

السلام عليكم يا أصدقائي، طيارتنا تحمل معها الكثير من الهوامات الشيقة والمعلومات الهامة. انضمت صديقتنا هبة الى فريق الطيارة وستحدثنا عن صداقاتها الجديدة. فالصداقة والعلاقات مع الاخرين محطة جديدة ستأخذنا اليه طيارة ورق.

طيارة ورق

العدد السابع | حزيران / 2 / 2013



صفحة 7
الفيل
دغفل

صفحة 11
العبوا مع
زكروك

صفحة 3
ليلي
وحرف الماء

صفحة 2
المكعب
العجيب

صفحة 9
يوميات
هبة

لكم مني أجمل التحيات المهزوجة بضحكات الطفولة ..
كم أنا فخور بمشاركاتكم في مجلتنا أعرف أنكم أذكياء ومبدعون
وستساعدونني في كتابة العدد القادم ، أنتظر منكم مشاركاتكم الغنية
والهفيدة، أخبروا جميع أصدقائكم عني وساعدوهم في كتابة قصص وألعاب
والغاز حتى ننشرها في مجلتنا .

tayarwarak@gmail.com

<https://www.facebook.com/tayarawarakmag>



أرسلوها على
أو على



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

الحزب الإسلامي السوري
Bizava Aştiyane Sûri
Syrian Resistance Movement

باصي
onco baski

خارطة علاقاتي

باستخدام الأقلام الملونة أو قلم الرصاص
ارسم دائرة في وسط الصفحة واكتب فيها
اسمك او ارسم نفسك

فكر في أهم الأشخاص الكبار في حياتك مثل
والديك أو أجدادك أو معلميك أو جيرانك.
ارسم دائرة لكل شخص من هؤلاء الأشخاص
وحدد فيها اسم أو صورة الشخص



اجعل موقع الدائرة التي تمثل الشخص
الأقرب الى قلبك أقرب الى الدائرة التي
تمثلك، وعلى مسافة أبعد ارسم الدوائر التي
التي تمثل الأشخاص الذين هم أقل أهمية
في حياتك

أكمل الرسم بإضافة خطوط وعلامات بين
الدائرة التي تمثلك و تلك الدوائر التي
تمثل الآخرين على الشكل التالي:

- علاقة وثيقة
- علاقة ليست جيدة
- علاقة متقلبة
- علاقة يسودها الحب
- علاقة تخيفك أو لا تروق لك

أصبح لديك الآن خارطة اجتماعية خاصة
بالكبار المحيطين بك، بإمكانك رسم خارطة
خاصة باصدقائك أيضاً

- هل أحببت قيامك برسم الخارطة الاجتماعية؟
- عندما نظرت الى خارطتك الخاصة ماذا اكتشفت؟
- ما هي العلاقات التي تود تحسينها؟
- ماذا تعتقد أنه يتوجب عليك أن تفعل من أجل
تحسين علاقاتك مع الآخرين؟

المكعب

العجيب

وصلت المعلمة إلى غرفة الصف وهي
تحمل مكعباً في يدها، طلبت مني ومن
أرنوب وسنجوب وبطبوط أن نقف على
أطراف طاولتها، ثم وضعت في منتصف
الطاولة وطلبت من كل منا أن يخبر رفيقه
عن لون المكعب من مكانه،

فأجبت أنا: أخضر، وقال أرنوب: أحمر،
وأجاب سنجوب: أصفر، أما بطبوط فقد
أجاب: أزرق، وبدأ كل واحد منا يريد إثبات
وجهة نظره حتى بدأنا نسخر من بعضنا
وكيف أننا لا نميز الألوان وكل منا كان
متأكداً من لون المكعب ويضحك على
إجابة ورأي الآخر. ابتسمت المعلمة وهي
ترمقنا بنظرات حنونة، وطلبت منا أن
نتبادل أماكننا،

فاكتشفنا لغز المكعب! وصلت
فكرتها بسرعة البرق إلى رؤوسنا، وضحكنا
على أنفسنا قبل أن يضحك علينا أصدقائنا،
فقد كان كل منا يتحدث عن اللون من
جهة نظره إلى المكعب، فإذا ما نظرنا من
جهة نظر الآخر فهمنا أن للحقيقة وجوه،
ولابد أن أدور حول المكعب حتى أتعرف
على وجوهه المختلفة.



