العدد (٠)
١٥-٣-٢٠١٣

مجلة أمواج

WAVES MAGAZINE

تقرأون في أمواج:

مبادرة الخطيب بين الرفض والتأييد

علا جبلاوي
عندما تغتال الطفولة

قهوة عصملّي

أنس الشغري .. أسير الحرية

الإفتتاحية
بسم الله الرحمن الرحيم
الرحمة على شهدائنا والحرية لأسرانا
والنصر العاجل لثورتنا ..
في خلال ما تمرّ به بلادنا وفي خضمّ
الأزمات التي تفتك بأهلنا وذوينا قرر عدد
من الشباب السوري
(تجمع شباب اللاذقية الأحرار)
عن غرس بذرة جديدة في سوريا الحرة
، عبر انشاء مجلة ثورية ثقافية ،
مستقلة لا تتبع لتنظيم أو جهة ، تهدف
لإيصال الأفكار الحميدة وغرس المفاهيم
العالية ،
١

كما تعتبر منبرا لجميع السوريين للتعبير عن آرائهم وطرح أفكارهم بحرية دون تظلّم أو تعدٍ على أحد ، نرفض الفرقة وننبذ الحزبية والعنصرية ،

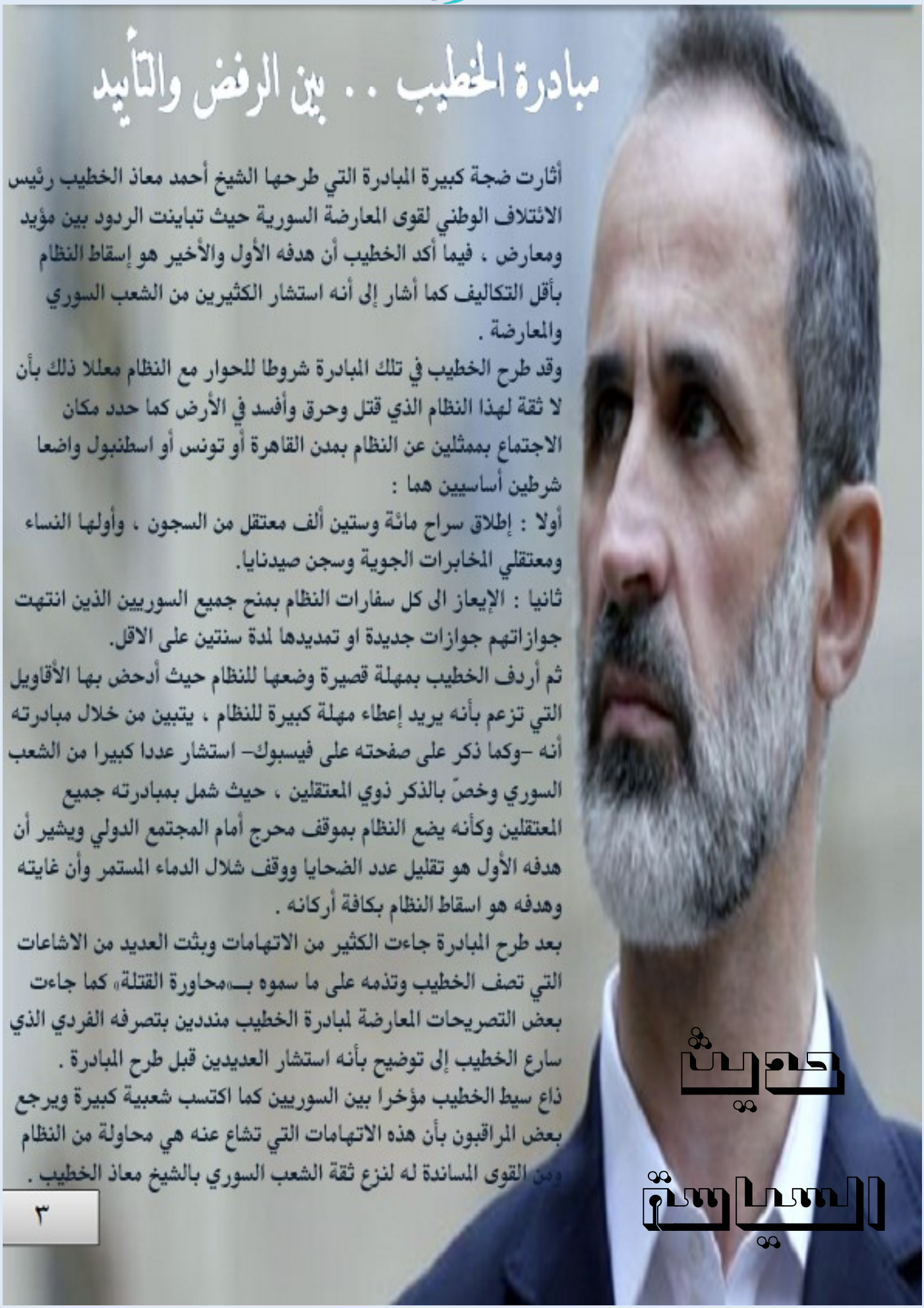
هدفنا إرضاء الله أولا ثم وضع بصمة مفيدة في سوريا الحرة ، نطلب دعاءكم ومشاركتكم ، لننمي العمل الجماعي ونسلط الضوء على هموم بلدنا وساحلنا الغالي على قلوبنا .

شاكرين لكم متابعتكم .. وفقنا الله وإياكم لكل خير ..

مجلة أمواج

فريق
مجلة أمواج
صوت الساحل السوري

مبادرة الخطيب .. بين الرفض والتأييد



أثارت ضجة كبيرة المبادرة التي طرحها الشيخ أحمد معاذ الخطيب رئيس الائتلاف الوطني لقوى المعارضة السورية حيث تباينت الردود بين مؤيد ومعارض ، فيما أكد الخطيب أن هدفه الأول والأخير هو إسقاط النظام بأقل التكاليف كما أشار إلى أنه استشار الكثيرين من الشعب السوري والمعارضة .

وقد طرح الخطيب في تلك المبادرة شروطا للحوار مع النظام معللا ذلك بأن لا ثقة لهذا النظام الذي قتل وحرق وأفسد في الأرض كما حدد مكان الاجتماع بممثلين عن النظام بمدن القاهرة أو تونس أو اسطنبول واضعا شرطين أساسيين هما :

أولا : إطلاق سراح مائة وستين ألف معتقل من السجون ، وأولها النساء ومعتقلي المخابرات الجوية وسجن صيدنايا.

ثانيا : الإيعاز الى كل سفارات النظام بمنح جميع السوريين الذين انتهت جوازاتهم جوازات جديدة او تمديدها لمدة سنتين على الاقل.

