قطوف دانية

العدد الخامس

شوال ١٤٣٤

==========

فريق عمل المجلة

رئيس التحرير: بسام معدل

مساعد رئيس التحرير: عبد الرحمن جللي

عضو هيئة التحرير: علي دلو

عضو هيئة التحرير: جابر جواد

عضو هيئة التحرير: علي طالب

مجلتنا تهدف إلى نشر الفكر الإسلامي ونصرة الحق في كل مكان.

مجلتنا تستقبل مشاركات جميع الإخوة ومستعدة للتعاون مع كل من يرغب بذلك.

الآراء والمساهمات المنشورة ضمن مجلتنا تعبر عن رأي كاتبها ونرحب بأي نقد لأي مقالة ننشرها.

مجلتنا تقبل المساعدات والتبرعات بشرط أن تكون لوجه الله وبعيدة عن أي دافع دنيوي أو مصلحة سياسية.

توزع المجلة مجاناً وحقوق النشر والاقتباس متاحة لكل إنسان.

تصدر المجلة في بلدة كللي المحررة في الشمال السوري

واصل عبر النت:

السكايب: aboalhoda7

الفيسبوك: qotoofondaniya

كل عام وأنتم بخير

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الغر الميامين وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد، فأهلاً وسهلاً بكم قراءً ومساهمين ومشاركين برأي أو ملاحظة أو نقد، فقد وصلنا بعض الملاحظات على العدد السابق وغيره منها "أن ذكر الأسماء في نهاية المقالة قد يدفع كاتبها إلى التكبر والرفعة على الناس" ونقول: إن ذكر الاسم ضروري وهو من باب الأمانة العلمية وبالتالي فإن ذكر الاسم يجعل صاحب الكلمة هو من يتحمل المسؤولية عن كلمته وليس المجلة، كما أن هناك من لا يريد التصريح باسمه الحقيقي فيستخدم اسماً مستعاراً ونحن نحترم رغبته هذه ونلبيها. ونؤكد لكم أخيراً أننا نرحب بكل من لديه رغبة بالمشاركة بغض النظر عن اسمه أو صفته. ومن الملاحظات: "إن المجلة طويلة جداً فلو كانت المجلة أقصر لكانت محفّزة على القراءة أكثر وخاصة أنّ أمّة (اقرأ) لا تقرأ، والمجلة تفتقر إلى الصور" ونقول: كل ملاحظة تردنا هي محطّ اهتمامنا ورحم الله امرأً أهدى إلينا عيوبنا ولذلك خفضنا عدد الصفحات، أما أمر الصور فهو رهين الإمكانيات المادية وهي محدودة كما تعلمون.

إخوتنا وأخواتنا: ها قد انقضى شهر رمضان بخيره وبركته وصيامه وقيامه، وانتهى وقت انتظار المغرب والسعي لصلاة العشاء والتراويح. ولكن، هل تقبل الله صيامنا وصلاتنا ودعاءنا؟ وما حصيلة الثورة في شهر الرحمة والمغفرة؟

كلنا أمل ورجاء أن يتقبل الله طاعتنا وعسى أن تكون الثورة على أحسن وجه وهي بمشيئة الله في تقدم ملحوظ من نصر إلى نصر أعظم وأكبر، فقد سطّر شهداؤنا بدمائهم الزكية ملاحم عزّ وفخار ستُسجل على جبين التاريخ على مر العصور فيا لعظمة هؤلاء الشهداء ويا لعظمة هذه الأرض وهذا التراب ويا لعظمة هذه الثورة بثوارها وأبطالها وطوبى لكم أيها الأبطال وطوبى لأمهاتكم وزوجاتكم وأبنائكم وعهداً منا أننا لن ننسى دماءكم وسنظل نلهج بذكركم على مدى الحياة بل ولن نشعر بفرحة أو هناءة حتى نثأر لدمائكم ويتحقق النصر الذي أنرتم بتضحياتكم الطريق الموصلة إليه، ولقد أصبح غبش الذل والهوان وراء ظهورنا وأصبحت أعناقنا تطال عنان السماء تريد أن تفرح باحتفال قريب ولن يكون فرحنا أو سرورنا بـ(عيد فطر أو أضحى):أقبل العيد ولكن..... ليس في الناس المسرةْ

عيدنا وعرسنا ونجاحنا أصبح مقروناً بنصر من الله وفتح قريب.

طوبى للشهداء بقلم الحر الأبي

الشهيد إسماعيل عبد اللطيف طالب: هو الأخ الأصغر لمصطفى، شارك في المظاهرات السلمية التي خرجت في البلدة وكان من أوائل من خرجوا على هذا الطاغوت، فصدع بصوت الحق ولم يكن يخشى شيئاً رغم أنه طالب جامعي في السنة الثالثة من كلية الحقوق جامعة حلب.

شارك في أثناء ذهابه إلى مدينة إدلب بمظاهراتها العارمة فكان بذلك شعلة من شباب ثائر يتقد في كل مكان لخدمة هذه الثورة.

إنه ضحى بدراسته من أجل نصرة هذه الثورة فعندما وضع النظام حواجز في مدينة حلب ترك الدوام خشية أن يعتقل فيذهب رخيصاً.

عندما تسلحت الثورة حمل السلاح رغم معارضة أبيه لكونه لم يذهب بعد إلى الخدمة الإلزامية ولم يتدرب على السلاح، فكان يقول لأبيه: أتعلم وأقاتل يحمل بارودة أخيه ويتعلم على فك البارودة وتركيبها في البيت.

شارك في عدة معارك منها معركة حاجز التوامة والأتارب وسلقين وكان له موعد مع الشهادة يوم معركة الرتل الكبرى.

رحمك الله يا إسماعيل وتقبلك في واسع رحمته وأبدلك الله خيراً من هذه الدنيا.

الشهيد مصطفى عبد اللطيف طالب: شارك في المظاهرات السلمية، رغم ذهابه إلى وظيفته في مدينة حلب، كان يحب العمل الجماعي فكان عندما تحين الإضرابات لا يريد الذهاب إلى عمله خدمة لهذه الثورة وينزعج كثيراً عندما يسمع بأن فلاناً أو فلاناً قد ذهب إلى عمله.

تخلى عن وظيفته عندما اشتد بطش النظام وكثرت الاعتقالات ضاقت به الحال فذهب إلى تركيا فترة من الزمن، لكن ما لبث أن عاد وانضم إلى مجموعة أخيه طلال. شارك معه في أكثر معاركه. في يوم معركة الأندومي عاد منتشياً بفرحة النصر وقال لأبيه: لقد مرَّغنا رأس بشار وشبيحته اليوم في التراب.

