

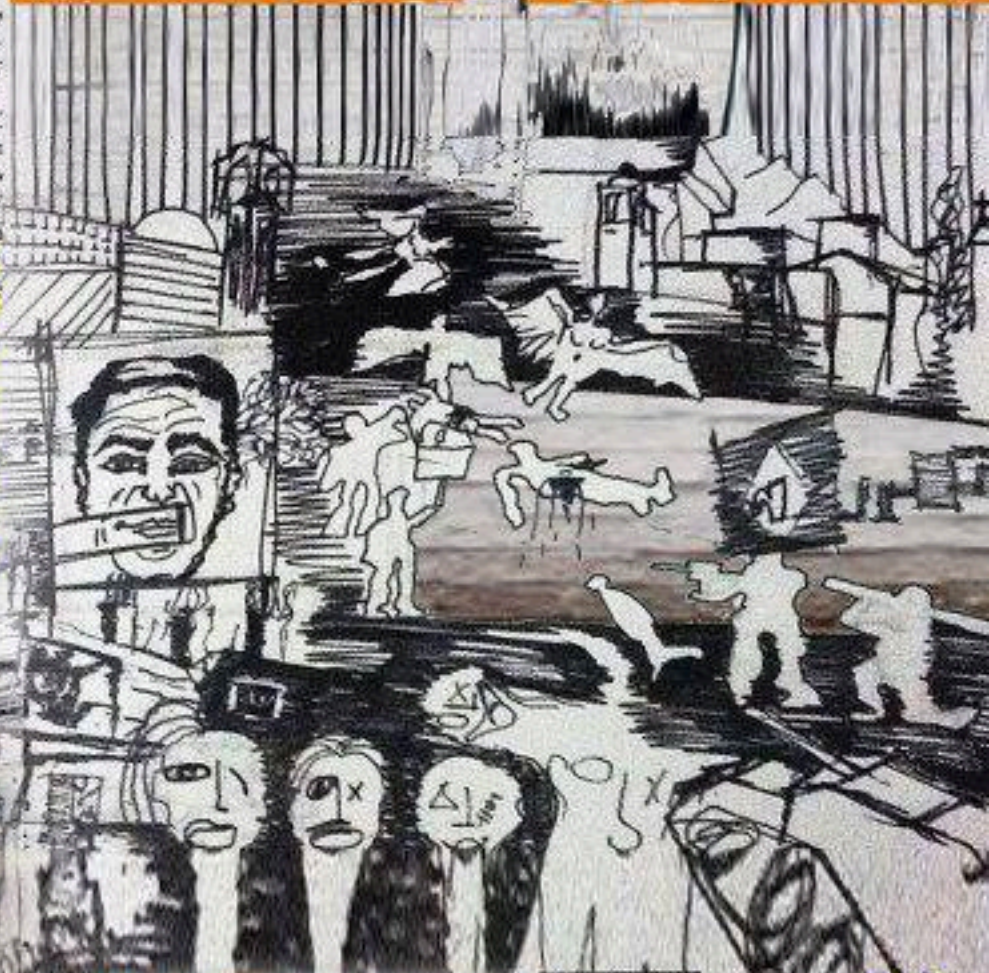


MAGAZINE



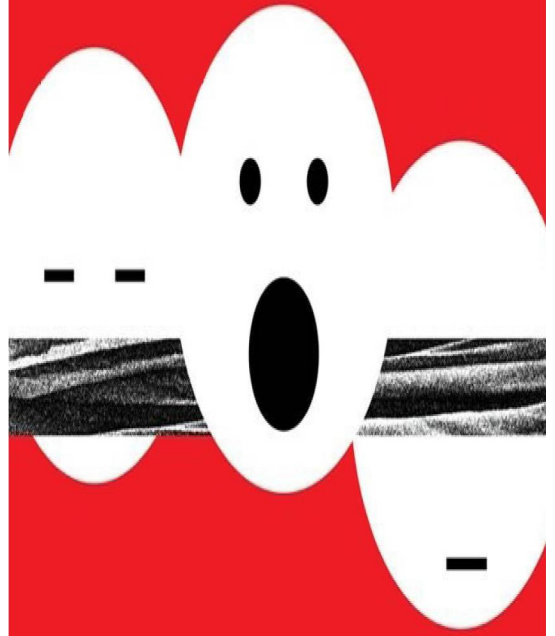
آل مافط
فوري جميل

اشاحمران
اموز كسرة



REBEL MAGAZINE مجلة
العدد 1





قريباً سيأتي الوقت
الذي سوف يسمح للجميع فيه أن
يرى ويتكلم...

كلمة العدد :

بعد انطلاقة المجلة في نهاية الشهر
الماضي , نصدر الآن العدد ١ من
المجلة ..العدد (٠) نالته بعض
الأخطاء الناتجة عن أمور عدّة ,
وأسباب مختلفة .. لكننا قمنا بتجاوز
هذي الأخطاء .. متأملين أن نكون
في حالة تطور مستمر ..

هذا العدد سيتناول مواضيعاً أكثر
قرباً للشارع وملامسة له , ومثيرة
للاهتمام لديه بشكل أكبر وأعمق ..
قمنا بإضافة بعض الأقسام , نظراً
لأهميتها ..

وقمنا ببعض التغيير في أمور أخرى ..
مجلة تمرّد لا تقف عند نقطة ما , ولا
تكتفي بما تفعله , بل هي في حالة
تطور مستمر ودائم بحيث تكون
دائماً قريبة لك , عزيزي القارئ,
ومتماشية مع تطورات الحدث
السوري وحراكنا الشعبي وثورتنا,
ثورة الحرية والكرامة إلى أن نصل
إلى هدفنا في إسقاط النظام وبناء
دولة سوريّة المدنيّة ..

سوريّة الكرامة , سوريّة الحرية ,
سوريا للسوريين جميعاً , دون أي
اعتبار لعرقهم أو دينهم أو مذهبهم .

- الصحافة:

أما الصحافة التي اندثرت عملياً في عهد الأسد فقد عرفت عصرًا ذهبياً قبله ، فكانت صحافة حرة موجودة في كل سوريا . منذ عام ١٩١٧ إلى زمن الوحدة كان يصدر في سوريا ما يقارب ١٨٠ صحيفة (١٠٠ في دمشق ، ٤٨ في حلب ، ١٨ في اللاذقية ، ٧ في حمص ، ٧ في حماه ، ١ في كل من دير الزور والسويداء وجبلة) ويذكر في عام ١٩٥٤ عندما كان ناظم القدسي رئيساً للبرلمان أنه قام بإسقاط حقه في رفع دعوى عن صحفي اتهمه اتهاماً ثبت بالتحقيق بطلانه وذلك حرصاً منه على حرية الصحافة واحتراماً لدورها الرقابي .

- الثقافة:

في المسرح عرفت سوريا المسرح والمسرح الغنائي وصدرته للعالم العربي منذ أيام مسرح أبو خليل القباني ١٨٧١ . وكانت الفرق المسرحية تنتشر في الحارات لتقدم عروضها إضافة إلى الفرق المسرحية الجامعية التي تألفت أواسط القرن الماضي .

وفي السينما فبلغ عدد دور السينما عام ١٩٥١ أكثر من ١٢٨ صالة سينما موزعة في سوريا وأكثر من ٣٥٠ فيلم معروض (أفلام طويلة وقصيرة وتسجيلية)

- الاقتصاد:

في أربعينيات القرن الماضي عرفت سوريا الأسواق المالية (بورصة) في مدن سوريا الكبرى كدمشق وحلب وحمص كان يتم فيها تداول الأسهم والعملات والمعادن الثمينة ، وبالرغم من الصعوبات التي كانت تواجهها تلك الأسواق كانعدام وسائل الاتصال الحديثة حينها إلا أنها مارست عملها بحرفية وحرية كبيرة .

هذا إلى جانب تأسيس عدد من الشركات المساهمة الكبرى بلغ عددها في الفترة ما بين الثلاثينات والستينات بلغ عددها عام ١٩٦٥ أكثر من (١٧٧ شركة) وعدد أسهمها نحو ثلاثة ملايين سهم .

بعد هذا العرض البسيط والمختصر جداً لتاريخ سوريا قبل وصول حكم البعث وآل الأسد نجد أين كانت سوريا وأين أصبحت على زمانهم .. كيف كانت شعلة من الديمقراطية والتقدم والمدنية في المنطقة وكيف جعلوها بؤرة للخوف والجهل والديكتاتورية .. كيف تركنا هذا النظام بحكمنا لنصف قرن أعاد فيها سوريا إلى ما قبل الدولة ما قبل المدنية وحولها إلى غابة أعطانا فيها دور الخراف واتخذ لنفسه دور الأسد .

لكن في ١٥ آذار الشعب السوري قال كلمته .. سنعود وسوريا لشعبها .. سنبنى سوريا جديدة حرة ديمقراطية من دون الأسد .. عاشت سوريا ويسقط بشار الأسد .

كاتب سوري



تناولنا في العدد الماضي ما كانت عليه سوريا قبل النظام الأسدي فيما يخص الدساتير والقادة والسياسيين والانتخابات . اليوم سنتناول سوريا قبل هذا النظام فيما يتعلق بالوحدة الوطنية والحراك الشعبي والمرأة والصحافة والثقافة والاقتصاد .

- الوحدة الوطنية:

أما الوحدة الوطنية التي يتفاخر نظام الأسد الطائفي بصناعتها وراعتها فلن نجد أكثر من تلك الأيام إشراقاً في الوحدة الوطنية .

يوماً ما كان فارس الخوري (المسيحي) رئيساً للأوقاف الإسلامية ، وعندما اعترض البعض أجاز مصطفى السباعي (مؤسس الإخوان المسلمين في سوريا) بالقول نحن نؤمن بفارس بيك الخوري على أموال المسلمين أكثر مما نؤمن أنفسنا .

وفارس الخوري هو الذي صعد منبر المسجد الأموي وقال " إن فرنسا تدعي أنها هنا لحماية المسيحيين وأنا هنا أطلب الحماية منكم وأرفضها من الفرنسيين " ثم نطق الشهادة .

