

# طيارة ورق

لغتنا العربية الجميلة  
هي رحلتنا في هذا العدد  
يا أحبائنا.

العدد الرابع والأربعون 2 تشرين الثاني 2014



الأحرف العربية  
6

ش

لصنع  
زرافة  
جميلة  
4



نشيد  
الفنان  
5



ساعد  
زكروك  
16



روائع اللغة  
العربية  
14



الأذان  
الطويلة  
2

انتبه  
كابتن سورية  
10



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

tayarawarak@gmail.com  
<https://www.facebook.com/tayarawarakmag>



شبكة حراس  
لحماية ورعاية أطفال سورية

# الأذان الطويلة

يحكى أن حاكماً قاسياً أنانياً حكم إحدى القرى، ويقولون بأنه أغلق أذنيه عن سماع جميع النصائح وعينيه عن رؤية ما يعانیه أهل قريته، فكانت حصيلة ذلك كراهية الناس له.

وكان للحاكم تصرف لا يعرف أحد سبباً له. فتراه يضع قبةً كبيرةً على رأسه لا تفارقه أبداً، داخل القصر وخارجه. حتى إن بعض الناس ظنوا أنه مصاب بالصلع أو بتورم في رأسه، وآخرون خطرت لهم أفكارٌ عدة احتفظوا بها لأنفسهم خشية جور الحاكم الظالم.

أما مفتاح السر فقد كان بيد الحلاق الذي يزين شعر الحاكم ويقصه. لكنّ اللافت للنظر أنّ جميع الحلاقين الذين توجهوا إلى القصر لحلاقة شعر الحاكم اختفوا ولم يُعرف عنهم أيّ شيء، فانخفض عدد الحلاقين انخفاضاً

ملحوظاً ولم يتبقّ منهم سوى شاب متدرّب لم يحمل المقص إلا مراتٍ قليلة، ولما كان هذا الشاب الحلاق الوحيد المتبقي فقد استدعاه الحاكم ليمثّل أمامه، وبالفعل اصطحبه الحراس إلى القصر وهو يرتجف خوفاً.

هكذا، وعندما مثّل الحلاق بين يدي الحاكم أمره بقص شعره بعد أن خلع قبعته، وكانت صدمة الحلاق كبيرة إزاء ما رأى، لكنه كتم مشاعره

## قصة من التراث اليوغسلافي

إعداد: نور الشام

خوفاً من ردّة فعل الحاكم وتجنباً للعقاب. لقد رأى أذنين كبيرتين يخفيهما الحاكم بقبعته طوال الوقت. أخيراً، وبعد أن أنهى الحلاق عمله، طلب منه الحاكم ألا يتكلم أمام أحد عمّا رآه، وأن يأتي دوماً إلى القصر لقصّ شعره.

رجع الحلاق إلى دكانه الذي صار يغصّ بالزبائن السائلين بإلحاح عن رأس الحاكم، وكان جلّ اهتمامهم الحصول على جواب يرضي تساؤلاتهم. إلا أن الحلاق لم يتفوه بكلمة وظلّ محتفظاً بالسرّ رغم صعوبة الأمر، وكان كلما أحسّ أنه بحاجة لبيوح لأحدهم عمّا رآه عاد وابتلع ريقه، وقد سبب ذلك له انتفاخاً في بطنه وصار المسكين يتألم ويتلوى. اضطر الحلاق الشاب لاستشارة الطبيب عساه يجد حلاً لحالته الغريبة، فكر الطبيب ملياً ثم نصحه بحفر

حفرة صغيرة

في الوادي

القريب، ثم

التكلم فيها بما

يشاء كي يريح

نفسه من عبء السرّ

الذي يحمله وحده.

اتجه الحلاق للوادي

وفعل كما أمره الطبيب،

فعادت معدته لحالتها

# حكايا الجد حكيم

لتصدر جميعها نفس الصوت ونفس الكلمات، حتى وصلت لمسامع القاصي والداني من أهل القرية.

هذا يعني أن الأمر لم يعد سرّاً، صاح الحاكم غضباً رافضاً فكرة اكتشاف الناس لسرّه. فكر الحلاق بحلّ يكون سبباً لخلاصه فقال للحاكم: - يا سيدي، أريد إخبارك أنك تمتلك ميزة لا يملكها أحد ف لديك أذنان كبيرتان لتسمع بهما أصوات الناس ومطالبهم، وهذه ميزة هامة وليست عيباً.

أعجب الحاكم بكلام الحلاق، وأمر بجمع الناس في ساحة قصره وخرج إليهم رافعاً قبعته عن رأسه قائلاً:

- أدركت أن الله وهبني أذنين كبيرتين لأسمعكم وأصغي لمطالبكم، من الآن سأكون كلي آذاناً صاغية لشكاواكم ومقترحاتكم.

