

2 قتيان وخمس جرحى جراء انفجار في دمشق

11 الأسد خيار فات أوانه

8 كسوف الاعلام في مدينة دير الزور

10 صفحات مجهولة من حياة المرأة السورية (٤)



سياسية ثقافية متنوعة أسبوعية
السنة الثانية | العدد 50 | 05/11/2014

طبخة جديدة للمعارضة

طبخة جديدة يحضر لها جهابذة السياسة السورية المعارضة في إسطنبول، تسربت انبائها عنها إلى وسائل إعلامية تقول بأنه سيتم الاعلان عن تجمع سوري معارض جديد خلال ايام يهدف الى "إعادة الائتلاف السوري المعارض الى مساره الصحيح بعيدا عن الاستقطابات السياسية الاقليمية"، كما تم الاتفاق أيضا على وضع الخطوط العريضة لتوجه التكتل الجديد، من بينها أن يعلن المؤسسون التكتل عدم ترشحهم في المستقبل لأي منصب سياسي في الائتلاف. وأنه سيتم تشكيل وفد مختصر يقوم بزيارة بعض الدول العربية والغربية، مشيرة إلى أن الإعلان الرسمي بات قريبا مالم تحدث مفاجآت أو خلافات في هذا التكتل، الإعلان في هذا التوقيت طرح في ذهني أسئلة كثيرة ابرزها يتعلق بالضائقة المالية التي يمر بها الائتلاف والتي تكاد ان توقف عمله وعمل الحكومة الموقته وإجراءات التقشف وتخفيض الرواتب لخير دليل على ذلك، وهل جاءت صحوثة ثلة من السياسيين اليوم لتنقذنا من المأزق الذي وضعوا أنفسهم به وغامروا بتضحيات شعب دفع الغالي والنفيس من اجل مكاسب شخصية ومصالح ضيقة، ولربما هناك سؤال يدور في ذهن الكثيرين اليوم حول أداء القيادة السياسية التي تنطحت لتمثيل الثورة واثبت فشل سياسي واخلاقي لا اعلم أي مسار يتحدث عنه هؤلاء وأي استقطابات يريدون ان يبعدون عنها الائتلاف والحراك الثوري بشقيه العسكري والمدني وهل بقي لنا نحن السوريون إي رأي أو كلمة تسمع عند الدول الإقليمية بعد كل هذه المهال التي ارتكبوها.

أن الإعلان عن تشكيل سياسي في جسم المعارضة السورية ليس سوى عملية تقسيم للمقسم وتفتيت المفتت ولا يتعدى ذلك بشيء.

دياب سرية



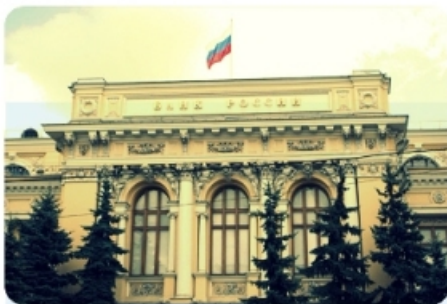
9 هجرة الأطباء واقع مؤلم وانسانية تحتضر

14 انطلاق بطولة الشهيد محمود الجوابرة في مدينة كيليس التركية

5

ثلث النساء السوريات في تركيا
فقدن أحد أقربائهن

14



النظام يطلب قرضا بقيمة مليار دولار من روسيا

4



الحياة السرية لأمير داعش أبو عمر الشيشاني

12

قتيلان وخمس جرحى جراء انفجار في دمشق

تمدن | يسار الدمشقي



التفجير مع الوجود الكثيف للحواجز في العاصمة.

ما تناوله إعلام النظام بهذا الخصوص، وأفادوا بأن الانفجار ناجم عن انفجار عبوة ناسفة، فيما ذكر آخرون أن صوت الانفجار ناجم عن سقوط قذيفة هاون. وسبق هذا الانفجار مقتل شخص وإصابة أربعة آخرين جراء سقوط قذيفة هاون على حي الكباس بالعاصمة دمشق. وإزاء ذلك تعالت أصوات المؤيدين للنظام من خلال وسائل التواصل الاجتماعي بالسؤال عن كيفية تمكن "انتحاريين" من الوصول إلى مكان

قتل اثنان وأصيب خمسة أشخاص يوم الأحد الماضي جراء انفجار وقع بحي المزة غربي دمشق بمحيط كليتي الآداب والطب بالمنطقة. وتضاربت الأنباء حول طبيعة الانفجار، فتناقلت صفحات وإعلام النظام أن التفجير ناجم عن انفجار حزام ناسف كان يرتديه مسلح، مما أدى لمقتله ومقتل مسلح آخر كان يرتدي حزاما ناسفا أيضا. فيما نفى شهود عيان وناشطون من المنطقة

غارات للتحالف بعد هجوم لتنظيم داعش شرقي عين العرب

تمدن | أ.ف.ب



التنظيم بالتزامن مع غارات التحالف وهو ما قد يوفر فرصة للمقاتلين في الصفوف الأمامية للتوغل أكثر في الأحياء الشرقية الخاضعة للتنظيم.

هجوم من تنظيم الدولة من المحور الأمني و من حي الصناعة، ولا تزال الاشتباكات مستمرة ولا يزال سقوط القذائف يسمع بوضوح في الأحياء الغربية. ونقلا عن مصادر في قوات حماية الشعب الكردية قولها إن هذه الاشتباكات أدت إلى تراجع تنظيم الدولة في حي الصناعة مع تكثيفها لقصف بقذائف الهاون على الخطوط الخلفية لمواقع الاشتباك طالت العديد منها الأحياء الغربية. تأتي هذه المواجهات قبل بدء العمليات العسكرية للقوات المشتركة لوحدة حماية الشعب الكردية والبشمركة والجيش السوري الحر ضد التنظيم في المدينة، وبحسب مصادر فإن وجود هذه القوات يمكن أن يؤثر حاليا في التمهيد لقصف مدفعي على قوات

شن طيران التحالف الدولي غارات على مواقع لتنظيم الدولة بمدينة عين العرب (كوباني) بعد ساعات من شن مقاتلي التنظيم هجوما عنيفا من الجهتين الشرقية والشمالية للمدينة فيما بدا محاولة لإعادة التمرکز في المنطقة مع توافد قوات البشمركة الكردية للدفاع عن المدينة. وقالت مصادر من داخل المدينة إن غارات التحالف استهدفت مواقع لتنظيم داعش بالجهة الشرقية للمدينة وفي محيط حي الصناعة وأيضاً المربع الأمني. وطالت الغارات محافظة ديرالزور حيث استهدفت مواقع للتنظيم بمدينة الميادين في الريف الشرقي ومنجم الملح وبلدة الخريطة بالريف الغربي. وجاء القصف إثر

سيطرة تامة للنصرة على جبل الزاوية

تمدن | وكالات



عشرات العناصر من "جبهة ثوار سوريا" انشقوا عنها، وانضموا إلى "النصرة" و"جند الأقصى".

إلى أن ذلك كان بسبب الحرص على حياة المدنيين، مؤكداً "النصرة" و"داعش" شيء واحد. وأضاف أن أغلب عناصر "النصرة" كانوا شبيحة في جيش الأسد. وقال: "حررنا جبل الزاوية من قوات الأسد قبل أن تظهر النصر". وقالت مصادر في جبهة ثوار سوريا إن معروف انسحب مع عدد كبير من قواته مع عتادهم الكامل إلى مكان آمن في منطقة ما لم يفصح عنه الآن، بصحبة نساء عناصر وقيادي جبهة "ثوار سوريا". وتشهد منطقة جبل الزاوية توترا بين مقاتلي "جبهة ثوار سوريا" من طرف، و"جبهة النصر" وتنظيم "جند الأقصى" من طرف آخر. وأبلغت مصادر موثوقة المرصد السوري لحقوق الإنسان، أن

أفاد ناشطون في إدلب بانسحاب قوات "جبهة ثوار سوريا" بقيادة جمال معروف من بلدة "دير سنبل" المعقل الرئيسي لمعروف في جبل الزاوية، وسيطرة "النصرة" على البلدة، فيما لم يعرف بعد الوجهة التي ذهب إليها معروف. وأشار ناشطون إلى أن "النصرة" سيطرت على بلدة "بينين" بعد أن قام معروف بتسليمها لتلك القوات المشكلة من لواء صقور الشام والفيلق الخامس بقيادة المقدم فارس بيوش، بالإضافة لحركة "حزم" وفصائل من "أحرار الشام" إلى هذا بث مقطع فيديو يظهر معروف يوضح فيه ما جرى في جبل الزاوية، مشيراً

تنظيم الدولة يسيطر على حقل حجار في حمص

تمدن | رويترز



وأكد تنظيم الدولة أن مقاتليه استولوا على دبابتين وسبع سيارات رباعية الدفع وعدد من الأسلحة الألية الثقيلة.

مقاتلو التنظيم على ثلث الأراضي السورية، وأيضاً على مناطق كبيرة من العراق، وأعلنوا الخلافة الإسلامية في المناطق التابعة لهم في الدولتين. وفي 30 تشرين أول الماضي، وقع حقل الشاعر، وهو أكبر حجاز في سوريا، في قبضة تنظيم الدولة، وذكر التنظيم أن حقل الشاعر والمواقع المحيطة أصبحت جزءاً من "أراضي الخلافة" وأن جنودها يتقدمون "بفضل الله" ويفغزون مناطق جديدة. وأضاف أنه مع حلول نهار الأحد، "أحكم المقاتلون سيطرتهم على قرية حجار وشركة مهر لضخ الغاز وقرابة التسعة حواجز مدعمة بالعتاد

أعلن مقاتلو تنظيم الدولة في سوريا يوم الإثنين، سيطرتهم على حقل للغاز في محافظة حمص بوسط البلاد، وهو ثاني حقل للغاز يقع في قبضتهم خلال أسبوع بعد معارك مع قوات النظام. وقال موقع "سايت" الذي يتابع مواقع الحركات الجهادية على الإنترنت إن التنظيم المتشدد نشر 18 صورة على وسائل التواصل الاجتماعي تظهر فيها راية التنظيم مرفوعة على حقل حجار للغاز، إلى جانب عدد من العربات وأسلحة تمكن المقاتلون من الاستيلاء عليها. وسيطر

المبعوث الدولي إلى سوريا يقول بأن تسمية منطقة مجمة النزاع "غير عملي"

تمدن | وكالات

بلاده مستعدة للنظر في الاقتراح لكنها تنتظر تفاصيل إضافية. وكان دي ميستورا أعلن، بعد لقائه أعضاء مجلس الأمن الدولي، أنه ليست لديه خطة سلام وإنما "خطة تحرك" لتخفيف معاناة السكان بعد أكثر من 3 سنوات من الحرب.



التقدم بحلب، وصولاً إلى محاصرة أحيائها الشرقية، إن استمرت الظروف الميدانية على منوالها الحالي. ووفقاً للمصدر السابق، "تصبح المنطقة خالية من النزاع حين تعود لكنف الدولة، فيشعر المواطنون فيها بالأمان ويحصلون على حقوقهم، كما يمارسون فيها واجباتهم بشكل طبيعي". وكانت إيران سباقة في رفضها المقترح، داعية على لسان مستشار "علي أكبر ولايتي" المسؤول الدولي، لأن "يحافظ على استقلاله ولا يرضخ للضغوط، كي لا يكون مصيره كسابقه". وجاء التعليق الإيراني الحاد، متقدماً بحدته، رداً على تيريت المندوب السوري لدى الأمم المتحدة السفير بشار الجعفري بخصوص تصريحات دي ميستورا، مشيراً إلى أن حكومة

أشارت مصادر مطلعة أن اقتراح المبعوث الدولي إلى سوريا "ستيفان دي ميستورا"، بتسمية منطقة مجمة النزاع، بأنه "غير عملي". مشيراً أن أي عملية تسوية يجب الاتفاق فيها على اعتبار "مكافحة الإرهاب أولوية". وقالت مصادر معنية إن دي ميستورا "لم يوضح تماماً مالذي يعنيه بهذا الاقتراح، وإلى أية استراتيجية يستند". وكانت جريدة الوطن الموالية هاجمت في عددها الصادر أمس إعلان دي ميستورا، معتبرة أنه ربما نتج عن ضغوط خارجية. ويتفق العديد مع هذا التقييم، خصوصاً أن تسمية حلب تحديداً تثير العديد من التكهنات. ويعتبر الجانب الحكومي أن الجيش السوري ليس متأخراً عن فرص

النظام يقضي على مئات المعتقلين في سوريا بالتعذيب



عدة مدافعة عن حقوق الإنسان، عشرات آلاف الأشخاص بتهم "الإرهاب"، بعضهم لنشاطهم المعارض ولو السلمي، وآخرون للاشتباه بأنهم معارضون، أو حتى بناء على وشاية كاذبة. ويتعرض المعتقلون في السجون والفروع والمقرات الأمنية "لأساليب تعذيب

المتشدة منها. وانتقدت منظمات حقوقية بشدة أساليب التعذيب والاعتقال التعسفي، الذي تقوم به الأجهزة الأمنية السورية منذ اندلاع الاحتجاجات المناهضة لنظام الأسد منتصف آذار 2011. وكان فريق من القانونيين الدوليين وخبراء الطب الشرعي قد باشر في يناير الماضي تحقيقات تتعلق بصور تم تسريبها من السجون السورية، تظهر تعرض المعتقلين للتعذيب الممنهج حتى الموت.