سلطان باشا الأطرش سئل يوماً عن موقفه من تولي فارس الخوري رئاسة الحكومة وهو مسيحي فأجاب " هل سيحكمنا بالإنجيل ام بالقانون " فأجابوه بالقانون طبعاً فقال على بركة الله .

- الحراك الشعبي:

وفي الحراك الشعبي يُسجل التاريخ أن سوريا شهدت حركات شعبية كانت النقابات المهنية والجمعيات والأحزاب السياسية فاعلة ومؤثرة فيها ، يومها كان الشارع السوري شارعاً سياسياً بامتياز ، السياسة جزء لا يتجزأ من حياته اليومية

من أشهر الحركات الشعبية كان الإضراب الستيني ١٩٣٦ والذي جاء رداً على إغلاق الاحتلال الفرنسي مكاتب الكتلة الوطنية ، حيث عمّ الإضراب مختلف المحافظات ودام ٦٠ يوماً امتنعت فيه الناس عن الوظائف والطلاب عن الجامعات وأغلقت المحال التجارية حتى وصل إلى عصيان مدني تتوج بإسقاط حكومة الشيخ تاج الدين الحسيني وتشكلت حكومة عطا الأيوبي التي فاوضت المحتل ووقعت معه معاهدة اعترفت فيها فرنسا باستقلال سوريا .

- دور المرأة:

لم يقل دور المرأة في تلك الحقبة من تاريخ سوريا عن دور الرجل على الإطلاق ، فكانت عنصراً فاعلاً في الحركات الاحتجاجية التي تشهدها سوريا تخرج في المظاهرات النسائية ماعدا المظاهرات التي كانت تشارك فيها مع الرجال بل وتقودها أحياناً .

كما أن المرأة السورية مارست حقها في الانتخاب منذ عام ١٩٤٩ سابقة بذلك الكثير من نظيراتها في دول العالم التي تسبقنا اليوم حضارياً

الشعب السوري واحد

ويضرون الناس ويتهكون الأعراس، الآن زرعه النظام في كل مكان، في دمشق وحلب، وحمص والدير، كما في درعا والسويداء والرقّة والقامشلي.. ولا نستثني اللاذقية وبانياس وجبلة، حيث مرتع الشبيحة الموالين لآل الأسد، وحيث الناس خائفون منهم وخاصة من هم أبناء طائفة تحتسب للأسف على النظام قد يكون العلويون من أكثر الطوائف التي دفعت وستدفع ثمن خصوصيتها.. فالجميع حسبهم على النظام فقط لأن بيت الأسد علويون ولأن النظام خافهم كما أخاف باقي الأقليات من المستقبل ومن احتمالات لا وجود لها، بأنه سيتم إبادتهم وقتله ولكننا جميعاً نعلم أن بينهم كثير كانوا دائماً ضد النظام، كما بينهم كثير ممن يقفون اليوم مع الثورة، أما الخائفون منهم فقد استقطبهم النظام بهزيم من الخوف وافتعال حوادث غير صحيحة، فسكوتوا بانتظار ما سيحصل لاحقاً.

هؤلاء مثلهم مثل جميع الأقليات في سورية، ومثل كثير منا بحاجة للاطمئنان أن المستقبل سيكون أفضل وسيكون لسوريا وأبناء سوريا جميعاً



لثورة السورية ثورة شعب لاسترداد ما سلبه النظام منا: حريتنا، وحقوقنا، وكرامتنا أبداً بما كي لا ننسى لماذا انتفضنا فلم نتفض ضد عائلة فقط، وإن كانت تستاهل ان نتفض للتخلص منها ومن تجبرها، ولم نتفض ضد طائفة، وإن كان النظام حاول إلحاقها في المعركة ضدنا، لم نتفض لأننا فقراء، ولا لأننا جوعى، فنحن لسنا كذلك نحن شعب كره الظلم، وسلب الكرامة. كما كره التسلط، والفساد والاحتكار الذي عشنش في كل مكان من دولتنا حتى أصبحنا جزءاً منه، وأصبح جزءاً من حياتنا اليومية، فهل هناك بيننا من لم يضطر لرشوة شخص كي يمشي أموره؟ وهل هناك بيننا من لم يعطي يرشو شرطى؟ او موظف؟ أو استغل منصب قريب له؟ أو شخص يعرفه في دولة الفساد؟ هل هناك بيننا من لم يلعن الساعة التي اضطر فيها لأن يذل نفسه من أجل ما يفترض أنه حق له، وأن الدولة يجب أن تعطيه إياه دون أن يضطر لسؤال هذا وذاك من "الواصلين" في الدولة؟

للأسف هذا موجود في كل مكان وكل بيت ثورتنا كانت لاسترداد ما هو حق لنا والنظام حاول أن يصورنا كخونة ومندسين، ومأجورين.. وكان من يقف ضده يجب أن ينفي من الوجود.. فاستغل كل الأساليب ليضعنا ف يواجهنا بعضنا البعض، زرع العواينية في كل مكان، واستغل الموالين له ليكونوا في مواجعتنا وهم مثلنا وأقارب لنا.. وأناس عشنا معهم وعاشوا

قد يقول البعض سننتقم من كل من لم يقف مع الثورولكن.. هل فعلاص نحن مع قيم الثورة كما قامت سنكون قادرين على الانتقام؟ هل سنكون قادرين على الانتقام من جميع الناس الصامتين أو الخائفين أو من هم موالين للنظام بيننا ولكن لم يسيئوا لنا أو يقفوا بمواجعتنا؟ لا اظن أننا قادرين أن نفعل كما يفعل النظام لا اظن أن قيمنا ستسمح لنا بذلك أما من وقف ضد الثورة، ممن قتل أو شبح على الناس.. ومن ساهم في تهجير الناس وحرق ممتلكاتهم.. ومن قام بالأفعال الدينية والسافلة من اغتصاب وذبح هؤلاء جميعاً سنكون لهم بالمرصاد ولن ننسى ما فعلوا ولماذا فعلوا، وسنعاقبهم من خلال محاكبتهم والنيل منهم... فلا مكان في سوريا المستقبل لمثل هؤلاء الموترين الخاقدين، مهما كانت انتباههم الديني أو المناطقي، أو الطيبي، سنتابعهم في كل مكان اسأواو فيه في اللاذقية، ودمشق، في حلب والرقّة والقامشلي.. في السويداء والسلمية.. في حماه وحمص.. وفي كل قرية ومدينة.. كانت لهؤلاء آثار تدل عليهم، بالنهاية مشكلتنا ليست مع الخاقدين، هؤلاء يجب أن نطمئنتهم، ومشكلتنا ليست مع طائفة أو دين، فهؤلاء جزء من سوريا ومن نسيجها الرائع مشكلتنا كانت وستبقى مع النظام وادواته ورجالاته مهما كانت انتباهاتهم أو مناطق ثورتنا ثورة لأجل سوريا أجمل.. وأكثر حرية وامان وعدالة.. وستنتصر.. وستنتصر بها وبأنفسنا لنا ولها

خولة دنيا

هلاً نزعتم عني هذا الرداء

بمحاصرة بعض الطوائف و تشويه سمعتها موجهاً إليها الكثير من إشارات الاستهزاء. وبناء عليه وجدت نفسي في معمة جديدة وكأني المسؤولة عن تصرفات بعض الشخصيات من أبناء هذه الطائفة.. فهذا اتهمني بالخيانة وذلك اتهمني بالغدر رغم أنني لم أؤقر مظاهرة إلا وشاركت بها وعبناً باءت محاولاتي بإقناعهم أنه ليس لدي شأن بأحد، فأنا مثلها لم أختَر وجهي للبيع



كشابة صغيرة كنت أقف طويلاً أمام المرأة، أغضض عيوني وأتخيل الكثير من الجميلات بوجوههن الفاتنة وأجسادهن الرشيفة وللحظات كنت أتخيل نفسي واحدة منهن! لكن هذه الصور الرائعة كانت تُسحق كمشقة بندق جافة لحظة أن أفتح عيوني من جديد لألتقي في كل مرة بأنفي الكبير المائل قليلاً إلى جهة اليسار وبوجهي صاحب البشرة المتعبة المليئة بالشمس وكأنها قماشة مستهلكة من النوع الرخيص. أما شعري فهذا لوحده قصة أخرى... فرغم أنني جُزيت معه كل أنواع الشامبو والزيت والكريات إلا أنه ظلَّ صاحب موقف فيها فعلت بيتي منفوشاً وخشناً و بإسكاكته نبتة شوكية انتقلت من صحراء قاحلة لتسكن رأسي للأبد. عندما كنت في المدرسة لم أكن محبوبة بين معلماتي كما كان غالبية زملائي يتهايمسون علي ويتهقون. أتذكر في أحد المرات ما قالته عني إحداهن للأخرى: " أوووف كم هي قبيحة، من المؤكد أنها لن تجد رجلاً يحبها أو يتزوجها". كان كلامهم يجرحني كثيراً ورغم ذلك كلفت جاهدة لأكون مقبولة من نواحي أخرى، فلقد اجتهدت في مدرستي ثم في جامعتي وكنت لطيفة جداً، لكن رغم ذلك لم أحظى بأصدقاء حقيقيين وبعد أن تعبت من الجميع وجدت ملاذي بين الحلويات كما فكرت أنه من الممكن أن أصبح أجمل بفضل السكر، وبدأت مشكلة جديدة فما أصبحت أجمل و لا حتى بمقدار حبة برغل ناعمة... على العكس ازداد وزني وكملت محاسني بعد الجامعة بحثت عن وظيفة لكنني لم أوفق لأنهم في وطننا العجيب يختارون في الغالب الجامعات الجميلات و ما أكثرهن... كما أن معظم الشركات كانت تكتب في إعلاناتها صراحة أنهم يبحثون عن موظفات باختصاص كنا وكذا و أن يكنَّ صاحبات إطلاقة جميلة فأين أنا وأين الجمال؟ مَرَّت الأيام ثم وجدت عملاً في مصنع للصابون وطبعاً هذا العمل ليس له علاقة بموهلاتي العلمية لكنني يئست من البحث وأردت فقط أن أعمل.

