

مجلة ربيع الحرية

سياسية . إجتماعية . ثقافية

الحرية أقرب بكثير مما نصور

القبير قرية في الجنة

ميثاق الشرف للجيش السوري الحر

براء البوشي ... الصحفي المنشق



كلفنا هذا العمل الكثير من الجهد و الوقت وتكاليف طباعة و مخاطر نشر....
فساعدنا في نشره وتقديمه لمن يستحقه بدلاً من رميه.



افتتاحية

بقلم: د. رضوان زيادة
لهجلة ربيع الحرية

لماذا تبكوا الحرية أقرب
بكثير مما نتصور؟

من يقارن بين ما كانت عليه سورية قبل بداية الثورة وما هي عليه اليوم يؤسفه ويحزنه بكل تأكيد منظر شلال الدماء الزكية الذي يجري كل يوم وضحيته خير شباب سورية ليروي بالدم المخضب شجرة الحرية التي طال سباتها لكن حان وقت نموها وقطف ثمارها .

بين أن كان السوريون يخافون السياسة ويدركون مخاطر التكلم بها وبين أن يصنعوا السياسة كما يرغبون ويريدون كل يوم . بين أن يخافوا من بعضهم البعض وبين أن يشعروا لأول مرة بالتضامن بين أنفسهم يحدوهم الأمل في التخلص قريباً من نظام استباح دماءهم وأموالهم وأعراضهم من أجل أن يعملون معاً لبناء سورية الحرة الديمقراطية التي هي هدف السوريين كل السوريين بلا استثناء .

سورية اليوم هي مختلفة كلياً عن سورية التي نعرفها وعشنا سنوات ضمن ظلها . سورية اليوم أقرب وأكثر وفاء إلى تاريخها الإنساني العريق حيث دورها في صنع التاريخ في بناء الحضارات في قيادة العرب نحو صنع تاريخهم كما يشاؤون ويرغبون . إنها تتحرر من نظام هو أصعب من نظام العبودية نفسه الذي يستخدم العبيد كأجراء أما نظام الأسد فلا يكثر حتى حياة العبيد يريد التخلص منهم لأنهم قرروا الانفكاك من عبوديتهم ويريد أن يحرق أرضهم لأنه يعرف أنه لن يبقى له مكان عليها أو حتى مأوى يستضيفه فيها فهذه الأرض أظهر من أن تتدنس بشخص مثله إذ هي تعمدت بدماء طاهرة غسلتها ومهدتها للخصب المثمر .

سورية اليوم تولد من جديد ومن رحم الألم يولد الأمل لكن يجب أن لا نعيش في الأمل فقط بل يجب أن يدفعنا ذلك لمزيد من العمل لإسقاط الأسد ولبناء سورية الحرة في المستقبل القريب.



ميثاق الشرف للجيش السوري الحر

بينما تتسع مراتب "الجيش الحر" ويخوض مقاتلوه الشجعان معركة وطنية متعددة الجبهات، تمس الحاجة إلى قواعد ناظمة لعمله، تجمع بين روح المهمة الوطنية التي يقوم بها اليوم، مواجهة النظام الأسدي المعتدي والسعي من أجل إسقاطه، وبين مقتضيات العدالة والانضباط العسكري.

هذه مدونة وجيزة، مقترحة من "لجان التنسيق المحلية"، تتقدم بها إلى المقاتلين وإلى الرأي العام، بهدف حفز مزيد من الانتباه إلى قواعد العمل العسكري الأخلاقية والسياسية، وهي لا تفتقر عن مضامين عدد من المواقف التي صدرت عن قيادات الجيش الحر في سوريا مؤخرًا، وأعلنت جملة من المبادئ التي تمثل جوهر ثورتنا وأساسها الأخلاقي والوطني.