وحشية" تتسبب بحالات الوفاة، أو الإصابة بأمراض مزمنة، مترافقة مع حرمان من الغذاء والأدوية والعلاج اللازم، بحسب المرصد. وكانت المفوضة العليا للأمم المتحدة لحقوق الإنسان، نافي بيلاي، قد أدانت في نيسان الماضي تعميم التعذيب في سجون النظام، الإنسان، نافي بيلاي، قد أدانت في نيسان الماضي تعميم التعذيب في سجون النظام، واستخدامه أيضاً من طرف بعض المجموعات المسلحة، لا سيما

أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان، الأحد الماضي، أن أكثر من 1900 شخص لقوا حتفهم منذ بداية العام الجاري في السجون والمقرات الأمنية لنظام الأسد، غالبيتهم قضاوا من جراء التعذيب. وقال المرصد، في بيان، إنه تمكن من "توثيق" وفاة 1917 شخصاً داخل معتقلات وسجون وأقضية أفرع مخابرات نظام الأسد منذ بداية عام 2014 وحتى يوم 31 أكتوبر الماضي، وسلم النظام، وفقاً للمرصد الذي يتخذ من لندن مقراً له، بعض الجثامين لذويهم، "فيما تم إبلاغ آخرين بأن ابنائهم قد قضاوا داخل المعتقلات، وطلبوا منهم إخراج شهادة وفاة لهم". وأضاف أن ذوي بعض المعتقلين الآخرين "الذين قضاوا تحت التعذيب داخل معتقلات النظام" أجبروا "على التوقيع على تصاريح بأن مجموعات مقاتلة معارضة هي التي قتلتهم". وذكر المرصد أن من بين الذين قضاوا في السجون 27 شخصاً دون سن الـ 18، و11 امرأة، وأن أكبر عدد من المعتقلين الذين توفوا جراء التعذيب أو الظروف السيئة أو التجويع أو المرض يتحدرون من ريف دمشق. وتعتقل السلطات السورية، بحسب منظمات

تمدن | رائد نور الدين

خيارات تطرحها النصر للآفراج عن الجنود اللبنانيين

تمدن | حلب نيوز

أصدرت جبهة النصر بياناً تحت عنوان "فكوا العاني" يتضمن مفاوضات بشأن الجنود اللبنانيين المحتجزين لديها، وصرحت بأن الموفد القطري أحمد الخطيب دخل إلى عرسال ومعه مساعدات للاجئين السوريين كخطوة أولى في تقديم المفاوضات، وأضافت بأنه التقى مع اللجنة المكلفة من قبل الجبهة بشأن الأسرى وتم عرض ثلاثة شروط عليه، لإتمام عملية التفاوض وهي، إطلاق سراح 10 معتقلين من السجون اللبنانية مقابل كل محتجز، إطلاق سراح 7 معتقلين من السجون اللبنانية مع 30 معتقلة من سجون النظام

السوري مقابل كل محتجز. إطلاق سراح 5 معتقلين من سجون النظام اللبناني، مع 50 معتقلة من سجون النظام السوري مقابل كل محتجز. في حال تم الاتفاق على هذه الشروط، فستتم عملية تسليم المعتقلات في تركيا أو قطر حصراً، ويتم تسليم المعتقلين في جرود عرسال أو على الحدود التركية السورية لمن هم من جنسيات أخرى.



بسم الله الرحمن الرحيم

فكّوا العاني

بيان رقم ١٦

ضمن مجربات ملف التفاوض بشأن الجنود اللبنانيين المحتجزين لدينا دعت الموفد القطري أحمد الخطيب إلى عرسال ومعه مساعدات للاجئين السوريين كخطوة أولى في تقديم المفاوضات ثم النقل إلى جرود عرسال يوم الخميس ١٦-١٠-٢٠١٤هـ الموافق لـ ٣٠-١٠-٢٠١٤م، والتقى مع اللجنة المكلفة من قبلنا بخصوص الأسرى، وتم عرض ثلاثة مقترحات مبدئية في آخر البقاء، ومن ثم غادر الموفد القطري إلى الجهة اللبنانية لتكليفه بتابعة الملف، وأبلغهم مجربات للقاء مع اللجنة ثم عاد يوم السبت ١٨-١٠-٢٠١٤هـ الموافق لـ ١١-١٠-٢٠١٤م وأبدى شبه موافقة مبدئية على إطلاق سراح أسرى من سجون النظام اللبناني وإطلاق سراح أخوات من سجون النظام التصري السوري وتم تسليمه لائحة بأسماء بعضهم.

المقترحات التي تم عرضها على الوفد القطري:

- ١- إطلاق سراح ١٠ أخوة من سجون النظام اللبناني مقابل كل محتجز.
- ٢- إطلاق سراح ٧ أخوة من سجون النظام اللبناني مع ٣٠ أخت من سجون النظام التصري السوري مقابل كل محتجز.
- ٣- إطلاق سراح ٥ أخوة من سجون النظام اللبناني مع ٥٠ أخت من سجون النظام التصري السوري مقابل كل محتجز.

في حال تم الاتفاق على أحد هذه المقترحات فستتم عملية تسليم الأخوات في تركيا أو قطر حصراً، ويتم تسليم الأخوة السوريين واللبنانيين من سجون النظام اللبناني في جرود عرسال أو حسب طلب الأخ، أما الأخوة من الجنسيات الأخرى فيتم تسليمهن على الحدود السورية التركية أو حسب طلب الأخ، ويتم توقيع كل ذلك عبر وسائل الإعلام.

لا بد من التذكير بأن حزب اللات الإيراني هو من ورط لبنان بهذا الملف من خلال محاربة وتهجير أهل السنة في سوريا بوقوفه إلى جانب النظام التصري المجرم وتمكمه بقرارات الجيش اللبناني.

لا يزال يقبع في سجون النظام التصري أكثر من ٥٠٠٠ أخت من أهل السنة يستصرخن المسلمين في شتى بقاع الأرض، وتدعو كل غيور على أخذ دوره في فك أسرهن.

قال صلى الله عليه وسلم: (كُفُّوا العاني بغي الأبرار وأطعموا الجائع وغُورُوا المُرهبين) رحمه الله

الاقتتال وسوء التصريف تهددان محصول القطن في الحسكة

مضخات المياه وجرارات الحراثة والنقل، وأجور العمال، إنها مبالغ كبيرة".
ويضيف "إن لم نتمكن من بيعه بسعر مقبول لن يتوفر لدينا ثمن طعامنا، سنعاني الجوع، ويجب أن نبيعه بسرعة قبل هطول المطر الذي سيتلفه". وقد باتت زراعة القطن في سوريا مرشحة للمزيد من التدهور خلال الموسم القادم، إذا لم تتخذ التدابير والسياسات المناسبة لتخفيض تكلفة إنتاجه وتأمين أسواق لتصريفه، حيث أكد كثير من الفلاحين توقفهم عن زراعته دون ضمانات حقيقية لتصريفه.

هجرة المزارعين

يعد القطن أهم منتج زراعي في سوريا حيث يسهم بنسبة مرتفعة من الدخل القومي الوطني. ويصر الفلاحون على عدم بيعه للنظام فيما لو حاول شراءه، فهم لا يريدون أن يشتري بقيمة ما يصدره منه قذائف توجه لقتل أطفالهم وأهلهم، حسب قول خليف. وقد بينت دراسة أعدتها وزارة الصناعة في وقت سابق أن إنتاج سوريا من القطن يبلغ وسطيا 750 ألف طن ينتج عنها 250 ألف طن قطن مخلوج، يصدر منها خمسون ألف طن، ويوفر العمل فيه 5.2 ملايين فرصة عمل. وأبدى مدرس علم الاجتماع عبد المجيد تخوفه من أن يتسبب إهمال مؤسسات المعارضة للفلاحين وعدم إيجاد أسواق لتصريف منتوجاتهم الزراعية في هجرتهم عن المنطقة طلبا للعمل والرزق. وأضاف -في حديث للجزيرة نت- أن الحسكة مع منطقة الجزيرة تعتبر سلة غذاء لسوريا، وستتسبب هجرة المزارعين منها في نقص كبير في المواد الغذائية، ولا سيما الحبوب والبقوليات، وقد تتحول إلى الاستيراد بعد سنوات طويلة من اعتياد تصديرها.



تمدن | الجزيرة نت

تتعهد بالشراء بالسعر الذي يتناسب مع التكاليف، فالتجار يشترون كل كيلوغرام بسبعين ليرة سورية، وهذا لا يغطي تكاليف إنتاجه التي تصل إلى أكثر من مائة ليرة. وتوقف النظام السوري عن شراء كميات القطن المنتجة في محافظة الحسكة بسبب عدم القدرة على نقلها لسيطرة تنظيم الدولة على طريق عبوره إلى دمشق أو موانئ التصدير في الساحل. النظام قصف المخلوج ويؤكد الخبير الاقتصادي أبو رازم أن معظم المحالج السورية توقفت عن العمل بسبب قصف النظام لها بعد سيطرة الثوار على أغلبها، وعدم قدرته على توصيل القطن إلى المحالج التي لا تزال تحت سيطرته. ويصف الفلاح خليف للجزيرة نت حال الفلاحين مع عدم القدرة على تصريف إنتاجهم من القطن قائلا "لا يزال قطننا مكدسا أمام المنازل بانتظار فرصة تسويقية تؤمن ربحا بسيطا، أو استرداد تكاليف إنتاجه. دفعنا ثمن وقود

تراجعت زراعة القطن بشكل حاد في محافظة الحسكة السورية خلال السنوات الثلاث الأخيرة، فقد سجل المحصول أدنى مستوى له منذ زمن طويل. ولم تتجاوز كمية الإنتاج ستين ألف طن، حسب الأرقام الرسمية لمديرية الزراعة في المحافظة، وكانت تنتج 300 ألف طن سنويا. وتؤكد أرقام مديرية الزراعة في المحافظة أن المساحات المزروعة تقلصت بشكل كبير، حيث لم تتجاوز عشرين ألف هكتار في العام 2014 بما لا يتعدى 20% من المساحات التي جرت العادة على زراعتها.

الأراضي ساحات معارك

وأشار المهندس الزراعي فاتح حامد في حديث للجزيرة نت إلى تراجع زراعة القطن في سوريا عموما، والحسكة خصوصا، وهي أكثر المحافظات السورية إنتاجا. وأضاف أن التراجع يعود للظروف الأمنية، وتحول الأراضي الزراعية لساحات معارك، وعدم وجود جهة

النظام يطلب قرضا بقيمة مليار دولار من روسيا

تمدن | وكالات

على نقل الأموال لدمشق بسبب العقوبات الاقتصادية المفروضة من الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي ضد المؤسسات المالية. وبحسب الصحيفة فإن موسكو ودمشق تخططان لتوسيع التجارة الثنائية لمواجهة العقوبات، وخاصة في صناعة المنسوجات والزراعة والطاقة. وبالتوازي مع تقديم المساعدات المالية والإنسانية إلى سوريا فإن السلطات الروسية تتخذ خطوات لإحياء محادثات بشأن تسوية سلمية للصراع في سوريا.

قالت صحيفة "كومرسانت" الروسية إن نظام الأسد سيطلب من روسيا قرضا قيمته مليار دولار خلال اجتماعات اللجنة الروسية السورية المنعقد منذ الأربعاء الماضي في سوتشي. وذكرت الصحيفة أن حكومة النظام السوري تنوي الحصول على القرض للمساهمة في تحقيق استقرار العملة ودعم برامجها الاجتماعية وسوق العمل. وأشارت الصحيفة استنادا إلى مصدر رفيع المستوى في الحكومة الروسية إن اللجنة قررت في اجتماعها السابق تقديم 240 مليون يورو أو 300 مليون دولار لمعالجة المشاكل الاجتماعية، حيث تم 46 مليون يورو على شكل منح بناء على طلب الحكومة السورية. ولم تقرر حتى الآن الحكومة الروسية تقديم القرض لنظام الأسد، في ظل عدم القدرة



ثلث النساء السوريات في تركيا فقدن أحد أقربائهن



تمدن | ترك برس

الزواج من تركي على أن تكون زوجة ثانية أو ثالثة. الأمر الذي علقت عليه الوزيرة بقولها: "هذا يتناقض مع الضيافة التركية. مسؤوليتهم بالنسبة لنا هي مسؤوليتنا، مسؤولية العائلات التركية والرجال الأتراك". وقالت إسلام: "يجري الآن توزيع نحو مليون منشور بلغات مختلفة عن حقوق المرأة في تركيا وذلك لرفع مستوى الوعي". وفي سياق منفصل، أشارت الوزيرة إلى أن الأتراك لا يمكنهم تبني طفل سوري من مخيم للاجئين، موضحة أن "من غير الممكن تبني الأطفال. لأننا (في البداية) بحاجة إلى اتفاقية دولية لذلك". وأضافت قائلة: "نحن نأخذ الأطفال السوريين المتروكين تحت حمايتنا بعد التأكد من أنهم ليس لديهم أسرة. لدينا نحو 70 بيتاً في تركيا نستضيف فيها الأطفال. وقد يزداد عدد هذه البيوت في المستقبل القريب". وقالت الوزيرة إن هناك بيتاً خاصاً للأطفال يجري بناؤه في غازي عنتاب جنوب شرق تركيا. مضيفة: "تملك موارد مالية كافية لبناء مزيد من هذه البيوت". وفقاً لتقرير جامعة هاجيتيبه في أنقرة الصادر في تشرين الأول / أكتوبر 2014، تستضيف تركيا 1.5 مليون شخص، منهم 1.4 مليون شخص يعيشون خارج المخيمات الرسمية. وحسب أرقام وزارة الداخلية التركية، فإن 72 من المحافظات التركية الـ 81 تستضيف الآن سوريين فروا من بلادهم بسبب الحرب.

