

مجلة نصف شهرية تصدر عن مجموعة من الشباب الشاعر

بِرْسَانٌ

2013 / 1 / 3



افتتاحية العدد



في مسيرة بعشرات الآلاف تنطلق من القدس تشكّل فيها مختلف الملل والديانات في موكب مهيب لتعلّى إلى بيت لحم وبها كنيسة المهد مكان ولادة المسيح .

مسيرة الفرح والحزن والتفامن والأمال لتدريب فلسطين .

triba فلسطين كما التقى شهداء سوريا بشهدائهم في الجنة سلتقي في الأرض . وليس ما يعانيه أهل سوريا إلا تكفيها عن سنين مضت .

من إدارة المجلة ميلاد مجید وتمئنات بعام جديد بدايته بديمة وتعيش ديني كما كانت سوريا في كل العهود ..

١٢.٣١.٢٠١٤ نهاية العالم أم بدايتها! ١٩٩٥

إنه التاريخ الذي وضعه شعب المايا للقول بأنه نهاية العالم وبدأت الصحف والمجلات وبباقي الوسائل الإعلامية تتخذها سلعة إعلامية رابحة والمتاجرة بعقول الناس وأصبحت هذه الخرافة الشغل الشاغل في هذه الأيام ..

كيف لا وقد عادت هذه الكذبة بمئات ملايين الدولارات على دور السينما والمقاهي ..

في حين يشهد العالم هذه الأيام ولادة جديدة ولادة حقيقة وليس كذبة .. ولادة جميع دول العالم تحاربها ولا أحد يريدها .. ولكنها ستحصل بإذن الله ..

إنها ولادة للقيم وعودة للأخلاق ومكارمها ..

ولادة دولة عظيمة على أيدي شعب عظيم ..

ولادة كلفت آلاف الشهداء والمعتقلين ..

ولادة هجرت ملايين الناس من بيوتهم ..

ولادة كان ثمنها الأرواح والدماء وقد دفع السوريون هذا الثمن بسخاء ..

ولادة فضحت كذب العرب والعالم قبل أن تفضحهم خرافة شعب المايا ..

اهتم العالم بخرافة النهاية .. وغضّوا بصرهم وتفكيرهم عن حقيقة

البداية .. فأيهما أجرأ بالاهتمام أيها العاقل!!!!

بقلم: رضوان



إيادين شفاء



أروع ما في الثورة السورية هو ترسيخ الإحساس بالمسؤولية داخل كل مواطن سوري .. فكل فرد في موقعه مسئول أمام نفسه أولاً ووطنه وثورته ثانياً. وفي هذا السياق سنبدأ معاً سلسلة نظير فيها مدى تفاعل فئات وفعاليات وطننا الحبيب وسنستهل هذه السلسلة بفئة الرياضيين.

وللحقيقة والعدالة نقول إننا حين نذكر الرياضة يلمع في الذاكرة اسم (عبد الباسط الساروت) الذي وقف في صفوف الثورة منذ بدايتها ليصبح رمزاً بأنشودته التي رددتها السوريون خلفه (جنة جنة جنة يا وطنا) منتقلًا بها من حارس مرمى في نادي أشبال الكرامة إلى حارس كرامة في شوارع حمص. ولأن كل رياضي في وطني هو مواطن سوري ، والمواطن السوري هو إما شهيد أو جريح أو معتقل أو لاجئ بحد رياضينا قد توزعوا على هذه الحالات . فشهداؤنا الرياضيون الذين رروا أرضنا الطاهرة بدمائهم الزكية كثُر نذكر منهم على سبيل العرض لا الحصر(محمد أبو اللبن) بطل سوريا بكمال الأجسام استشهد مستمنيًا في ردّع قوات النظام عن اقتحام داريَا** (أحمد ملendi) السابع على العالم بلعبة الشطرنج استشهد في معركة تحرير ادلب** (خليل محمد بورداني) لاعب نادي الفتاة لكرة القدم أستاذ جامعي وقائد كتيبة محمد (ص) استشهد في معركة دير الزور** (الشهيد أحمد السيد أحمد) بطل للمرة السابعة في لعبة كيك بوكسنغ** (الشهيد محمد زيادة) بطل نادي الشرطة بالملاءكة استشهد أثناء مواجهته للنظام لمنعه من اقتحام داريَا .** (الشهيد عبد العزيز ميداني) الحاصل على برونزية في المصارعة الرومانية و***** و*** و**** . وأخرون تم اعتقالهم تعسفياً وأبرزهم (عبد القادر مجرمش) لاعب كرة القدم والذي أُفرج عنه بعد مدة** المري الكبير (محمد غسان صابوني) مدرب نادي الحرية الذي تم اختطافه .

