

محاولة تقديم نفسه كأتاتورك سوري عسكري علماني. لكن الزعيم حسني كان مندفعاً وأهوج أكثر مما يُحتمل على ما يبدو، ويفتقد صفة اساسية من صفات الديكتاتور - الأتاتورك، ألا وهي الهدوء، الظاهري على الأقل، والتخطيط بعيد المدى والدهاء وإتقان لعبة التوازنات ما بين القوى السياسية والعسكرية، مثلما ما بين النفوس البشرية. فحتى الديكتاتورية تقتضي بعض الكياسة!!

سقطا الديكتاتور - أتاتورك الأول سريعاً، تحت سنايك ضباط أأتاتوريين صغار، وبعد خطوات تكتيكية قصيرة، تقدم مشروع التاتورك الثاني الرابض خلف الباب والكواليس، وخلف الزعيم الأتاتورك الضعيف اللواء سامي الحناوي، الذي انقض على حسني الزعيم، وهو العقيد أديب الشيشكلي عام ١٩٥٢.

من مائة عام من العذاب
كتاب ل محمد كامل الخطيب

كامل المقالة على الرابط <http://goo.gl/KUSjz>

تكوين الدولة الحديثة، وعن الديكتاتور العلماني الخاص بهم متابعين شركاءهم السابقين في السلطنة العثمانية: الأخوة الأتراك. في معركة خاضها مشروع الديكتاتور الأتاتورك - العسكري - العربي - السوري الأول، سقط الضابط يوسف العظمة شهيداً أمام غزو قوات الجنرال غورو في ميلسون عام ١٩٢٠، وأتى الانتداب أو الاستعمار الفرنسي ليحول الاتجاه، في تكوين الدولة المستقلة الحديثة، إلى المعركة ضد الانتداب وفي سبيل الاستقلال، وخلال ذلك، ربما كان الدكتور عبد الرحمن الشهبندر ١٨٧٩ - ١٩٤٠، هو مشروع الأتاتورك المدني لسورية آنذاك، إلى أن أتى الاستقلال عام ١٩٤٦. ومن بقايا الجيش العثماني وتشكيلات القوات العسكرية التي أوجدها الفرنسيون " جيش الشرق" أتى مشروع الديكتاتور الأتاتورك العسكري الأول في مرحلة الاستقلال، الزعيم حسني الزعيم، الذي لم يمهل دولة الاستقلال إلا ثلاث سنوات، ثم انقض على السلطة

قراءات ضد الاستبداد...

"محاولة بناء الدولة الوطنية السورية.. البحث عن الديكتاتور. الأتاتورك"

بعد انفصال العرب عن الأتراك عام ١٩١٨، وجد الأتراك الحل لمشكلتهم المزمنة، مشكلة تكوين دولة حديثة، في ديكتاتورية عسكرية علمانية، بدل ديكتاتورية الخليفة والخلافة الدينية، فكانت الديكتاتورية التي أنشأها وتزعّمها مصطفى كمال أتاتورك. أما العرب، والسوريون تحديداً، فقد بدأت رحلتهم في البحث ع...

قهوة الصباح.. صحح معي شوي..

بالامس وفي مداخلته مع الجزيرة قدم أيمن الأسود رؤية ممتازة لما يحصل في سوريا، ويمكن تلخيصها بما يلي

ان ما يجري في الدول العربية بما فيها سورية هو انهيار المشروع العربي الثوري الانقلابي الذي ظهر في خمسينيات القرن الماضي، هذا المشروع الذي أفرز سلطات ديكتاتورية قامت على تليب فكرة الوطن كجغرافية على الوطن كمواطنين ووبالتالي ادى عبر سياساتهم الفاشلة الى تهيمش دور المواطن كإنسان حر واستعباده بحجة الم...قاومة والممانعة، فالعبيد يحمون الحمى ولكن المواطنين الاحرار هم فقط من يحمي الوطن

هذا الكلام الذي مر عابراً ضمن زحمة الاخبار والفضائح وضمن دوامة العنف والضجيج الذي بدأ يطغى على كل صوت عاقل وعلى كل منطق، هذا الكلام مهم جداً الاضاعة عليه في هذه الأيام لأن العصاة تحاول جاهدة منذ البداية تصوير ما يجري على اساس طائفي وديني وذلك تمهيداً لسيناريو حرب أهلية واقتتال أقاليم يسعون جاهدين لتحقيقه على الارض كونه المخرج الوحيد لأزمتهم والسبيل الوحيد لاستمرارهم بالعنف والقتيل مهم كثير بها الايام اننا نحاول نخرج من حالة الطوشان ونحاول الابتعاد قليلاً عن جعجة المزاولين والمتناورين، وان نعطي لانفسنا فرصة الاستماع لاصوات العقل والمنطق في زمن يكاد يصبح العقل والمنطق فيه رذيلة قد تودي بصاحبها الى هاوية التهميش والتخوين

الفضائح التي تحدث اكبر من ان يتحملها بشر، ولكن ياريت نخلي عيوننا على الفضائح المهولة اكثر والتي قد تحدث ان اعمينا عيوننا وسدنا اذاننا عن سماع هذه الاصوات ... وبس

من هنا وهناك...

قلتلو " هلق بوصل و بشوف " و نحنا بالباص اجا اكثر من تلفون للطلاب يلي معي و كللو بللمش يتحرّص ،، مرينا على الجامعة اي يواس تي و شفنا مجموعة من الطلاب براءة الجامعة كلها بيطلعو شي ٣٠ طالب و طالبة و مسكرين الجامعة و جواتها بتلاقو حرب شوارع فلثانين على كل مين جواتها بالضرب و قنابل مسيلة

للمدوع هاد يلي شفتو بللمحة سريعة من الباص ،، وصلنا عالجامعة ما في شي و فوتونا لجواتها ،، نزلت و مشيت لعند ما وصلت لنص الجامعة ،، كان في تجمعات و الجو مشحون و تجمعات بين بعض

منقول

كامل المقالة على الرابط <http://goo.gl/8D3iF>

بعض مما جرى في جامعة القلمون

جواله لتصوير الأحداث. الكثير من الطلاب الذكور تعرضوا للضرب داخل قاعاتهم الدراسية بدون أي سبب. عندما حاول أحد الأساتذة حماية طلابه وطلباته من الدفع المهين والشتائم رفعت في وجهه المسدسات داخل القاعة الدراسية، وهدد بالقتل بسبب رفضه الانبطاح أرضاً وعندما استمر بالرفض قاموا بضربه بأخمص المسدس. شوهد بعض الطلاب وقد تعرضوا للضلعق الكهربائي. شوهدت بعض الدماء على الأرض بعد تفريق المظاهرة. قام الشبيحة بإخلاء كامل حرم الجامعة بما فيها السكن الجامعي وقاموا بتفتيش الطلاب وبالأخص الأجهزة الخليوية. خارج الجامعة وبالقرب من المدخل الشمالي الرئيسي، كانت عناصر الأمن تقوم بالدعس والمشي فوق الطلاب المنبطحين أرضاً وكذلك ضربهم بالعصي بشكل عنيف. المشهد مطابق تماما لمشهد البيضا في بانياس (علي عباس). الملفت للنظر مشاركة بعض الطلاب في اعتقال زملائهم.

Ali Atassi

تفاصيل أربع ساعات موجعة في الجامعة العربية الأوروبية

رح احكي يلي صار بلغة عامية و بالتفاصيل يلي مرت معي و شفتها بعيني و مالي مصلحة لا بالغ و لا كذب على اي حدا منكون لانورح تقرأو شغلات و تتفاجأو منها:

اولا كنت طالع عالجامعة عالفتره الثالثه صفتي سيارتي و طلعت من باص بنهر عيشة و كنا شي ١٠ طلاب بس مشي فينا الباص بنص الطريق اجاني تلفون من رفيقي بالشام و قللي " خير خير شو في بالجامعة عندكون ؟؟" ،، قلتلو " ما في شي هلق طالع عالجامعة انا و عادي " قللي...سمع عالراديو مدري عالاخبار انو قايمه الدنيا " ،،

وصلني من أحد أساتذه جامعه القلمون، استباحه الجامعه كما استباحو قريه البيضا ودعسو على اجساد الطلاب. هنا النص جامعه القلمون الخاصة ١٦-١١-٢٠١١ لم أكن موجوداً عندما بدأت المظاهرة، خرجت من مبنى الكلية فوجدت عناصر من الأمن والشبيحة وقد اقتحموا حرم الجامعة وبدأوا ينهالون ضرباً على الطلاب بشكل عشوائي. ثم قام الشبيحة باقتحام... مباني الحج... امعة وبدأوا بإطلاق الشتائم النابية على الطلاب بشكل جماعي داخل البهو، وكانوا يحملون الهراوات وأجهزة صعق كهربائي واستخدموها ضد بعض الطلاب. كانوا ينهالون ضرباً على بعض الطلاب الذكور، على كل من يرتدي اللون الأسود! قاموا بعد ذلك باقتحام القاعات الدراسية. قاموا بتكسير زجاج الباب لإحدى القاعات الدراسية وبدأوا بإطلاق الشتائم على الطلاب أثناء الدرس بالإضافة إلى شتم قناة الجزيرة حيث ادعوا بأنهم شاهدوا أحد طلاب هذه القاعة يستخدم