

# طيارة ورق

عيد  
للعيد

أصدقائي... احترام  
الآخرين يعبر عن حسن  
الخلق، وينشر من حولكم المحبة.  
كل عام وأنتم بألف خير

العدد 37 | 27 تموز 2014

موسيقى الفضاء 6



أحترم  
7



رجل الخبزة  
وجرثومة العفن  
8



عطوف..  
لطيف ولكن!!  
2



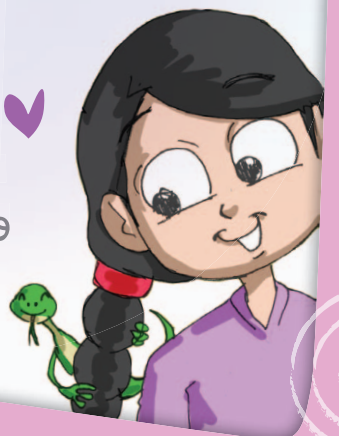
!?



خربشات  
مرحة 5



سوسن  
وخضرا  
10



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

tayarawarak@gmail.com  
<https://www.facebook.com/tayarawarakmag>



شبكة حراس  
لحماية ورعاية أطفال سورية

# لطيف ولكن!!

بقلم نورس مجيد



يريد عطوف أن يكون لطيفاً، لكنه في كل مرة يحاول فيها ذلك، كان يصبح أقصر قليلاً...  
مرة بعد أن ساعد الجدة العجوز في عبور الشارع، تقلص سنتيمتراً واحداً،  
ومرة حمل الأغراض مع أمه إلى البيت، فتوسع قميصه قليلاً،  
عطوف حزين... لكنه لا يخبر الآخرين،  
يجب عمل الأشياء اللطيفة، لكنه يخاف أن يصبح قصيراً،  
فقد يصير صغيراً مثل نملة، أو نحيلاً مثل فرس النبي،

أو طرياً مثل غصن على شجيرة، وقد تصغر عيناه وتصبحان مثل حبتي عدس،  
وقد تصغر أصابعه وتختفي، وتصير يده مثل زعنفتي سمكة،  
ورجله مثل أرجل عنكبوت على شبكة،



سأل عطوف نفسه: ماذا لو لم أعمل أشياء جيدة؟  
ربما سأصبح عندها أطول، وقد أصبح عملاقاً!!

والمدرسة لن تطلب مني أداء الوظيفة،  
وأمي ستظنني صرت كبيراً، ولن تطلب مني النوم باكراً،  
لذلك عندما شاهد عطوف شيخاً يحاول صعود الدرج،

قطب حاجبيه، ودور شفثيه، وأطلق ضحكة شريرة، «هي هي هي» وقال:  
«لن أساعد الشيخ هذه المرة».

وكان ينظر إلى نفسه ليرى هل نجحت الخطة!!  
لكن عطوف لم يكبر كثيراً... بل إنه لم يكبر أبداً،  
بقي كما كان عطوف، لكنه بات أكثر حزناً،

والآن عيناه مبللتان بمياه مالحة،  
تسقط منها ببطء دمعة

مثل حبة مطر صغيرة

أو قطرة ماء في صنبور

أو ماسة صغيرة لماعة على تاج أميرة

«ما العمل إذاً»؟





لكن عطوف كان ذكياً أيضاً،  
هو أكثر من ذكي، هو حاذق أو عبقرى  
لأنه فكر بفكرة عجيبة:  
«سوف أقفز قفزة قوية  
في كل مرة أقوم بعمل جيد،  
وسوف أصرخ (هووب) مع كل قفزة  
ولن أخبر أحداً عن الخطة»  
بدأ العبقرى العمل:

بعد أن أكل البوظة، لم يرم الورقة على الأرض، بل في سلة المهملات...

هووب!



وقفز قفزة قوية، هوووووووب  
يالدهشته، ، لم يصبح قصيراً هذه المرة،  
ما زال بإمكانه لمس حافة المكتبة في غرفة المعيشة.  
وفي كل مرة كان يعمل عملاً مفيداً،  
يصرخ هوووووووب .. ويقفز، ثم يضحك كثيراً،  
لأنه لن يصبح نملة  
ولن يصير نحيلاً مثل فرس النبي،  
ولم يصبح طرياً مثل غصن على شجيرة،  
ولن تصير عيناه حبتي عدس  
وأصابعه ستبقى طويلة،  
ولن يصبح عنكبوتاً على شبكة،  
ظهرت ابتسامة كبيرة على وجهه،  
وبقيت الابتسامة هناك طويلاً،  
وصار خداه حمرأوين،  
مثل فراولة منعشة،  
أو حبة بندورة ناضجة،  
أو تفاحة صغيرة على الشجرة،  
عطوف الآن سعيد،  
لأنه وجد حلاً، وهو أصلاً يحب القفز،  
والكل في المدرسة صار يعرف، لماذا هذا الولد يقفز كثيراً.  
ياااه .. كم هذا العطوف ذكي ..