ثم أردف الخطيب بمهلة قصيرة وضعها للنظام حيث أدحض بها الأقاويل التي تزعم بأنه يريد إعطاء مهلة كبيرة للنظام ، يتبين من خلال مبادرته أنه –وكما ذكر على صفحته على فيسبوك– استشار عددا كبيرا من الشعب السوري وخصّ بالذكر ذوي المعتقلين ، حيث شمل بمبادرته جميع المعتقلين وكأنه يضع النظام بموقف محرج أمام المجتمع الدولي ويشير أن هدفه الأول هو تقليل عدد الضحايا ووقف شلال الدماء المستمر وأن غايته وهدفه هو اسقاط النظام بكافة أركانه .

بعد طرح المبادرة جاءت الكثير من الاتهامات وبثت العديد من الاشاعات التي تصف الخطيب وتذمه على ما سموه بـ«محاورة القتلة» كما جاءت بعض التصريحات المعارضة لمبادرة الخطيب منددين بتصرفه الفردي الذي سارع الخطيب إلى توضيح بأنه استشار العديدين قبل طرح المبادرة .

ذاع سيط الخطيب مؤخرا بين السوريين كما اكتسب شعبية كبيرة ويرجع بعض المراقبون بأن هذه الاتهامات التي تشاع عنه هي محاولة من النظام ومن القوى المساندة له لنزع ثقة الشعب السوري بالشيخ معاذ الخطيب .

حديث السياسة

نعوات سورية

ميشيل كيلو
""القدس العربي "

تلفت نظري في اللاذقية، مدينة آبائي وأجدادي، أوراق النعي، التي تنتشر بكثافة علي حيطان البلد، كما يسميها أبناؤها. وفي حين تكون أوراق النعي المدينة مرتبة ومطبوعة وفق نموذج محدد، تتسم أوراق نعي الريفيين بعدم الترتيب، وبكثير من
الفوضى في توزيع مكوناتها وفي نوع حروف الطباعة الخشنة المستعملة فيها، والورق الأقرب إلي الأصفر الذي تطبع عليه.

غير أن ظاهرة مهمة لطالما لفتت نظري وأنا أخترق
شوارع مدينتي، هي أن أبناء الريف يكونون في أغلب
\ الأحيان من العسكريين، بينما تربط أبناء المدينة علاقة بعيدة
وواهية بالجيش، حتي ليندر أن تلمس وجود عسكري ما في
أوراق النعي الخاصة بهم، بينما تكاد أوراق النعي الريفية تخلو،
من جانبها، من وجود أي مدني، إلا في ما يتصل في الحالتين بالمسنين، الذين كان عمرهم يوم الثامن من آذار/مارس ثلاثين أو أربعين عاما، فلم ينخرطوا في سلك العسكر!

ومع أن كلتا ورقتي النعي تبدأ بالآية الكريمة، التي تتحدث عن النفس المطمئنة العائدة إلي ربها راضية مرضية، فأنهما تفترقان في كل شيء بعد المقدمة، ليعكس افتراقهما افتراق ظروف واقع وحياة أبناء الريف، الذين يعيش معظمهم علي ريع السلطة وخاصة العسكري منه، وواقع أبناء المدينة، الذين هم غالبا أصحاب حرف أو أعمال حرة أو موظفون متوسطون وصغار، ويظهر، كما لو أنه وثيقة رسمية، طبائع الأمور في بلد تستقطب سلطته أبناء الريف في الجيش والأمن خاصة، وتمنحهم وظائف ومراكز قيادية في دوائرها ومرافقها الرسمية، وتشجعهم علي الانخراط في الجندية وما يتفرع عنها من دوائر وأجهزة، في حين يعتمد أبناء المدينة علي أنفسهم ومواردهم الخاصة غالبا، حتي ليعتقد المرء أنهم يعيشون خارج أية علاقة مع أي شيء رسمي أو سلطوي، ويستغرب كيف تمكنوا من البقاء علي هامش وخارج سلطة تمسك بكل شيء وتقرر كل شيء في بلدهم، وكيف حققوا التقدم المادي الذي بلغوه، مع أنهم يعيشون خارج عالمها الرسمي: الذي هو موزع الأرزاق الرئيسي علي الريفيين.

لوعدنا إلي أوراق النعي، لوجدنا أنها تلقي الضوء علي حقائق التوزيع الطبقي والسياسي لمدينة طالما تعايش فيها بسلام وتفاعل أخوي أبناء الأديان والمذاهب والطوائف المختلفة، وكذلك المنتسبون إلي إثنيات متباينة، يقينا لو أنني وجدت قبل أربعين عاما في نفسي الجرأة للحديث عن طوائف، لرجمني أبناء المدينة والريف. أما اليوم، ومع أن الطوائف ضرب من بنية تحتية للوعي العام في سورية، فإن أحدا لا يجرؤ علي الحديث عنها، ليس لاعتقاد الناس أنها غير موجودة، بل خوفا من سلطة تدعي أنها أقامت وحدة وطنية صهرت الشعب في بوتقة ألغت جميع أنواع الفروق العقائدية والإثنية، وجعلت أي حديث عن طوائف خيانة وطنية مثبتة تستحق العقاب.

تقول ورقة النعي الريفية، بعد الآية الكريمة، إن الفقيد هو العقيد أو العميد أو المقدم فلان الفلاني، وأن أبناءه هم ـ بحسب رتبته ـ المقدم أو الرائد أو النقيب أو الملازم أول نضال أو ثائر أو كفاح أو رفيق أو خليل أو إبراهيم أو إسماعيل أو حسن أو علي... الخ، وأصهاره أزواج بناته ثورة أو ثائرة أو نضال أو رفيقة أو أمل أو شروق هم المقدم المهندس أو الرائد الطبيب أو الملازم الأول الإلكتروني أو المستشار الفني أو المزارع... الخ. بينما ستجد بين اخوته مدرسا أو معلما أو عضو قيادة شعبة في الحزب أو محاميا أو قاضيا أو مهاجرا، دون أن يبطل ذلك الطابع العسكري الغالب علي الأجيال الجديدة من أسرته أو علي من يمتون إليها بصلة. فاتني القول: إن ورقة النعي تخبرنا أن الصلاة علي روح الفقيد ستتم في جامع القرية، وان العزاء فيه سيقبل يوم كذا وكذا في بيته الريفي، مع أنه ربما يكون ولد في المدينة ومات فيها، ولم يمض أو يعمل غير أيام قليلة في الضيعة.