ليلي وأبجدية الربيع

الأب: ماذا حدث اليوم في المدرسة يا ليلي؟
ليلي: ماذا حدث؟
الأب: هل حاولت أنت وأصدقائك أن تقوموا بشيء ما؟
ليلي: لماذا؟ من قال هذا؟
الأب: لدي رسالة من المدرسة تقول بأنك كنت طرفا في شغب وضوضاء حصلت اليوم في المدرسة وشوشت على بقية الصفوف. كيف حدث هذا؟
ليلي: لم نقصد أن نقوم بالإزعاج. ولكننا كنا نمارس حريتنا في وقت فراغنا في الصف.

كان الحديث عن الثورة والحرية قد استهوى ليلي وسيطر على تفكيرها؛ فبدأت ليلي تحس بقوة خفية وحافز داخلي في نفسها يدفعانها لممارسة حريتها وشعرت برغبة ملحة لتجربة شعور التحدي والثورة. في المدرسة، وبعد تشاور وتجاوز، قررت ليلي مع أصدقائها أن يمتنعوا جميعا عن تنفيذ تعليمات المدرسة بالتزام الهدوء واتفقوا على ممارسة حريتهم في الغناء والصراخ والقفز بغض النظر عن ما حدث من إثارة للضوضاء وافتعال للشغب الذي نتج في الصف؛ وهكذا كان.

في نفس اليوم، أرسلت إدارة المدرسة رسالة إلى والدي ليلي وأولياء بقية الأطفال تشرح فيه الإدارة تفاصيل ما حدث وتطلب تعاون الأهل لضمان إلتزام الطلاب بالقوانين المدرسية ...



الأب: وماذا تعني الحرية يا ليلي؟

ليلي: الحرية تعني أن نقوم بما نرغب به. أن نكون أحرارا في أن نفعل ما نريد
الأب: حقاً؟

ليلي: نعم. أليست هذه هي الحرية؟ أليس من حقنا أن نكون أحرارا؟

الأب: هذا معنى ناقص للحرية يا بنيتي. ومشوه أيضاً

ليلي: ماذا تعني بناقص ومشوه؟

الأب: الحرية لا تعني أن نقوم بما نرغب به بشكل مطلق. لأن الحرية مسؤولية مثلما هي حق ليلي: لا أفهم يا بابا

الأب: عندما نمارس ما نظنه حقنا وبطريقة أنانية تهتم بحريتنا فقط دون مراعاة حرية الآخرين وحقوقهم فإننا لا نمارس الحرية بل نشوهها. عندما نعتدي على حرية الآخرين وحقوقهم فنحن نظلمهم ونتعدى حدود حقنا

ليلي: ولكن كيف تعدينا على حقوق الآخرين في الصف؟

الأب: ما قيمته به كان صاخبا وأصدر الكثير من الضوضاء أليس كذلك؟

ليلي: ربما

الأب: ألم يزعج ذلك الصفوف المجاورة ويعكر هدوء المدرسة؟

ليلي: لا أعرف!

الأب: حسن. تخيلي لو صدرت ضوضاء من الصف المجاور وأنتم في درس القراءة حاولون أن تتعلموا كلمات جديدة. هل كنت وأصدقائك ستكونون مسرورين؟

ليلي: لا. نحن نحب الهدوء في درس القراءة. هذا مهم حتى نستطيع سماع كلام المعلمة

الأب: ولو حدثت الضوضاء من الصف المجاور. هل كنت ستعتبرين تصرفات أولئك الطلاب حرية وحق لهم أم كنت سوف تنزعجين؟

