

## هل المجتمع الدولي جمعية خيرية ؟



« الثورة السورية

« مخالفة عسكرية

# المحتويات

هل المجتمع الدولي جمعية خيرية؟

الثورة السورية ضرورة أخلاقية

حكاية بلد

الصحافة العربية

مخالفة سير

أنا المعتقل

عدوك في التابوت

صورة وتعليق

ممنوع

رح يشتقلك الطريق



الهلال الاحمر

## الافتتاحية

كأنت البداية حلم... وصار الحلم فكرة  
لم يتوقع الكثيرون أن تتحول الفكرة إلى  
واقع من لحم ودم  
وهذا لنا..... وهذا قامت الثورة  
إلى الأخ والصديق الغالي المعتقل يحيى  
وإلى كل المعتقلين والشهداء والثوار  
إلى كل الأحرار  
نهدي هذا العمل المتواضع، وهو عبارة  
عن مجلة إلكترونية تصدر كل أسبوعين  
تتوجه إلى الشباب السوري بمختلف  
انتمائهم ومشاربهم لتلط الضوء على معاناتهم  
وابداعاتهم وطموحاتهم من أجل سوريا الحرة  
سوريا المستقبل....

نتمنى من الله أن يوفقنا لخدمة الوطن والثورة  
وأن تشرق شمس الحرية على كل ربوع الوطن الغالي  
وتبدر ظلام القهر والاستبداد.. وغدا فجر يوم جديد  
عاشت ثورتنا  
عاشت سوريا حرة

زياد أحمد

# هل المجتمع الدولي جمعية خيرية؟



في النهاية أن من يعتقد أن المجتمع الدولي جمعية خيرية تقدم المساعدة لكل محتاج فهو وهم... الية اتخاذ القرارات في الدول الغربية تتبع قواعد تتعلق بالمصلحة الوطنية لهذه الدول في المقام الأول, فهناك ناخبون وهيئات دستورية على أهبة الاستعداد لمحاسبة كل مقصر, فنحن نطلب منهم الدعم الأنساني وارسال المساعدات الغذائية والطبية, وارسال جنودهم ليقتلوا على أرضنا, وكذلك ارسال الأسلحة المتطورة وفي اليوم التالي لتحقيق انتصارنا على هذا النظام من الممكن أن نوجه هذه الأسلحة الى صدورهم, نطلب منهم كل ذلك دون أن نسأل انفسنا لماذا سيفعلون ذلك من أجلنا إذا اردنا للعالم أن يساعدنا فعلياً أن نساعد أنفسنا أولاً

**زياد أحمد**

يجادل الكثيرون من أنصار الثورة السورية حول مصداقية المجتمع الدولي في مساعدة الشعب السوري في نضاله من أجل التخلص من نظام القهر والاستبداد الذي يحكمهم بالحديد والنار منذ اربعين عاماً, ففهم من يعتبر أن الغرب يرغب في أطالة أمد الصراع, من أجل تدمير سوريا كدولة وجيش ومجتمع وذلك من أجل تحقيق هدف استراتيجي يتعلق بضمان أمن اسرائيل لفترة طويلة قادمة, فسواء بقي النظام وهذا محال أو انتصرت الثورة فأنا سنكون أمام بلد مدمر ومنهك لا يقوى على تشكيل أي تهديد لأمن اسرائيل وهناك من يعتقد أن التدخل الغربي قادم لا محال والساعة التي تحدد توقيت هذا التدخل مضبوطة على توقيت تل ابيب, فحين تشعر اسرائيل أن اللعبة أصبحت خارج التحكم ستدفع الغرب باتجاه التدخل وأنها نظام بشار الأسد

وفي الخالتين اسرائيل هي اللاعب الرئيسي الذي يحدد خط المسير ولتعرف على حقيقة الموقف الغربي من الثورة السورية دعونا نطلع أولاً على الحقائق التالية

أولاً : يقول تود هاديسون الباحث بمركز التقييمات الاستراتيجية والميزانيات بواشنطن, ان كلفة أي تدخل عسكري في سوريا تتراوح بين مليار و 10 مليارات دولار... وتؤكد اليزابيت أوباغي كبير الباحثين بمعهد دراسات الحرب بواشنطن أن ضرب القدرات الجوية السورية يتطلب استخدام 250 صاروخ توما هوك وعلى اعتبار أن ثمن الصاروخ الواحد يبلغ 1.4 مليون دولار فأنا عملية كهذه تستغرق بضع ساعات ستكلف 325 مليون دولار وهذا لا يتضمن فرض منطقة حظر جوي والتي ستكلف أكثر من ذلك بكثير

ثانياً : في أجتاع لوزراء خارجية الأتحاد الأوربي جرى حديث بين وزير خارجية لوكسمبورغ جان اسيلبورن ونظيره الفرنسي لوران فابوس, الذي كان يطالب برفع الحظر المفروض على توريد الأسلحة للمعارضة السورية, وفي خضم هذا الحوار ذكر وزير خارجية لوكسمبورغ أمام نظيره الفرنسي حادثة اعتقال شاب تونسي كان يقاتل الى جانب المجاهدين في مالي... وكيف أنه حين سأله المحقق عن الكيفية التي انتقل به من تونس الى مالي أجابه أنه كان ينوي الذهاب الى سوريا وبسبب تأخر الشخص المسؤول عن نقل المجاهدين الى سوريا قرر الذهاب الى مالي وأضاف كله جهاد, وأضاف وزير خارجية لوكسمبورغ موجها كلامه لنظيره الفرنسي لو أن الحظ حالف هذا المقاتل وذهب لسوريا لكننا الآن تطالب بتسليحه فأنتم تريدون تسليح من تحاربوهم في مالي



مسموح لك أن تعلن على الملأ ملكيتك للثروة الوطنية، أكانت في باطن الارض أم فوقها، وأن تكون ميزانيتك الوطنية كبيرة، أكانت وهمية أم حقيقية، في بنوك الأخرين، أو صغيرة في جيوب بعضهم، وأن تملك الزرع والضرع والغيوم والامطار والبرق والرعد، مسموح لك أن تملك القصور والجواري والغلمان، والفنادق والمنتزهات، والجزر والسفن والطائرات وناطحات السحب

مسموح لك أن تتقن السبع تلسن، وأن تقطع السبع بحور، وأن تجوب بقاع الارض واصقاعها، وأن تتعلم سر الشطارة والمكارة والدهاء، أن تتزوج وتطلق، أن تنجب أو تكون عاقرا، أن تعشق، وأن تنال الألقاب والشهادات، وتتبرع بالتصفيق ونظرات الأنجاب، أن تنفصم الى عشرات الشخصيات والألوان، أن ينشطر لسانك الى ألف شطر كل واحد منهم يتكلم حسب المقال والمقام المناسب، أن تعبر عن أهوائك شعرا ونثرا أو فعلا يوميا

