

# لُوْحَ مَهَانَ

٢٠١٤ / ٨ / ١ | العدد السابع

تقرأون في هذا العدد :

مقالة بحكومة أحمد طعمة والإئتلاف إلى أين؟

**Child victims of war**

مع الفنان أبو النور السوري

**الإيشار - أخلاق الثورة**

والعديد من المواضيع الأخرى  
تجدونها ضمن صفحات المجلة

# تقرير في هذه المرة

مقالة الحكومة المؤقتة وأخذ ملخصاً إلى أين؟

لقاء صوفي مع الرسام والكاتب أبو النور السوري

أخطاء الثورة "الإيشار"

تعامل المدنيين مع الأسلحة العربية

والعديد من المقالات الأخرى

# كلمة

# التحرير

أدبرت سحائبُ الخير وقد أفادت من بركاتها على النفوس ، فطهرت الرحماتُ الإلهية أدراها ،  
وغسلت عنها أوساخها ، ففازَ مَنْ اجتهدَ وَخَابَ مَنْ قَعَدَ ، وكانت المثوبةُ آخر الامتحان عيدٌ  
يفرحُ فيه المجتهدون ويتدسّرُ عليه القاعدون ، وأقبلَ الناسُ إلى بدايةٍ جديدةٍ تستكمل  
ما حصلوه في شهرِ الاجتهد وهم مدركون أن هذا الشهْرَ كان بمثابة دورةً تدريبية  
يخرجُ منها المتقدم بمعانٍ جليلةٍ كان من أعظمها قيمةُ التغيير ، ولعل هذه الحكومة  
اللطيفة هي التي حدّت بمجلة " ثورة الياسمين " أن تعلن عن انطلاقَة تغيير ،  
وشأنها في ذلك كشأن الصائم في رمضان ، يستكمِل نقصُ أفعاله ، ويترقى في  
مدارجِ كماله ، وقد كان هذا ، فتداركت المجلة التغيير ، وازدانت بحلةٍ جديدةٍ ،  
وأضافت فقراتٍ تستوعبُ الناسَ وواقعهم ، لتكونَ كإطلالة الربيع بعدَ أن  
أغدقتها سُحبُ الغيث في أيامِ الخير ، ولتحملَ بين سطورِ مواضيعها حكمةً  
يُهتمُدُ إليها راغبٌ ، أو معلومٌ يحظى بها متعلمٌ ، ولا زالت مجلة  
" ثورة الياسمين " تستقي فقراتها من المجتمع السوري الثوري وغير الثوري ،  
وتستقرى تقاريرها من الداخل ومن الخارج ، لتقديم ثمار عددها الجديدِ يائعةً طيبةً  
فتؤتي حقها يوم عيدها لقارئها الكريم ..

فتم هذا العدد متزافقة مع عيد المسلمين عيد الفطر ، لتهنى مجلة " ثورة الياسمين " بكل كواذرها المسلمين في أنحاء هذه الأرض ، وتخص منهم المؤمنين في بلاد الشام  
في سوريا وغزة ، لعل الله يبدل ضعفهم قوةً ، وهو أنعم عز ، وعيدهم عيدين .. إنه ولـي  
ذلك وال قادر عليه ..

وكل عام وأنتم بخير

# لُكْوكِ التَّوْرَكِ (لُكْوكِ بَلْطَارِ)

يَقْلُمُ : أ. سالم العرنوس

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
الْأَئِمَّةِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ :

فَهَذَا هُوَ لِقَاؤُنَا الثَّالِثُ فِي سَلِسْلَةِ أَخْلَاقِ الثُّورَةِ الَّتِي نَسَأَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ  
يُرِزِّقَنَا وَإِيَّاكُمْ مِنْ خَلَالِهَا الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ وَالْفَائِدَةَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، أَخْوَتِي  
وَأَخْوَاتِي تَلْقَى يَوْمَ عَلَى خَلْقٍ مِنْ أَجْمَلِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي كَتَبَ لَنَا الصَّحَابَةُ فِيهَا  
أَرْوَعُ الْأُمَّةَ لِتَكُونَ لَنَا بِرَاسِاً نَهْدِي بِهِ إِلَى جَنَّةِ الْحَبَّ فِيمَا يَبْتَدَأُنَا بِاذْنِ اللَّهِ وَتَعَالَى  
فَتَعَالَوْا بِنَا إِلَى جَوَلَةٍ فِي سَسَانَ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَكَلَامِ السَّلْفِ لِنَتَعْرِفَ عَلَى فَضْيَلَةِ  
هَذَا الْخَلْقِ الرَّاءِعِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي وَصْفِ الْأَنْصَارِ الَّذِينَ هُمْ أَئِمَّةُ الْإِيتَارِ وَأَصْحَابُ  
قَدْمِ السَّبُقِ بِهِ :

((وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يَحْبُّونَ مَنْ هَا جَرَّ إِلَيْهِمْ وَلَا يَحْدُوْنَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً  
مَمَّا أُوتُوا وَيُؤْتَوْنَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَكَوْكَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ تَقْسِيَهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ))  
تَأْمَلُ قَوْلَهُ : ((وَيُؤْتَوْنَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَكَوْكَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً))

أَيْ أَنَّهُمْ يَقْدِمُونَ مِنْفَعَةً غَيْرَهُمْ عَلَى مِنْفَعَتِهِمُ الْخَاصَّةِ وَلَوْ كَانَتْ بِهِمْ حَاجَةٌ شَدِيدَةٌ مُلْحَّةٌ !! ! ! اللَّهُ دَرَهُمُ  
مَا أَكْرَمَ خَصَاهُمْ . وَقَدْ صَحَّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ امْتَدَحَ الْأَشْعَرِيُّ قَوْمًا سَيِّدَنَا أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ امْتَدَحُوهُمْ بِسَبِّ إِيَّا هُمْ حَيْثُ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (إِنَّ الْأَشْعَرِيِّينَ إِذَا  
أَرْمَلُوا فِي الْغَزوِ (أَيْ نَقْدَ طَعَامِهِمْ) أَوْ قَلَ طَعَامُ عِيَّاهُمْ بِالْمَدِينَةِ جَمَعُوا مَا كَانُ عَنْهُمْ فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ  
ثُمَّ اقْتَسَمُوهُ بَيْنَهُمْ فِي اِنَاءٍ وَاحِدٍ بِالسُّوَيْةِ فَهُمْ مِنِي وَأَنَا مِنْهُمْ) (رَوَاهُ الْبَخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ) يَا اللَّهُ مَا  
أَجْمَلُ هَذَا الْفَضْلِ (هُمْ مِنِي وَأَنَا مِنْهُمْ) كُلُّ هَذَا بِسَبِّ إِيَّا هُمْ وَتَضْحِيَتْهُمْ وَصَدَقَ  
أَخْوَتِهِمُ اللَّهُ دَرَهُمُ . قَالَ أَبُو سَلِيمَانَ الدَّارَانِيُّ : لَوْ أَنَّ الدِّينَ كَلَّهَا عَنِّي فَجَعَلَتْهَا  
لَاخَ مِنْ إِخْوَانِي لَا سَقَلَلَتْهَا لِهِ . نَعَمْ أَيْهَا الْأَخْوَةُ وَالْأَخْوَاتُ ، هَكَذَا كَانُوا وَهَكَذَا  
كَانَتْ أَخْلَاقُهُمْ وَأَفْعَالُهُمْ وَبِهِذَا اسْتَحْقَوْا نَصْرَ اللَّهِ تَعَالَى وَفَرْجَهُ وَمَغْفِرَتَهُ  
لَأَنَّهُمْ كَانُوا يُوْقَنُونَ بِفَنَاءِ الدِّينِ وَزِوْدَ الْمَادِنَةِ قَدْرَهَا عِنْدِ خَالِقِهَا تَبارِكَ  
وَتَعَالَى فَكَانَ أَحَدُهُمْ يَخْرُجُ عَنْ كُلِّ مَا لَهُ فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ إِذَا رَأَى  
أَخَاهُ لِهِ فِي حَاجَةٍ وَفَاقَةً ، نَسَأَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَرْحَمَ  
حَالَنَا وَيُرِزِّقَنَا الْإِقْتَداءَ بِهِمْ وَالسِّيرَ عَلَى أَثَارِهِمْ  
حَتَّى نَصْلِي إِلَى مَا وَصَلَوْا إِلَيْهِ مِنْ عَزَّةٍ  
وَكَرَامَةٍ وَفَلَاحٍ فِي الدِّينِ وَ  
الْآخِرَةِ أَنَّهُ جَوَادٌ  
كَرِيمٌ .