أعمارهم بين 19 و54 عاماً. كما أظهرت النتائج أن هؤلاء النساء ليست لديهن وظيفة، وبالتالي لا يمكنهن كسب عيشهن. مع ذلك، كشفت الدراسة أيضاً أن النساء السوريات اللواتي لجأن إلى تركيا يفضلن عدم العمل. وجدت الدراسة أن 64% من المشاركات كن أميات، وأنهن قلقات بشأن مستقبلهن. ويعتقدن أنه ينبغي تقديم برامج تعليمية وعلاجية ووقائية ونفسية وبرامج لتحسين البيئة الاجتماعية. كما أخبرن "أفاد" بأن أغلب أطفالهن يعانون من اضطرابات في النوم أيضاً. وأشار البحث إلى أن جميع النساء المستطلعة آراؤهم تقريباً راضيات بترتيب الحكومة التركية بهن، وأنهن مُمتنات لجميع الخطوات التي اتخذتها الحكومة لتسهيل ظروف أفضل بالنسبة لهن. وفي الوقت نفسه، حذرت وزيرة السياسات الاجتماعية والأسرة "عائشة نور إسلام" النساء السوريات في مخيمات اللاجئين يوم الخميس من الزواج المبكر والمتعدد. قالت إسلام لمراسل وكالة الأناضول: "إننا نعلمهم التقاليد التركية (عن الزواج). نحن نعلمهم أنه من غير القانوني في تركيا الزواج تحت سن 18 عاماً وأن هناك عقوبة لذلك". وأوضحت أن النساء السوريات في المخيمات يتلقين تعليماً عن مضار الزواج المبكر والمتعدد. وأضافت قائلة: "نحن نعمل سوية مع صندوق الأمم المتحدة للسكان ومع وزارة إدارة الكوارث والطوارئ على هذا الموضوع ونحاول أن نوسع برامجنا في هذا المجال". تصريحات الوزيرة إسلام جاءت في وقت اختارت فيه غالبية اللاجئين السوريات

كشفت دراسة أجرتها إدارة الكوارث والطوارئ التركية "أفاد" أن واحدة من كل ثلاث نساء سوريات لجأن إلى تركيا قد فقدت أحد أقربائها في الحرب. بدأت تركيا باستضافة آلاف اللاجئين السوريين الذين مزقهم الحرب والهاريين من عنف الحرب الأهلية، واستمرت بذلك مع صعود تنامي تهديد الدولة الإسلامية (داعش)، في حين لم يسلط الضوء على كثير من أوجه القسوة التي يعانيها اللاجئون السوريون بعد لجوئهم. وجدت أفاد التي ركزت على النساء بين اللاجئين السوريين في دراستها أن معظم النساء يواجهن مشاكل نفسية، حيث تعاني واحدة من كل ثلاث نساء من فقدان زوج و/أو طفل و/أو قريب آخر في الحرب. كما على النساء اللواتي يحاولن علاج جراحهن في تركيا -التي يعتبرنها ملاذاً آمناً- أن يتعاملن مع المصاعب التي يواجهنها. في محاولة لترك الأم الماضي، تحاول النساء السوريات أن يعيشن حياتهن في المخيمات التي أقامتها أفاد والتي تتلقى مساعدات من جمعيات خيرية مختلفة. ورعت أفاد استبياناً على 2700 من النساء السوريات، اللواتي يعيش 1500 منهن في مخيمات مخصصة لهن. في حين تسكن بقية المستطلعة آراؤهن في عدد من المدن الرئيسية. وجمعت الدراسة بيانات عن وضعهم الاقتصادي والاجتماعي وإبائهم وأمنهم وتعليمهم وصحتهم. وكشفت الدراسة أن النساء يشكلن غالبية السكان السوريين المقيمين في تركيا وأن أكثر من نصفهم

"العفو الدولية" تدعو السلطات الجزائرية إلى التراجع عن ترحيل لاجئ سوري

إلى تركيا حيث حصل على صفة لاجئ من قبل مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، قبل أن يغادر إلى الجزائر في أغسطس (آب) 2014. وأوضح البيان أن "اللاجئ السوري، تم توقيفه يوم 18 آب الماضي، ليحال إلى محكمة الوادي (600 جنوب العاصمة الجزائرية) حيث أدين في 12 تشرين الأول بالسجن لمدة سنة وغرامة 50 ألف دينار جزائري (500 دولار) بتهمة دخول البلاد بوثائق سفر مزورة".



دعت منظمة العفو الدولية، الأربعاء الماضي، السلطات الجزائرية إلى التراجع عن قرار بترحيل لاجئ سوري، بعد إدانته من قبل القضاء بدخول البلاد بوثائق مزورة. وبحسب بيان نشره مكتب المنظمة في الجزائر، فإن "السلطات الجزائرية تستعد للترحيل القسري، للاجئ سوري يبلغ من العمر 18 سنة، بعد دخوله البلاد بدون وثائق رسمية". وأضاف البيان، "اللاجئ الذي يدعى مصطفى الباكور، فر من سوريا عام 2013، بسبب النزاع لينتقل

الجاليات الكرديّة في العالم تعتصم في اليوم العالمي من أجل كوباني

تمدن | جوان سوز



الأقليات ويحظون بالأمان ولأن الكرد مجتمع ذات طبيعة مدنية حضارية والشعب الأكثر عداً للإرهاب والفكر الإرهابي ولأن المقاتل الكردي أثبت شجاعة ومقاومة قل نظيرها وخاصة النساء الكرديات اللواتي أصبحن أيقونات واحتلت صورهن صدر الصفحات في الجرائد والمجلات والفضائيات، وتابع الحامد "وهذا جعل البعض يكتب لا توجد أي مساواة وعدالة بين الجنسين في الشرق الأوسط

كوباني بكافة أشكال الدعم وخاصة العسكري، وتابع منصور "الشيء المميز في اعتصامنا اليوم في باريس كان مشاركة الأحزاب الفرنسية اليسارية والكثير من المنظمات الفرنسية الداعمة لمقاومة كوباني وحقوق الشعب الكردي، حيث قدمت الحكومة الفرنسية كافة التسهيلات لإنجاح هذا الاعتصام وقد أثبت العمل السلمي من خلال هذه المظاهرات جدواه ونجاحه في

وجهت الجاليات الكردية في العالم نداءً لاعتصام سلمي في عدد من العواصم الأوروبية والآسيوية والأفريقية في اليوم الأول من تشرين الثاني/نوفمبر الجاري، تضامناً مع مدينة كوباني الكردية السورية المعرّبة إلى عين العرب شمال البلاد والتي يحاول مسلحو تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" السيطرة عليها منذ أكثر من شهر ونصف. هذا، وتضمن نداء الجاليات الكردية عدة توجيهات رسمية للتظاهر بشكل حضاري منها التركيز على الشعارات القصيرة باللغات المحلية والإنجليزية والتركيز على القضية الكردية وإن الشعب الكردي يحارب الإرهاب نيابة عن العالم، وكذلك التركيز على كردستانية الحراك والابتعاد عن الانتماء الحزبي وعرض صور المأساة الكردية في كوباني ووحشية تنظيم "الدولة الإسلامية" والإشارة إلى أن قضية الشعب الكردي ليست محصورة في كوباني وإنما هي قضية حق تقرير مصير لأكثر من خمسين مليون كوردي ورفع مطالب لتسليح ودعم قوات حماية الشعب والاعتراف بها كفصيل عسكري يحارب الإرهاب إلى جانب قوات البيشمركة التي دخلت إلى مدينة كوباني مؤخراً والمطالبة بمواصلة الدعم لقوات البيشمركة وتكثيف الغارات الجوية من قبل قوات التحالف على أماكن سيطرة تنظيم "الدولة" والمطالبة بقرار أممي خاص بالقضية الكردية وحماية الشعب الكردي. وتلبية لنداء الجاليات الكردية، خرج الكرد في الأول من تشرين الثاني أكثر من ستين مدينة في العالم شملت عدداً من العواصم الأوروبية منها فيننا وباريس وبرلين وستوكهولم وبروكسل وروما إضافة لعواصم أخرى آسيوية وأفريقية. وقال الحقوقي والناشط الكردي السوري عمران منصور من العاصمة الفرنسية "باريس" في اتصال هاتفي أجرته تمدن: "بعد تصريحات الرئيس التركي في باريس عن المبالغة في مساندة مدينة كوباني، ثار الشعب الكردي في المهجر من خلال اعتصامات رافضة لهذا التصريح، حيث تعتبر الوقفة التضامنية اليوم في باريس تمة لسلسلة من الاعتصامات والوقفات التضامنية مع الشعب الكردي وخاصة مع كوباني لما يتعرض له الشعب الكردي من تهجير قسري وجرائم ضد الإنسانية من قبل تنظيم "داعش". وأضاف منصور في حديثه لتمدن: "طالبنا من خلال هذه التظاهرات السلمية في أوروبا بإمداد الشعب الكردي المهجر بكافة أشكال الدعم والمساعدة وخاصة أن الشتاء قادم وهو قاسي جداً في أماكن نزوحهم، إضافة إلى دعم قوات البيشمركة والـ(YPG) القوات المقاتلة في



باستثناء كردستان وكذلك تعاضم واتساع المؤيدين لحق الشعب الكردي في تقرير مصيره والنظر إلى الكرد كحماة للحضارة والجهبة الدفاعية الأولى ضد الإرهاب وأنهم يقاتلون نيابة عن العالم الحر والنظر إليهم كشعب موثوق به قادر على حماية مصالح الغرب وربما الشعب الأوحده في نظر الغرب الذي ينظر إليه كحليف دائم يعوضهم عن تركيا ومركزها الحالي وخاصة بعد التأكد بأن الأنظمة في المنطقة تقود حملة سرية لإعادة الإمبراطورية الإسلامية كل ذلك ودوافع إنسانية أخرى متعلقة بالخوف من تعرض الكرد للإبادة في كوباني ومدن أخرى كوردية خرج مئات الآلاف من مختلف دول العالم في مسيرات قل نظيرها لم يشهده العالم لأجل كوباني بتنظيم من لجان دولية وأستطيع القول نعم كان العنوان كوباني إلا أن الجوهر هو الدفاع عن الكرد والنظر إلى كردستان كمحمية عالمية وكحليف وصديق مخلص في المستقبل ضد الإرهاب".

لفت نظر المجتمع الفرنسي والأوروبي لما يتعرض له الكرد من جرائم ضد الإنسانية، مشيراً إلى توجهت العديد من المنظمات إلى دعم الكرد في سوريا "مثال توجه وفد من النساء الفرنسيات في السادس من الشهر الجاري إلى الحدود التركية السورية لتقديم الدعم للاجئين وإجراء دراسة عن المرأة الكردية". من جهته، قال السياسي الكردي السوري طه الحامد من العاصمة النمساوية فيينا لتمدن: "لم تستطع أي مدينة في دائرة الصراع وغزوات داعش في سوريا والعراق إثارة الرأي العام العالمي مثل مدينة كوباني، حتى أصبح ذلك محل تساؤل واستغراب من قبل البعض وخلقت لديهم الغيرة الممزوجة بالحق أحياناً، وأضاف الحامد "العالم وقف مع هولير سابقاً وشنكال وأخيراً كوباني لأسباب عديدة ومن أهمها أن المدن الكردستانية والشعب الكردي لم يستسلم لتنظيم "داعش" ولم يبايع الخليفة البغدادي كما فعلت المدن غير الكردية ولأن الكرد يحتضنون الآلاف من المسيحيين وغيرهم من



ارتفاع سعر المازوت يفاقم من الأزمة المعيشية في دمشق



تمدن | دمشق | يسار الدمشقي

مع قدوم فصل الشتاء على المواطنين في مدينة دمشق تعود مشكلة التدفئة للظهور مرة أخرى خصوصاً مع ندرة توفر هذه المادة بسبب المعارك التي يشهدها شمال شرق سوريا حيث مصادر النفط والعقوبات المفروضة على النظام السوري منذ انطلاق الثورة في العام 2011 مشهد الطوابير الطويلة التي تصطف امام محاط الوقود أصبح أمر مألوف لسكان العاصمة، فهذه المادة أصبحت كالذهب بحسب تعبير أم صالح، نازحة من ريف دمشق، التي اضافت بأن اولدها الثلاثة يجوبون محطات الوقود في مدينة دمشق بحثاً عن مادة المازوت لكن دون جدوى، "فطوابير الدور غالباً ما تكون من اليوم السابق"، مضيفة "بأن الطلب بالقنطار والمتوفر بالقطارة"، ومن ما أثار استياء عدد كبير من المواطنين في مدينة دمشق، هو قرار رفع سعر مادة المازوت معتبرين ان هذا القرار سيفاقم من تردي مستويات المعيشة، لان مادة المازوت تعتبر مادة اساسية في الزراعة والنقل والصناعة الامر الذي سيرفع من اسعار الخدمات والسلع بشكل كبير. وقد صادر عن حكومة النظام في بداية هذا الشهر، قرار يقضي برفع سعر ليتر مادة المازوت من 35 ليرة الى 60 ليرة، ليتضاعف ارتفاعه بأكثر من مرتين منذ نحو عامين، حيث كان سعر اللتر 20 ليرة قبل انطلاق الثورة السورية الموظفون ليسوا بأفضل حالا بحسب محمد، موظف في احدى الجهات العامة في الدولة، قال: "ان ارتفاع المازوت سيؤثر بشكل كبير على المستوى المعيشي للمواطن وخاصة ذوي الدخل المحدود الذين تأكلت اجورهم بشكل كبير جراء الازمة وبسبب ارتفاع الدولار، وما رافقه من ارتفاع جنوني بالأسعار"، مشيراً إلى أن