ولأنسني البطلين (الكافتن طارق زربا)** (الكافتن نضال حيفي) مدرب فريق كرة السلة ولا ننسى إصابة عبد الباسط الساروت في قدمه ** وكذلك بطل الملاكمه مدرس التربية الرياضية سليم عائلة أثرت الوطن بالتضحيات والذي أصيب في مدينة القصير (موفق الزهوري) .

كما لأنسني أن نذكر السباح الدولي (رامي أنيس) والذي اضطره النظام للجوء إلى القاهرة . ومنذ انطلاقه ثورتنا المباركة لم يدخل رياضيونا جهداً في إبراز مواقفهم الرافضة لطغيان النظام وسياسته الغاشمة فقد أعلن الكثيرون انشقاقهم عن مؤسسة النظام وانضمائهم لرابطة الرياضيين الأحرار وإعلانهم عصياناً جاعياً لمنتخب سوريا لكرة القدم بقيادة فراس الخطيب . كما ننوه عن الموقف الجريء للرياضيين في مواجهة النظام على الملاًئمة كرفع علم الثورة في الملاعب وموقف رجل الأعمال يحيى الكردي في توظيف ماله لخدمة الثورة .

معارك

ج

الكلمة الأكثر ورود في وسائل الإعلام خلال الثورة السورية كانت ... حمص . الجملة الأكثر تكرار في نشرات الأخبار كانت ... "الشهداء أغلبهم في حمص" . المدينة التي أصبت مقدس للصفويين ونافست بذلك هوليوود بكونها مقدس للفنانين هي ... حمص . المدينة التي اكتسبت لقب عاصمة الثورة السورية بكل جدارة هي ... حمص . إنما حمص الوليد .. حمص المحاصرة .. تدت القصف .. أصبت مسألة حصار حمص خبر عادي تتناقله وسائل الإعلام بغض النظر عن فحواه .. الحصار يعني لا وجود لمقومات الحياة .. لا غذاء .. لا ماء .. لا كهرباء .. لاكساء .. ولا دواء .. ولا ولا ولا هذا هو الحصار ..



الحصار يعني أنه من الطبيعي أن يقوم النظام بقصفنا يوميا ولكن من المستغرب أن تجد الذبز متوفرا بدون عناء .. !!!
الحصار يعني أن تبدأ معارك تحرير حلب وإدلب ودمشق ودير الزور وحتى دمشق وتبقى حمص قابعة تدت رحمة الاحتلال الأسدية وتخت حصارهم وتنتظر الدعم بالسلاح والذي من المستحيل دخوله إلى حمص إلا عن طريق السماء .. فهل من مجتب !!!
هذا هو حصار حمص ..
فلا تعتبوا على عاصمة ثورتكم بل اعذروها ..
وادعموها صمودها ..



غاز الأعصاب - "الفوسفور المضيئ"

الفوسفور العضوي هو من أخطر المواد القاتلية الكيماوية وأكثرها سمية. هذه المادة عديمة اللون، الطعم والرائحة، ويمكنها أن تسبب الموت السريع لعدد كبير من المصابين دون أي علامات مسبقة يمكن أن تشير الانتباه. تظهر المادة في حالتها السائلة أو الغازية، أو على شكل مرشوش "رذاذ".

يتجسد اختراق غاز الأعصاب لجسم الإنسان بعرقلة تنظيم فعالية الجهاز العصبي وسرعة تأثير هذا الغاز كبيرة. علامات الإصابة من هذا الغاز حسب تسلسل ظهورها تشمل:

زكام في الأنف، ضغط في الصدر، تشوش الرؤية، صعوبة في التنفس، عرق زائد، إفرازات وتنقيبات. ظهور علامتين على الأقل من العلامات المذكورة، يدل على حدوث الإصابة.

الشخص المصاب بغاز الأعصاب يفقد السيطرة على عضلات جسمه، يصاب برجفة، يتصلب عرقاً وي فقد السيطرة على إفرازات الجسم. عمل غاز الأعصاب سريع نسبياً. سبب الموت هو عادة وقف التنفس أو السكتة القلبية. معظم غازات الأعصاب تدخل إلى الجسم عن طريق الجهاز التنفسي.

كيف تتم معالجة من أصيب بغاز الأعصاب؟

١. تعاطي الأدوية أثناء الهجوم وبعده

٢. مع ظهور علامتين من علامات التسمم على الأقل. في هذه الحال، على المواطن أن يحقن نفسه فوراً بالأدوية بمساعدة حقنة الأتروبين عضلياً أو وريدياً ببطء وهو متوفّر في المشافي والصيدليات. حقنة شخصية أو توبوماتيكية موجودة في كل عدّة واقية، ومعدّة للعلاج الأولى للإصابة الناجمة عن مادة قاتلة كيماوية تصيب الجهاز العصبي.