رسوم: ديالا زادة

# الدودة

## الأشغال

هل تعلمون يا أحبائي أن هناك أنواعاً كثيرة من الديدان المفيدة والأخرى الضارة للإنسان؟

فمثلاً هناك دودة الإسكارس التي تعيش في الأمعاء الدقيقة للإنسان وتسبب له الضعف العام وسوء الهضم وآلاماً في البطن.

أما دودتنا المميّزة لهذا اليوم فهي دودة القز، إنها الدودة التي تقدم لنا خيوط الحرير لنصنع منها الأقمشة الحريرية الرائعة. خيوط الحرير متينة وقوية إنها أقوى من الفولاذ، أما دودة القز فلا تعيش سوى 28 يوماً.

لصنع دودة جميلة  
نحتاج إلى:

- 1 ورق مقوى
- 2 أقلام تلوين
- 3 مقص + غراء

### طريقة الصنع:

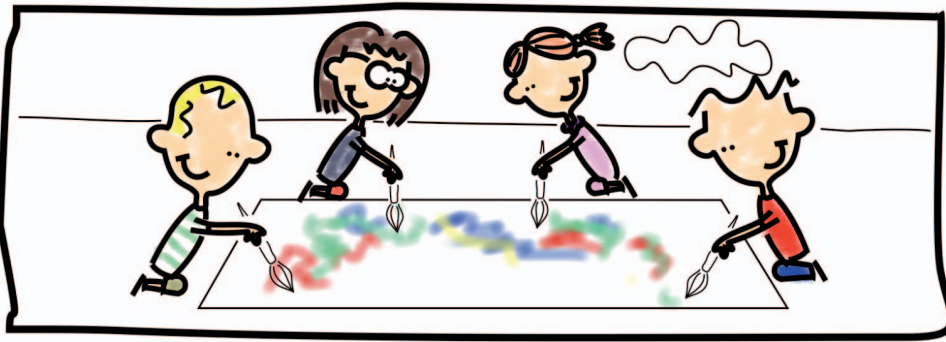
1 نقص أربع دوائر كبيرة من الورق المقوى ونلونها لتكوّن جسم الدودة ورأسها.

2 نقوم بقص دوائر صغيرة لتزين جسم الدودة ونلونها بألوان مختلفة، ثم نقص شريطاً نقوم بقص أطرافه لتبدو مثل شعيرات الدودة ونلصقه على ظهر الدودة.