تعالت الهتافات وصوت التصفيق دوى في المكان، فصمتت الأشجار والتلال والنباتات عن غنائها وترديدتها لتلك الجملة. وصار الحاكم منذ ذلك اليوم محبباً عادلاً مع رعيته الذين عاشوا بسعادة وراحة في حكمه العادل.

الطبيعية من جديد، وعاد له نشاطه وحيويته وصارت هذه الحفرة ملاذ الدائم الآمن، فكلما شعر بحاجة للكلام ذهب للحفرة وصاح فيها: - أذنا الحاكم كبيرتان كأذني حمار.

توالت الأيام ونبت القصب في تلك الحفرة وكلما مرت الريح من أمام القصب كانت تصدر أصواتاً غير مفهومة. وفي يوم من الأيام مرّ أحد رعاة الغنم من أمامها وهو يسوق غنمه، وكان ماهراً في العزف فأخذ قصبه وعزف عليها. لكنه دهش من القصب فلم تكن تصدر نغمات، وكلما نفخ فيها كان يصدر منها صوت يقول: - أذنا الحاكم كبيرتان كأذني حمار.

أسرع الراعي ليحكي القصة للحاكم طمعاً بالأعطيات، لكن الحاكم لما سمع الجملة غضب وطلب رؤية الحلاق فوراً.

عندما قدم الحلاق أصر على أنه بريء وأنه لم يتكلم مع أحد بالأمر، لكن الحاكم لم يقتنع بأنه تكلم فقط لحفرة في الأرض، وهم بإصدار حكمه على الشاب، لكنه في تلك الأثناء سمع صوتاً خفياً يأتي من شرفة القصر فأنصت جيداً، فإذا بنبات القصب الذي يهتز مع الريح يتناغم مع التلال والأشجار المحيطة



**الزرافة** أطول حيوان على اليابسة، ورغم طول رقبتها فإنها تضطر لفسخ قدميها كي تشرب الماء. تتعارك ذكور الزرافات في بعض الأحيان، لكنها اتفقت - فيما يبدو- على شروط أهمها أن "الركل ممنوع"، لأن ركلة الزرافة قد تكون مميتة، لذلك تكتفي ذكور الزرافات بضرب ومصادمة أعناقها وأجسادها حتى يقرر أحدها الانسحاب.

## لصنع زرافة جميلة نحتاج إلى:

- 1 3 ملاقط غسيل
- 2 ورق مقوى برتقالي وبني
- 3 قلم تلوين بني
- 4 غراء+ مقص

## طريقة الصنع:

- 1 نقص من الورق المقوى البرتقالي قطعتين على شكل بيضوي (كبيرة وصغيرة)، نلون القطعتين بنقاط عشوائية بالقلم البني، نلون أيضاً ملاقط الغسيل بنفس النقاط لتمثل بقع الزرافة.
- 2 نثبت القطعة البيضوية الكبيرة بين ملقطين كما في الشكل فنحصل على جسم الزرافة.
- 3 نثني القطعة البيضوية الصغيرة ونلصقها بين فتحتي الملقط لتمثل رأس الزرافة، ثم نثبت الملقط بجسم الزرافة كما في الشكل، ويمكن استبدال الرأس بقطعة إسفنجية صفراء، نلصق عليها عيوناً جاهزة أو نرسم العيون إن استخدمنا الورق المقوى.
- 4 نقص الورق المقوى البني على شكل شريط طولي ونقص أطرافه قليلاً لتشكيل شعر الزرافة ونلصقه على طول الرقبة (ملقط الغسيل).