النقد الساخر — نحن ثوار ولسنا إرهابيون ..

أكيد كلنا شفنا كيف أمريكا والغرب أدرجوا جبهة النصرة على لائحة المنظمات الإرهابية وهالشي طبيعي يا أخي كل شغله بيعمله
المسلم رح تكون إرهاب لأن يحق للمسلم كل شي إلا حقوق الإنسان ويعتبر كل عمل يقوم به هذا المخلوق [المسلم] إرهاب مالم يثبت
العكس .. هيل ببنظر أحفاد العم سام ... بس نحننا شو ٤٤٤
نحنا بدل ما نوثق كلنا صاف واحد بوجه هالشي .. لأبدأت بعض الكتائب المقاتلة تتصل من جبهة النصرة وإنو هنـي غير نـحـنا وإنـو
جبهة النصرة ما بتمثلـنا ونـحـنا مـالـنا عـلـاقـةـ فـيـونـ أـخـيـ سـامـ وإنـا بـدـلـ تـضـرـبـ جـبـهـةـ النـصـرـةـ فـيـ سـيـيلـ مـحـارـبـةـ إـلـرـهـابـ فـنـحـناـ معـلـ مـتـلـ
ما عملـ خـوـنةـ العـراـقـ بـصـدـاـمـ .. وـنـسـيـوـ هـالـ[كمـ]ـ كـتـيـةـ إنـوـ أـكـثـرـ الـعـمـلـيـاتـ نـجـاحـ ضـدـ جـيـشـ الأـسـدـ كـانـتـ عـلـىـ أـيـدـيـ أـبـطـالـ جـبـهـةـ النـصـرـ
إـيـهـ إـيـهـ لـاـتـسـتـغـرـبـ أـخـيـ أـبـطـالـ وـنـصـ وـالـعـالـمـ كـلـوـ لـازـمـ يـشـهـدـ بـهـالـشيـ ..



وُتْ بِيَرُوحُ شَخْصَيْن بِسَلاْحٍ وَيَدْخُلُ عَهْ وَزَارَةِ الدَّاخْلِيَّةِ وَيَقَاوِهِ حَتَّى يَخْرُجَ وَسِيَارَاتِنْ بِتَفَجُّرِ بَعْدِينِ وَبِيَرُوحِ عَشْرَاتِ الْفَطَاهِيسِ مِنْ كَلَابِ الْأَسَدِ بِهِ الْعَمَلِيَّةِ أَشْخَاصٌ وَنَعْزَ بِإِنْتِمَاعِنَا إِلَيْنِ .. لَازِمَ كُلَّنَا نُؤْتَفِ بِوَجْهِهِ هَالِدَرَاجِ هَادِهِ أَنْ هَلَّ قَالُوا إِنَّهُ جَبَهَةُ النَّصْرَةِ إِرْهَاسِنِ ..

بوكرا مين بيعرف بيطلع لواء الحبيب المصطفى وبعد لواء التوحيد
وغيرن إرهابيين .. وهيل تكون سوريا كلها صارت إرهابيين وطبعاً
بحجة محاربة الإرهاب يجي الغرب ويضرب سوريا ويديمها أكثر من
دوار الأسد وبشتلا وهو عم يضحك ويلعف .. من مبدأ ..

إرهابي بسوريا أحسن من عشرة بأفغانستان .. أو شو رأيكن؟؟؟
من الآخر أخي .. جبهة النصرة تمثل كل سوري شاه من شاه وأبي من أبي ..

بِقَلْمَنْ: رَضْوان

لمسة عن تاريخها:

مدينة سورية تابعة لمحافظة دير الزور، وكانت

سابقاً تسمى الرحبة وهي موقع ومدينة أثرية هامة في منطقة حوض الفرات ؛ وتقع على نهر الفرات على بعد 45 كيلومتراً من محافظة دير الزور في الجهة الجنوبية الشرقية منها. تقع الميادين وسط سهل خصب على نهر الفرات، يعمل كثير من أهلها بالتجارة والزراعة، وتشتهر بموقع أثرية عديدة وهامة من أهمها قلعة الرحبة. جاءت تسمية (الميادين) من ميادين

