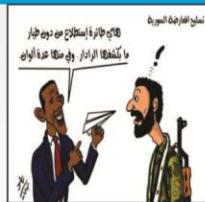


الزراعة قاطرة نمو...
وحاملة الأمان الغذائي

المريضة الأمريكية
للتسليح
من الحدود التركية



2

أزمة النزوح بين
أحياء حلب المحررة.



10

إعلام الثورة ...
 لماذا التراجع !!



12

14

4



سورية في
مهب الريح

8

عبادة الحداء ...
ديانة الشبيحة

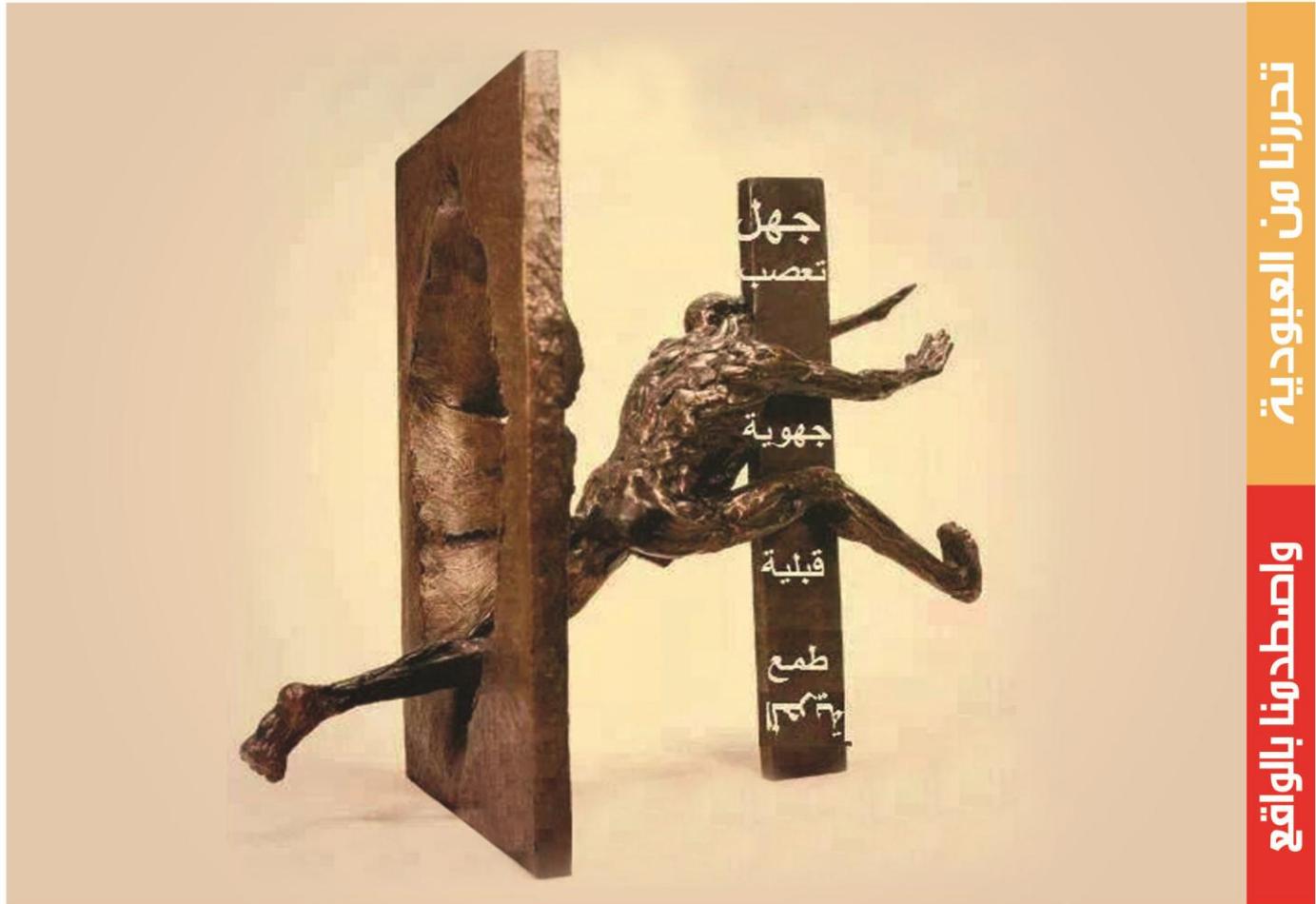


مداد قلم وندقية

حبر

توزيع
مجاناً

صحيفة أسبوعية اجتماعية مستقلة
تصدر من حلب صباح كل يوم سبت
العدد الثاني والأربعون تاريخ 28 حزيران 2014



تقربنا من العودة

ووصلنا إلى

كتاب العدد

جان دارك

أحمد ابو الفداء

عماد ابو اليمان

الصاحب الحلبي

محمد الساجد

ياسمين فارس

اسماعيل المطير

حبر

المريضة الأمريكية لتسليح الثوار من الحدود التركية

بقلم: باسم الأفendi



والمقبرة الأخيرة للثورات في العالم كله وهذا يفسر تناوب الثوار وعصابات الأسد السيطرة على ذات المناطق منذ سنة، وكلما خسرت الثورة موقعاً لا بد أن يخسر الأسد موقعاً بالمقابل

لا شك أن الولايات المتحدة قدرة تخطيطية عالية المستوى، تمكنتها من توقع أكثر الاحتمالات، ورسم السيناريوهات التي ستواجه فيها أي احتلال يضر بمصالحها، لذا تبدو شديدة التماسك أمام ما نراه أحدهاً غير متوقعة، وتستطيع الاستفادة من الحدث حتى لو لم تكن هي من صنعه، أو حتى لو بدا في عكس مصالحها كالثورات العربية. وينبغي مواجهة هذه القدرة التخطيطية بمواجهة تخطيطية مشابهة، والتفكير بمصلحتنا كما تفكر الولايات المتحدة بمصلحتها، والكف عن تردّي أن كل ما يجري من أحداث في سوريا مخطط له؛ كتقسيم سوريا إلى دويلات مذهبية أو قومية، تعيش في حالة صراع وحرب تنتهي ساعة تأذن أمريكا.