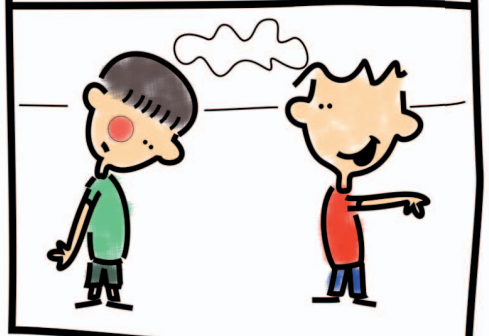
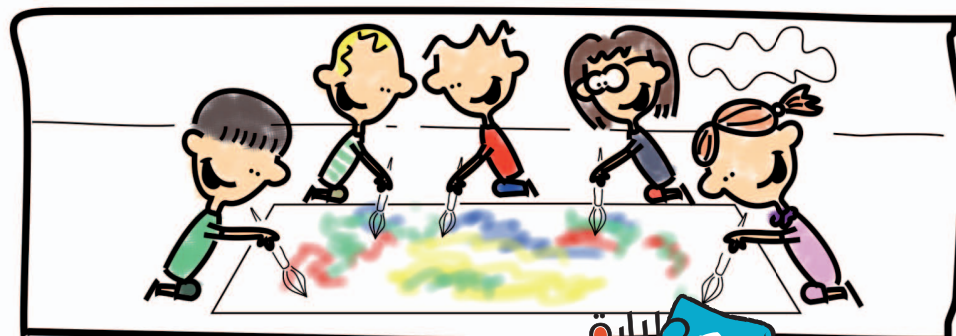
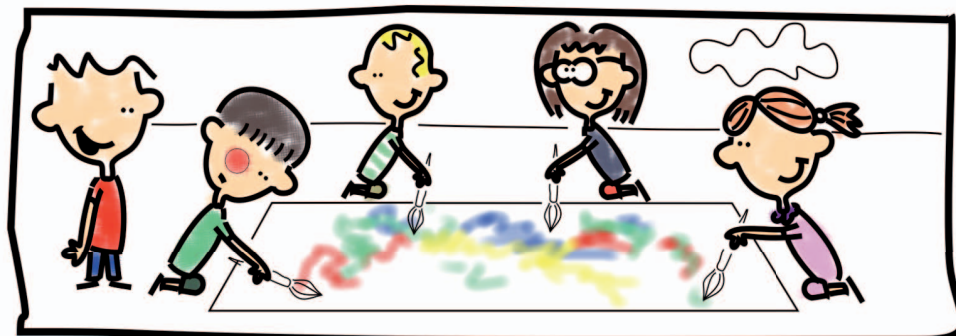
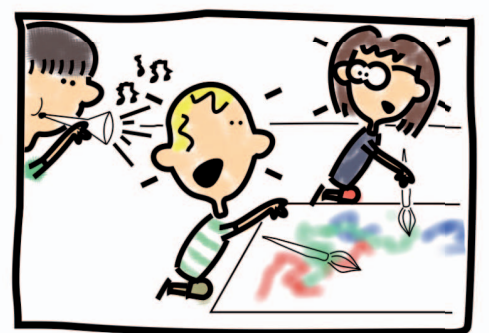
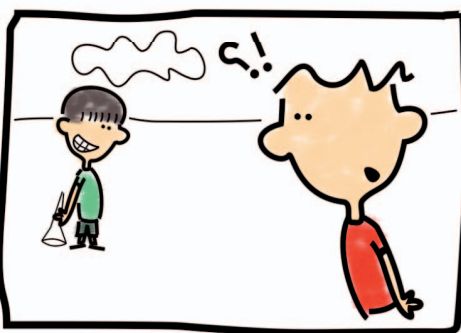
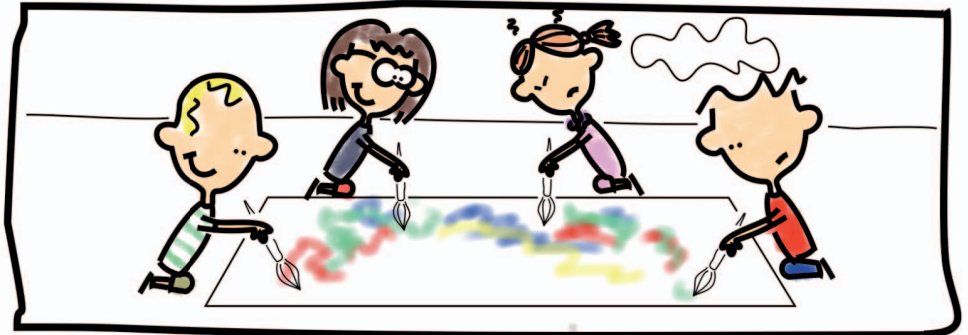
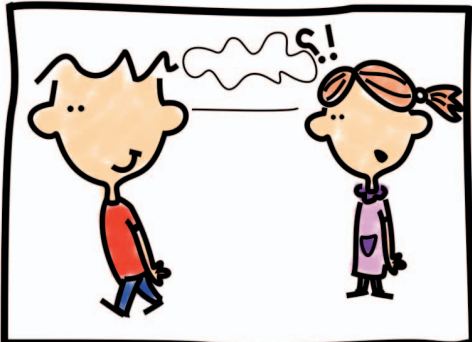
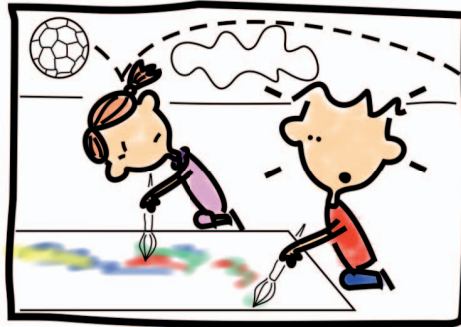
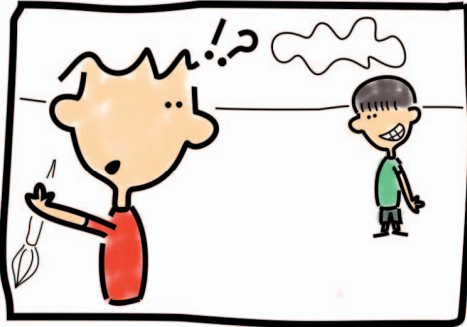
3 نقص أشكالاً مستطيلة لتشكّل القدمين ونلونها، ثم نقص مستطيلات صغيرة أخرى لتشكّل أحذية الدودة ونلصقها في مكانها.

4 نشكّل بالورق العينين والفم والأذنين ثم نلونها ونلصقها.

وإذا أحببنا أن نزين الدودة نصنع قبعة جميلة ونظارة لها من الورق الملون أيضاً.



8  
خربشات  
مرحة  
فكرة وخربشات نارت ينم





# موسيقى الفضاء



آلة الكمان صديقة نغم الفتاة اللطيفة الموهوبة التي تحب عزف الموسيقى وتطمح أن تصبح محترفة في عزف الكمان. الاحتراف يحتاج إلى تدريب وممارسة مستمرة، لكن هناك عقبة تحول دون أن تستطيع نغم التدرب على العزف بكل حرية؛ إنه الحي الذي تقطن فيه فجيرانها منهم السن في العمر ومنهم المريض ومنهم من يحب الهدوء والسكينة. تعرف نغم أن العزف على الكمان والتدرب عليه سيكون صدى صوته مزعجاً بالنسبة لهم. ونغم الفتاة اللطيفة تهتم بالآخرين وتحترمهم لذلك كانت تحاول التدرب في أماكن غريبة، مرة في القبو، ومرة في العلية، حتى أنها جربت مرة أن تعزف في الحمام. وإصراراً منها على استكمال تدريبها وتعلمها للعزف كانت دائماً تبحث عن أماكن لتمارس العزف محاولة ألا تزعج أحداً بتدريبها.