مسموح لك أن تشتم امريكا والأمريالية في عقر دارها، وأن تشتم ربيبتها الصهيونية في كل الأذاعات العربية، وأن تضيف الى الشتيمة روسيا والصين وايران، وأن تلقي اللوم في هزائمك على الاشتراكية والعمالة والتجسس، وأن تستعمل في ذلك كل كلمات القواميس العربية، وأن تستعين بقواميس من لغات اخرى، أن تكتب من اليمين الى اليسار أو العكس، أن تستشهد بالنصوص او تستشهد لأجلها، أو أن تختبر نصوصك وكلامك

مسموح لك ايضا، في لحظة انعدام الضوء والظلمة، أن تسأل نفسك همسا، مع لوقيانوس: ما دمت قد نويتهم، مصرين، على قتلي، وأذا لم تتضح اي وسيلة لأفقت من قبضتكم، تعالوا اجيبوني، على الاقل، من أنتم، واي شر مستطير لحقته بكم، فدفعكم الى هذا الغيظ، أو أثار فيكم هذا الغضب الذي اشتدت سورته فحملك على القبض علي وتقديمي للموت مسموح لكم يا أولاد القحبة، مسموح لنا كل شيء، ولكن ممنوع علي، أنا السوري، أن أكون سوريا ديمقراطيا متساويا في الحقوق والواجبات مع أبناء وطني السوري

ميخائيل سعد

مسموح لك أن تهاجر، وأن تحمل بالهجرة، أن تحمل جواز سفرا آخر، أو أذن مرور، أن تستجدي أبواب السفارات المحروسة وطينا، أن تمخر عباب البحار، أن تحمل بالرफاه والبنين، أن تبني قصورا على الرمال أو على الجماجم، أن تهتك الأعراس أو أن يهتك عرضك، أن تدخل السجون كي تزداد الأرصدة الوطنية، أو تبني السجون الحديثة

مسموح لك أن تكون مهرجا أو ممثلا، أن تزحف على بطنك، أن تفتخر بأنك ذليل أكثر من الذل، أن تكون جاهلا أكثر من الجهل، أن تختبر اساليب حضارية للنصب والنهب، أن تدعي النبل والشهامة والكرامة والمروءة، أن تلبس برقع الحضارة والمدنية والرقي والتقدم مسموح لك، ديمقراطيا، أن تقتل أو تقتل باسم الدين الذي تحب، وأن تنتمي للطائفة التي تقتل أو المرشحة للقتل، أن تمارس طقوسك الدينية والمدنية، أن ترتدي الثياب التقليدية أو المستحدثة، أن تضع قبعة أو غطاء رأس أو أن لا تضع شيئا البتة

مسموح لك أن تنال أوسمة ونياشين، أن قُلت أو قتلت على الهوية، أن تنتمي لزواريب أو حارة أو حي أو مدينة، أن ترفع الشعار الذي تود أن تموت تحت رايته، أو أن تختار لون العلم الوطني الذي سيلف جثثانك مسموح لك أن تكون قطريا، كما يقول البعثيون، اي أن تنتمي الى قطر عربي بعينه، أو أن تنتمي الى شطر من قطر، أو قرية، أو تاريخ معين، أو جزء من هذا التاريخ، أن تكون قبليا، اي أن تنتمي الى قبيلة أو عشيرة، أو فخذ أو أسرة، وأن تفتخر وتعزّز بهذاء الأتداء، وتقاتل من اجله

مسموح لك أن تكون ارثوذكسيا أو كاثوليكية، أو پروتستانتية، أو مارونية، أو شهود يهوا، أو سنيا، أو شيعيا، أو درزيا أو علويا، أو زيدا، مسموح لك أن تختار الكنيسة أو الجامع أو الحسينية، الذي يضمن لك منهم الآخرة مسموح لك أن تكون اشوريا أو كلدانيا، أو كرديا أو تركانيا، أو فينيقيا أو قبطيا او بربريا، أو سريانيا، أو عربيا أو شركسيا أو ارمنيا، معتدلا أو متشددا لا فرق في ذلك، وأن تمارس انتماءك هذا جهرا أو سرا، شرط أن تكون تحت المراقبة «الوطنية مسموح لك أن ترفع الشعارات الكبيرة الطنانة الرنانة، وأن تؤسس احزابا عربية أو غير عربية، أن تدعو لتضامن عربي، أو لتضامن مع الاثراك، أو مع الإيرانيين، او تدعو لحرب عربية- عربية، أو سورية - سورية، أو تركية-ايرانية، أو تدعو الى حرب عالمية صغيرة، مسموح لك أن تنوب عن الجماهير العربية النائمة والموتورة، أو ان تغتالها فرادى وجماعات، أن تكون اميا طبقيا، وطينا أو قوميا شوفونيا أو لبيراليا، برجوازيا أو اقطاعيا، أن تكون مع سيادة الحزب الواحد أو العشيرة الواحدة أو ضد ذلك، أو أن تكون مع تعدد العشائر والطوائف والفخوذ أو الغامها

# الثورة السورية... رؤية إصلاحية وضرورة أخلاقية

وسيم الشيخ عطية

هذا الحال يخالف الصيرورة الجماعية للبشر والحيوانات، فما عاشت جماعة و بقيت إلا بحكم الأخلاق  
إذ إن الفطرة الطبيعية للخلائق شملت خصلاً صالحة حفظت حياتها و  
أغنتها، تراها لدى الفئران كما لدى القردة و بني الإنسان  
و قد حصر العلماء مذهبين مزاياً أخلاقية كثيرة عند مجتمعات الحيوان  
المختلفة، فوجدوها لا تقل غنى عما لدى المجتمع البشري  
ترى لديهم منظومات قيم فيها الإيثار و التقمص الوجداني و التعاون و  
المساعدة و الثقة و الإنصاف و الغفران و المعاملة بالمثل و المواساة و  
المنافسة و الجذب الاجتماعي، و غير ذلك من القيم الأخلاقية العليا  
و الجدير بالذكر أن هذه النظم هي ذاتها عند مجتمعات الإنسان، تراها  
لديهم جليئة بينة بصور بهية في سلوكهم اليومي و في الحالات العامة و  
الخاصة، لكنها تقل و تزول وقت تخلخل البنية الاجتماعية بسبب فقدان  
جيل الوالدين بالصيد أو بالكوارث، فيصيب من تبقى منهم اضطراب مزمن  
و ينشأ جيل غير سوي من الصغار  
مَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ  
أما بالنسبة لمجتمع الإنسان فتضم هذه القيم و تزول عندما يؤتى بقيم  
وضعية مغايرة لتحل محل القيم الفطرية فتطغى عليها، مثل فرض نوع  
معيشي و عقيدة على الناس دينية أم لا دينية تأمرهم بما يخالف فطرة  
الخالق  
و كذلك تذهب القيم الفطرية عندما يخضع الناس لقهر قاسٍ طويل، من  
ترهيب و تفقير و تفرقة و تضليل  
إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضِعُّ طَائِفَةً مِنْهُمْ يَتَّبِعُ  
أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ  
هذه كانت العلة العظمى للسوريين على مدى سنين طويلة، فهم عانوا  
أقصى نماذج التسلط الفرعوي، فانتشر بينهم الفساد و تأصل خلقت  
و عانت بعض الطوائف منهم حالة التطبيع العقيدي التي فصلتهم عن  
المسار التقدمي للجماعات البشرية، فتراهم ما انفكوا يتداولون منطق  
القرابين و هم يعايشون عصر الإلكترونيات و الفتوحات العلمية و منظومة  
حقوق الإنسان و أسس الدولة المؤسساتية المنفتحة