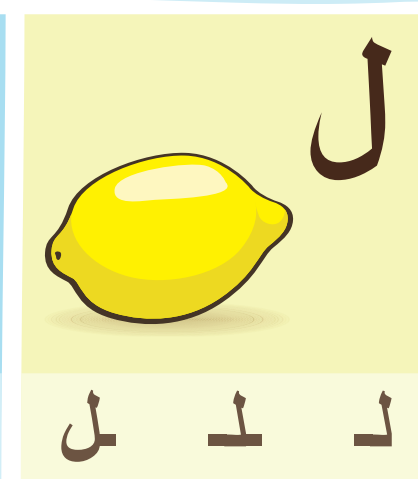
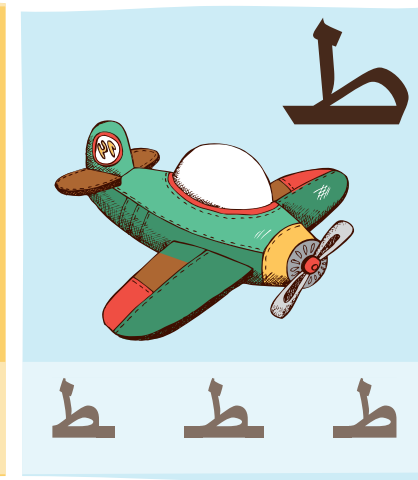
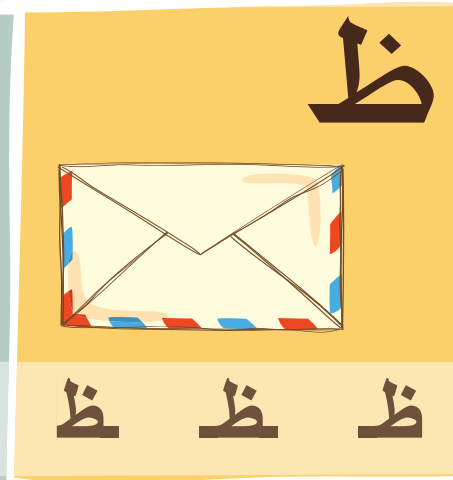
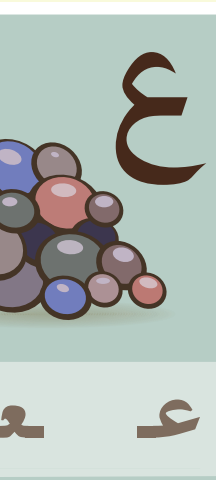
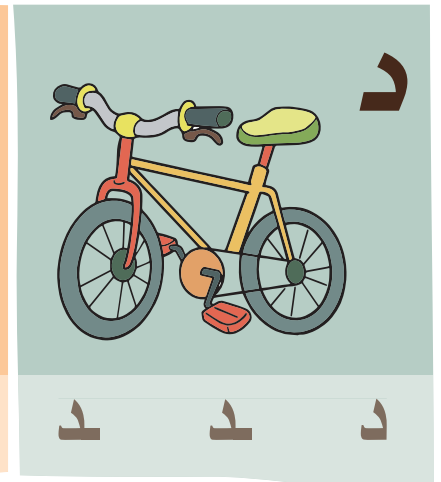
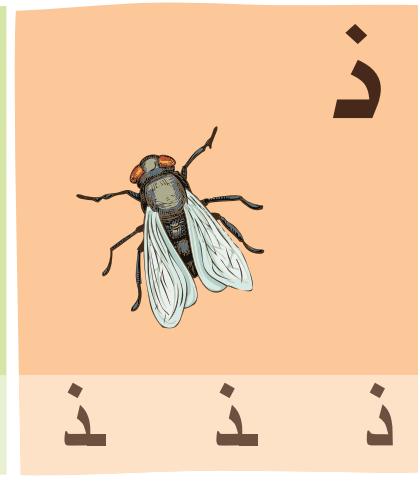
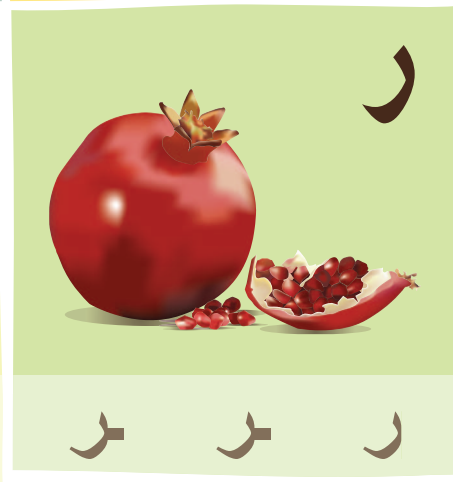
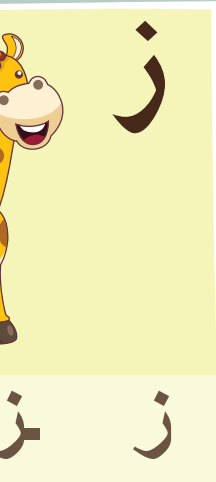
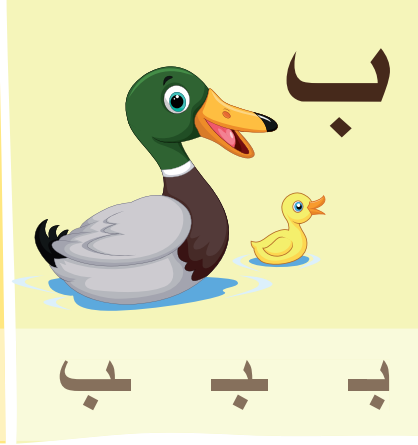
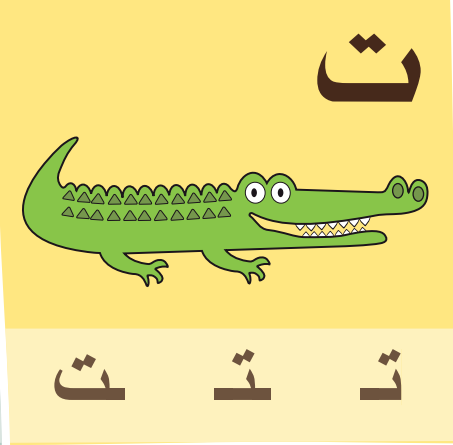
حصلنا الآن على زرافة جميلة لكنها لا تحب المصارعة.