كانت أناملها تعزف على أوتار الكمان بكل سعادة وسرور، وشعرت بنفسها كرائدة فضاء تحلق مع كمانها الساحر.

ازدادت شهرة نغم - رائدة الفضاء الموسيقية - وذاع صيت عزفها الفريد فتلقت الدعوات لحضور كبرى المهرجانات وحظيت بالعديد من الجوائز. حتى إنها تحضر الآن لزيارة إلى الفضاء لتكون بحق رائدة فضاء موسيقية.

سئلت نغم ذات مرة: كيف حققت حلمك وأنجزت ما وصلت إليه؟

قالت:

لو لم أكن أهتم وأحترم جيراني والآخرين، لما فكرت بإيجاد حل ولما وصلت إلى ما وصلت إليه الآن.

في أحد الأيام لفت سمع نغم عبارة ذكرت في التلفاز تقول أن الصوت لا ينتقل في الفضاء لأنه لا يوجد هواء. فكرت نغم بهذه العبارة وخطرت ببالها فكرة لماذا لا تصبح رائدة فضاء موسيقية.

بدأت المهمة بتكريس وقت وجهد كبير وجمع معلومات من الكتب والإنترنت حتى بنت فقاعة فضائية. وكانت عبارة عن كرة زجاجية كبيرة موصولة بآلة تخرج كل الهواء في داخل الفقاعة. وجهزت بذلة خاصة بها لتدخل الفقاعة.

كانت تجربتها الأولى داخل الفقاعة مذهلة،

# أحترم

أحترم  
نفسي:



بأن أكون صادقاً -  
نظيفاً - مجداً.

أحترم  
عائلتي:



بأن أستمع لهم - أهتم بهم -  
أكون مهذباً بالكلام معهم.

أحترم  
أصدقائي:



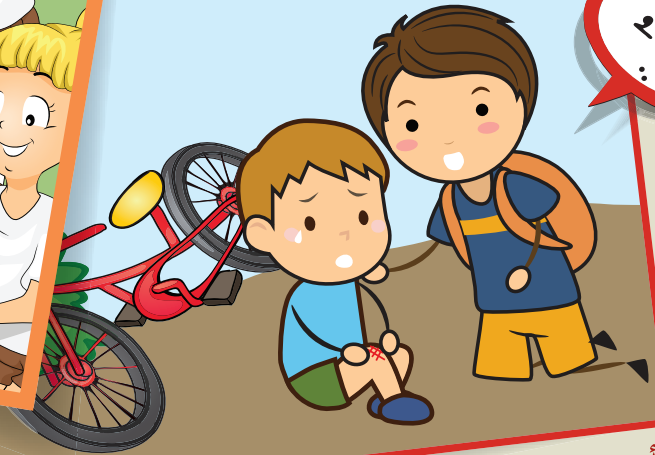
بأن أشاركهم - أحبهم - أتعاون معهم

أحترم  
الملكيات  
العامة:



لا أكسرها - أحافظ على نظافتها

أحترم  
الآخرين:



أساعدهم - أكون لطيفاً معهم

# رجل الخبزة وجرثومة العفن

بقلم: مرح أبو اللين

رسوم: بشرى طعمة



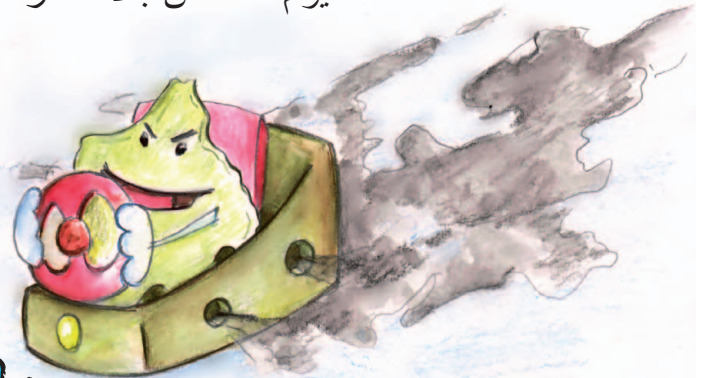
في الوقت الذي ينام فيه الجميع، هناك منزلٌ واحد في المدينة تضاء مصابيحها قبل الفجر، إنه منزل العم الخباز النشيط الذي يخبز أشهى وأفضل خبزٍ في المدينة، يصنع العجين ويخبزه ويضع فيه جميع المقادير التي يحبها الجميع. انتهى العم الخباز من التحضير ووضع العجينة في الفرن. لقد بدأت رائحتها الطيبة تفوح، لقد نضج الخبز ولا شك.