كما يجب التوقف عن تردّي أسطوانة المؤامرة، وإن كانت موجودة، لأن البكاء واللطم في حال الثورات وعلى مستوى الجماعات يضر ولا يفيد. بل ستكون الجماعات الثورية من أكبر المتأمرين على الثورة، إذا كان عندها فرصة لتنظيم الذات ولم تنظمها، وستتحول هذه الجماعات الثورية إلى أعداء للثورة في حال انشغلت في حروب جانبية سياسية أو عسكرية، أو أضاعت وقت الثورة الثمين في بناء ممالك خاصة تروّج لها قبل سقوط الأسد؟

استغلال وقت الثورة الثمين، والتنظيم، والاستفادة من القدرات والكافئات في تطوير الصناعات العسكرية، هو الكفيل حالياً بإخراجنا من الحلقة التي رسّمتها لوتواك، حلقة المريضة الأمريكية للتسليح من الحدود التركية، التي ستجعلنا أضيع من الأيتام في مأبة اللئام، وتنتهي ثورتنا بين داعمين وممولين مسيسين، يتحكمون بنتائج المعارك ومناطق السيطرة والنفوذ حسب الرغبات الأمريكية.

كتب "أدوارد لوتواك"، وهو منظر استراتيجي أمريكي يهودي، في صيف نيويورك تايمز، بتاريخ ٤ آب ٢٠١٣ مقالاً بعنوان: (في سوريا: سخسر أمريكا إذا كسب أي من الأطراف)، قال فيه: "إن الاستفزاف الطويل الأمد في هذه المرحلة من الصراع هو المسار الوحيد الذي لا يضر المصالح الأمريكية". وختم بنصيحة لصانع القرار الأميركي قال فيها: "سلحوا المتطرفين كلما بدا أن قوات الأسد في صعود، وأوقفوا دعمهم كلما بدا أنهم سيكسبون المعركة".

وواقع الحال يؤكّد أنَّ ما أوصى به هو واقع الموقف الأميركي في سوريا، وهو يعبر عن الرؤية الإسرائيليّة الساعية إلى تهشيم كل ما تملّكه سوريا من قوّة، قبل أن يمسك الشعب بزمام أمره، حتى إذا سقط المستبد الحامي لحدود الدولة العبرية بقي الشعب السوري يلعق جراحه لعقود من الزمن.

فمن المؤكّد أنه بعد أكثر من ثلاثة سنوات على بدء انطلاق الثورة السورية، لم تجد الولايات المتحدة بديلاً عن الأسد ليحقق مصالح جميع الدول الكبرى في سوريا، ولি�حمي حدود الاحتلال الإسرائيلي في فلسطين، وليهوي بالشعب السوري إلى دركات الجهل والتخلّف، معناً له من صياغة نهضة ستنتشر، إن نجحت الثورات، في بلدان العربية والإسلامية. ومن اليقين الذي لا يمكن إنكاره أن الولايات المتحدة تتواطأ مع كل الأنظمة الديكتاتورية التي شهدت بلدانها ثورات الربيع العربي وخصوصاً سوريا.

فعـم كل المجازر الوحشية التي قـامت بها عصابة الأسد لم يحرـك "الشرطي العالمي" ساكـناً سـوى بـبعض تصريحـات جـوفـاء عن فقدـان الأـسد لـشـرـعيـته بـعـد كل مـذـبـحة يـقومـ بهاـ، وـلـطاـلـماـ أـمـهـلـتـ نظامـ الأـسـدـ لـيـجـهزـ علىـ الثـورـةـ فيـ سـورـياـ، وـلـماـ تـبـيـنـ أـنـ جـذـوةـ الثـورـةـ أـشـدـ مـنـ أـنـ تـخـمـدـ بـ فعلـ الصـوارـيخـ وـالـبرـامـيلـ وـالـأـسـلـحةـ الـكـيـماـوـيـةـ، لـجـاتـ الإـدـارـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ إـلـىـ خـطـةـ اـسـتـنـزـافـ الثـورـةـ بـحـربـ طـوـلـةـ الـأـمـدـ عـبـرـ منـ التـسـليـحـ أـوـ وـصـولـ السـلاحـ إـلـىـ الثـوارـ إـلـاـ بـمـقـادـيرـ دـقـيقـةـ مـضـبـوـطـةـ، عـبـرـ نـفـوذـهاـ عـلـىـ الـبـوـاـةـ التـرـكـيـةـ لـيـقـيـ علىـ تـواـزنـ الـمـعـادـلـةـ الـجـهـنـمـيـةـ الـتـيـ وـضـعـهاـ "إـدـوارـدـ لـوتـواـكـ"ـ، وـهـيـ نـيـرانـ الـحـربـ الـأـهـلـيـةـ الـتـيـ لـاـ غالـبـ فـيـهاـ وـلـاـ مـغـلـوبـ، وـلـتـكـونـ سـورـيـةـ الـعـبـرـةـ

تحقيق : بيرس التائر

هل تم الحد من انتشار الرشوة في حلب المحررة؟

مكتب الرقابة والتفتيش، ولو ساعدتنا القوى الثورية على الأرض لتم ضبط هذا الامر بشكل أدق.

متى أنشئ مكتب الرقابة والتفتيش؟ وما آلية عمله؟

منذ شهرين تقريباً، وكان هناك صلاحيات معطاة للمكتب القضائي ورئيس الهيئة الشرعية، أما الآن فقد تخصص هذا المكتب للرقابة والتفتيش

وآلية العمل فيه تكون بقيام دورية بالتفتيش التقائي الروتيني، أو بموجب شكوى مقدمة بحق أحد الموظفين.

هل عقوبة الراشي أو المرتشي رادعة؟

بصفة عامة طبعاً، العقوبات تعزيرية ولا يوجد محاباة وهناك شفافية ونزاهة، لكن يجب أن تكون العقوبة رادعة.

الرشاوي موجودة في المؤسسات الثورية لكنها نادرة وبحاسب أي شخص إذا تبين لنا تورطه في الرشوة، كما بين لنا المسؤول عن الأمور القضائية الشيخ أسامة، مضيفاً أن العقوبة تعزيرية يحددها القاضي.

وعلى سؤالنا الاخير عن وجود تعريم أو بيان يوجه الموظفين في حال تعرضهم للرشوة، أجاب: نحن نكل الناس إلى دينهم، فالحلال بين والحرام بين.