# الفنان

شعر: علي الرشيد

أرسم أرسم يا عدنان  
أجمل أزهار البستان  
عُصفوراً فوق الأغصان  
ومراكب قُرب الشطآن  
أرسم يا أروع فنّان  
قصرًا من ماضي الأزمان  
أرسم خارطة الأوطان  
تغفوا في أمنٍ وأمان  
رَدِّدْ مَعْ كُلَّ الْفَتِيَّانِ  
بِلَدِي يَحْمِيكَ الرَّحْمَنُ  
مَرَحِي يَا أَمْهَرَ فَنَّانِ  
بِالرِّيشَةِ تَزْهُو الْأَلْوَانُ

# الحروف الأبجدية العربية





خ

خ خ خ

ح

ح ح ح

ج

ج ج ج

ث

ث

ك

ك ك ك

ش

ش ش ش

س

س س س

ز

ز

ق

ق ق ق

ف

ف ف ف

غ

غ غ غ

ع

ع

ي

ي ي ي

و

و و و

ه

ه ه ه

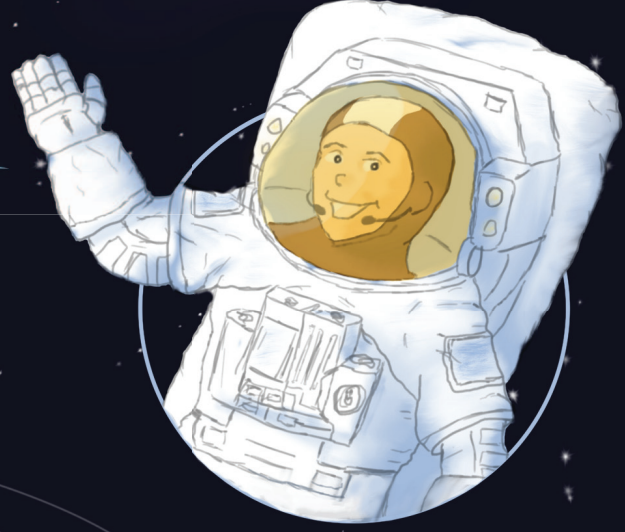
ن

ن

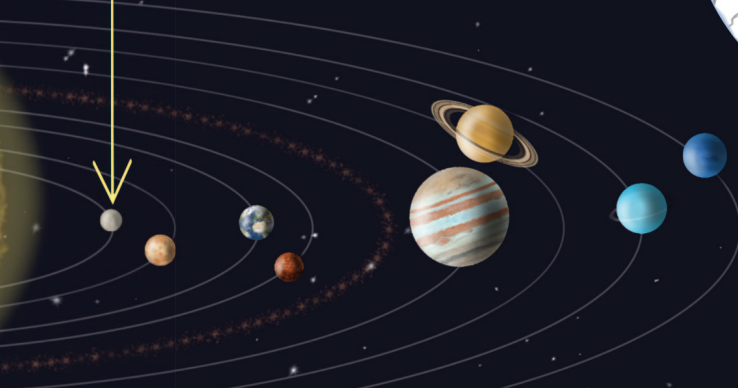
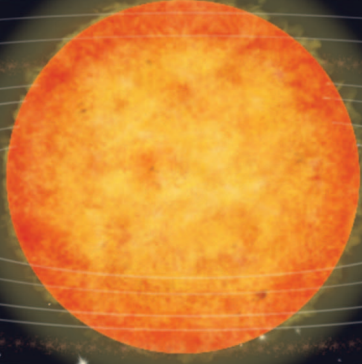
# مجموعتنا الشمسية

فكرة وتنفيذ نارت بنم

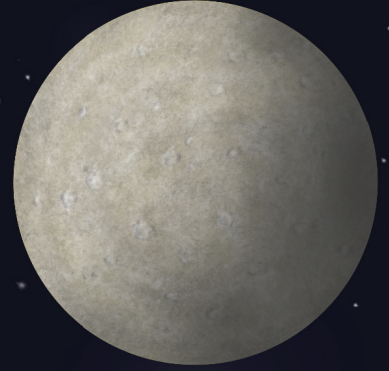
مرحباً يا رفاق. اليوم سنستكشف أول  
كواكب مجموعتنا الشمسية، وأقربها إلى  
الشمس، كوكب «عطارد».