ارتفاع المازوت سيؤدي ارتفاع عشوائي بالأسعار". واصاف محمد أن "معظم وسائل النقل بدمشق والتي تعتمد على المازوت بدأت بأخذ تعرفه مرتفعة بدون صدور اية قرارات من الجهات صاحبة العلاقة، وهذا سينعكس بشكل عام على المنتجات الزراعية والصناعية وغيرها... وسيسهم برفع جنوني آخر للأسعار". من جانبه، قال معاذ وهو موظف أيضاً إن "قرار رفع المازوت بلاشك سيزيد الأعباء على المواطن، الذي يعاني من الأزمة التي تشهدها البلاد، الا ان قرار زيادة الرواتب والاجور سيحد من هذا التأثير بشكل مقيول، على الرغم من الزيادة في الاجور لا تقارن بارتفاع الاسعار الذي تشهده الاسواق في الفترة الماضية". وتابع معاذ ان "رفع المازوت يتطلب من النظام ان يفعل مؤسساته الرقابية لكي تقوم بضبط الأسعار، لان ارتفاعها على الاغلب عشوائي وهناك تجار ازمات يقومون باحتكار سلع، ناهيك عن ارتفاع الدولار". بدوره، قال مؤيد نازح في مدينة دمشق، ان "قرار رفع المازوت يؤثر بشكل كبير في ارتفاع الاسعار"، مشيراً الى ان قرار زيادة الرواتب للموظفين سيفاقم من هذا التأثير فكما نعلم ان زيادة الرواتب ترفع الأسعار أيضاً، متسائلاً ما هو وضع غير الموظف والنازحون الذين تخرجوا من بيوتهم وقراهم في ظل عدم وجود اي جهة تقدم العون والمساعدات لهم". وتابع مؤيد انه: "في عام 2008 عندما تم رفع سعر المازوت من 7 ليرات الى 25 ليرة قاموا بإعطاء قسائم تقضي بتوزيع الف ليتر بسعر مخفض للمواطنين"، مضيفاً انه "يجب على حكومة النظام ان تأخذ بعين الاعتبار اولئك الذين تضرر عملهم في الفترة الأخيرة والعاطلين عن العمل، وان يصار الى دعم هؤلاء اسوة بالموظفين". في حين قال

زيد، مدرس، إن "ارتفاع المازوت جاء نتيجة طبيعية للعجز عن إدارة الأزمة التي تعيشها البلاد، والمتضرر الأكبر من ارتفاع المازوت هو المواطن المسحوق محدود الدخل، ولا أعتقد أن رفع السعر سيحل المشكلات التي نعاني منها، ولن يسهم بتوفيرها، كما ذكر بعض المسؤولين، الذين سبق أن رفعوا أسعار المواد الأساسية، لافتين الى أن الرفع سيوفر المادة، وأعتقد أن رفع الأسعار المتواتر سيزيد من المشاكل الاجتماعية". وتشهد سوريا نزاع مسلح بين القوات الحكومية الموالية للرئيس بشار الأسد وكثائب المعارضة المسلحة ذهب ضحيته أكثر من 190 ألف قتيل بحسب إحصاءات الأمم المتحدة، وتسبب بخسائر فادحة على الاقتصاد السوري بلغت 136 مليار دولار منذ بداية الحرب، بحسب تقديرات البنك الدولي. من جانبه، قال نذير، جامعي، "أن ارتفاع سعر المازوت بهذه النسبة لا يمثل شيئاً امام ارتفاع الأسعار في السوق، إن كان للمواد الغذائية أو غيرها، حيث وصلت نسبة زيادة الأسعار عنها قبل الأزمة إلى نحو 200 إلى 300 بالمئة، مع أن ذلك الارتفاع سيساهم في تخليق أسعار الحاجيات الأساسية وأهمها الخضار وبقية المواد الغذائية". وتابع ان "هناك تخوف من أن يكون ارتفاع سعر المازوت كمقدمة لرفع الدعم عن مادة الخبز، إذ إنها المادة الأساسية الوحيدة التي لم يلحقها الغلاء"، مضيفاً انه "وبالنسبة للنقل، بشكل عام لم يلتزم سائقو النقل العام والخاص في ظل الأزمة بالتسعيرة الرسمية، وبالتالي فإن رفع سعر المازوت سيشكل مسوغاً جديداً لديهم لفرض أسعار على أهوائهم غالباً، وكذلك بالنسبة لمحطات الوقود التي لم يبيع معظمها المازوت أو البنزين بالسعر النظامي، وإنما بزيادة يحددها أصحاب تلك المحطات وفقاً للظروف

كسوف الاعلام في مدينة دير الزور

دير الزور | مصطفى يوسف

تسيطر أحداث سوريا منذ اندلاع ثورة منتصف مارس عام 2011، على مشهد الشاشات العالمية دون منازع وإلى غاية الآن، تبقى أرقام الموت والدمار في مقدمة الأنباء، وغالبا ما تستخدم مؤسسات الصحافة المستقلة سياسة نشر تختص بمصطلح الواقع في الحدث، أما في مدينة دير الزور انطوى دور الاعلام الثوري إلى ما رصدته صحيفة تمدن السورية لهذا العدد.

خلفيات عشوائية

تستولي وقائع الثورة في مدن سوريا على شبكات التواصل الاجتماعي ونوافذ اتصال الشبكة العنكبوتية، ففي الوقت الذي استخدمت فيه الحكومة السورية آلة العنف، استخدم ناشطو الثورة نواقل الاعلام الصوري والصوتي، وكانت مهمة تصنيف المتناولين لوسائل الاعلامية صعب التشخيص بناءً على بيئة الخبر، وللحديث أعمق عن إفرازات الاعلام المؤثرة على طبيعة الثورة، تسنى لصحيفة تمدن محادثة شخصيات اعلامية، كانت في وقت سابق ظهرت تمثل مؤسسات اعلامية.

الخبر الصحيح

منهل أبو بكر ناشط صحفي، كان يدرس اللغة العربية في جامعة دمشق، وفور اندلاع الثورة في سوريا، تعرض للاعتقال من قبل الحكومة السورية في تهمة التظاهر، وبعد الافراج عنه، واشتداد وتيرة نمو العنف ضد المتظاهرين، ودخول الجيش مدينة دير الزور، قرر منهل أن يمارس مع مجموعة نشطاء مهنة إيصال الأخبار للقنوات الفضائية، ونشط منهل سريعا في مهنة توصيل المعلومات للأحداث التي تجري في مدينته، وتم انتخابه مؤخرا في دورات تطويرية وتدريبية، كان قد ندب إليها يتعلم المبادئ الأساسية في قيمة الخبر.

طرق الخبر

وفي محاكاة المؤثرات على طبيعة الاعلام داخل مدينة دير الزور، تحدث لنا محمد الديري، ناشط عمل في مجال الاعلام المستقل في نقل المعلومات قائلا: "كان الناشطين في مجال إيصال أخبار مدنهم السورية، يفتقرون إلى أدوات تمكنهم من نقل ما يحدث، وعندما حصلت مجموعات شبابية على بعض أدوات التواصل من جهات خارجية، كان الفراغ المعرفي لمميزات وخصائص الخبر هو ما نقص سده من تلك الجهات الممولة". ويتابع محمد الديري الناشط الاعلامي، والذي خرج من المدينة مؤخرا بعد سيطرة تنظيم "الدولة الإسلامية" على المدينة قائلا: "أحببت مهنة الاعلام لكوني لم أفضل حمل السلاح في مقاومة الحكومة السورية، والاعلام برأيي رؤية سلمية تجنح إلى تحييد الحرب عن المطالب المتنازع عليها، وفي بداية تشكل مجموعات الناشطين، انضمت إلى مجموعة شباب كان لديهم وسائل اتصال تمكنهم من إيصال

الخبر إلى القنوات التلفزيونية المختلفة، ومن خلال تجربتي المهنية مع عدة ناشطين، تعلمت أن وراء بعض وسائل الاتصال الممنوحة من قبل الممولين الخارجيين، مشكلة تجعلهم يتحيزون لإيصال ما ينتمون له من تيار إما اسلامي أو سياسي، والغريب في الموضوع أن تغطيتنا الاعلامية دائما ما تنحاز لمجموعة عسكرية تتبنى أفكار تخالف طبيعة الثورة السورية تحت ستار الشعارات الأخرى.

سياسة المعلومة

وكانت قد توافقت غالبية المدارس الاعلامية المعاصرة، على معايير ومميزات جودة الخبر بوصفه نقطة انطلاق من المجهول إلى المعلوم المحقق، وغاية الداعين لهذا النمط ضمان السلامة المهنية من التلاعب في المعلومات، وفي حديث جرى بين إعلامي يناصر الدولة الإسلامية، وصحيفة تمدن السورية، كان هناك بعض الفوارق بين استغلال المعلومات والزج بها في إطار التيار المنتمي إليه، وصولا إلى تمييع القارئ بقوة المصدر.

غسان أبو فاروق إعلامي نشط سابقا في مجال إيصال الأخبار عبر صفحات التواصل الاجتماعي، وهو شاب بلغ التاسع والعشرين من العمر، وكان يدرس الترجمة الانكليزية في التعليم المفتوح في دمشق، يروي غسان مسيرته حتى تشكل لديه قناعه في مناصرة لما يسمى "الدولة الإسلامية" قائلا: "ذهب الكثيرون ممن كان يستند إليهم في مناصرة الثورة السورية، وكان من بينهم عناصر الجيش الحر، وأخرى جبهة النصرة، والأخيرة كتائب إسلامية بايعت خليفة ينوب عنهم في كلمة الحرية، وغالبية المعادين لمنهج الدولة الإسلامية لم يتحققون من إعطاء الفرصة للأخير من الدولة الإسلامية" حسب قوله.

الاعلام التقليدي

وتطمح كبرى مؤسسات الاعلام التخصصي إلى الابتعاد عن إطار التيارات السياسية، والوقوف جانب مدارس اعلامية تضع معايير مهنية للخروج عن قيد المعلومة إلى إطلاقها كما في الحقيقة، وفي الحديث عن ذلك أجرت صحيفة تمدن محادثات مع إعلاميين كانوا قد انضموا سابقا في تنظيم جبهة النصرة، ومؤخرا خرجوا إلى دول الجوار من سوريا، وأكد أحدهم واسمه طارق: "أن حجم الضرر على الذين تخصصوا في الاعلام، لم يأتي إلا في طريقة التعامل مع مسارات خاطئة في تداول المعلومات، وإن العطل يكمن في منابع الدعم المتدفق، والقارئ المتمعن للأحداث وحده يميز بين الدقة والتنافر".

طفرة المعلومات

على مر العصور السابقة استخدم الرحالة لوحات النجوم كأداة في الدلالة على مقاصدهم، والسوريين بشكل عام استخدموا دمائهم، بل وأرواحهم وأموالهم في سبيل نيل حريتهم، ولم يتبقى على الاعلاميين المهنيين سوى وظيفة البحث عن حقيقة ما



يجري على أرض سوريا، والذي على ما يبدو هو السبيل الوحيد للوصول إلى خبرة أكثر في التعامل مع العنف.

هجرة الأطباء واقع مؤلم وإنسانية تحتضر

إقامات وتفتح أبواب جامعاتها ومشافياها لنا، ثم أضاف أسفه: "نشعر بالتقصير والخجل من أنفسنا عندما نهجر بلادنا وهي بحاجة لنا ولكن هذه هي الحياة وطاقتنا على التحمل أقل من طموحنا الشخصي وظروف حياتنا". والناتج المستقبلية تكمن بخشية السوريون أن يعاني الوطن انعداماً في بعض التخصصات القليلة أصلاً، فهؤلاء المطلوبون خارجياً، وتسهل لهم الإجراءات، والطامة الكبرى تتمثل بغياب أفق للحل في سورية أولاً، وضعف احتمال رجوع هؤلاء الأطباء ثانياً، فبعد أن يستقر في المهجر ويؤسس حياته وحياة أولاده تصعب عليه عملية العودة إلى سورية.

ويبرر الطبيب حسن (جراحة عصبية) الهجرة بقوله: "الطبيب إنسان، وعنده قدرة معينة على التحمل، لقد تعرض كثير من الزملاء لعمليات قتل أو خطف من النظام أو العصابات المجرمة بهدف الفدية المالية، ولم يستطع أحد حمايتهم، فضلاً عن أنهم يريدون حياة كريمة لأسرهم، وعند لوم الطبيب يجب لوم الملايين الذين هاجروا أيضاً، فالطبيب ليس ملاكاً".