- لقد تعفنت العجينة بأكملها يا عزيزي، ولن أتمكن من التخلص من الجزء المتعفن منها. أجاب الخباز بحزن. فكر «الرجل الخبزة» بخطة لإنقاذ العجين المتعفن. نظر إلى السماء، فإذا بسحب سوداء تحوم فوق المخبز. قفز «الرجل الخبزة» عالياً ليقترّب من تلك السحب، وإذ به يشم رائحةً غريبة بل وكريهة تشعر بالاختناق. اصطدم بسحابة ضخمة تقطنها شريرة متعجرفة. قال لها: أنا «الرجل الخبزة» صديق الناس الطيبين فمن أنت؟ فوجئت الشريرة وقالت:

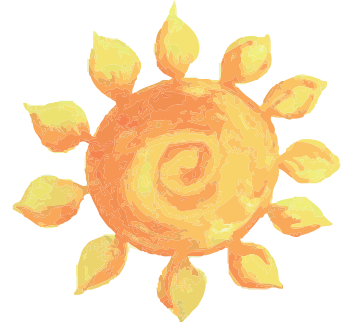
انتبه لنفسك أنا جرثومة العفن التي تتلف كل شيء، وتجعل الطعام يتعفن فيصاب الصغار والكبار بآلام البطن. رد «الرجل الخبزة»: أنت إذاً التي أتلقت العجين اليوم وجعلته يتعفن!

فتح الخباز باب الفرن ليخرج خبزه، فإذا بقطعة خبز تتطاير وتستلقي على الأرض بهدوء. ذهل الخباز وقال: من أنت وماذا تريد مني؟ ردت قطعة الخبز: أنا «الرجل الخبزة». وبدأ بالقفز في مكانه فرحاً. أنا الفيتامين الموجود في خبزك أيها الخباز الطيب. فرح الخباز وسرّ بمعرفة «الرجل الخبزة» فهو آتٍ من العجين الذي يصنعه ويحبه الناس.

في يوم من الأيام ظل الخباز في منزله ولم يذهب إلى عمله، استغرب الرجل الخبزة واستفسر عن حاله: أيها الخباز، ألن تصنع الخبز اليوم؟ فالناس بالانتظار.







يجب أن تتوقفي، أفهمين؟ ضحكت الجرثومة وقالت: إنك لا تستطيع إيقافني أبداً.

استعد «الرجل الخبزة» لمطاردة جرثومة العفن، فإذا برائحة عفنة قاتلة تطرحها تشعره بالدوار، فيركض مهرولاً من رائحتها الخائفة حتى يصل محطماً عند العم الخباز. عرف العم الخباز القصة وقال: هذه جرثومة مؤذية سأجعلها تدفع ثمن هذا، ولديّ خطة. قام مسرعاً وبدأ بصنع عجينة كبيرة مستعملاً كل الطحين في المخزن، سيخبز رجل خبزة لا يُهزم أبداً. نضجت العجينة، فظهر أمامه رجل خبزة عملاق. انطلق باتجاه جرثومة العفن التي كانت تقود آلتها الصغيرة لتبث الرائحة الخائفة وتنتشر السحب السوداء. فجأة تعطلت آلتها، ففزعت مما رآته.. إنه «الرجل الخبزة» العملاق

جاء ليخلص الناس منها. سعت لمحاربتة وحاولت أن تطلب المساعدة وأن تنتشر السحب التي خلفتها في وجه «الرجل الخبزة» لكن دون جدوى.

أخيراً أمسك «الرجل الخبزة» العملاق بالجرثومة العفنة، وعرضها على أشعة الشمس التي لم تظهر بسببها منذ مدة طويلة، فقضت الشمس عليها واختفت. بعدها استعاد الرجل الخبزة حجمه السابق، وأصبح صديقاً لأطفال المدينة وكان دائماً يوصيهم بالنظافة فهي العدو الأول للجراثيم.



## الحلقة الأولى

إهداء من مجلة قوس قزح التي توزع على أطفال درعا

# مغامرات سوسن وعزرا





# مدينة السلام 2

## نشاطات أطفال

بدأ سكان المدينة العمل بجد. وانشغل المصرف بطباعة النقود، بعد أن اتخذ سكان المدينة "الين" عملة لمدينتهم. وقّعت وزيرة المالية على النقود المطبوعة لكي تحميها من التزوير. ثم فتحت مجموعة المصرف حساباً لكل فرد من سكان المدينة، وعملت بأمانة وصدق مع من أراد سحب مبلغ من حسابه،

بعد أن تم اختيار اسم مدينة السلام، بدأوا ببناء المدينة ففكروا: كيف نخطط لمدينتنا؟ ماذا نحتاج فيها؟

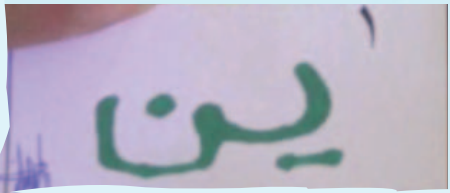
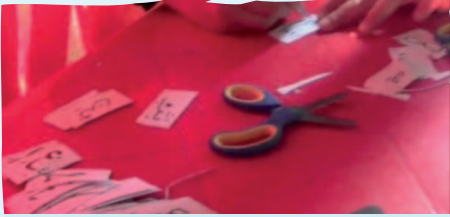


فقال محمد: نحتاج إلى شركة بناء تعمر المدينة. وقالت ريم: نحتاج أيضاً إلى مشفى لإسعاف المرضى.