١- تفجرت الثورة السورية في منتصف آذار ٢٠١١ ضد نظام طغياني فاسد، أضعف وطننا وأذل شعبنا، ورفع فوق رقاب السوريين طغمة منحطة، واجهت الاحتجاجات الشعبية بالعنف والكرهية منذ البداية، وزجت الجيش الوطني في مواجهة الشعب الثائر دفاعًا عن نظام الطغمة. لقد تشكل الجيش الحر من ضباط وصف ضباط وجنود شرفاء، انشقوا عن قوات النظام المعتدية لأنهم رفضوا قتل مواطنيهم، وانضم إليه مدنيون أباة تعرضت أسرهم ومواطنهم لعدوان النظام الأسدي. ويشكل الجيش الحر اليوم مكونًا عسكريًا أصيلاً للثورة السورية المجيدة. ولذلك فإن قيم الثورة وأهدافها، الحرية والكرامة والعدالة لسورية والسوريين، وحماية الوطن ووحدته، هي عقيدة الجيش الحر والمبادئ العليا الموجهة لعمله وسلوك أفرادها. إن الجيش الحر يتطلع إلى اليوم الذي تتحرر فيه سورية ليكون نواة الجيش الوطني الجديد المدافعة عن استقلال البلاد وسيادتها و دستورها ومؤسساتها الديمقراطية . وهو يكافح ويذلل الدماء من أجل أن يأتي هذا اليوم.

المادة الأولى: كعنصر في الجيش السوري الحر، عسكري منشق أو مدني متطوع، مهمته الأولى هي الدفاع عن السوريين الثائرين في وجه نظام الطغيان، بما يضمن استمرار الثورة حتى إسقاط النظام. إن سلاحه موجه حصراً ضد النظام الأسدي المعتدي، وهو في خدمة سورية ووطنه، وحرية الشعب السوري. أنا مقاتل في معركة الدفاع عن الشعب والوطن الذي فرضها علينا النظام المجرم. أعمل بسلاحه على إسقاطه.

المادة الثانية: أتعهد أمام شعبي وثورتي بأن أربأ بنفسني عن أية سلوكيات أو ممارسات تسيء إلى ميادئ ثورتنا التي قامت عليها، ميادئ الحرية والمواطنة والكرامة، وعليه فإنني أحترم حقوق الإنسان وفق ما تمليه ميادئ شرائعنا الدينية السمحاء، وقواعد القانون الدولي لحقوق الإنسان التي تناضل اليوم كي نراها مطبقة على جميع السوريين في سوريا المستقبل.

المادة الثالثة: أي شخص يحمل السلاح في صفوف النظام مهما كانت صفته، ويتم اعتقاله أو يستسلم لعناصر الجيش الحر، وأي شخص يعمل باجر أو بغير أجر لتلق معلومات تتعلق بنشاط الثورة للنظام وأجهزته يجري اعتقاله من قبل الجيش الحر. يعتبر أسيراً لدينا وتنتطبق عليه قواعد الأسرى.

المادة الرابعة: أتعهد بعدم ممارسة أي شكل من أشكال التعذيب أو الاغتصاب أو التشويه أو التحقير بحق الأسير، أو ممارسة أي من تلك الأفعال بغرض الحصول على اعترافات.

المادة الخامسة: لن أقوم بإصدار أية أحكام تنفيذية، خاصة أحكام تتعلق بالإعدام أو عقوبات جسدية أخرى، ما لم تثبت إدانة الشخص في محاكمة تتوفر فيها الضمانات الكافية للعدالة ومن قبل أشخاص مختصين وذوي خبرة قانونية.

المادة السادسة: أدین أية ممارسات استعراضية في التعذيب الجسدي والقتل بحق الأسرى والمخبرين كتمويرهم أو تعذيبهم أو قتلهم في الساحات العامة.

المادة السابعة: أتعهد بعدم ممارسة أي شكل من أشكال السلب أو النهب بداعي تمويل عملي المسلح، أو اتخاذ الأشخاص رهائن بهدف الحصول على فدية.