إن الثورة رد فعل عفوي "فردية أو جماعية" غير منظم يرفض الواقع  
المفروض و يرمي إلى تغييره بتبديله واقعاً أفضل يلائم الذات الفردية أو  
الجماعية، و يعود عليها بالخير، و يمنحها فرص النماء  
أما الأخلاق فهي أعماداً علياً من السلوك لدى الكائنات الحية، تكفل بقاءها  
و توفر لها حياة اجتماعية رغداء  
على ضوء هذين المفهومين، ووصف الحراك الجماعي في سوريا القائم منذ  
أكثر من عامين بأنه ثورة شعبية بدأت بدوافع أخلاقية، لازمها الوازع  
الأخلاقي في مسيرها، و نصبت المثل الأخلاقية لمسيرها  
و كما رأينا و سجلنا بالبراهين المصورة، قامت في شهر آذار التابع لعام 2011  
انتفاضة شعبية في سوريا رداً على تمادي سلطات الحكم في القمع و إهانة  
الناس، إثر اعتقال أطفال في مدينة درعا و تعذيبهم ثم إهانة أهلهم و  
وجهاء المدينة بكلام مس الأعراس، فما لبث الناس أن قاموا احتجاجاً على  
هذا الفعل البغيض فحملوا اللاتعات يعبرون من خلالها عن رفضهم للقمع و  
الإهانة الموجهة إليهم. و ما كان رد سلطات الحكم المفروض إلا مزيداً من  
القمع، فرأينا الرصاص ينهمر كالمطر يحصد الأرواح، ليعلن بدء مرحلة  
جديدة من القهر المسلط على المجتمع السوري، فاقت أربعين عاماً خلقت  
قسوة و بطشاً. لكن صدى الرصاص كان قولاً شعبياً شجاعاً... الموت و لا  
المذلة. حينئذ حمل الناس هواتفهم المحمولة و سجلوا ما يجري و نشره  
ليرى العالم أجمع هول ما يتعرضون له، فأتى رد السوريين سريعاً و مفاجئاً  
هرعوا إلى الشوارع يعبرون عن وحدة الشعور العاطفي مع شركاءهم في  
"الوطن"، فقالوا لهم "يا درعا حنا معاك للموت" و "الشعب السوري واحد  
هذا التضامن كان عنوان الرد الشعبي على الموقف الذي أعلنته سلطات  
الحكم المفروض الذي يقضي بقتل كل من يرفض تقبل الذل و يطمح  
للكفك من نظام القهر  
و كما أن هناك دائماً حالات استثنائية، فقد ابتعدت بعض فئات المجتمع  
عن الحراك العام و منها ما ناصبه العداة و عمل ضده  
تعددت و تباينت دوافع تلك الفئات ما بين الدوافع الطبقيّة و المذهبية  
الدينية و المصلحة النفعية و التبعية الارتباطية، لكنها اجتمعت على فقدان  
الأخلاق. فلا عجب أن أصبح شرخ كبير بين هذه الفئات و بين عامة الناس  
الذين قاموا بالثورة و أبدوها، فالشقاق هنا أساسه الأخلاق



# الثورة السورية ... رؤية إصلاحية وضرورة أخلاقية



تنويه :  
يمثل هذا النص رسالة تنويرية للمستبصر كما  
للخطأ التواب , تتناول فقط الجانب الأخلاقي للثورة  
وتعتبره عمادها , و لم تتطرق إلى الأمور السلطوية  
السياسية و الاقتصادية و حتى الشؤون الاجتماعية لم  
تتناولها بالتفصيل رغم أهمية الإحاطة بها لتوصيف  
الحالة الثورية و إبعادها عن الانحراف

تداعت الأسباب على السوريين و تراكمت , لتجعل من  
حياتهم أزمة مستديمة تملؤها الخبائث . وصلت أشدها إثر  
انتفاضة العامّة على هذا الواقع البائس في عام 2011 , إذ  
إنّ العطالة النفسيّة التي أصابت أكثرهم و تراكمت في  
نفوسهم تحوّلت اليوم إلى نزعة تدميرية و سادية عمّية ,  
فغدا القتلُ تسليةً و تلذّذاً و امتثالاً  
لكن شكليّ العدوانيّة التدميريّ و الساديّ , ليسا فطريّين ,  
و من ثمّ يمكن تخفيفهما بدرجة كبيرة إذا حلّت محلّ  
الأوضاع الاجتماعيّة و الاقتصاديّة أوضاع مؤاتية للنموّ  
الكامل لحاجات الإنسان و قدراته الحقيقيّة , غايتها نموّ  
النشاط الإنسانيّ الذاتيّ و القدرة الإبداعية الإنسانية . و  
الاستغلال و الاحتيال يُحدثان الضجر و التفاهة , إنهما  
يشلّان الإنسان , و كلّ العوامل التي تحوّل الإنسان إلى  
منشئ نفسياً تحوّله كذلك إلى ساديّ و مُدمّرٍ  
من هنا كانت الثورة السورية ذات سبق واع للمنطق  
البنائيّ و فطرة أصلية سليمة للأخلاق الشافية , في  
رؤيتها العفوية لإصلاح المجتمع السوريّ

# حكاية بلد

كندة الزعيم

من دمشق التي  
سمعت عنها شعرا من المداح  
تلك التي ارتاع فيها  
كل سكران و صاح  
إذا غنيت بشوارعها طربت لك  
باقي الضواحي  
إنها حكاية بلد جاءها الأنجاس  
زرعوا فيها  
كل انواع القبح  
كانت قبلة المتعب المهموم  
للمستراح  
تلك سوريا التي  
تأن و ترزح جريححة  
ما بين الشيطان و السفاح  
إنها بلادي التي يعدون كم أصابوا فيها من الرماح  
سوريا التي شربوا ماء نبعها و سبخوا بدم أطفالها  
المباح  
بلاد بات صوت الأذان فيها مخلوط بصوت النياح  
سوريا التي غطش ليها  
و ضيعنا عنها  
نور الصباح  
اعذرينا يا حبيبي  
فحكام العرب مصابون منذ زمن  
بالكساح  
سامحي المناضل  
والقومي والسياسي  
وكل ذي خطاب صداح  
سامحينا  
إذ لم نجد لانتشالك  
من برائن خضراء الدمن  
أي اقتراح