انطلاقاً من منظومة النطويين والتجدد ، تطل



خلالها وزواياها الجديدة بفترة ست أشهر قادمة  
نشمنى لكم متابعة ممتعة و أن تغمس متعنككم بالفائدة



المنضوين فيه يقيمون في تركيا ولا يعرفون شيئاً عن حياثات الميدان ، مما جعل الولايات المتحدة ترفض دعم المعارضة المسلحة عبر المجلس العسكري الأعلى، وتفضل تقديم المساعدة إلى تنظيمات أكثر انضباطاً مثل حركة حزم . وهذا ما تشير إليه تقارير غربية. ويذكر أن حركة حزم تحظى بثقة الإدارة الأمريكية .

أن تراجع الجيش الحر في بعض جبهات القتال ومنها جبهة حلب والجبهة الشرقية التي باتت الأخيرة تحت قبضة داعش وسيطرتها على آبار النفط هناك ، يتحتم بالضرورة مراجعة كافة الوسائل القائمة على الأرض والتي تأثرت كثيراً بفعل هذه التغيرات ، وفي ظل الضربات المستمرة لطيران الأسد للبراميل المتفجرة على الأحياء السكنية الآمنة . و مع استمرار المعانات المتفاقمة للشعب السوري، كل ذلك يضع أمام المسؤولين ملفات كثيرة عليهم إيجاد الحلول المناسبة لها في ظل التراجع العربي والدولي للمعارضة السورية. إن المرحله القادمة هي الأصعب وربما الأخطر التي تواجهه المعارضة السورية وقواتها والتي باتت تقاتل قوات الأسد من جهة وقوات داعش والتي ما لبثت قوات الأخيرة بتحرير المحرر من الأرض حسب قول المحللون والمتابعون . وتشير التقارير الدولية ان نسبة ٥٦% من قتال قوات داعش هي ضد الجيش السوري الحر في حين بلغت ١٢% نسبه قتالها في مواجهات قوات الاسد . ان الرئيس الجديد للائتلاف السوري السيد هادي البحرة والذي كان رئيساً لوفد المعارضة في جنيف ٢ أمامه تحديات جمة لكسب ثقة الشعب السوري الذي بات من أكثر الشعوب المنكوبة عبر خمسة عقود ، وهذه الثقة التي باتت شبه مدعومة كون المعانات على الأرض كبيرة وكبيرة جداً في ظل تراجع كافة مناحي الحياة وسبل العيش السليم من عدم توفر الحاجات الأساسية من الغذاء وقلة وسائل التعليم وضعف في الخدمات الصحية والصعوبات التي يواجهها المهجرين في الداخل والخارج وغير ذلك مما ينشده الشعب الأعزل ، يتحتم وجوب التخطيط السليم لإدارة المرحله القادمة والتي لن تكون مفروضة بالورود والحرير بل ستكون التضحيات أكبر من أي وقت مضى وستحدد مصير الشعب كل الشعب . في مرحله يحاول الاسد ان يكسب الرأي العام العالمي تحت شعار محاربه الإرهاب . ان على البحرة اولا ان يحاول ملمه وترميم التصدعات داخل الائتلاف السوري نتيجة الخلافات الداخلية فهو مدعوم الان من لاعب اساسي في المنطقة وهي السعودية والتي عمل فيها بشركات عده في اختصاصه بمحال الهندسة الصناعية ويعينا عن خلافات الائتلاف الداخلية فأن على هادي البحرة إعادة ثقة الدول المساندة أو التي تحاول أن تساعد الشعب السوري في إسقاط الأسد وزبانيته وهذا ليس بالأمر السهل رغم أن المتابعين يعتقدون أن البحرة يجيد سياسة التفاوض رغم فشل مؤتمر جنيف ٢ في سويسرا . فالمتغيرات الدوليـة الآنية والهجومـة الشرسة للكيان الصهيوني على غزة والصمـت العربي والإسلامـي على ذلك ناهيك عن أحداث العراق التي أصبحـت مـادة دسمـة أمام الصحـافة العالمية ، كل ذلك يجعلـ من القضية السورية ومعانـات الشعب السوري ليست القضية الأساس أمام الرأـي العام العالمي





# إقالة حكومة أحمد طعمة والائتلاف إلى أين؟

بقلم : وليد السطام الراوي

الائتلاف السوري بين الانتخابات والتحديات لعل الصراع حول امتلاك القرار العسكري والتحكم به بين رئيس الحكومة والائتلاف عن طريق التحكم بالمجلس العسكري هي النقطة التي أطاحت برئيس الحكومة احمد طعمة هذه النقطة التي أكد عليها المتابعون للشأن المعارضة السورية وائلافها . إن إقالة الهيئة العامة للائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية لحكومة احمد طعمة في جلسة تصويت شارك فيها ١٤ من أعضاء الائتلاف في اجتماع الـ ١٥ للهيئة في اسطنبول عقب يومين من جلسات المسائلة التي تعرض لها رئيس الحكومة المكلفة وأعضاء حكومته بعد أن حلّ الاخير المجلس العسكري التابع للجيش السوري الحر مما سبب ذلك من ظهور خلافات جمة طفت على السطح عقب هذا القرار . وجاء قرار الإقالة بعد موافقة ٦٦ صوتا مقابل رفض ٣٥ من أعضاء الهيئة . ولعل الواجب ذكره أن رئيس المجلس العسكري السيد عبد الإله البشير قد اعتبر قرار حلّ المجلس من السيد احمد طعمة (بالخطأ القانوني الجسيم الذي يستوجب المحاسبة) . ورغم حسم الجدل بين الطرفين بإلغاء قرار الحل بعد ساعات من صدوره من خلال رئيس الائتلاف السابق احمد الجربا وحسب قوله (أن قرار الحل ليس من صلاحيات رئيس الحكومة المؤقتة ويخالف المادة ٣١ من النظام الأساسي للائتلاف) . ورغم انتهاء ولاية الجربا وانتخاب هادي البحرة في مطلع الشهر الماضي إلا ان محللون يؤكدون أن الجربا سوف يبقى صاحب النفوذ داخل الائتلاف رغم مغادرته منصبه، وهذا ما آلت إليه الأمور من حجب الثقة من احمد طعمة .

