تصدر عن شباب بكرا سوريا

بكرا

www.bukrasyria.com

بحب سوريا وبس

130

من شباب بكرا سوريا

25-7-2011

قهوة الصباح.. صحصح معي شوي..

دعونا نشرب القهوه اليوم مع مشروع قانون الاحزاب الجديد وشروطه:" يشترط لتأسيس أي حزب جديد الالتزام بأحكام الدستور ومبادىء الديمقراطيه وسيادة القانون واحترام الحريات والحقوق الاساسية للمواطنين، والحفاظ على وحدة الوطن والشعب.

كان بودنا أن نفرح وأن نخرج إلى الشوراح محتفلين " خاصة بعد اعفاء بعض السلع المهمة من الرسوم الجمركيه" و...أن نبدأ بتقديم طلبات تأسيس احزابنا وأن نبدأ بممارسة حقوقنا السياسية كاملة، ولكن المشكله عند قراءة هذه الشروط التي وضعها النظام ونرى ونسمع ما يجري على الارض ونتذكر بشكل سريع تاريخ هذا النظام فإننا نقف عند عدة امور:

١- الالتزام بمبادىء الدستور: وهنا نتساءل عن اي دستور يتحدث النظام؟ هل عن الدستور الذي استباحه وما زال قادرا على استباحته وقت ما يريد وكيف ما يريد وبالشكل الذي يريد، الم يرى النظام ان من مطالب الناس حتى الموالين منهم تغيير الدستور او كتابته من جديد.

وهنا نريد ان نعرف ها سنحترم دستورهم الذي لم يحترموه هم؟

٢- الالتزام بمبادىء الديمقراطيه: نضحك من البلاء، فهل يعقل لنظام حزب واحد حكم بلدا لاربعين عاما ان يتحدث عن الديمقراطية ويطالب الناس بأن يكونو ديمقراطيين.

٣- سيادة القانون: أي قانون وهذا النظام استباح البلد واستباح ناسها تحت قانون عائلي مصلحي طوال عقود واضعا القانون في صندوق مغلق.

٤- احترام الحريات: فالشعب السوري لم يكن حرا يوما بقدر ما كان حرا في عهد هذا النظام، فمن زيادة جرعات الحريه التي كان يقدمها للناس كثيرون منهم ماتوا وكثيرون سجنوا وكثيرون تعذبوا وكثيرون نفيوا...

٥-الحفاظ على وحدة الوطن والشعب: وهذا النظام يعمل ليلا نهارا على لعب ورقة الطائفية محاولا زرع الفتنة وتقسيم الشعب السوري الى انتماءات طائفيه عشائريه كي يسهل عليه البطش بها متى وكيف ما أراد.

أيها النظام: وكما يقول المثل" فاقد الشيء لا يعطيه" فإننا نشكر لك جهودك المضنيه في ولادة هذا المسخ، والشعب لم يعد يريد دستورك ولا حريتك ولا قانونك ولا ديمقراطيتك، الشعب يريد شيئا واحدا وهو رحيلك...وبس

من هنا وهناك...

١- اعتقل نعيم فضل قطيفان منذ ثلاثة ايام وهو طفل عمره(٧ سنوات) في درعا البلد.

٢-رغم دخول الشهر الخامس في عمر الثورة السورية فلازال الطفل احمد ابا زيد(١٣ عام) قيد الاعتقال التعسفي علماً ان احمد من اطفال درعا الذين كتبوا على الجدران" الشعب يريد اسقاط النظام " في بداية اذار الماضي وسبب اعتقالهم وتعذيبهم نقمة الاهالي الامر الذي ولد شرارة الثورة الاولى ، ورغم خروج خرج جميع رفاقه من السجن الا ان احمد لم يخرج الى الآن مما يرسم الشكوك حول مصيره.

٣- اعتقل الشيخ عبد القادر قصير معه شلل رباعي و هو غير قادر على خدمة نفسه و هذه المرة الثانية التي يعتقل بها

سؤال بدّو جواب..