القتال حيث أن المدينة لها جذور تاريخية قديمة جداً وقد جرت معارك عديدة في ساحتها وذلك لما لها ولقلعتها من أهمية تاريخية لمسة عن معالمها: من أهم المناطق التي تتبع للميادين منطقة العشارا ، ومن المدن الهامة التابعة لمنطقة الميادين (مدينة القورية الجميلة التي يسمى بها الطيارون المدينة الحضراء لأنهم يرونها بلون أخضر وهي الوحيدة التي ترى بهذا الشكل—واسمها التاريخي هو (الداليا) ومن القرى التابعة المحطة نذكر : الطيبة وهي قرية جميلة تشكل الحدود الشرقية للميادين مطلة أيضاً على نهر الفرات فيها الكثير من الشخصيات المعروفة في المنطقة والأساتذة والمفكرين . ولا ننسى بلدة بقرص والتي تعتبر من أكثر القرى التي فيها شهادات جامعية على مستوى المنطقة

لمستها الثورية: لكل حديقة زهرة تميز بها وكل محافظة مدينة ترفع رأسها فكما تكلمنا في الأعداد السابقة عن مدن وأحياء رائعة زينت الثورة بحركتها ستكلم اليوم عن زهرة جديدة من حديقة رائعة فقد فاحت رائحة عطر ((210))

شهيد من مدينة الميادين خلال ثورتنا المباركة قدمتهم فداء للحرية والكرامة فقد كان أهلها بواسل في وجه الاحتلال الأسدية وقد تکالب عليها النظام كما تکالب على باقي المدن السورية فقصصها بجميع

أنواع السلاح الخفيف والثقيل وهدم البيوت فوق رؤوس ساكنيها وقتل الأطفال قبل الشباب ليمنع

ثوارها من تحريرها مع ذلك لم يثنى ذلك من عزيمة أبطالها فقد استبسوا بعملية تحريرها من براثن هذا

النظام الجرم .. ولا زالت المدينة مستمرة أيضاً بحركتها السلمي إلى جانب الحراك المسلح

فكم كل أسبوع لا يكاد يمضي إلا وتزيين هذه المدينة ساحتها بأجمل اللوحات

و هنافطات الحرية .

لمعرفة أخبار هذه الزهرة يمكنكم زيارة أحد روابط تنسيقيتها ا

لتالية :

[facebook.com/MayadeenRevolution.](https://facebook.com/MayadeenRevolution)

مدن الثورة الميادين



يعمل: ADMIN0 GSGS

استرق السمع فاسمعهم يتذمرون عن بداية عام جديد واجول بناظري على شاشات التلفاز فاري ما يؤكد مزاعهم .. ربما تحيطني بعض الأعوام بما يميزها عن مثيلاتها ، فنجد بعض البلدان قد حققت إنجازا في مجال ما ، أطلقت مركبات فضائية لاكتشاف كوكب آخر ، اخترعت دواء لعلاج مرض عضال ما . وغير ذلك من الإنجازات .. أما بالنسبة لبلدي سوريا فالحال مختلف كثيرا .. لم نحط برحالنا على المريح ، ولم نذرع شيئا للإنسانية التي تدب على وجه الأرض .. بل أكثر من ذلك بكثير أؤكد لكم . عندما نرى دولـا تصرف خزانـ مكـدـسـةـ لـاحـتـفـالـ بهـكـذاـ منـاسـبـهـ وـأـطـفـالـناـ لاـ يـجـدونـ بـسـرـةـ خـبـرـ تـسـدـ رـمـقـمـ .. ماـذـاـ يـسـمـيـ دـلـكـ ؟

نـىـ أـطـفـالـ يـحـتـفـلـونـ بـأـعـابـ نـارـيـةـ وـأـطـفـالـناـ يـنـتـظـرـونـ سـقـوـطـ الـقـدـانـفـ الـمـقـشـمـةـ لـأـجـسـادـهـ الـظـعـيـفـةـ مـنـ الـبرـدـ وـالـجـوـعـ .. ماـذـاـ نـسـمـيـ دـلـكـ ؟ أـطـفـالـ يـنـتـظـرـونـ أـبـانـهـمـ وـأـطـفـالـناـ يـنـتـظـرـونـ مـنـ يـنـتـشـلـهـمـ مـنـ تـدـبـ رـكـامـ ما .. ماـذـاـ يـعـنـيـ دـلـكـ ؟؟

أـنـاسـ يـحـتـفـلـونـ بـقـدـوـمـ الـعـامـ مـعـ عـاـلـاتـ بـيـنـاـ لـدـيـنـاـ تـدـبـ عـاـلـاتـ بـاـكـمـلـهـاـ وـرـبـماـ لـاـ يـدرـيـ بـهـ أـحـدـ !!

لـاـ أـدـرـيـ مـاـ الـذـيـ يـتـوجـبـ عـلـيـ قـوـلـهـ وـلـكـنـ بـنـسـاـ لـتـكـ إـلـيـانـيـ وـبـنـسـاـ لـعـامـهـ الـذـيـ يـحـتـفـلـ بـهـ .. وـنـدـنـ لـاـ أـحـدـ يـدرـيـ بـنـاـ !!