وبحسب وصف بعض الأعضاء لشخصية احمد طعمة أنه انفعالي ويعمد إلى شخصنة مشكلاته مع خصومه وزيادة لذلك فإن علاقته بالمجلس العسكري دائمًا متوتة . ورغم أن الصراع بين رئاسة الحكومة والائتلاف يتمحور حول امتلاك القرار العسكري والتحكم به عبر السيطرة على قارات المجلس العسكري الأعلى التابع لوزارة الدفاع المؤقتة فإن هذا المجلس لا يمتلك فاعلية على الأرض ، وتشير مصادر الائتلاف أن كبار القادة

# Comparison between Ed Syria and Other Countries

**On contrary, and in other countries, children wake up every day by the sounds of birds and permanent tenderness Subsequently, they have their breakfast with tranquility going to their school and the school bus waiting for them so they take their lessons to the fullest They are not suffering from anything then they come back home safely and peacefully**



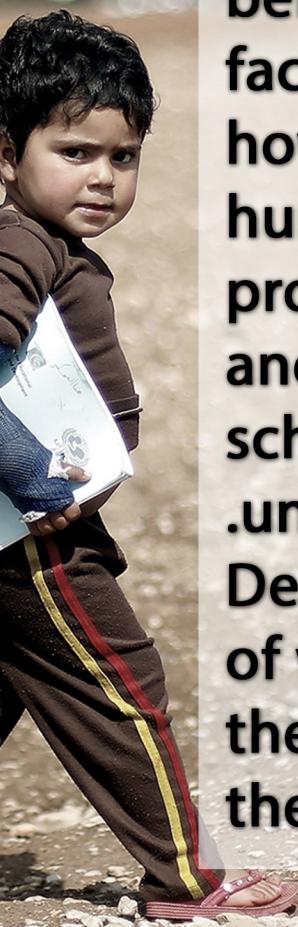
# **ucation in**

**es**

**Every day, children wake up early in the morning by the sounds of lead and enginery in order to go to schools**

**They risk their lives for getting benefit from these lessons, In fact they live in permanent fear, however there are many of humanitarian organizations that provide helping hand for them and facilitate them going to school which is just like cellars under the buildings**

**Despite suffering from the lack of water, electricity and food they are determined to reach their targets and they will**



**Yazan Awad**

# جديم النزوح في الداخل السوري

## ٩ غرائز البقاء

بقلم : أ. الثائرة الحرة

قد يكون من الواجب قبل أن نتوغل في بحث المأساة الإنسانية التي تدور رحاها فوق أجساد القوافل المهاجرة لأبناء المناطق المنكوبة ، أن تتلمس تضاريس الواقع المتغير وأن نرصد السياقات الحقيقية للأحداث والحوادث ، وأن نضبط المعنى المباطئ متلبساً .

إنَّ الجسد السُّوري يُسحق تحت نعال جنود ال�لال الفارسي المنكَهين برائحة آل البيت و "ثاراتهم" ، وإنَّ النموذج الإسرائيلي يُعاد إنتاجه ولكن بألوان مخيفة ، وإنَّ أبناء المدن والقرى المنكوبة يواجهون بصدورهم العارية سلسلة المذايَح الرَّهيبة وزنازين النظام التي باتت مدفناً للأرواح وبراثن "الشبيحة" من تجارِ موظفين ، دفاع وطني ومخابرات تُداس كرامة أولئك ويُعتقلون ويُقتلون أو يُطردون من مساكنهم لسبب بسيط هو أنَّهم ينتمون إلى تلك المنطقة إلى ذلك الدين أو تلك العقيدة .

لقد بدأت الثورة السورية عندما تَفَجَّرَ الواقع متطلعاً إلى حياة برلمانية حقيقة وإلى قانون يسود فيزيح عصر الجاهات والحسوبيات وإلى وطن ينمو بسُواعد أبنائه وليس إلى صحراء كثبانها تبتلع سكانها ، فطرحت شعاراتها وتلفّحت بوشاح السلم والحبّ والوحدة الوطنية فزَلَلت أوتاد النظام وثُوّده فتحركت الأصابع الشيطانية للحرس الثوري وساداته وعيده ، فكانت خطته طويلاً الأمد التي وقف = جسدها على الأركان التالية :

١- انضاج بيئه مناسبه لنمو بجموعات مقاتله تدار برؤوس سرية ويضبط إيقاعها من قبل المخابرات السورية والعراقية والإيرانية .

٢- غض الطرف عن التشكيلات الراديكالية الإسلامية وعن حركتها العابرة للدول .

٣- إعادة إنتاج " الشعب " وإرجاع إرادته إلى قاع العبودية بعد إذلاله وتمزيق لحمته وتقتييل وتهجير طلائعه .

٤- البدء في تغيير ديمографي عميق يستهل به تهجير السكان الأصليين وينتهي بحقن المدن المنكوبة بسكان آخرين يتسلقون مع تحقيق حلم توراتي آخر - اسمه الهلال الشيعي -

٥- إظهار الوجه الحقيقي للسلطة بإبعاده الطائفية والعنصرية والبدء بسياسة الفرز العنصري لأبناء الوطن ومعاقبة الناس على أسمائهم ومكان ولادتهم . لقد انعكست هذه السياسة على فئة مهمة من أبناء الشعب

السوري ، فئة أجبرت على النزوح الداخلي فتركت مناطقها المنكوبة واستقررت في المدن والقرى الموالية طلباً للأمن والنجاة ، فكان بانتظارها الخطف والإعتقال الكيدي لقرابة مع أحد الثوار أو التشابه في الاسم

والطرد من مكان السكن والأجار لسبب محدد وهو مكان الولادة المكتوب في البطاقة الشخصية ، أصبح مكان الولادة هو من يحدد المصير ، أسرٌ تُطردُ مشافهةً دون قرار مكتوب ، وتُهدَّد بالإعتقال وأبناء يعتقلون

وهم في طريقهم إلى جامعاتهم أو مكان عملهم ، شبابٌ تموت تحت التعذيب ، أو تخبيء في بيوت تداهم بشكل يومي ، بيوت قد أستأجرها ذويهم بأسعار خيالية فبدل الأجر أصبح ضربٌ من الخيال .

جميع هذه الظروف القاهرة والقاتلة تُهدَّد حياة الآلاف من الأسر وستهُدَّد مستقبل السلم الأهلي وبالتالي ستهدَّد الكيان الوطني بالزوال .

لن يكتمل هلال فارس ولن يتصدَّع الكيان السُّوري كما تحلم إيران واسرائيل ، ولكن آلام الشعب سترسم أحقاداً تضع المستقبل في ذمة الظلام .



# تقرير حول دار السلام لرعاية وكفالة اليتيم

بيان : أ. ميرزا

بنيلب - غازي عنتاب / تركيا

على الرغم من كل المأساة التي عاشها الشعب السوري من جراء الحرب التي شنها نظام الأسد عليه ، يبقى الأمل وحب الحياة موجود لدى السوريين .

اجتهد فريق من السوريين الشباب السوريين في كل من تركيا والأردن ولبنان من أجل تحسين مستوى اللاجئين وخاصة الأطفال منهم ، وعملوا على إنشاء مدارس ودور أيتام ومشاريع ربحية وغير ربحية من أجل تحسين حياة اللاجئين ولو قليلا . بين أيدينا نموذج رائع من منجزات السوريين في بلدان اللجوء هو دار للأيتام بمدينة نيزب التركية .

بدأ العمل على هذا المشروع في الشهر الخامس من عام ٢٠١٣ ، يقوم بتمويل المشروع عدة منظمات لكن الفضل الأكبر يعود إلى منظمة أطباء عبر القارات ، بإدارة الأستاذة منار قره الدامور .