رئيس الهيئة الشرعية أبو الحسن أكد وجود الرشاوي في المؤسسات الثورية لكنها قليلة جداً. وأضاف: نعمل على تخفيف هذا الأمر لنجعل التوبة والدين والأخلاق سلوكاً جديداً، يطغى على السلوك السائد الذي اكتسبه الناس من حكم النظام الفاسد، ونعمل حالياً على

الذات

وإنّ من أسباب انتشار الرشوة أيضاً الاستعمالات وقضاء الحاجات، والعجلة في الأمور الدنيوية، ويجب على المؤسسات الإسلامية الجديدة تصحيح آلية العمل، واستخدام الأتمتة والوسائل الحديثة لتوفير الجهد والوقت، والأخذ بالاعتبار أن الناس وقتهم ثمين ولا يمكنهم الانتظار لوقت طويل، حتى لا يلجأ المراجعون إلى الطريق البديل الملتوي، ونعود إلى الرشاوى من جديد.

الرشوة من إحدى علامات فساد المجتمعات وأحد أهم أسباب انهيارها، وقد نشر نظام الأسد "المفسد" الرشوة في كل الدوائر الحكومية دون استثناء وغداًها، وما قامت الثورة السورية بداية إلا للقضاء على مظاهر الفساد التي انتشرت في المجتمع. بعد سيطرة الثوار على أجزاء كبيرة في مدينة حلب وإمساكهم بزمام الامور الإدارية، لوحظ تراجع كبير للرشوة في هذه المناطق، دون اجتناثها بشكل كامل. فلا يزال يلاحظ وجود هذه الظاهرة في المناطق المحررة، مما دفعنا في صحيفتنا حبر لمتابعة وجود هذه الظاهرة القديمة مستطلين آراء الناس وسألنا عشرين خصائصاً مؤثرين:

هل تعتقد بوجود الرشوة في المؤسسات الثورية.

تسعة قالوا لا توجد، وستة قالوا يوجد، وخمسة قالوا لا نعلم.

هل تعتقد أو تعلم بوجود الرشوة على بعض الحالات على الطرق؟

ثلاثة عشر قالوا نعم توجد ، وبسبعين قالوا لا توجد

وتوجهنا إلى الهيئة الشرعية، وأجرينا عدة لقاءات، فالتقينا مع مسؤول الرقابة والتفتيش الاستاذ المحامي محمد قباجي وسألناه عن رأيه بنتيجة الاستطلاع الذي أجريناه، فأجاب بأن هذا شيء واقع، وللأسف هناك سارقون تزرون، وعملنا مازال ثورة.

من يوقف بعض الحالات على الطرق؟

الاستاذ تهار وأخذ الرشوة لاوي؟

الجهات القضائية والهيئة الشرعية عن طريق



سورية في مهب الريح



فقام أمراء الحرب وعرابو السلاح وتجار الدم من كافة الأطراف بإغراق الساحة السورية بكل أنواع الأسلحة والترويج لبروباغندا عنفية أدلت العنف لتحوله إلى هدفٍ عبئي قائم يجثم على صدور السوريين ليصبح سير الواقع على الأرض كارثةً مصبوغة بالدماء مشبعة برأحةِ الموت، لتعري قباحة المشهد لمن يود أن يراه دون تحيز، تواطؤ على استمرار الصراع والقتال في حلقة مفرغة، حرب كر وفر، العمل على تفريخ التجمعات المسلحة وتكاثرها سواء في النظام أو المعارضة وفتح سوريا أمام المقاتلين الأجانب لخلق واقع من الاضطراب.

ولتستكمл هذه المسرحية فصولها بعد أن أغرقوا سوريا بدمها وأصبحت عبئية القتل هي سيدة الموقف كان لا بد لهم من شرعة القتل في اللاوعي الإنساني لخلق إحساس بالرضا والنشوة والفخر وذلك بإضفاء قداسة عليه وجعله واجباً دينياً وقرباناً إلى الله عليهم بذلك يزيرون عنه دنسة ونجاست الدم وفظاعة الجريمة، وبين ثارات الحسين والدفاع عن مرقد السيدة زينب وداعش والجماعات المتطرفة التي تعتبر نفسها خليفة الله وسلطانه على الأرض، يضج المشهد بدفع التطرف

حقيقة مائلة أن سورية سقطت في مستنقع العنف الطائفي. وأن الصراع على سورية صراع ديني بامتياز وتنافز الأطراف فيه يسير على مبدأ أن المنتصر هو من سيسود دينه في النهاية، خطابات حسن نصر الله ومجاهرته بمشاركة حزب الله في القتال إلى جانب قوات الأسد، وزير الخارجية العراقي هوشيار زبياري بوجود مقاتلين شيعة عراقيين في سورية، وتصريحات رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي عن حرب طائفية في العراق ولبنان وانقسام في الأردن في حال انتصار المعارضة السورية، ودخول إيران بحرب بالوكالة للدفاع عن حليفها الأسد تؤكد طائفية الحرب، وهي دلائل صارخة على تدخلات إقليمية جريئة لحد الوقاحة، وهي بدورها جعلت كثيراً من القوى ترى في ذلك فرصة لخلق واقع من الاضطراب لاستنزاف الطرفين بحيث لا يسمح للثورة أن تنتصر ولا للنظام أن يستمر لتدمير قواهماً وتضعفها وتزج بهم في أتون حرب طويلة، فالاطراف الدولية تريد أن تصون مصالحها، وبين هذا وذاك أصبح الوضع في سورية أكبر من دور أطرافها الداخلية ورهيناً لحسابات متعلقة بتوافقات الفاعلين الخارجيين، وحرب الميليشيات بالنسبة لأطراف النزاع أفضل جدوى وأقل تكلفة وتعتبر بمثابة تمثل من المساءلة القضائية الدولية والإحراج أمام المجتمع الدولي، فهذا الحال السائد يُرى على أنه جزء من خطة تهدف إلى ديمومة الحرب في مسرحية تتواتي فصولها لاقتتال منهاك طويلاً يستنزف مادياً ومعنوياً إرادةً وصبراً وصموداً شعب في تقرير مصير يتوّق إليه ورؤيه ذلك البلد يدمر ويتفتت تدريجياً

هكذا أصبحت الحياة في سورية سراباً ينبع عن اللامعنى، وقائع مرعبة وأخبار مفجعة وأرقام مفزعة وسعى وراء الخراب، ولا أحد على دراية بما ستؤول إليه الأمور وليس هناك أي طرف من أطراف النزاع يستطيع الهيمنة على المشهد أبداً، الوضع خارج نطاق سيطرة الجميع، سواء أكانوا دولاً عظمى أو قوى إقليمية أو نظاماً أو ثواراً أو شعباً، وجميع الخيارات المطروحة على أرض الواقع غير مربحة وغير مجده ولم يعد أحد يعلم نهاية النفق، ولذلك، فإن الاقتتال يسير بالبلاد نحو الهاوية.