إذا انتقلنا إلي أوراق النعي المدينية، وجدنا كلمات تتكرر في كل منها هي الحاج أو الشيخ أو التاجر أو المهندس أو الطبيب أو الأستاذ... الخ، تعلمنا أن هؤلاء من رجال البر والتقوي والخير والإحسان، في حين تعكس أسماؤهم بدورها نزعة دينية سادت خلال السنوات الأربعين الماضية لدي معظم أبناء المدينة، فالمتوفي هو محمد جمعة أو محمد غالب أو محمد سالم ـ أو أي شيء من هذا القبيل ـ وأبناؤه هم بالتأكيد محمد مصطفي، ومحمد عبد الله، ومحمد نديم، ومحمد رجاء، ومحمد واصل، ومحمد حسيب، ومحمد طه، ومحمد خالد، ومحمد عمر... الخ، بينما يوجد دوما اسم فاطمة وخديجة وزهراء وعائشة ومؤمنة وتقية وسميه وآمنة وآية بين أسماء بناته وقريباته، وعبد الستار وعبد الله وعبد الغفور وعبد الرحمن بين أسماء أصهاره واخوته وأبناء أعمامه وأخواله، مشفوعة علي الغالب بصفة الحاج أو الشيخ أو البار أو التقي.

ما أن تقرأ أوراق النعي، حتي تكتشف أنك لست فقط حيال رجال فارقوا الحياة الدنيا، بل كذلك أمام وضع اجتماعي/ سياسي/ ثقافي وطني، بالأحرى لا وطني، تفضح الأوراق حقائقه المؤسفة والخطيرة، التي تكونت خلال السنوات التي قالت السلطة فيها إنها تبني عالما من المساواة والإخاء والحرية والمواطنة، وتمحو الفوارق بين الريف والمدينة. عندئذ، ستهز رأسك بأسي، وستخشي ما تشي الأوراق به من مصير بائس ينتظر وطنك، وستترحم علي نفسك، خاصة حين تبحث عبثا في أوراق النعي عن شيء يشي بوجود زواج أو قرابة بين المدينة وريفها، وبين محمد علي وعلي محمد، فلا تعثر علي أثر لأي منهما، رغم أن صورا وملصقات ويافطات كثيرة تنتشر علي جدران المدينة وفي شوارعها تخبرك أنك تعيش في سورية الحديثة ، وأنك تجسد الوطن، لأن الفروق بينك وبين بقية مواطنيك لم تعد موجودة، تحت أي شكل أو مسمي!

هذا الحال، بدأ يتغير في السنوات الأخيرة، حيث تشكلت في المدينة لجان تعني بالعمل الوطني الديمقراطي، انتسب إليها طوعيا ولأغراض بعيدة كل البعد عن أي غنم شخصي، جامعيون ومحامون وعمال ومدرسون وتجار وفلاحون وطلبة... الخ من جميع الاتجاهات السياسية والأديان، جعلوا همهم وصل من انقطع من لحمة بين المواطنين، علي أرضية المواطنة، التي تكفل لهم المساواة والحرية. وذلك بصيص الضوء الوحيد في عتمة الواقع المقيت، الذي جعل مدينة عرفت ٥٦ صحيفة ومجلة ومنتدي بين عامي ١٩٢٥ و١٩٥٨ لا تعرف اليوم غير جريدة فقيرة توزع ٥٠٠ نسخة بشق الأنفس، وتخلو من أي منتدي للحوار أو أية ساحة للتنفس الفكري والروحي والوطني، صار من الضروري جدا أن يقبل رجالها ونساؤها العزاء بعلي محمد في جامع العجان وسط المدينة، ومحمد علي في جامع القرداحة!

في قلوبنا

علا جبلاوي
عندما تغتال الطفولة

عندما يتوقف الكلام ويموت التعبير
ويصبح القلب حتى ينفجر يا الله ..
الطفلة الشهيدة علا جبلاوي ... شهيدة اللاذقية .. ارتقت لتفتح الطريق لإخوتها للجنان ولتسطر بدمها الطاهر كلمات مشرقة على جبين الحرية ..
هي دليل دامغ أن ليس للثورة عمر .. كما ليس للإجرام حدود .. لم يكن الموت ليستثني الطفلة علا كما بقية أقرانها ابتداء من حمزة الخطيب مرورا بهاجر وثامر وليس انتهاء بالطفل الذي مات بردا في اللاذقية ..
لم يكن يطم والديها أن رصاص الغدر سيخطفها من أحضانهم استشهدت برصاص قناص على أحد حواجز العصابة الاسدية ..
مضت لتبحث خلف البحر عن معنى للحرية ..
مضت وتركت فينا جرحا غائرا يظل أمد الدهر يصيح ... دفعت لأجلكم حياتي ..
فامضوا في طريقكم ..

للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com
Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

أنس الشغري.. أسير الحرية..

أنس الشغري .. اسم تفيض العين دمعا ويعتصر القلب دما عند ذكر اسمه .. شاب في ريعان الشباب ١٩٨٨ شاب سوري من مواليد قرية البيضا قرب مدينة بانياس. طالب جامعي في السنة الثالثة كلية الاقتصاد جامعة تشرين في اللاذقية نشط إبان الثورة السورية في قيادة المظاهرات السلمية التي تهتف بإسقاط بشار الأسد.

يعتبر انس الشغري من اكثر الناس شعبية في بانياس حيث شارك في العديد من المظاهرات المطالبة بالحرية وإسقاط النظام.