أما الطبيب فؤاد فيرجع قسماً من الهجرة للعوامل الأمنية وعمليات الاغتيال، والقتل المنظم بحقهم، فيقول: "من يلوم الأطباء عليه أن يعلم أنهم دفعوا وما زالوا يدفعون الضريبة الباهظة، وكانوا مثالا بالتضحية لا كما يشاع عنهم" ويذكر الطبيب فؤاد أمثلة: "الطبيب صخر حلاق خطف وقتل وسملت عيناه ومثل بجثته عندما كانت الثورة سلمية، وكذلك الطبيب عبد الباسط عرجة قتل بعملية اغتيال للمخابرات السورية، والطبيب محمد نور مكتبي وجدت جثته وعليها آثار التعذيب في المشفى الجامعي بعد شهر من الاعتقال، كما قام تنظيم الدولة باعتقال وقتل العديد من الأطباء ومنهم الطبيب أبو ريان الذي قتله التنظيم ومثل بجثته، وهناك العشرات من المعتقلين، والمئات من المطلوبين أمنياً سواء من النظام أو التنظيم". والوجهة المفضلة للأطباء أوروبا الغربية عموماً وألمانيا خاصة لكافة الأطباء، فمن يريد إكمال تخصصه يكمله، ومن يريد العمل بإمكانه ذلك، وتشجيع أوروبا لهجرة الكفاءات العلمية، ومن بينها الأطباء جزء من عملية تدمير البلد الممنهجة التي يقوم بها النظام، وهدم الإنسان وخسارة العقول أشد إيلاماً وأكثر ضرراً من هدم الحجر.



تدربوا خلال الثورة بمهمة الطبيب، فأغلب الزملاء للأسف تخلى عن واجبه، وهرب عند سماع الطلقة الأولى".

وعززت سيطرة تنظيم "الدولة" من دافعية الأطباء للهجرة، ولا سيما أنه الزمهم، خصوصاً أصحاب الاختصاص، بالدوام في المشافي العامة، مما اضطر الطبيب لإغلاق عيادته فترات طويلة، والتقصير مع المشافي الخاصة المتعاقد معها باعتبار أن فترة دوامه طويلة بالمشافي العامة التي أزمه التنظيم بها بسبب ندرة أصحاب التخصص، مما أدى لتدني مستواه المادي إضافة لخوفه من ملاحقة النظام بتهمة التعاون مع الإرهابيين. ولعل أخطر هجرة هي هجرة الأطباء الكبار الذين يدرسون في كليات الطب، فأصبحت الجامعات السورية شبه خاوية، يقول محمد في السنة السادسة: "لم يبق من الدكاترة الكبار إلا عدد قليل جداً مما انعكس سلباً على مستوى الخريجين، والطامة الكبرى تكمن في التخصص، فالأطباء صاروا دون المطلوب كما أن الحكومة لم تعد ترسل بعثات خارجية، وكل ذلك سينعكس سلباً على مستوى الطب، والمستوى الصحي للمواطن السوري".



ولهجرة الأطباء نتائج كارثية أمنية ومستقبلية، فمن النتائج الأمنية موت كثير من المرضى لعدم توفر المريض وتأخر العلاج، فالمشافي الميدانية تفتقر للجراحين العصبيين والأوعية الدموية، أبو نادر: "تعرضت رجل ابني للبتير لعدم وجود جراح في المشفى الميداني، فقد اعتقد القائمون على المشفى بداية أنه جرح عادي، لكنكشف لاحقاً الخطورة، فأسعفناه لترتيا لكن بعد فوات الأوان، فخرس رجله بسبب التأخر وغياب الطبيب"، وأصبحت الإصابة بالأمراض النوعية عدا الأمها المعتادة تسبب أعباء مالية ومشقة سفر. وهناك حالة أخرى ترويه لنا أم محمود من ريف حلب الشرقي (الباب) تعرض ابني لحادث سير وأسعفناه إلى المشفى ولكنهم أخبرونا عدم وجود طبيب جراحة وعائية بكامل الريف الشرقي وابني عنصر جيش حر سابق مطلوب للنظام حاولنا إسعافه لتركية، لكنه توفي في الطريق، وتتساءل أم محمود: "ابني مات لغياب الأطباء فهل يتحملون ذنب موته وموت الكثير ممن يعيشون في هذه المناطق".

وتواصلنا مع الطبيب أحمد جراحة عظمية وهو يقيم الآن في اليونان ويقصد ألمانيا لإكمال تخصصه يقول: "عشت فترة عصبية وحاولت أن أتلاءم مع الوضع المتغير، ولكن ظروف الحياة وربما مغريات الحياة في أوروبا من عمل ونوعية تخصص قد ساهمت بتسريع سفري ويضيف الكل قبل الثورة يحلم بالسفر إلى أوروبا من أجل تخصص نوعي يتيح له عملاً جيداً، واليوم أوروبا تمنحنا



مأمون ضياء الدين

كثيرة هي آلام السوريين التي غابت عن الإعلام غير البراميل والقصف والتشرد، آلام تنخر في الجسد السوري، وسيتمد أثرها لما بعد انتهاء الثورة السورية، ومن هذه الآلام هجرة الأطباء السوريين، ولا سيما أصحاب الخبرة والاختصاص، فطالما تميز الطبيب السوري بقدراته العملية ومهارته مما جعله عنصراً مرغوباً في الدول التي يهاجر إليها مما انعكس سلباً على المواطن السوري الذي تضاعفت معاناته وزادت آلامه، فهل الطبيب المهاجر هو المسؤول أم النظام الذي ضايقهم أم التنظيمات والفصائل المسلحة أم عصابات الخطف والإجرام أم كل ذلك؟

الطب المهنة التي يحلم بها معظم الشباب في المرحلة الثانوية نظراً لما تحققه من مكانة اجتماعية واقتصادية مريحة في المجتمع إضافة لطابعها الإنساني، وهذه المكانة سبب رئيس في هجرتهم كما يقول الطبيب فاضل عامل بمشفى ميداني: "لأطباء في سورية تعودوا على العيش في بجموحة من العيش، وهذه البجموحة أصبحت شبه معدومة فالكل في سورية يعيش في دائرة الخطر، مما دفع كثيراً من الأطباء للحفاظ على هذا المستوى من العيش الكريم".

فالأحوال المادية الجيدة للأطباء كانت عاملاً مساعداً إضافة للشهادة العلمية في هجرتهم، يتابع السيد فاضل: "الزملاء القدامى جمعوا أموالهم وتوجهوا نحو تركيا والغرب، واعتبروا أنفسهم في إجازة اضطرارية، وفرصة للراحة والاستجمام، فضلاً عن تأمين مستوى تعليمي جيد لأبنائهم". كما ساعدتهم أحوالهم المادية الجيدة بدفع المبالغ المادية التي يحتاجها المهاجرون، يقول الطبيب ناصر: "دفعتم لكل فرد من عائلتي 9 آلاف يورو حتى وصلت لألمانيا". ومعلوم أنه ليس بإمكان أي سوري دفع هذا المبلغ.

أما الأطباء الشباب فكان الغرب فرصة لهم لإكمال تخصصهم العلمي وتحقيق مستقبل جيد يكفل لهم الحياة الكريمة، وكشفت الثورة فقدان كثير من الأطباء عنصر التضحية، وطغيان الجانب المادي على الجانب الإنساني يقول السيد فيصل مريض قلب: "في مدينة حلب المحررة وريفها والرقعة لا يوجد أطباء تخصص جراحة قلبية على مستوى عال، مما يضطرنا للذهاب إلى تركيا، فأين ذهب أطباؤنا".

يوضح الطبيب فاضل: "المشافي الميدانية عموماً تفتقر للأطباء الاختصاصيين بسبب هجرة معظمهم، فما يجري بالمشافي الميداني يقتصر على تقديم إسعافات أولية، وإرسال بقية الحالات إلى تركيا، ونتيجة النقص في الأطباء يقوم الممرضون أو الذين

صفحات مجهولة من حياة المرأة السورية (٤)

محمد فاروق الإمام



صفحة ناصعة وشعلة مضيئة في تاريخ المرأة العربية الحديث والمعاصر، قيل عنها أنها "السيف الدمشقي المنسي"، وأطلقت عليها بعض الصحف الأوروبية لقب "جان دارك العرب". إنها نازك العابد التي تحدثت عنها السيد عبد الغني العطري في مقال حمل عنوان: "حكاية امرأة مناضلة"، لم يشهد تاريخنا الحديث مثيلاً لنازك العابد في صدق الوطنية والكفاح المتواصل والشجاعة التي قل نظيرها في التاريخ".

ينحدر "آل العابد" من عشيرة الموالي استوطن جدهم محمد بن الأمير قانص في حي الميدان بدمشق عام 1700، عمل أفراد الأسرة بتجارة الحبوب والمواشي، وأصبح لهم نفوذ واسع في حي الميدان. انتشر ذكر آل العابد في أواخر القرن التاسع عشر، عندما أجاز عمر آغا العابد "مسيحيي حي باب مصلى" وأوقف بنفوذه مشاركة سكان الميدان بأعمال الشغب في تموز 1860، وخلال تلك الفترة كان لآل العابد دور مهم في السياسة في إقليم سورية.

في خضم أحداث تلك الفترة وقفت ثلة من النسوة السوريات إلى جانب الرجل، مناضلات مكافحات في سبيل الحرية، وعلى الرغم من محدودية المشاركة إلا أن المرأة السورية شقت طريقها بعنفوان وتحدي، حيث وقفت مجموعة من الرائدات اللاتي اقتحمن الحياة العامة عنوة، وناضلن في سبيل عزة ورقي الوطن. وبالرغم من تموضع نشاطهن الأساسي في الصالونات الأدبية والمجلات النسائية، إلا أن مشاركتهن في المهوم العامة والحياة السياسية للوطن تركت بصمة واضحة لا يمكن إنكارها، وهنا كانت السيدة نازك العابد في مقدمة تلك النساء.

أبصرت نازك العابد النور عام 1887، والدها مصطفى باشا العابد من أعيان دمشق، تولى محافظة الكرك، وولاية الموصل في أواخر الفترة العثمانية، وأمها فريدة الجلاد، من النخبة المتنورة من نساء المجتمع الدمشقي. وعليه نشأت نازك العابد في بيئة النخبة تعلمت مبادئ اللغات العربية والتركية في المدرستين الرشيديتين الدمشقية والموصلية ودرست الفرنسية في مدرسة الراهبات في الصالحية بدمشق، كذلك تعلمت مبادئ الإنكليزية والألمانية، نفيت مع عائلتها في الحرب العالمية الأولى إلى "أزمير" فدخلت مدرسة الفردوس للمرسلين الأمريكيين. لتتابع فيما بعد تحصيلها العلمي في المعاهد الخاصة للتعليم، واهتمام جلي بالإمام بعلمي التمريض والأسعاف. بدأت نشاطها بمجرد عودتها من المنفى في أواخر 1918، بالكتابة فكتبت في بعض الصحف كـ"لسان العرب" واتخذت من مجلتي "العروس" (وهي أول مجلة صدرت في سورية لصاحبها ماري عجمي) ومجلة الحارس منبرا لأرائها وأفكارها المستنيرة الجريئة، كذلك شاركت في المؤتمرات النسائية الوطنية والدولية في مصر ولبنان، أسست وترأست عقب الثورة العربية الكبرى عام 1916 جمعية "نور الفياء" لمساعدة ضحايا الثورة، ناصرت في

برحيل قوات الاحتلال، والاستقلال والجريّة، وعليه بدأت نازك كفاحها سرّاً وجهرّاً بكل الوسائل المتاحة، فضاقت أعين الانتداب الفرنسي بنشاطها، ورصدتها شرطته، فأغلقت المجلة والمدرسة، ومنعتها من عقد ندوات خاصة وعامة، فما كان منها إلا الالتحاق في صفوف المقاومة السرية لمقارعة المستعمرين. نفيت عن الوطن بعد دخول المستعمر الفرنسي إلى دمشق نتيجة مواقفها الوطنية، فأبعدت إلى اسطنبول لمدة عامين (1920 - 1922) وعند عودتها رصد الفرنسيون تحركاتها لإدراكهم مدى خطورة نشاطها، تعرضت نازك العابد بسبب شجاعته وإقدامها ونشاطها الوطني، لمضايقات شتى، اضطرتها للجوء إلى شرق الأردن، حيث أصيبت بخيبت لم تكن تتوقعها، فراحت تلتمس لقضية بلادها أفاقاً خارج حدود الوطن؛ تنشر فيها أخبار الثورة العربية وأسبابها وملابساتها، وحق بلادها في الحرية والاستقلال. وساعدتها شجاعته ويسارة عيشها على التجوال في أميركا وعواصم الغرب شارحة واقع بلادها ومطالب قومها الوطنية، على زعماء السياسة والصحافة، فحظيت بالإعجاب والتقدير، فنوهت الصحف الغربية عن جرأتها وبطولتها ولقبتهـا بـ"جان دارك العرب" وجعلت الرحالة والكاتبة الإنكليزية "روزيتا فوريس" من مواقف نازك العابد حبكة لروايتها "سؤال" التي نشرتها عام 1922. طال تجوال نازك بعيدة عن أهلها ووطنها، فعادت إلى الوطن بعد تعهدا بعدم المشاركة في أي عمل يمس سلطة الاحتلال، فرضت عليها السلطة الإقامة الإجبارية في مزرعتها الخاصة في ضواحي دمشق، فراحت تشتغل في الزراعة، وهناك تعايشت مع أهل الغوطة الشرقية، فساعدتهم في تطوير العمل الزراعي، وأوقدت فيهم روح الثورة على المستعمر، فكانت أحد ثوار ثورة 1925، حيث عملت بصمت وخفاء متنكرة بزّي الرجال. غير أجهة بالأخطار والعواقب.