عطارد

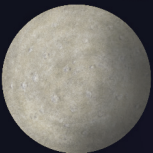


«عطارد» كوكب صخري صغير، يشبه  
قمرنا كثيراً في شكله، وسطحه الخارجي  
مليء بالفوهات الدائرية كالقمر. لكن  
عطارد أكبر قليلاً من القمر.

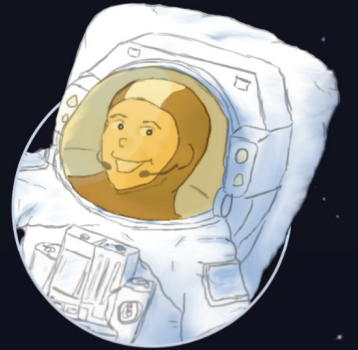


عطارد

الأرض



يبلغ حجم كوكب عطارد ثلث  
حجم كوكب الأرض تقريباً،  
وله غلاف غازي رقيق جداً.





البعد بين عطارد والشمس  
٦٠ مليون كيلو متر

يبعد عطارد عن الشمس  
حوالي 60 مليون كيلو متر.

ويدور حول الشمس دورة كاملة  
خلال 88 يوماً.

يدور عطارد حول الشمس دورة كاملة خلال ٨٨ يوماً

كما يدور حول نفسه دورة كاملة  
خلال 59 يوماً.

من الغريب في عطارد أن الحرارة على  
الوجه الحار الذي يقابل الشمس قد تصل  
إلى 430° درجة مئوية، بينما قد تصل  
درجة الحرارة على الوجه المظلم البارد  
إلى 180° درجة مئوية تحت الصفر.