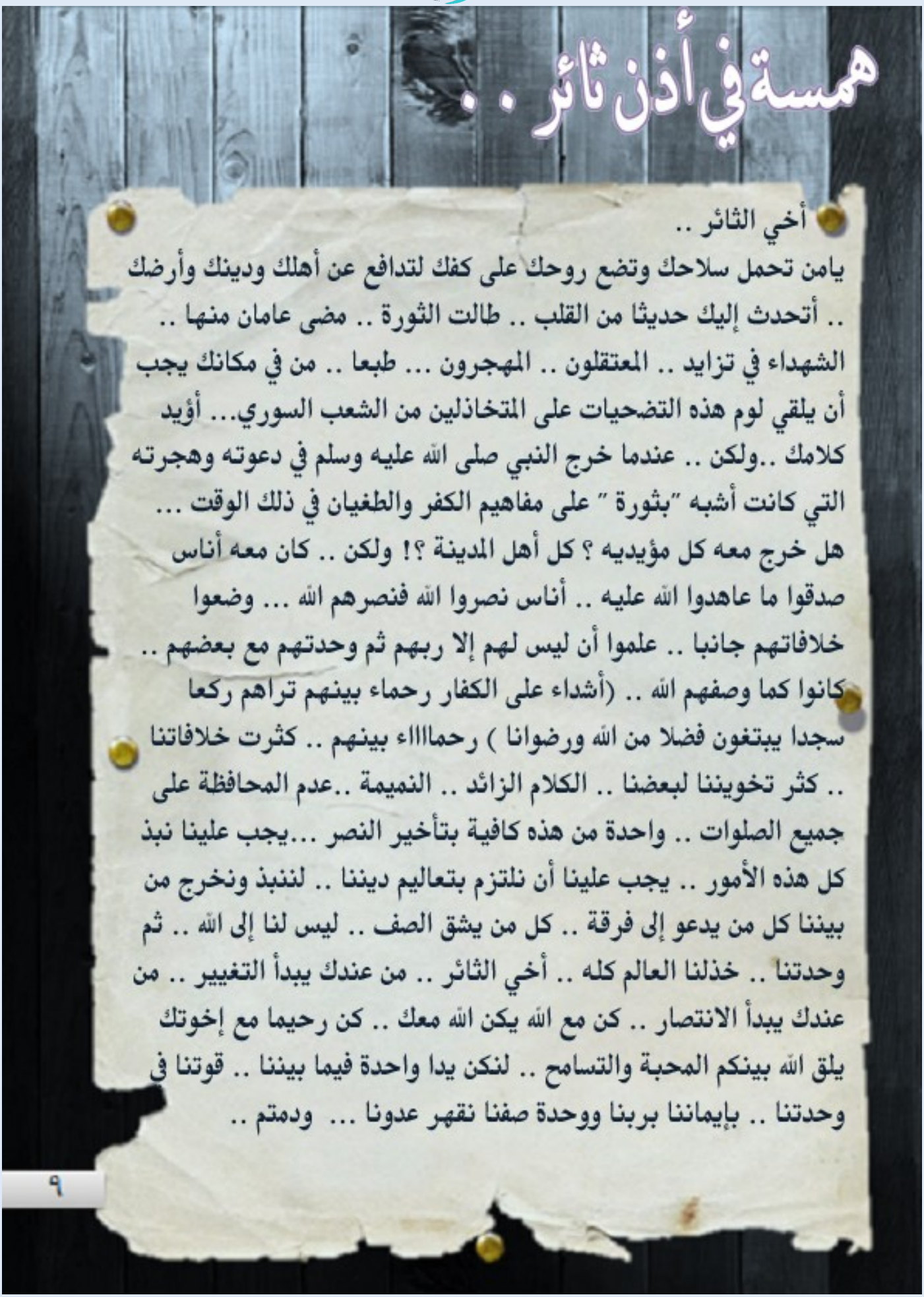
اعتقل الناشط أنس الشغري في ١٤-٥-٢٠١١ إثر اقتحام الجيش والامن وعناصر الشبيحة لبانياس حيث صرحت قناة الدنيا المقربة من النظام ان هدف الاقتحام اعتقال الناشط أنس الشغري المتهم بإقامة امارة إسلامية هو وزير داخليتها وصدرت العديد من التقارير من منظمات حقوقية عربية وعالمية معبرة عن قلقها حيال حالة أنس الصحية وظروف اعتقاله السيئة وتعرضه لشتى أنواع التعذيب.

أفاد العديد من النشطاء والمهتمين بقضية الناشط أنس الشغري بان النظام السوري يسعى لاستصدار حكم الاعدام بحق أنس الشغري على أساس العديد من التهم الموجهة اليه كإضعاف الشعور القومي والنيل من هيبة الدولة وغيرها من التهم التي ليس لها أساس قانوني حسب حقوقيين صرحوا بذلك. أنشأ الناشطون صفحة على الفيس بوك للتضامن من أجل منع تنفيذ حكم الاعدام بحقه .

سيظل أنس الشغري شوكة في حلق النظام .. وسيبقى منارة تضيئ طريقنا نحو الحرية ..

ستبقى في قلوبنا يا أنس .. والحرية لك ولجميع المعتقلين ..

أسرى الحرية



همسة في أذن ثائر . .

أخي الثائر ..

يامن تحمل سلاحك وتضع روحك على كفك لتدافع عن أهلك ودينك وأرضك .. أتحدث إليك حديثا من القلب .. طالت الثورة .. مضى عامان منها .. الشهداء في تزايد .. المعتقلون .. المهجرون ... طبعا .. من في مكانك يجب أن يلقي لوم هذه التضحيات على المتخاذلين من الشعب السوري... أؤيد كلامك ..ولكن .. عندما خرج النبي صلى الله عليه وسلم في دعوته وهجرته التي كانت أشبه "بثورة " على مفاهيم الكفر والطغيان في ذلك الوقت ... هل خرج معه كل مؤيديه ؟ كل أهل المدينة ؟! ولكن .. كان معه أناس صدقوا ما عاهدوا الله عليه .. أناس نصروا الله فنصرهم الله ... وضعوا خلافاتهم جانبا .. علموا أن ليس لهم إلا ربهم ثم وحدتهم مع بعضهم .. كانوا كما وصفهم الله .. (أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا) رحمااااء بينهم .. كثرت خلافاتنا .. كثر تخويننا لبعضنا .. الكلام الزائد .. النميمة ..عدم المحافظة على جميع الصلوات .. واحدة من هذه كافية بتأخير النصر ...يجب علينا نبذ كل هذه الأمور .. يجب علينا أن نلتزم بتعاليم ديننا .. لننبذ ونخرج من بيننا كل من يدعو إلى فرقة .. كل من يشق الصف .. ليس لنا إلى الله .. ثم وحدتنا .. خذلنا العالم كله .. أخي الثائر .. من عندك يبدأ التغيير .. من عندك يبدأ الانتصار .. كن مع الله يكن الله معك .. كن رحيما مع إخوتك يلق الله بينكم المحبة والتسامح .. لنكن يدا واحدة فيما بيننا .. قوتنا في وحدتنا .. بإيماننا بربنا ووحدة صفنا نقهر عدونا ... ودمتم ..

أسرى الحرية . .

بقلم | آدم سليمان

أدب ثوري

ما أصعب أن تبكي بلا... دموع.....
وما أصعـــب .. أن تذهب بلا رجوع..
وما أصعب أن تشعر بالضيق....
وكأن المكان من حولك ... يضـــيق
ما أصعب ان تتكـلم بلا صـــوت
ان تحيـى كي تنتـظر المـــوت ..
ما اصعب ان تشـــعر بالحزن على الشـــأم
فتـرى كل من حـــولك سراب
ويسودك احســـــاس الاختناق
على إثـم لا تعرفه .... وذنب لم تقترفه
بل على حرية طلبتها تستباح ..
ما اصعب ان تشـــعر بالحـزن العميق ..
وكأنه كامنٌ في داخـلك ألـم عريـــق
تستـــكمل وحـدك الطـريـق ..
بلا شـريكٍ... بلا رفيـق ..
وتصيـر انـت و الذكريات والحزن فريـق ..
و تـــجد وجـــهك بين الدمـــوع غريـق
و يتحـول الأمـل الباقي الى بريق
ما أصعب ان تعـيش داخـل وطنك وحيد
بلا صديـــق... بلا رفيـــق...
تشـــعر ان الفـــرح بعـــيد ..
تعانى من جـــرح...لا يطـيب ..
جـــرح عميق.. جـــرح عنيد ..
جـــرح لا يـــداويـــه طبيـــب
ما أصعب ان تـــرى النـــور ظـــلام
ما أصعب ان تـــرى السعادة اوهـام
وانت وحيـد حـــيران
ولكن... لا فرح يستمر .... ولا آهات تدوم ..
ومهما يطول الزمن .... لا استعباد يستمر .... ولا طغيان يدوم