ت تكون الدار من غرف للنوم وغرف للتدريس ، صالة للجلوس وصالة للكمبيوتر مجهزة بكل المعدات الازمة . الطاقم العامل في هذا الصرح الصغير مكون من : المدير والمشرف العام ومسؤول الصحة وشرف الحياة الداخلية والمسؤول التعليمي يوجد بالدار ٣٠ بنت و ١٨ صبي (كلهم تحت العاشرة) و ١٢ مراقبة (المميز في هذه الدار أنها تستقبل الأطفال مع أحد أقربائهم أم أو خالة أو جدة ) . كل الأطفال الموجودين فقدوا أحدى أو كلي أبويهما .

تعنى الدار بـ كفالة الأطفال من كافة النواحي (أكل ، ملبس ، سكن ، عناية نفسية واجتماعية ، وتعليمية ) يتم ذلك تحت إشراف أخصائيين طبيين و تربويين .

كذلك تعنى بتأهيل الأطفال من خلال إعداد برامج ملائمة لتطوير كفاءاتهم والاعتناء بالموهوبين منهم وكل ذلك بالتعاون مع مؤسسات غير حكومية ، وتشرف الدار على تقديم محاضرات توعوية ودورات تدريبية في التنمية البشرية والخاسوب واللغة الإنجليزية والتركية ، كذلك وتتكلف بتنمية المواهب الحرفية لدى البنات والنساء المقيمات بالدار

حيث تحتوي الدار على مشغل للخياطة لعمل الأمهات فيه وجني القليل من المال لمصارفهن الشخصية . يتم تسجيل الأطفال في الدار عن طريق التواصل مع مكاتب توثيق الشهداء أو المجالس المحلية ، حيث يتم تقديم شهادة وفات الأم أو الأب أو كلامها ومن ثم يتم استقبال الطفل مع المراقبة التي تصاحبه ، ويعطى غرفته الخاصة وكل اللوازم الشخصية التي تقدمها الدار .

يوجد لدى الدار عائلات تتكون من ٩ أطفال والأم وأصغر عائلة مكونة من طفلين والأم . توفر الدار للأطفال العديد من النشاطات والبرامج التعليمية والتربية وحتى الدينية ، كذلك توجد عروض مسرحية وأفلام سينائية تعرض لتسليمة الأطفال ، تخطط الدار لافتتاح نادي صيفي بعد رمضان يشرف عليه طبيب نفسي مختص ويحتوي هذا النادي على برامج تعليمية وتربيوية تناسب الأطفال وأعمارهم ويتم التنسيق مع المنظمة لأجل القيام بدورة فيما يخص التوعية الاجتماعية .

أما فيما يخص صحة الأطفال فالمنظمة هي المسؤولة بشكل كامل عن صحتهم ، حيث يتم أخذ الأطفال بشكل دوري للمستشفى للاطمئنان على صحتهم .

في نهاية الموسم الدراسي للعام الماضي تم تكريم المتفوقين من قبل المفتى لمدينة نيزب التابعة لمحافظة عينتاب التركية .





١. الكف عن لعب دور الضحية فاقناع ذاتك عبر حوارك معها أو مع الآخرين بأنك ضحية في أي تجربة تخضع لها س يجعل منهك شخص مهزوز البنية تفكّر في الفشل قبل النجاح . ودائماً قل لنفسك ما تعرضت له تجربة والتجربة تحمل الفشل والنجاح معاً ، فأديسون بعد 100 تجربة فاشلة حسب مفهومهنا نحن توصل في التجربة 101 إلى اختراع المصباح وقال مقولته الشهير أنا لم أفشل 100 مرة بل تعلمت 100 طريق غير صديقة للوصول للنجاح.

٢. إيجاد أذار للخطأ الذي ارتكبه . بل كن شجاعاً أمام نفسك وأمام غيرك واعتذر إن كان الخطأ قد أضر بالآخرين ولو بكلمة .

فللاتذار يحسن من صورتك اما الآخرين وليس كما يروج له البعض أنها قوة شخصية إن أمنتنت عنه.

٣. وضع سعادة الآخرين قبل سعادتك . بل اجعل من سعادتك الآخرين امتداد لسعادتك .

٤. عدم الاعتماد على الغير في تحقيق السعادة أو الأعمال . لأن ذلك يضعف من قدراتك في التواصل وفي قدراتك بالتحكم بنفسك كما يضعف مهاراتك الحياتية في أداء العمل .

٥. عدم التشكيك بقدراتك بل معرفة نقاط القوة والضعف فيك . ورحم الله من عرف مقدار نفسه ووقف عندها .

٦. التفكير بالماضي . حتى ولو كان جميلاً ، فقط انظر إلى الماضي على انه تجربة تستحق منك تحسينها وتطويرها .

في النهاية وانت تقرأ هذه الأحرف الأخيرة من هذه المقالة **ابتسم** فهي مفتاح للأبواب الموصدة . وتنشط الروح .

فالصوم من قواعده أيضاً القول الحسن . واستمرار تدريب الشخص على القول الحسن وجعل شكر الله والآخرين يحسن من طبيعة التعامل ويفتح أفاقاً جيدة للعمل والعلاقات فكثير هنا بيني علاقتي مع غير وفق ما يطرح لسانه من كلمات وهذا الشيء يندرج تحت ما يسمى بالذكاء اللفظي الذي سنأتي إليه لاحقاً .

ومن باب المعرفة ليس إلا جاء في كتاب (الإنسان ذلك المجهول ) الدكتور ( أليكسس كاريوك ) الحاصل على جائزة نوبيل في الطب أن قلة الطعام مستشعر الإنسان بالجوع ثم بالتهميغ العصبي ثم يتبع ذلك شعور بالضعف مما سيحرك السكر في الكبد والدهون المكتنزة تحت الجلد والبروتينات الخلايا مما يؤدي لتخلص مما زاد منها وبالتالي يتنتف الجسم وتبدل الأنسجة . وكما هو معلوم أن الدركة الخفيفة للجسم المتوازن الذي من الزوائد الغذائية تنهي وتنشط أكثر خلايا الدماغ للأفكار جديدة وخلقة ..... وأنا أسأل الجميع هل صادف ووتفت عيناك من خلال عالم الفت على

صورة عالم مرموق مكتنز وسمين ؟ فن التواصل مع الآخرين وكما يرى الباحثون في هذا المضمار يبدأ من القيم والتي تعرف على أنها المعتقدات والمعايير الموجودة داخل الفرد والتي تساهمن البنية والتربيـة والصحـة فيها . كما أن البرامج التلفزيونية و شبكات التواصل الاجتماعي والموسيقى وكل أنواع الفنون لها أذرع في هذه التنشئة . سأكتفي بهذه المقالة بوضع قواعد أساسية يؤخذ بها كلبة من بنات تطوير الذات قبل الشروع في فن التواصل .

# تطوير الذات



فنون أساس تطوير الشخصية الإسلامية الأخذ بما فرضه الدين الحنيف من فرائض من صوم وصلة و ذكارة كونها تشرع وشكل مباشر المعاملات بين الإنسان والإنسان.

لماذا الصلة في التنمية البشرية والإسلامية أرى ومن وجهة نظر خاصهأتك حين تعارض مفروض الصلة على وقتها ستتدرُّب ذاتك في العقل الوعي والباطني على أهمية الوقت وتقديس وأحترام أي عمل سبوكيل إليك .