الذي اضطررت أن أعيش معه طيلة عمري لم أختَر أيضاً أن أنتهي لهذه الطائفة أو لذاك الدين أو أن أحمل هذه الجنسية .. هذه كلها أشياء لم يستشيري بها أحد.. الشيء الوحيد الذي أتيج لي اختياره وكان بملأ إرادتي هو أن أكون بين صفوف الثوار في ساحات الحرية فهلاً خرجتم من تلك الدائرة المفرغة التي يحاول النظام القاتل زجنا داخلها؟ وهلاً قبلتموني بينكم كإنسانة فقط بغض النظر عن كل تلك المحاولات التي لم يكن لي يداً باختيارها؟

كأي فتاة في العالم كان في داخلي الكثير من الأحلام و المني بأن أعيش حياة طبيعية وأكون محبوبة في هذا المجتمع الذي وجدت نفسي فيه دون إرادة لكن هيبات لم تتحقق أحلامي أعترف أنني يئست وأصبحت أعيش بكآبة شديدة، كنت أشعر بجرح عميق ولم أجرؤ بعد كل تلك الصدمات على لمسه أو معالجته، ثم.... ثم جاء آذار العام الماضي حاملاً عصاه السحرية، فبعد سنين طويلة من كآبتي التي بدت وكأنها مؤبدة شعرت بسعادة لا توصف، شعرت أنني أعيش في عالم آخر وزمان آخر وبين أناس آخرون . فالكل تغيير وأصبح أجمل وأبسط، وكأنهم خلعوا عُقدتهم وتحزروا من سطحيتهن، الكل ناز وكانه يطالب بولادة جديدة تحت شمس الحرية... فكيف لا أتور معهم وأنا التي شعرت بكل أنواع الظلم والذل وامتهان الكرامة؟ لم يطل انتظاري حتى اتخذت قرارتي ونزلت للشارع، وكَم ذرفت من الدموع وأنا أسع صوتي يهتف للحرية ويحطم صمت سنين طويلة من الألم المردوج. سعادتي لم تكن توصف وتجاوزت كل لغات العالم... فلقد شعرت أنني كالبقية ولم يعد أحد يعبرني بشكلي الذي لم أنتقبه..و شعرت أننا نضعنا معاً وبدناً بالسعي وراء هدف ساي و عظيم، وكَم عشقت هذه الثورة التي جعلتنا أخف وقادرين على التحليق كالغصاير دون كراهية، دون خوف ودون تمييز.

إيمان البغدادي

لكن ما هي إلا أشهر قليلة حتى بدأت غصّة جديدة تعترض فؤادي، غصّة أكثر إيلاماً ومرارة، فلقد لاحظ البعض شيئاً لم ألتقي له بالأ في حياتي. انتبهوا أنني من عائلة فلان(.....) وهذا يعني بالنسبة لهم أنني من نفس طائفة القاتل الذي نتظاهر من أجل أن إسقاطه، وللأسف فقد نجح النظام

الخيوط الخارجية للنظام



تحليلات دولية

وبالتالي فإن رحيل الأسد يؤدي إلى خلط لكثير من الأوراق، فهو يقلص نفوذ إيران في المنطقة فيحصره إلى الحد الدبلوماسي، ويخضع حزب الله، ويقلص نفوذ المالكي في العراق، ولنتذكر أن نسبة الشيعة في إيران لا تتجاوز الـ ٥٢٪ فقط، وهذا يعني أن حكم الولي الفقيه مما طال فلن يكون أكثر من طفرة تاريخية، خاصة بغياب حلف قوي يمدد بعناصر القوة والبقاء.

وبشكل مغاير فإن كلاً من روسيا والصين تملكان مرونة أكبر في اختيار البديل، لأن ما تتطلبه روسيا من خليفة الأسد، هو رعاية مصالحها الاستراتيجية وهذه لا يمكن إلا أن تكون متبادلة ولقاء ثمن معين يجري التفاوض حوله في أي وقت ..

وأخلص أن الخاسر الأكبر لرحيل الأسد سيكون ذلك العالم المنتفذ كأمريكا وأوروبا وجميع الثائمين على صناعة وتجارة الأسلحة .

فهم الذين يبحثون عن بديل لهذا المحور لم يتولور بعد، لأنه حلف قديم و معقد جداً، ويقوم بمهام ضرورية وحساسة .

والفائدة الوحيدة التي تترصدها إسرائيل من تفتيت سوريا وإنهائها هو إضعاف قدرتها على المطالبة بالجلوان السوري، وهو أمر حيوي لها بلا شك ..

الوضع السوري معقد بعض الشيء، لكن العالم أيضاً يدرك أن الأسد ساقط ساقط، وهو وإن لعب حتى الآن على تشابكات المصالح العالمية، لكنه شخصياً يعلم يقيناً أن وضعه بات قلقاً وما زيارة المعلم لروسيا ومن ثم الصين إلا لضياع خاصرته من هذا التحالف الضعيف، ولا أظن أن هذه الزيارة قادرة على ترقيع حلف لا بد أن يتصدع .

ومن جهة أخرى .. إذا استطاعت المعارضة السورية اليوم التماسك وتوجيه خطاب صريح لهذين الدولتين، فإن تبديل الموقف الروسي والصيني يصبح رصاصة الرحمة لنظام الأسد المتهاالك .. وفي عودة للثورة السورية التي أدهشت الجميع بقوتها وتصميمها وشدة بأسها، وبعد أن حافظت على استمرارها رغم منع الأوكسجين عن رثتها طوال ثلاثة عشر شهراً، فإن قرار بسيط بإعطائها منطقة آمنة وبعض الممرات الآمنة كاف لإنهاء النظام الأسدسي خلال فترة وجيزة،

ولا أظن أن العالم قادر على منحها هذا الدعم قبل أن يوقن أن هذا الحلف الإيراني السوري ومرققته قد مات فعلاً، وأن عليها التفتيش عن بديل غير متوفر حتى هذه اللحظة .

إن الربيع العربي ير اليوم بمخاض طويل في محطته السورية، ربيع يخيف العالم بأجمعه، لكن التاريخ الطويل يمنحنا خلاصة هامة .. هي أن إرادة الشعوب لا يمكن قهرها أبداً .

لقد تم تأخير الانتصار الثباتي للثورة، لكن بمن باهظ، لن يقو العالم على تحمل أكلافه لوقت طويل .. وقد يكون أجدر على المعارضة السورية العمل بشكل حثيث ومتناسك لتفكيك هذا الحلف بالأشارة إلى عدم جدواه وبأن السوريين مقدمون على تغيير حتمي شامل، وأن تستعمل لأجل ذلك كافة قدراتها الشعبية والسياسية وهي ليست بقليلة ..

المعارضة للأسف لم تكن حتى اليوم متأسكة كما لم تكن مستقلة في قرارها الوطني، وهي إن استطاعت التغلب على نقاط ضعفها بحكم ضغط الشارع القوي فسيكون الفرج قريب جداً، وهذا ما سيكون ..

قادمون

هل يمكن للروس أن يراهنوا أكثر على بقاء الأسد في السلطة ؟

وهل يمكن أن يفعل الإيرانيون كذلك ؟

الإجابة البديهية

لا

وبساطة متناهية ..

لا يمكن المراهنة على شخص قاتل ومجرم ساقط و فاقد للشرعية في بلده !!

لكن وجواباً على سؤال لماذا يفعلون ذلك على الأرض

تكون الإجابة أيضاً واضحة وبسيطة

فروسيا تريد موطن قدم، وامتداد لنفوذها في الشرق الباق، موطن لم تستطع المعارضة منحه، لأنها ليست معارضة مؤسسية ومنتخبة وذات كلمة مطاعة على الأرض، باعتبار أن الثورة عنوية ولديها أولوياتها التي لا تدخل في وحول السياسة، فإنها عاجزة عن منح أي ضمانات، خاصة أنه لا يوجد للثورة ناطق أو قائد أوجد لها . ومثل هذه الضمانات لا تعطى عادة إلا من زعم سياسي لديه جمهور عريض وتيار شعبي دائم .

أما إيران فلديها برنامج وخطة عمل أخرى، فذت إليه من الباب الفلسطيني، دخلته عبر حماس وحزب الله اللبناني، أتفقت عليها عشرات المبادرات من الدولارات، بالتعاون الكامل مع عائلة الأسد، لذلك فتمسكها بالأسد جامد ، وهي تعلم حتماً أن رحيل الأسد سيؤدي إلى فقدان شريك مؤثر ودائم لتنفيذه، لذلك فإن دعمها شخصي تماماً وهي عاجزة عن استبداله بشخص آخر أقله حتى المرحلة الحالية، إنلك يسيطر على مبادراتها الخوف والتوجس من فقدان استثماراتها جميعاً برحيل الطاغية، وكذلك محور يضمن وجود نظامها بأكله . في المقابل فإن دول العالم المنتفذة تفتيد من المحور الإيراني العراقي الأسدسي الواصل بحزب الله، وتهدف بمختلف دولها للعبور منه لأجل ترهيب دول المنطقة وتمرير مصالحها لزعة الاستقرار في المنطقة .