قهوة عصملي

بقلم | أبو عماد

-السلام عليكم -
-وعليكم السلام ورحمة الله....لك أهليين بحاضنتي الشعبية -
-كيفك أن شاء الله أحسن

-الحمد لله طول ما انتو موجودين انا احسن وكل مالي لقدام ان شاء الله ....بس خير حاسك مو على بعضك...؟؟ !!
- لاما فيني شي ..
- لكن كيف مافيكن شي يازلمة الك بالعادة أول ما تشوفني تاخدني بلأحضان أنت أكيد زعلان مني؟؟
-انا مستحيل ازعل منك...انت مني وانا منك
بس بصراحة عتبان شوي
- طيب ليش ... شو السبب..حكيلي
بصراحة عم أسمع حكي ماعم يعجبني ابدا ابدا ..وعم يعملي وجعة راس كمان -
...
في عالم عم تحكي انو بالمناطق يلي عم تحرروها عم يصير في سرقة وتخريب واغتصاب ..بصير هالحكي هاد؟؟

-لك ااخ بس...والله نحنا واجعنا راسنا اكتر منك
لك ويلنا القصف.. ويلنا القناصيين...وويلنا التخطيط للعمليات وتنفيذها ...اسا فوق كل هالشي حكي الناس

-يعني هالحكي كلو كذب ومالو صحيح؟؟
والله اذا قلتلك هالحكي مالو صحيح بكون كذاب وبعيد عن الواقع ..بس بدي قلك شي
-..اذا واحد أو تنين سرقو منكون كلنا حرامية
اذا واحد او تنين او حتى مجموعة طالعهم النظام من سجونو الوسخة وعطاهم سلاح وعملوا وعملوا وعملوا باسمنا منكون نحنا ناس سيئين!!
طيب وين العدل بهلاحكام ...ليش هالتعميم؟؟!
لكن معقول آلاف الشباب معرضين حالن للموت بأي لحظة ..وعم ياكلو زيت وزعتر تحت البراميل المتفجرة...وعم يصلو على صوات قذائف الدبابات
يكونو عبارة عن شلة حرامية وقطاعيين طرق؟؟!!..لك ترحمنا الناس شوي والله ..مابصير هيك

- طيب أنتو ليش مابتلمو هالمسيئين وبتحاسبوهم؟؟
مين قلك أنو ماعم نعمل هالشي...عم نحاسب كل مسيء وفتحنا سجون -
لهالغرض..
وهناس أخطر من شبيحة الأسد...بس ماكلشي منعملو ونحنا محاصرين وتحت -
القصف بيوصل للناس
.
-والله بردتلي قلبي وبسطتني عنجد.. وهاد العشم فيك وبرفقاتك
بتمنى عليك توصل هالرسالة مني لاهلنا وناسنا...قلن يوثقو فينا ...نحنا منكم والكم
-ولهالوطن الغالي بس

للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

فشة خلق

اللايك . . وما أدراك ما اللايك ! !

بتتجول بالفيسبوك ... من صفحة لصفحة ... اخبار ورا بعض .. ناس عم تنشر صورها .. ناس عم تكتب أفكارها .. ناس مشغولة بالمزرعة السعيدة .. إلخ

بتتفاجأ .. بخبر ... من صفحة "ثورية" اسمها بيرعب .. عللللاجل : بعد قليل وطلال اتصال هاتفي من قائد كتيبة (البواسل) أبو محمد في مدينة (دمشق) في قرية (جوبر) في الحي (الشمالي) بأنهم سيتقدمون بعد نصف ساعة باتجاه حاجز (الحي) وسيحررونه بمشيئة الله !!!! كيفني معكم بالاخبار الحلوة ...

بعد نصف ساعة .. عللاجل :: ببالغ من الاسى والحزن نزفه لكم نبأ استشهاد القائد البطل (أبو محمد) من كتيبة البواسل بسبب كمين للكتيبة كما استشهد معه ١٠ من الكتيبة نسأل الله أن يتقبلهم .. لقد كنت من نصف ساعة أكلمه .. رحمة الله عليك ..وأقول لعنة الله على الخونة ...

لا والله يا سيدي .. لعنة الله على الأغبياء .. !!

الخلاصة .. " ليس كل خبر ينشر .. أرواح الناس أغلى من اللايك .."

بقعة ضوء

الخطف في اللاذقية . .

كثيرا ما نسمع هذه الايام بحوادث خطف تحدث في مدينة اللاذقية ، هي مغايرة لعمليات الاعتقال ولكن هناك شبه واحد فقط أن الفاعل ذاته أو بإشرافه وتحت تخطيطه .
الفئات المستهدفة في عمليات الخطف تنقسم لثلاثة أقسام :
١-التجار وأصحاب الاموال
٢-الفتيات .
٣-أبناء وبنات الاغنياء أو ذويهم .
مما سبق يتبين أن السبب ليس سياسيا أو ثوريا وانما عمليات (مافيوية) هدفها الابتزاز وجني الاموال .
طبعا تتطابق الروايات من حيث طريقة الخطف حيث غالبا ما تكون في الصباح الباكر او الليل الدامس ، حيث تقف سيارة أمنية (باتت هذه السيارات معروفة لأهالي اللاذقية) أمام منزل الضحية ، يكون بداخلها من ٥ الى ٨ عناصر مدججين بالسلاح ، وعندما تتقدم الضحية ليركب بسيارته يتقدم جزء من العناصر باتجاهه وهنا إما أن يبرزوا له بطاقة أمنية ليعرف انه معتقل أو يقوموا بالانقضاض عليه ووضعه بسرعة البرق في السيارة ليتجهوا به الى خارج المدينة وغالبا الى قرية تتبع (للطائفة العلوية) حيث من الصعب الوصول اليهم هناك من قبل ذوي المختطف .