مصطفى صاحب قلب طيب وعطوف كريم وصبور موقن بالنصر يحبه أهل الحارة كلهم، صاحب طرافة وظرافة بعد أن استشهد أخوه إسماعيل جاءه مولود سمّاه على اسم أخيه وقال لأمه: إن استشهدت لا تغيروا اسمه فكان ممن صدقوا ما عاهدوا الله عليه حيث اصطفاه الله إليه في معركة الكلارية فسقى بدمه الطاهر ثرى هذا الوطن ليتحرر من رجس عصابات الأسد كان يقول للشباب بعد أن جاء هذا المولود: لقد أصبح لدي صبي وسميته إسماعيل فإن استشهدت فلا بأس بعد الآن.

رحمة الله عليك أيها الصادق الشريف يا من عاهد فصدق وضحى فأجزل التضحية والعطاء وجمعك يا أبا إسماعيل وأبويك في مستقر رحمته في الفردوس الأعلى.

إن من البيان لسحرا أحمد مطر

كنتُ اسير مفردا. ..... أحمل افكاري

معي

ومنطقي ومسمعي. ..... فازدحمت

من حوليَ الوجوه

قال لهم زعيمهم: خذوه

سألتهم: ما تهمتي؟

فقيل لي: تجمّع مشبوه!

==========

أنا لو كنت رئيساً عربياً. ..... لحللت

المشكلة

وأرحت الشعب مما أثقله

أنا لو كنت رئيساً..... لدعوت الرؤساء...

ولألقيت خطاباً موجزاً.... عما يعاني شعبنا منه

وعن سر العناء...

و لقاطعت جميع الأسئلة...

وقرأت البسملة...

وعليهم وعلى نفسي قذفت القنبلة...

==========

أحضر سلةْ. ..... ضع فيها أربع تسعات

ضع صحفاً منحلّة

ضع مذياعاً.... ضع بوقاً

ضع طبلة

ضع شمعاً أحمر..... ضع حبلاً

ضع سكيناً..... ضع قفلاً وتذكر قفله

ضع كلباً يعقر بالجملة

يسبق ظلّه

يلمح حتى اللا أشياء... ويسمع ضحك النملة

واخلط هذا كله

وتأكد من غلق السلّة

ثم اسحب كرسياً واقعد

فلقد صارت عندك دولة

الملحمة السورية دير الزور وإدلب

وفجأة صاحت دير الزور، تعلن أنها مع الحق لا مع الزور، وخرج إلى الساحة كل الناس، ليؤكدوا أن الدير بلد الناموس والإحساس، كانت الجموع وفيرة، أعدادها غزيرة، رغم حر الظهيرة، في دير الزور بلد الحر والهجيرة، فحق لها أن تكون للحرية سفيرة، ولسوريا أميرة، وتحية إلى نواف البشير، العربي الأمير، صاحب الفضل والخير، وتحية إلى البوكمال الصامدة، وإلى الميادين المجاهدة، وعندها أيقن الجميع أن الشعب السوري واحد، وأنه شعب مجاهد، فكانوا من دير الزور إلى درعا أهل المساجد، وأهل الكنائس والمعابد، يتعالى منهم صوت الحق فهو إلى السماء صاعد، ويا أبطال القورية، أنتم أهل الحمية، والنفوس الأبية، فبطولتكم لا ننساها، وحميتكم قد رأيناها، ونحيي الموحسن ذات الشهامة، وكل قرى الدير ذات الكرامة،

وإلى إدلب الخضراء، التي صارت بجهادها إدلب الحمراء، وإدلب الفداء، ريفها من أول الثورة اشتعل، وأصغر طفل في قراها بطل، والظلم فيها اضمحل، تحررت بكل سرعة، ونادت لبيك يا درعا، وقامت بكل صدق بالفزعة، فشكراً لك يا كفرنبل العبقرية، التي هبت سريعاً بفضل الحمية، وأعجب العالم بأفكارها الذكية، وإبداعاتها الثورية، شكراً لبنش الصمود، التي ما عرفت القعود، وما رضيت بالهمود، فهي للثورة أس وعمود، وأهلها أهل الإباء والجود، وشكراً تفتناز، بلد الإعجاز، فقد قمتِ بالثورة بامتياز، سرتِ بالمظاهرات أمام الدبابات، وهتفت أمام جنود الأسد بأشجع الهتافات، وما أحلى جرجناز، جموعها ذهب وألماس، وجبل الزاوية الأشم، خيره على كل الثورة عم، أذاق جند الأسد الويل والسم، وبسببه امتلأ الأسد في قصره بالهم، وأصابه الضيق والغم، وجسر الشغور بلد الأبطال، أهلها أشجع الرجال، أفعالها أعظم الأفعال، وشعبها للعز نال، وأذاق الأسد شر الوبال، وأريحا بلد التحدي، أعلنت الصمود والتصدي، وكانت في وجه الظالم كالسدِّ، ومعرة النعمان، لم تقبل الذل والهوان، فكان لها بالثورة أعظم شان، وكانت للحق أحلى عنوان، وكللي عاصمة الشمال، أقبلت على الثورة أيما إقبال، وفيها الظلم زال، وأن ترجع عن الثورة محال، رغم ما كان فيها من شبيحة أنذال، حاولوا إيقاف الثورة بالضرب والقتال، لكن صبر أحرارها جعلهم يحققون المنال، ويدوسون على الشبيحة فالشبيحة الآن أنذال، وشكراً يا خان شيخون، فدماؤك لا تهون، أذقت الأسد الملعون، الويلات أشكالاً وفنون، وصار بفضل ضرباتك كالمجنون، ومعرة مصرين ملأت الساحات، ورفعت للحق الرايات، وأصوات أناشيدها من أعذب الأصوات، وسرمدا والدانا وكفر دريان، وكفر يحمول وكفر عروق كلهم فرسان، قصفوهم بالدبابات والطيران، لكن صوت الحق لن يسكت فأوانه قد آن، وإدلب مركز المدينة، كانت للمحافظات أجمل زينة، لم تكن بشهداها حزينة فهم للحرية هدية ثمينة، ومن شاهد إدلب في مظاهرات الجمعة، فسيقول نحن في ساحة العاصي ما هذه الجَمعة؟!! اخترعت هتافاً ما أحلاه، فتلقفته الجماهير ورددت صداه، لبيك لبيك لبيك يا أله، لن نوفي إدلب الحقوق، وقلبي من هذا التجاهل محروق، فإدلب فيها مئات النقاط الثائرة، وملايين الجماهير الفائرة، ولن نوفيهم حقهم حتى لو كثرت الصحف الناشرة، وعقول الناس في العالم من شجاعة إدلب ومن صمودها حائرة،

كلمة رئيس التحرير

لا تبطلوا أعمالكم...