# من الصحافة العربية

عبدالرحمن الراشد

## نعم أخطأتم بدعم حزب الله

ليس الشيخ حمد بن جاسم، رئيس وزراء قطر وزير خارجيتها، الوحيد الذي قال: أيدنا حزب الله عندما كان يحارب إسرائيل، والآن صرنا ضده لأنه يحارب الشعب السوري؛ بل كثيرون أيضا يبررون اليوم موقفهم بالأمس بالعدر نفسه. ومع احترامي لما قاله الشيخ حمد، وردده آخرون، نسألهم: كم مرة حارب حزب الله إسرائيل في عقد ونصف؟ مرتان فقط؛ الأولى في عام 1997، والثانية عام 2006. ما عدا ذلك ظلت الجبهة مع إسرائيل محروسة من قبل مقاتلي الحزب. أما السنوات العشر الماضية، فقد كانت معظم بطولات حزب الله إجرامية، سببت زعزعة البلاد وعطلت الحياة السياسية.. فهل كان حزب الله يحارب إسرائيل عندما قتل غيلة رفيق الحريري عام 2005؟ هل كان يحارب إسرائيل عندما استمر عامين متتالين في تنفيذ اغتيالات لخصومه من قيادات لبنان السياسية والإعلامية والعسكرية الذين تجاوز عددهم العشرين، بناء على توجيه من نظام بشار الأسد؟ هل كان يحارب إسرائيل عندما احتل بيروت الغربية، وهجم على جبل لبنان، وقتل نحو سبعين شخصا في 2008؟ هل كان يحارب إسرائيل عندما عطل المصالح العامة، وقطع الطرق، وأثار حالة خوف مستمرة اضطرت معظم قيادات «14 آذار» إلى الاحتباء في فندق «فينسيا» لعدة أشهر خوفا من عصابات حزب الله؟

مرة واحدة واجه حزب الله إسرائيل في عام 2006 في عملية كان هدفها فتح معركة لأهداف إيرانية، لا علاقة لها بفلسطين أو مزارع شبعا، تسببت في تدمير البنية التحتية للبنان. حينها اختبأت ميليشيات الحزب بحجة أنهم في معركة غير متكافئة مع قوة العدو، وسيوفرون قوتهم لمواجهة الإسرائيليين لاحقا. طبعاً، الجميع يشهد اليوم أن حزب الله وفر رجاله لينج بهم في القتال ضد الشعب السوري بشجاعة نادرة، ولم يزعجهم في أي مرة مضت ضد إسرائيل كثيرون ساندوا حزب الله سياسياً ومالياً، حتى عندما كان يرتكب جرائم لا تغتفر، ولأنه تاريخ مضى، فقد كنا نتمنى أن يقفوا اليوم ويعترفوا: «لقد أخطأنا»، أو على الأقل «خدعنا»، بدلا من منح الحزب شهادة لا يستحقها. بسبب المناكفات الإقليمية، بكل أسف، كثيرون دعموا بشار الأسد وحسن نصر الله في وقت كنا فيه يرتكبان جرائم بشعة في حق لبنان والمنطقة، وما كانت مواجهة إسرائيل إلا دعاية منهما لتبرير محاولات الهيمنة على لبنان، والتفرد بقراراته. وكان الحزب شبه الوحيد الذي يملك ترسانة من الأسلحة، وجيشا مدربا، ويرفض الخضوع لسلطة الدولة، زاعما أنها لمواجهة إسرائيل.. وكما ترون؛ أموالكم ودعمكم ينفقه الآن في ارتكاب مذابحه في سوريا اليوم

<http://www.aawsat.com/leader.asp?section=3&article=733571&issueno=12627#.UchdtTswdDc>

التشرق الأوسط  
ASHARQ AL-AWSAT  
جريدة العرب الدولية

# من الصحافة الأجنبية

Anne Baenard

The New York Times  
ON THE WEB

إن فروع الهلال الأحمر السوري الرئيسية الـ 14 بالإضافة إلى 84 فرع آخر تعكس التناقض والتعدد السياسي فيما بينهم بحسب الخلفيات الاجتماعية للمتطوعين فيهم البعض - يطلق عليهم اسم الهلال الأحمر السيء من قبل المسؤولين الأمنيين - يعملون بشكل كامل ضمن مناطق خاضعة لسيطرة الثوار فرع دمشق الذي يرأسه رجل أعمال مقرب من نظام الأسد يعتبر وعلى نطاق واسع أنه أداة في يد الحكومة ، ويتهم من قبل المعارضة بإيصال مساعدات ضخمة وبشكل مقصود وانتقائي إلى المناطق الموالية للنظام ، ولكن وعلى امتداد العام الماضي قال عاملون ضمن منظمات إنسانية دولية ومتطوعون أجانب أن بعض الطواقم العاملة في دمشق تقوم بالعمل بشكل محايد إلى درجة مثيرة للإعجاب الهلال الأحمر يميل إلى الحيادية فعلى المحك مئات ملايين الدولارات من المعونات الدولية التي يسعى قادة المعارضة في المنفى إلى تحويلها من المنظمة إلى منظمات إنسانية تابعة لهم أو دولية يقولون أنها سوف تكون أكثر حيادية من الهلال الأحمر السوري لكن العاملين الدوليين في المساعدات الإنسانية يقولون أن تطور المنظمة يتأثر بشكل كبير بخلفيات وأخلاقيات المتطوعين ، مدفوعين بالرغبة للقيام بعمل إنساني ذي معنى ، يسعون إلى تقديم المعونة للجميع بشكل جدي يقوم المتطوعون بالتنسيق مع القوات النظامية والثوار على حد سواء للتحرك ضمن جبهات القتال... يرفض منح الإذن في معظم الحالات وعندما يتم منحه فهو لا يعني ضمان سلامتهم أحد قادة طواقم الإسعاف في دمشق اتهم بتقديم الإمدادات للثوار في منطقة الزبداني وقضى 75 يوماً في المعتقل خسر خلالها ما يقارب 40 كغ وكان لابد أن يخضع لعمليات إعادة تأهيل لساقه في سويسرا ، "بسبب المعاملة الطبية التي تلقاها" قال أحد المتطوعين ساخراً مع طلبه بإبقاء هويته سرية خوفاً من عقاب الحكومة السورية سألت عن حالات مشابهة فكانت الإجابة ضحك خافت ممزوج بغصه ، هذا كل ما تلقيته كإجابة من المتطوعين نحن جميعاً مذنبون" قال أحدهم ، "نحن مذنبون لأننا نقدم العناية والطعام للناس الذين يتهممهم المسؤولون بأنهم يريدون قتل الهلال الأحمر" ثم فصل في شرحه "تقديم المساعدات للجان الأهلية والمحلية في المناطق الخاضعة للثوار "من دون متابعتها ومعرفة إلى يد من تصل تحديداً ، هذا ذنبنا في غرفة الاستراحة تقريباً جميع المتطوعين طلاب صيدلة ، موسيقى ، أدب فرنسي ، قالوا أن جميعهم على الأقل قد تعرض للاعتقال وكانت حالة القلق بادية عليهم بسبب اعتقال أحد الطواقم هذا الصباح وهم في طريقهم إلى إحدى العيادات في منطقة جوبر في هذه اللحظات يدخل الطاقم المفقود إلى الغرفة بعد إطلاق سراحهم وهم لا يزالون بلباسهم الأحمر يقفزون ويصيحون معانقين إياهم ، مزيج غريب من الفخر والسعادة والخوف