حتى إسرائيل تخرج من وجوده لكنها لا تقوى على تغييره، وأكبر دليل أن يهود أولمرت ذاته لم يكن متشجعاً ولا حتى راعياً في اجتياح لبنان لأجل ضرب حزب الله عام ٢٠٠٦، وكانت كونداليسا رايس وزيرة الخارجية الأميركية آنذاك هي من أجبرته على ذلك، فجاءت نتيجة الحرب مخزية للجيش الإسرائيلي لأن ذلك الجيش على قوته غير مجرب لحرب الفدائيين والعصابات، كأي جيش نظامي آخر

لينا موللا

..وصارت وفاة ستي (امها) ولما اجت زارتي ما خبرتني ..ستي الي ربتني ما قدرت كون معها باخر ايامها ولا حتى بالجنازة او العزاء.. رجعت عالعرفة يوم الخميس بعد ما خلصت الزيارة وانا سعيدة جدا.. حسيت قربت..ورح اطلع قريبا..الجمعة مرق واجا السبت الصباح ٢٦-١١..بفوت الموظف ويقلي قومي مجزري حالك رح تطلعي..هاذا كان احلى خبر بجياتي وما كنت عم صدق...رحت ليعطوني اماناتي وكان معي كيس فيو محاضراتي ..قالولي تاكدي من غراضك ..شفت بكيس المحاضرات كتاب للمفكر مالك بن نبي (نيج التغيير) ..انصدمت وخبرتن انو هالكتاب مو الي .. قال خلصينا هلق..بصبي وامشي ..طبعاً مو هاهمن يعني شغلة كتاب..حاولت اعرف مين او اقرأ اسم عليه ما لتبت..كثير فكرت بهالصدفة..كتاب مالك بن نبي أمانة لاحد المعتقلين..وصار بين غراضي..هاذا نموذج لاحد المجرمين الي مقطعين عالم ومغتصبين نساء..(لعنكم الله عم تفترو على خيرة رجال وشباب بلدنا..اتو المجرمين وما حدا غيركن ..اتو وشيحتكن) ..أحد العجائب والاقتراعات الأخرى عندما ذكرت اسم غياث مطر في أحد التحقيقات ..سألوني:غياث مطر؟؟ بتعريفه شي؟؟ قتلتن لا سمعت بقصتو بس..قال بتعريف انو غياث ما اتوقف ولا يوم واحد..قتلتن لا والله ما يعرف ومرق التحقيق..بعد فترة سألت هادا الموظف المتعاطف معي بما اني مو خايفة منو بأزيي لسؤالي..قتلتو اتو خبرتوني انو ما توقف ولا يوم ..شو القصة؟؟ زورني شوي وقلي ليش عم تسألني..خبرتو انو هيك من باب الفضول ولانو كثير زعلنا عليه ..قال أي ونحن كان زعلنا عليه..قال وبعدين اتني مصدقة انو في عالم ينتقطع ويتوصل هون؟؟ قال وبعدين سؤال:معروف انو يجي (أحقر)من غياث وهوي راس التنسيقية بداريا..ازا الأمن بدو يقتل..ليش حتى يقتل غياث ويترك يجي؟؟(يعني عم يجي بالمنطق)..

كان كثير جهمن انو يفسخو العلاقات الاجتماعية بين العالم ويوقعوهن بعض..وكان دائما يحاولو يقتعوني انو كل هالعالم الي عم اسمع اصواتهن هني مجرمين وقاتلين عالم ومغتصبين نساء..وانو هني عم يضربوهن بس مشان يعترفو..لحتى يجسسوني انو مو بس عم يحافظو على امن البلاد وانما ايضا عم يدافعو عن العرض... خارج أوقات التحقيق كنت حاول اني نام كثير مشان مرق الوقت وكنت غني اغاني الثورة ولما حس انو في حدا اجا ضعف صوتي او اسكت وكان لما كنت صلي وانتبه انو قرب حدا اقطع الصلاة (لانو الصلاة ممنوعة وانا كنت بعرف هالشغلة من قبل بس مرة واحد من الموظفين سألني اذا عم صلي قتلنو أي..قلي ديرني بالك لانو ممنوع) وكنت اقرا جرايد..ونق كثير لحتى يجيبولي ياهن..(صحيح البعث وتشرين بس كنت اقرا الصفحات الثقافية والفنية وكنت اقدر اعرف الاخبار) واحلى خبر لما قريت انو جمعو عضوية سوريا بالجامعة العربية..حسيت اني ارتفعت شبر عن البطانية الي انا عليها من الفرح ..وانتقلت..ومرة احد الموظفين الي كانو موقفين على قزاز غرفتي ..ما بعرف كيف عرف انو في حدا جوا..دقلي بالبلور ورفعلي اشارة النصر..هون جمدت محلي وما صدقت الي عم شوفو..كان زاوية الشباك مكسورة شوي يعني عاملة فتحة شي نص سائتي..كنت قوم اترج منها لبرا..ولما يكون في حدا من الموظفين برا حاكين منها وادعيلهن..كانو يقفو على شبكي مملشين وعم يرجفو..وبعدين يفوتوهن لجوا وبلش اسمع اصواتهن..ومرة شفت ٢ عساکر عم يتقطعو بواحد من الموظفين وعم يخوفوه وتسخرو عليه..ومرة واحد تخيلنو يسجد تحت الشمس وتاريخنو..كان هالثقب الصغير نافذني عالعالم برا ..شغلة كثير مهمة كان انو في حدا من الموظفين اتعاطف معي وساعدني كثير ..كان مقتنع اني انا غطانة واني عم ضر البلاد ..بس كان يقلي انت مكالنك مو هون..انت ليش عملت بمالك هيك؟؟ كلو مشان هالثورة الغيبة الي هلكونا بالسلمية (وسب عالسلمية)..كنت عيشي حياتك انت بنت باول عمرك..ومن هالحكي ..بس بعد شي ١٥ يوم تقريبا ساعدني وخلصني وخلصني مع امي..انا بعد ما سمعت صوتها اول مرة كثير انهرت..بس بعدين ارتحت كثير وما عاد صار يهمني كثير ايمتي بدني اطلع ..قلت بدو يجي يوم واطلع ..وصار الوقت يمرق اسرع من قبل ..وكان هادا الموظف مجبرني شو عم يصير بوضعي ..وشو عم يجكو المحققين عني ..مرة يقلي بجوز تضلي ٦٠ يوم وبعدين تروحي عالحكمة ..ومرة يقلي بجوز يمشي الحال بالنعفو..وانا ما عدت اعرف شي....من الشغلانات كان الي صارت معي (هي بتضحك) اني بعد عشر تيام أصبت بمرض جلدي نتيجة البطانيات الوسخة الي كنت اتغطا فيها...انتهلي هاد الموظف اني عم حك وجبلي الدكتور وشاف ايدي وابتسم .. وقلن غيروا البطانيات وقلي رح اعطيك دوا بتغطي ل ٣١ ايام .. انا لما طلع الدكتور عرفت انو هادا تجرب ..باللحظة عزت علي حالي كثير وبكيت كثير يومها .. يعني كان المرض كرم ثاني كنت عم أكل حالي ..المهم اتحسنت مع الأيام وبعد ما طلعت كلت علاجي الحمد لله ..بعدين قالولي انو هادا اسمو "فسفس" وينصايو في العساکر كثير بالجيش بسبب البطانيات العسكرية ..

عالموم...بالنسبة لأهلي كان كثير الوضع مأساوي يوم الخميس كانو عم يتصلو علي وبلاقوني خارج التنظيم بس ما قتلو كثير لاني كنت مخبرتن قبل بيوم اني رح سافر على ضيعة ستي الي على حدود الجولان وهنيك مافي شبكة فا شالو هم ..قالو هي سافرت ..والجمعة يفتح بابا الصبح عاجزيرة يطلع علي الحسن عم يجكي الحزن..ولما خبرو ماما بالسيارة كانت رح تفتح الباب وتزتل..تاني يوم العيد كانت ماما بسوريا وبلشت تركد تحاول تشوف شو بتقدر تعمل لحتى تطالعني ..وواسطات وابتزازات ومرمطة .. حكاية امي حكاية ثانية ..هيك لحتى قدرت تأمن زيارة يوم الخميس ٢٤-١١ وقت الي شفتها انصدمت.. ما عرفنا ..كبرانة عشر سنين..وصايرة اخف مني..نحمت ١٠ كيلو بعشرين يوم وكانت عايشة هالمهدئات



يمان القادري ج ٢

قال بس لو رضي يجي يطلع عالتلفزيون كنت عرفتي كيف مات غياث بس نحن ما منجر حدا علي انو يطلع عالتلفزيون الا اذا هوي كان ندمان على غلطو وحايب يفيد غيره(يومتها ما نمت بالليل قلت الله واكبر عليهم شو يكونو عاملين فيه حتى بدن يطالعو عالتلفزيون ومو رضيان) سألتو: يعني يجي عايش هون؟؟ صرخ فيني وقال لكن شو مفكرة؟؟ وخبرني انو كانوا عامليلهن كين مشان يعتقلوهن بس غياث كان مسلح وطالع اطلق النار على العناصر فاطرو هني بالمقابل انهن يردو عليه..فاتصاوب وقلوه فورا عالمشفي بس الله ما كتبو عمر..(أي شو هالقصة المحبوكة يا زلمة؟؟؟ غباؤكم هلكني)..

المهم بعد ما اخدت اماناتي طلعت عمكتب سيادة العميد وخبرني انو بدهن يطالعوني (طبعاً بعد ما تعلمت درسي واتحولت لانسانة ايجابية بعد ما كنت سلبية)..وعملي محاضرة ختامية صغيرة وباخرها كتبلي على ورقة ارقامو وعطاني ياهن بحيث اذا أي حدا حاول يزعجني خبرهن..وقال مو من باب الوشاية لا سمح الله وانما مشان الحفاظ على امن وامان الوطن (أي مو تكرم عينك)..بعدين اجت ماما مع قرايتي واخدوني بالسيارة..كنت عم شوف الشام وماني مصدقة وعم غني يا محلاها الحرية...بعد يومين صرت بالرياض..بابا اول ماشافني فايته من باب المطار سجد سجود الشكر..كمان ما كنت عم اعرفو..لحيتو طولانة ونحفان كثير... انا صرت بعيدة ..

اتشردت مثل ما تشردو غيري كتار.. اتأخرت حتى فش خلتي واحكي الي صار معي لاني كنت متأملة ارجع عالشام بحجة الفصل الثاني بالجامعة .. محاولاتي فشلت..بس أنا راجعة السنة الجاية..راجعة عالشام الحرة .. راجعة معجمعتي وكليتي بلا شبيحة وبلا خوف وبلا تماثيل وأصنام فضمة وبلا صور وبلا مادة الثقافة.. وبلا كل انواع الاستبداد رح أرجع على سوريا الحرة الديمقراطية المدنية .. سوريا المؤسسات ..سوريا الثقافة والحضارة ... سوريا الحلم ...

يارب آمين ... وعاشت سوريا حرة أبية ويسقط الطاغية بشار الاسد (الي على أساس طلعت بمكرمة منو.. شو رأيك تتكرم على ٢٣ مليون سوري وترحل؟؟؟!!!)



