. وباسم الشعب أرسل ستالين إلى العالم الآخر وروى ستة ملايين فلاخ بالمبسمة و٣٥ ألفاً من ضباط الجيش الأحمر وقضى على رفاق الثورة فرداً فرداً انهاءً بتروتسكي الذي لحقه إلى المكسيك باستجبار شقي ضريه بببلطة على رأسه فانتفق. بحيث حقق للبلد استقراراً رائعاً اشبه بعالٍ القبور..... ويس

من كتاب : «كيف تفقد الشعوب
لذاعة ضد الاستبداد»، لـ: هشام علي
حافظ - جودت سعيد - خالص جلبي

بِاسْمِ الشَّعْبِ



ضد الانظام ..

بِاسْمِ الشَّعْبِ

من هنـا
وهنـاك...

مشاركة مؤثرة من الإعلامي القدير الحر توفيق الحلاق

صدقي .. تيسير .. لماذا عرضت نفسك للاعتقال ؟ لقد اقترت من الخمسين ... ولديك مشروع شاب .. وطلقتين .. أنت بالتأكيد تؤمن بعيش أسرتك .. أجر الشقة الصغيرة تستهلك نصف دخلك .. كان لك سيارة بعثها وأفتقها هي لايوجو أبناؤك .. كنت ترافع عن قضايا صغيرة وتكتب بعض المال .. لكنك الان مشغول برفق قضايا كبيرة وبالمجان .. قضايا المتظاهريين .. كنت أضحك .. منك عندما تخبرني عن ذلك : وهل من يستمع اليك من القضاة الأمنيين !! فتجيبيني : هنا قاضية شريفة وقاض شريف !! كن حذرا فالسلطة ستغيرك عدوا !! تبسم كمالا : لا يهمني .. أنا بالفعل عدوها .. وماذا عن مصير عائلتك ؟ لهم الله .. لماذا لم أمنعك حتى لا تدمر أسرتك ؟ بل لماذا أمنع نفسى من التشرد في المنفى ؟ لماذا يتظاهر الشباب وهم يعلمون أنهم ذاهبون إلى الموت ؟ أهو حب الوطن ؟ ماذا يعني هذا ؟ أي وطن ؟ البيت .. الحرارة .. الشوارع .. بائع الفلافل .. المقهى .. الضيعة .. الأصدقاء .. أم هو كما قال النجار سالم !! سأله : إذا اعتقلوك وضربوك حتى أنهكوك وهم يصرخون فيك : بدك حرية !! ولا !! يا .. يا .. يا .. بينما تستجيب : قال : بقولن : بدك كرامتي .. الوطن يعني الكرامة ..

من أجل ذلك دافعت ياصديقي عن المتظاهرين في محاكم لا علاقه لها بالعدل على أمل في حكم مخفف من قاض نزيه .. قلت لي إن التهم الموجهة لهم يصل حكمها إلى خمس عشرة سنة !! وبخمر : أفقدت حتى الآن اثنين !! يا الله وبقي أمامك خمسين ألفاً لا اثنين !! بدل إلا واحد .. فقد اعتقلوك وربما مئات آخرين في غيابك . بالأمس حين وصلني خبر اعتقالك عرفت معنى عبارة : احترق قلبى .. ومعنى أعيش الرجل بالبكاء .. كنت في فضاء غرفتي الصغيرة في منفاني البعيد .. احترق قلبى ... وأجهشت بالبكاء .. وحدى كنت... وأمامي صورتك التي أخذتها لك بها تقى الجوال في ساحة عرتوس بدمشق وأنت منهمك في قضم صندوشه الفلافل .. تناولت صورتك في ذاكرتى واحدة! إثر واحدة .. أنت أمام بيت أرمالة تسللها كيساً من المواد التموينية . أنت في المحكمة تتشاجر مع قاض مرتش لأنه حكم فقيراً ويرأى كلما .. أنت تحمل من بيتك سريعاً تضعه في سيارة سوزوكى وتذهب به إلى بيت عاجزة .. مئات .. الصور .. اعتقلوك إذن .. ياصديقي أخش أنهم أهانوا كرامتك .. أهانوا الوطن .. أخش أنهم تجرؤوا وضربوك .. ضربوك .. يأوطني المهاجر المداشرة كرامته .. قسماً لأنتقم لك .. لصديقي .. سأضع الذين أهانوكما .. في قفص العدالة .. حين يسترد الوطن كرامته .

Taufik Alhallak

منقول من صفحة : كلنا الشهيد الطفل حمزة على الخطيب

www.facebook.com/I.love.syria.w.bass

Email: info@bukrasyria.com

قهوة الصباح ..

صحصح معی شوی ..

ما ان بدأت احداث مصر بالتصاعد حتى بدأت اصوات الكثير من المترددين والموضوعين بالتصاعد ايضاً، وبدأت نغمة الخوف على البلد من الفوضى القادمة واذه اصلاح الموجود ولو كان دون التمنيات يبيق افضل بكثير من الذهاب للمجهول، ويعتقد لازم نوضع كم شغلة بمالخصمه :

- كنا حكينا من يومين وكان الحكى موجه لهدول المتخوفين من القايد المجهول وقلنا وقتها انه الشعب اللي بيقدر يقتلن شجرة فاسدة عمرها اكتر من خمسين سنه مارح...يصعب عليه يشيل اي بته ضارة قد تظهر بعد ذلك، وما يجري في مصر الان يؤكد ذلك فان تحرك الشباب وزوالهم للشارع ليس فوضى او هيجان بل هو رد حاسم على محاولات بقايا النظام القديم التحايل على الثورة وتحويل الاتجاه لخدمة مصالحهم، ان ما يجري الان يؤكد انه الثورة المصرية وكذلك كل الثورات العربية ما زالت في بداياتها وما زال أمامها الكثير من العمل لتطهير المجتمع من الرواسب الفاسدة التي زرعتها انظمة الاستبداد

من جهة ثانية فإن ما يجري في مصر لازم يكون رسالة واضحة جداً لكل الذين يخططون او يحلمون بقطف ثمار الثورة السورية على البارد وركوب الموجة او الموجات المناسبة للوصول الى اهداف وغايات شخصية او مكاسب .. الرسالة هي : روحوا العيوا بعيداً، واذا اصررتوا تلعبوا قريباً ما كتير تفرحوا وتوقعوا انه ممكن حداً يقدر يضحك علينا مشكلة جيل الشباب العربي انه لم تناح له فرصة خلال العقود المنصرمة لبناء هياكل سياسية او حزبية او مدنية وبالتالي عدم نضوج خبرته في هذه المجالات، وهذا ما يجعل من دور القيادات المعارضة التقليدية ضرورة في المرحلة الانتقالية، ولكن هذه القيادات لازم تنتبه انه في خبرات عم تتصفح يومياً ويسرعاً هائلة على الأرض وفي قيادات شابة عم تتبلور ويصيغ عندها قاعدة شعبية مبنية على العمل لا على التنظير والتحليل، وهي القيادات ستكون قريباً جداً البديل الطبيعي للانظمة القديمة ومن واجب القيادات التقليدية (البار) انهم بدل ما يعتبروا الشباب خطراً عليهم وروح يزكيهم من محلهم، من واجبهم اليوم انهم يمسكون باليدين الشباب ويمارسو الدور الايجابي بنقل الخبرات ودعم الكفاءات ... ويس