ليلي: كنت سأنزعج

الأب: لماذا؟

ليلي: لأنه من حقنا أن نقرأ بهدوء

الأب: إذا. أليس من حق الصف المجاور أن يقرأ بهدوء أيضاً؟

ليلي: أجل. معك حق

الأب: الحرية يا حلوتي لا تكتمل إلا باحترام حرية الآخرين ومراعاة حقوقهم

ليلي: ولكن كيف أعرف أين حدود الآخرين وحقوقهم؟

الأب: الأمر بسيط. ضعي نفسك في مكانهم

ليلي: كيف؟

الأب: عاملي الناس كما تحبين أن يعاملوك. أعط الناس نفس الحق الذي تعطيه لنفسك. عندها سوف تعرفين إن كنت تتعدين على حقوقهم بممارستك حريتك أم لا. عندما تقومين بأي عمل. توقعي أن يقوم الآخرون بنفس العمل تجاهك. فكري بهذه الطريقة وسوف تتجنبين الكثير من سوء ممارسة الحرية

ليلي: ولكن هذا صعب

الأب: ربما يكون صعبا في البداية. ولكن مع التدريب نتعلم كيف نفكر بالآخرين كما نفكر بأنفسنا ونحكم بالحق من عند أنفسنا. إن هذا أمر مهم جدا، فاحترام حقوق الآخرين هو ميزان الحرية. ليلي: ولكن ما هي حقوق الآخرين؟

الأب: كل ما يحق كرامة الإنسان ويحفظ قيمته هو حق. يمكن أن يكون حقا كبيرا كحق الحياة أو أن يكون حقا بسيطا كحق الهدوء والسكينة.

ليلي (مبتسمة): لم أكن أعرف أن الحرية صعبة الممارسة إلى هذه الدرجة!

الأب: الحرية مسؤولية قبل أن تكون حقا، الحرية في جوهرها هي تقدير ذاتنا وتقدير الآخرين في نفس الوقت. عندما نحترم حقوق الآخرين كما نرغب أن نحترم حقوقنا فإننا نجعل ممارسة الحرية ممكنة وإيجابية. أما عندما نتصرف بشكل أناني وفردي دون مراعاة الآخرين فنحن نعتدي ونظلم

ليلي: لن نكرر المشاغبات التي حدثت اليوم الأب: لا يكفي هذا، عليكم أن تعتذروا من المدير غدا

ليلي: سوف نفعل

الأب: وتذكري دائما القاعدة الذهبية "عاملي الناس كما تحبين أن يعاملوك"