ماهي الدولة العلمانية

إذا كنت تريد أن يكره الشعب شيئاً ما فأجبره عليه إجباراً. بل إذا كنت تريد أن يكره طفلك شيئاً ما فأجبره عليه. هذا أسوأ مبدأ من مبادئ التربية. من هنا فشل كل الأنظمة التوتاليتارية ذات الحزب الواحد. ومن هنا أيضاً ملل شعوبنا من الأنظمة المركبة على الطريقة الستالينية وعبادة الزعيم والصور والتائيل! لماذا التائيل؟ ألا تكفي الصور؟ وهذا ما يفسر سبب نجاح الربيع العربي وانتشاره في الناس كانتشار النار في الهشيم. فالناس تريد أن تتنفس خارج إطار الحزب الواحد والفكرة الواحدة والجريدة الرسمية التي تكرر نفس الكلام كالبغاوات.. إذا كنت تريد أن تقتل روح الإبداع في شعب ما فأسس اتحاداً رسمياً للكتاب واتحاداً للشبيبة والطلبة الخ.. الأدب العظيم لا ينتعش إلا خارج كل هذه الاتحادات. هل يمكن أن تتخيل نزار قباني عضواً في اتحاد الكتاب العرب أو السوريين؟ إنه يستعصي على كل السجون!.. ميزة الغرب الأوروبي على كل النطاقات الحضارية الأخرى هي أنه يسمح بالتدين وعدم التدين في آن معاً. بمعنى آخر فإنه يسمح بالحرية الدينية.. وهذا هو معنى العلمانية بالضبط. هذا هو جوهرها.



كلمة العلمانية تشكل ما يشبه البعع المزعج بالنسبة ليس فقط للجمهور العام وإنما أيضاً لقسم لا يستهان به من المثقفين العرب. والسبب هو أنها متطابقة في الوعي الجماعي مع الإلحاد. فعندما نقول نريد دولة علمانية فكأننا نقول نريد دولة الإلحادية! وهذا شيء مناقض للحقيقة تماماً. فالدولة الإلحادية هي تلك التي أسستها الشيوعية وفرضتها على جمهوريات الاتحاد السوفييتي طيلة سبعين سنة. فكان الرفيق ستالين مثلاً يمنع الناس بالقوة من الذهاب إلى الكنيسة الأرثوذكسية لأداء الصلاة أو حضور القداس. ولذلك ما إن انهارت الشيوعية عام ١٩٩٠ حتى عادت الديانة المسيحية إلى روسيا بقوة وحجاسة. وهذا ما يدعى بانتقام التاريخ لنفسه. فالناس كانوا قد أصبحوا متعطشين للدين بعد أن حرّموا منه طيلة سبعين سنة. وحتى الروايات العظيمة لدوستويفسكي كانت ممنوعة أو محاربة إبان الفترة الشيوعية لأنها «رجعية» تنضح بالروح المسيحية. ولكن التاريخ انتقم لنفسه كما قلنا وأصبح بطريك موسكو شخصية هامة بحسب لها الحساب، تجسج به بوتين ويتقرب منه.. بل ويخشى الآن من أن يزيد رد الفعل الديني عن حده وينقلب إلى ضده: أي أن نعود إلى محاكم التفتيش اللاهوتية بعد أن كنا في محاكم التفتيش الشيوعية!.. بالمناسبة بالنسبة لإيران وبعض الدول الأصولية الأخرى فإنه يحصل العكس تماماً. فالشيء الممنوع ليس التدين وإنما إجبار الناس بالقوة على التدين وأداء الطقوس (ستالين معكوساً). ولذلك يقال بأن الشبيبة الإيرانية أصبحت تنفر من الدين بعد وصول النظام الأصولي إلى سدة السلطة في حين أنها كانت متدينة جداً في عهد الشاه. وهذا شيء مفهوم تماماً من الناحية السيكولوجية لأن كل ممنوع مرغوب.

* معاني مصطلحات

- * اللاهوتية: تعني كلمة "اللاهوت" كل ما يخص الذات الإلهية، أي كل ما يرتبط بالله
- * السيكولوجية: هي أنماط سلوكية مكتسبة
- * التوتاليتارية: الشمولية أو الكلية أو السلطوية

على هذا المستوى من العمق ينبغي طرح الأمور لكي نفهم على حقيقتها. ولكن هذا التطور أو هذه القفزة النوعية لم تحصل بين عشية وضحاها. وإنما لزم مائتا سنة لكي يعضها العالم المتقدم ولكي تقتنع الجماهير العريضة من المسيحيين بها. ولكنهم عندئذ كانوا قد أصبحوا مسيحيين علمانيين أو ليبراليين وما عادوا مسيحيين أصوليين طائفيين. وهذا التطور المذهل لم يحصل إلا بعد انتشار الأفكار العلمية والفلسفية والدينية المتطورة في أوساط واسعة من الشعب عن طريق المدرسة والصحافة والتعليم، الخ. هذا لم يحصل إلا بعد انحسار الأفكار الأصولية القديمة الراضخة في العقول منذ مئات السنين. وهنا بالضبط أصل إلى الوضع العربي الراهن. لماذا تبدو الدولة العلمانية أو المدنية شيئاً مستحيلًا في المدى المنظور؟ لأن المعركة بين الأفكار الحديثة والأفكار الأصولية لم تحسم بعد، أو قل إنها محسومة بشكل كلي تقريباً لصالح الأفكار الأصولية المتغلغلة في أوساط الشعب والجماهير الغفيرة. أكبر دليل على ذلك اكتساح إخواننا الأصوليين لكل الانتخابات الحرة وبالأخص في الدولة الأكبر: مصر. نعم إن الفكر الأصولي يحظى بمشروعية تاريخية ضخمة لم يتجرأ أحد حتى الآن على مساءلتها، هذا ناهيك عن تفكيكها وتبيان تاريخيتها ونسبيتها. من يفكك مقدمات الشعب؟ هل أنت مجنون؟ عندما اطلعت على قصة الصراع بين الحزب الكاثوليكي والحزب العلماني الليبرالي في فرنسا منذ أيام فيكتور هيجو والقرن التاسع عشر بل وحتى منذ أيام فولتير والقرن الثامن عشر هالتي الأمر. لم تتحقق العلمانية في فرنسا إلا بعد حسم هذه المعركة الفكرية الضارية. ولذلك أقول بأن المعركة لن تحسم سياسياً قبل أن تحسم فكرياً. وهي المعركة العظيمة (أم المارك!) التي كرس لها إميل بولا، أحد كبار الاختصاصيين في الموضوع، كتاباً كاملاً بعنوان شديد الدلالة والمغزى: «الحرية، العلمانية. حرب شطري فرنسا ومبدأ الحداثة».

هاشم صالح

في فرنسا مثلاً يمكن لأي شخص أن يمارس طقوس دينه سواء أكان مسيحياً أو مسلماً أو يهودياً أو بوذياً ولكن يمكنه أيضاً ألا يمارسها على الإطلاق! ويظل مع ذلك مواطناً يتمتع بكافة الحقوق. الحرية لا تكون في اتجاه واحد فقط، وإلا فليست حرية. كل متدين مواطن بالضرورة ولكن ليس كل مواطن متدين بالضرورة. لا يحق مثلاً لجاره المتدين أن يعيره بذلك أو أن ينظر إليه شذراً وكأنه كافر أو فاسق لأنه يختلف عنه.. ماذا تفعل بطبيب ناخح يداوي الناس بالجان أحياناً ولكنه غير متدين أو لا ينتمي إلى طائفتنا أو مذهبنا؟ هل تكفره ونعدمه ونحسر كفاءاته؟ وقس على ذلك المهندس والخبير الاقتصادي والعالم الفيزيائي والفيلسوف والصحافي الخ.. يضاف إلى ذلك أن الدولة تتف على الحيات من كل الأديان والمذاهب الموجودة في المجتمع. قلت تتف على الحيات ولم أقل تعادي الأديان. وهذا فرق كبير. هنا يكمن الفرق الأساسي ليس فقط بين الدولة العلمانية والدولة الإلحادية وإنما أيضاً بين الدولة العلمانية والدولة الأصولية الطائفية والتمييز ما معنى ذلك؟ معناه أن الدولة تعامل جميع السكان على قدم المساواة أي لا يمكن دينهم أو مذهبهم. إنها لا تنظر إليهم من خلال أديانهم ومذاهبهم وأماكن ولادتهم. قد يبدو هذا الكلام سهلاً أو تحصيل حاصل. في الواقع إنه يشكل طفرة هائلة في تاريخ السياسة والفكر البشري. فالدولة الأصولية التي كانت سائدة في فرنسا قبل الثورة الفرنسية كانت تعامل الناس من خلال انتماءاتهم الدينية أو الطائفية: أي من خلال شيء لا حيلة لهم به لأنه لا أحد يختار مكان ولادته! كانت الدولة الفرنسية إبّان العهد القديم تعطي الأولوية لأبناء المذهب الغالب. فإذا ما شاء لك الحظ أن تولد في عائلة مسيحية كاثوليكية فانت شخص شرعي لا غبار عليك. بالطبع سيكون أفضل لو أنك ولدت أيضاً في عائلة من النبلاء الإقطاعيين! ولكن هذه قصة أخرى.. أما إذا ما ولدت في عائلة مسيحية بروتستانتية فالويل لك كل الويل لك! إنك ليس فقط كافراً زنديقاً وإنما شبه مجرم! وبالتالي فانت منبوذ ومحروم من كل الحقوق الإنسانية تقريباً. بالكاد يتحملون وجودك على وجه الأرض. يكفي أننا نسكت عليك وعلى رجسك وعقيدتك المنحرفة الضالة لعنك الله!. وبالتالي فالدولة لا يمكن أن تفتح لك أبواب التوظيف والعمل على مصراعها كما تفعل مع جارك الكاثوليكي المؤمن المحترم، أو المسيحي الصحيح العقيدة، القويم المستقيم.