وبعيدا عن الجانب الروحي للصلة، ففن الناجية الجسدية فأنت حين تتوضأ وتشرع في الصلة تكون قد دررت ذاتك على تحديد لوجهة المطلوبة في الوقت المطلوب ودفعتك من خلال حركات الصلة بالدم الساكن نتيجة جلوسك أو استلقائك إلى الدركة عبر الأوردة الدموية كما أن عضلات جسدك ستتحرك بعد الكسل والاسترخاء التي أصابها نتيجة للأخذ وضعيَّة معينة من الدركة . أما الصيام فذاك حديث يطول وسنأتي على فوائده كلما

وجدنا في الأمر أهمية عبر مقالتنا المتأتية لكن لا بد من معرفة أن الإمساك عن الطعام والشراب يعلم الذات البشرية مقاومة الشهوات ويعلمها الصبر ، فلم يعد الأمر بخاف على أحد أن قلة الصبر والسعى وراء الشهوات من أول الأشياء التي تحطم الذات و تستخفها في وجهة نظر طاجبها والآخرين .

**بِقلم : أ. جوان أحمد حسين**

سبир معاً عبر هذه السلسلة الجديدة من المقالات في أهمية وآلية تطوير الذات . كما سستطرق لمواضيع ومناهج علمية عن الذات بجانبها التنموي وال النفسي . فإننا في زمن يحتاج هنا الكثير لمواكبة عجلة التطور ، فتنمية الذات حاجة باتت مطلوبة لبناء علاقة مع الذات ومع الآخرين وبالتالي بناء أسرة صالحة ومنه بناء أمم صالحة . قبل الشروع فيأخذ القواعد والآليات لابد من ذكر السمعت الأساسي لبناء الشخصية وهي الأخلاق الحميدة منها على وجه الدقة فنلت التي أوصانا بها رسولنا الكريم بأحواله كلها واعتبرها حل الله عليه وسلم مفتاح التعارف مع الآخرين وسفرير صورة الدين للأخر . وتقول القاعدة الدينية :

**" الدين معاملة ، الدين أخلاق "**

ونظرا لتطور وسائل الاتصال مع الغير لاحظ علماء علم النفس الاجتماعي أنه عبر وسائل التواصل العالمية تخفي الأسماء والأشكال وظهور التربية والأفكار . فعليينا كمسلمين الحذر الشديد في ما يصدر عننا من أقوال .



# عالم التقنية

بِقَلْمِ : أ. محمد بويضان

ستتعمق في عالم الأندرويد ونطرح سؤالاً للإجابة عنه في كل شهر

**ما هو Root ؟** كلمة root تعني جذر لغويًا، أما عملياً فهي تشبه كلمة administrator

أي المسؤول فهي الحماية الموسوعة التي قبل الشركة المطورة لحماية الجهاز منه البرمجيات التي قد تلحق الضرر به فهي دورها منع أي تطبيق منه الوصول إلى جذر النظام (kernel) والوصول إلى التحكم الكامل بجميع الصلاحيات حفاظاً على أنه وسلامة الجهاز منه الضرر، وعملية root هي بالواقع إزالة لهذه الحماية، وإنما لا تعد ضرورة لأي مستخدم لكن يلجأ بعض المستخدمين إليها لتنبيه تطبيقات تحتاج الوصول إلى جذر النظام والتحكم الشامل في الجهاز تطبيقات تغير الخط أو بعض تطبيقات VPN وتطبيقات استعادة الملفات المحذوفة وغيرها، إلا أن root قد يضر بالجهاز في حالة تنبيه تطبيق مثار قد يدمر تلقائياً في أحد مكوناته الجهاز مما استدعي وجود الحماية في كل جهاز.

**وتنقل بكم لمواكبة آخر الأخبار التقنية** حيث إننا نحمل إليكم خبراً قد تعتقدون أنه من الخيال العلمي! إلا أنها شركة Google التي اخترنا مفاجئتنا بابتكاراتها

**Google Glass ما هي؟** أطلقت Google نظاراتها التي سميت سميّاً

للبيه في كل من أميركا وبريطانيا بسعر وصل إلى 1500 دولار وهي نظارة يمكن ارتداؤها كأن نظارة عاديّة لكنها ت DOI داخلها ما يجعلها حاسوباً متنقلًا تحتوي تقنيات حاليّة اللتي تظهر

معلومات في الزاوية اليمينية العليا لعين المستخدم وتحتوي داخلها على كاميرا ومعالج

CPU وجهاز تحديد مواقع GPS وبطارية وذاكرة داخلية تصل إلى 16 غيغا إضافة لاحتواها

على جهازي تقنيّي بلوتون و WIFI وتعمل على نظام Android المطوروه قبل الشركة نفسها

ولا سيما أنها تحتوي على شاشة عرض صغيرة عاليّة الدقة يراها البعض نقلاً نوعية في عالم

التكنولوجيا ولها مستقبل له يقف في حدود ما وصلت إليه الآه وجدية بالذكّر أنها تمثل

المستخدم منه قراءة بريده الإلكتروني والرد عليه صوتيًا وتمكّنه المستخدم أيضًا منه تصفح آخر

الأخبار وفق صحفية نيويورك تايمز حيث تقوم بإرسال الأخبار العاجلة مباشرةً إلى النظارة بشكل

بيته للمستخدم الإطلاع على عنوان الخبر وصوته ويقوم التطبيق بقراءة تفاصيل الخبر

Google

# CHILD VICTIMS OF WAR

We all know what is happening in Syria since 2011...

From torturing, killing innocent people, stealing houses, burning stores, and how the psychological situation of children is...

Syrian Committee of Human Rights assured that lots of children died because of raping, torturing, burning alive in front of parents eyes.

Such as killing their parents in front of the little hopeless kids and then killing their brothers one by one and they are just watching...they cant do anything about it and if they can..it wont be enough to stop them!

As we know the whole world is just watching..

They will not cry anymore because they have no more tears to cry...

And even if they live..they will live homeless, no shelter, no food with no one helping them or even looking at them!!

They will eat anything they found in the garbage cans dry bread, bones, anything they found and I mean it ANYTHING!!

And if they didn't find anything to eat they will just die starving.

United Nations statistics shows that : 10,000 syrian child are killed (those are registered, but the real number is much more higher) , and the crisis forced 5,5 million child to emigrate inside and outside Syria.While UNICEF declared that : 3 million Syrian child are prohibited of going to school, 1 million are under siege with hunger and bombs.

Syrian people and children tell you more and more horrible stories unregistered.

The question is..what did those children do to deserve this??!

Did they kill anybody?? Did they rob a bank?? Did they do anything wrong?? The answer is : NO...I mean..how can a 10 year old kid could kill anyone? And they are saying that we are killing terrorists!! I didn't know that kids are terrorists..so please..feel those poor kids....imagine living with no home or food or parents!

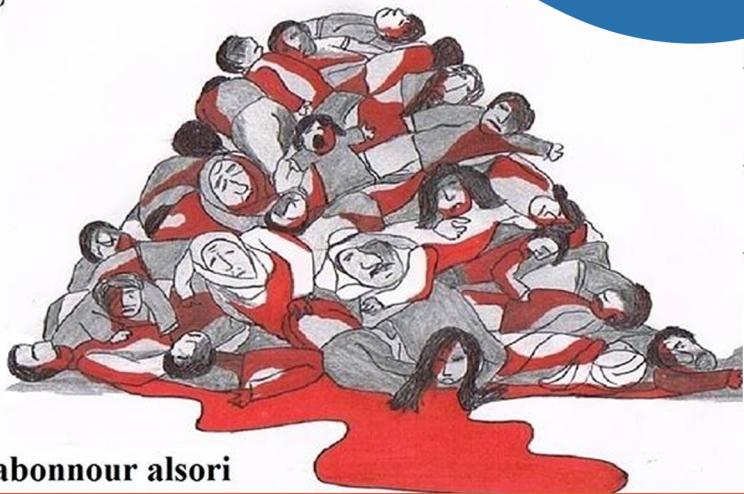
You cant even imagine that!!