المادة الثامنة: أتعهد بعدم استخدام سلاحه ضد بقية الثوار أو المدنيين ممن أتفق أو اختلف معهم، أو ضد أي مواطنين سوريين آخرين، وأن يقتصر استخدام السلاح على الدفاع عن أهلنا وأنفسنا في مواجهة إجماع النظام.

المادة التاسعة: أتعهد بعدم ممارسة أفعال انتقامية على أساس العرق أو الطائفة أو الدين أو على أي أساس آخر، وبالامتناع عن أية ممارسات مسببة بالقول أو الفعل لأي من قطاعات الشعب السوري.

المادة العاشرة: أتعهد بأن أسلم سلاحه للسلطة الانتقالية التي ستتولى إدارة البلاد في الفترة الانتقالية بعد سقوط النظام.

المادة الحادية عشرة: في حال ثبوت ارتكابي لأي خرق لهذه المدونة أتعهد بالخضوع للمحاسبة بشكل عادل من قبل لجان متخصصة يجري تشكيلها بإشراف قيادات الجيش الحر ومراقبة حقوقية مستقلة



براء البوشي الصحفي والملازم المنشق

بسم الله الرحمن الرحيم ... أنا الملازم المجند
براء يوسف البوشي مدرب مادة التوجيه السياسي

في مدرسة الاستطلاع في ريف دمشق والتابعة لإدارة الاستطلاع في جيش طاغية
الشام بشار ، أعلن انشقاقه عن النظام .. قاتل الأطفال ومرتكب ابشع المجازر في
حق شعبه .

كلمات ردها براء في بيان انشقاقه عن جيش الأسد بتاريخ ٢٠١٢/٥/٣١ .

براء البوشي من مواليد مدينة حماة حي الصابونية ١٩٨٧ ، تخرج من كلية الإعلام عام
٢٠١٠ ليعمل كصحفي في موقع سيربانيوز ، انهى براء خدمته الإلزامية وكان يرغب
بالانضمام إلى الثورة ليؤدي دوره كصحفي، لكن تم الاحتفاظ به، ووافق مدره مما
يرى ويسمع ، ما دفعه للانشقاق والتطوع لتغطية أخبار الجيش السوري الحر ، اصطدم
براء بالحاجز العادي الذي كاد أن يحول دون حلمه فقام براء ببيع سلاحه وقام ب شراء
كاميرته التي حملها وجاب بها معظم أرجاء مدينة دمشق وريفها ، من عربين إلى
القابون إلى المعصية إلى العيدان إلى وادي بردى إلى التل ، في كل المناطق
التي جابها براء كان يحمل معه معاناة أهلها من ظلم جيش الأسد وعصابته متحملاً

ول القصف و أرق الحصار أخذاً على عاتقه نقل أخبار المدن التي يقوم بزيارتها كما
سمع ورأى إضافة إلى عمله كصحفي متخصص بأخبار الجيش السوري الحر ، عمل
كمتحدث باسم المكتب الإعلامي للولاية أحفاد الرسول وسيف الإسلام وسيف الحق ،
بتاريخ ٢٠١٢/٨/١١ اشنت القصف على مدينة التل سارع براء لحمل كاميرته وتقدم إلى
الصفوف الأولى من المعركة لينقل للعالم أجمع معاناة أهالي التل وإجرام عصاة
الأسد لكن شظايا قذيفة مدفعية أطلقتها كتائب الأسد كانت أقرب إليه ،

يزف جميع إعلاميي الثورة خبر استشهاد زميلهم البطل براء البوشي ، تجوّل
البوشي على مقربة من الموت ولم يخشاه، انحاز لمهنته كصحفي ومارس ما يمليه
عليه ضميره كشاهد على الحقيقة، فعل ما عجز عن فعله مئات الصحفيين في سوريا،
فتحية لروح الطاهرة الطائرة أبداً في سماء الحرية.س

الأسد قاتل الطفولة

كيف ستواجه شعباً حمل عليك كل شيء، حجر وسكين ومعول ووقفت في مجلسك كالأهبل ارحل، كيف ستواجه هذه الفتاة التي كُلمت في قلب طفولتها في عمر زهوتها وانت تضحك ما أقبحك ،