ولكن اليقين الذي لا نجادل فيه أنفسنا بعد ثلاثة أعوام من القتل والتدمير وتشريد الملايين وايقاع أكثر من ٢٠٠ ألف قتيل وملايين المشردين، أننا خسرنا سورية جميعاً لأعوام طويلة مقبلة بغض النظر من سيكتب الحرب أو يخسرها، لأن دخول أطراف كثيرة على خط النزاع سيجيئ هاجس الحرب لسنوات طويلة في المستقبل.

هناك مأس بدأت تلقي بظلالها لظهور عمق المعاناة الإنسانية وحجمها وانعكاسها على جيل كامل ضاع بسبب الحرب. شُرد في خيام النزوح في الداخل والخارج، وحرم من التعليم والمأوى، وتضرر نفسياً من مناظر القتل وما خلفه التدمير الممنهج من تشرد وضياع وترقب لمستقبل مجهول.

فوق أحد التقارير لمنظمة الطفولة الأمريكية "اليونيسيف": (أطفال سورية جيل ضائع) أن الأطفال يشكلون ٥٠٪ من اللاجئين السوريين خارج البلاد وأن ٥٥ مليون طفل بحاجة إلى دعم نفسي وتعليمي عاجل يقدر بـ ٢٠٠ مليون دولار وهو ما اعتبرته اليونيسيف عاراً على المجتمع الدولي مطالبة إياه بتحمل مسؤولياته الأخلاقية والإنسانية تجاه أطفال سورية والتوقف عن خذلانهم وحملياتهم والعمل على تحبيبهم عن فظاعات العنف ووضع حد لتدمير جيل كامل من الأطفال.

لكن الأرقام وحدها لم تعد كافية لتحريك العالم وإيقاظ ضميره، سورية دمرت والاقتتال في تصاعد مستمر، وشبح الطائفية الذي أضفى بعداً دينياً مذهبياً على ثورة ذات طابع سياسي توسيع لتشمل كل أطراف البلد ومختلف مكوناته لكنها تحولت بفعل أسباب داخلية



وأمريكا قاتلت في العراق مليوني شهيد. هل تعون تلك الأسفار التي بجانب كل رقم وبشار قتل ولا يزال أكثر من ٢٥٠ ألف.

هكذا نحن السوريون في عرف المصالح الدولية... للأسف مجرد أرقام!!!!!!

يتداولون أرواحنا في بورصات الدماء إلى أن يستقر سعر الصرف بما يتاسب مع مصالحهم... ذلك ليس مجرد كلام... إنه واقع في لب الفعل السياسي !!

أي عالم هذا الذي يضم آذانه عن صرخات وآهات وعذابات السوريين الأبرياء الذين يذبحون كل يوم !؟

وأتسائل... هل سينجح هذا العالم أن يخضع هذا الشعب الذي خرج ليعيد إلى سوريا المجد والكرامة، وأن ينزع حرفيته من جلده، ويبني دولة العدل بين كل الناس، وينشر السلام والسلم بين العالمين؟ والذى لم تستطع قوة حتى الآن إعادة إلى طاعة هؤلاء القتلة وال fasidin .

أم أن ثورتنا أنت لتنزع صفة الإنسانية والأخلاق عن كل من يحاول اللعب بدماء شهدانا الذينكتبوا بدمائهم ملحمة أسطورية، لكي ينالوا حرفيتهم... وهم ما زالوا يضخون بدمائهم التي تزهق بصمت على مرأى ومسمع العالم، ليس تمر شلال الدم وألم الخذلان في وطن يسفك دمه على اعتاب حلم الحرية... .

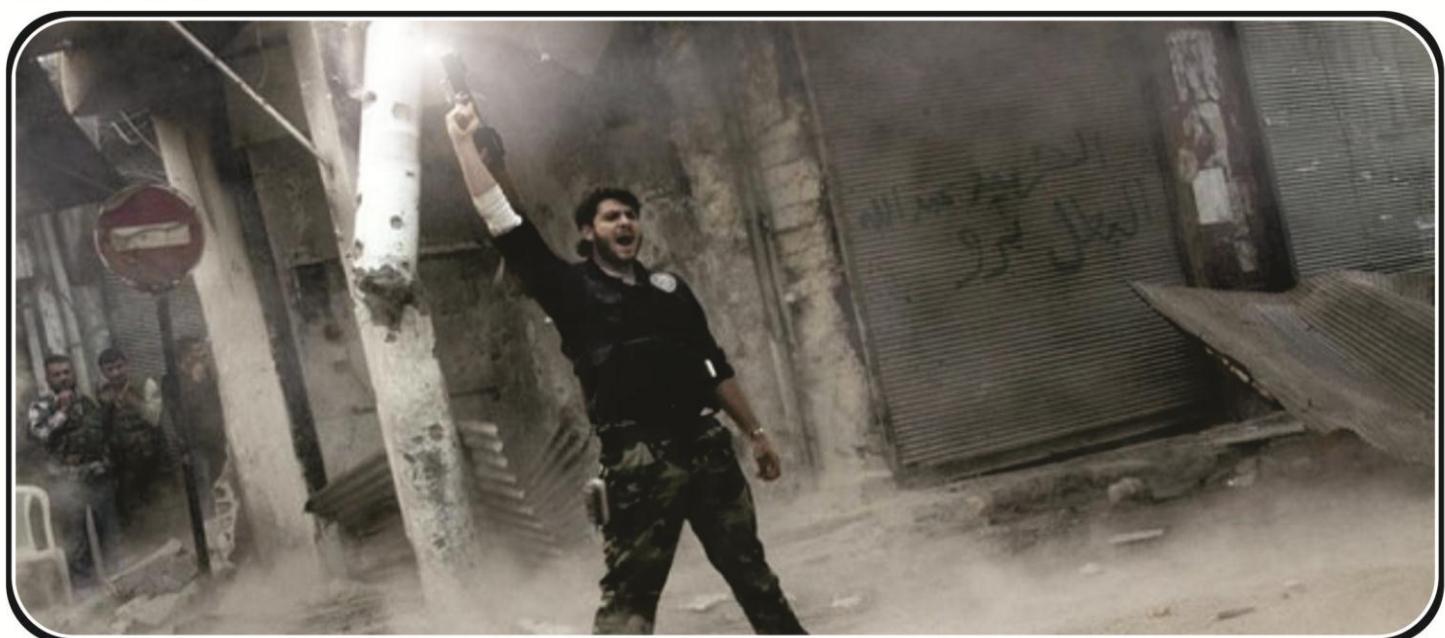
السوداء واللعب بالأوراق وخلطها والقيام بمباحثاتٍ على بورصات دماء السوريين الأبرياء... ومن مبدأ مصالحهم أو لا! الغريب أن التاريخ لم يشهد مكاناً للصراع الدموي أهمل من قبل المجتمع الدولي وعرف هذا التخاذل والاستخفاف بمنات الأرواح التي تزهق كل يوم كما في الحالة السورية تاركين ذلك النظام المجرم على مدى ثلاثة أعوام يمعنُ في القتل والتدمير والترهيب وتهجير الآلاف وهدم البنى الأساسية والتي تحتاج إلى عشرات المليارات والستين لإعادة إعمارها، غير عابئين بمساة شعب يقع تحت رحمة جلاديه ويذبح من شبّحة النظام ومقاتلي الميليشيات الطائفية الشيعية التي أتى بها لتخمييه وتقايده إلى جانبه، ليقضى من السوريين كل أسبوع أكثر مما تزهقه الصراعات الدائرة في أفغانستان ودارفور والصومال في عام، وجميعنا يعلم بأنهم يستطيعون إذا أرادوا فرض حلٍ ينهي شلال الدم، ولكن بسبب تقاطع الأهداف والرغبة بجعل سوريا بؤرة لصراع طويل الأمد وخلق حالة عدم استقرار في المنطقة بالإضافة إلى رغبة الكثير من القادة العرب في أن يموت الربيع العربي في سوريا وألا يزهر إلا قتلاً ودماراً.