By: Ahd Khattab



We want guarantees for the protection of minorities

نريد منكم ضمانات لحماية الأقليات



abonnour alsori

4 - هل يمكنك أن تشرح لنا ما هي أهم الأخطرات التي يمكن أن تغير مسار الفن أو تفقده قيمته ؟  
وأهم الأخطرات التي يمكن أن يواجهها الفنان بشكل عام ؟

بالتأكيد الفن في زمن الثورات هو فن القضية، والفنان الذي لا يدافع ويعبر عن آمال وألام شعبه ولا يحمل قضية هو شخص مجرد من الأخلاق والإنسانية.  
أما من يقف في صف الظلم والظلم فهو شبح مترقب لا أكثر.

وبالتأكيد ما يواجه الفنان هو نفس ما قد يواجه الإنسان العادي من اعتقال وتعذيب وقتل ولن ننسى هنا أن ذكر التعذيب على الفنان علي فرزات و اعتقال الفنان أكرم رسلان منذ أكثر من ستة دون أية معلومات عن حالته، ولكن لأن الفنان لديه من الأساليب والقدرة على إيصال أفكاره إلى شرحة أكبر من الناس فهذا ما يجعله أكثر خطراً على السلطة وأكثر عرضة للإسْتهداف.

5 - هل كان لك مشاركات ثورية بصحف عالمية أو عربية ؟ و ما هو مستقبل الفن بسوريا ؟

المقيقة لم أتعامل مع أي صحفة عربية أو عالمية ومعظم مشاركي تنشر على الصفحات الثورية وبالاخص صفحة الثورة السورية وصفحة كاريكاتير الثورة السورية، وذلك لأنني لا أريد أن أقدي نصيبي بوجهات فكرية و سياسية محددة، ولا أريد للوحاتي أن تكون حصرية لأي وسيلة إعلامية فالرسم بالنسبة لي ثورة وليس عمل.  
ولكن هذا لا يعني من أني قد شاهدت مصادفة بعض لوحاتي منشورة في بعض الصحف العربية العالمية  
أما بالنسبة للمقالات فقد نشرت بعض مقالاتي في صحيفه العهد التي توزع منها نسخة ورقية في المناطق الحرة في الداخل السوري بالإضافة إلى الواقع الإلكتروني وبالأخص موقع الشبكة العربية العالمية.

ومستقبل الفن هو من مستقبل الشعب السوري الحر فكما تفجر هذا الشعب عفواناً وكراهة و تضحيه، فإن الفن قد أزهر لإبداعاً وحرية وأملأ.

# أبو النور السوري

مع الفنان

لأ. محمد بو يضاني - ثورة الياسمين



[facebook.com/abonnour-alsori](https://facebook.com/abonnour-alsori)

1 - بكلمات وجية من هو الفنان أبو النور السوري ؟

أنا تاجر سوري، حالي كحال معظم الثوار تركت عملـي ( مدبر في شركة خاصة ) وترفتـت لتقديم خبراتي و علمي و فني وكل ما استطعـت لدعمـ للثورة، فاستعـنت بفنـ الكاريـكتـير لنقلـ أحداثـ الثورةـ ومعانـاهـ أهـلـهاـ وإـصالـ صـوـتهاـ إـلـىـ الـعـالـمـ وـتـعرـيـةـ النـظـامـ وـقـنـدـ الـأـخـطـاءـ وإـرـسـالـ رسـائـلـ فـكـرـيـةـ وـإـنسـانـةـ وـأـخـلـقـةـ وـسيـاسـيـةـ كـاـمـ اـسـعـتـ بـالـكـاتـبـةـ وبالـحـدـيدـ التـحلـيلـ السـيـاسـيـ وـالـإـسـتـراتـيـجيـ لـتـوعـيـةـ النـاسـ وـتـفـسـيرـ وـشـرـحـ الـأـمـورـ الـخـاصـةـ بـالـثـورـةـ أوـ الـمـاـضـيـ الـتـؤـثـرـ هـاـ.

2 - كـاتـبـ وـرـسـامـ كـارـيـكتـورـيـ بـرأـيـكـ أـعـمـ أـكـثـرـ تـأـثـيرـاـ بـالـنـاسـ الصـورـةـ أـمـ الـكـاتـبـ ؟

كلـ وـسـيـلـةـ فـوـائـدـهـاـ خـاصـةـ وـتـأـثـيرـهـاـ بـطـرـيقـةـ أـوـ مـجـالـ أـوـ جـهـوـرـ مـحـمـدـ وـمـفـاضـلـةـ بـيـنـهـاـ هـيـ نـسـيـةـ وـظـرـفـيـةـ وـلـيـسـ مـطـلـقـةـ... فـتـأـثـيرـ الصـورـةـ وـدـورـهـاـ يـتـفـوقـ عـلـىـ الـكـاتـبـ فـيـ الـمـدىـ الـقـرـيبـ لـإـيـصالـ الـأـفـكـارـ وـالـمـواقـفـ أـمـ الـكـاتـبـ فـلـهـاـ التـأـثـيرـ الـأـكـبـرـ عـلـىـ الـمـدىـ الـعـمـلـيـ فـلـهـاـ التـأـثـيرـ الـأـكـبـرـ عـلـىـ الـمـدىـ الـعـمـلـيـ تـحـكـيلـ الـوـعـيـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ تـحـكـيلـ الـأـحـادـثـ الـخـلـتـانـةـ.

ولـكـنـ لـوـ قـارـنـاـ بـيـنـهـاـ بـالـقـدـرـةـ عـلـىـ الـوـصـولـ فـإـنـهـ بـالـتـأـكـيدـ سـيـكـونـ هـنـالـكـ تـفـوقـ وـاضـعـ لـلـصـورـةـ أـوـ الـلـوـحةـ حـيـثـ أـنـهـ تـصـلـ إـلـىـ كـلـ الـعـالـمـ مـتـخـطـلـةـ حـوـاجـزـ الـلـغـةـ وـالـقـافـةـ إـلـذـكـ دـائـماـ مـاـيـكـونـ لـوـحـاتـيـ مـوـجـهـةـ إـلـىـ الدـاخـلـ وـإـلـىـ الـعـالـمـ أـمـ الـمـاقـلاتـ فـتـكـونـ مـوـجـهـةـ بـالـأـغـلـبـ إـلـىـ الدـاخـلـ السـوـرـيـ.

3 - مـنـ وـجـهـ نـظـرـكـ - أـسـتـاذـ أـبـوـ النـورـ - مـارـأـيـكـ بـمـوـضـوـعـاتـ الـفـنـ الـتـيـ ظـهـرـتـ خـلـالـ الـثـورـةـ وـمـاـهـيـ أـمـ الـمـاـضـيـ الـتـيـ يـجـبـ الـإـسـتـمـارـ هـاـ ؟

الـحـقـيقـةـ الـفـنـ هـوـ رـوـحـ الـشـعـوبـ وـرـوـحـ الـثـورـةـ وـمـنـ مـاـ يـسـيـسـ أـهـازـجـ الـقـاـشـوشـ وـأـغـانـيـ سـيـغـ شـعـيرـ وـمـوـسـيـقـيـ مـالـكـ الـجـنـدـلـيـ وـتـصـامـمـ مـصـمـيـ الـثـورـةـ الـمـبـعـدـينـ وـلـفـاتـ أـحـرـارـهـاـ وـرـسـومـهـمـ سـوـاءـ فـيـ صـفـحـاتـ الـثـورـةـ عـلـىـ مـوـاـقـعـ التـواـصـلـ الـإـجـتـاعـيـ أـوـ فـيـ مـيـادـينـ وـسـاحـاتـ سـوـرـياـ.