أيها العاملون ما أكثركم وما أكثر أعمالكم.

الساحة تحتشد بالعاملين وتكتظ بالأعمال.

أيها العاملون جزاكم الله خيراً وإياكم أن تبطلوا أعمالكم.

سيبطل العمل مهما كان وسيخسر العامل مهما كان إذا لم يكن العمل خالصاً لله لا من أجل هوى ولا من أجل دنيا.

عندما ينكر العامل أن هناك غيره يعملون وعندما يدعي أنه وحدهُ من يعمل ويزعم أنه وحده المخلص ويقول بكل ثقة: هلك الناس.

عندما يجعل العامل عمله لخدمة حزبه لا الثورة ولمصلحة جماعته لا الشعب ومن أجل السلطة لا الثواب ومن أجل الدنيا لا الآخرة.

عندما يكون هم العامل إسقاط الآخرين وتشويههم وبخسهم ما عندهم وجعل العاملين كلهم حثالة.

عندما يرفض العامل أن يتعاون مع الآخرين ويضع لذلك ألف عذر وعذر وألف مبرر ومبرر.

عندما ينسى العاملُ اللهَ وينسى اليوم الآخر وينسى ثواب المخلصين.

عندما يصبح شعار العاملين التآكل لا التكامل والعداوة لا المحبة والتفريق لا التجميع.

عندما يتاجر العامل بالدين وعندما يكون الدين سبباً في تفريق صفوف المؤمنين وعندما يدعي كل عامل أن جماعته هي الأمة وأن الأمة كلها لا شيء.

عندما يكون العمل كذلك والعاملين هكذا.

عندها سنقول للعاملين: اتقوا الله حق تقاته.

وعندها سنقول بكل ألم: ما أقلّ العمل وما أقلّ العاملين.

كلمة مساعد رئيس التحرير

الحمد لله وبعد فإن الله يقول: إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيراً وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً.

لقد قرن الله ذكر النساء مع ذكر الرجال، فللنساء ما عند الرجال من زهد وتقوى، فأردت أن أكتب عن رابعة العدوية العابدة الزاهدة فما أحوجنا نحن في عصر انتشرت فيه الشهوات والمفاسد إلى أمثالها... كانت رابعة إذا صلت العشاء قامت على سطح لها وشدت عليها درعها وخمارها ثم قالت: إلهي، غارت النجوم ونامت العيون وغلقت الملوك أبوابها وخلا كل حبيب بحبيبه وهذا مقامي بين يديك. ثم تقبل على صلاتها فإذا كان وقت السحر وطلع الفجر قالت: إلهي هذا الليل قد أدبر وهذا النهار قد أسفر فيا ليت شعري أقبلتَ مني ليلتي فأهنأ نفسي أم رددتها علي فأعز يها. إلهي لست أعبدك خوفاً من نارك ولا طمعاً في جنتك ولكن أعبدك لأنك إله تستحق العبادة، وكانت تقول:

فليتك تحلو والحياة مريرة= وليتك ترضى والأنام غضاب

فإن صح منك الود فالكل هين= وكل ما فوق التراب تراب

رُوي أنه دخل عليها بعد الاستئذان الحسن البصري فأذنت بعد أن وضعت ستاراً عندما توفي زوجها وانتهت عدتها، طلب منها الزواج فقالت له: إن أجبتني عن أربع مسائل فأنا أهل لك. فقال: سلي. فقالت: ماذا يقول العالم إذا خرجتُ من الدنيا أمسلمةٌ أم كافرة؟ إذا وضعتُ في قبري ونزل الملكان أاستطيع الرد عليهما أم لا؟ وإذا حشر الناس يوم القيامة سأوتى كتابي بيميني أم بشمالي؟ وعندما ينادي المنادي فريق في الجنة وفريق في النار فأين أكون أنا؟ وكان الحسن البصري يجيبها عن كل سؤال: هذا غيب لا أعرفه. قالت: إن كان الأمر كذلك فأنا في قلق وكرب فكيف أحتاج إلى زواج. وأنشدت تقول: (راحتي يا إخوتي في خلوتي= وحبيبي دائماً في حضرتي== حيثما كنت أشاهد حسنه= فهو محرابي إليه قبلتي== لم أجد لي عن هواه عوضاً= وهواه في البرايا محنتي== يا طبيب القلب يا كل المنى= جد بوصل منك يشفي مهجتي== يا سروري وحياتي دائماً= نشأتي منك وأيضاً نشوتي== قد هجرت الخلق جمعاً أرتجي= منك وصلاً فهو أقصى منيتي).

أرجو ألا يفهمني القراء أنني أدعو المرأة إلى التقوقع والرهبانية لأنه لا رهبانية في الإسلام، ولكنني أردت أن نكون رجالاً ونساءً ذاكرين الله في أعمالنا وأقوالنا حتى نلقى الله وهو عنا راض والحمد لله رب العالمين.

قصة ثائر من كللي

همٌّ أصابني، خيبة ومرارة تمزقني أغرب في كل جمعة للنشيد بصوت الحرية ومعها كلام ساخر عن حارتنا أسمعها عن شبيحة شرقية ومعارضة غربية. ضاق صدري احترت في أمري، دخلت المنزل حاولت جرى الكثير إلى الرشدي لكن لم أبلغ مقصد أمري.

حينها قررت أن أشعلها ولو كان على حساب عمري وتوالت الأيام وانتظرت الجمعة بفارغ الصبر. صدح المؤذن للصلاة فتأهبت لمقصدي ورجلي تخطو إلى جامع عمر بن الخطاب بثبات، وفكري لا يتوقف وقلبي يخفق بسرعة وكأنه آخر يوم من عمري.

دخلت المسجد نظرت إلى يميني فوجدت صديقاً لي يعينني نظرت إلى يساري فوجدت شبيحاً بنظرة يرديني.

خطبة الجمعة بعيدة عن الواقع كأن الجامع بالمريخ، لهجة الخطبة توحي إلي (بلا ثورة بلا بطيخ)، وقف الناس للصلاة قربنا من الانتهاء وعندها سلم الشيخ يميناً ويساراً.

فقررت أن أحزمها وأبوحها ولم أبالِ لأني في قلب المسجد، وهبَّت نفسي وصرخت بأعلى صوتي من كل قلبي: الله أكبر الله أكبر الله أكبر.

حينها صمت الجميع، تفاجأ الجميع، ذُهل الجميع.