يهرعون لمساعدة الإنسانية في الحرب الدائرة في سوريا ويحاولون التزام الحياء دمشق. سوريا: داخل الطوق الأمني الذي تشكله حواجز قوات النظام حول العاصمة دمشق ، السكان هناك اعتادوا أصوات قذائف الهاون وراجمات الصواريخ التي تطلق من سفح قاسيون المطل على المدينة ، بالنسبة للعديد من الناس أماكن سقوطها والأثر التدميري الذي تحدثه هو أمر متروك لخياهم ، بينما تعمل وكالات الأنباء الرسمية والمالية للنظام على بث معلومات تشير إلى أن هذا الجحيم ينهمر على أماكن تركز "الإرهابيين وأوكارهم" والذين بدورهم يسعون إلى تقويض وتدمير الإرث الحضاري والمزيج الاجتماعي بدمشق حسب رواية النظام ولكن حفنة من طواقم الإسعاف من الهلال الأحمر السوري هم من ضمن القلة التي استطاعت أن ترى بأعينها حقيقة الوضع على الطرف الآخر ، هؤلاء المتطوعون لا يسمح لهم بالتعاطي مع الوضع بطريقة سياسية ، أو بالأحرى هم يمتنعون عن ذلك ، يعبرون الحواجز ونقاط التفتيش لتقديم العون في الضواحي ليعودوا ويرووا ما رأوا ويحدثون أصدقائهم وعائلاتهم بما واجهوا هناك... هذه الروايات لا تتطابق في معظم الأحوال مع رواية النظام من المؤكد أنهم يقومون بقصف المدنيين وهم يعلمون ذلك" قال أحد المتطوعين وهو يدخن سيجارته متحدثاً إلى أحد زملائه في أحد الغرف من النافذة يمكن بوضوح رؤية سحابة الدخان الناجمة عن القصف على حي برزة نحن لا نواجه عدواً خارجياً... هذا كذب نحن نقتل أنفسنا" قال متطوع آخر محمد وهو طالب طب أسنان وقائد أحد الفرق يقول "المدنيون يدفعون الثمن من كلا الجانبين إن ما يجعل هذه الكلمات ذات وقع كبير هو أن المتطوعين يعيشون ويعملون في دمشق حيث من المعروف أن كلمة واحدة في غير محلها من الممكن أو المؤكد أن تتسبب بالاعتقال حتى إشعار آخر أو أسوأ من ذلك ، إنهم يعملون ضمن منظمة مثلها مثل بقية المنظمات الخيرية في سوريا تتم مراقبتها من قبل الحكومة ، مهمتهم كما قال المتطوعون هي مساعدة من هو بحاجة إلى مساعدة بغض النظر عن انتمائهم السياسي ضمن نزاع مستقطب كالنزاع في سوريا والذي بدأ يتخذ شكل التشدد من كلا الطرفين ، هؤلاء المتطوعون على امتداد سوريا يدفعون الضريبة الأثقل ، على الأقل 17 قتلاً من قبل الطرفين أثناء قيامهم بمهام إنسانية يقول خالد عرقسوسي مدير عمليات الهلال الأحمر السوري "إن معظم الإصابات والقتلى كانوا ضحية القصف بالإضافة إلى العديد الذين سقطوا بسبب القنص والعبوات الناسفة ، وعدد آخر تم احتجازهم من قبل قوات النظام يقول محمد "إذا أعطيت الإسعافات الأولية إلى أحد الجانبين يعتقد الطرف الآخر أننا من ذلك الطرف

## من الصحافة الأجنبية

The New York Times  
ON THE WEB

إنقاذ روح واحدة ، رؤية ابتسامة طفل واحد ، تمدني بالإرادة للمتابعة لأشهر" يقول محمد الذي يعيش في مركز العمليات بعد أن تم تهجيته وعائلته من منزله بسبب القصف أصبحت أحب وطني بشكل أكبر" تقول رغد ، "العديد منا أصبح لديه "شعور حقيقي بالانتماء ولكن نظرتهم المستقبلية تبقى قاتمة ، يتجادلون فيما بينهم إذا كان الثوار سوف ينتقمون من دمشق بسبب عدم مشاركتها الاحتجاجات بشكل أسرع ، قلقون من أن خلايا الثوار النائمة المنتشرة في دمشق سوف تشتبك عاجلاً أم آجلاً مع المجموعات المسلحة الموالية للحكومة ، وأن الثوار إذا دخلوا قلب دمشق فإن الحكومة لن تتوانى عن قصفها ، "نحن نتنظر انفجار هذه الفقاعة.. ونحن نعلم أن هذا سيحصل" يقول محمد هذا هو سبب تطوعهم هنا في قلب دمشق وليس في الضواحي ، يريدون أن يكونوا هنا للمساعدة عندما تأتي العاصفة في اليوم التالي حصل انفجار قوي في دمشق ، الحكومة اتهمت الثوار بشكل مباشر ، هناك في موقع الانفجار أشخاص بردائهم الأحمر يحشرون أنفسهم بين السيارات المتفجعة ورأحة الموت ، أحدهم كان محمد ، يشير بيديه على عجل ممسكاً بإحدى ناقلات الجرحى ويتوارى بسرعة عن الأنظار داخل الدخان الكثيف

### ترجمة فراس الدمشقي



في هذه اللحظات يدخل الطاقم المفقود إلى الغرفة بعد إطلاق سراحهم وهم لا يزالون بلباسهم الأحمر يقفزون ويصبحون معانقين إياهم ، مزيج غريب من الفخر والسعادة والخوف