أضاف بسام: إننا نحتاج نقوداً خاصةً بنا ومصرفاً يطبع النقود.

فكرت منال وقالت: نريد أيضاً مطعماً صغيراً.

وبعد التشاور وأخذ رأي الجميع قُسمت المهام إلى مجموعات مختلفة، وانضم كل شخص إلى مجموعته المفضلة.



بنك

مطعم

مشفى

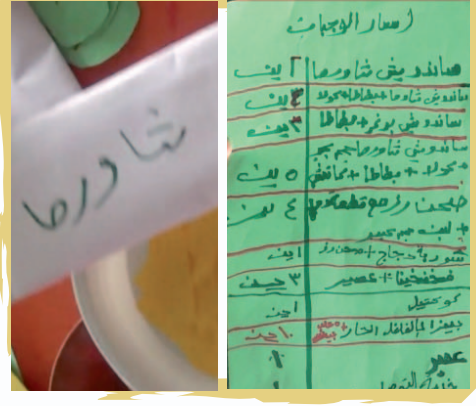
ملاجر

شركة بناء

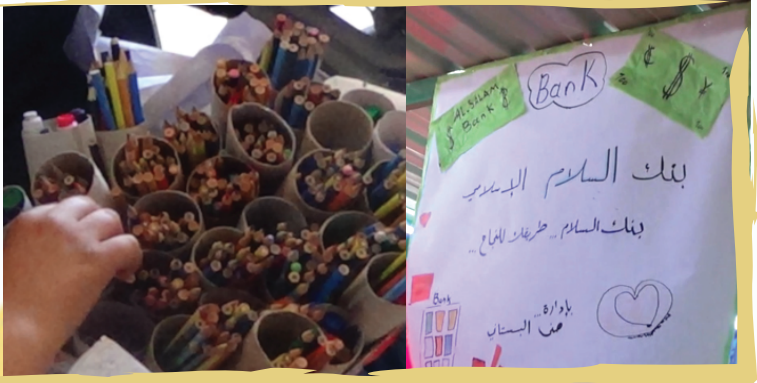


**المشفى** أعدّ العاملون في المشفى أدويةً، واعتنت الطبيبات بالمرضى لعلاج حالات مختلفة. كما وقّرت إدارة المشفى ألعاباً لزوارها الصغار. نظمت مجموعة المكتبة الأقلام والأوراق ليتمكن سكان المدينة من استعارة الأدوات التي يحتاجونها في أعمالهم. وصممت مجموعة الفن رسومات ولوحات، حتى أنهم أعدوا واجهةً لمجموعة المصرف وقدموها هديةً لزملائهم.

**المطعم** وجهزت مجموعة المطعم وجبات الطعام، وكتبت قائمة الأسعار. باعوا شطائر الشاورما والبرجر والبطاطا، ومأكولات أخرى متنوعة، كما قدموا خدمة التوصيل لمن أراد في المدينة وقامت الورشة بتوفير احتياجات السكان.



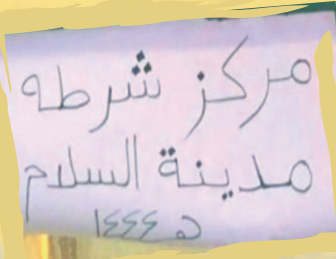
أبداع العاملون في الورشة في تدوير الورق المقوى والبلاستيك وتحويلها إلى منتجات مفيدة. صنعت الورشة مثلاً خزنةً للمصرف وباعتها له بعشرة ينان. طلب منهم الطيار كذلك طائرةً لكي ينقل الناس إلى بلاد أخرى، كما أعادوا بناء المسجد الذي كان يحتاج إلى صيانة.



وساعدوا أيضاً كل فرد في المدينة على صنع دفتره الشخصي وتزيينه كما يشاء. لماذا كان لكل شخص دفتره الخاص؟

\*مدينة السلام هي فرصة لكل فرد أن يتخيل المدينة التي يرغب العيش فيها ويقوم بمسؤولياته، فكرة مشروع مدينة السلام تم تطبيقها من قبل صديقتين نور ومنال في إحدى مراكز الأطفال بالتعاون مع "مركز التوعية والإرشاد الأسري" في الزرقاء- الاردن.

وكأي مدينة، كان لا بد من مسؤول عن تطبيق القانون، فتم تأسيس مركز الشرطة والدفاع المدني لیساعد السكان على حفظ النظام. قام الشرطي وزملاؤه بتنظيم الطابور للحصول على هويات السكان، وفتح محضر للتحقيق عندما يفقد أحد السكان شيئاً من ماله.



يتبع..



تستمد المدينة المنورة أهميتها عند المسلمين من هجرة النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) إليها وإقامته فيها حتى وفاته.