نظر الجميع إلي توقف قلبي عن الخفقان.

قال البعض عجباً: يصيحون الله أكبر في حارتنا؟؟

لن أنساهم ما حييت... =يتبع=

نجم كللي الحرة

هذه كللي بقلم عبد اللطيف معدل

كانت وحدة من القوات الفرنسية تتمركز في منطقة شمال كللي على طريق الدانا بعد (سبيل سعيّد).

جاء القائد الميداني عقيل سقاطي وطلب رجلين لاقتحام المكان فذهب معه المجاهد مصطفى أحمد معدل ومقاتل آخر، وبعد أن اجتازا (سبيل سعيّد) واقتربا من مكان المجموعة الفرنسية وعددها يتجاوز العشرين جندياً.

أطلق الفرنسي (حارس المكان) النار باتجاه المجاهدين فأصيب مصطفى معدل واستشهد على الفور فألقى المجاهد عقيل قنبلة يدوية أتبعها بأخرى ثم بدأ بإطلاق النار فقتل جميع من في المقر وقُتل معهم ضابط مهم برتبة كابتن. واحد فقط أصيب برجله نقل إلى الأتارب وهناك طلب ماء للشرب فشرب ومات في الأتارب.

ضجت فرنسا لمقتل هؤلاء الجنود مع قائدهم وقررت تدمير كللي على سكانها. جن جنونهم... كللي... ثوار كللي... إنها بلدة مارقة يجب أن تُباد.

فجهزوا حملة كبيرة لغزو كللي وتم قصفها بالطائرات حتى أن قنبلة بطول متر واحد وقطر ١٢٠ مم لم تنفجر.

وضعها الشيخ أحمد أبو بكر على فتحة جب له في داره بقيت أكثر من خمسين سنة وتم تفجيرها من قبل قوات الهندسة عندما فتح شارع الجامع.

هرب معظم الأهالي إلى الجبال والبراري فدخلت القوات الفرنسية إلى القرية بعد القصف بالطائرات والدبابات والمدفعية وتم اعتقال أكثر من أربعين شخصاً تم إعدامهم ميدانياً في ساحة قرب جامع الشيخ هلال وألقوهم في جب هناك... أذاعت الخبر إذاعة الشرق: سقطت كللي. فأقيمت الاحتفالات في باريس ابتهاجاً بهذا النصر.

نعم إنها كللي قدمت الكثير فقد كانت المقر الآمن لقائد ثورة الشمال إبراهيم هنانو فكان يقول: أشعر بالأمان عندما أكون في كللي وأنام باطمئنان فيها.. واستطعنا معرفة أسماء بعض الشهداء: محمد عبد الكريم بن عبسة، صالح برادعي، مصطفى آمين، أحمد حج قاسم، مصطفى تونس، يوسف الشب، محمد علي الشب، عثمان طالب، عبد الحميد طالب، إبراهيم طالب، مصطفى معدل.

وهنا أقول كلمة للتاريخ نقلاً عن لسان المجاهد محمد عبيلو حيث قام حليم باكير مراسل جريدة تشرين بإجراء مقابلة معه بحضوري، وقد تكلم بإسهاب عن نضالات الشباب..=يتبع=

أدب إسلامي – قصة مجاهد

دخل المؤذن ورأى أحمد جالساً يبكي.. سلَّم عليه ثم رفع الأذان لصلاة العشاء..

صلى بهم الشيخ عبد الله ثم خرج الجميع لكن أحمد لم يخرج..

جلس في المسجد منتظراً مجيء الشيخ عبد الله.. فتح أحمد المصحف وصار يتلو القرآن ثم يصلي قيام الليل وقلبه يخفق منتظراً الشيخ عبد الله..

انتصف الليل فلم يعد أحمد قادراً على الجلوس فوقف وصار يمشي جيئة وذهاباً..

مضى الوقت بطيئاً لكنَّ أحداً لم يأت..

حزن أحمد وأصابته الكآبة..

ها قد اقترب الفجر.. دخل المؤذن فرأى أحمد ما زال جالساً.. لم يحدثه شيئاً.. بل بدأ بأذان الفجر..

جاء الناس ليؤدوا صلاة الفجر.. لكن الشيخ عبد الله لم يأت للصلاة..

انتظر الناس طويلاً ولما يئسوا من قدومه صلى بهم المؤذن الصلاة..

تساءل الناس بعد الصلاة: لماذا غاب الشيخ عبد الله..

حزن كبير أصاب الناس وقلق غريب أصاب أحمد..

خرج أحمد مع الناس إلى بيت الشيخ عبد الله وسألوا امرأته عنه فقالت: خرج بالأمس إلى صلاة العشاء ولم يعد وإننا قلقون عليه كثيراً..

ذهب الرجال إلى المختار وطلبوا لقاءه لأمر جلل؟؟

وافق المختار على مقابلتهم رغم أن الوقت كان باكراً جداً ولم تطلع الشمس بعد.. كان عند المختار غانم وسائر وناظم..

– ما القصة يا رجال؟؟

– لقد خرج الشيخ عبد الله منذ العشاء من بيته ولا أحد يعرف أين هو..

لا تقلقوا عليه.. فلعله ذهب في شأن ما إلى قرية مجاورة.. أنا واثق أنه سيعود..

خرج الجميع لكن المختار قال لأحمد: تعال يا أحمد..

أعد المختار مائدة طعام شهية وأكل الرجال دون أي كلمة وبعد الطعام قال المختار: أين كنت الليلة يا أحمد؟

تلعثم أحمد وتردد في الإجابة.. أعاد عليه السؤال: لماذا لا تجيب..

لماذا يسألني المختار هذا السؤال؟

هل عرف أني كنت أنتظر الشيخ عبد الله؟

هل رآني أحد رجاله في المسجد ليلاً..

هل للمختار صلة باختفاء الشيخ عبد الله؟؟

فجأة صرخ سائر بغضب: لماذا لا تجيب أيها الشاب؟؟

نظر إلى وجه سائر.. لماذا يجرؤ سائر على الصراخ هكذا أمام المختار..

كان سائر ذا وجه عريض.. في الثلاثين من عمره.. أسمر اللون، ذا شوارب عريضة ... ما علاقته هو الآخر بالأمر؟ لا بد أن هناك قصة ...

– ما بك؟ صرخ سائر بقوة.. – كنت في المسجد.

– ما تفعل هناك؟ – وأين أذهب؟ إني أرتاح كثيراً في المسجد..

ابتسم المختار وقال لأحمد: متى ستعود إلى قريتك يا أحمد؟

– غداً إن شاء الله. – حدثنا عن حياتك يا أحمد.