تقدم لخطبتها عام 1929 محمد جميل بيهم الذي مثل بيروت في المؤتمر السوري الأول الذي انعقد في دمشق عام 1920 فتزوجت نازك منه وانتقلت للإقامة في بيروت. إلا أن وجودها في بيروت لم يثن من عزيمتها بل ازدادت نشاطاً في العمل من أجل النفع العام فأسست جمعيات اجتماعية عدة منها: جمعية المرأة العاملة، وميتم تربية بنات شهداء لبنان عام 1957. وفي السبعين من عمرها أسست لجنة مهمتها تثقيف الأم اللبنانية في مجالات الحياة كافة. انتخبت عام 1959 رئيسة لها، وقد أقيم بهذه المناسبة أول احتفال بعيد الأم في لبنان. توفيت نازك العابد في العام نفسه 1959م عن عمر يناهز 72 عاماً، قضتها في النضال في سبيل عزة بلادها وصون كرامتها، ودفنت في مقبرة العائلة في باب الآس في حي الميدان في دمشق، وفي حفل تأبينها الذي أقيم برعاية الجمعيات النسائية اللبنانية تكلم المكرون والخطباء عن الأديبة والمناضلة السورية التي صاغت بمواقفها البطولية جزءاً مهماً من تاريخ سوريا الوطني.

كتابتها حق المرأة في الانتخاب السياسي عندما طرح في المؤتمر السوري 1919. وتحدثت بلسان الجمعية واستكثبت سيدات دمشق العرائض اللازمة لتأييد الاستقلال أثناء وجود "لجنة كراين الأميركية" لاستفتاء السوريين في الانتداب عام 1919، وقادت تظاهرت نساء المعارضة، مما أثار إعجاب مستر كراين بذكائها وقوة حجتها، فكان اسمها ضمن أبرز الأسماء في أوراقيه وخواطره. وقبل أن يغادر البلاد طلب منها أن تختار عدداً من الطالبات، لينفق من ماله على تعليمهن في الكلية الأميركية للبنات. عينها الملك "فيصل بن الحسين" رئيسة لجمعية النجمة الحمراء عام 1920، لتصدر في أول شباط 1920 مجلة "نور الفياء" وهي مجلة أدبية اجتماعية، بهدف النهوض بالمرأة، كذلك أسهمت في تأسيس "النادي النسائي الشامي" الذي ضم نخبة سيدات الشام، ومدرسة بنات الشهداء ومكتبتها، كذلك أسهمت في إنشاء مصنع للسجاد - كان يخصص ربع المبيعات لصالح الأيتام - منحت رتبة عسكرية فخرية "نقيب" في الجيش زمن الملك فيصل نتيجة لمواقفها البطولية والوطنية.

شاركت نازك، بوعي وبشعور بالمسؤولية، في الحياة السياسية، فحازت على مكانة اجتماعية مرموقة واستحقت ثقة الملك فيصل وتقدير حكومته، فصدر أمر ملكي بمنح، هذه الوطنية المثالية، رتبة عسكرية فخرية (نقيب). نضالها ضد الاستعمار - ومع شروع الفرنسيين بالتمهيد للغزو وإنذار الملك فيصل بالمغادرة، واستعداد الجيش العربي لصد العدوان الفرنسي 1920 بادرت إلى إنشاء مستشفى للجرحى وهيأته في بضعة أيام. ومع خيبة الأمل كشفت نازك اللثام عن شجاعة قل نظيرها لتمضي بلباسها العسكري مخترقه صفوف الثوار مدافعة عن الوطن والحريّة تحفز الهمم وتوقد حماسة المدافعين، وبصحبة وزير الحربية يوسف العظمة في ميسلون 24 تموز 1920 تفقدت الجند، ويقال إنها هرعت إليه بعد أصابته في المعركة وبأنه أسلم الروح بين يديها. وبدخول القوات الفرنسية أرض الوطن، بدأت نازك العابد نضالها ضد المستعمر لتقف مع حرائر دمشق في الاحتجاج عنوة على الانتداب الفرنسي؛ وذلك بتنظيم مظاهرات تطالب

الأسد خيار فات أوانه

غازي دحمان

تجري بعض الأطراف الإقليمية والدولية، محاولات لتأهيل نظام الأسد وإعادته إلى الواجهة السياسية على اعتبار أن هذا الحل يمثل الخيار العقلاني والعملي الوحيد في هذا الظرف وبالنسبة لمستقبل سورية وأمن المنطقة، وذلك ضمن حسابات ورهانات معينة، فيما يبدو أنه محاولة للاستفادة من اللحظة السياسية الملتبسة والمركبة التي يمر بها العالم.

ثمة معلومات عديدة يجري تداولها في الإعلام تفيد بوجود جهد مصري بهذا الخصوص، غير معلن ولكنه حثيث ويعمل على أكثر من اتجاه وفي عدة أماكن، ويقوم الجهد المصري، وفق ما تسرب من مصادر عديدة على إقناع بعض الدول الخليجية بقبول مصالحة نظام الأسد كمقدمة لإعادة تعويمه بذريعة إنقاذ النظام العربي بعد مرحلة الربيع وربط هذا الموضوع بجهود مكافحة التطرف الأصولي وإثبات أن لنظام الأسد دوراً مركزياً في هذا المجال وهو ما يحتم دمجها ضمن منظومة عربية أوسع قد يصار إلى تأسيسها في المستقبل المنظور. كما كشفت روسيا على لسان وزير خارجيتها سيرغي لافروف الرغبة في إعادة إحياء مفاوضات جنيف ولكن وفق صيغته الأولى التي لا تمس بوضع الأسد وترتكز على محاربة الإرهاب وإشراك المعارضة في حكومة "وحدة وطنية" على أن تبقى الوزارات السيادية من حصة الأسد، ويذهب البعض إلى حد القول إن موسكو باتت في مرحلة رسم طاولات المفاوضات وإعداد برنامج التفاوض وخريطة الأطراف المتفاوضة.

وتراهن الدبلوماسية المصرية والروسية على جملة من المعطيات الحاصلة في السياقين السوري والإقليمي، وتحاول على أساسهما اختيار الفرص الممكنة لنجاح تلك الرهانات ومن ثم فرض سياق تفاوضي على القوى الإقليمية والدولية يضمن إدماج نظام الأسد كخيار إلزامي في المرحلة المقبلة، مستغلة في ذلك عدة عوامل منها، اعتقاد مصر وروسيا أن المصالح الأمريكية باتت مهددة نظراً للتهديدات الأمنية التي أفرزتها الأزمة السورية على الدول الخمسة المجاورة لها "تركيا والعراق والأردن ولبنان وإسرائيل" وهي تعتبر ركيزة للمصالح الأمنية الأمريكية في المنطقة، وتعرض الأمن الإسرائيلي، الذي ظل هادئاً عقود طويلة، لمخاطر حقيقية ومن أكثر من اتجاه ومحاولة الضغط على أميركا من هذه الخاضرة، حالة التششتت في صفوف المعارضة السورية ومحاولة إقناع أميركا بلا جدوى بحثها عن بدائل لنظام الأسد.

بالنسبة لمصر تندرج مسألة تأهيل نظام الأسد ضمن خطة واسعة لإعادة الدور المصري وترتكز على جملة من المحاور: بناء مجال إقليمي أمني وسياسي طارد للإخوان المسلمين في المنطقة من ليبيا غرباً إلى سورية شرقاً، وخلق محور موازي لما تعتقده محور مضاد قطري - تركي تشكل سورية جبهته الشرقية، وهذه الترتيبات في حال نجاحها من شأنها إعادة فعالية الدور المصري،



ماهر البارودي - الكبسولة



وروسيا إعادته عبر ترقيعات لم يكن بالإمكان قبولها في وقت أبكر من ذلك بكثير، قلو كان الأمر ممكناً لما ترددت أميركا التي تنخرط اليوم بالصراع في طرحها ومحاولة فرض سياق مناسب لإدماجها في واقع الصراع، علاوة على ذلك، لا تملك المقاربتان السابقتان أي ركائز إقليمية تساعد على إنجاحهما نظراً لتعارضهما مع رؤية أغلب الأطراف الإقليمية، بما فيها الطرف الإيراني الداعم لنظام الأسد والذي يرى أن أي طرح من خارج عبايته لن يكون مناسباً له ولا مؤاتياً لترتيباته بخصوص المنطقة ومسار تفاوضاته، ولاعتقاده أن أي تفاهات بعيدة عنه سيجري بناء ترتيبات موازية لها ستؤدي إلى خروجه من منطقة النفوذ السوري لصالح الأطراف المساهمة في الحل.

الواقع أن أي حل للأزمة السورية يتطلب حلاً إقليمياً شاملاً، ينطوي على إعادة صياغة النظام الإقليمي برمته وإعادة التوافق للنظام الدولي الذي تشتبك أطرافه في أكثر من موقع وقضية، وهو ما يبدو أكبر من توقعات السيسي وبوتين، حيث لم يستطع الأول الوصول إلى مرتبة طرف مؤثر في الداخل المصري نفسه ولم يستطع مواجهة التحديات العديدة التي تنتصب في وجهه، ولم يستطع بوتين أن يكون سوى قوة إقليمية عادية تستند على عائذات النفط، المترجعة أسعارها، لتسيير شؤونها الداخلية، في الوقت الذي تآكلت قوة نظام الأسد لدرجة حوّلته إلى ميليشيا تمتلك قوة جوية في طريقها إلى التآكل.

وتحاول مصر تمرير رؤيتها هذه عبر إعلامها ومراكز أبحاثها التي بدأت تروج لدور عربي يمكن أن يقوم به نظام السيسي، وكذلك عبر محاولة تصديرها لحقيقة أن الإرهاب الذي تجسده التنظيمات المتطرفة يشكل الخطر الأكبر على أمن وسلامة الإقليم والنظام الدولي برمته.

أما روسيا، فهي تسعى من خلال عودتها للساحة الإقليمية، بعد غيابها السياسي الملحوظ، نتيجة انهماكها بالوضع الأوكراني، إلى إعادة فتح النوافذ في علاقاتها مع الغرب واختراق حالة الجمود، وخاصة مع واشنطن، وتنطلق في طرحها هذا من تقديرها أن واشنطن ربما بحاجة لمثلها في الظرف الراهن، لكن الهدف الأساسي لموسكو هو إعادة طرح نفسها كطرف إيجابي في النظام الدولي، واختبار مدى قبول الغرب لمثل هذا التوجه الروسي على أمل فتح أبواب التفاوض أمام ملفات الخلاف المعقدة من أوكرانيا إلى العقوبات الاقتصادية وأسعار النفط المنخفضة.

مما لا شك فيه أن المقاربتان المصرية والروسية تنطويان على تسطيح واضح لتعقيدات الأزمة السورية وتأثيراتها العميقة في الواقع الإقليمي بحيث لم يعد ممكناً اختزالها في بعض الأهداف الدعائية أو حتى الأمنية لأطراف معينة، إذ لم يعد خافياً التحولات الجذرية التي حصلت في عمق الأوضاع الاجتماعية والحقائقي السياسية، مما لا يسمح معها عودة الأمور إلى ما كانت عليه قبل الثورة السورية، وهو ما تحاول مصر

الحياة السرية لأمير داعش أبو عمر الشيشاني

THE DAILY BEAST



الشيشاني لديه زوجة شيشانية رائعة،
تدرب على يد الأمريكيين. وأخيه الأكبر
العقل المدبر لداعش
نشرت صحيفة الديلي بيست تحقيق
حصري حول حياة أبو عمر الشيشاني قبل
انضمامه لداعش وتفاصيل عمله ضمن
التنظيم وكيف تم تدريبه ضمن الجيش
الجورجي من قبل الولايات المتحدة
الأمريكية. قام فريق الترجمة في صحيفة
تمدن بترجمة المقال كما ورد على الموقع
الإلكتروني للصحيفة

ويل كاثارت - صحيفة الديلي بيست

أم الشهداء، امرأة في الخمسين من عمرها،
تغطي عيناها وتجهش بالبكاء وهي تنظر إلى
مجموعة من الصور، بينما صدى الأذان يسمع
في القرية الجورجية جوكولو على حدود
الشيشان الجنوبية.

إن قصة هذه الأم لها علاقة بواحد من أشهر
الجهاديين في العالم، رجل خدم في الوحدات
الاستخباراتية ودرّب من قبل الأمريكيين
والبريطانيين، رجل يعتبر واجهة فتوحات
داعش، الرجل الذي أخذ زوجة ابنها الراحل
كزوجة له.

تقع قرية جوكولو في منطقة اسمها وادي
بانكيسي، وهي منطقة معروفة بالتهريب
على الحدود الشيشانية كما أنها ذات أغلبية
مسلمة، وانتشر بين جيل الشباب الفكر
الوهابي الذي حل محل الفكر الصوفي. كما
توجد نسبة بطالة مرتفعة، والعديد من
الشباب الواهمين الآن يشقون طريقهم إلى
سوريا عبر الأراضي التركية، حيث أن ملهمهم
هو القائد في داعش أبو عمر الشيشاني ابن
وادي بانسكي، والذي ذهب إلى سوريا قبل
عدة سنوات.

تنتشر القصص والإشاعات عن أبو عمر
الشيشاني، البعض يهمس عن أراضيه
الشاسعة التي يمتلكها، عن حرسه الشخصي
المكون من 40 شخص، عن سياراته المدرعة،
والآن عن زوجته الشيشانية الجميلة. وبالنسبة
إلى هؤلاء الشباب الصغار فإن ابن منطقتهم
قد أصبح فيه جزء من جوزيف ستالين (ابن
جورجيا) وجزء من الخليفة الإسلامي، ولكن
وفقا لوالده فإن أبو عمر الشيشاني مجرد
سراب: أخيه الأكبر هو من يدير الأمور في
داعش.