شخصيات

كيف ولدت ثروة قدري جميل؟

قدري جميل هو ابن جميل باشا الذي كان وكيلًا للصادرات الصناعية من أوروبا الشرقية ، لاسيا الاتحاد السوفيتي السابق، إلى سوريا وهي التي عرفت باسم " تكنو إكسبورت".

وقد حرص الرفاق الشيوعيون في هاتيك الأيام على إعطاء الوكالات لرفاقهم ، بدءا من يعقوب زيادين في الأردن ، و انتهاء بحجة قدري جميل السابقة ، وصال فرحة بكداش (المتخصصة في تهريب الفرو الطبيعي الروسي عبر صالات الشرف في مطار دمشق الدولي) ، و انتهاء بعلي يعته في المغرب و فخري كريم وعزيز محمد في العراق.. والحبل على الجرار! وإذا كان قدري جميل محب كنيته الأساسية "باشا" من التداول ، فلأنه يعتقد أن لقب باشا ، المتحصل عليه أصلا من كونه سليل الإقطاع الكردي في الجزيرة السورية، لا يتساق مع اسم شيوعي هذا ولو أنه يناسب وظيفة " تاجر سلاح" ، رغم أن هذا الأخير يرتبط بالاقتصاد الأسود ... الحديث والتقدمي (بمعايير التقدم البكداشية التي تقيس التقدم الاجتماعي بالكيلو!)

خلال التسعينيات ، وبينما كانت المافيا المحلية تنشب مخالفا بجملة الدولة السوفيتية وأشلانها ، لم تتأخر مافيا السورية عن الوليمة، فهبش قدري جميل وإخوته ما شاء لهم الله و عصابات يلتسن أن يهبشوا ولم يكف جميل بذلك ، بل تحول إلى تاجر سلاح يمد دول الشرق الأوسط و " مناضليه" وحتى عصاباته، بما يريدونه من أسلحة ، كما أنه صاحب وكالة غنائف للألبسة ومساهم في قناة اليسارية بمبلغ قدره ٩٠٠ ألف دولار هذه باختصار حكاية قدري أو كما لقبه شبيبة الثورة المو عارض قد رجلي ميل .

المافيا قدري جميل

كما أن قدري هو الذي وشى بالمنظمة المذكورة ، ولولا ذلك لبقيت سنوات أخرى دون أن تتمكن السلطة من اعتقال أحد منها . ففي تشرين الثاني من العام ١٩٩١ زار قدري جميل صديقه أمم نعيسه في اللاذقية ، وكان أمم ينشط مع المنظمة . وقد فوجيء قدري بأن أمم عضو في المنظمة. وقد وجد عنده عددا من المجلة التي كانت تصدرها المنظمة باسم " صوت الديمقراطية" وقد استعارها من أمم وسلمها إلى فرع فلسطين وبعد ذلك بأيام اعتقل أمم وكرت سبحة الاعتقال لتطال ٣٧ ناشطا من الأعضاء .



ربما كان آخر ما يفكر به الشيوعيون القادمون من العصر الجليدي الستاليني أن تضاف فضيحة جديدة إلى مسلسل فضائحهم الذي يمتد على مدى قرابة قرن كامل. ولكن إذا " وقع الفاس في الراس" ما لها من مرّة ، ولا حتى لطف الله يستطيع أن يفعل شيئا قدري جميل شخصية اليوم أحد أعضاء المافيا الروسية والتي تضم شقيقه أيضا .

١- تاجر سلاح من العيار الثقيل فقد لعب دور الوسيط بين تجار سلاح في روسيا وآخريين في الشرق الأوسط ، سواء في سوريا أو شمال العراق أو لصالح حزب العمال الكردستاني أو المخابرات الجوية السورية كما أنه عقد صفقة للجيش العربي السوري (الأسدي) مقابل كوميسيون ٨ بالمئة .

٢- مخبر من الطراز الرفيع قصته مع نزار نيوف ومنظمة " لجان الدفاع عن الحريات الديمقراطية وحقوق الإنسان في سوريا" العام ١٩٩١ فقد قدم شهادة ضد نزار في فرع فلسطين عند اعتقاله على ذمة المنظمة المذكورة وكان معه رفيقه اللص سمير عباس .

وقد رأهما نزار في فرع فلسطين وجهما لوجه . وقد كتب هذا منذ سنوات ، ولم يتجرأ قدري على الرد عليه . كما أن سمير عباس اعترف بالأمم داخل محكمة أمن الدولة ، وكان هناك عدد كبير من المحامين حين " هجم " عليه نزار في المحكمة .

وعندها قال بالحرف الواحد أمام المحامين الآخرين " أنا ما إني علاقة ، أبو حازم هو يلي أخذني لفرع فلسطين"!!!* أبو حازم أي قدري جميل .



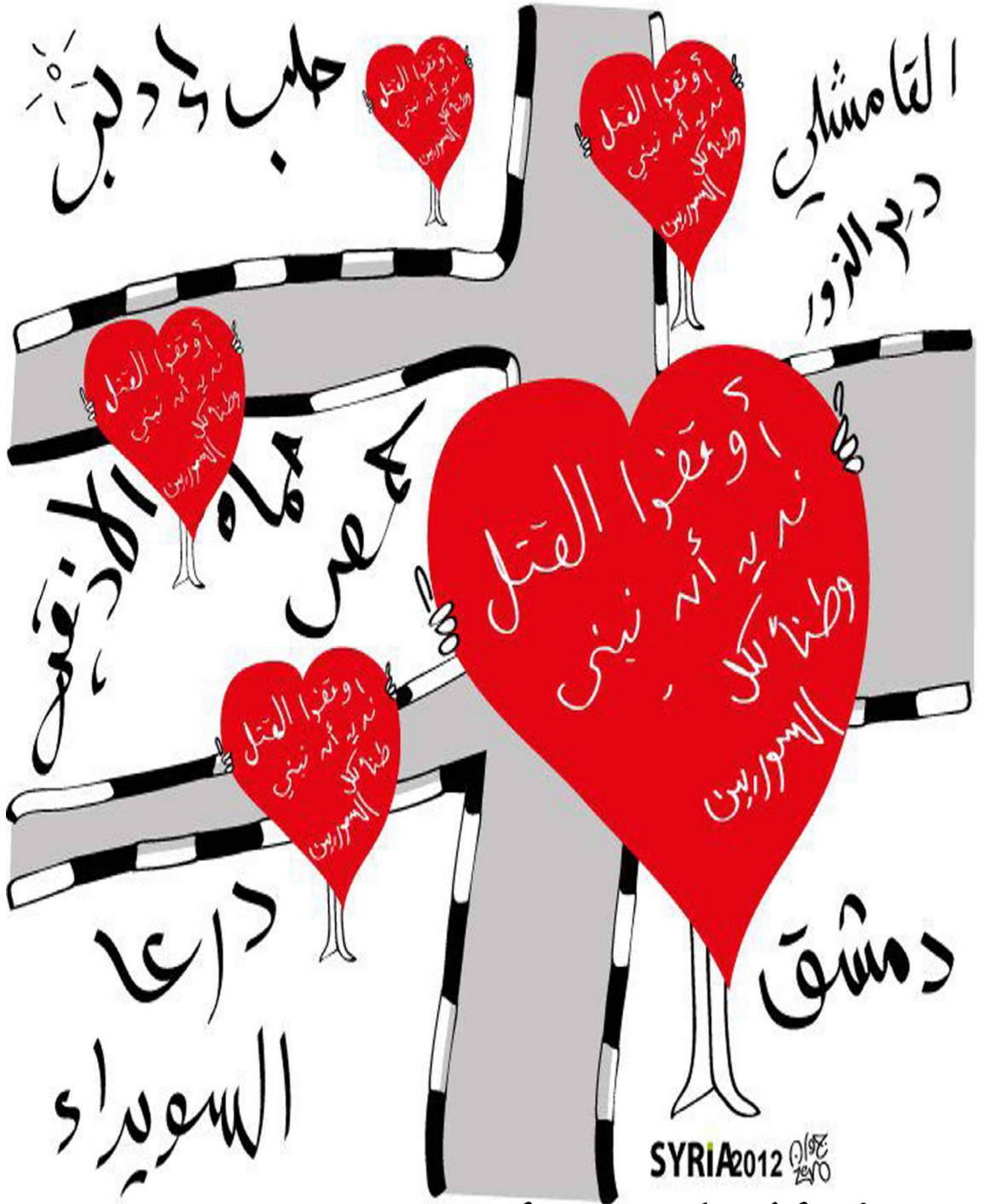
فنون الثورة

نحن بانتظارك



بريشة الفنان منيف عجاج

فنون الثورة



بريشة الفنان : جوكان زيرو

ترتبط مشاعر البشر عادة بأفكارهم الناجمة إما عن تجاربهم الشخصية أو نتيجة موروثة العائلي المكتسب أو واقعهم الخاضع لمجموعة من المتغيرات . فصراع المشاعر السلبية والإيجابية مستمر وقدم قدم الحياة ذاتها .
إن أي تغير مفاجئ على الإنسان سواء في بيئته أو عائلته أو وضعه المادي المالمادالعمل يترك عنده أثر يمتد لفترات مختلفة ومرتبطة بطبيعة شخصيته ومدى استقرار وضعه السابق للمتغير .



أو العملي يترك عنده أثر يمتد لفترات مختلفة ومرتبطة بطبيعة شخصيته ومدى استقرار وضعه السابق للمتغير .
ويعتبر الاعتقال من المتغيرات السلبية من المتغيرات السلبية الأكثر وطأة وصعوبة على الإنسان حيث يفقد حريته ورأيه وتنقله وراحته بشكل متدرج حتى يفقد كرامته .

أكثر المظاهر شيوعا فيما بعد الاعتقال هي تغيرات السلوك الواضحة عند المعتقل السابق كاضطراب النوم والشهية والاندفاعية المفاجئة أو العصبية الزائدة مترافقة مع حالة استعادة للذكريات داخل المعتقل ، سواء بشك واعى أو غير واعى (كوايس)

عادة ما تراجع هذه السلوكيات تدريجياً مع الزمن حتى تختفي . وتعتمد فترة استمرارها على طبيعة شخصية المعتقل وعلى حالته النفسية وتكرار اعتقاله .