عيدي أبي: يدك الحانية أول ما أراه صباحاً أشمها ، أقبّلها المس دفنّها. تمسح وجهي ورأسني في كل عيد. كنت الحب لأبهج كنت الروح والنور الأبلج كنت انت ابي انت روجي انت اصدقائي. ابي انت روجي سلبوا مني روجي سلبوك مني ابي وبقيت حيدة في هذا الزمان الذي احتاج إليك قوة في هذا الزمان القاسي. زمن التفجير والقتل والذبح و التدمير.

أين العيد؟ انت العيد ابي انت عيدي انت فرحي انت نصري انت املني انت سندي في زمن عز فيه السنن ابي روجي ابي عمري ابي حبي ابي كلي. لئن سلبوك مني ابي من سيمسح عني دمعي كنت انت الملجأ لهذه الدمعة والألم لا مكان تذهب اليه دمعتي نعم لا مكان تذهب اليه دمعتي. فلن ادعها تنزل ارضاً دمعتي لن تخرج مني. ابي علمتني ان اكون عند الأزمات قويه في وجه المرحضات عصية علمتني ان اكون عامدة في وجه الاعصار باقية ومن حولي الدمار لن يروا مني الدمعة لن يسمعوا مني الأنة لن يشعروا مني الحسرة سابقى كما تريد ابي باقية هنا في ارضي. ارض السادات انت ابي وعمي وخالي في السادات انتم الشهداء انتم السادات وليرحل المعجم القاتل عني وعن ارضي

بنيه : يا مهجة القلب الحنية يا روح روجي الأبدية ابنتي قطعة كبدي الوريه. عليك من الله سلام ومني ومنا جميعاً الاحترام.

لا أرى ابداً عينيك باكية ولا روحك شاكيه. أريدك كما عرفتك قوية على جور الزمان صية . كوني ابنتي ابنة الشهيد ولك الفخر على كل البرية. أم دقت أنهم قتلونا لا وربك ما مسوا منا شعرة ولا مسونا . لا تحسبي اننا أموات فورب السماء اننا أحياء عند ربنا نرزق. وعلى أعتاب الرحمن نعتق.

شري بنية من خلفنا أننا لا خوف علينا ولا نحزن فلا تحزني بنية لا تحزني في حياة دنية لا تحزني في حياة دنيوية زائلة إلى فناء بلا حيوية وحياتك ابنتي على حياتنا الأخروية





القبير مزرعة صغيرة تقع بجانب قرية معزازيف يبلغ عدد سكانها ١٣٠ نسمة موزعين على ثلاث عوائل (اليتيم – علون - الفارس).

ففي صباح يوم الأربعاء الـ ٢٠١٢/٢/٦ قامت عصاة من شبيحة آل الأسد بتطويق البلدة معلنين بداية أبشع المجازر التي قام النظام بارتكابها . حيث بدأ الشبيحة من قرى الصفاصة و أميلة وغيرها من القرى الحاقدة بالتجمع عند مداخل القرية وما هي إلا ساعات حتى بدأ الشبيحة يُنفذون مجزرتهم ويُفرغون حقدهم في صدور المدنيين البسطاء الأمنيين فكانت الحصلة ١٠٠ شهيد بينهم ٧٠ شهيد قضا ذبحاً بالسكاكين و ٣٠ شخصاً قضا حرقاً ومن بين الشهداء ٢٢ طفلاً لم تتجاوز أعمارهم الستين و ٢٥ امرأة و ٥٣ شاباً ورجلاً و١٥ شخصاً بينهم نساء واطفال في عداد المفقودين لم يكشف عن مصيرهم بعد .