أسست المدينة المنورة قبل الهجرة النبوية ب 1600 عام وعرفت قبل ظهور الإسلام باسم يثرب.

تضم المدينة المنورة أقدم ثلاثة مساجد في العالم: المسجد النبوي، ومسجد قباء ومسجد القبلتين.

مهرجان صيف طيبة



يشمل المهرجان الكثير من البرامج والفعاليات مثل مسابقات صيد الأسماك، مسابقات رالي الأطفال ومسابقات الإبل والخيول.

## رمضان مبارك وعيد سعيد

عدد سكان المدينة 1.300.000 نسمة.

المسجد النبوي

بني في العام الأول للهجرة الموافق 622م، وهو اليوم واحد من أكبر المساجد في العالم. لقد كان للمساجد في صدر الإسلام دور كبير في الحياة السياسية والاجتماعية، وكان بمثابة مركز اجتماعي ومدرسة ومحكمة أيضاً.



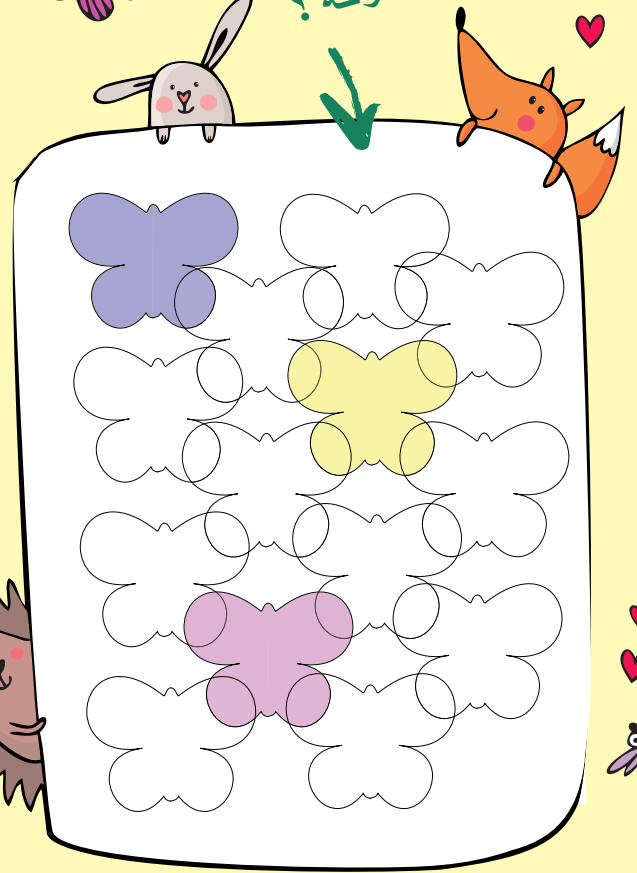
أهلاً بكم في المدينة المنورة  
أول عاصمة في تاريخ الإسلام  
وثاني أقدس الأماكن لدى المسلمين  
بعد مكة.



# تسالي 1

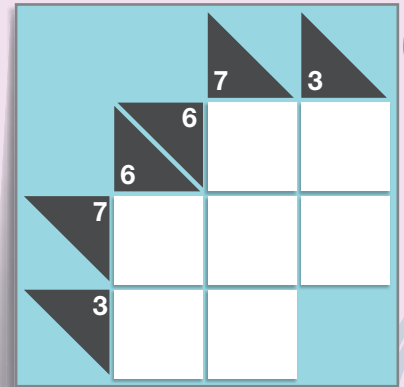


كم عدد الفراشات داخل اللوحة؟

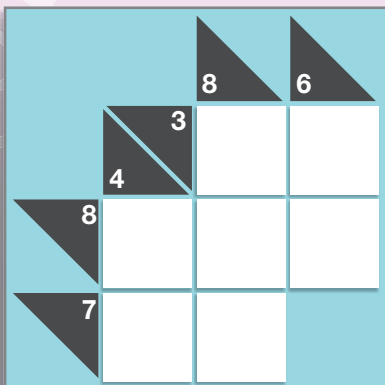


## كاي رو

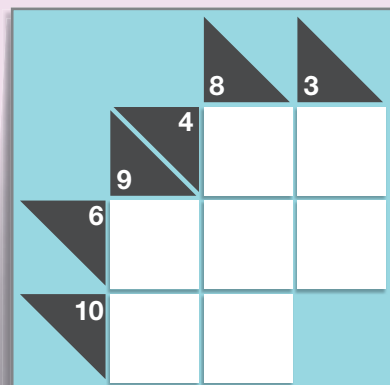
أصدقائي عليكم ملء المربعات البيضاء بالأرقام من 1 إلى 9، على أن يكون مجموع الأرقام في كل سطر وعمود يساوي الرقم الموجود بالمثلث الأسود. دون أن يتكرر أي رقم عمودياً أو أفقياً.