سؤال الى الأخوة المؤيدين

اريد التوجه بسؤال الى الأخوة المؤيدين للنظام، ولا زلت أحب أن أدعوهم أخوة، لأن لا زال بالوقت وبالقلوب متسعًا للذين يريدون أن يسمعوا صوت الحق ويروا الحقيقة، السؤال هو عندما بدأت الثورات في تونس ومصر واليمن وليبيا وقبل أن يبدأ أي تحرك في سورية، ماذا كان موقف كل منكم حينها؟ ألم نفرح جميعًا لإخواننا هناك لثورتهم عل...ى ديكتاتورياتهم؟ ألم نستنكر العتف الذي استعملته الأنظمة ضد الشعب السلمي الأعزل؟ ألم نحيي موقف الجيش في مصر لعدم ارتكابه مجازر ضد المدنيين والثوار؟ ألم نستنكر جميعًا التدخل الأجنبي في ليبيا والذي كان نتيجة إمعان الديكتاتور القذافي بالإجرام ضد المدنيين؟ ألم نرقص فرحًا حين تنحى بن علي ومبارك؟؟

إذًا ما هو الفرق الآن في سوريا؟؟ كلنا نعرف أننا نعيش في ظل ديكتاتورية ارتكبت بالسابق وترتكب الآن أجهزتها الأمنية وآلتها العسكرية جرائم ضد الإنسانية، لم تحصل لا في مصر ولا تونس ولا اليمن ولا ليبيا (قبل الحرب).

ولا زالت للآن السلطة في سوريا تستشرس بقتل وتعذيب وقمع المواطنين وانتهاك حقوق الإنسان بشكل واضح للجميع على الرغم من محاولاتها الباءسة لتضليل االحقائق.

فهل يا ترى من الممكن لهكذا نظام أن يتغير بين ليلة وضحاها لتتحول عصاباته من مجرمي حرب وممارسي تعذيب، إلى مؤمنين بالديمقراطية والحريات المدنية والسياسية؟ هل تستطيع ديكتاتورية الأسد ذات الأساس الطائفي والتفرد الحزبي أن تتنازل فجأة عن طائفيتها وتقبل التعددية والشراكة الحقيقية في السياسة والمجتمع والاقتصاد وعالم المال والتجارة ؟؟...وبس

مشاركات فضفض...

انتفاضة المنشورات الدمشقية

بقلم ناديا حنا

استيقظ أهالي باب توما والقصاع والمناطق المجاورة صباح السبت بعد احتفالات الليلة الماضية ليجدوا جدرانهم مملوءةً بملصقات وزعها شباب المنطقة ذاتها مذيلةً بشعار السمكة كتوقيع يوضح هويتهم، وقد أعلنوا من خلال هذه الملصقات رفضهم لما يتم من ممارسات بدفع من النظام للاحتفال في آخر كل يوم جمعةٍ واستفزاز شارع على حساب آخر في دمشق... ففي الأسابيع القليلة الفائتة أقيمت احتفالات في أهم ساحات العاصمة كان جلها في ساحة "باب توما" برعاية علنية من بعض رجال الأعمال منهم "قبنض وبلان" ورعاية ضمنية من النظام نفسه، وربما كان هذا التركيز عليها آتياً من اعتبارات عدة: منها المعلن كونها من أعرق الساحات وأقدمها ولما كان لها من أهمية ثقافية؛ ومنها غير المعلن وهو ترسيخ فكرة طائفية بخروج منطقة تسكنها غالبية معروفة من الأقلياتٍ للاحتفال المجاني في الوقت الذي تتم فيه انتهاكات إنسانية في كافة أنحاء سوريا.

عوّل النظام السياسي منذ بداية الحراك الشعبي في سوريا على صمت الأقليات، مرسخاً تخوفاتهم، في محاولة لإبراز حالة من الطائفية التي يتذرع بها للحفاظ على وجوده.....

لقراءة المقالة كاملة
http://on.fb.me/qJ8QdY