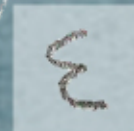
ليلي: شكرا يا بابا

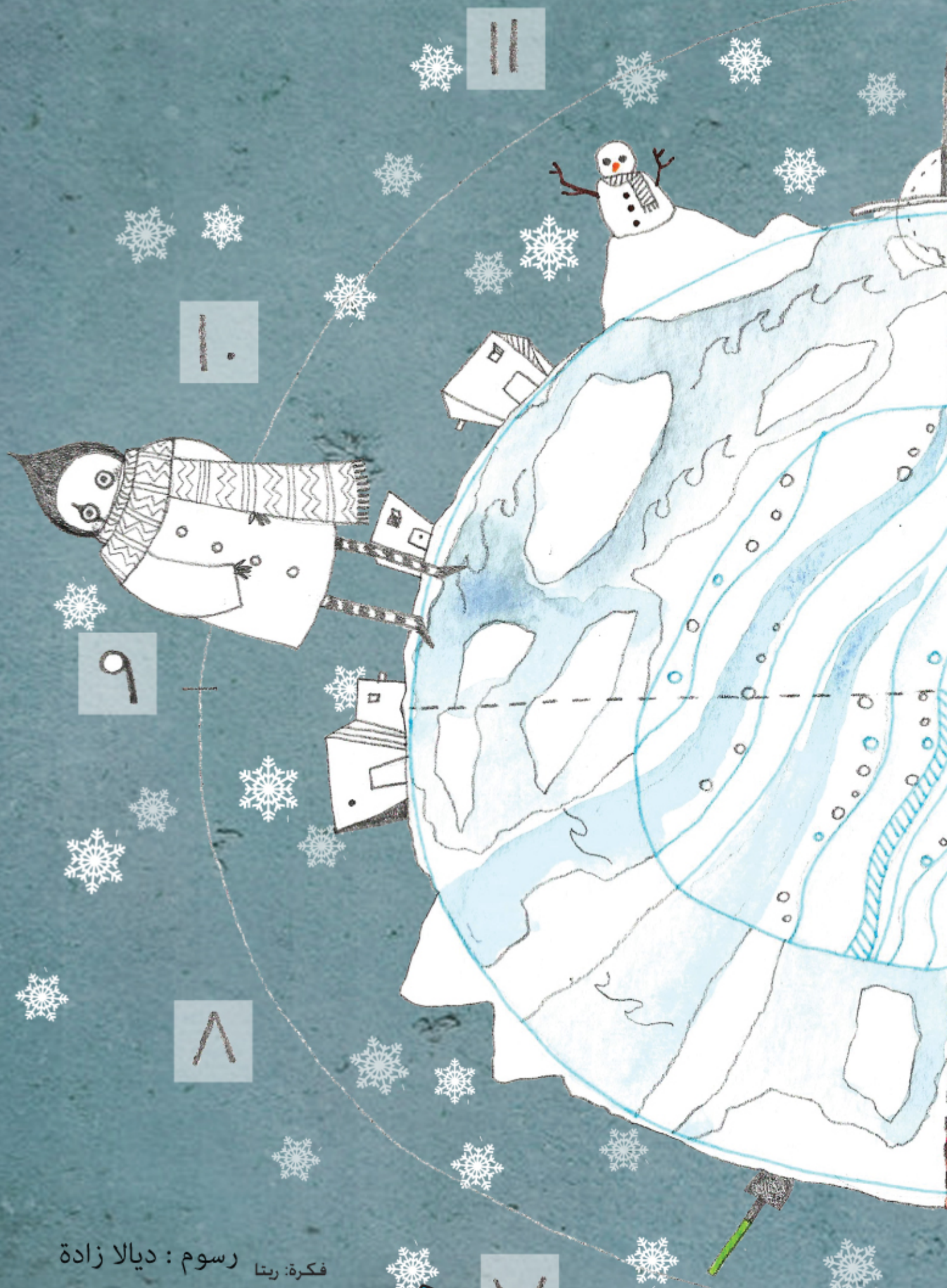
الأب: شكرا لك أيضا ولأصدقائك. أنتم أذكاء وتعلمون الأفكار بشكل راسخ. أنا فخور بك

قَبِلت ليلي والدها وانصرفت إلى واجباتها وهي تردد في نفسها: "عاملي الناس كما تحبين أن يعاملوك" وحاولت أن تتذكر كلمات اليوم التي تبدأ بحرف الحاء: حرية، حق، حياة.

ماذا يحدث لو أن...؟

الأرض لا تدور حول نفسها؟؟





فكرة: ريتا رسوم: ديالا زادة



الفيل دغفل

كان الفيل " دغفل " يكبر يوماً بعد يوم
وحجمه يزداد وحزنه يكبر أكثر فأكثر: فهو
الآن يكره خرطوميه الطويل وأذنيه الكبيرتين،
والكل يضحك عليه كلما كبر فهو لا
يشبه أحداً.

في يوم من الأيام سمع الخراف
والأبقار وكل من في المزرعة
يجرون ويصدرون أصواتاً متوترة،
لم يدر ما يحصل، اقترب منهم
ففهم أن هناك خروفاً صغيراً قد
وقع في بحيرة ماء



وهو يقاوم ولا يستطيع السباحة، فأسرع
الفيل " دغفل " بخطواته الكبيرة ووصل قبل
الجميع إلى مكان البحيرة ومد خرطوميه
ليمسك بالخروف الصغير لكنه لم يستطع
فنزل الى الماء وسحب الخروف
الصغير إلى خارج البحيرة
وتم إنقاذه.



سرت الخراف وجميع حيوانات
المزرعة من شجاعة الفيل " دغفل " وشعروا
بالخجل من تصرفاتهم معه فهو مختلف
عنهم لكن هذا لا يعني أنه لا يمكن أن يكون
صديقهم فكلنا مختلفون وكل منا له دوره.
ومن ذلك اليوم أصبح الفيل "دغفل"
صديقاً لكل حيوانات المزرعة وهو الآن
سعيد وفخور بكونه فيلاً ذا خرطوم
طويل.