وـبـالـتـأـكـيدـ فـانـ الـأـغـانـيـ وـالـأـشـعـارـ وـالـأـشـدـ الـثـورـيـ ضـرـورـيـ لـدـعـ وـاسـتـمـارـ الـثـورـةـ كـاـمـ هـوـ ضـرـورـيـ الـإـسـتـمـارـ بـالـدـعـ الـسـكـرـيـ وـالـإـعـلـامـيـ وـالـإـغـانـيـ، كـمـ أـنـ فـنـ الـكـارـيـكتـورـ بـالـحـدـيدـ يـشـكـلـ ضـيـرـ الـثـورـةـ فـوـ دـاعـهـاـ وـنـاقـدـهـاـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ، وـهـوـ الـحـرـيسـ عـلـىـ رـصـدـ أـيـ تـجـاـوزـاتـ وـأـخـطـاءـ وـفـضـحـ الـمـأـتـمـيـنـ عـلـيـهـاـ لـيـحافظـ عـلـيـهـاـ قـوـيـةـ وـمـجـدـدـةـ.

# أسرار الموعد بن

وبعد أن تعددت عليه الكواكب بالأفول وتعددت أسمالييه في الضراعة يطلب من الله الهداية، فتح الله له من العلم و المعرفه ما استحوذ على فواده و علم أن في هذا الكون دلالة على عظمة الخالق سبحانه، وأنه عظيم بصفاته عن موازين البشر وأن له كرباء لا مثيل لها. ولما تبين له الحق تبرأ في الحال من تلك الخرافة التي عليها قومه، و أسلم قلبه لله فاطر السماوات والأرض، فأخبر قومه ناصحاً لهم و حاجوه فكان يستغرب بأى عقولٍ يجادلونه في أصنام، ولم يكتف بذلك بل تحداها علانية بأنه لا يخشها و لا تُهْمِه، كخطوة أولى لبيان عجزها وبطلانها.

نأتي إلى الأسرار: ١- الصدق مع الله، وهذا في الحقيقة من أهم الأسرار، فلم يسر كغيره في طواوير الكفار الذي توارته أجداده بـأن يغمض عينيه، بل أعمل فكره لمعرفة الحق، وليكون صادقاً مع نفسه.

٢- اليقين بالله هو أساس العقيدة و لُبُّها ولا لذة في السير إلى الله من دونها، وقد يحصل عليها المتعلم و الجاهل وهي: (طمأنينة القلب، على حقيقة الشيء وتحقيق التصديق بالغيب ..) ابن القيم ولها مراتب . وقيل قدِيماً "بالصبر و اليقين تناول الإمامة في الدين"

٣- سرعة الاستجابة لأمر الله والإنباء إليه وذلك أن تعجب قوه تعلقه بالله، وتجده الكامل للحق، رغم أنه يتذكر يسيراً.

٤- المبادرة و التفاني في ذات المحبوب، فما إن عرف الله إلا و اطلق يعرّف به خلقه، رغم ما هم عليه من الكفر قرون من قبله.

٥- الإسلام المطلق لله في تحصيل المطلوب ودفع المرهوب، ولا سكوت عن الباطل، مهما يكون.

٦- الثقة بالله وعظمته.

٧- أن الإنسان لو ترك على فطرته في البرية دون مؤثرات لعرف لله بالفطرة. وقد قيل البערה تدل على البعير و الآخر يدل على المسير، وهذا الخلق الفسيح الكبير لا يدل على اللطيف الخبر؟! راجع سورة الأنعام ٩٠-٧٤ لتحظى ببعض معاني العظمة

قال تعالى: "إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِنًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ" . أحببت من خلال هذه الشرفة أن نُطل سوياً على جوانب عقديه خلدها القرآن.. ومadam الحديث عن العقيدة فلا بد من البدء ياماً الموحدين "إبراهيم الخليل" عليه السلام.. بداية : لقد استطاع إبراهيم أن يحظى بحب الله له بل حصل على الخلعة، التي هي أعلى مراتب الحب. وقبل أن نندن حول "السر" الذي من خلاله حار تلك المنزلة وذلك الشرف لتعرف أكثر على إبراهيم عليه السلام.

- لا تكاد تسمع إبراهيم عليه السلام إلا وتجدها متبوعة بـ الخليل "وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا" - يعتبر إبراهيم عليه السلام أبو الأنبياء فلا تكاد تجد نبياً من بعد نوح عليه السلام إلا من ذريته. - لقد سيطرة محبة إبراهيم عليه السلام حتى على الشعوب والأمم حتى زعم اليهود أنه منهم و كذلك النصارى وقال الله: "مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ" آل عمران - الآية ٦٧

هل تعلم أن كلمة "المسلمين" التي تدوي أصداءها أرجاء الأرض كان مبدأها منه "هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ" - بل اعتبر الله إبراهيم لوحده أمة لله قال الله: "إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِنًا لِلَّهِ" أي أنه يقوم مقام أمة في عبادة الله وطاعته. جعل الله له مقاماً و معلماً واضحًا لأستاذ التوحيد و معلمه الأول إن صح التعبير "وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلِى" - وغيرها من الخصال التي يطول ذكرها. من خلال المشهد التالي أريد أن نلتمس سوياً بعض تلك الأسرار التي جعلت إبراهيم عليه السلام ينال كل تلك المرتبة. لم يألف إبراهيم عليه السلام روتين أهله و قومه و الذي عاشه و يعيشه كثيرون من الناس السير في الحياة دون تفكير أو تأمل و تعرف أكثر إلى عظمة ربه، و لبرهة وحizza سرعان ما تبين له الجهل و الصلال المبين الذي يعيشها أبوه و قومه، حتى "قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آذْرَ اتَّخُذْ أَصْنَامًا لِهَؤُلَاءِ إِنِّي أَرَاكُ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ". ٧٤ الأنعام. فعلم الله صدق قلبه ونقاء سريرته فألهمه التفكير في ملوكه، ليبلغ أعلى درجات الإيمان "وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" ٧٥ الأنعام.

عَمَّا نُنْهَى



لَوْلَاهُ مَا يَرِي

يسراً لِأُسرة

لَنْ تَهْنَئَ مَنْ بَعَيْهَا (الْكَرَام) بَعْدَ (الْفَهْرُ وَعَادُه) (الله)  
عَلَى بَلْدَنَا بِالغَيْرِ وَالنَّصْرِ وَالْفَرْجِ (الَّذِي نَرْجُوهُ  
مِنَ اللهِ، مَقْدَرَةً) (إِلَكِيلَ) يَاسِينٌ لِأَهْلَكَ (الشَّهْرَ الْأَدَاءِ)  
وَأَبْنَائِهِمْ وَوَلَاضْعَةً وَسَامِيْ شَرْفَ وَعَزْ وَبَطْوَلَةً لِكَلِّ  
حَرَّ عَلَى أَرْضِ بَلْوَنَا (الْكَرِيمَة)، مَسْلَةً بَأْيَدِيِّ أَحْرَارِ  
الثُّورَةِ مَاضِيَّةً لَنَصْرِ مَرْتَقِبٍ بَاذْنِ اللهِ ..  
فَنَصَرَنَا هُوَ عِيدَنَا ..

كُلَّ عامٍ وَالْأَنْتَ مِنَ اللهِ ذَرْفِبٌ ..



ابسم لها وتألق من عينيه وميض من التردد والشقة ،  
هو تردد خامض نثر قلبه لحظة لم يغادره ، وهي شقة أن  
يرى فطرة الطفولة تناديه بأصوات معانٍ للهجوة البريئة لم  
لا يحييها ..