قـلـ عـرـفـتـمـ نـدـنـ السـوـرـيـوـنـ مـاـذـاـ فـعـلـاـنـاـ بـعـامـنـاـ الـمـنـصـرـمـ وـمـاـ الذـيـ قـدـمـنـاـ لـلـنـاسـ مـنـ بـطـوـلـاتـ وـمـعـانـيـ لـلـإـنـسـانـيـةـ تـكـادـ لـاـ تـدـرـيـهـاـ عـقـوـلـهـ فـلـانـدـعـ النـاسـ مـنـشـغـلـيـنـ بـأـفـرـادـهـمـ وـلـنـبـارـكـ لـشـهـادـتـهـمـ وـلـنـدـعـ لـجـرـحـانـاـ بـالـتـمـاثـلـ لـلـشـفـاءـ .. وـلـنـدـعـ النـاسـ جـمـيعـاـ أـنـ عـيـدـ النـصـرـ وـالـحـرـيـةـ قـادـمـ يـاـذـنـ اللـهـ .. فـلـتـسـتـعـدـواـ لـذـكـ ..

رأس السنة

بـقـلـمـ: بـمـ



في سوريا



في العالم



بِقَلْمَنْهُف

الاسم من الثورة هادي العبد الله

عضو الهيئة العامة للثورة السورية..

هادي العبد الله أحد أبرز وجوه الثورة السورية في حمص نشط إعلامياً في نشر معاناة أهالي حمص ونقل المحاizer والمذابح التي كانت ترتكبها الشبيحة وقوات الأمن في حق أهالي المدينة مثل مجزرة كرم الزيتون و مجزرة حي السبيل ، وقد عرف هادي ببلاغته في الوصف والتعبير ، و عمد طوال السنة الأولى من الثورة إلى تغيير صوته عند اتصاله بوسائل الإعلام ، لكنه لاحقاً وحينما اطمئن على أهله الذين لجئوا إلى الأردن قرر الظهور على شاشات التلفزة بالصوت والصورة.

لطالما كان صوت الحق الذي يغليظ أعداء الحرية فيقول هادي : " تأتيني تهديدات بالقتل بشكل يومي ومن أطراف عده .. فأضحك من كل قلبي ، أقول من يهدد: لن تستطيع أن تفعل بي أكثر من أن تعطيني ما أتمنى وأسعى له جاهداً وهو الشهادة في سبيل الله " نعم هذا هو ما يتمناه هادي ، فهو يتمنى أن يلحق بأصدقائه الذين سبقوه إلى الجنة فيقول : " لم أكن أتخيل عندها ولا لحظة أني أجلس بين شهيدين ،،، كم هي لحظة شرف وعزّة وكرامة أن تجالس أمثال هؤلاء ،،، رحل بداية الناشط والمصور الميداني عبد الحميد مطر ،،، ليتبعه البطل والقائد الميداني النقيب محمد ادریس ،،،

ومازال ثالثهم ينتظر !!! "

تصريحات كثيرة وتحليلات أكثر تنبئ باقتراب أجل النظام ، وحلول موعد الانتصار فأيام النظام باتت بالفعل معدودة وليس مع دودة وهو ليس بالأمر المستبعد أو الغريب بعد مرور أكثر من 21 شهراً منذ اندلاع الشرارة الأولى في درعا... هو ليس بالأمر المستبعد بعد دمار البنية التحتية للدولة بفعل الآلة العسكرية الهمجية للنظام ، وانهيار الليرة السورية وتدمير أكثر من ثلثي الاقتصاد في سوريا حتى باتت لقمة العيش فعلاً من الأحلام المستحيلة. كما أنه ليس بالمستبعد بعد سيطرة الجيش الحر على أكثر المناطق العسكرية حيوية والتي تدعم النظام وتضيق الخناق عليه ، مما أدى إلى انهياره معنوياً وعسكرياً.

لماذا تصرح جهة أخرى بتقديم اللجوء السياسي لبشار وعائلته في هذا الوقت بالذات ؟؟! ألم يكن هذا الاقتراح موجود منذ بداية الثورة ؟؟!! هل هو فعلاً بشار من رفض الحل السياسي من البداية أم ضغوط جهات غربية صهيونية في خطة استعمارية جديدة لتدمير سوريا وإعادتها اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً عشرات السنين إلى الوراء ؟؟

ألم تعلم هذه الدول بقدرة الشعب السوري على التكيف مع أي وضع جديد بل وتحسينه فبأبسط القدرات يصنعون أفضل الوسائل ؟؟!! بعض النظر عن مصير بشار حالياً ولو أنه أمر بغاية الأهمية بعد أن قتل من قتل ودمر ما دمر فهو يستحق أقسى أنواع القصاص حتى تتم العدالة ولكننا لسنا في حياة عادلة والله يمهل ولا يهمل. ما نحن في صدده أن ثورتنا قامت بأهداف سامية وقفت في مواجهة عدة أنظمة وليس نظام واحد جاهاز آلة القتل العنصرية بسلمية في بداية الحراك الثوري وحتى بعد نشوء الجيش الحر استمرت المظاهرات السلمية. العمل الثوري لا ينتهي بانتصار الثورة حتى أن الثورة مستمرة باستمرار حياتنا.