الاسم الحقيقي لأبو عمر الشيشاني هو
تارخان، وسوف نستخدم هذا الاسم للدلالة
عليه في هذه المقالة، أما والده فاسمه تيمور
وهو يحدثنا عن ابنه فيقول "ابني أحد
مؤسسي الخلافة الإسلامية وأنا هنا أموت من
الفقر! انظر أين أعيش!" ووفقاً لتيمور فإن
ابنه قد دعاه لزيارة سوريا فقال "تعال إلى هنا
يا أبي وستعيش كأنك في الجنة، فأجبتة وفر
جنتك لنفسك أنا سأعيش هنا في منزلي".
وبالرغم من شهرة تارخان كمقاتل مقدس،
فإن والده تيمور لا يراه كذلك، في الواقع

سوريا تاماز لا يظهر نفسه".
وإذا كان ذلك صحيحا، فإنه يفسر لماذا وعلى
عكس بقية القادة في داعش يقوم تارخان
بتصوير نفسه بكثرة، إنهم يقومون بخلق
صورة وهمية بأنه هو "رأس الأفعى" بينما
المهندس الحقيقي لعمليات داعش في سوريا
- تاماز - يبقى بعيداً عن الأنظار.

أم الشهداء - ليلى - هي أم لاثنين من
المقاتلين الذين التحقوا بداعش في سوريا
حمزة وخالد، أما العلاقة الغريبة بين ليلى
وتيمور هي أن كليهما لهم نفس زوجة الابن.
هذه الزوجة اسمها سيدا دودوركايف
والمعروفة الآن باسم عائشة، هي ابنة الوزير
أسو دودوركايف والذي أقيمت من الحكومة
الشيشانية بسبب فشله في السيطرة على
ابنته ومنعها من الذهاب إلى سوريا.
تزوجت عائشة من حمزة الذي يحمل إجازة
في الهندسة من النمسا، والذي التحق
بصفوف داعش وأصبح المترجم الخاص لأبو
عمر الشيشاني ويرافقه في كل مكان،
استطاع حمزة أن يرتب زيارة لوالدته إلى
سوريا عبر الأراضي التركية، وبعد عودتها من
سوريا تلقت ليلى اتصالاً هاتفياً من ابنها
الأصغر خالد وأخبرها أن حمزة أصبح "شهيد"
وبعد أربع أو خمس أسابيع أصبح الكابوس
حقيقة وقتل خالد أيضاً.

بعد وفاة ابنها حمزة توقعت ليلى أن تعود
سيدا إلى الشيشان وتغادر سوريا لكن "أبو
عمر لم يسمح لها بالذهاب واليوم هي
زوجته" وقد سرت شائعات أن أبو عمر وراء
مقتل حمزة لكن لا يوجد أي دليل يثبت صحة
هذه الادعاءات.

وتساءلت ليلى بمرارة شديدة "ما هي الغاية
من هذه الحرب؟ إلى جانب من تقاتل ومن
أجل ماذا ولماذا نقتل بعضنا بعضاً؟ لا أجد
اليوم أي تفسير لماذا هؤلاء الشباب
يموتون".

رابط المقال

<http://www.thedailybeast.com/articles/2014/10/27/the-secret-life-of-an-isis-warlord.html>

وقبل دخول تارخان إلى السجن لم يكن
متدينا، وكان دائماً يحذر إخوته من خطر
التطرف في الإسلام وخاصة شقيقه الأكبر
تاماز الذي كان يقاتل في الشيشان: "كونوا
مواطنين جورجيين، هكذا كان يخاطب
تارخان أخيه تاماز"، ويعلق الأب على ذلك
ويقول انظر ماذا حدث! هل ترى كيف يمكن
للإنسان أن يتغير؟

وكما هو حال العديد من حكام العالم
الديكتاتوريين، فإن تارخان تدرب على يدي
أفضل المدربين: الولايات المتحدة الأمريكية،
ووفقاً لوالده وزميله السابق فإن تارخان عمل
لصالح وحدة النخبة في الاستخبارات
العسكرية الجورجية وبقي كذلك حتى أصيب
بمرض السل وخسر عمله، ولاحقاً تمت
ملاحقته من نفس هذه الوحدة وسجن في
عام 2010 بتهمة حيازة الأسلحة.
وأجاب والد تارخان عما إذا كان ابنه قد تلقى
تدريباً من الولايات المتحدة "بالطبع تدرب"،
الولايات المتحدة دربت الجيش الجورجي في
ذلك الوقت... ابني كان عمره 19 عاماً عندما
دخل الجيش وعمل في وحدة الاستطلاع".
وقد أكد زميل تارخان في الجيش أن
"الوحدات الخاصة" في الجيش الجورجي كانت
تدرب بشكل روتيني على يدي خبراء
أمريكيين وبريطانيين، وبذلك فإنه من شبه
المؤكد أن القائد العسكري في داعش قد
تلقى تدريبات أمريكية أو تدرب على يد
ضباط تدريبوا عند الأمريكيين.

وبالرغم من التدريبات الأمريكية والخبرة
العسكرية، فإن والد تارخان لا يري ابنه كعقل
عسكري، وإنما يصور ابنه كضحية "عمر
تارخان 27 سنة فقط! تاماز هو من علمه،
تاماز هو كل شيء، هو اللاعب الرئيسي،
تارخان لا شيء". إنه تاماز الذي ذهب ليقاتل
في غروزني خلال حرب الشيشان في
التسعينيات، وتاماز من أخذ عائلته وذهب إلى
سوريا. "إنهم سوية، تاماز هو المعلم، لقد
نجا من حرب غروزني وعاد حياً، لكن في

"بيني وبيني" عرض مسرح ارتجالي في جدلية بين الرقص والشعر

دياب سريية

قدمت فرقة الغرباء يومي 25 و26 تشرين أول الماضي عرضاً مسرحياً ارتجالياً تحت عنوان "بيني وبيني" على خشبة مسرح شمس في العاصمة اللبنانية بيروت، يتناول العرض العالم الداخلي للمعتقل بما يحتمله من انكسارات وتصاعدات وتناقضات وخوف وجراة، وذلك عبر صراع بين الشعر (الروح) والرقص (الغريزة) حيث يدور الصراع بين عالمين متناقضين ومتكاملين في آن واحد، تلعب الإضاءة فيه دور الفصل بين العالمين ويتبادل المناخان مراكز القوة والضعف والذروات المسرحية، وتلعب الأنثى في العرض دوراً رمزياً (أمراة، وطن، حرية) عبر إحياءات حركية راقصة تتراوح بين العنف والأنوثة، وكل ذلك على خلفية موسيقية حية ومباشرة بأداء صوتي فردي تغلب الصوفية الحزينة عليه عموماً سار العرض عبر ثلاث مراحل، الأولى، سيطرة الرقص (الجسد) على الشعر (الروح) وهيمنة الحركة على الكلمة، الثانية، ثورة الكلمة في وجه الحركة واحتدام الصراع بينهما، الثالثة، تفوق الشعر (الروح) على الرقص (الجسد) واتصالهما في النهاية إلى حد يتماهى فيه العالمين ويلتحمان إلى

أن يكسرا الجدار الفاصل بينهما. يشي العرض في طياته بفكرة أن الحرية هي حالة داخلية روحية وأن الجدران والمعتقل هو حالة داخلية أيضاً فيمكن أن تكون حراً وأنت محاط بالجدران، كما يمكن أن تكون مقيداً بالغريزة وأنت في الهواء الطلق، ويحاول العرض إيصال إمكانية التواصل بين عالمين متناقضين عبر مخاطبة الجوهر الإنساني المشترك بينهما، ومقدرة الإنسان على التواصل مع الخارج أينما كان حتى بين جدران زنزانه.

العرض من اشعار حسام ملحم، أداء الرقصات نسرین شلغین ومارسيل سليمان، الفقرات الغنائية الفنان أبو غابي الذي سيصدر له قريباً عمل غنائي بعنوان مجاز حرب، تصميم الإضاءة عمر كوكش، تصميم الرقصات وأخراج علي حديد.

حسام ملحم: شاعر سوري شاب ومعتقل سياسي سابق اعتقل على خلفية تشكيل تجمع سياسي معارض لنظام الحكم في دمشق في العام 2006، حكم عليه بالسجن لمدة خمس سنوات، ألف خلالها العديد من المجموعات الشعرية تحت اسم صخب من خلف الجدران ستصدر قريباً.



النقد الفلسفي المعاصر: مصادره الغربية وتجلياته العربية

البصري. صدر له العديد من الكتب أبرزها: هوية والاختلاف في المرأة: الكتابة والهامش؛ الحداثة والتواصل في الفلسفة النقدية المعاصرة- نموذج هابرماس؛ الغرب في المتخيل العربي الإسلامي (باللغة الفرنسية)؛ الغرب في المتخيل العربي الإسلامي في العصر الوسيط؛ أسئلة النهضة في المغرب: السلطة والفكر، من أجل ثقافة الاعتراف في المغرب.



كانت مرجعيته النظرية، مراعاة سياقات التفكير في زمن العالم، والعمل على تعرية نقائمه وأعطابه، وإبراز عناصر القوة فيه. يتناول هذا الكتاب في فصوله الستة قضايا وأبعاد الفكر النقدي، بدءاً بالمقدمات النظرية للنقد في الفلسفة الحديثة ثم في الفلسفة المعاصرة، مروراً بوجهات النقد الفلسفي، وبالكتافة النقدية التي تتضمنها الفلسفة وعلاقتها بأسئلة الوجود والحياة، وأسئلة القيم والقلق العام الذي أصبح يساور الأفراد والجماعات، وانتهاءً بالنزعات النقدية في الفكر العربي المعاصر.

محمد نور الدين أفاية: دكتوراه دولة في الفلسفة، أستاذ التعليم العالي في تخصص الجماليات وفلسفة التواصل. رئيس جمعية البحث في التواصل ما بين الثقافات. عضو سابق في المجلس الأعلى للاتصال السمعي

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب "في النقد الفلسفي المعاصر: مصادره الغربية وتجلياته العربية" للدكتور محمد نور الدين أفاية. تتمثل المهمة النظرية والتاريخية والسياسية للفكر النقدي بـ "مسألة البديهيّات"، وكشف تداعيات الآراء والمعتقدات الشائعة، وخلق أطر التفكير والمناقشة التي تستهدف تعليب عقول الناشئة واستلاب الإرادات، والتشويش على حرية الكائن وإلهائه بمظاهر الأمور وإغراءات الاستهلاك، وإخضاعه لما يستنفر الإدراك والانفعال.

والفكر النقدي هو نتاج عمليات ذهنية وتمثيلات تسعف في الانتقال من الحساسية وحالات الانفعال إلى العقل والمفهوم، والعمل ما أمكن على إنتاج معرفة تتميز بالدقة، اعتماداً على مهارات البرهنة والتمييز والحكم المقنع. لهذا يفترض بالفكر النقدي، كيفما

انطلاق بطولة الشهيد محمود الجوابرة في مدينة كيليس التركية

بأسماء اللاعبين المعاقين نتيجة المخالفات التي ارتكبوها بالبطولة السابقة "بطولة اليتامى" التي نظمتها الهيئة العامة للرياضة والشباب الشهر الماضي مما تسبب باستمرار حرمانهم في هذه البطولة.

الحكم الدولي أنس الحسين أكد بأن هذه البطولة تأتي ضمن سلسلة بطولات تنظمها الهيئة لدعم الشباب السوري ولدفع سير الحركة الرياضية، حيث نظمت الهيئة عدة فعاليات في الداخل السوري بمدينة حلب وبطولات أخرى بمدينة كيليس التركية كانت مخصصة لشباب المخيمات واللاجئين السوريين، أما هذه البطولة فستتسم بمشاركة بعض اللاعبين السوريين من لاعبي أندية النخبة في سوريا إلى جانب اللاعبين الهواة، أما على الجانب التنظيمي فقد خصصت منظمة اليوم التالي جوائز عينية للأندية الفائزة بالإضافة لتقديمها كافة التجهيزات المتعلقة بالفرق المشاركة.

تنطلق يوم الاحد الماضي في مدينة كيليس التركية فعاليات دورة الشهيد محمود الجوابرة بكرة القدم التي تنظمها الهيئة العامة للرياضة والشباب في سوريا بالتعاون مع منظمة اليوم التالي وبمشاركة ثمانية فرق. وتأتي هذه البطولة تخليداً لذكرى أول شهيد في الثورة السورية "محمود قطيش الجوابرة" لاعب نادي الشعلة بكرة القدم، وسحبت يوم الجمعة قرعة البطولة حيث وزعت الفرق الثمانية على مجموعتين ضمت كل منها أربعة فرق، وتقام مبارياتها بنظام الدوري من مرحلتين (ذهاب وإياب) يتأهل بنهايتهما فريقان عن كل مجموعة للدور نصف النهائي قبل أن يلتقي الفائزان من هذا الدور بالمباراة النهائية، وأسفرت نتائج القرعة عن وقوع أندية العميد والاتحاد والنهضة والمحبة بالمجموعة الأولى فيما ضمت المجموعة الثانية أندية كلا من الشباب والجهاد والأهلي والنجمة. كما أبلغ الحكم الدولي أنس حسين رئيس اللجنة المنظمة للبطولة كافة الفرق



اعتقال اللاعب محمود العلي في مدينة القامشلي

تستمر قوات الامن السورية باعتقال اللاعب "محمود العلي" لاعب نادي الجزيرة الرياضي بكرة القدم للأسبوع الثالث على التوالي، دون معرفة الأسباب أو الجهة التي قامت بالاعتقال وقد أوقف اللاعب "محمود العلي" في سوق مدينة القامشلي واقتيد لجهة مجهولة، بحسب ما أورد مركز الحسكة الاخباري والمكتب الإعلامي للهيئة العامة للرياضة والشباب في سوريا اللاعب العلي يبلغ من العمر 31 عام لعب في عدة اندية سورية كان آخرها نادي الجزيرة، وقد حملت الهيئة العاملة للرياضة والشباب في سوريا النظام المسؤولية الكاملة عن سلامة اللاعب وانشددت كافة المنظمات الحقوقية الضغط لإطلاق سراحه.