قبض على يدها ومر ببده الأخرى على شعرها ، ولا تزال  
رعشة خفية تلفت قلبه .. تأملها برهة وتماشياً بتملل  
وفرح ..

وهناك حيث أرادت هذه البريئة لعيتها وقت تصدها أبداً  
مروعه الألف وأجساد تنانير بالساحة في سباتها الأخرى  
، ولم يمهلها ذلك اللهيبي المندفع لحظة بل بعث حممه  
لتتشظى عليهم .. صدحت البراءة في لحظة ذهول : بابا  
.. تلفتها الأن يقلبه ورديه ، أمسكها بحنو ورجاء ، أكب  
عليها سمع حفكان الحياة ، ومسح على وجهها  
وشعرها ، لا زالت روح الطفولة تسلى فيها ، أسندها إليه  
ونظر لها مشفقاً فرأها ساهمة ناخنة متبدلة الألعان ، أرمني  
بصره إله فلم تتصفح صورته .. كانت النار تمزق أركانه  
وتعيش في جوانبه لتلتهمه بجنون سعادتها حتى عاد رماداً  
.. وتلتهم معه أحلاماً فطرية وأرواحاً طاهرة لازالت ترقب  
آمالها من وراء هذه النيران ..

بِقَلْمِنْ : أ. نُور الدِّين



قالت له بتنغيمها الطفولي وللغتها المحبية :

(بابا خدني معك عالسوق .. بدي لعيبة )

# تعامل اطمنين مع الاصابات الخفيفة

بعلم : د. ماجد أبو العلي

تطور طب الثورة السورية مع تطور مراحلها و تطور السلاح المستخدم من قبل نظام الأسد مكان الطب الثوري وهو اداء الفعل الأولى على همجية الأسد من الثوار حيث كيف هذا الطب نفسه مع الظروف مضطراً طحاكة العلاجات الأكاديمية ولكن ضمن إمكاناته البسيطة و كان لتقسيم سوريا إلى كاتوتونات يحاصن الأسد كل منها بطريقته و يعامل كل منها بشكل مختلف عن الآخر الدور الأكبر في اختلاف نوعية و جاهزية الخدمة الطبية اقدمه في اطناطق النازق على الأسد فيصعب غالبا على إغلاق اطناطق الاستفادة من مشافي اطناطق المجاورة ومن كادرها الطبي لذلك اضطرت كل منطقة محاصرة لتطوير كادرها و مهاراتها و مشايفها ضمن الإمكانيات المطابقة .

بداية كان لتدريب الأهالي على الإسعافات الأولية و نقل امراضي الدور الأكبر في تحفيظ وطاة هذه الإصابات ولكن مع تطور العمل العسكري الثوري و تطورات السيطرة على اطناطق أصبح لزاماً تشكيل فرق خاصة مدربة على الإسعاف، الأخلاقي و الدفاع المدني و أصبح تدخل الكوادر الغير مدربة بشكل جيد مرهقاً و متعباً وقد يكون مميتاً للمصابين في بعض الأحيان وذلك نتيجة تطور السلاح المستخدم من الأسد إلى أسلحة دمار شامل كالصواريخ الفراغية و الأسلحة الكيميائية و البراميل المتفجرة و قنابل النابالم الحارقة . لذلك لابد بدلأ من تدريب الأهالي على الإسعافات الأولية تدريبيهم على الأخلاق و التعامل مع الاستهداف بهذه الأسلحة لتقليل الخسائر إلى الحد الأدنى و ليتم ذلك بالشكل الأمثل لا بد من تشكيل فرق للدفاع المدني و تشكيل فرق خاصة بالإسعاف و الاعتماد لتدريب اطمنين على الأخلاق .

للأسف تختلف قدرة اطناطق طحارة في سوريا على تشكيل هذه الفرق و إدارتها و تأمين تجهيزاتها و ذلك تبعاً لعدة عوامل أهمها هو شدة الحصار المطبق من الأسد على هذه اطناطق و موقع هذه اطناطق بين مناطق حدودية ومناطق داخلية إضافة إلى العنصر الشري من حيث وجود خصائص مدرسين لينقلوا خبراتهم للمجتمع أو عدم وجود هذه الخبراء .



# العيد وطفل الشهيد

كان يحملني على كتفيه دوماً كالأمية  
 هنالك البنت الصغيرة  
 كان يلبسني الجديد  
 كل عيد  
 كل شيء كان في بلدي سعيد  
 كل شيء كان في بلدي فريد  
 هل سيرجع والدي أمياء ؟  
 ويشتري ثوباً جديداً  
 وأفرطاً مهملة  
 وأطواها مزكشة  
 وأسأوا الحب إلدهبة  
 وباقات الورود ؟  
 هل سيرجع والدي أمياء .. ؟  
 من وطني أطکل بالحديد  
 ذلك الوطن الذي أمسى بعيد  
 ذلك الوطن الذي تحت القيد  
 قد كبرت الآن يا أمياء  
 فما لي دون وطني اليوم عيد

هل سيأتي إلينا يا أمياء هذا العام عيد ؟  
 أمي !! ... أحق للآخر عيد .. ؟  
 كيف ؟ وهو لا وطن  
 ولا يبي ولاء أهل  
 ولا حتى نقود  
 وهو مرمي بخيم في صعيد  
 بين أدلال الإخوة  
 بين تهديد النظام أو الوعيد  
 أمي !! ... أحق للآخر عيد .. ؟  
 وهو في الغربة مغموم ومحموم شريد  
 هل سيأتي إلينا يا أمياء هذا العام عيد ؟  
 دون أن يأتي أخي  
 دون أن يأتي أبي  
 هل هو في السجن حفا  
 أم كما قال لي الصبيان في الحي شهيد ؟؟  
 هل سيرجع والدي في العيد  
 كان يأخذني ليركتني لا جحيم جميلة  
 كان يربط لي الصنفية

بقلم : شام شريف الدمشقي



# كاريكاتير العدد ..

أطفال سوريا ..



أطفال العالم ..





وأطل علينا عيدٌ جديـد يحمل في طياته  
البهـجة التي غابت عن أعين الأطـفال  
والآمل الذي بات يتـرـاح في الأـفق  
والدـمعـة التي تـجـري على خـدـ أم لـتـهـيد  
وأسـاً في قـلـبـ أـبـنـاـكـ مـعـتـقـلـ فيـ غـيـاـهـبـ  
الـسـجـونـ ..

نـدـعـواـ اللـهـ رـاجـينـ مـنـهـ أـنـ يـعـبـلـ بـنـصـرـهـ  
وـفـرـجـهـ عـنـ عـبـادـهـ وـأـنـ يـذـهـبـ رـجـسـ  
الـطـغـاةـ مـنـ أـرـضـنـاـ الـطـاهـرـةـ عـيـدـنـاـ حـرـيـتـنـاـ ..  
عـيـدـنـاـ شـهـادـتـنـاـ .. عـيـدـنـاـ نـصـرـنـاـ .. وـعـيـدـنـاـ  
بـوـدـتـنـاـ ..

لـكـمـ مـنـ أـسـرـةـ ثـورـةـ الـيـاسـمـيـنـ .. بـعـدـ  
الـيـاسـمـيـنـ الـذـيـ تـلـطـخـ بـدـمـاـ شـهـادـتـنـاـ ..  
كـلـ دـعـوـةـ لـكـمـ وـلـبـلـادـنـاـ بـالـنـصـرـ الـعـاجـلـ ..

يمـكنـكـمـ التـواـصـلـ مـعـنـاـ عـبـرـ المـوقـعـ الرـسـمـيـ لـلـمـجـلـةـ