حقيقة مؤلمة نتناسها دائمًا أن فرنسا قاتلت في الجزائر أكثر من مليون ونصف إنسان.

إلى واجهة الحدث ليطغى على جوهر الثورة التي من المفترض أنها تناضل ضد استبداد نظام قمعي وذلك للنيل منها وتشويهها وربطها بالطرف أمام الرأي العام العالمي. ولا يجوز التعامي عن أن الغرب وأمريكا الذين يحاربون الإرهاب والتنظيمات المتشددة في أفغانستان وباكستان ويرسلون الطائرات بلا طيار لضرب معاقلها تكتفي بالتفرج عليها في سوريا بل والسماح لها بالنمو والتمدد !!

وأمام هذا الواقع ووفي ظل ما يجري من تدهور للأوضاع وتصاعد مضطرب لذلك الصراع الضاري وتلك الفوضى الكارثية، نرى أن مواقف العالم بمؤسساته الإنسانية والمدنية ومنظماته الحقوقية حيال ماترتكبه آلة القتل الأسدية من جرائم موغلة في الفظاعة يندى لها جبين الإنسانية والانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان وتدمير وإبادة الشعب... لم يتجاوز كونه أوركسترا جنائزية توأكب المأساة بسخرية وقحة، وأن كل ما يتshedق به المجتمع الدولي الذي يتحدث عن السلم والأمن الدوليين وحقوق الإنسان مجرد شعارات تنشر للعامة وتزوج للمنتفعين، لكنها في الحقيقة لا تساوي ثمن الحبر الذي تكتب به، لأن المصالح هي ميزان القوى.. وفي الصراعات والحروب كما الأن في سوريا تغيب الأخلاق والقيم، ليحسم الأمر في نادي الكبار في أبغض صورة لتدوالات السوق

بعلم : جان دارك



ثورتنا لا تصنف... إلا بعد سقوط نظام الأسد

كقوة وحيدة في المنطقة قادرة على تحدي القوى العظمى عالمياً "حينذاك" ليس بداعي عصبي أو عرقي، أو تحقيق أطماع، وإنما بداعي تحريري؛ حيث تدعى الإنسانية إلى تحرير نفسها من عبودية العباد إلى عبودية رب العباد، وسنحقق أهدافنا بوحدتنا وصمودنا، وللنونف فصائلنا من المنافقين الذين يشوّهون سمعة ثورتنا المباركة، فلأنه عندما يصبح الوطن وعاء يحتوي كل الاختلافات فلا بد أن يمر بكل مراحل الاندماج لتكوين مادة ذات مزاج متجانس؛ وربما هي الآن إحدى هذه المراحل، وإن ما يدفع المواطنين للطمأنينة هو تكون تيار قوي وذو أهداف واضحة ومعلنة اتفق عليها مجموعة من أبناء هذا الوطن، هذه الأهداف تتعلق بمعنى هو في صميم قلوب هذا الشعب وهو الدين الذي كان سبب التوحّد يوماً ما حين أطفأ النعرات القبلية والعرقية، وأن هذه التجارب ليست إلا مرحلة غربلة لإخراج كل الشوائب وتحديد العناوين الرئيسية وإعادة النبش في كل الموروث الذي أصبح تقليداً حتى فقد معناه، سنبدأ في رؤية أخطائنا، سنشاهد كل نتائج إهمالنا؛ سيتضح كثير من الجرائم التي كانت مرمية على أطراف الموضوع الرئيس فنمت وكبرت.

بقلم:

أحمد أبو الفداء

المعركة على أرض الرومان وبعيدة عن خطوط إمداد المسلمين، لذلك عندما حزن بعض المسلمين من عودة الجيش بدون نصر كاسح و قالوا "فرار"، رد رسول الله صلى الله عليه وسلم: "بل كرار إن شاء الله"، وبالفعل بهذه المواجهة رفت من شأن وهيبة العرب عامة وال المسلمين خاصة، وكانت علامة فارقة على بداية تقويض دولة الرومان، وإذا كان مدلول الاستراتيجية يعني استخدام القوة، أو التهديد باستخدامها، فإن التهديد باستخدام القوة والقدرة على فعل ذلك بدا جلياً، فنحن الأن في سوريا نواجه طغاة العالم ليس فقط طاغية الشام، وخصوصاً بعد أن قتل من خرج بمظاهرتنا ينادي برسالة الحرية، نحن لن نصنف الثورة السورية حتى لأنسيء للأبطال الذين سطروا أروع الملاحم، في الوقت الذي تحولت به الثورة من سلمية إلى مسلحة، كان لابد من إرسال رسالة قوية لنظام الأسد، لكن بالوقت نفسه لم يخف على أحد في حقيقة الفتور الثوري العسكري الذي وقف ضد الطاغية وعصاباته، ظهور وجوه في ثورتنا كانت معروفة بالتشبيح أو حتى موالية للنظام، فمنهم من صدق بتوبته رغم تأخره لرؤية الحقيقة، لكن معظمهم دخل ثورتنا لصالح شخصية، أو أتباع النظام دست بيننا لتغيير مسار ثورتنا، ويعود هذا كله إلى عدم وجود، وعي كامل أو وجود هيئة ثورية مسؤولة، تسأل عن هذا الاختراق، رغم هذا كله، فإنه لا يعيب ثورتنا، وهذا لا يعني إلا نحل القضية، فالحل موجود دائماً، وذلك يكون بتوحيد الصنوف وإعادة هيكلة الفصائل المقاتلة ذاتياً وذلك يكون بالوعي الذاتي، فبذلك "إن شاء الله" سنظهر هيبة العالم المتآمر علينا، لأن غزو الرسول ضد القوة العظمى رغم المصاعب التي واجهها المسلمين من قلة العدد والعتاد، وما ترسخ في ذهن العربي في جاهليته من أن الروم قوة لا تقهـر، فكان لا بد من هذا النفير العام لإزاحة هذه الهزيمة النفسية من نفوس العرب، فكانت النتيجة إظهار قوة المسلمين