بعد لحظات يسمع قرع الجرس فيهرع أحد المعتقلين والمفرج عنهم حديثاً "كان ممثلاً مسرحياً في حياته السابقة" يهرع مع طاقه إلى مهمة إنقاذ جديدة وهو يمزغ ما تبقى من طعامه ضارباً قبضته براحة يده الأخرى كالأبطال ببساطة ولجود رؤيتهم لمناطق المعارضة والعودة من هناك يكون هؤلاء المتطوعون بمثابة خطر وتهديد بالنسبة للنظاما للحكومة على سبيل المثال تصور الثوار الستة على أنهم إرهابيون هدفهم قتل الأقليات ، ولكن متطوعة أخرى كانت معتقلة اسمها ريم وهي مسيحية وتلبس صليباً حول عنقها بحجم القبضة قالت لنا "لم أشعر أبداً أنني مهددة بمناطق الثوار" وأسببت قاتلة "لا يوجد شيء يخيفنا هناك... الأمر ليس حرباً طائفية ضد الأقليات بل هو قتال بين المعارضة والحكومة

المتطوعون الذين طلبوا التعريف عنهم فقط باسمهم الأول كانوا يعانون وهم يستعيدون ذكريات استخراج الجثث من تحت الأنقاض وبعض الناجين أحياناً ، يستخدمون أيديهم فقط فيما تمتنع جهات الإنقاذ الحكومية عن المجيء والمساعدة ، ذكريات عن أجساد ممزقة من كلا الطرفين ، سيارات الثوار المفخخة وقصف القوات الحكومية بالطيران والصواريخ قال محمد أن هناك صورة ظلت تآرقه لفترة طويلة ومازالت ، صورة زوجين وطفلهما الرضيع في منطقة /معضمية الشام/ في ريف دمشق وجميعهم كانوا بحالة حرجة ، لقد حاول الطاقم الطبي إبقائهم على قيد الحياة ولكن المسلحين أولاً من الثوار ثم من جنود النظام - ظلوا يوقفون سيارة الإسعاف المرة تلو الأخرى... فقط الأم نجت

كل شيء ضدنا ونحن نحاول المساعدة" يقول محمد ، "أحدهم يقول بإمكانكم المتابعة فيأتي الآخر ليقول لا ، لا يمكنك المتابعة ونحن نحسر وقتاً ثميناً ، كان "من الممكن أن نقتلهم... كأنهم يلعبون

رغد 21 عاماً تذكر الغضب والصدمة... هذه المشاعر هي كل ما تبقى على بقايا وجه رجل تعرض منزله للقصف حزة 23 عاماً يذكر إطلاق دبابه النار باتجاهه وهو يحاول تجاوزها لإنقاذ أحد المصابين

هوانتهم النقالة لا تهدأ... محاولين طمأنة أهلهم أنهم على قيد الحياة حزة وأخوه يعملان دائماً في طواقم منفصلة حتى لا تقتلهم قذيفة واحدة معاً ، "الحالة تتطلب القليل من الإبداع" يقول حزة ساخرأ

[http://www.nytimes.com/2013/06/03/world/middleeast/syrian-red-crescent-volunteers-sidestep-a-battle.html?pagewanted=all&\\_r=0](http://www.nytimes.com/2013/06/03/world/middleeast/syrian-red-crescent-volunteers-sidestep-a-battle.html?pagewanted=all&_r=0)

# باسل شحادة..... رح يشتقلك الطريق

ساما الشيخة

لم دائما يرددون أنه لا دور للمسيحيين في الثورة ! لماذا يصرون على صبغ ثورة الحرية بصبغة إسلامية لم نقيم ثورتنا بسبب عدم وجود الدين في حكم الأسد ولا لتعيد الإسلام و الخلافة الإسلامية لسوريا بل قامت لتعيد الحرية , الكرامة و الوطن المسلوب قامت لنهي العبودية للأسد و الأبدية التي يهتفون بها أبناء حزب البعث للحكم الأسدي قامت لنهي الذل و الركوع للجلاد و الخضوع لأمر الطاغية لم يكن و لن يكون دم شهيد مسلم يوما أعلى عليّ من دم شهيد مسيحي لا تفرقوا بين الشهيد و الأخر .. كلاهما استشهدا للغاة ذاتها كلاهما الآن في جنة واحدة لم يخلق الله جنة للمسلمين و جنة للمسيحيين بل خلق جنة للمؤمنين جميعا ... أكملوا درب الحرية كما بدأتموه و لا تحرفوا مسار ثورتنا أيها المستسلمون لستم من صنع الثورة ... ولا يحق لكم أو لاحد ان يحتكرها واعلموا ان الثورة باسل وحمزة وغيث ... هؤلاء حاربوا ببراءة طفولة حمزة و حسن نوايا غياث مطر ... وصدق باسل وحبه لشعبه ووطنه .. وتذكروا عندما استشهد باسل المسيحي .. صلى على روحه عبد الباسط الساروت المسلم وشيعوه كما يليق بشهيد ... اياكم والعبث بهذه اللوحة الرائعة .. اياكم ان تشوهوها باسل شحادة ,, رح يشتقلك الطريق

كم أكرههم عندما يقولون : ماذا قدم المسيحيون للثورة ؟ كم أحتقرهم حينما يرددون ثورتنا الإسلامية و يتناسون هتافنا في أول الثورة إسلام و مسيحية نحننا بدنا حرية باسل شحادة ذو الثانية و عشرين سنة مخرج سينمائي ومهندس معلوماتية سوري ، وأحد أبرز الناشطين في الانتفاضة السورية كان من طلائع المشار كين في تنظيم المظاهرات السلمية في دمشق للتدبير بأعمال القمع التي را فقت الثورات العربية ، وتم اعتقاله خلال مظاهرة المتقنين في حي الميدان في دمشق و تعرض حينها للضرب رغم معاناته من مرض السكري ,, بعد الإفراج عنه حصل على منحة لدراسة الإخراج السينمائي في الولايات المتحدة الأمريكية و غادر سورية إلى الولايات المتحدة للاتحاق بالفصل الشتوي 2011 في جامعة سيراكيوز .. و في أواخر عام 2011 قرر أن يوقف دراسته و يعود إلى سورية ليشرك بالعمل الثوري السلمي كان من أبرز الموثقين لقصف قوات النظام السوري واجتياحاتها المتكررة لمدينة حمص صور العديد من الأفلام الوثائقية و قام بتصوير عدة مظاهرات سلمية و وثق اعتداء الأمن عليها و عمل مراسل و شاهد لعدد من القنوات الإعلامية العالمية بعد عودته من الولايات المتحدة ,, كان كثيرا ما يردد عبارة ( تخيل نحن كم مرة سنعيش ثورة في حياتنا ، كيف لي أن أترك الحلم الذي بدأ يتحقق ؟ وماذا سأقول لأطفالي عندما يسألونني ، هل أحييهم (عندما بدأت الثورة تركت وطني وذهبت لأهتم بمستقبلي ) أين هو هذا المستقبل من دون وطن حر ؟ استقر في حمص قرابة الثلاث أشهر الى حين وفاته .. في ذاك الحين قام بتصوير و توثيق عمليات القصف و الاقتحام التي شنها النظام و درب عديد من مصوري حمص على المونتاج و أنتج فيلم قصير بعنوان سأعبر غدا يوثق فيه الخطر الذي يهدد حياة سكان المدينة بسبب انتشار القناصين على الأسطح من ثم أصيب مع مجموعة من الناشطين إثر القصف على حي الصفاة في حمص التابع لباب سباع و استشهد إثر جراحه و دفن في حمص كما أوصى