لن تقف الأحلام عند إسقاط النظام فسوريتنا تحتاج إلينا من جديد لإعادة اعمارها اقتصادياً واجتماعياً وأخلاقياً.... تحتاج من كل شخص ليثور على القيم البعثية التي تربى عليها. ستنتهي الثورة عندما يكون كل شخص ثائر على نفسه ويرفض الانصياع لرغبات فردية ترجح على المصلحة العليا وهي مصلحة المجتمع. **بقلم : Loly Sy** . دمتم في خير خلال مسيركم الثوري وسوريتنا الثورية.

ألم كانت مسيرة قاب قوسين أو أقصى

هذا مصطلع كبير جداً لأقوله ، فما زلت لم الآن أتلقي الدرس
تلو الدرس وأستشعر بعدي آدميتي أمام هذه البطولات الرائعة
التي تقدم في كل يوم .

تعلمت أن الإنسان جزء من أرضه الوطن فإن ابتعد عنها مات
حياً.. أتفنت فيه التفاؤل برغم كل الضربات الموجعة التي
تلقها الثورة.. بلقيت على أشخاص لم يتبرم أو أرهق سابقاً
شعرت بالفخر لأنني أنتي لمنطقة شهداؤها يضرب لهم المثل
في التضحية.. شعرت بأهمية سوريا لي بعد أن كنت سوريا
على الروحية أما الآن فسوريا في قلبي ..

ألم يصبح لأصغر تفصيل في حياتي ما قبل الثورة أهمية خاصة
ليس لشيء إنما لأنه يربطني بسوريا
أشكر هذه الثورة لأنها علمتني أن أtower على نفسي وأقف ضد
رغباتي .

لكل جزيل الشكر ثورتنا كشفت معادن الناس وعرفت أن
أصدقائي من الذهب الإبريز، همنيـا لي باسم ولهـنـيـا لسورـيـا بـنـا.



بـقـلـم: Loly Sy

أعْلَى ثُوْرَيْه بِلَّتْزا الْحَرِيَّة

المقادير:

- 4 كأس طحين
- ملعقة ونصف ص خميرة
- رشة ملح
- رشة سكر
- 6 معلق حليب بودرة
- ربع كأس زيت مازولا
- تقريريا كأس ماء دافئ

الطَّارِيقَةُ:

خلط الأشياء الجافة مع بعضها ، ثم نضيف الزيت ونحركه ، ثم نضيف الماء ونعنجه حتى يصبح لدينا عجينة متماسكة وترك ساعة ونصف لتخمر

مَقَادِيرُ الصلصة:

نخمر بصلة مفرومة فرما ناعما ،
ونضيف لها حبة طماطم كبيرة مبشورة
ونتركها لمدة 5 دقائق تغلي ، ثم نضيف لها ملعقة
رب البندورة وتوابل (زعتر أخضر ناعم -
فلفل أحمر - ملح)



غَرَائِبُ

١٠٪ من الأمريكيين يصدقون كذبة نهاية العالم في حين ما زال الوقت مبكر عن الحديث عن تسلیح المعرضة السورية
٩٩ شو قال ذكاء اللي عندن



اجقش او باما بالبكاء عندما ذكر مجررة لاطفال قذفوا في احدى المدارس الأمريكية ..
وعندما يذكر مجازر داريا والدولة والتربيمة يندد ويقلق على الاقليات

من حق اي انسان ان يدافع عن كرامته ونفسه وحقوقه طالما ليس مسلما . فإذا كان مسلما .. فهموا ارتقاير ..

