

نقطة نظام..

ضد اللانظام..

من أسماء المعتقلين الشيخ معتز الرفاعي بن الشيخ أسامة الرفاعي والشيخ عبدالرحمن مكية إمام المسجد . انتهى النقل

ماذا يريد بشار ومن حوله؟ هل هم حقاً يعون ما يفعلون؟ وهل يعلم أن من السهل اشعال النيران ولكنها غالباً ما تأكل مشعلها و اللاعبين بها؟

بالنهاية نود ان نشكر بشار و مستشاريه على الحمق والجنون الذي يتمتعون به، فكل يوم يزيدون من اعداءهم و مناصرينا ، ونقول لهم اعملوا وكتروا وما رح يطلع بأديكم غير تحفروا حفركم وتمتموها ، هادا اذا الارض قبلتكم ... وبس

كل أثار المسجد (الثريات ، المكيفات ، المصاحف) ثم خرجوا من المسجد وظلوا محاصرين له ، ثم كلم الشيخ أسامة ضابط برتبة عميد من الامن ، ودخل الضابط المسجد والتقى مع الشيخ في الساحة الخلفية واتفقوا على أن يتم تفرغ الساحة الخلفية من عناصر الأمن وأن يخرج المصلون من الباب الخلفي ، وبالفعل تم إفراغ الساحة الخلفية فخرج الشيخ وخرج معه ثلة من الشباب لتفقد الوضع والتأكد من خلو الساحة الخلفية من عناصر الأمن وما إن خرجوا حتى هاجمهم رجال الأمن واعتدوا عليهم بالضرب المبرح والاعتقال وضرب الشيخ ضرباً شديداً وفقد الوعي ونقل لمشفى الأندلس حيث يوجد الآن وتم ائصال العديد من الناس ، ثم عاد الناس وأغلقوا ابواب المسجد وظلوا معتصمين فيه حيث جاءت عائلات الشباب المتواجدين وأمهاتهم واعتصموا في الساحة وطلبوا بأبنائهم وفي هذه اللحظة جاءت أوامر لرجال الأمن بترك المصلين فخرج ما بقي من المصلين .

يقول لنفسه "نيرون استمتع باحراق روما فلما لا أفعل؟ .. وهكذا يستمر بشار الأحمق في مسيرته الظاهرة نحو النهاية المحتومة ، نحو سقوط سيكون مميزاً في طريقته ونتائجه.

منقول: "ملخص ما حدث في مشفى الرفاعي من شهود عيان كانوا في المسجد أثناء السحور بالمسجد بدأ الشباب بالتكبير ، فهجم رجال الأمن على المسجد ، وقاموا بإطلاق قنابل مسيلة للدموع ورصاص حي بالهواء ، اقتحم رجال الأمن المسجد واعتقلوا عدة أشخاص فاحتسبوا... الناس بالمسجد وأغلقوا الابواب ، اعتقل عدد كبير من العالم وجرح عدد كبير ايضا ، هناك مصاب برصاصة في العنق وآخر برصاصة بالرجل وآخر رصاصة بالصدر ، هناك شاب فقد الوعي بسبب جروحه ، هناك 5 اصابات خفيفة أخرى ، ثم اقتحم رجال الأمن السدة وكسروا المكيفات والثريات ومزقوا المصاحف ، وخربوا أثار المسجد ، وبدؤوا بضرب الناس من السدة ، كسروا

قهوة الصباح..

صحصح معي شوي..

كتب احد المتأقفين تعليقاً على الاعتداء الوحشي على الفنان علي فرزات ما يلي:

"من اعتدى على علي فرزات، الذي هو ليس إلا مواطناً لا قيمة لديه تقوى قيمة أي رئيس أو وزيرة أو عنصر أمن أو عتال أو طالية جامعة أو.... مها حاول البعض اللعب على الأمر..

من اعتدى عليه مجرم.. شأنه شأن من قتل المتظاهرين السلميين، ومن قتل الجيش والأمن والمدنيين من مجرمي الشارع... ولكن، علي فرزات يقع الآن ضحية آرائه وآراء الشبيبة الداخلي...ين للثورة مثل لؤي حسين وفايز سارة وحازم نهار وعبد العزيز الخير وغيرهم.. ممن أنكروا عنف الشارع فبدأ الآن يطال ذقونهم بعد أن طال أرواح الناس.."

هذا نموذج وقع لما يقوم به بعض العاجزين عن اتخاذ موقف من ما يجري، من دس السم في الدسم ، و مساواة الجلاد بالضحية تحت راية الموضوعية والحياد الحضاري تبريراً لعجزهم و عدم قدرتهم على كسر حاجز الرعب الذي عاشوا تحت ظله سنينا طويلة

الخطير في هذا الكلام هو ما نيهنا اليه بالأس من أن الاعتداء على فرزات ليس الا جس نبض ومقدمة لاعتداءات كثيرة تأتي و قائمة الضحايا من الفنانين و الكتاب والمفكرين طويلة و الاسماء التي رشحها المتأقف الموضوعي هي غيض من فيض

ان ما غاب عن بال أمثال هذا الشخص وأمثاله من الموضوعيين (عن قصد او غير قصد) هو أنهم بمواقفهم الرمادية المجوجة يساهمون بشكل مباشر في التحريض على العنف ضد كل صاحب كلمة حرة او موقف مناهض للاستبداد ، والمحرض على الفعل مسؤول عنه كفاعله ولذلك فهم يتحملون مسؤولية الجرائم التي يرتكبها بشار و عصابته بل ذنبهم أعظم بكثير ... وبس

مشاركات

فضفض...

و بالتأكيد أن هذا القرار لن تستطيع لا روسيا ولا الصين ولا غيرها التصويت ضده.....

الإعلام الحر و التطبيق بكل المحافظات والمدن هو أسهل وأضمن وسيلة لحماية المتظاهرين المدنيين في سورية. أرجوا التعميم والنشر والمساندة من الجميع

Mohammad A. Babi

داخل وخارج سوريا والى الاساتذة بكلية الفنون الجميلة وطلاب الفنون الجميلة الى تحديد يوم تضامني مع الفنان علي فرزات لرفض العنف.....

http://on.fb.me/nH-bwZ

إقتراح عاجل جداً يحفظ دماء السوريين العزل

كثر الحديث عن التسلح او التدخل الخارجي من اجل حماية المتظاهرين المدنيين بسوريا

وتناسينا نقطة هامة تحمي المدنيين بشكل اوسع وأفضل قأضمن من الطريقتين السابقتين وهي نقطة هامة يجب التركيز عليها من قبل الناطقين باسم الثورة أو المعارضين بشكل عام :::::

علينا الطلب من مجلس الأمن بصياغة قرار يقضي بدخول مراقبين دوليين محايدين و كل الصحفيين ووكالات الأنباء العالمية الى مواقع الأحداث في سورية والسماح لهم بحرية التحرك والمراقبة والتصوير وإجراء اللقاءات

بيان الفنانين التشكيليين لأدانة الاعتداء السافر على الفنان علي فرزات

ندعو اتحاد التشكيلين السوريين والاصدقاء الفنانين التشكيليين المقيمين

كلمات

في الصميم...

اليوم آخر جمعة برمضان، وثيلة قدر مباركة، و بواب السما مفتوحة ، كل الصامتين واللي مو قادرين يكسروا حاجز الخوف جواتهن لحد هلق بيقدروا الليلة يعملو شي و يشاركونا بالدعاء على الأقل .. ادعوا بالنصر لشباب سوريا والرحمة للشهداء والشفاء للجرحى والحرية للمعتقلين ... وبس