في حال استمرار هذه الأعراض ينصح بمراجعة أهل الاختصاص للمساعدة العلاجية المناسبة . كما يمكن ظهور تغير في مزاج المعتقل حيث تظهر على شكل تعكر في مزاجه وقد يصل لدرجة الاكتئاب (الحزن المسيطر) ، وفي حال استمرار هذه الأعراض لمدة تزيد عن أسبوعين ، يكون من المهم بمكان أن يلجأ المعتقل السابق للاستشارة الطبية .

يلعب المجتمع المحيط وخصوصا العائلة والأصدقاء دورا كبيرا في إعادة التأقلم للشخص الخارج من تجربة الاعتقال حديثا ، فوجود أشخاص متفهمين قادرين على الاستماع بشكل جيد وتقديم النصح يساعد في المشاكل النفسية التي يعاني منها الأسير المحرر .

من المفيد للأسرى المحررين أن يستخدموا أسلوب كتابة ذكرياتهم في المرحلة التي قضاها في المعتقل ، حيث يساعد ذلك في تخفيف شدة الفكرة على الإنسان والإحساس بمشاركة الآخرين لهومومهم ويساعدهم في فهم معاناته .
إذا كنت قد عانيت من فترة اعتقال سابقة فأنت شخص ذو خبرة كبيرة وشجاعة وصاحب فكر ، خدمت قضيتنا ، قضية الوطن في حريته وكرامته ، بصدق .. نتمنى لك السلامة . وإن كنت تعرف شخصا عانى سابقا من هذه التجربة ، فأنت صديق لشخص نفخر به جميعا ، أعلمه بذلك ، فهو بحاجة لسمع منك هذا الكلام .

مختصة نفسية

ثورية



جمعيات الشراء

دراسات

أحمد... الأمر على بساطته بحاجة للكثير من التحضيرات والترتيبات والعمل المنظم لتحقيق النتائج المرجوة... قال عمر الشاب المشرفي المختص بإدارة الموارد البشرية مضيفاً: "الخطوة الأولى هي تقسيم العمل بينما يبحث يظطلع كل منا بمهمة محددة... أنا أرى انه ينبغي على كل منا أن يفكر ملياً في قدراته العلمية والاجتماعية ليقرر الكيفية التي سيساهم بها... وسأبدأ بنفسى... سأعمل على التنسيق بين جميع المسؤولين عن الشراء والتحويل والتخزين والأهالي... كما سأقوم بعمل جردة بعدد العائلات والأفراد في الحي، وألوية المواد التي ستحتاجها وكمياتها، موارد التمويل المحتملة، وعدد الأشخاص اللذين ستحتاجهم للقيام بالمهمة".

زيد الشاب المتني لتنسيقية الثورة في ذلك الحي اقترح ان تبني التنسيقية هذا المشروع ويتم فتح حساب بنكي تنشر أرقامه على صفحة التنسيقية - بعد وضع رمز اقتصاد الكرامة على الصفحة نفسها. لاطلام الناس بتوفر جمعية شراء في المنطقة - وذلك لتسهيل عملية التبرع من المتبرعين والقادرين من ابناء سوريا. رشا خريجة الاقتصاد رأت بأنها مؤهلة لتقوم بالاهتمام بالجوانب المادية من تأمين الموارد المادية من خلال اقتراح حملة تبرع من اهل الحي واقاربهم المتبرعين وتسجيل النفقات واقتراح العمل مع لؤي الذي يعمل محاسباً لدى احد التجار لوضع لائحة بتجار الجملة (على اعتبار أن الغاية من الموضوع هو توفير أكبر قدر ممكن من المال في ظل هذه الأوضاع الاقتصادية الصعبة) اللذين سيتعامل معهم اعضاء الجمعية على ان يكونوا كلهم من الداعمين للشعب والثورة خاصة أولئك اللذين ساهموا في إضراب الكرامة رغم الحسائر المادية الفادحة التي تكبدوها (طبعاً تذكرت رشا اللائحة التي وضعها موقع المندسة والتي تضم لائحة مفصلة بالتعاون مع النظام والبدائل المناسبة عنهم).... كما اقترحت رشا للبدء بتحويل الجمعية أن يتبرع كل منهم بربع مدخوله الشهري للبدء بالتجهيزات الأولية.

لؤي الذي واقفها على كل ما اقترحت اضاف بأنه من المفيد لسكان الحي التفكير ملياً في خيار المقايضة كحل مثالي وفعال في كسر حاجز غلاء الأسعار: مقايضة السلع بالخدمات بين أفراد الحي وبينهم وبين الأحياء المجاورة.

أما منذر الشاب الذي لم يتجاوز السادسة عشر فقد اقترح ان يعمل مع إخته سحر ورفاقها في الحي على تأمين الغرف التي ستستخدم كستودعات وتظفيها وتجهيزها ورشها بالمواد المضادة للقوارض بحيث تصبح قابلة لتخزين المواد الغذائية.

عمر اللذي كان يسجل كل هذه التفاصيل ذكرهم بأن هناك حلقة مقفودة "نحن بحاجة لن يقوم بعملية نقل المواد... اقترح ان نطلب من أبو صلاح صاحب الميكروباص اللذي أضرب عن عمله منذ أيام بسبب غلاء أسعار الوقود القيام بهذه المهمة"

لثورة مستمرة منذ أشهر والتظاهرات قد أصبحت جزءاً من يوميات هذا الحي الدمشقي الأبي... ولكن مع موجات الحرية التي غمرت هذا الحي جاءت موجات من القمع والارهاب والترويع...! لقتل مستمر والاعتقال مستمر... ترويع الأهالي والحصار الأمني مستمرين أيضاً... أهالي الحي لا يعرفون كيف يكسرون هذه الحلقة المفرغة حيث يظاهرون ويقتمون ويقتلون ويقتلون... ثم يضطرون في ظل الاعتقالات المستمرة التي أدت الى اغلاق معظم دكاكين الحي الى الشراء من أبو محمد صاحب الميني ماركت المتعامل مع النظام والذي يعمل كمشيخ يوم الجمعة يساهم مع موظفيه بقمع المتظاهرين وتسليمهم لقوى الأمن. الحصار الأمني المستمر المفروض على الحي أدى الى أزمة كبيرة بالنسبة للمستين والمرضى بسبب الشح الكبير بالأدوية الاسعافية. وطبعاً النظام لا يوفر حمداً في التصديق على التوار بنقص المواد الغذائية والمجروفات والارتراف الاسعار الحاد في وقت خسر معظم أهالي الحي وظائفهم وشحت مواردهم المادية بشكل كبير.

اجتمع شباب وشابات الحي أكثر من مرة لطرح خطة بديلة تمكنهم من مواجهة الوضع الاقتصادي المتردي حتى يتمكنوا من الاستمرار في ثورتهم ولكنهم عجزوا عن تحديد ما يمكنهم القيام به بالضبط. إلى ان جاء أحمد في أحد الأيام وأخبرهم انه وجد الحل... إنه "جمعيات الشراء المشترك"... طبعاً لم يعرف أباً منهم ما كان يقصده... فجلس أحمد يهدوء وأخبرهم عن هذه الفكرة الرائعة التي قرأ عنها في إحدى الصفحات الداعمة للصبيان المدني على الفيس بوك. "الفكرة بسيطة يا شباب... لايفترق الاسم الملقب" قالها أحمد مع ابتسامة عريضة ليبدأ بعدها بشرح هذا المفهوم الجديد ويخبرهم بأنه بساطة تحويل شقة او غرفة في كل بناء إلى مستودع يحتوي على مواد غذائية وطبية واسعافية ووقود ومواد تنظيف وغيرها من المواد التي يحتاجها سكان الحي بشكل يومي... و طبعاً عملية الشراء سهولها ابناء الحي بالتعاون مع أقاربهم المتبرعين

هنا تدخل أحمد واقترح أن يتم البدء بالعمل على توزيع سلة غذائية تحتوي على المواد الغذائية الضرورية لمدة اسبوع على الأسر المحتاجة خاصة من اولئك اللذين استشهد معهم او اعتقل بالإضافة للعائلات المتزايدة باضطراد من النازحين من الأماكن المنكوبة. و قدم أحمد مسودة كان يعمل عليها منذ سمع بالفكرة عن ما يمكن ان تحتويه كل سلة غذائية:

- مرتديلا
- حلاوة طحينية
- رز ٢ كيلو
- عدس عادي كيلو
- برغل ٢ كيلو
- رب البندورة
- معكرونة ٢ كيلو
- سكر ١ كيلو
- جبنة
- حليب بودرة
- مكرونة ٢ كيلو
- سكر ١ كيلو

في تلك الليلة عاد كل منهم إلى منزله وهو محمل بالكثير من الأفكار والأمل ليس فقط بتدريجهم على النجاح هذا المشروع بل بتدريجهم شباب واع حر مبدع على إعادة بناء وطن حر كريم

هذه ليست قصة من وحي الخيال... هذه قصة حقيقية حدثت وتحدث كل يوم في سوريا في جميع أحيائها الثائرة... في القابون و برزة و داريا وغيرها... أبطالها شباب فاعر مبدع يعي أهمية توجيه ضربات قاسية للنظام اقتصادياً وفي الوقت نفسه حماية الثوار قدر الإمكان وتأمين مطالباتهم الأساسية لتستمر الثورة وتبكر وتشمل كل أنحاء سوريا

من أيام الحرية

تحذير : أخطاء ثورة!



ثورتنا ثورة حريّة وكرامة وأخلاق. لا تُريد أن تتضرّر ثورتنا، إن أخطأ أحدهم نصّحه و نصّح مساره. قد يخطئ الكثير بفعله أشياء تُنسب للثورة السورية و تضرّها ضرراً جسيماً؛ أخطاء إعلامية، ميدانية، و على الإنترنت. و سأسعّض بعض ما في خاطري، و أرجو أن تساهموا معي إن كانت لديكم آراء أو أيّ إضافات.

تهويل الأخبار و نشر الإشاعات؛ و نشر أي خبرٍ دون التّريث و التّأكد من عدة جهات و مصادر.