## مخالفة سير ماهر الحر



في يوم خائق كباقي الأيام التي تعيشها بلادنا صعدت احدى الحافلات المارة  
قاصداً منطقة - كراجات القابون -  
بدا سائق السرفيس المحمر الوجه غاضباً بشدة و يقود بجنون و يتمم كلمات  
نايبة و يسب كل شيء يظهر أمامه  
ما استفز الركاب و بدا عليهم الغضب من هذا السائق المتهور فقلت له :  
( طول بالك يا أبو الشباب و الله مو حرزانة )  
نظر إلي بغضب و قال لي  
خيي أنا هيك بدي سوق إذا مش عاجبكن شرفوا نزلونا ... ولك أنتو ليش بتحسوا  
بجدا ..؟؟؟  
لكان الصبح عند ساحة الكراجات بيوقفني شرطي و بيخالفني مخالفة ع الريق .!!!!?  
قلت له : و شو نوع المخالفة ؟؟  
قال لي : شو بتخيل نوع المخالفة ؟؟  
قلت : له و الله في كثير مخالفات جاهزة المهم تكون شوفير  
قال لي : تخيل أنو خالفني مخالفة تصاعد دخان بقيمة 6000 ليرة سورية  
في هذه الاثناء كنا قد وصلنا إلى نفس المكان و أشار السائق بيده إلى الشرطي  
و قال : هاد هو ابن الحرام ... ليك هالدفتر اللي معو الله لا يوفقو  
و لكن في نفس النقطة التي كنا ننظر إليها و على بعد مئات الأمتار كان الدخان  
المتصاعد من إحدى المنازل المشتعلة في منطقة القابون يغطي المنطقة بعد أن  
قصفت الطائرة الحربية عدة مرات في نفس المنطقة  
قال لي السائق مندهشاً ... يا لطيببييف شو هاهناaaaa  
قلت له : ولا شي ..... هاد أسمو تصاعد دخان ... ولكن من دون أي مخالفة

# انا المعتقل

رانيا عمر

محروماً من ضوء الشمس  
مُستلقياً على أرضٍ من حجرٍ تظليها الدماء  
نُسيْتُ نكباتِ الطعامِ  
و سَكَنَ لساني طعمُ المرارِ و الجروحِ - لحيثي امْتَزَجَتْ بِالْعَرَقِ  
و جَسَدِي مُشْبَعاً مِنْهَا مِنَ الْأَوْسَاحِ  
أَمْسَحُ غُبَارَ النَافِذَةِ بِبِدايِ المَتَوَرِّمَةِ .. أَشِيبُ رُعباً و تطولُ المَدَّةُ ... و في كُلِّ مَرَّةٍ أرى فيها جَسَدَ صَدِيقِي قَد  
تَشَوَّهَ أَتَسَاءَلُ بِكُلِّ غَرَابَةٍ  
ما حَالُ وَجْهِ الذي لَامَسْتَهُ أَسلاكُ الكِهرِباءِ؟  
مَحْرُومٌ مِنَ المَرَاةِ .. وَمَعَ الزَمَنِ تَحَلَّتْ مَلاحي  
و تَبَخَّرَتْ في الذَاكِرَةِ  
ذَاهَبَتْ شَخْصِيَّتِي و تَضَاعَفَتْ أَلَمِي - اقْتَطَعْتُ جُزْءاً مِنَ مَلاسي و ضَمَدْتُ جِرحَ زَمِيلِي  
عَقَلِي قَد أَصَابَهُ الشَّلَلُ  
و العِصَا قَد ارْتَسَمَتْ عَلى كُلِّ جِزءٍ مِنَ جِلْدِي  
أَتَعَبَنِي الحِشْرَاثُ و خَنَقَتْنِي رِواحُ المَوْتِ الكَرِيمَةِ  
و ظَلَّتْ شَرابِييِنِي في المِيدانِ تَتَقَطَّعُ  
حَيْثُ لا غِذاءَ .. و لا مَنديلَ أَمْسَحُ بِهِ عَبرَةً؛ حادِثُ أَلَمِي  
[بِأَمٍّ .. انْتزِعْ تَلْكَ الرُوحَ العالِقَةَ بَينَ حَنائِي جَسَدِي فَأَنَا لَمْ أُعِدْ بِمَحاجَةٍ إِلَها ]  
وَ حَيْثُ لا سَكوْتٍ لِأَنِينِ  
و لا صَمْتٍ لِصَرَخاتِ الوَجَعِ  
مَرَقَنِي الاِشْتِياقِ  
فَكَتَبْتُ بِمِدادِ دَمٍ سَأَلَ مِنَ عَيناي رِسالَةً لِتَطْمَئِنُّ بِها أُمِّي : يامَنُ أَرْضَعَتْنِي الشِجَاعَةَ وَالْمَناعَةَ .. مَتى سَأراغِي و  
أَقْبَلُ يُنْاكي؟  
أَجِزُّ أَنْ أُبْكي عَلى كَتِفِكَ كَموْلودِ جَدِيدِ  
اعذِرْني عَلى غِياپِ طالٍ و أَشْبَعَنِي ضَعْفاً و ضَرْباً .. قولي لِبَنِي أَنْ لا تَحْزَنُ  
فَإِنْ كَانَتْ قَدِمْي قَدِ قُطِعَتْ سَاحِلُها عَلى أَكتافِي  
انْتَظِرُونِي قَريباً سَيُذَوِّبُ الحَديدُ و تَتَحَطَّمُ الزَّنازِنَةُ  
وَضَعْتُ هَذِهِ الرِسالَةَ في جِيبِ صَاحِبِي .. فَكَيْما قالوا لي أَنَّهُ سَيَخْرُجُ بَعْدَ يَومينِ  
أَوْصِيتهُ بِكُلِّ الحُرُوفِ أَنْ يَوضِّحَ سَلامِي  
لَكنه لَمْ يَسْتَطِعِ الوَصولَ و أَصْبَحَ مَشرُوعَ شَهِيدِ ائِدْفَنْتُ مَعَهُ كُلَّ مَأسائِي حَيتُ  
شَگْگَتُ في نَفْسي و أَخْلاقي  
حَينَ رَگَعْتُ مُجْبِراً لِصِوَرَةِ حَيَوانٍ لا نَبْضَ فيها و لا فَائِدَةَ  
شَگْگَتُ في هَدْفي وَكانَ مِنَ الصَّعوبَةِ أَنْ أَقْبَلَ بِالرِجوعِ و الرِكوعِ  
بَعْدَ أَنْ غَلَبَتْنِي المِصائبُ اسْتَشْهَدْتُ أَحاسِيسِي  
فَهَلْ عَرَفْتُمْ مَن أَنَا؟  
(أَنَا المَعْتَقَلُ )  
وَرَدَ مَدْمِي عَدَرَتْ بِهِ الأَوعادِ  
دَمٌ ذَكَرِياتُ جِروْحٍ بِلا ضِماَدِ  
مِسلُوبُ الحُرِّيَّةِ كَثِيرُ الاِضْطِهادِ  
جُرْمِي .. دافَعْتُ عَنِ حُرِّيَّةِ البِلاَدِ  
أَنَا نَزَفٌ وَجَعٌ .. عَذابٌ بِلا اسْتِشْهادِ