تبلغ الحرارة  
على الوجه البارد  
180 درجة مئوية  
تحت الصفر

يدور عطارد حول نفسه دورة كاملة خلال ٥٩ يوماً

تبلغ الحرارة على  
الوجه الحار ٤٣٠ درجة مئوية

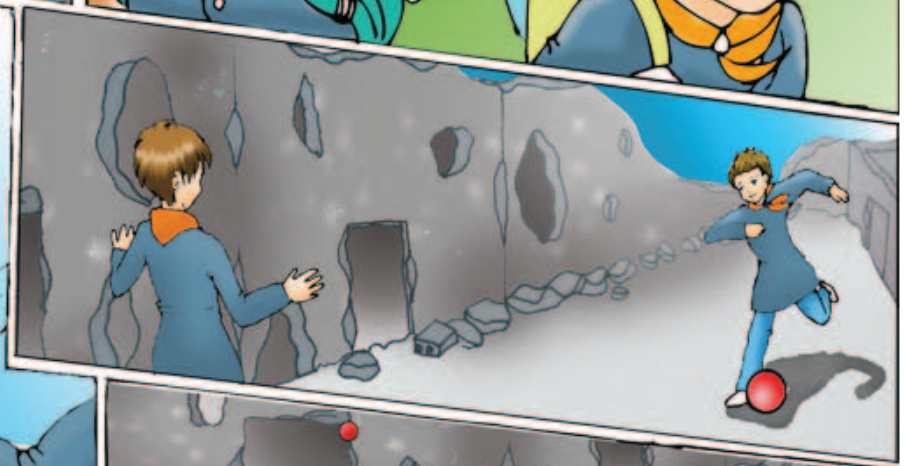
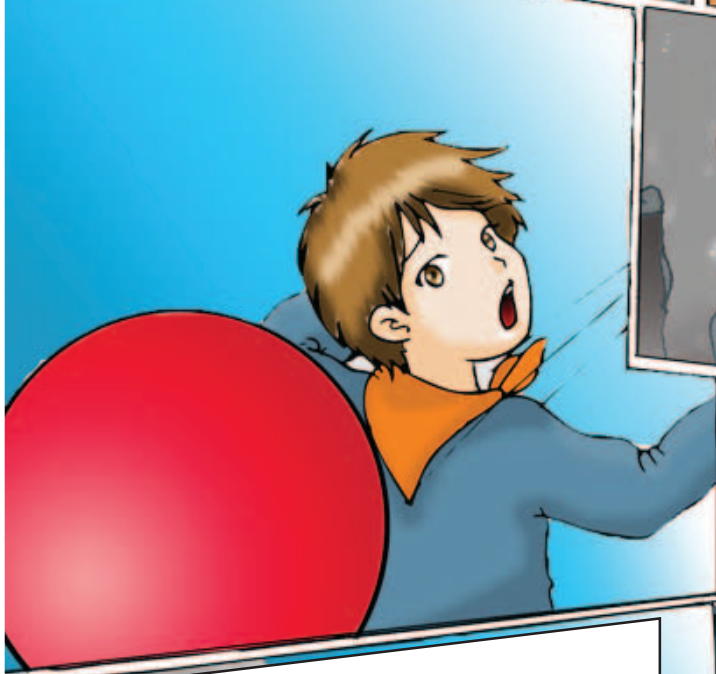
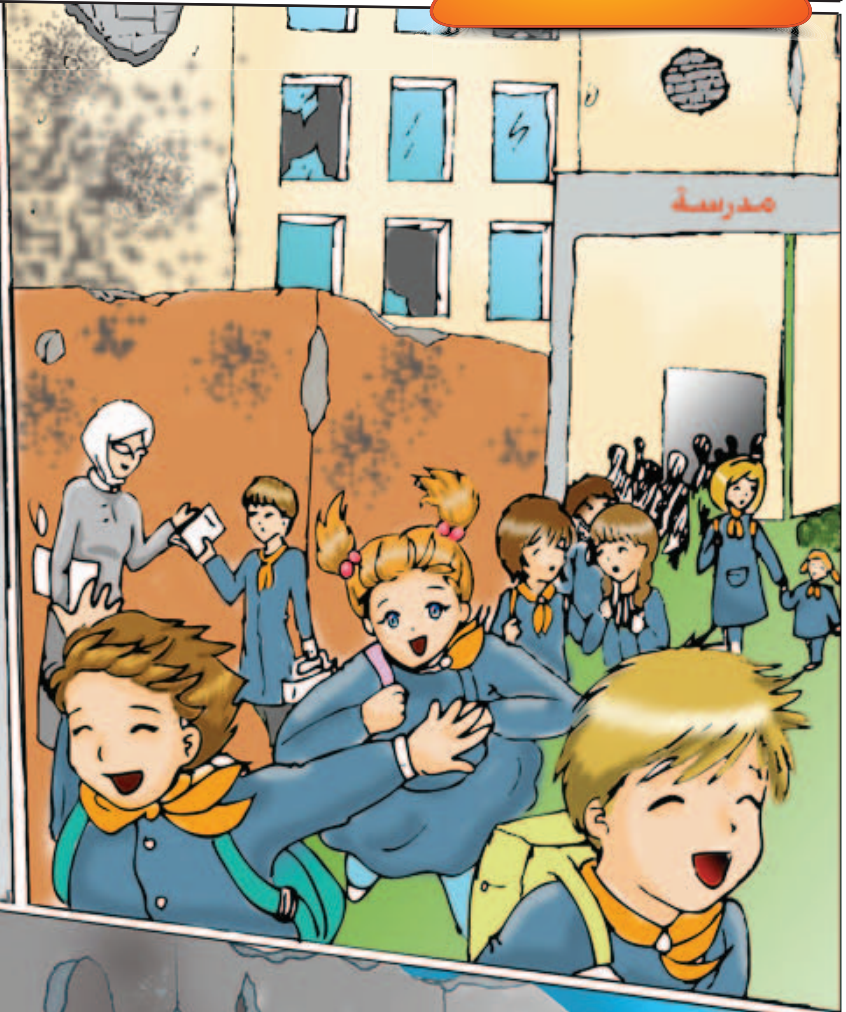
أراكم يا أصدقائي في المرة القادمة، لنذهب إلى كوكب  
«الزهرة» ثاني كوكب في مجموعتنا الشمسية.

إلى اللقاء

أتريد أن نلعب بالكرة يا يزن؟

نعم. لكن أمي نبهتني  
ألا أتأخر في العودة.

لن نتأخر... هيا.

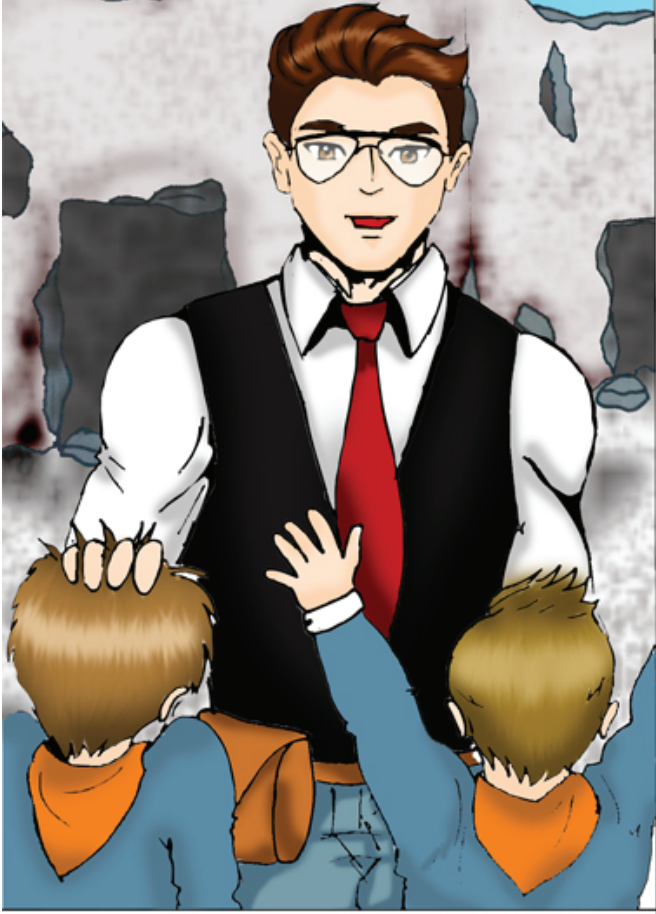


انظر يا رامي ماذا... من هناك!!