بقعة ضوء

وهنا تبدأ عمليات الطواف على الافرع الامنية من قبل ذوي المختطف
وتجرى عشرات الاتصالات مع عدد ممن لهم علاقات
داخل الافرع الامنية ولكن .. الجواب دائما بالنفي .
لا يكاد الاهالي يفقدون الامل حتى تأتيهم الاتصالات من قبل الخاطفين للتطلب الفدية مقابل المختطف .
تبدأ الفدية من نصف مليون ليرة سورية لتصل الى الخمسين مليون ليرة أو أكثر وذلك حسب قيمة الضحية ووضعه المالي ومستواه الاجتماعي
تبدأ عمليات المساومات والجدل بين الطرفين وغالبا ما يتم دفع الاموال للخاطفين وفي حالات يتمكن المختطفين من الفرار
أو يقوم الخاطفين بإطلاق سراحهم أو قتلهم عند فقدان الامل بالمال .
لا يكاد تخلو عملية اختطاف من تعذيب المبرح غالبا ما تنتج عنه عاهات بحق المختطفين وذلك بغية تحقيق أموال أكثر
ولتكون درسا لأي مختطف جديد .ودائما ما تكون هذه العمليات تابعة لاحد رموز الاجرام في اللاذقية مثل :
أيمن جابر ، هلال الاسد ، فواز الاسد ، عائلة المخلوف ويكون بالتنسيق مع الافرع الامنية حيث يملك كل منهما مليشيا تعيث فسادا بالمدينة

الرمل الفلسطيني .. حكاية ثورة .. حارتنا

الرمل الجنوبي .. أو الفلسطيني .. بتمشي من زمان بهالحي الشعبي لتشوف أحلى أشكال الأخوة والتعاون والتعايش بين الفلسطينيين والسوريين ... هالحي بيجمع بداخله عدد من الحارات .. بتشم فيها ريحة الأصالة .. ريحة المحبة .. ما بتميز الفلسطيني عن السوري ... إخوة بكل معنى الكلمة ..

بتمشي بين المحلات والبيوت .. بتشوف الولاد عم يلعبوا طابة .. رغم فقر أهالي هالحي .. بتشوف عزة النفس .. الكرم .. الشهامة ..

بلشت الثورة .. انتفضت اللاذقية .. هبت حارة الرمل كلها .. فلسطينيين وسوريين كلهم صاروا ايد وحدة فزعة لدرعا .. اللاذقية كلها صارة شعلة من لهب لتحرق طغيان هالنظام ..بصير الرمل الفلسطيني حاضنة للثورة .. بيجتمعوا فيه الثوار ... مظاهرات بالآلاف ... الكل فتح بيوتوا ... باقي الحارات عم تساعد أهل الرمل .. مظاهرات كبيرة ... بث مباشر ... حراك سلمي رائع .. الكل متفاعل .. الكل عم يشارك .. انتشر اسم الرمل الفلسطيني على الفضائيات ... انضرب المثل بشجاعة اهلو ... حاصرهم النظام .. جبلهم الدبابات .. البواريج الحربية ... وكل يوم مظاهرات ... تهديدات لأهل الرمل ... كلو ما بهم ... أهل الرمل ماشيين بالثورة .. أهل اللاذقية عم يساعدوهم ... الفلسطيني قبل السوري .. الكل ايد وحدة

... بيبعتلهم النظام خبر .. رح ينزللهم سيارتين معبايين مصاري .. الكل بيستلم مصاري .. شو رأيكم ..!!؟ فورا بيجي الرد ... (لو كان هدفنا من الثورة المال ما كنّا طلعنا ... بدأنانها لله وسنكملها .. والله معنا ..) بجن النظام .. ببلش يحشد كل قواتوا ... قناصين والكل على حدود الرمل والأحياء الي جنبوا .. الثورة مستمرة .. المظاهرات شغالة .. لحد ... بيجي هداك اليوم .. وبشهر رمضان الكريم .. وبعد صلاة الفجر .. والرمل مطوّق بالدبابات ...

الشباب مستنفرين .. الأهالي عم يستنوا شو بدو يصير ... البوراج استعدت ... بعض الأهالي نزحت ... البعض ضلّ ببيتو ... الشباب على أسطح البنايات ..بيبدأ صوت القصف ... أصوات الرشاشات .. البوارج عم تضرب ... صمد الرمل أول يوم .. وتاني يوم .. القصف طول اليوم .. الرصاص شغال .. الشهداء عم يسقطوا .. قنوات الأخبار عم تعرض شي بسيط من الي عم يصير ... النظام مستمر بدو يقتحم ... بيصمد اسبوع الرمل الفلسطيني .. وبالآخر ..وبعد اسبوع من القصف والدمار .. من القتل .. من التخريب .. بيدخل جيش العصابة على حي الرمل .. حرق .. تكسير .. اعتقال .. تدمير .. قتل .. وأعلن تحريروا للجولان .. عفوا .. للرمل الفلسطيني ... حرروا من أهلو .. حرروا من شعبه .. استشهدوا الفلسطينيين برصاص حامي المانعة برصاص الي عم ينافق باسمهم .. برصاص الغدر ..

بيفرض النظام طوق أمني ... آلاف الجنود تمركزوا بالرمل .. احتلال كامل ..تهجير للنساء والاطفال .. اعتقال وتعذيب للرجال .. قتل للشباب ... تدمير للبيوت ... وكتبوا على الجدران ... قتلناهم يا أسد ولكن ... ألم يعلموا بأن الله يرى .. ألم يعلموا بأن لكل ظالم نهاية ... لم يعلموا بأن الباطل مهما استمر رح يجي يوم ويندفن ...

كانت ضربة لأهل اللاذقية .. الشوارع فاضية ... وجوه حزينة ... الكل الدمعة بعينو ... نار بقلبوا ... الناس عم تغلي ... نصب الجيش الحواجز .. ممنوع تمر حتى تتفتش وتتعرض لمضايقات الشبيحة على الحواجز ... أبنية احتلها الجيش ... بتمر من جنب الحي بتشوف اثار الرصاص والقذائف ... بتشوف البيوت المهدمة والمحروقة ... سيارات الشبيحة بكل محل ... الناس بقلوبها غصة ... الكل حزين .. بس الكل بتشوف بعيونهم جنب الدمعة اصرار وعزم ونية للتحرير .. رح يرجع عزك يا رمل ... رح ترجع ايامك الحلوة ... رح نحتفل بساحاتك ... رح نزينها بأعلام الحرية ... قريبا .. وما ذلك على الله بعزيز ..

للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com
Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

لماذا قامت الثورة ؟!!

ألم نكن نأكل .. ونشرب .. وننام ؟!! ألم نكن نصفق ونهتف ونعبر عن آراء غيرنا بحرية ؟!! ألم نكن مستمتعين بقائد أوحد طبيب متعلم ؟!! لماذا خرجنا ؟!! أهي غلطة ؟!! أهو خطأ الشعب الذي سيوديه للتهلكة ؟!! لا نريد حرية .. هي مؤامرة .. هي مخطط خارجي ... أسئلة تجول في عقول البعض ...

لا مشكلة ...

ولكن ... فعلا .. لماذا قامت الثورة ؟!

عندما ترى المواطن السوري يسلب رزقه أمام عينيه من قبل عصابة احتلت البلاد عندما ترى البلاد وكأنها مزرعة .. الشعب خرافها ... وأراذلها سادتها ..