لم يتجاوز عدد النازحين من هذه القرية الـ ٥ أشخاص لم يكن من نصيبهم أن يكونوا من الشهداء فكانوا شهوداً على مجزرة قضى بها أغلب أهلهم وذويهم ليرووا ما شاهدوه وسمعوه وأحسوا به :

يقول أحد الشهود : من بين الشهداء امرأة تحمل طفلها الذي لم يتم شهره الثاني حين دخل عليهم شبيحة الأسد فما كان منها إلا أن ضمته إلى صدرها ضمة الحبيب المودع رافضة إفلات طفلها فبدأ الشبيحة طعنها بالحرايب لتخترق حرايبهم جسد طفلها الغض وتستقر في جسدها .

وفي منزل آخر كانت إحدى العوائل على موعد مع الطائفية العمياء التي أعمت أبصار المجرمين حيث تم إلقاء المواد المشتعلة والحارقة (التابالم) ليقضوا حرقاً وهم أحياء.

تلك هي رواية الشهود وما خفي أعظم . هذه القرية التي عاشت فصول أفظع مجزرة شهدتها الثورة السورية لم يتبقى من شبابها أحد لينتقم ممن قتلوا واغتصبوا وشردوا.



انخل الأبية

انخل إحدى أبرز مدن درعا ، يقال انها سميت بهذا الاسم لكثرة أشجار النخيل فيها قديماً ، تتربع مدينة انخل في القسم الشمالي من منطقة حوران على بعد ٥٥ كم من مدينة درعا ويبلغ عدد سكانها ٤٠ آلاف نسمة .

بدأت رحلة البطولة والنخوة في المدينة بتاريخ ٢١/٣/٢٠١٢ لتكتب اسمها بماء الذهب بين المدن الثائرة ، وفي الأول من نيسان سنة ٢٠١١ وبإحدى مظاهراتها السلمية وعند الحاجز الواقع بين الصنعين وانخل سقط شهيدها الأول ضياء ماجد الشمري فكانت دماء الشهيد منارة دلت الثوار إلى طريق العزة والكرامة .

فذه الدماء أشعلت قلب البطل محمد عبد اللطيف العلوة حياً وتوقاً للجنان . . .

ليخرج عاري الصدر بعيد استشهاد ضياء ليبقى معتصماً مع أهالي انخل أمام الحاجز العسكري يتغنى بلحن الحرية وأهازيج الشهادة التي نالها في تلك الليلة تتابع القطرات ويمتد النزيف الحوراني ليصل عدد الشهداء في المدينة بتاريخ ١/٦/٢٠١٢ إلى أكثر من ٩٠ شاباً في مقتبل العمر .

واحتجاجاً على الدماء الطاهرة التي سقت تراب المدينة أعلن الملائق عن ٢٠٠ عضو من حزب البعث الحاكم انشقاقهم عن هذا النظام الفاسد وانضمامهم إلى ثورة الحق ثورة الشعب .

وفي ١١/٥/٢٠١٢ كانت انخل على موعد مع القتل والتشريد ، مع دبابات آل الأسد ، تدنس طهر سهولها وتنشر الموت والحقد الأسود في كل مكان ، احتل جنود الأسد المساجد ودور العبادة منع الناس من تأدية شعائرهم الدينية معلناً بذلك انتصار دباباته على شعبٍ اعزل هتف لحريته وكرامته .

نخل صفحةٌ مجدٍ لم تغلق ، وغضب لا ينتهي إلا بنهاية الأسد .



توعية سياسية

التكنوقراطية:

مصطلح سياسي نشأ مع اتساع الثورة الصناعية والتقدم التكنولوجي. وهو يعني (حكم التكنولوجية) أو حكم العلماء والتقنيين. وقد تزايدت قوة التكنوقراطيين نظراً لازدياد أهمية العلم ودخوله جميع المجالات وخاصة الاقتصادية والعسكرية منها. كما أن لهم السلطة في قرار تخصيص صرف الموارد والتخطيط الاستراتيجي والاقتصادي في الدول التكنوقراطية. وقد بدأت حركة التكنوقراطيين عام ١٩٣٢ في الولايات المتحدة الأمريكية. حيث كانت تتكون من المهندسين والعلماء والتي نشأت نتيجة طبيعة التقدم التكنولوجي. أما المصطلح فقد استحدث عام ١٩٦٩ على يد وليام هنري سميث الذي طالب بتولي الاختصاصيين العلميين مهام الحكم في المجتمع الفاضل.