عاش الفيل " دغفل " في مزرعة العم
إحسان. كان يشعر بالوحدة رغم ازدهار
المزرعة بالأبقار والخراف والطيور لكن أحداً
فيها لم يكن صديقه. كان قد وجده العم
إحسان تائهاً في إحدى الغابات القريبة من
قبل فأشفق عليه وأخذه معه إلى مزرعته
لكنه لم ينتبه أن الفيل " دغفل " حزين ولا
يريد أحد اللعب معه. حاول أن يلعب مع
الخراف فقالوا له: أنت لست مثلنا؛ ليس
لديك صوف يغطي جسمك؛ لا يمكنك
اللعب معنا..

ومرة حاول مع الأبقار لكنهم لم يعيروه
انتباهاً فهو مختلف عنهم وصوته غير
أصواتهم. والطيور تطير وتلعب فوق
الأشجار وهو لا يستطيع فعل ذلك.



فكرة

نحتاج إلى:

1. ورق ملون (أبيض - بني فاتح - بني غامق أو أسود)
2. رسمة للكرة الأرضية على شكل دائرة



نقوم برسم كف اليد على الأوراق الملونة نقصها ثم نلصقها بواسطة صمغ فوق بعضها البعض أو كما لو أن كل يد تمسك بالأخرى.

نضع في المنتصف الكرة الأرضية وإذا أحببت يمكنك أن تكتب عليها رسالة أو قصيدة لتعبر فيها أنه رغم اختلافنا نحن بشر ونعيش على كوكب واحد.



القمر
العقل



فقايات

الصابون

نحتاج إلى:

1. علبة بلاستيكية (علبة ماء صغيرة)
2. ماء / 3. سائل غسيل الصحون.

الطريقة:

1. نقوم بخلط ربع كوب الماء مع ملعقة كبيرة من سائل غسيل الصحون بوعاء ذو فتحة كبيرة.
2. نقوم بقص العلبة البلاستيكية من أسفلها.
3. نغطس الطرف المقصوص في الوعاء المحتوي على سائل الصابون.
4. ثم نقوم بالنفخ من فوهة العلبة لنحصل على فقاعة كبيرة من الصابون.
5. ويمكن تلوين العلبة البلاستيكية بألوان دائمة (لا تزول بالماء) لتحصل على نافخة فقايات مزينة ومصممة بأسلوبك.

نكت

تلميذ لزميله : هل الهند بعيدة ؟ الزميل : لا .. لا أظن ذلك ..
ففي صفنا تلميذ هندي يأتي إلى المدرسة كل صباح على دراجته !!!



حزازير؟

ما هو العدد الذي يقبل القسمة على كل من : 2 . 3 . 4 . 5 . 6 وفي كل مرة يكون الباقي واحد ؟

الحل: 61

هل لاحظت من قبل؟

أنتك لا تستطيع شم الروائح من حولك وأنت نائم!!

كلمة وأفكار!

يمكن أن يشارك في اللعبة شخص كبير. جلس أنت والأصدقاء في حلقة دائرية وتبدأ بطرح كلمة لا على التعيين وعلى باقي الأصدقاء التعبير عن هذه الكلمة بمعنى واحد. مثلاً نقول " البحر " يبدأ الآخرين بإعطاء معانٍ للبحر أو ماذا يعني لهم؟ أو عن ماذا يعبر. ويجب أن يكون الجواب كلمة واحدة فقط. وتبدأ صعوبة اللعبة عند استخدام كلمات مجردة مثل " العدل " " العطاء " وغيرها من الكلمات. وهنا يمكن للشخص الكبير أن يكون هو الملحن للكلمات والباقي يعطي رأيه.

ليس في هذه اللعبة فائز أو خاسر فكل الآراء مقبولة مادام الجواب ضمن كلمة واحدة.

البحر
سما

الأخ
لخيل
صدق

المدرسة

يوميات هبة

الحلقة الأولى

وتذكرت معلمتها و الأيام الخالية
الجميلة فبدأت بالبكاء، لكنها مسحت
دموعها حتى لا تراها معلمتها الجديدة..

و عندما رن جرس الفرصة شاهدت
زملاءها الجدد يلعبون في باحة المدرسة
لعبتها المفضلة، إنها لعبة الغميضة
فأحبت أن تلعب معهم و تقدمت إلى
إحدى الفتيات و قالت لها أنها تريد
اللعبة معهم، فرفضت تلك الفتاة
وقالت لها: نحن لا نعرفك ولا نريدك أن
تلعب معنا، فشعرت هبة بالحزن .