يمكن تعريف الإرهاب .. بأنه ان تكون .. مسلمه

خربشات صفحتنا



حدث امر ما في كنيسة او معبد او ملئى فلاقي اقتتام الغرب والعرب .. حدث نفس الأمر في جامع المسلمين فاعتبر ارتقاير .. وبادات التدركات العسكرية للقضاء عليه .. فالارهاب بنظرهم لا دين له .. ولكنه .. اعتنق الإسلام

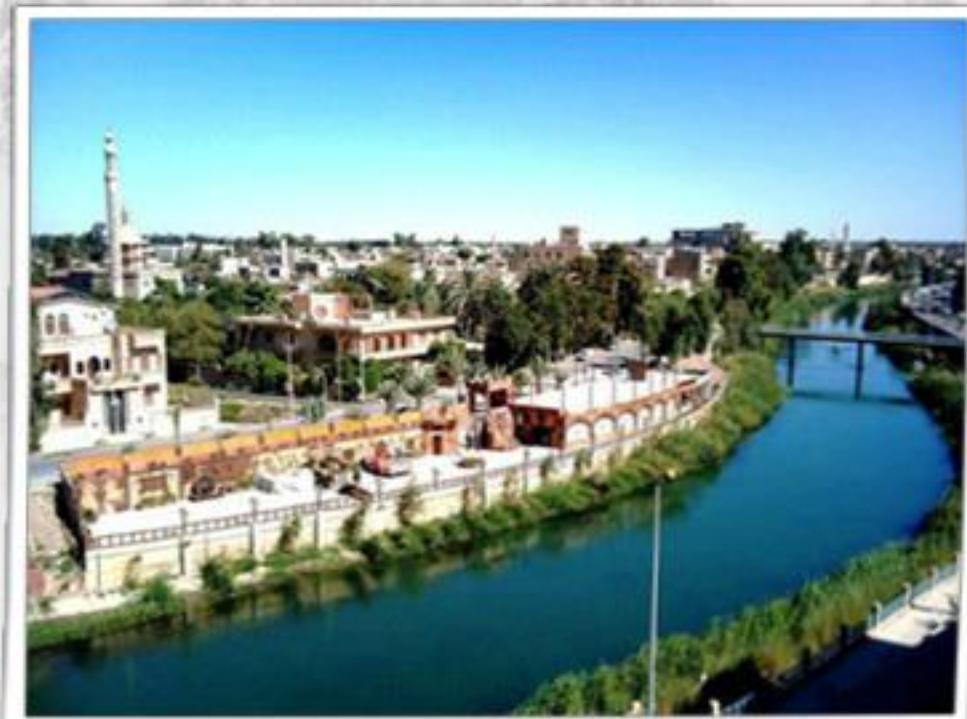
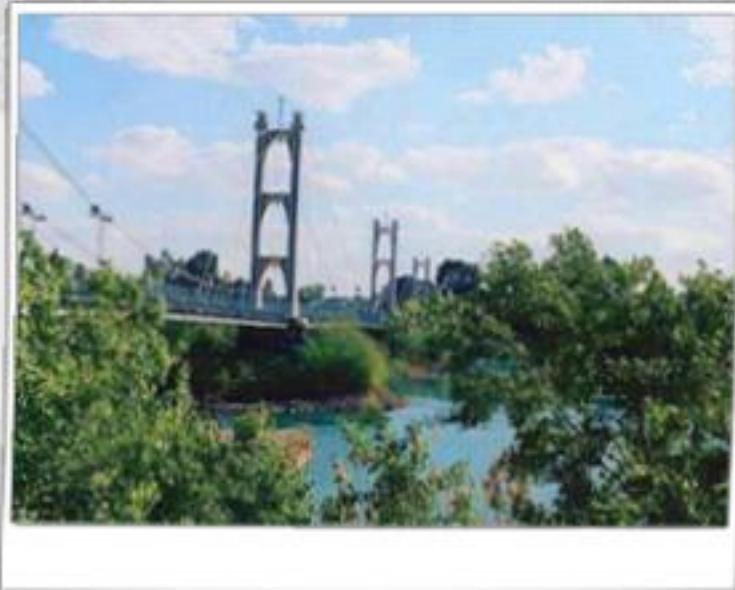
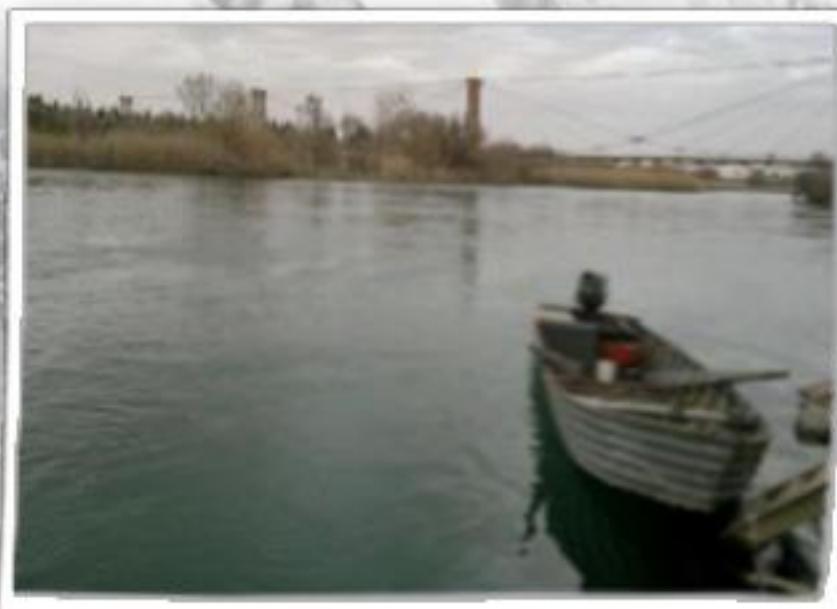
من النعفهات يلي صارت مع احد
الطلاب بكلية طب الاسنان ::
ـ الـ وـ يـنـكـ اـنـتـ
ـ بـالـ باـصـ
ـ شـوـ الـ اـدـواتـ اللـيـ بـدـكـ يـاـقـنـ مـنـيـ
ـ مـدـفعـ وـمـدـكـ
ـ الرـكـابـ ٠.٠ ٠.٠ ٠.٠
ـ طـبـ مـاـ مـعـيـ شـوـفـ حـدـاـ تـانـيـ
ـ لـاـ يـاـ زـلـمةـ مـضـطـرـ عـلـيـهـونـ ..
ـ يـوـمـ الـارـبـاعـ بـدـيـ اـشـتـغلـ فـيـقـونـ
ـ الرـكـابـ ٠.٠ ٠.٠ ٠.٠
ـ بـدـيـ اـحـشـيـ فـيـقـونـ الـاسـنـانـ
ـ الرـكـابـ -_- -_-