الليبرالية:

- تحررية:

مذهب رأسمالي افترق ظهوره بالثورة الصناعية وظهور الطبقة البرجوازية الوسطى في المجتمعات الأوروبية. وتمتلك الليبرالية مرام الطبقة الصناعية والتجارية التي ظهرت مع الثورة الصناعية ضد القوى التقليدية الإقطاعية التي كانت تجمع بين الملكية الاستبدادية والكنسية. وتعني الليبرالية إنشاء حكومة برلمانية يتم فيها حق التمثيل السياسي لجميع المواطنين. وحرية الكلمة والعبادة. وإلغاء الامتيازات الطبقية. وحرية التجارة الخارجية. وعدم تدخل الدولة في شؤون الاقتصاد إلا إذا كان هذا التدخل يؤمن الحد الأدنى من الحرية الاقتصادية لجميع المواطنين.

- تعددية:

مذهب ليبرالي يرى أن المجتمع يتكون من روابط سياسية وغير سياسية متعددة. لها مصالح مشروعة متفرقة. وأن هذا التعدد يمنع تمرکز الحكم. ويساعد على تحقيق المشاركة وتوزيع المنافع.



فاطمة ديب مارييا سليمان مريم الحمصي
سالي ترجمان انتصار المسحر عبد الحميد الكيلاني محمد سلوم
سمير الكيلاني

التهامة

جسد سرقت منه الروح

بسام كري محمد المارديني احمد نزهت
ضياء الدين الحلبي براء عبيدو ايمن الجرك
احمد ريبا اriad البابا مضر الكيلاني ماهر كبتول

ابراهيم شيخ سليمان محمد حيدو
عبدالله دعدوش

عبد الرحمن فلاح جميل عبد الفتاح
عودة سلطان

محمد امين رمضان ماهر القادري غسان صالح

عبد الرحمن العربي علاء الدين الحايك

محمد الجرك محمد الفاكهاني شاهر ناصر



الحروق

الحروق واحدة من الأسباب البارزة للموت العرضي في الطفولة. وثاني سبب بعد حوادث السيارات. الحروق تُصنّف بحروق من الدرجة الأولى أو من الدرجة الثانية أو حروق من الدرجة الثالثة. مستندة على شدة الضرر على الجلد.

أنواع الحروق:

- ١-حروق الدرجة الأولى. الأقل ضرراً من الثلاثة. وتكون بسبب الماء الحار، البخار، أو من التعرض إلى أشعة الشمس الحارة . وحروق الدرجة الأولى تُسببُ بعض الأورام، والاحمرار والألم.
 - ٢-حروق الدرجة الثانية هي نتيجة الاتصال بالمواد الكيميائية، والسوائل الحارة، أو من الملابس المحترقة. في حالة الحرق لون الجلد يتحول إلى اللون الأبيض أو لون الكرز الأحمر. والحرق يكون مؤلم جداً وتكون البثور عامة.
 - ٣-حروق الدرجة الثالثة وهي حروق يمكن أن تنتج من الاتصال بالسوائل الحارة أو المواد الكيميائية أو الكهرباء. وتسبب انسلاخ أو تقهق الجلد يُحتمل أن لا يشعر الإنسان بالألم أو يقلق من الألم بسبب تضرر الأعصاب.
- كل أنواع الحروق يجب أن تُعامل بشكل سريع وذلك بتخفيف حرارة الجزء المحترق بغسلها من المواد الكيميائية.