– إنني من قرية الفياضة التي تبعد خمسة أيام عن الراشدية.. أنا أكبر إخوتي.. أبي فلاح وأمي فلاحة ومدبرة منزل.. ولي أخ وأختان.. كلنا ندرس ولا ننسى أن نساعد أهلنا في الزراعة..

قال غانم: كم يبلغ دخلكم السنوي؟

– حوالي ثلاثين درهماً فضياً..

– كم تنفقون سنوياً؟

– هي بالكاد تكفينا ولكننا نحمد الله.. وسلاحنا الإيمان والقناعة..

– لماذا رفضت الأوراق التي قدمتها لك بالأمس؟

– إني لا أستحقها.. – أتعرف كم كانت؟؟

– لم أعدها.. – ولكنني أعطيتك المال عن طيب خاطر..

– الحمد لله لست من المحتاجين، لو أعطيتها فلاحاً فقيراً من قريتكم لكان هذا أفضل..

قال المختار: حدثنا يا أحمد عن آخر مرة لقيت سعيداً.

قال أحمد: منذ عامين زارني سعيد في قريتنا كان الوقت صيفاً فرحت بزيارته كثيراً.. سألته عن أحواله بعد عودته إلى للقرية فقال: صار لي عامان في القرية بعد تخرجنا من مدرسة العلوم. أيام رائعة أعيشها يا صديقي فرح الشيخ عبد الله بي وامتدحني بين الناس، وصار لي درس يومي بعد صلاة المغرب... =يتبع=

في ظلال القرآن

لقد جاء الإسلام وفي العالم ركام من العقائد والتصورات والأساطير والفلسفات والأوهام والأفكار يختلط فيها الحق بالباطل والصحيح بالزائف والدين بالخرافة والفلسفة بالأسطورة. والضمير الإنساني تحت هذا الركام الهائل يتخبط في ظلمات وظنون ولا يستقر منها على يقين.

وكان التيه الذي لا قرار فيه ولا يقين ولا نور هو ذلك الذي يحيط بتصور البشرية لإلهها وصفاته وعلاقته بخلائقه، ونوع الصلة بين الله والإنسان على وجه الخصوص.

ولم يكن مستطاعاً أن يستقر الضمير البشري على قرار في أمر هذا الكون، وفي أمر نفسه وفي منهج حياته قبل أن يستقر على قرار في أمر عقيدته وتصوره لإلهه وصفاته، وقبل أن ينتهي إلى يقين واضح مستقيم في وسط هذا العماء وهذا التيه وهذا الركام الثقيل.

ولا يدرك الإنسان ضرورة هذا الاستقرار حتى يطلع على ضخامة هذا الركام وحتى يرود هذا التيه من العقائد والتصورات والأساطير والفلسفات والأوهام والأفكار التي جاء الإسلام فوجدها ترين على الضمير البشري والتي أشرنا إلى طرف منها فيما تقدم صغير وسيجيء في استعراض سور القرآن الكثير منها مما عالجه القرآن علاجا وافيا شاملا كاملا، ومن ثم كانت عناية الإسلام الأولى موجهة إلى تحرير أمر العقيدة وتحديد التصور الذي يستقر عليه الضمير في أمر الله وصفاته وعلاقته بالخلائق وعلاقة الخلائق به على وجه القطع واليقين، ومن ثم كان التوحيد الكامل الخالص المجرد الشامل، الذي لا تشوبه شائبة من قريب ولا من بعيد هو قاعدة التصور التي جاء بها الإسلام وظل يجلوها في الضمير ويتتبع فيه كل هاجسة وكل شائبة حول حقيقة التوحيد حتى يخلصها من كل غبش ويدعها مكينة راكزة لا يتطرق إليها وهم في صورة من الصور، كذلك قال الإسلام كلمة الفصل بمثل هذا الوضوح في صفات الله وبخاصة ما يتعلق منها بالربوبية المطلقة فقد كان معظم الركام في ذلك التيه الذي تخبط فيه الفلسفات والعقائد كما تخبط فيه الأوهام والأساطير مما يتعلق بهذا الأمر الخطير العظيم الأثر في الضمير الإنساني وفي السلوك البشري سواء.

مسابقة العدد

في أي عام فرض الله الصيام؟ –العام الثاني

ما حكم النية في المذهب الشافعي؟ – ركن

ما حكم النية في بقية المذاهب؟ – شرط

صيام الصبي المميز؟ – جائز

مسافة السفر التي تبيح الإفطار للصائم على المذهب الشافعي: – ٨١ كم

السورة التي من أحبها أحبه الله وأدخله الجنة: – الإخلاص

من الحاكم العربي الذي اعتبر رمضان شهراً يضعف فيه الإنتاج ودعا لمنع الصيام في العمل؟ –الحبيب بو رقيبة

- **ما حكم صيام ستة أيام من شوال؟**
  - فرض
  - واجب
  - سنة
- **ما حكم صيام يوم العيد؟**
  - مباح
  - مكروه
  - محرم
- **في أي معركة انتصر يوسف بن تاشفين على الفرنجة؟**
  - اليمامة
  - –الزلاقة
  - –بواتييه
- **من هو فيلسوف الإسلام؟**
  - محمد إقبال
  - جمال الدين الأفغاني
  - محمد عبده
- **ما هي أول مجلة صدرت في كللي المحررة؟**
  - خواطر
  - إضاءات
  - الوعد الحق

خطبة جمعة للشيخ معاذ الخطيب ألقيت في عام ١٩٩٥

الأسرة مفتاح الهزائم والانتصارات (إتقان الهندسة البشرية)

أما بعد: فإن أصدق الكلام كلام الله وخير الهدي هدي نبيكم محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وإن من كلامه تعالى قوله: (ونوحا إذ نادى من قبل فاستجبنا له فنجيناه وأهله من الكرب العظيم)، وأهله: هم الذين آمنوا به كما يقول الامام ابن كثير.. . ابن نوح ما كان من أهله (قال يا نوح إنه ليس من أهلك انه عملٌ غير صالح فلا تسألنِ ما ليس لك به علم إني أعظك أن تكون من الجاهلين).

امرأة فرعون ما كانت من أهله؛ قال تعالى: (ضرب الله مثلاً للذين كفروا امرأة نوح وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهما من الله شيئا وقيل ادخلا النار مع الداخلين).

وذكر الإمام القرطبي قولا بأن خيانتهما إنما كانت النميمة، والكفر أعظم من أي ذنب.