انتظر يا رامي  
لا تدخل إلى المنزل.



كيف حالكم يا صغار؟  
سأجلب لكم الكرة من المنزل.



إنه كابتن سورية!!



رائع... هل نستطيع مساعدة الناس أيضاً؟

نعم... لكن لكي تستطيعا  
مساعدة الناس عليكما أن  
تحميا نفسيكما من الخطر أولاً.  
عليكما أن تتجنبيا اللعب  
بعيداً عن المنزل أو في  
الأماكن المدمرة.



ماذا تفعل هنا يا كابتن؟

أتواجد حيثما يوجد خطر  
الحرب، لأساعد الناس  
على تجنبها.



ما هذا؟

هذه صور لأماكن وأشياء خطيرة  
عليكم الابتعاد عنها. انظروا!



نساعدهم عندما نحذرهم من الخطر ونطلب منهم  
عدم الاقتراب منه، فهناك أشخاص مختصون يملكون  
الأدوات المناسبة لإزالة هذه المخاطر.



ألا يجب أن نبعد هذه الأشياء عن الناس أو الطريق؟

بالطبع لا يا بزن...  
فهذا خطير.

إذاً كيف نساعدهم؟



حسناً... سنعدك بعدم الاقتراب من هذه الأشياء الخطيرة  
وأن نحذر الناس منها.

أنتم فعلاً أبطال يا  
صغار... أريد منكما الآن  
الذهاب إلى المنزل  
مباشرةً. عليّ أن أذهب  
الآن لأساعد بعض  
الأشخاص.



كما سنخبر والدينا  
إن رأينا هذه الأشياء فوراً.



هيا، فلنعد إلى المنزل، يجب أن أعتذر عن تأخري.

وأنا عليّ الاعتذار أيضاً.  
ولا ننس أن نحذر أصدقاءنا  
وننبههم إلى المخاطر.



إلى اللقاء كابتن سورية... شكراً لنصائحك.



# روائع اللغة العربية

يتناقل الناس قصة رجل من بلاد فارس ،  
كان يجيد اللغة العربية كأنه عربي ، حتى  
إنه عندما يكلم العرب كانوا يسألونه: من أي  
قبائل العرب أنت؟  
فيضحك ويقول: أنا فارسي ، لكنني أفصح  
من العرب .

ذات يوم مر صاحبنا بمجلس فيه بعض  
الأعراب ، وكعادته أسرع إليهم وتكلم  
معهم ، فسألوه:

من أي قبائل العرب أنت؟!!

فضحك وقال: أنا من بلاد فارس ، لكنني  
أجيد العربية خيراً منكم .

فما كان من أحد الجلوس إلا أن قال له:

امض إلى فلان ، إنه أعرابي ، فإن كلمته ولم يعرف  
أنك أعجمي فقد صدقت ، وغلبتنا كما تزعم .

كان ذلك الأعرابي شديد الفراسة فصيح اللسان .

وصل الفارسي إلى بيت الأعرابي ثم طرق الباب ،

فإذا ابنة الأعرابي تقول من وراء الباب: من بالباب؟

رد الفارسي: أنا أعرابي ولي عند أبيك حاجة!!

فقلت البنت: أبي فاء إلى الفيافي فإذا

فاء الفي أفي .

(وتقصد أن أباهما ذهب إلى الصحراء ،

فإذا حل الظلام عاد) .

صاح الفارسي مستفسراً: أين ذهب؟!!!!

فكررت البنت: أبي فاء إلى الفيافي فإذا

فاء الفي أفي .

وراح الفارسي يكرر السؤال والبنت

تكرر الجواب . حتى سألتها أمها:

من بالباب يا ابنتي؟

فأجابتها البنت: أعجمي على الباب يا

أمي!

غادر الفارسي من فوره ولسان حاله

يقول: إذا كانت البنت بهذه الفصاحة

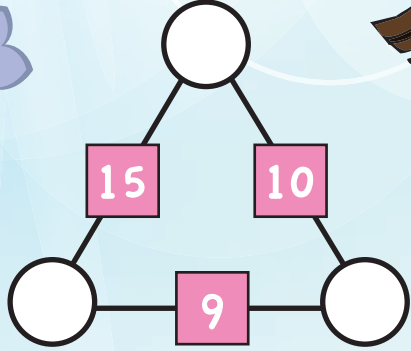
فكيف بالأب؟!!