انشقاق لاعبين كرة قدم وانضمامهم إلى اتحاد كرة القدم الحر



أعلن كل من اللاعب "باسم حمود" واللاعب "محمد حمودي" لاعبي نادي جسر الشغور ومنتخب سوريا للناشئين انشقاقهما عن اتحاد كرة القدم السوري ومنظمة الاتحاد الرياضي العام التابعين للنظام السوري وانضمامهما إلى اتحاد كرة القدم السوري الحر، عبر شريط فيديو نشر على صفحة اتحاد كرة القدم السوري الحر على الفيس.

يذكر أن الانشقاقات عن منظمة الاتحاد الرياضي العام لم تتوقف منذ انطلاق الثورة السورية، احتجاجاً على سياسية النظام السوري تحويل قسم كبير من الملاعب والأندية الرياضية إلى سجون ومقرات عسكرية، واستهدافه للرياضيين المؤيدين للثورة عن كان بالقتل أو الاعتقال.

فريقنا الحر يخسر بثلاثة اهداف امام الفريق الافغاني



الحر، يذكر بأن 7 من لاعبي الفريق السوري الحر قد غابوا عن المباراة، ويعتبر هذا اللقاء الثاني للفريق الحر مع المنتخب الافغاني بعد خسارة قاسية تلقاها الأخير بست اهداف مقابل لا شيء في شهر آب الماضي.



خسر الفريق السوري الحر بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد أمام نظيره الفريق الافغاني في مباراة ودية جرت يوم السبت الماضي في العاصمة الألمانية برلين، وقد بدء الافغان بالتسجيل في الدقيقة 25 من الشوط الأول، ومن ثم عاود فريقنا ليحرز التعادل عبر هجمة رائعة من اللاعب "محمد حرش" أسكنها في شبك مرمى اللاعب "احمد عجيجو" في الدقيقة 37 لينتهي الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف لكل الفريقين ومع بداية الشوط الثاني سجل الافغان هدفهم الثاني في الدقيقة 60 من عمر المباراة، ليعاود فريقنا الهجوم الكثيف على الخصم لكن دون ان تتكل الهجمات بالنجاح فقد أضع اللاعبون فرص عديدة امام المرمى الافغاني، واستغلها الافغان بهجمة مرتدة سجل منها الهدف الثالث في الدقيقة 78 لينهوا المباراة بثلاثية نظيفة مقابل هدف وحيد لفريقنا



@eyad1949 إيد أبو شقرا

بالنظر إلى سجلها الميداني في **#سوريا** ... تحولت **#داعش** بقدرة قادر من مشروع "جهادي" إلى مؤسسة نفطية!

@ibrahim_ghassan غسان إبراهيم

#سوريا: حتى أنت يا بروتوس .. تريد محاربة الإرهاب!

@anwarmalek أنور مالك

الحرب على **#الإرهاب** غير موجودة وهي مجرد شماعة لحماية مصالح القوى العظمى وحيث النفط صرنا نرى جماعات متشددة

@ghaliakabbani غالية قباني

لا تدخل بطقوس الطوائف ومنها الشيعة، لكن اغتصاب الحرس الثوري ب **#إيران** ل **#سوريا** لم يترك مظهرا للهيمنة علي الأرض والشعب ولم يجربه.

الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

أفقي

1- أم القرى - عميد الأدب العربي في القرن الماضي - 2- توك واشتياق - يقوم مقام شخص آخر في مهمة ما - 3- مهمة ارسال واستقبال الوفود - في السلم الموسيقي - 4- التناوب - نصف مزاج - 5- اطعمه لحد الاكتفاء - لا يقبل الطعن أو التغيير - 6- ثني - متميزون - 7- بكاء بصوت مرتفع حزنا على شيء ما - يحاول الهروب من مسؤولية - 8- ملامح - نصف ترام - 9- صعب الحصول عليه أو التمكن منه - 10- رتبة في الكونغ فو - كوكب يدور مع حركة عقارب الساعة عكس كواكب المجموعة الشمسية.

عمودي

1- أديب مصري رحل لم يتخرج من الجامعة كتب العبقريات - 2- فيلسوف صيني كان له أثر في الثقافة الصينية دهرا من الزمن - 3- لجعل قلم الرصاص حادا (معكوسة) - 4- جهة أو قسم - 4- المواد التي نستخرجها من الأرض ونستخدمها في الصناعات (معكوسة) - 5- حرفة (معكوسة) - دعاء بالخسارة والهلاك وجاء في سورة المسد - 6- نصف تيمن - 7- تجدها في حديقة خاصة مسورة ويحبها الأطفال - ندر وقتل - 8- ضرس - أسم علم ويعني من يتمتع بالحزم والقوة - اسم فعل بمعنى أسكت ممر - 9- مادة موجودة في البحر وتستخدم في علاج الجروح - أديب وفيلسوف فرنسي عاش عصر التنوير - 10- ملك بابلي عظيم اشتهر بنشاطاته العمرانية واشتهر ببناء حدائق بابل المعلقة.

سودوكو

			1			2
		3	4			1
	5			6		
7	3		4			
5	2		8		9	3
		1			5	7
		9			8	
6			7	2		
4			5			



Yassin Swehat

بشار الأسد ما غادر الحكم لأنو ما يطلعله لجوء، كان مبصم بتركيا ...

ندى الخش

مشاهد اللطم في شوارع دمشق لا تشبه السوريين انها تؤكد احتلال دمشق

Wael Sawah

اللهم ثبت قلوبنا على العدل والمساواة وحقوق الانسان وحبب الينا تداول السلطة وكرهنا في المناصب والكراسي والمال الفاسد.

Lina Muhamed

يا ترى... رح ترجع الناس يلي هربت من سوريا حتى تحافظ على حياتها.. مشان لما يسقط النظام.. تبني سوريا يلي كنا نحلم فيها؟؟؟ رح تترك اللجوء وميزاته؟ رح تترك أوروبا والتحضر؟؟ وترجع!!!!!!التبني بلد مهدم؟؟؟
..طوبى لمن استمر

Abdul Jaleel Al-Shaqaqi

من تارات الحسين إلى الأسد أو نحرق البلد !
بقاء فعل الاجرام واستمرار العبودية

أب يماني يعاقب أبنائه بإلقاء قنبلتين عليهما



لم يجد أب يماني عجوز ناهز السبعين عاما، حلا لجهود ابنه سوى الخلاص منهما، حيث هداه تفكيره إلى قتلتهما بقنبلتين يدويتين. وقام الرجل بشراء القنبلتين وانتهاز وجود الابن في المنزل والقى القنبلتين داخل المنزل بالعاصمة صنعاء وخرج منه. وذكر مركز الإعلام الأمني التابع لوزارة الداخلية اليمنية، اليوم الأحد، أن الشرطة وصلت إلى المنزل بعد بلاغات الجيران عن الحادث فوجدت الشابين 22 و30 سنة مصابين بشظايا في أرجلهم فتم إسعافهما ونقلهما للمستشفى للعلاج وحالتهما مستقرة. وتواصل أجهزة الأمن تحقيقاتها لمعرفة الأسباب التي جعلت الرجل يقدم على هذا التصرف وقد وصفهما بالعقوق.

"أنا بحاجة إليك" حملة جماهيرية ضخمة تنطلق في تركيا لمساعدة اللاجئين السوريين

تمدن | رصد انترنت



في حاجة إلى المساعدات الإنسانية بشكل طارئ وبكافة أشكالها، كما ويزداد وضع اللاجئين المقيمين في مخيم باب السلام مقابل مدينة كيليس التركية سوءا وخاصة الأطفال وكبار السن الأكثر تضررا من الطقس البارد. وبحلول فصل الشتاء ببرده القارس، تزداد الأمراض المعدية والوبئة بشكل مخيف بين اللاجئين المقيمين في خيام من البلاستيك. ومن أهم الاحتياجات الأساسية التي يحتاجها أهل المنطقة: الخيام والبطانيات والدفايات الكهربائية والمواد الغذائية بكافة أنواعها فضلا عن ملابس داخلية للنساء والأطفال وحادية شتوية وقفازات وجوارب وغيرها من الملابس الشتوية.

أطلقت هيئة الإغاثة الإنسانية وحقوق الإنسان حملة ضخمة تحت شعار "أنا (IHH) والحريات بحاجة إليك" تهدف إلى مساعدة المحتاجين من أبناء الشعب السوري الذين يشكل الأطفال والنساء وكبار السن والمرضى أغلبيتهم، وتهدف هذه الحملة التي ترعاها رئاسة إدارة الطوارئ والكوارث الطبيعية التابعة لرئاسة الوزراء التركية وتساهم فيها العديد من منظمات المجتمع المدني إلى تضييد جراح ومساعدة المحتاجين من أبناء الشعب السوري الذين يشكل الأطفال والنساء وكبار السن والمرضى أغلبيتهم في الوقت ذاته، تجاوز عدد السوريين الذين في حاجة ماسة وطائرة للمساعدات الإنسانية حوالي 10 ملايين شخص في البلاد التي كان عدد سكانها قبل بدء الأحداث ما يقرب من 20 مليون نسمة بحسب الهيئة. فقد اضطر أكثر من 6.5 مليون سوري لمغادرة منازلهم واللجوء إلى أماكن أكثر أمنا نسبيا أما 3 ملايين منهم فغادروا البلاد ليقوموا كلاجئين في البلدان المجاورة ويمثل الأطفال والنساء ثلاثة أرباع السوريين الذين أجبروا على مغادرة البلاد. حيث يحاول حوالي مليون طفل سوري مواصلة حياته في ظل ظروف صعبة في بلاد بعيدة عن أوطانهم ومنازلهم. في الوقت الذي تزداد في حالات الوفيات بسبب الجوع وظروف الشتاء القاسية في سوريا، هناك الكثير من الناس

شاب فلسطيني ينتج البنزين من تفاعلات كيميائية

تمدن | وكالات



ولفت إلى أنه في حال إنشاء المشروع نفسه بوحدات إنتاجية أكبر وبكلفة إجمالية تقدر بخمسين ألف دولار أميركي فحينها يمكن إنتاج أربعة آلاف لتر من مادة البنزين يوميا. ويشكو سعد من قلة الموارد المالية وانعدام الاهتمام به وبأمثاله من الشباب المبدعين من قبل الجامعات الفلسطينية والجهات الرسمية التي لم تستغل ما لدى الشباب من طموحات في تطويرها واستغلالها للصالح العام. ويؤكد المبتكر الفلسطيني أنه فكر في إنتاج الوقود في ظل واقع الشعب الفلسطيني الذي عانى الويلات من جراء الحصار، ونقص الضرورات اللازمة للحياة المعيشية. وتمكن سعد قبل عام من اختراع جهاز "إكس زيرو ووتر" وحصل على المركز الأول على مستوى مديرية التربية والتعليم في منطقة شرقي مدينة غزة. وتقوم فكرة الجهاز على استخدام مواد كيميائية تتفاعل مع الماء وتنتج عن ذلك حرارة تستخدم لتسخين الماء، وغاز الهيدروجين يتم حرقه لإنتاج حرارة تستخدم في الطهي بدلا من غاز الطهي المنزلي الذي تعاني غزة من نقص حاد فيه جراء الحصار.

يقف الشاب إبراهيم سعد في مختبره الصغير بحي الشجاعية في مدينة غزة سعيدا بعد أن تمكن من إنتاج كمية قليلة من مادة البنزين نتيجة محاولات متكررة استمرت شهرين. ويستخدم إبراهيم مادتي "الكربون" و"الهيدروجين" في عملية كيميائية يجريها داخل مختبره متناهي الصغر بإحدى غرف منزله. وسبق لإبراهيم أن توجه لجهات حكومية وأهلية لدعم مشروعه الجديد، لكن لم يساعده أحد، وبعد تجارب وجمع للمعلومات طيلة شهرين تمكن إبراهيم من إنتاج لتر من "البنزين" شغل بواسطته دراجة نارية ومولدات كهربائية. ويقول إبراهيم "إنه لا توجد للبنزين تأثيرات سلبية على البيئة، كونه لا يحتوي على الرصاص، وجودته تضاهي البنزين المستورد". ويؤكد أن مشروعه يمكن أن يساهم بشكل كبير في حل أزمة الوقود التي تعاني منها غزة منذ سنوات، مشيرا إلى أنه وضع مخططات لإنشاء مشروع متناهي الصغر بتكلفة خمسة آلاف دولار. يمكنه إنتاج مائتي لتر من البنزين يوميا.