لماذا يذكر لنا القرآن أن ابن نوح كان من المغرقين، وزوجته على ضلال! الأمر فيه استنفار نفسي لكل مؤمن. بناء الأسرة ليس أمرا كيفيا بل يحتاج إلى جهد خاص؛ يغلب على أكثر الناس عدم بناء شيء في أسرهم وما فيها من خير إنما هو بقايا تراكمات للفطرة، والبناء الإيماني قد لا يبذل لأجله الجهد المطلوب، وكثيرون يكون اهتمامهم بأسرهم إنفاقا ماديا ورعاية سطحية، أما الاصطبار من أجل خاتمة حسنة فلا يفعله إلا قلة من الناس.

المجتمعات المسلمة في أحيان عديدة قد تعاني من اختلالات مروعة، وربما انطلقت فيها صيحات مخلصة، ولكن نادرا ما تضع يدها على موضع الألم.

أحد الباحثين الإسلاميين وضع يده على موضع الألم بعد أربعين عاما من البحث من خلال طرق شتى، والرجل مفكر إسلامي وعالم ضليع ومتخصص بالعلوم السياسية وأسس معهدا خاصا لذلك ولكن بعد أربعين عاما من الطواف والبحث هنا وهناك أعلن في ندوة ألقاها في أحد المؤتمرات الاسلامية أنه قد عرف أخيرا ماهي المشكلة؟ وماهو الحل؟ جوابه كان مثل جواب الإمام الجنيد رضي الله عنه لما رآه في الرؤيا أحد تلاميذه بعد وفاته وسأله: مافعل الله بك؟ فقال الجنيد: طاحت تلك العبارات وفنيت تلك الإشارات وما نفعتنا إلا ركعات قمناها في جوف الليل، ومن هذه الروح أجاب الباحث عندما قال أن كل ما ينفق المسلمون أوقاتهم فيه وكل جهودهم لن تكون لها ثمرة مادام الخلل موجودا في الأسرة المسلمة. الأسرة المسلمة هي مفتاح الهزائم والانتصارات؛ الضعف أو القوة.. . الثبات أو التراجع.. .

الحضارة أو السقوط.. . للأمة المسلمة كلها. قوانين التربية عند أغلبنا غائبة، وإنشاء أسرة شيء آخر غير تربيتها، فإطعام الأبناء أمر تفعله كل الكائنات أما تربية الأبناء فأمر راق سام له أبعاد إيجابية عظيمة إن أحسن القيام به، وله أبعاد سلبية خطيرة إن فُرط به، والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول في الحديث الصحيح: (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته؛ الإمام راع ومسؤول عن رعيته، والرجل راع في أهله ومسؤول عن رعيته، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها، والخادم راع في مال سيده ومسؤول عن رعيته؛ فكلكم راع ومسؤول عن رعيته).

الرعاية والعناية والتربية لم تعد أمورا تلقائية بل هي علوم واسعة تحتاج إلى إخلاص وأخلاق.. . ذكاء ومعلومات ولنقل بلغة العصر أن هناك اختصاصا هندسيا يكاد يفقد في مجتمعاتنا! إنه الهندسة لا المعمارية ولا المدنية؛ لا الصناعية ولا النووية؛ لا الزراعية ولا الإلكترونية! الهندسة شبه المفقودة هي الهندسة البشرية.

يستطيع كثيرون من الأشخاص بناء غرفة لها أربعة جدران وفوقها سقف من الخشب والصفائح المعدنية ولكن إنشاء عمارة ضخمة مؤلفة من عشرات الطوابق أمر هندسي معقد يحتاج إلى خبرات هائلة وخطط محكمة وحسابات دقيقة وكذلك كل المشاريع الكبيرة.

وإبقاء الكائن البشري على قيد الحياة ليس بالأمر الصعب ولكن بناءه بحيث يكون قمة تربوية أو قدوة فكرية أو ذروة إيمانية ومصحفا بشريا فإنما يحتاج إلى معرفة عميقة بالهندسة البشرية وأبعادها.

الإمام الغزالي مهندس بشري رائع؛ الإمام ابن القيم مهندس بشري عظيم. الجيلاني وابن عطاء الله وابن الجوزي والجنيد كانوا مهندسين بشريين على مستوى عال من الكفاءة. الهندسة البشرية تكاد تندثر وآلاتها تكاد تتقرض وتدفن، ويجب إحياؤها من جديد.

الهندسات الدنيوية يتقنها أصحاب القلوب المتحرقة على الانسانية المسكينة، وشعارهم قوله تعالى: (يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين) ميدان الهندسة البشرية ليس المخابر بل ماأشار اليه الحديث الصحيح: (جعلت لي كل أرض طيبة مسجدا وطهورا) تطبيقات الهندسة البشرية شاملة تبدأ من الفطرة التي يخلق الناس عليها وتنتهي بكل الآفاق الايمانية وتظلل كل جوانب الحياة المادية والمعنوية معا، وكمقدمات لفهم منطق الهندسة البشرية نقول أن القائم بها هو المربي، والمربي يجب أن تكون له مواصفات خاصة نستعرض بإيجاز بعضها:

=يتبع=

الزاوية القانونية- أحمد خالد طالب

* تختلف الشريعة الإسلامية عن القوانين الوضعية بثلاثة وجوه درسنا اثنين ونلحق بهما الوجه الثالث:

وهو أن الجماعة التي تصنع القانون وتلونه بعاداتها وتقاليدها وتاريخها والأصل في القانون أنه يوضع لتنظيم شؤون الجماعة ولا يوضع لتوجيه الجماعة ومن ثم كان القانون متأخراً عن الجماعة وتابعاً لتطورها وكان القانونى من صنع الجماعة ولم تكن الجماعة من صنع القانون.

كان هذا هو الأصل في القانون من يوم وجوده ولكن بعد الحرب العالمية الأولى بدأت الدول تدعو لدعوات جديدة وأنظمة جديدة تستخدم القانون لتوجيه الشعوب وجهات معينة كما هو الحال في روسيا الشيوعية وتركيا الكمالية وإيطاليا الفاشية وألمانيا النازية.

فأصبح الغرض اليوم من القانون تنظيم الجماعة وتوجيهها الوجهات التي يرى أولياء الأمور أنها في صالح الجماعة.

أما الشريعة الإسلامية فليست من صنع الجماعة ولم تكن نتيجة لتطور الجماعة كما هو الحال في القانون الوضعي وإنما هي صنع الله الذي أتقن كل شيء خلقه، وإذا لم تكن الشريعة من صنع الجماعة فإن الجماعة نفسها من صنع الشريعة. فليس المقصود من الشريعة فقط تنظيم الجماعة كما في القانون وإنما لخلق الأفراد الصالحين والجماعة الصالحة وإيجاد الدولة المثالية والعالم المثالي.