قد لا يكون في التاريخ الحديث للثورات والتحركات الشعبية حدث كالثورة السورية، أنتج هذا العدد الضخم من الصور في ظل غياب كامل لأي تمثيل سياسي لتلك المشاهد أو لغة توحدها أو تنظيمها. إن هناك غالباً أفضل تحت أنقاض حمص بل مجرد أرضية لمعاينة الأمور، ما أجمل حياة الحرية داخل هذا الفراغ الكبير الحالي من كل العوائق والفاصل والحدود، الحرية الكل يتمناها الكل يريد أن يحصل عليها، ولكن في المقابل هناك آخرون يقفون ضد هذا الهدف وضد هذا المشروع السامي، يقفون لأنهم يعلمون بأن حرية شعبهم سوف تذهبهم إلى الجحـيم جراء أعمالهم الإجرامية ضد الأبرياء والأطفال، فإن الحرية هي حق مشروع لجميع الناس ما دام أنهم أحـياء على هذه الأرض، الحرية السليمة الصحيحة، لكن هذه الحرية لن تأتي إلا بالقوة، رغم محاولتنا مراراً وتكراراً بأن نحصل عليها سلـيـماً، حتى فعلنا كما فعل رسول الله "صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ" حيث قام بإرسال مبعوثيه برسائل لكل القوى العظمى المحـيـطة به يدعـوـهمـ إلىـ الـاسـلامـ، وـحدـثـ هـذـاـ فـيـ الـعـامـ السـابـعـ لـلـهـجـرـةـ بـيـثـ لـاـتـرـالـ دـوـلـةـ الـمـدـيـنـةـ فـتـيـةـ صـغـيـرـةـ بـالـأـوـزـانـ الـمـادـيـةـ أـثـنـاءـ غـزـوـةـ الخـنـدقـ الـتـيـ وـقـعـتـ فـيـ الـعـامـ الـخـامـسـ لـلـهـجـرـةـ. وـهـذـاـ، أـيـ إـرـسـالـ الرـسـائـلـ لـقـادـةـ الدـوـلـ الـكـبـرـىـ، بـمـنـطـقـ الـذـينـ يـهـوـلـوـنـ مـنـ مـوـاجـهـةـ أـمـريـكـاـ الـآنـ أوـ مـوـاجـهـةـ نـظـامـ بـدـوـنـ سـلاحـ مـتـكـافـيـ، يـعـتـبرـ عـمـلاـ مـغـامـراـ وـخـطـيرـاـ، فـقـدـ اـسـتـقـلـواـ كـتـبـ الرـسـولـ بـصـورـةـ عـدـوـانـيـةـ وـقـامـواـ بـقـتـلـ الـحـارـثـ بـنـ عـمـيرـ الـأـزـدـيـ بـمـعـوـثـ رـسـولـ اللهـ إـلـىـ حـاـكـمـ بـصـرـىـ، وـيـعـدـ ذـلـكـ الـعـملـ عـمـلاـ عـدـائـيـ، وـبـمـثـابـةـ إـلـاـنـ لـلـحـرـبـ، حـيـثـ جـرـتـ



الهيمنة والقوى بين عصر الخيال والدبابة

فينعي علينا بعض الملحدين الذين لا يؤمنون برسالة الاسلام أننا ما نزال نعيش في عصر السيف والرمح والخيال، وهم يرون أن ما يصلح في هذه العهود السحيقة، لا يصلح الآن وهذا طبيعي



ان يصدر منهم، ولكن الأشد إيلاماً أن بعض الإسلاميين يرددون هذا الكلام، أو يتبعونه عملياً، لا يرون إتباع نهج رسول الله في تعامله مع القوى العظمى، ولقد رأينا أن القتال في تلك العصور لم يكن سهلاً، فالتمويل أهمل عقبة، والدول العظمى تتميز بالتمويل الأسهل والأكبر، كما ان المسألة ليست مجرد جمع خيول ولكن فرسان مدربون، والمقاتل يحتاج لتمويل وإعاشة وتدريب وتفرغ، وكذلك هناك صناعة معدنية للدروع للمقاتلات والمركبة وللسيام والسيوف والرماح، بل عرفت الجيوش سلاح الصواريخ والمدفعية "المجانيق"، وقد لجأ إليها رسول الله في "غزوة الطائف"، فلو كانت المسألة مسألة خيول الكبرى مفرعة للدول الأصغر، فمسألة توازن القوى مسألة قديمة ونسبة، بل عرفنا في التاريخ الصواريخ اليونانية "الناريه"، وكانت المركبة الحربية ذات العجلات نقلة مهمة في العمل العسكري في بلاد الرافدين ومصر القديمة، وكل آلة أو أداة تتطلب حديداً أي استخراج وصهر وصب ومهارات في ذلك، وفي إطار مشروعنا الإسلامي نحن لدينا مكون استراتيجي أساسي ومرجح، أننا أصحاب رسالة، ودعاة عدالة لا استعمار ولا تسلط، ورسالتنا تنتشر وتكتسب البشر، وهذه أهم قوة لا يملكها الخصم، كما أننا نعمل في سبيل الله فخشيتنا للضحية أكبر، واستعدادنا لتحمل المكاره أكبر، وأننا نحارب على أرضنا لاسترجاع حقوقنا التي سرقت منا.