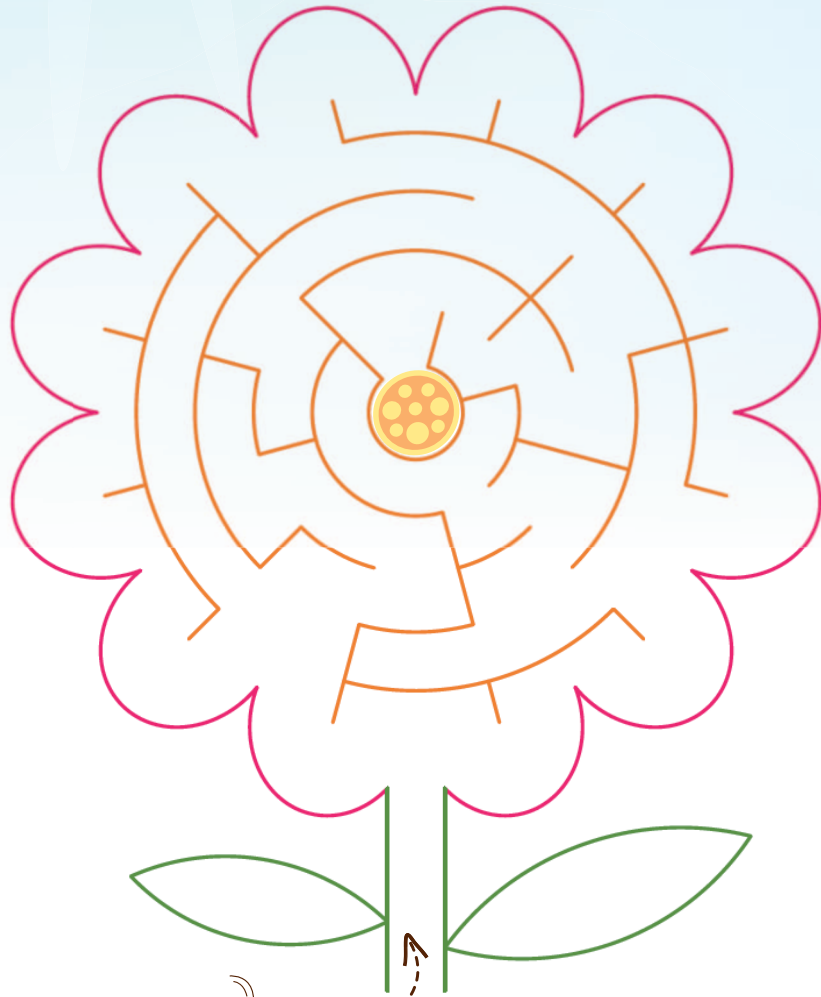


الرقم الموجود في المربع يساوي مجموع الأرقام في الدوائر المحيطة به . هل يمكنك معرفة حلها؟

لديك هذه الحروف الستة، كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟



- صحت
- 
- 
- 
- 
- 



ساعد النحلة في الوصول لرحيق الزهرة.

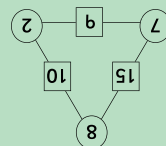
# هل تعلم؟

يطلق العرب على اللغة العربية لقب «لغة الضاد» لاعتقادهم بأنها الوحيدة بين لغات العالم التي تحتوي على حرف الضاد.

# ض

بعض الحلول:

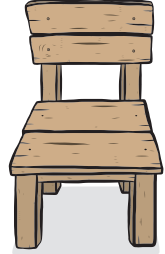
- ( صحت - صحت - صحت - صحت - صحت - صحت )
- ( صحت - صحت - صحت - صحت - صحت - صحت )



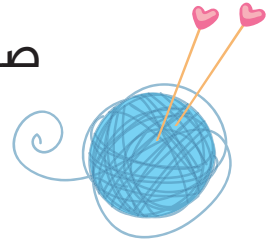
ساعد زكزوك بوصل خط بين الأشياء  
في العمود الأيمن مع أصل منشئها.



كرسي



صوف



حرير



صحن زجاجي



حاول قراءة الأبيات التالية أفقياً وعمودياً.

استمتع باللغة!

ألوم صديقي وهذا محال.  
صديقي أحبه كلامٌ يقال.  
وهذا كلامٌ بليغ الجمال.  
محالٌ يقال الجمال خيال.



الخلول

جيسا - خوخا؟ جيسا  
جيسا - جيسا  
جيسا - جيسا  
جيسا - جيسا