من أجل هذا تولى الله جل شأنه وضع الشريعة وأنزلها على رسوله نموذجاً من الكمال ليوجه الناس إلى الطاعات والفضائل ويحملهم على التسامي والتكامل.

وقد حققت الشريعة ما أراده لها العليم الخبير فأدت رسالتها أحسن أداء وجعلت من رعاة الإبل سادة العالم ومن جُهّال البادية معلمين وهداة للإنسانية.

وأنبه القارئ أن القانون الوضعي حين تحول عن أصله الأول فصار يوضع لتوجيه الجماعة إنما أخذ بنظرية الشريعة الإسلامية التي تجعل الأصل في التشريع أن يصنع الجماعة ويوجهها ثم ينظمها... وهكذا انتهى القانون الوضعي إلى ما بدأت به الشريعة الإسلامية منذ أربعة عشر قرناً.

عمر بن عبد العزيز وقتيبة

أتته امرأة من أقصى حدود دولته التي امتدت ما بين الصين وفرنسا وسألت عن قصره فدلوها على دار شديدةِ التواضع فيها رجل يُطينُ الجدارَ وامرأةٌ تناولُهُ الطينَ، قالت لها: ألا تحتجبينَ من هذا الطيان؟ فقالت: إنه أميرُ المؤمنين! وأجيرة الطيان هي فاطمةُ التي قال التاريخُ عنها أنها كانت زوجةَ خليفة وبنتُ خليفة وأُختُ أربعةِ خلفاء وعمةُ خليفتين).

الإسلام في أوج قوته وراية لا إله إلا الله تمتد في الأرض أسرع من انتشارِ ضوء الصباح، والدولة الإسلامية أعظم قوة حضارية على وجه الأرض وخليفةٌ واحدٌ في دمشق تنقاد له بلادٌ ممتدة ما بين مشرق الأرض إلى مغربها، وبعيداً آلاف الأميال عن عاصمة المسلمين وفي ظلمة الليل خرج رجل تقدح عيناه بالشرر يتلفت حوله بحذر حتى طرق أحد الأبواب باحتراس شديد وأعطى كلمة السر ففتح له الباب؛ فاجتازه إلى غرف دخل من مكان سري في أحدها إلى سراديب مظلمة يضيئها لهب أزرق يضفي ظلالاً مرعبة على المكان!حتى انتهى إلى غرفة صخرية فيها سَدَنَةُ آلهة دميمة. وكانت في جعبة الكهنة خُطَّةُ فتنةٍ خبيثةٍ ولكنهم قرروا إطلاق سهم أخير من جعبتهم، واختاروا زائرهم الأخير ليكون رسولهم إلى عاصمة الخلافة؛ فقد سمعوا أن فيها حاكماً عادلاً ملأ عدله الأرض؛ فوكلوا صاحبهم بحمل الرسالة فهو يتقن العربية، ومضى في ديار المسلمين فإذا كل حاضرة من حوا ضرهم أعظم من الأخرى فتمتلئ نفسه خوفاً من لقاء خليفةٍ هو حاكمُ تلك الأقطار العظيمة، ثم وصل دمشق (سيدة التاريخ وأمل المستقبل) فخفق قلبه وتصور صعوبة لقاء الخليفة وتحسس رقبته فقد خشي أن يتصرف بطريقة يكون ثمنها رأسه! تذكر الأكاسرة والقياصرةَ والجبابرةَ والفراعنةَ، ثم ذهل؛ فكيف يقابل خليفةً كلُّ مُلكِ الشاهنشاه الذي كانوا يعظمونه وتخشى بأسه الشعوب لا يبلغ قدر ولاية صغيرة من ولاياته؛ واضطرب فؤاده بين الخوف على النفس والخوف من اندثار عقيدة آلهة المعبد الوثني المرعبة، وتذكر بلاده والكهنة فتشجع وكلما رأى قصراً خفق قلبه وظنَّ أنه قصر الخليفة؛ ثم وجد نفسه فجأة مقابل قصرٍ عظيم ما رأى ولا سمع عن مثله، وكاد يخر على الأرض لذهوله إلا أنه تشجع لما رأى الناس يدخلون ويخرجون فلا يسألهم أحد إلى أين، وإذا بصحن واسع عظيم أرضه من رخام يلمع كالمرايا بالكاد يرى مَنْ في أوله مَنْ في آخره، وعلى الأطراف أعمدةٌ شامخةٌ وأقواسٌ مرتفعةٌ وفي المنتصف بركة ماء يتدفق منها الماء عذباً زلالاً، وإذا بصوت حان جميل كأنه من أنفاس الجنان لا من حناجر أهل الأرض يرتفع مردداً: (الله أكبر الله أكبر... أشهد أن لا إله إلا الله؛ أشهد أن لا إله إلا الله؛ أشهد أن محمداً رسول الله..) فإذا بالكل كأن على رؤوسهم الطير. =يتبع=

كيف لا نحبك يا رسول الله

كيف لا نحبك يا رسول الله وقد جعلك الله موضع استغفار لأمتك فقال تعالى: (وما أرسلنا من رسولٍ إلا ليطاع بإذن الله ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاؤوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً)، كيف لا نحبك يا رسول الله صلى الله عليك وقد أعطاك الله تعالى الكوثر والخير الكثير الذي لا ينقطع وهو نهر في الجنة خصَّك الله تعالى به وجعل من يبغضك مقطوع الخير والنسب مطروداً من حب الله تعالى وقربه فلنحمد الله على نعمة الإسلام وعلى حبك يا رسول الله، كيف لا نحبك يا سيدي.. دعوتنا إلى الإيمان بالله وحده.. بيَّنت لنا الصفات التي يجد بها المؤمن حلاوة هذا الإيمان فقلت: (ثلاث من كنَّ فيه وجد حلاوة الإيمان: أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما وأن يحب في الله ويبغض في الله وأن توقد نارٌ عظيمة فيقع فيها أحب إليه من أن يشرك بالله شيئاً) وقلت تعلمنا: (خير ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله)، كيف لا نحبك يا رسول الله وقد أرشدتنا إلى حقوق المسلمين على بعضهم ليزداد التآلف بينهم ويكوِّنوا المجتمع الصالح دون أنانية أو أثرة فقلت: (حق المسلم على المسلم ست إذا لقيته فسلم عليه وإذا دعاك فأجبه وإذا استنصحك فانصح له وإذا عطس فحمد الله فشمته وإذا مرض فعده وإذا مات فاتبعه)