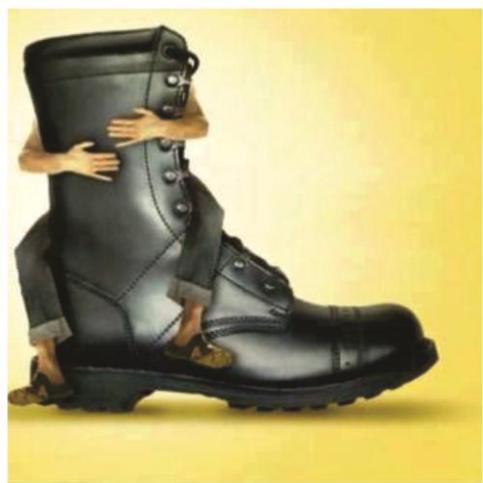
بقلم: عماد أبو اليمان

عبد الرحمن بن عوف لسكان المدينة عن أحقيّة علي بن أبي طالب أم عثمان بن عفان رضي الله عنهما للحكم، كممارسة لانتخابات ديمقراطية ووثيقة المدينة التي كتبها الرسول - عليه الصلاة والسلام - لتنظيم علاقته مع يهود المدينة، على أنه الدستور الحديث للدولة، من هذه الإسقاطات التي تسيء إلى التاريخ، بمحاولة الحكم عليه بأثر رجعي، وإلى هذه المفاهيم ذاتها، لا علاقة لها بذلك العالم القديم، ينتج هذا السلوك كذلك من تجاهل تاريخ هذه المفاهيم ذاتها، التي مرت بمراحل تحولات وتغيرات هائلة، فيتم اختزال دلالتها في ظواهرها، وتتجاهل أنها شبكة مفاهيم و مجالات متداخلة لا مجرد ممارسات بسيطة، هذه المفاهيم موجودة لدينا منذ القدم، وليس علينا إلا إعادة الأخذ بها، وهذه مغالطة التي أعنيها، التتبّع إلى حالات الهيمنة والوقوع تحت سطوة الآخر مهمّة، من أجل الاكتشاف في نهاية المطاف أن تصرفاتنا ليست ناتجة إرادتنا، وإنما هي تجلٌّ لتمثل الآخر ومحاكاته، والوقوع تحت هيمنته، الخاضع لسلطة ثقافية أو علمية أو سياسية تجرد عن استقلاله من دون دراية منه ، فلا يستطيع كشف أوهام ما يتسلط عليه، وهو ما يجعله أداة ووسيلة، لا غاية في حد ذاته



يمكن رؤية الخضوع للمفاهيم الأوروبيّة السياسية الحديثة، واعتبارها قيماً بحد ذاتها، وقراءة التاريخ على ضوئها بطرق مختلفة، نوع من الخضوع لحال هيمنة وتسلط القوي سياسياً على الضعيف، وتعبير عن حال خضوع الغالب للمغلوب، الخضوع لعلاقة هيمنة أوروبية - أميركية. في مجالات متعددة من أبرزها المجال السياسي، حال الإحباط من الوضع السياسي في العالم العربي، التي تؤدي إلى محاولة إدانة كل التاريخ السياسي للعرب على مرّ قرون، والخروج بأحكام أراها مجحفة في أحابين كبيرة، وجاءت عن طريق انحيازات هائلة، يتجلّى الخضوع للهيمنة في مجال التنظير السياسي من خلال اعتبار المفاهيم السياسية الحديثة مرادة ذاتها، واعتبارها قيماً علياً يُتحاكم إليها، لا طرقاً وأدوات سياسية يراد منها تحسين حياة البشر، فعكس هذه الرؤية محاولة تحسين حياة البشر وبثّ عدل الدولة، بغض النظر عن الوسائل، فالمطلوب هو الوصول إلى قيم يجعل المجال السياسي مجالاً نافعاً للبشر، القيم التي يسعى إليها البشر في المجال السياسي هي العدل والمساواة والأمن وقيم أخرى عليها يمكن بحثها في مجال الفلسفة السياسية، غير كون المغالطة خضوعاً لهيمنة الآخر، يقرأ التاريخ الإسلامي أو العربي على ضوء المفاهيم السياسية الحديثة، فلا يُبحث عن استقلاله من دون دراية منه ، بقدر ما يُشطب هذا التاريخ بدعوى أنه لم يكن ديمقراطياً، أو لم يطبق معايير حقوق الإنسان، أو لا يتيح الحرريات الفردية، فيتم طمس تراث كامل وتشويهه بسبب خضوع لهيمنة هذه المفاهيم الحديثة وسطوها، المفاهيم السياسية ليست قيماً يُتحاكم إليها، وأن التاريخ السياسي يُحكم عليه وفق سياقاته، وإمكاناته الخاصة، لا وفق إسقاط أحكام الحاضر على الماضي، ما يجعل تلك التجارب التاريخية الإنسانية مفيدة بالنسبة إلينا، فيعتبر أن العرب أو المسلمين وصلوا إلى هذه المفاهيم قبل اجترارها في سياقات الحداثة، فعلى سبيل المثال، يحاول أن يتأنّل الشورى في التاريخ الإسلامي على أنها نظام برلماني، وسؤال الصحابي

عادة الحذاء... ديانة الشحنة



به، بدلاً من أن تضع صورة القتيل، أو وسام البطولة الذي منحه إياه النظام مقابل تضحيته بنفسه في سبليه، ولا يمكن تفسير هذا التصرف المنحرف لهذه الأم المفجوعة، إلا بالتقديس المطلق لهذا الرمز، والتذلل المطلق لما يمثله من الطغيان، والإشارة إلى أنها قدمت ولديها قربانين على مذبح "البوط العسكري".

ويبدو أن أيقونة "البوط العسكري" قد راقت لأجهزة المخابرات لدى النظام، ولعلها هي التي ابتكرتها أساساً لتكريس الخنوع والرُّضوخ لدى أتباع النظام وشبيحاته، فقررت إقامة "نصب تذكاري" للحذاء العسكري! نعم نصب تذكاري على مدخل مدينة اللاذقية يعلوه بوط عسكري ضخم. وعهدنا بهم يقيمون النصب والأصنام للواثلين الطاغيتين الأب والابن، لكن هذا التحول العجيب يشير إلى رغبة النظام بتحويل تقديس

أولاً إلى القبول به أداة للحكم والسيطرة، فلا مانع، عند من يضع الحذاء على رأسه، من أن يدوس الطاغية ومن يمتهن من أذنابه وأذلاته عليه، رأسه بذلك الحذاء.