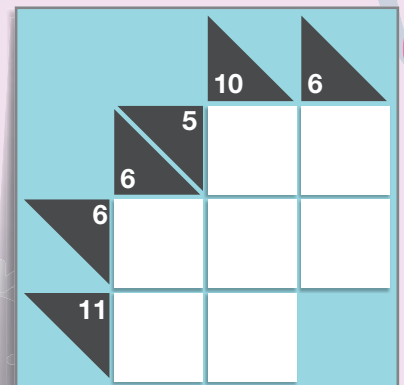
1



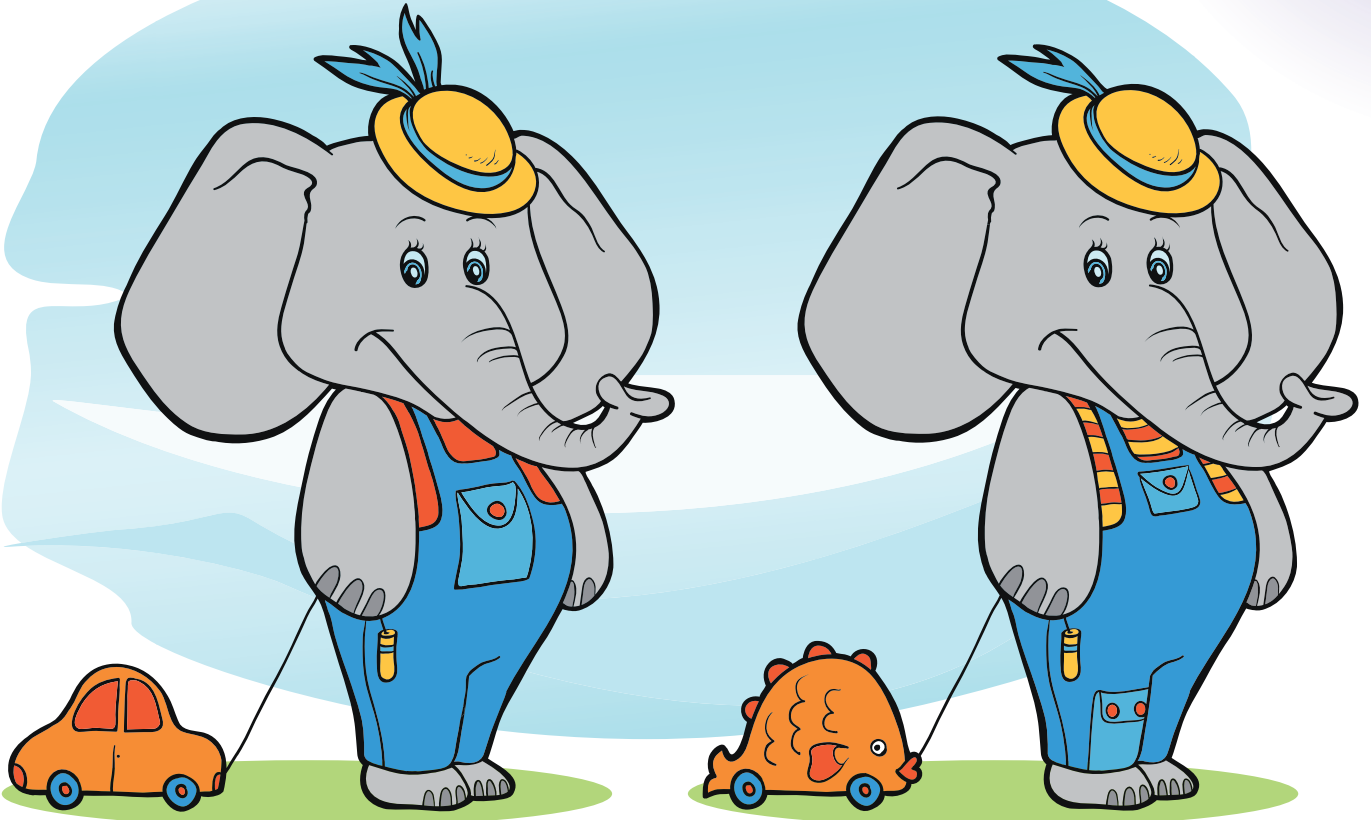
4



3



2



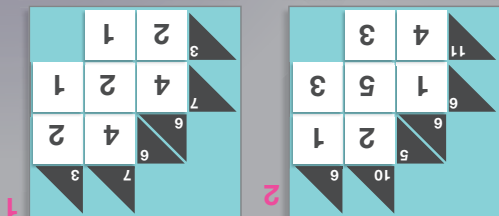
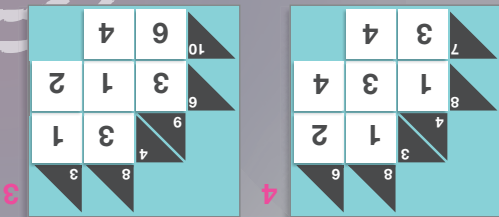
ساعد زكزوك على إيجاد الفروق  
الـ 5 بين الرسمين أعلاه.



الحلول

تسالي 1

تسالي 2



قراءة  
14