يا رب صلِّ على النبي وآله// من نارت الدنيا بنور جماله

بقدر حبك فيه والكرم الذي // أعطيته للعالمين لأجله

كيف لا نحبك يا رسول الله وقد بيَّنت لنا فضل العلم ونشره ودفعتنا إلى الأخذ به ورغبتنا بثوابه فقلت: (من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهَّل الله له به طريقاً إلى الجنة) وأنذرت من كتمان العلم وعدم نشره ليستفيد الغير منه ويزداد عدد المتعلمين فقلت: (من علم علماً فكتمه أُلجم يوم القيامة بلجامٍ من نار)، كيف لا نحبك يا رسول الله وقد بينت لنا مسؤولية العبد يوم القيامة حتى لا نجهل مصيرنا ونغفل عن التزود لميعادنا فقلت صلى الله عليك: (لا تزولا قدما عبدٍ يوم القيامة حتى يُسأل عن أربع: عن عمره فيما أفناه وعن وعن ماله من أين اكتسبه وأين أنفقه وعن جسمه فيما أبلاه)، كيف لا نحبك يا رسول الله وقد بينت لنا أن الله تعالى مطلع على السرائر عليمٌ بالنوايا والضمائر لا يريد إلا الإخلاص له علمه ماذا عمل به

في كل عمل فقلت فيما ترويه عن ربك: (إن الله كتب الحسنات والسيئات ثم بيَّن ذلك فمن همّ بحسنة ولم يعملها كتبها الله له عنده حسنة كاملة وإن همّ بها فعملها كتبها الله عشرة حسنات إلى سبعمائة ضعف إلى أضعافٍ كثيرة وإن همّ بسيئةٍ فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة وإن همّ بها فعملها كتبها الله سيئةً واحدة) وهذا لعمري غاية الكرم منه تعالى وسعة الفضل والجود ، كيف لا نحبك يا رسول الله وقد بينت لنا فضل التوبة والاستغفار فقلت: (يا أيها الناس توبوا إلى الله واستغفروه فإني أتوب في اليوم مئة مرة) وأنت تشرح لنا سرَّ قول الله: (و توبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون)

يارب بالغفران جُد وكن

رحيماً وتب وامحُ ما ارتكبناه

و هب لنا ما تمنيناه سيدي

فأنت الذي للعبد تستر خطاياه

صلى الله عليك يا رسول الله وجزاك عنا خير الجزاء ، كيف لا نحبك يا رسول الله وقد بينت لنا فضل الشكر ومكانة الغني الشاكر وحب الله تعالى له وتيسير أموره لما فيه الخير فقلت صلى الله عليك وسلم: (لا حسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آناء الليل وآناء النهار) ، كيف لا نحبك يا رسول الله وقد هديتنا إلى الصبر والمصابرة بقولك للمرأة التي وجدتها تبكي عند قبرٍ لها قلت: (اتقي الله واصبري إنما الصبر عند الصدمة الأولى) تهدأ النفس يسكن القلب لكل ما نزل به طلباً لمرضاة الله تعالى وتوقعاً لحسن الثواب والجزاء في الآخرة لقوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون) مع هديك لنا بأن لا نطلب الابتلاء وندعو به بل نسأل الله تعالى العافية وندعو بدعائك (اللهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي وتوفَّني ما كانت الوفاة خيراً لي اللهم أجرني في مصيبتي) وندعو دائماً بقوله تعالى: (ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) **يتبع**

كلمات متقاطعة هادفة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١				■					■	■
٢										■
٣				■					■	
٤				■		■				
٥							■	■		
٦		■					■			
٧	■					■				■
٨					■		■			
٩			■							
١٠										■

أفقي

١- عاصمة الثورة- الاسم الثاني لرئيس عربي تآمروا عليه
٢- الاسم الأول لشهيد من كللي
٣- متشابهة- شجري معكوسة
٤- قوم عاد- عكس هجوم
٥- لن أتكلم (معكوسة)
٦- أقنط (معكوسة)- سحاب (معكوسة)
٧- عكس حية- الذي أهلك سبأ
٨- نلان (مبعثرة)- مشى
٩- عكس عبد (معكوسة)- الصفات الجميلة في شخص
١٠- مجلة إسلامية تصدر في كللي

عمودي

١- احي عام (مبعثرة)- قلق يمنع النوم
٢- الاسم الثاني لخائن مخلوع- صفة لبشار أو حسن الشيطان
٣- رئيس عربي راحل
٤- تجمع للمعارضة (دون ال التعريف)
٥- مظاهرة حاشدة، مدينة فلسطينية (دون ال التعريف)
٦- متشابهة- حرف نفي- عكس يأس (معكوسة)
٧- مجد ورقي- متشابهان
٨- من الأنبياء – من سور القرآن (معكوسة)
٩- معركة عظيمة في الأندلس
١٠- جنة- إله

من شهداء بلدة كللي في شهر رمضان ١٤٣٤ هـ:

الشهيد البطل: عبد الرؤوف خرزوم والذي قضى نحبه في معركة القرميد رحمه الله وتقبله.
الشهيد البطل محمد بركات: وقد استشهد في اليوم نفسه مع الحاج عبد الرؤوف في معركة القرميد رحمه الله وتقبله.
الشهيد البطل حسن كيالي أبو مجاهد: وقد استشهد في تل عرن شرق حلب.
ندعو الله أن يتقبلهم ويرحمهم وأن يشفعهم في ذويهم كما نسأله سبحانه أن يجعل دماءهم ناراً على بشار وجنوده وأنصاره وعصابته.

الفهرس

الموضوع	الصفحة	الكاتب
الغلاف وفريق العمل	١	أسرة التحرير
كلمة العدد	٢	أسرة التحرير
الشهيدان الشقيقان	٢	الحر الأبي
واحة الشعر	٣	أحمد مطر
الملحمة السورية	٣	ثلة من الثوار
لا تحبطوا أعمالكم	٤	بسام معدل
رابعة العدوية	٤	عبد الرحمن جللي
ثائر من كللي	٥	نجم كللي الحر
هذه كللي	٥	عبد اللطيف معدل
أدب إسلامي	٦	عاشق الحرية
في ظلال القرآن	٧	سيد قطب
مسابقة العدد	٧	أسرة التحرير
الأسرة الهندسة البشرية	٨	معاذ الخطيب
الزاوية القانونية	٩	أحمد خالد طالب
عمر بن عبد العزيز وقتيبة	٩	من التاريخ
كيف لا نحبك يا رسول الله	١٠	منقول عن درس
كلمات متقاطعة	١١	أسرة التحرير
الفهرس	١٢	أسرة التحرير