ما الذي يجب عمله في حالات الحروق؟

في حروق الدرجة الأولى:

- اسكب ماءً بارداً على المنطقة المحترقة حتى يخف الألم. إذا لم يتوفر الماء البارد استعمل أي سائل بارد أو استعمل كمادات باردة نظيفة.
 - لا تستعمل الثلج أو الزبدة أو البودرة.
 - إذا كانت المنطقة المصابة صغيرة قم بتغطية المنطقة بقطعة شاش معقم.
 - إذا كان الحرق قد أصاب منطقة العين أو الفم أو المناطق الحساسة يجب مراجعة الطبيب فوراً. في حروق الدرجة الثانية والثالثة:
 - اتبع تعليمات حروق الدرجة الأولى.
 - انزع جميع الملابس عن المنطقة المصابة عدا الملابس الملتصقة بالجلد.
 - لا تضغط على البثور.
 - دم المصاب يستلقي مع رفع المنطقة المصابة.
 - اتصل بالإسعاف أو اخذ المصاب إلى المستشفى بسرعة لتلقي العلاج.
- أما الحروق الكيميائية:
- لا تُزيل أي من الملابس قبل أن تسكب الماء على المنطقة المصابة.
 - إذا كانت المساحة المصابة صغيرة. يجب غسلها بكثرة من الماء الجاري لمدة ١٠ إلى ٢٠ دقيقة. وإذا كانت المساحة المصابة كبيرة استعمل حوض الحمام.
 - ثم قم بتغطيتها بالشاش المعقم واتصل بالمستشفى للاستشارة وتحويل المصاب للعلاج.



حل العدد السابق : مجزرة العامرة

الكلمة المفقودة

اعزاز (معكوسة) \ مندى \ الجيش الحر (معكوسة) \ انشقاق \ بردى
 (معكوسة) \ ربيع الحرية \ دمار (معكوسة) \ شهيد \ أطفال \ درعا \ باسل
 شحاده \ شاهد \ مجسم \ ثورة (معكوسة) \ ارحل \ هاون \ الأموي \ حرب \
 اقتحام (معكوسة) \ دمر \ آزادي (معكوسة) \ التل \ قاسيون \ نزوح \ حاجز \
 انفجار \

ر	د	ي	د	ا	ا	ز	ا	ح	ه	ر	ي	ر
ا	م	ا	ا	ك	ن	ك	ر	ا	ج	د	د	ز
ك	ر	ف	ا	ا	ا	م	ا	و	و	ك	ر	ا
ش	ا	ا	ن	ج	ا	ك	ك	ن	ا	ا	و	ز
و	ن	م	ف	ا	ج	ا	ا	ا	د	ش	ش	ع
ي	ز	ي	ج	د	ن	م	ر	ر	ر	ي	ا	ا
ج	و	و	ا	ز	ف	و	و	ع	ج	ه	و	و
ه	ج	ن	ر	و	ا	ي	ن	ا	ك	د	د	ا
و	ا	م	ك	ش	ج	ا	د	ا	ا	ا	م	ط
ش	ا	ر	ج	ك	ش	ه	ي	د	ي	ن	ف	ف
ر	و	ي	ع	ا	ك	ج	ر	ي	ه	د	ا	ا
ر	ا	م	د	ا	ن	ش	ف	ا	ف	ا	م	ك

الكلمة المفقودة

صحفي استشهد في مدينة التل



أعتقد أنّ أقسى معارك خالد بن الوليد
وأصعبها .. هي تلك التي يخوضها الآن
مع جدران قبره التي تمنعه من الخروج
لنصرة أهالي حمص !

“مصطفى علوش”

الشجاع من يخلق من اليأس أملاً، لأن اليأس فيه طعم الموت
ولأن الشجاعة معنى الحياة.

“علي الجارم”

الحياة أمل، فمن فقد الأمل فقد الحياة.

“أفلاطون”

لا تفكر في المفقود حتي لا تفقد الموجود.

“عمرو خالد”

للتواصل

spr.of.freedom@gmail.com

للمشاركات والتعليقات:

صفحتنا على الفيسبوك: مجلة ربيع الحرية - spring of freedom