فادي وحسين

وايقارب اطفال اعمارن خمس سنين كل
واحد .. عم ياعيه بالشارع ..
فجاة بتنزل قديفتين بالشارع الثاني ..
بحوت عالي .. حسين وايقارب .. فوتوه
لدوا .. بلش قصف ..
ببرد عليهن فادي ببرود .. لك كملوا لعنة
القصف مو علينا مو علينا عالحارة الثانية ..
^ ^ .. ع فكرة فادي .. ابن عمبي .



شفت تقرير الجزيرة مبارح كيف ضرب كيماوي !!
اولوه.. بالله ضرب كيماوي !!
اي والله حيو ضرب بـ 3 مناطق .. وانبسط ندنا منن ..
!!! ربک ندنا منن !!
اي والله هيك قالت الجزيرة.. شو ندنا اصدق من الجزيرة !!
اولله .. حيو ندنا طلعنن من الاولان بالكيماوي كمان ...
... عaaaaaa



مع الشكر لقناة دير الزور الفضائية





الجنة

على عتبات عام جديـد

يدعـي أحد الشياطـين الـذين يختـبـون عباءة التـعبـان الـكـبـير

أـنـا نـدـخـلـ الـعـامـ الـجـدـيـدـ بـأـقـدـامـنـا

وـالـوـلـادـهـ تـكـوـنـ مـنـ الرـأـسـ أـوـلـاـ

أـقـولـ لـهـ أـنـاـ وـجـمـيعـ اـحـرـارـيـلـدـيـ

الـأـعـوـامـ كـلـهـاـ تـنـصـيـ وـتـذـوبـ فـيـ بوـتـقـةـ النـسـيـانـ

الـأـعـوـامـ الـتـيـ تـجـسـدـ فـكـرـةـ نـضـالـ وـكـبـرـيـاءـ

وـعـنـدـمـاـ نـرـيـدـ أـنـ نـدـخـلـ عـامـ جـدـيـدـ

سـنـدـخـلـهـ بـضـمـيرـ حـيـ وـأـمـالـ مـرـتـبـطـهـ بـوـجـودـ اللـهـ

فـلـاـ تـقـدـمـ نـفـسـكـ أـيـهـاـ الشـيـطـانـ الـأـبـلـهـ بـمـاـ تـرـيـدـهـ الـمـلـانـكـهـ

نـحـنـ التـرـابـ...نـحـنـ الـهـوـاءـ....نـحـنـ الـمـاءـ

نـحـنـ جـبـلـةـ الرـدـمـنـ

نـحـنـ الـوـطنـ

وـلـادـتـنـاـ وـلـادـةـ الـحـقـ

وـأـنـتـ أـيـهـاـ الضـمـيرـ الـعـيـتـ

سـيـخـلـمـكـ ثـعـبـانـكـ الـكـبـيرـ كـمـاـ يـخـلـعـ ثـوـبـهـ الـقـدـيـمـ

فـأـغـرـبـ عـنـ سـوـرـيـتـيـ أـيـهـاـ الشـيـطـانـ