إلحاق الضّرر بمنطقة معيّنة أو مدينة؛ و ذلك بنشر تحرّكات للجيش الحر أو عملياته العسكرية ضد النظام، و التصريحات المشابهة لـ"إعلان تحزّر المنطقة الفلانية وهي بقيادة الجيش الحر"، أو "الجيش الحر يبعد عن القصر الجمهوري ٨ كيلو متراً" و تعلموا ما ألّذي حصل في الزبداني و بابا عمرو!

إعلان عن أحداث معيّنة دون تحطيط مسبق؛ مثل ساعة الصفر، فإن أعلن عنه و تحمس الكثير، و لا قدر الله فشلت ستصيب الكثير بالإحباط الشديد للأسف.

التخوين؛ تخوين كل من خالف رأيك و هواك، أو حتى خالف -لتفترض- شيخك! التخوين عبر وسائل الإعلام خفّ و لله الحمد، لكن لا زالت حملات التخوين على الانترنت "على أبو موزه".
-و من صور التخوين؛ اتهام شخص مؤيد للسلمية بالخيانة، و العكس.

نشر مقاطع فيديو أو صور قديمة؛ و الادّعاء أنّها حديثة العهد، و كلي ثقة بأن النية سليمة لكنه سيضر بمصداقية الثوار.

اعتبار النشاط على الفيسبوك و تويتر هو نشاط ثوري؛ كلامك ضد النظام عبر الفيسبوك و تويتر يجعلك تُحس بأنك قوي و جبار و كسرت ظهر النظام، لكن يا رجل تذكر أنك على الانترنت و لست على الأرض! هذا عدا أنك إن كنت خارج سوريا و بعيد كل البعد عن أي نشاطات سوى تويتر و فيسبوك! و لا تنسى أنك يجب أن تتفق من مالك لدعم النازحين السوريين و دعم أهل الداخل.

تقديس الأشخاص؛ و تصيب أحدهم قائد الثورة و الذي لا يمكن أن يخطئ! و من عارض رأيّه أصبح خائناً.

تشويه و إخفاء الحقيقة باسم "الوحدة الوطنية"؛ شركاؤنا في الوطن يقتلوننا يا أخي! يجب أن نصبر لأن ضمير الشبيحة لا زال متواجداً!!!

التنسيقيات المشتتة المتشرذمة؛ يجب عليها التّوحد و التنسيق معاً و بنفس الوقت، لا يجوز التشرذم لأجل قيادة تنسيقية، لأنها مسؤولية عظيمة ليس الكل بمستحق لها و تذكروا "المسؤولية تكليف و ليست تشريف".

اتهم أهالي الداخل للمعتبرين بالتنظير من وراء الشاشات أو عبر الإعلام، لأنهم معتبرين فحسب!

أخيراً، أحب تذكركم أنّ ثورتنا هي ثورة أخلاق أولاً؛ لتغيير الأُنس، قال الله تعالى: (إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ). لم أقل هذا الكلام سوى لأني ممتعض و منزع من إخوتي الثوار السوريين، أخاف على ثورتنا ثورة معشوقتي الأولى سوريا و أحب أن أراها مكتملة و خالصة من العيوب!

و الثورة منتصرة و الله خيرُ ناصرٍ و عليه توكلنا.



رموز الثورة



رموز الثورة هم شباب البلد الشجعان ،

طلاب الجامعات ، طلاب المدارس ، الذين

يقضون اشهرا في عمة المعتقل والتعذيب ثم

يخرجون باسامة المنتصر الوفي للثورة

ولدماء الشهداء ، رموز الثورة هم الابطال

الصامدون تحت القصف وتحت النار وتحت

الموت ، رموز الثورة هم السوريون في

سوريا ، لانفرقهم طائفة ولا يفرقهم عنف

ولا يفرقهم جنون ولا يفرقهم اعلام يروج

لافتراق بين السوريين ، رموز الثورة

يعرفون المجرم ويميزون بين مجرم وبريء ،

رموز الثورة هم الذين يشتغلون لبناء سوريا

الجديدة ، الديموقراطية ، التعددية ، المدنية

، العادلة مع جميع ابناءها ، لافرق بين واحد

واخر إلا بمقدار ولائه لسوريا الوطن ،

سوريا الأم ، حاضنة الجميع ، هؤلاء رموز

الثورة ، أتم ، الثائرون الرائعون الشجعان

الابطال الاسطوريون ، الثورة منكم

والثورة لكم ، لا تسمحوا لتجار كل شيء

بسرقتها منكم .

ولأن الثورة السورية استثنائية . ولأنها فريدة في كل شيء . في ظرفها . في انتشارها . في ردود الفعل حولها . في العنف الاستثنائي الذي جوبهت به . في صمود أهلها الخارق . في خالف العالم ضدها . في اصرارها على النصر رغم كل التضحيات ورغم الدم ورغم الألم والقهر . لان فرادتها جعلت منها ثورة العصر الحديث . ولأنها تمنح للمتعربين منها ميزة التطهر من كل الاثام السابقة . لهذا يحاول الجميع الالتحاق بالثورة والتمسح بها . طيب .. جيد جدا . ختاج الثورة كل السوريين كما ختاج تعاطف العالم القريب والبعيد . مثلما ختاج أيضا كل الجهود لتضمن انتصارها ونجاحها .. ختاج الثورة هؤلاء وتعلن ترحيبها بهم . لكن على الثورة والثوار معا تذكر قصة ليلى والذئب . اخرجته ليلى من الباب لكنه عاد ودخل واعتدى عليها ولكن من الشباك هذه المرة . يعني . اصحاب المصالح بالنظام السابق . الذين ساندو النظام في كل شيء . الذين دخلوا في لعبة الفساد والسلطة . الذين تراكمت ثروتهم وأموالهم حد التخمة . الذين تعاملوا مع سوريا كما لو كانت قطعة جبن عليهم ان ينهشوها كلها قبل ان يأتي آخرون ويأكلوها . الذين لم يتركوا موبقة أخلاقية إلا ارتكبوها . الذين كانوا مستعدين للعق حذاء أي ضابط أمن كي تمشي مصالحهم ولا إن كان هذا على حساب أحد . أيا كان هذا الأحد . ففي السوق المكسب للشاطر . حولوا سوريا إلى ما يشبه السوق . لكل شيء سعر . والشاطر "يلي يعرف يدبر راسو" هو من يكسب !!! وهؤلاء كثر . سياسيون . تجار . رجال دين . مسؤولون في الدولة . مهربوا مخدرات وأسلحة . هؤلاء بدؤوا يستشعرون الخطر مع وضوح معالم انتصار الثورة . بدؤوا يشعرون أن مركب النظام يغرق . كان عليهم ان يقفزوا من المركب كي لا يغرقوا معه . ولأنهم معتادون على الاستفادة من كل شيء . لا مانع إذا من الاستفادة من الثورة طالما هي منتصرة ن وطالما هناك مجال للاستفادة !!! والمادة الأولية موجودة !!! رغبة الثورة في انضمام الجميع إليها وإجرام النظام وأدواته من الجيش والأمن والشبيحة . الاعلام أيضا موجود . والمال لشراء الذمم موجود . وضعاف النفوس موجودون حتى في الثورة ... وهكذا .. ما ان يظهر مسؤول في النظام . رجل سياسة أو رجل دين ويعلن انشقاقه حتى يتحول بقدرة قادر إلى رمز من رموز الثورة !!!

ثمّة ايضا أولئك الذين لا يعرفون سوريا إلا عبر الإعلام ، الذين أتحت لهم منابر يومية للتحدث مع الثوار وعن الثورة ، ، شكرا لكم ، قتم بدور جيد ، لكن لا يحق لكم اعتبار انفسكم رموزا للثورة أو قادة لها ، أتم جزء مكل للثورة ، نعم أما رموز الثورة فهم أظهر من محالاتكم للوصول ، رموز الثورة هم الذين لم يفكروا أن يكونوا رموزا ، لم يتح لهم الموت هذا الترف ، رموز الثورة هم الذين يخرجون كل يوم يتحدثون أعتى آلات القتل والاجرام في العالم ، رموز الثورة هم الشباب الذين يودعون أمهاتهم وحبيباتهم ليلا ويخرجون وهم واقفون أنهم قد لا يعودون ، رموز الثورة هم الاطفال الذين رفعتهم دماؤهم إلى النجوم ، رموز الثورة هن الصبايا اللواتي ملأن المعتلات واللواتي لم ينتهين إلى أنوثتهن كيف تداس وتهان ، كن سوريات حرات ثائرات ، لا مجرد نساء للغواية والمتعة

رشا عمران

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
■		■								1
					■					2
■								■		3
										4
			■	■		■				5
	■						■			6
	■			■				■	■	7

أفقي:

- 1- أول شهيد في حلب وهو طبيب ساعد المتظاهرين
- 2- محصزل زراعي يستخرج منه زيت (معكوسة) - سهرة الثوار
- 3- الاسم الثاني لمظرب الثورة السورية
- 4- ما يسعى إليه الحراك السوري
- 5- عقيدة - يحمله السوريون في المظاهرات
- 6- متشابهان - جمع نسيم (معكوسة)
- 7- مطار في حلب أستولى عليه الجيش الحر (معكوسة) - محرومة منه معظم المدن السورية

عمودي:

- 1- احدى المناطق التي انطلقت منها الثورة اللبية (مبعثرة)
- 2- من الخضروات - ما يدفع لأهل القنيل للصلح
- 3- ما يحمي العين (مثنى)
- 4- مفتي النظام السوري - حرف جر
- 5- ما يتناظ به المنحكجية على الشاشات
- 6- متشابهاات
- 7- ما كان به السوريون قبل الثورة - يشربه السوريون في كل لحظة من النظام
- 8- اسم يطلق على من هم من السلمية
- 9- يساري (مبعثرة)
- 10- سجن شهير في سورية



صورة الأسبوع



ساشا أيوب، ساليينا أباطة، لين شاكر
احتجاجا على القتل: يمتلن الجثث في المدين بعد أن ر فعن
لافتة أو قفو القتل..
واعتقلن على أثره في المجمع التجاري بكفر سو سة