و عندما عادت إلى المنزل أحس والداها
أنها حزينة جداً لسبب ما رفضت هبة
أن تقوله فقالت أمها لها ما رأيك أن
أخذك معي لاقتناء بعض الأغراض من
السوق ففرحت هبة كثيراً و لبست على
عجل و قالت: ماما أنا جاهزة، فذهبتا
إلى السوق،

كان الجو جميلاً، و القمر في أبهى طلة.

كانت هبة فتاة جميلة تحب الجميع و
تحب والديها وأخاها سامر كثيراً لأنه
يدلها ويأخذها معه ليجلب لها
الحلويات والألعاب وكانت تحب بلدها
سوريا كثيراً و تحزن عندما ترى ما يحصل
من قتل ودماء في بلدها .

اضطرت عائلتها لأن تخرج من البلدة
التي تقطن فيها خوفاً على حياتهم
وحياة أولادهم لما تتعرض له البلدة من
خطف و قصف، لكن سامر رفض الخروج
لأنه يريد البقاء مع أصدقائه وتقديم
المساعدة للناس المحتاجين .

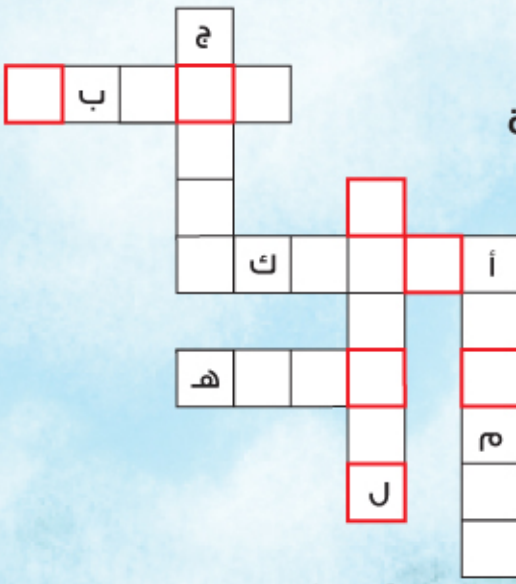
انتقل الوالدان مع ابنتهم الصغيرة إلى
بلدة أخرى ما زال الوضع فيها آمناً و
مستقراً و سجلوا ابنتهم هبة في
مدرسة البلدة حتى تكمل دراستها و لا
تنقطع عنها.

و في أول يوم دخلت هبة المدرسة الجديدة
تذكرت أخاها سامر و صديقاتها في
مدرستها القديمة

وكانت هبة كلما مشيت التفتت ورائها ورأت القمر، فظنت أنه يلاحقها و فرحت جداً لأنه يلاحقها و أخذت تفكر أن القمر يريد أن يكون صديقها و أفرحتها الفكرة كثيراً و عندما وصلت إلى البيت ذهبت إلى غرفتها و ارتمت على سريرها الناعم و رأت القمر من نافذة غرفتها فأخذت كرسيًا وضعته إلى جانب النافذة و أخذت تنظر إلى صديقها الجديد وكم هو جميل، وأخذت تبث له ما يدور بخلدتها عن شوقها لسامر و صديقاتها و بيتها فتارة يضحكان وتارة تبكي هي و يواسيها . ثم ودعته لأنها شعرت بالنعاس الشديد و ذهبت لتنام .

يتبع ..





ضعوا الكلمات التي تحتها خط في الفراغات المناسبة و شكلوا من المربعات الحمراء كلمة مفيدة

جعلناكم شعوباً وقبائل إن أكرمكم عند الله أتقاكم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَىكَ
الْقُرْآنَ الْعَرَبِيَّ الْمَعْلُومَ

ساعدوا زكوك في رسم الصور التالية و وضعها بالترتيب الصحيح لتظهر دورة حياة زهرة الهندباء، لونوا الأجزاء المختلفة باستخدام الألوان الصحيحة.

bhc.co.uk/bitesize





زهراء 11 سنة

محمد 12 سنة



ميساء 10 سنوات