عندما ترى عصبة من القتلة والمجرمين ينهبون البلاد ويستبدون العباد ..

عندما ترى أن جزاء أطفال كتبوا عبارات على الجدران هو قلع الأظافر والمعتقلات

عندما ترى أنك معرض للاعتقال بأي وقت ولا تهم التهمة ...

عندما تجد نفسك غير آمن في بلدك وحتى في بيتك ..

عندما تجد نفسك تنحني ترتعد فرائصك أمام عنصر أمن ...

عندما تكون الصلاة تهمة ... والصيام خيانة ... والصدقة إرهاب ..

عندما يبقى السوريون في المعتقلات لعشرات السنين بدون وجه حق ..

عندما تباد مدينة بأكملها لإرضاء جنون "حاكم"

عندما تباع بلدك لإسرائيل ومعتقداتك لإيران ...

عندما ترى أن عقوبة استنكارك هو موتك ..

عندما يتعالى الظالم في دركات غيه تأتي الثورة لتحرقه بنار طغيانه ..

هذه نقطة من بحر ... فلكل سوري ألف ألف سبب لقيام الثورة ..

وعدت إلى وطني

تركب السيارة .. تتقدم نحو الحدود السورية .. ترى الأمطار تبدأ بالانهمار .. شعور غريب تشعر به ..!!
بعد غياب أشهر .. كيف سأرى وطني ؟!! كيف سيكون اللقاء ؟!! كيف حال الناس بالداخل ؟!! الدمار القصف ..!! تقاطعك قطرات من المطر تنهمر على رأسك .. تحمل معها شعورا بالطمأنينة والسكون .. !
تتوقف السيارة .. أسمع صوتا خلفي يقول .. هنا آخر نقطة يمكننا التقدم بها بالسيارة ..
ننزل نحمل حقائبنا ..نرى الكثيرين ممن يستعدون للنزول لوطنهم ..
يعود ذلك الشعور .. هل حقا سأدخل وطني .!!
نبدأ المسير تنهمر الأمطار بكثافة .. الأرض موحلة .. الظلام دامس ..
نتقدم .. تنزلق أقدامنا قليلا .. نسقط نتعثر .. ولكن كل ذلك لا يهم ..
متى سأدخل وطني .. هذا هو السؤال الأبرز ..!!
نسمع صوتا من الأمام وصلنا إلى الشريط ... سعادة ممزوجة بالحزن تعتريني .. نقطع السياج ونقطع معها مرارة الغربة ونستنشق عبير وطن حرمنا منه .. !
تشعر أنك تطأ أرضا مباركة .. تشتم رائحة الشهداء .. تهمس في أذنك آلام المعتقلين .. تترآى أمام عينيك شهور من اللجوء ..
نمضي .. القلب فرح وفي العين دمعة .. حقا دخلنا وطننا .. حقا عدنا ... ما أجمله من شعور ..!
نرى أناسا أوجههم مزجت عزة وكرامة .. عناصر من الجيش الحر .. الكل ممتشق سلاحه .. لا سيادة للأسد .. هنا سوريا الحرة .. !! إنها ليست مجرد كلمة .. عندها تشعر بمعنى الثورة .. معنى التحرير .. انتصار الشعب السوري ...!!
أسير في الجبال .. نقطع الأودية والغابات .. نرى غاباتنا محترقة .. ورغم ذلك .. نرى الجنة من خلالها .. !
نرى وطنا مشتاق لأبنائه ... نسمع أنين الوطن . .. اشتياقه لأبنائه ..!
نزور جميع القرى .. ملابسنا مزجت بالطين .. أمطار تنهال علينا ... قصف مدفعي نسمع صوته ... كل ذلك لا يهم .. المهم أننا عدنا رغم أنف الأسد ..
"صوبية الحطب" تحكي قصص صمود شعب عشق الحرية ..ما أجمل أن تقضي الليالي الباردة بالقرب من المدفأة .. تحتسي الشاي .. تسهر على أصوات القصف .. تجلس مع أناس يشعروك بأنك انسان .. أناس أحرار بما تحويه الكلمة من معنى ... !!
تصحى في اليوم التالي على أصوات العصافير .. ما أجمله من صوت .. ترى الطيران يبدأ بالتحليق .. أصوات من خلفك تهمس .. "زنت .. لسا .. زنت .. تتعالى الاصوات .. لجوا .. فوتوا .. أسارع لأصور البرميل .. أرصد الطائرة .. شعور بالتحدي .. تسمع صوت انفجار يرجّ لهوله المنزل ... يكمل الناس بعده حياتهم الطبيعية ونكمل كأس الشاي "
نسير بين الجبال .. الصمت سيد الموقف .. يكفي أن تتأمل بغابات بلدك .. لا شيء يساوي ذلك ... شعور بالخجل .. الاعتذار موجه للوطن .. همسات للأرض .. تبريرات بأننا أخرجنا منك يا وطني رغما عنّا ..
تسمع باشتباك حصل .. تسمع بشهداء ارتقوا .. أصوات تتعالى عبر اللاسلكي.. "مين استشهد .. أسامة ... يتبادر الاسم الى ذهني .. اعرف ذلك الاسم .. انه شقيق أحد أصدقائي .. يا الله ... كيف ذلك .. !! لقد سمعت كثيرا عنه .. ما فتأ شقيقه يخبرني عنه ... رحمه الله وتقبله ..
يحل المساء نذهب للمشفى الميداني .. شهداء تملؤه .. الجرحى بالعشرات .. يا الله صديقي بينهم .. أزوره منذ أشهر لم أره وشاء القدر أن أراه في ذاك المكان ... أطمئن على حالته ... ويمضي اليوم بـ٣٧ شهيدا و٦٠ جريحا ..!! يبدو للسوريين رقما اعتياديا ..!!
يمضي يوم آخر .. أيام لا تنسى ... إنه الوطن ... ليست كلمة .. انه الحياة ..

للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com
Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

إعجازات

(مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ*بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لاَ يَبْغِيَانِ)

تتوالى اكتشاف المعجزات التي وردت في القرآن الكريم قبل ١٤٠٠ سنة ، عندما كان الجهل سائد يأتي القرآن ليذكر أمورا وخفايا لا تدل إلا على أن لهذا الكون ربا لا شريك له ..
يأتي العالم ليكتشف قطرات من بحر هذه المعجزات بعد ١٤٠٠ عام .. فسبحان الله الذي ليس كمثله شيء .. عالم الغيب والشهادة.. رب كل شيء و مليكه ..ولا اله غيره
يقول الله في كتابه الحكيم ..
(مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ*بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لاَ يَبْغِيَانِ)
الرحمن : ١٩-٢٠

لقد تبين من خلال الدراسات الحديثة أن لكل بحر صفاته الخاصة به و التي تميزه عن غيره من البحار كشدة الملوحة و الوزن النوعي للماء حتى لونه الذي يتغير من مكان إلى آخر بسبب التفاوت في درجة الحرارة و العمق و عوامل أخرى ، و الأغرب من هذا اكتشاف الخط الأبيض الدقيق الذي يرتسم نتيجة التقاء مياه بحرين ببعضهما و هذا تماماً ما ذكر في الآيتين السابقتين ، و عندما نوقش هذا النص القرآني مع عالم البحار الأمريكي البروفيسور (هيل) و كذلك العالم الجيولوجي الألماني (شرايدر) أجابا قائلين (أن هذا العلم إلهي مئة بالمئة و به إعجاز بيّن و أنه من المستحيل على "إنسان أمي بسيط كمحمد" (صلى الله عليه وسلم) أن يلم بهذا العلم في عصور ساد فيها التخلف و الجهل .)

للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

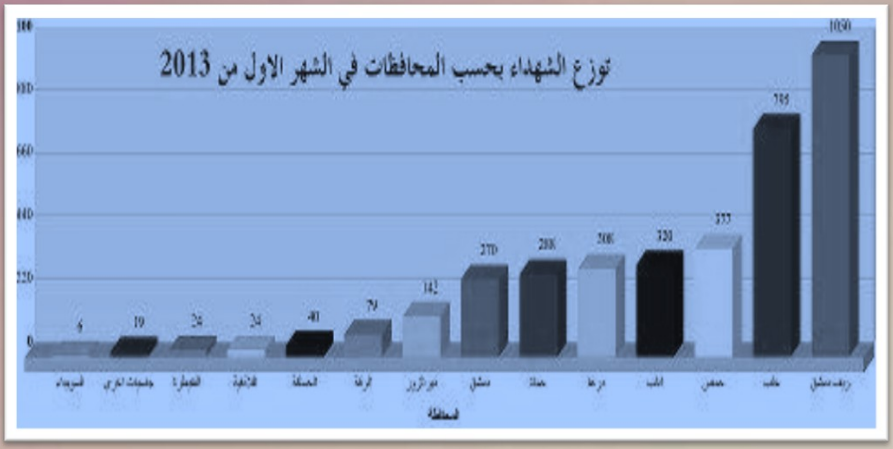
إحصائيات

بيان الشبكة السورية لحقوق الإنسان لحصيلة شهداء شهر كانون الثاني للعام ٢٠١٣ :

مقتل ٣٧٤٢ مواطن سوري بمعدل ١٢١ مواطن كل يوم بمعدل ٥ مواطنين كل ساعه وسقوط ٤٦٦ طفل وهو أعلى شهر في قتل الأطفال بمعدل ١٥ طفل يوميا.

لا تصدر الشبكة السورية لحقوق الإنسان أي إحصائية دون تزويد كافة الجهات بملفات مرفقة تحتوي على تفاصيل دقيقة للغاية لكل حالة من الحالات .

من بين الـ٣٧٤٢ مواطنا تم توثيق :
بينهم ٤٦٦ طفلا وكان من بينهم ٣٣ طفلا رضيعا تميز هذا الشهر بأنه الأعلى في قتل الأطفال أي أن قوات الحكومة السورية قتلت بمعدل ١٥ طفل يوميا .
بينهم ٢٩٧ امرأة
بينهم ٩٣ تحت التعذيب
بينهم ٤٠٧ من الجيش الحر
بينهم ٦٢ شيخاً تجاوز عمرهم الستين عاما.



للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

نسبة النساء والأطفال إلى مجموع الشهداء بلغت ٥,١ وهي دليل قاطع وصارم على استهداف قوات الحكومة السورية للمدنيين ، حيث تبلغ النسبة المتعارف عليها دوليا في حاله الحروب النظامية ٢ % اي أن الحكومة السورية تجاوزت ضعفي تلك النسبة وفي بعض الأشهر ثلاثة أضعاف تلك النسبة .

وقد توزعت نسب الشهداء في شهر كانون الثاني بحسب كل محافظة على النحو التالي :

١٠٥٠ ريف دمشق
٧٩٥ حلب
٣٧٧ حمص
٣٢٠ ادلب
٣٠٨ درعا
٢٨٨ حماة
٢٧٠ دمشق
١٤٢ دير الزور
٧٩ الرقة
٤٠ الحسكة
٢٤ القنيطرة
٢٤ اللاذقية
١٩ جنسيات اخرى
٦ السويداء

للتواصل والمشاركة : E-mail : amwaj.magazine@gmail.com
Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

الاسعاف هو فن ارتجالي ورغبة واستعداد .. وهو الطريقة للحد من الاصابة ونقل المصاب إلى أيادي المختصين بكثير من الاحوال لا نمتلك ادوات لكي نقوم بالإسعافات الاولية ..لذلك علينا استخدام اي شيء في متناول يدينا لتقديم الاسعاف الرغبة والاستعداد ..
رغبة الفرد بتقديم يد العون للمصابين على أن يكون مدرب ومستعد لتقديم تلك الخدمة.

*** من المسئول عند تقديم الإسعافات الأولية

يستطيع أي شخص أن يقدم خدمة الإسعافات الأولية بشرط أن يكون مدربا بطريقة صحيحة على عمل مثل هذه الإجراءات الأولية في مراكز مخصصة لذلك أو في المنزل أو الشارع ويتم اللجوء إلى الإسعافات الأولية إمـــــــا :

١ – لتعذر وجود الطبيب وذلك بالنسبة للحالات الحرجة .

٢ – أو عندما تكون الإصابة أو نوبة المرض ثانوية لا تحتاج للتدخل الطبي .

ما هو الفرق بين المسعف والطبيب ..

المسعف لا يصف الدواء .. الطبيب يصفه
المسعف لا يحدد الوفاة إلا بالحالات التي تدل على ذلك تماماً .. الطبيب يحدد
المسعف لا يعالج المصاب وانما يحد من تفاقم الاصابة .. الطبيب يعالج

*** الهدف من تقديم الإسعافات الأولية :

– الحد من تداعيات الجرح أو الإعاقة .
– تدعيم الحياة في الحالات الحرجة .
– تنمية العون والمساعدة في الآخرين
– فالشخص الذي يقوم بتقديم الإسعافات الأولية هو شخص عادي لا يشترط أن يكون في مجال الطب وانما تتوافر لديه المعلومات التي تمكنه من إنقاذ حياة المريض أو المصاب.

ريشة ثورية

للتواصل والمشاركة : amwaj.magazine@gmail.com E-mail : Facebook : facebook.com/Amwaj.Magazine

صوت الساحل السوري

للنشر والاستفسار نرجو منكم مراسلتنا :

E-Mail : amwaj.magazine@gmail.com
Facebook : www.facebook.com/sawtalsahel