الحرية للمعتقل احمد

# عدوك في التابوت سيدي الرئيس

عدنان عبد الرزاق

أتعرف من هو يا سيادة الرئيس، هاك هذه الحكاية، ولا يخامرك الأمل أن للناس ذواكر سمك وذباب، لأنها مرحلة تكتب بدم "وخيانات وإن انتشيت" بمدح الظل العالي وقف بواب مؤسسة يتصيد العاملين الداخلين بتناقل ليقول: لقد مات من كان يعيق عملك ويؤخر ترقيةك ذهب كل موظف في تفكيره بحسب من يخاله سبب فشله، العامل ظن رئيس قسمه قد مات ورئيس القسم حسب مديره المباشر قد مات والمدير ضمير أن الميت هو المدير العام والمدير العام تفاعل بموت الوزير بيد أن المفاجأة في رؤية كل متفائل لميته أمامه، فعاد الجميع إلى البواب مؤننين ومستفسرين البواب أكد الموت وأن جنة الفقيدي فوق في قاعة الاجتماعات. هرع من يهمة الأمر للقاعة فوجدوا تابوتاً، فتحه كل على حدة فلم يجدوا بداخله سوى امرأة

سارع لفتح التابوت وسترى من هو عدو السوريين، من نقل سوريتهم كرمى لميراث وحقد إلى هاهنا، ومن فاضل بين "الأسد وحرقت البلد

نهاية القول: أعمى من لا يقر أن ثمة متطرفين ركبوا على موجة الثورة السورية، كما ركب كثير، يحملون بإمارة من وهم ترضي من ضميرهم شراً لئلا تصل شرارة طلب الحرية لعروش إماراتهم وممالكهم. ومنحاز من لا يعترف بتدخلات وعبثية تلف سوريتنا من اللواء المقتطع إلى الجولان المغتصب

ولكن الغيبي من تنطلي عليه النهايات ولا ينظر لصيرورة الأحداث وكيف سيقنت غضباً ليكون خيار السوريين بين الرمضاء والنار...ومتخاذل من لا يجرى اليوم لتفتح التابوت قبل أن تكسر نيران الثأرية المرأة بداخله..ويضيع العدو

بعد كل الذي حصل، وبعد أن رفعت الأعلام الصفراء في معارك الاحتلال، والسوداء على مآذن المساجد، أي ادعاءات وطنية يمكن أن يرفعها النظام اليوم في وجه شعبه ليتابع توغلاً في دماهم وممتلكاتهم، وأي علمانية سيصدقها السوريون بعد رفع الروحانيات شعاراً وتمدد "الحسينيات" على الجغرافيا وتشويه التاريخ أي تعددية يمكن أن تنطلي على من غرر بهم وساقهم من عواطفهم كنعاج. خلف بيد من كذب ووهم وكيدية أي أمة عربية واحدة بعد استبدال قحطان بحزب الله وإيران بالعالم العربي، وأي سيادة بعد التوسل لتدخل جيوش تكسوها الثأرية لتقتل السوريين وتصرخ يا لثارات زينب والحسين هي ديون صفوية، تتراكم على سوريا أرضاً وشعباً، قد لا يكون إيفاؤها مستعجلاً من حاقدين نكوصيين، يقتصون لجريرة لم ترتكب عمرها 1333 عاماً، لكن الفوائد ستتراكم على تلك الديون، لتؤخذ من الأرض والعرض وربما حتى من الوجود الآن، سؤال من هو العدو بدأ يتعالى وها هو الاختلاط والتركيب يلفه كل يوم

من هو العدو الحقيقي للشعب بعد عامين من القتل والتنكيل والقصاص، أم العرب الذين جروا ثورة الكرامة بلهملهم وتطرف بعضهم ليلقوها في الجب ويبقى يوسف السوري يعاني ريثما تمر السيارة أم هم دول الغرب والشمال الذين سرقوا أمل الشعب وأملوا يعقوب بقميص من وهم ودم كذب أترامها الجارتان صاحبتا وهم الامبراطوريات البائدة، العثمانية والفارسية، "اللتان يصلبان المسيح من جديد من هو، إسرائيل المغتصبة التي تربي السوريين على عدائها وأثروا من أكلهم وحقوق أبنائهم ليحاربوها ويخرجوا "إبراهيمهم من نيران العذاب كلهم أعداء وكلهم يحرصون على بقاء سوريتنا في أتون الحقد والدمار والتلاشي

بيد أن عدواً متخفياً بوجه أخ حيناً ومخلص للأمة بقية الأحيين، هو من جاء ببني قريظة وقنيقاع و أعاد نكء ثار الصليبيين، أحياء حلم الروس للعودة قطبا و فتح باب جهنم للصفويين ليعاقبوا التاريخ



# صورة وتعليق



تعليق: زياد أحمد

تصوير: غيث السلموني

هم ييكون أبو سمير الملقب ( بالذكور )....صاحب سيارة السوزوكي التي تحولت الى منظومة اسعاف وهيئة  
أغاثة...حين عجز العالم عن تقديم يد العون لأهالي جوبر في غوطة دمشق  
هو من باع كل ما يملك لأجل من لا يملك  
هذا الطفل في الصورة يقول له ( ليش رححت عمو الذكور مو اليوم كنت واعدنا تاخذنا سيران على الغوطة

هم ليسوا مجموعة من الشبان ييكون لفقدان والدم

هم ليسوا أبناؤه....فأبنائه الثلاث قدمهم شهداء لأجل حرية وطن



# کاریکاتیر

درست عزت



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران