العدد(٣)
٢٠١٢/٥/٥

خاصرة دمشق

صحيفة أسبوعية تصدر عن المركز الإعلامي لمدينة معضمية الشام

- المحتويات -

أخبار الأسبوع
من الآخر
قراءة للواقع
حكاية معتقل
بكرا أحلى
فكر وآراء
مقالات متنوعة
أبراج
كاريكاتير
سؤال الأسبوع

مظاهرات واعتقالات...دهم وهدم...قتل وضرب

تتمحور أحداث هذا الأسبوع حول قيام قوات الأمن باعتقال الشخصيات البارزة ذات الثقل الاجتماعي في المجتمع فقد قامت قوات الأمن باعتقال الأستاذ المربي الفاضل الدكتور محمود جابر (أبوالجود) وذلك في حملات اعتقالات همجية قمعية تقوم بها قوات الأمن في مدينة معضمية الشام محاولة منها لرد الناس عن مواصلة النضال الثوري ولكن أبى سكانها ذلك،فأعدوا حملة تكبير من أسطح المنازل وناجو الله أن ينصرهم على هذا النظام الذي بات يحصي أيامه الأخيرة في السلطة،واستمرت حملات الدهم والاعتقال على مدار الأسبوع الفائت،واستمر مع ذلك تجول السيارات التابعة للأمن والمحملة بالرشاشات الثقيلة في شوارع المدينة وأقام الأمن خلال تجوله عدد من الحواجز المؤقتة (الطيارة)ظناً منه أنه سيصطاد الناشطين ولكنه لم ينال مراده فلجأ إلى العمل البربري من اعتقالوضرب وإهانة للمارة بشكل عشوائي ،حتى أن يده طالت النساء وهي سائرة في الشوارع من ألفاظٍ نابية وشتم وكلمات لاتليق إلا بأمثال هؤلاء الناس من البشر،ولكن الحرائر لم يأبين إلا أن يخرجن ويقمن نشاطاً ثورياً رائعاً رغم الألم الذي يحل بنا من أوضاع صعبة عمت وتعم على الجميع،فهذا النشاط تمثل بسهرة ثورية لحرائر معضمية الشام في أحد البيوت الريف دمشقية والتي تنبع منها أصالة الناس وطيبُ قلبها،فأنشدنا في سهرتهن أناشيد الثورة التي لم نعد نحصيها من كثرتها "فمايصيبك يزيد من ابداعك" كل هذا ولم ينقص من عزيمة الأحرار الذين خرجوا ولو بقلة في وقفة تفاعلية مع باقي المدن المحاصرة ،وذلك بعد اقتحام المعضمية في جمعة اخلاصنا خلاصنا بالجنود المشاة من الفرقة الرابعة والمدرعات التابعة لها مدعومة بعناصر الأمن والشبيحة المرتزقة،حيث تخلل ذلك الاقتحام عمليات هدم للمنازل والجدران المزخرفة بالعبارات الثورية ،ودهم للمنازل واعتقال عشوائي طال بعض السكان ،كما أن الأحرار قامو بوضع أطارات مشتعلة وقامو بأغلاق مفرق داريا والطريق المؤدي إلى الشام وتخلل ذلك أصوت التكبير التي عمت المكان وسرعن ما هلعت قوات الأسد إلى المنطقة لفتح الطريق وإخماد الإطارات وتزامنت مع خروج الأحرار في مظاهرة حاشدة في شارع الروضة طالبت بالحرية وإسقاط نظام الأسد ودعم الجيش الحر،وقامت قوات الأمن بعملية تمشيط واسعة بحثاً عن الناشطين الذين خرجوفي المظاهرة والجدير بالذكر أن المواطنين لم تمنعهم أعمال القمع والقتل والتشريد من متابعة نضالهم الثووري بل أنهم يعدون العدة لذلك اليوم الذي أصبح في أذهان الجميع ألا وهو يوم الفصل بين القديم والجديد"يوم قيام ساعة الصفر".

من الآخر.....

من يخطب الحسناء لم يغلها المهر

اكثر من ثلاثة أسابيع مرت على وجود المراقبين الدوليين الثلاثين في سوريا ....

ولكن ماذا استفاد منهم الشعب الجريح المطالب بالحرية ؟!! كأنك يا أبو زيد ما غزيت , تصدق هذه المقولة في لجنة كوفي عنان , حيث استشهد اكثر من أربعمئة شخص منذ دخولهم حتى الآن , وقائمة الشرف بازدياد !!

ومازالت معدات النظام الأسدي العسكرية الثقيلة تجوب البلاد من شرقها إلى غربها !! طبعا تركت الحدود الجنوبية بلا حماية , ونسي النظام أن هناك أرضاً محتلة منذ نحو أربعين عاماً ...

ماذا يكفي ثلاثون مراقبا لبلد كسوريا مساحته تتقدر بـ بحوالي ١٨٥,١٨٠ كيلومتر مربعا ؟ .... والأدهى والأمر أنهم يتكاثرون بالقطارة , على أن يصلوا نهاية هذا الشهر إلى مائة مراقب !!! بينما كوسوفو التي لا تتجاوز مساحتها ربع مساحة سوريا كان مقرراً لها نحو عشرة آلاف مراقب ..

أكثر من ذلك أن هؤلاء المراقبين ذوي القبعات الزرق يأتون إلى إلى مدينة منكوبة دون ان يكلفوا أنفسهم عناء الخروج من سياراتهم الفاخرة , أضف إليه أنهم يأتون دون مترجم مع العلم أن غالبية الشعب السوري الساحقة لا تجيد اللغة الانكليزية ... وفي أحايين كثيرة لا تتجاوز مدة تجوالهم في المدن المنكوبة عدة دقائق ..

النظام الأسدي الذي أطلق النار على المتظاهرين أمام مرأى ومسمع من المراقبين دون أن يحرك الأخيرون ساكناً يختار من المراقبين من يريد ويمنع دخول من لا يريد !!, ناهيك عن أنه تمت تصفية النشطاء اللذين التقوا بلجنة عنان , وأيضا لا من سمع ولا من دري ... إذا ما فائدة هؤلاء المراقبين ؟!!

من الآخر ... رغم تغاضي ذووي القبعات الزرق عن انتهاكات النظام , إلا أن وتيرة القتل خفت وإن قليلاً , وهذا يحتم علينا ضرورة التعامل معهم بإيجابية , على مبدأ ..... يعوي معك أحسن من .... يعوي عليك ...

وبالنهاية فإن الشعب قد قال كلمته الفصل التي ليست بالهزل أنه لن يعود إلى بيته حتى ينال الحرية كاملة غير منقوصة , لو مهما كلفه الأمر من تضحيات ودماء ...ومن يخطب الحسناء لم يغلها المهر .

كيف يصل المتظاهرون السوريون إلى الساحات وهي محاطة بالجيش والأمن والشبيحة ؟

لماذا لا يملأ المتظاهرون السوريون الساحات في المدن الرئيسية كدمشق وحلب ؟ سؤال طرحه أحد شبيحة النظام السوري ليستدل على عدم وجود ثورة في سورية.

فمنذ بداية الثورة في الخامس عشر من آذار العام الماضي حرص النظام السوري على عدم إتاحة الفرصة أمام المتظاهرين ليصلو ا إلى أي ساحة كنوع من الاستفادة من الثورات التي اندلعت في بلدان سبقته كتونس ومصر، حيث كان للميادين والساحات كلمة الفصل في هذا الموضوع..

وأظهرت التسريبات التي نشرتها صحيفة ‹الغارديان› البريطانية أن النظام يتلقى النصائح من أحد المقربين منه ويدعى حسين مرتضى - وهو صحفي يعمل في تلفزيون العالم الإيراني - لإحتلال الساحات العامة، قبل أن يصل إليها المتظاهرون .

فمن درعا مهد الثورة السورية حاول المتظاهرون الاعتصام أمام الجامع العمري، حيث لم يطل مكوثهم هناك بعد أن توجه إليهم الجيش بقضه وقضيضه.... وقتل النظام عشرات الأشخاص حتى استطاع إخلاء ساحة درعا البلد من المعتصمين.

ساحة الساعة الشهيرة في حمص بن الوليد والتي تم تحويلها إلى ساحة الحرية، كانت أولى الميادين التي تم الاعتصام فيها فعليا، ولم يستطع الناظم إخلاءها إلى بعد مجزرة راح ضحيتها نحو أربعة عشر متظاهرا، وهذه المجزرة مصورة وموجودة على اليوتيوب لمن أراد التحقق.

في دمشق حاول المتظاهرون عدة مرات الوصول إلى ساحة العباسيين لكن دون جدوى، نتيجة وجود أعداد كبيرة من الأمن والشبيحة في تلك الساحة التي يوجد فيها ستاد العباسيين الدولي، والذي أصبح بدوره ملعبا ولكن للأمن والجيش، بعد أن تم منع اللعب فيه، حتى يتم داخله فرز المعتقلين على الفروع الأمنية، وفي أحد المرات حاول أهالي حي جوبر الدمشقي المجاور للعباسيين الوصول إلى الميدان، ولكن أيضا وقعت هناك مجزرة راح ضحيتها عدة أشخاص، والمجزرة موثقة بفيديو على اليوتيوب ....

والساحة الأخرى الكبيرة في دمشق هي ساحة الأمويين وهي بطبيعة الحال محاطة بكثير من الثكنات العسكرية، منها قيادة الأركان، كونها يوجد فيها الإذاعة والتلفزيون، وبالإضافة إلى هذا يتواجد فيها أيام الجمعة عدد كبير من الشبيحة الذين يتجمعون في أرض معرض دمشق الدولي القريب جدا من تلك الساحة، فكيف باستطاعة المتظاهرين العزل الوصول إلى هكذا ساحات ؟!.

المحافظتان اللتان الوحيدتان اللتان تم فيهما الاعتصام في الساحات هي حماة ودير الزور، ففي ساحة العاصي بمدينة أبي الفداء التي تجمع فيها مئات الآلاف قبل أن يقتحم النظام حماة في بداية شهر رمضان المبارك وسقط حينها نحو ثلاثمئة شهيد في ثلاثة أيام، وكذلك حصل في دير الزور شرق سورية ليسقط عشرات الشهداء.

هذا التضييق على المتظاهرين، وتقطيع أوصال المدن بالحواجز دفع الثائرين للتجمع في الأحياء الفرعية والقرى كل على حدا،حتى تجمع في سورية أكثر من سبعمئة نقطة تظاهر، وبلغ عدد المتظاهرين في أحد الجمع حوالي أربعة ملايين حسب رويترز، حري بهكذا ثورة أن لا تستطيع قوة في العالم القضاء عليها....

وإذا كان أبواق النظام السوري يتبجحون بعدم وصول الناس إلى الساحات،فليسمحوا بالتظاهر السلمي ويدخلوا وسائل الإعلام العالمية لتغطي دون قيد أو شرط، فالمتظاهر السوري هو مشروع شهيد أو معتقل أو مصاب، يعني ببساطة من يتظاهر هو فدائي بكل ما للكلمة من معنى، ما دفع بعض المراقبين ليقول إن المتظاهر السوري الواحد يعادل مئة أو أكثر في غير ظروف وغير بلدان .....

بقلم رئيس التحرير

دعاء

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم بسطوة جبروتك قهرك وبسرعة إغاثةنصرك وبغيرتك لانتهاك حرماتك وبحمايتك لمن احتمى بآياتك نسألك يالله ياسميع ياقريب يامجيب يامنتقم ياشديدالبطش ياجبار ياقهاريامن لايعجزه قهرالجبابرةولايعظم عليه هلاك المتمردةمن الملوك والاكاسرةأن

أن تجعل كيدهم في نحورهم ومكرهم عائدا عليهم اللهم بددشملهم وفرق جمعهم وقلل عددهم واجعل الدئرة عليهم واخرجهم من دائرةحلمك واسلبهم مدد الامهال وغل أيديهم

إن أبطأت غارةالارحام وابتعدت فأقرب الشئ منا غارة الله

بكرا أحلى....

ما رأيكم لو نغمض أعيننا جميعا, ثم ننظر بعيداً خلف السحاب والنجوم , ونجرد فكرنا عن واقع أثّر في كل شيء , حتى فرض علينا شكلنا الخارجي . وأن ندفن المآسي والأوجاع ..لنرى الجانب المنير من القمر.

تعالوا ننسَ غيمة الصيف التي حجبت نور الشمس عن عيوننا , لنجعل من معاناتنا دافعاً قوياً لرسم الغد بشكل يليق بما نصبوا إليه.

علينا أن ندرك جميعا بأن القادم أجمل .. لأنه سينتج عن عزيمتنا التي لا تعرف المستحيل ,

فنحن شعبٌ .... والشعب لا يعرف المستحيلا

حان الوقت لنوحد جهودنا .. حان الوقت لنتشارك جميعاً في تتويج أسطورة الثورات التي أبهرت العالم , نبني وطننا الذي طالما حلمنا به .

فهي ثورتنا المباركة التي قامت على الثقة بالله عز وجل والتي لم نتوقف فيها يوما عن التفاؤل بتحقيق النصر لنا جميعاً والتي سنفخر بأننا كتبناها معا..

وسنبقى لنكتب المزيد .. والمزيد من المعجزات

يجب عليكم أن تؤمنوا بأننا شعب ليس هناك من سقف لقدراتنا و إبداعنا.

أحبكم أيها السوريون....

يتبع..

بقلم..بكرا أحـــــلى

أسئلة وحقائق لمؤيدي الأسد....؟

لا أعتقد أنّ الكتاب والمثقفين والسياسيين العرب قد اختلفوا في السنوات المائة الماضية، بقدر ما اختلفوا حول طبيعة نظام الأسد الأب والابن وممارساتهما داخل سوريا و في لبنان تحديدا. والملاحظ بموضوعية أنّه منذ دخول القوات السورية إلى لبنان عام ١٩٧٦ واستمرارها إلى عام ٢٠٠٥، بشكل يقترب ظاهرا وباطنا وممارسة من الاحتلال المباشر، أنّ الخلاف بين تلك الفئات العربية نادرا ما اتخذ شكل أو طبيعة النقاش الموضوعي ونقض الحجة بحجة بديلة، بل طغت الاتهامات المتبادلة التي كانت وما زالت أقلها وأبسطها الاتهام بالخيانة والعمالة والتواطؤ. وقد انعكس ذلك من طبقة الكتاب والمثقفين والسياسيين على جمهور القراء والمعلقين على كتابات الكتاب من مختلف الاتجاهات، فيندر أن لم يتهم علمانيون وليبراليون وإسلاميون بالخيانة والعمالة، ومنهم كتاب إسلاميون مشهورون لهم تاريخ طويل وعميق في الفكر الإسلامي. وتتفق الغالبية أنّ هذه الظاهرة التي تشبه صراع الديوك لا توجد إلا في الثقافة العربية، ولها ما يدعمها في الثقافة الشعبية فمن الأمثال الشعبية الدارجة في غالبية الأقطار العربية: (خذوهم بالصوت العالي قبل أن يغلبوكم)، أي أنّه لا داعي للمناقشة بحجج نقيضة بل الرد بالصراخ والصوت العالي الذي غالبا ما يتضمن الاتهامات والشتائم والضرب باللكمات السريعة في البرامج التلفزيونية المباشرة. والمثل الشعبي الثاني هو (أنا على أخوي وأنا وأخوي على ابن عمي). تصوروا هذا المثل يعني أنّ الأخ يمكن أن يكون عدوا في لحظة ما، ولكن إذا حصلت مشكلة مع ابن العم في تلك اللحظة فالأخوان العدوان معا على ابن عمهما.

في ظلمة الليل الحالكة وبين الصبح والعشاء ناجي رب العباد بالصبر والنصر على الأعداء
لاتكل ولاتمل تابع مسيرك إلى الأمام
لاتنظر إلى عواكس الدهر فإن من ينظر إليها يبيتُ سكرانَ

قراءة للواقع

لايوجد حل سياسي في سوريا الآن ... كيف يقولون انه يجب وقف القتال بين الطرفين والحوار ؟؟؟!!!!! ....

١. مجلس الأمم المتحدة ينادي بنبذ العنف ووقف القتال بين اطراف النزاع (الضحية والجلاد) والحوار .....!!!!

٢. بان كي مون يدعو لوقف القتال والحوار (وكأن الشعب السوري لديه دبابات وكتائب أسدية وشبيحة)..!!

٣. وزير خارجية فرنسا يطالب بعدم تسليح المعارضة (اصبروا وموتوا ولا تدافعوا عن أنفسكم).!!

٤. الاتحاد الاوربي :سنكتفي بالعقوبات الاقتصادية والخيار العسكري مستبعد ...!!

٥. إيران والعراق وشيعة لبنان و العالم يدعمون النظام بالسلاح والعتاد والمال والمرتزقة ..على مرأى ومسمع من الجميع.

• كلنا يعلم ان هذا النظام لا يؤمن إلا بالقوة وضربه من قوة خارجية هي ما يرعبه ويجعله يهوي، ولدينا العديد من الشواهد على ذلك، ومنها إخراجه لأوجلان من سورية والمساعدة في تسليمه امام تهديدات الأتراك، وانسحابه من لبنان أمام التهديدات الأمريكية

أدرك الشعب السوري الآن أن لا الغرب ولا أمريكا ولا الكثير من دول العالم تريد مصلحة الشعب السوري .. منذ أشهر نطالب بتدخل عسكري جوي فوري – حظر جوي –ممرات آمنة – وما من مجيب ويتحدثون عن حلول سياسية ..حتى مبادرة عنان الهزيلة ببنودها لم يطبق منها أي بند وتم الالتفاف عليها والعالم ينظر وحتى ما أعلن النظام عنه لم يلتزم به وهو وقف اطلاق النار ...

... عجيب سكوت العالم ...

دوامة جديدة ومراقبين وتحايل النظام وكأن العالم لا يعرف ماذا يحصل حتى يقول الغرب ما قال ...

القتل مستمر التعزيزات العسكرية متتابعة والاعتقالات والمداهمات واطلاق النار على أي مظاهرة تخرج ...

لكن الآن الأمر بات إيجابيا باتجاه الداخل لأن الموضوع الآن يمضي نحو :

١- يالله مالنا غيرك يا الله

٢- دعم الجيش الحر ونقل المعركة للعاصمة والاستعداد النفسي والجسدي لساعة الصفر وللزحف الجماهيري المنتظر .

٣- نسيان المبادرات والمهل وعدم الالتفات للخارج،اتضح ان اسرائيل وراء دعم النظام بدليل انه مع الخروقات لوقف اطلاق النار في المناطق السورية الممنوع اطلاق النار فيها كنوى،ولم ينبس اسرائيل ببنت شفة،وحين دعت السعودية لضرورة تسليح المعارضة مباشرة،واسرائيل تطلب من امريكا تخفيف الضغط على النظام السوري وترسل كلينتون للسعودية ... سقط القناع ..

عمر حمزة
عضو المكتب الاعلامي لمجلس قيادة الثورة

نهاية رجل جبان

ياحرام وياحرام...الأسدخايف ماينام...شوهالرئيس المغرور؟!...
العامل عنتر خلف السور...عالكرسي تنصب بالزور.. ولكن شونفع الكلام؟؟.ياحرام وياحرام..مصدق حالو ابن الأب ..انو محبوب الشعب... من كلمة حرية تاه ...جن وشن عليهن حرب...شو هالذنب بحق الرب؟؟...شوهالقتل وهالإجرام؟؟...ياحرام وياحرام.
نصبو رئيس على طولو...وطبلولو وزمرولو...وقالو لماما انيسة لاتنسي ربطة مريولو.. صاحت انيسة ياخي .. بشار كل حفاضو مي ...
وياحرام وياحرام...شوهالبهيمة ماهر ... مافي ذرة مشاعر... دراكولا عصرو صاير... ياويلو ابن الحرام.....ياحرام وياحرام .
مش رح ننسى هالظلام ...ولو حتى طالت أعوام ... رح بنجين للأعدام ... واعدامن مانو حرام ....ياسلام وياسلام.؟

بقلم تيم الحرية

في قلبي صرخة في قلبي ثورة

آهٍ أمة الإسلام
أهٍ أمة المليار
أهٍ أمة العرب
إذا نسيتم من أنا فسأخبركم
أنا الشام
أنا جزء من وطنكم العربي
أنا مهبط الديانات
أنا مأوى الصحابة الكرام
أنا التاريخ.....أنا عاصمة الأمويين
أنامن ذكرني رسول الله في أحاديثه
أناأرض المحشر يوم القيامة.....أنا أختكم بالإسلام وأختكم بالعروبة

خ\س

قصتي.....

في تاريخ٢٥-٣-٢٠١١ أنتفضت مدينة معضمية الشام في أول جمعة من جمع الثورة وهتفت لدرعا لتقابلها قوات النظام بقطعان الشبيحة بالعصي والهروات واطلاق الرصاص في السماء للترهيب ولكن المتظاهرين السلميين واجهوهم بصدور عارية وأعربو عن سلميتهموقامت قوات الأمن بأعتقال أكثر من ٥٠ شابا من أحرار معضمية الشام ،دخلت المعتقل ورأيت كيف يهان المواطن بشتى الطرق وبأبشع الأساليب لأنه طالب بالحرية أدركت من نظراتهم ومن كلامهم خوفهم الكبير من الحرية،بالرغم من التعذيب بالكهرباء وبالضرب المبرح والألفاظ النابية والحرب النفسية التي يمارسونها على السجين ،إلا أن قوة خفية من الله تكون مع المظلوم فيكون ضربهم أرق من النسيم،فلا يشعر بالضرب،قصتي عشتها في بداية الثورة فلايوجد الكثير من التفاصيل لأن الشعب السوري بأكمله عرف القصة وعاش أحداثها وعرف ماهو المعتقل لذلك لايسعنا سوى الدعاء لمعتقلينا بالفرج القريب وعاشت سوريا حرة أبية

بقلم ابنك يامعضمية

اللهم فك قيد أسر معتقلينا...

الصحفي والمخرج التلفزيوني بلال أحمد بلال

امتشق قلمه سيفا , وراح يكتب عن سلمية الثورة ويعبر عن رأيه بصراحة ودون اسم مستعار , فلم يعجب النظام الأسدي ذلك , رغم انه يدعي أن ما يسمى برنامج الإصلاح الشامل يسير على قدم وساق , فقام باعتقال شاب متعدد المواهب من الكتابة ثم المونتاج والتصوير وصولاً إلى الإخراج التلفزيوني ...

انه المخرج والصحفي بلال أحمد بلال الذي أمضى في السجن حتى الآن نحو ثمانية أشهر , ولا من يطمئن ابنه علي ذا السنوات الاثنتين عنه ..علي يستيقظ في الليل مذعورا يصرخ : بابا بابا وينك يا بابا , ولكن لا مجيب .

بلال خريج قسم التاريخ في جامعة دمشق , وكذلك كلية الإعلام , اعتقل من شعبة تجنيد داريا اثناء تأديته لعمله في تلفزيون فلسطين اليوم , غير أن ذلك التلفزيون لم ينبس ببنت شفة عن اعتقال مخرج فيه , وكأن شيئاً لم يحصل .....

من كان يراقب صفحة أبو علي على الفيسبوك فلا إلا يجد أنه من أعتى المدافعين عن السلمية , والمبينين لإيجابياتها , غير أن هذا هو ما يخيف الطغاة , فقاموا باعتقاله , تاركين خلفه زوجة مكلومة وطفلاً لا يجد من يغيث لهفته .

اعلم يا بلال أن السجن لا يخيفك وأن قلبك أوسع من الزنزانة الضيقة و المكتظة ... فلك الحرية حتى ترضى ولك الحرية إذا رضيت ولك الحرية بعد الرضى .

بيان حول رفض النظام تنفيذ مبادرة عنان.....

موافقة روسيا والصين على تكليف الأمين العام السابق للأمم المتحدة كوفي عنان ودعمهما لمبادرته تحولا كبيرا في مسار الازمة وخطوة على طريق حلها، ما اضطر النظام على اعلان قبوله بها .

غير ان موافقة روسيا على المبادرة لم تفتح الطريق أمام تنفيذها لأنها تنتظر الحصول على ثمن مقابل الضغط على النظام لتنفيذها، والثمن الذي تطلبه تحديدا هو المحافظة على مصالحها في سورية عبر المشاركة في صياغة البديل، بحيث تضمن مصالحها في سورية ببقاء النظام او بسقوطه ورحيل بشار الاسد. لذا فهي تناور بمطالب ومواقف متناقضة من نوع رفض دعوة بشار الاسد للتنحي، والتشكيك بالموقف العربي الغربي واتهامه بالتمهيد للتدخل العسكري، ورفض تحديد مهلة للنظام لتنفيذ مبادرة عنان، ورفض تسليح الجيش السوري الحر، حتى يسلم المجتمع الدولي بمطالبها.

وهذا ترك باب المناورة مفتوحا امام النظام وأتاح له مجالا للمراوغة وكسب الوقت عله ينجح في تغيير الامر الواقع ويقنع روسيا والصين بقدرته على حسم الصراع والبقاء في السلطة ويدفعهما الى تغيير موقفهما من المبادرة والبحث عن ذرائع لوقف مهمة عنان. من هنا جاءت شروطه لتنفيذ بنود المبادرة، في ضوء فشله في تحطيم الثورة، والتي تجعل تنفيذها اما مستحيلا أو ينهي المبادرة عمليا ان تم تنفيذها وفق هذه الشروط .

بقلم ناشط...ذكرى شهيد

متعباً منهكاً من يوم عمله الطويل عاد إلى بيته أحمد محي الدين الدمراني (أبو محي الدين) لقد اوجعته يداه من الطرق بالشاكوش على المسمار لكي يثبت « سقالة « يبني من خلالها بيتا يأوي أناسا تحت سقف يسترهم ...نعم لقد عاد أبو احمد من عمله ولكنه لم يصل إلى بيته , بل كانت يد الغدر في انتظاره ... عبر ما تسمى « اللجان الشعبية « .....

أحمد الدمراني هو أول شهيد ضرج ثرى المعضمية بدمائه الطاهرة , حيث كان شهيدنا البار عائداً من عمله رفقة عدد من زملائه عند ما فوجئوا بحاجز على مدخل المدينة من جهة الحي الشرقي , وعند ما حاولوا تغيير وجهة سيارتهم لتفادي خطر الحاجز ..... قام عناصر الحاجز برميهم بالرصاص الحي مما أدى إلى إصابته بطلق ناري في صدره أرداه شهيدا , ليذكي بدمائه الطاهرة شعلة الحرية , بينما أصيب من معه واعتقلو في نفس اللحظة ...

آملين من الله العلي القدير أن يتقبله من الشهداء .... وأننا على درب الشهادة ماضون.....بقلم نسيم الحرية

عذرا دمشق.. أبطالك هم الأعلون

صور الغدر الإقليمية و الدولية بحق الثوار السوريين و الأحرار لا تقطع نياط القلب فقط ، بل تزرع الأسى و اللوعة على الضمير العالمي الذي تحول لخرقة بالية يدوس عليها طغمة النظام السوري من المجرمين و القتلة و الذين يراوغون مراوغة الثعلب ويتلاعبون بكل المشاريع الأممية للسلام و يمارسون القتل الشامل على الهوية و يدمرون المدن السورية الحرة المنتفضة بل و يديرون سيناريوهات الخراب بكل راحة و إسترخاء ستراتيجي كنا لسذاجتنا نعتقد بأنه أسلوب قد إنتهى و تلاشى مع مايسمى بالنظام العالمي الجديد و عصر حقوق الإنسان و إذا بالشعب السوري الحر يثبت بدمائه العبيطة عن كذب و تهاوي كل الدعايات الدولية الملفقة ، نظام بشار أسد لا زال يمارس القتل على سجيته الموروثة كنظام أبيه الهالك الحقود ، و حلفاء بشار الإقليميين و الدوليين من المجرمين و القتلة قد طال لسانهم كثيرا حتى أن المدعو حسن نصر الله المرتعب حتى الثمالة من سقوط نظام وحوش الشام قد تجرأ و أعلن سقوط الخيار العسكري لإسقاط نظام بشار معلنا بأن الحل السياسي هو الخيار الوحيد الممكن ؟

جلنار.....زهرة الجنة

جلنار طفلة استشهدت نفضت لها لأحرار...ذكر اسمها سطع في سماء وضجت بها دار... عم الكون اسم طفلة وتكلم بها جار مع جار.....جلنار إلى جنات لخلد إنتي في قلو صغار ولكبار... والله لن نركع سنأخذ بتارك بالعصى والحجار...وأن استعصى امرك وحرقونا بالجمر

ورب لكعبة الذي قتلكي ليس برجل جبار... والله انه أشد غباء من الحمار.....ظنوا انهم قتلوكي ومن هذه الدنيا حرموكي ..لم يعرفو أنك عصفورة جنة بكل فخر وإباء

والد جلنار لاتبكي كفاك فخرا ببنت هذه الدار... المعضمية نصبت وافتخرت بنجمة في سماءها سطعت....لن ننساكي ستكونين عقد في عنوقنا حتى نأخذ بتارك بعون الواحد جبار .....

بقلم قناص

الانتخابات في ظل برنامج الاصلاح الشامل!!!؟؟

في إطار ما يسمى « برنامج الإصلاح الشامل « الذي يسير على قدم وساق , كما يقول شريف شحادة , اجري انتخاب هو انتخابات الإدراة المحلية , واستفاء على تعديل الدستور , والانتخابات البرلمانية التي يتم التحضير لها حاليا ,والمقررة بعد عدة أيام .

لو بدأنا بالحديث عن انتخابات الإدارة المحلية لرأينا العجب العجاب من برنامج الإصلاح الشامل , فالمراقب لتلك الانتخابات يجد أنها لم تختلف بشيء عن سابقاتها من التمثيليات الانتخابية , حيث أنه أثناء تلك العملية وخلال جولة قمت بها في دمشق وبعض أحيائها الهادئة كلياً , وجدت القائمين على مراكز الانتخاب « عم يكشو دبان « وبدت تلك المراكز خالية إلا من المرشحين الطامحين لمنصب يمكنهم من ملئ جيوبهم رشوة وفسادا, وموظفي الانتخابات ....

بالمناسبة تقريبا كل واحد رشح حالو رح ينجح ....ففي مدينة أسكن بها رشح ٣٥ عوابنيا أنفسهم والمطلوب منهم نحو ٣٠ ... طبعاً المشاركة كانت متدنية جداً في المناطق الهادئة , فما بالك بالمناطق المشتعلة ؟؟!!!

الاستحقاق الآخر هو الاستفتاء على الدستور الجديد , حيث ادعت وسائل إعلام النظام السوري بأن الإقبال على التصويت كان كثيفا !! , غير أن هذا الاستفتاء العتيد جرى في ذات الظروف التي تعيشها بلدنا , فنحو سبع محافظات لا يمكن بحال من الأحوال أن يجري فيها استفتاء , لا بل أكثر من ذلك فقد جرى الاستفتاء في يوم دوام رسمي , وسحب الموظفون كالنعاج كي يشاركو في الاستفتاء , وجرى تزوير كبير , كما أخبرني أحد القائمين على أحد الصناديق , حيث يكفي أن يأتي واحد مؤيد ويضع أسماء كل العائلة ...طبعا كل هذا يجري دون مرافبين دوليين ,ولا من يحزنون ...

على كل نحن نقترب من الانتخابات البرلمانية , ولا شيء يلوح في الأفق عن تغيير ما , والمتابع للحملات الإعلامية للمرشحين يعلم ذلك علم اليقين , من خلال اللافتات , حيث أن شيئا لم يختلف بتاتا عن الانتخابات السابقة , ما يؤكد المقولة التي كانت تقولها لي جدتي عن أي شخص سيء ولا يقلع عن عاداته السيئة « عادة بالبدن ما بيغيرا إلا الكفن « وكذلك حال النظام فلن ينتهي مسلسل هذه الأكاذيب حتى نتخلص كلياً من هذا النظام ....

مواهب من بلدي...

من يراقب ثورتنا ويقرأ أخبارها ويكون قريباً على كل أركانها وقصصها وزواياها ومتابعاً وناشراً لأخبارها وحقائقها, يجد أنها بالفعل فجرت مواهباً عديدة كانت دفينة لدرجة أننا لم نكن نصدق أحياناً أن مثل هذه المواهب موجودة في بلدنا, كالقاشوش والساروت وغيرهم, وأندهش من كثرة الكبت والضغط الذي ولد انفجار ثورتنا المباركة.

أيضاً لدينا موهبة اكتشفناها في هذه الثورة وهي ((غباء المنحبكجي)) , والذي أيضاً عندما تراه أو تسمعه أو حتى تلاحظه تؤمن بالمقولة القائلة «الغباء موهبة» .

فمن لاشريف شحاطة الى خالد (لاحظ جيدا المربعات) عبود, إلى زير النساء أحمد الحاج علي , اكتملت فصول هالستار أكاديمي بانتخابات مجلس الشعب, لنرى نفس المواهب والتي تتحفنا بشكل شبه يومي, والذين أصبحوا كدواء لمن يعاني من انخفاض ضغط الدم.

ونرى أيضاً في دعايات الحملات الانتخابية تفجر مواهب جديدة ووجوه جديدة, من خلال المتابعة تقرأ احدهم وقد ذكر «إن لله عباداً اختصهم لقضاء حوائج الناس» في دعايته وعندما تراها تحس أن العشرة المبشرين بالجنة أصبحوا ١١, وأيضاً شعار«منكم الصوت ومنا العمل» معكم حق لأننا خرسان دائماً,

أيضاً هناك « حكموا ضميركم وامنحوني ثقتكم» هنا لصاحب هذا الشعار سنقول لا تعليق

وتأتينا الطامة الكبرى القائلة «"لا أملك شراء أصواتكم، ولكني أملك الدفاع عن حقوقكم" وأنا أحب أن أقول لك إن منحناك الصوت ونجحت فاصبر لأنك مستقبلاً ستكون قادراً على شراء أصواتنا وأصوات اللي خلفنا كمان.

ما علينا ... ريفنا هذا الصباح كما كل صباح تواق للحرية .... وأجمل ما في الثورة مواهبها المتجددة ...

صباح خير وعدل وسقوط نظام ....

المكتب الإعلامي || مجلس قيادة الثورة || ريف دمشق || ٥-٥-٢٠١٢

ملاكي الأخضر..

خلِّديني خلِّديني..
فمثلي ...لا يكتبون فيكِ شعراً كي تسكني التاريخ..
لأنهُ أنتِ..
لأنكِ التاريخ بأسرهِ ..
ونحن بعضُ قصيدةٍ تحفرينها على وجه الزمان..
ألا فاحفريني ..
خلِّديني خلِّديني..
معضمية الشام يا ملاكي الأخضر .
ماذا أضيفُ على زيتونكِ الباقي من عمرِ أجدادي..
يذوبُ عشقاً في عروقي ..
كما في الشاي تخبو قطعة السُّكر ..
ماذا أضيفُ على ترابكِ المعجونِ بالياقوتِ و المرمر..
و ما فيهِ من أكبادنا غافٍ ..
عطرٌ علينا أزكى من العنبر ..
أيها السَّاري في شارع الروضة ..
و في الشَّياح و البحصاص و الرَّقراقة ..
احمل ثلاثةً و ثلاثينَ حجراً ..و انظُر إليها ..
انظُر إليها ..
فإن طرفةَ عينٍ في عشقها ...
تسبيحةٌ لله ..
معضمية الشام يا ملاكيَ الأخضر ..
يا عشقاً يسافرُ حتى التوحدَ في أعماقِ أحشائي
يا زيتونةً معطونةً في ظُهرِ شتائي
يا سُكرنا الزاهي بأغصانٍ من الحبقِ
و يا رغيفاً حمَّصته نارُ المدفأة
ظلي بقلبي .. ظلِّي بقلبي مثلَ جُرحٍ خالدٍ
لستُ أدعو بالشفاءِ عليهِ
و طيري في عروقي مثل حمامةٍ ..
ظلي في عروقي ناراً تطهرني
و صُبِّي مزيداً من زيت زيتونكِ فوقها
فإني أُحبُّ لهذا الجموح بأن يعتريني .
ظلي بأعيننا
دمعةً بطعم الحُزن و الفرحِ
و احرمي خدنا الغيران من نعمة المطرِ
ظلي بأعيننا لؤلؤاً يَخطفُ الأبصارَ بريقُه ..
شهدٌ علينا ..لو تطفئيها ..
أنا ابن عشيقة الشام ...
أنا ثغرٌ يفتشُ في حاراتها عن صدرها الحاني
أنا طفلٌ جائعٌ يسرقُ الشهدَ من أقدارِ شفتيها ..
أنا جبينٌ مرهقٌ ..صدرها أملي و تاريخي و عنواني ..
ظلي بأعيننا
دمعةً بطعم الحُزن و الفرحِ
و احرمي خدنا الغيران من نعمة المطرِ
ظلي بأعيننا لؤلؤاً يَخطفُ الأبصارَ بريقُه ..
شهدٌ علينا ..لو تطفئيها ..
أنا ابن عشيقة الشام ...
أنا ثغرٌ يفتشُ في حاراتها عن صدرها الحاني
أنا طفلٌ جائعٌ يسرقُ الشهدَ من أقدارِ شفتيها ..
أنا جبينٌ مرهقٌ ..صدرها أملي و تاريخي و عنواني ..
و زيتونها الباقي من عمرِ أجدادي ..
يذوبُ يذوبُ عشقاً بشرياني..
فلا تسألوني بعدَ هذا من أنا
أنا ابن عشيقة الشامِ
ماذا سيبعدُنا ؟
و صوتُ أبي النورِ في هذه الأرضِ يزرعُنا
أصواتنا في ليلة العدَّانِ تزرعُنا..
و عمركِ الطويلُ على تفاصيلِ وجهي..
ماذا سيبعدُنا؟
فاعذرينا إذا يوما أجَبناكِ .. بعدَ ندائكِ العاشر
أو أجبناكِ ..بعدَ ندائكِ العشرين ..
فهذا زمانٌ نكونُ فيهِ محتاجينَ محتاجين
لكلِّ .. كلِّ أنفاسِ الخليقةِ ...كي نجيب
واعذريني لو ارتمى يوماً ..
نسيمُك - بين أغصانِ الزيزفون – فوق سورِ مسامعي مثلَ داليةِ
ووقفتُ ساعاتٍ في ذهولي ...
فاعذريني .....

بقلم عبق الجراح

برجك المفضل.....

برج البرميل: تتوقع لك الأيام القادمة مزيداً من الدحرجة على الشوارع المبللة بالدماء,لذلك حاذر الوقوع في هاوية مرسومة على أحد هذه الشوارع.كن واقعياً وابتعد عن الكذب لأنه مهما تدحرج البرميل فليس له سوى الوقوف في نهاية الطريق.

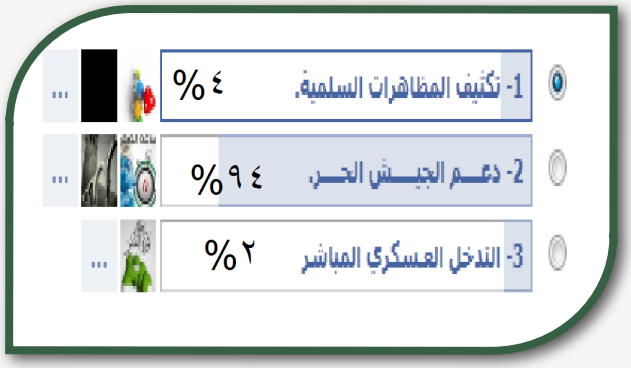
لا تقترب من السياسة فليس لك بها خبز,فالحل الوحيد أمامك هو أن توقف تدحرج البرميل وتضعه على طرف الطريق وتملؤه بالقمامة كي يستفيد منه الجميع.

تكسير الأمثال

هناك مثل قديم يقول : الجرة الكبيرة تستوعب الجرة الصغيرة،وذلك في كناية على أن كل شيء قديم لديه ماهو أكثر من أي شي حديث،ذلك لأن الخبرة تكتسب مع الأيام ،ولكن أصحاب الأمثال نسو أن يذكرو أنه عندما تنكسر الجرة الكبيرة حينئذٍ نقوم بجمع قطعها ووضعها في الجرة الصغيرة،أي أنه مهما كانت الجرة كبيرة فلابدَ لها بالنهاية من السقوط والانكسار وبذلك تكون الجرة الصغيرة قد استوعبت الجرة الكبيرة ولكن بعد صبرٍ امتد على فترة من الزمن وبعد طول انتظار.....

كاريكتير

نتائج التصويت على سؤال العدد ٢



سؤال الأسبوع.....للتصويت

برأيـــــــــــــــــــك..... لماذا تأخر انتصار الثورة السورية.....؟؟؟؟؟؟

١- قوة النظام وتماسكه

٢- تشتت المعارضة وتقسم المجتمع

٣- عدم الرجوع إلى الله

للتصويت على سؤال هذا الأسبوع يمكنكم زيارة صفحة تنسيقية معضمية الشام على الفيس بوك