كما أنه يشير إلى استعادة هؤلاء بالحذاء العسكري حامياً ونصيراً؛ يدل على ذلك العبارات التي يستخدمونها عندما يتحدثون في صفحاتهم عن شهيد من شهداء الحرية، بقولهم: "تم الدعس بالبُوط العسكري"، أو عندما يشيرون خبر رتل قادم إلى منطقة من مناطق الثوار، بقولهم: "جاييك البُوط العسكري"، فهرمز عندهم للقوة الحامية والجبروت والبطش، وعبادته فيها لجوء إلى قوته، واستعادة بها خوف التأثير برياح الحرية.

وقد شاع لدى هؤلاء القوم وضع معبودهم "البوط العسكري" على رؤوسهم في المسيرات "الغوفية"، وأمام وسائل الإعلام، في تحدٌ واضح للثوار الذين يعيرونهم بأنهم خاضعون للعسكر، أو أنهم عبيد أذلاء للطاغية يكرهون الحرية ويختلفون منها، فهم يشيرون بصرامة من خلال وضع البوط العسكري على رؤوسهم إلى قبولهم بهذه التهمة، بل وافتخارهم بها. ولعل ذلك يسد ثغرة نفسية قد تطلّ منها الفطرة السليمة للناس الذين "ولدتهم أمهاتهم أحـراراً" فاختاروا العبودية واستمرّوا بها.

ويصل إفساد الفطرة لدى هؤلاء، إلى حد يجعل أماً لقتيلين من قتلى النظام تضع الحذاء العسكري لابنها القتيل أمام عينيها، يذكّرها

"قرة الإذلال التي يقضيها المستعبدون تحت حكم الطاغية تفسد فطرتهم إفساداً عميقاً. وليس أشد إفساداً للفطرة من الذل الذي ينشئه الطغيان الطويل، والذي يحطم فضائل النفس البشرية، ويحلل مقوماتها، ويغرس فيها المعروف من طباع العبيد: استخدامه تحت سوط الجلاد، وتمرداً حين يرفع عنها السوط، وتبطراً حين يتاح لها شيء من النعمة و القوة".

هذه الكلمات تلخص حال كثير من أدميـوا العبودية واستساغوا العيش في ظل الطاغية، فخلت نفوسـهم من معانـي العـزة والكرامة والنخـوة والإباء، وعشـش فيها الاستـذاء أمام الأقوـياء والاستـزلام على الـضعفـاء، فـمـثلـهم كـمـثلـ الكلـبـ؛ يـسـتأـسـدـ على الـضـعـيفـ، ويـضعـ أـسـهـ صـاغـرـ تحتـ حـذـاءـ سـيـدهـ

لذلك نجد هؤلاء يمارسون شتى أنواع العسف والظلم والقهر والجبروت، على الضعفاء الذين لا حول لهم ولا قوة، ويتصاغرون أمام الطاغية وأذنابه إلى درجة أنهم يقدسون حذاءه فيجعلونه على رؤوسهم، وبصعوبة في أمكناة بارزة من غرف الاستقبال، ويقيمون له النصب التذكاري

ربما يبدو مصطلح "عبادة الحذاء" غريباً ومستهجناً في بداية الأمر، لكن من يتأمل الأيقونات المقدسة عند أتباع الديانات يجدها ترمز إلى معبد من معبداتهم، كأيقونات الديانة البوذية، والديانة اليهودية، والديانة النصرانية. فتقديس تلك الأيقونات يكون رمزاً لتقديس المعبدات بادئ ذي بدء، ثم تحول العبادة مع مرور الوقت إلى الأيقونة ذاتها. ومن المؤكد أن الحذاء لم يكن مقصوداً لذاته بالقدس عند هؤلاء، فهو يرمز عندهم إلى الطاغية مباشرةً؛ يرمز إلى قوته وجيروته وقدرته على سحق معارضيه، كما يرمز إلى الولاء الوطني والكرامة الوطنية. ولللافت أنه كان من الممكن استخدام السيف أو المدفع أو النسر أو العلم، وما إلى ذلك، رمزاً يعبر عن هذه المعاني، لكن اختيار الحذاء العسكري وتقديسه، دون سواه، يشير إلى حالة من الاستخداة والمذلة قل أن تجد لها نظيراً عند قطعان الشعوب المستعبدة.

تقديس الحذاء وهو ضعفه على الرأس؛ بشب

**فتغنى عشاق الحرية في كل مكان بتضحيات
هذا الشعوب العظيم وصموده الذي فاق
الأساطير وجاوز حد الخيال.**

ينشر نتن الحذاء العسكري عند عبيد الطغاة، وتظهر في بلدان أخرى الديانة الجديدة للشبيحة، فنرى عائلة من "بلطجية" مصر، تعبر عن ولائها للطاغية الجديد، برفع الحذاء العسكري على رؤوس الأطفال.

عبدة الحذاء ديانة جديدة من ديانات الباطل، لا بد أن ترمى في مزبلة التاريخ، مع كهنتها وأتباعها وإن طال الزمن، ولا بد أن تدوس أحذية الأحرار على هامات الطغاة. لأن الله يقذف بالحق على الباطل فيدمغه، إن الباطل كان زهوقا.

بِقَلْمِ الصَّاحِبِ الْحَلَبِيِّ

الحرية، بعبادة البوط العسكري، وعرضه في غرف استقبالهم، وإقامة النصب التذكاري له، وتقديم القرابين البشرية تقرباً إليه. لكن ذلك كلّه لم يستطع أن يمحو الرائحة الكريهة للحذاء العسكري من أعماق وجاذبهم، فلا رائحة أنتن من رائحة الحذاء العسكري، ولا تاريخ أنتن من تاريخه في سوريا، فحاولوا تعويض ذلك أيضاً، بوضع باقات من الورود الجميلة داخله، في محاولة يائسة لتجميل قبح المعنى والمعنى الذي يحمله ذلك الرمز. لكن تعطير القاذورات لا يغير حقيقتها ولا يذهب نيتها. وكما انتشرت رائحة الربيع العربي في الأقاليم، وتضوّع عطر ربيع سوريا في العالم

ولعل إقامة هذا النصب في هذا المكان تحديدًا، يحمل بعدها طائفيةً، ويعبر عن طريقة جديدة في تأطير حدود منطقة النفوذ، فكمانجد في الم الوحوش من يحدد منطقة نفوذه وسيطرته "برائحة بوله"، ليمنع غيره من الاقتراب. نجد النظام يحاول تأطير منطقة برائحة الحذاء العسكري. لقد حاول هؤلاء العبييد أن يعواضوا عن فساد فطرتهم التي جُبّلت على حب

عن فساد فطرتهم التي جُبّلت على حب

سيمفونية المؤامرة استخفاف بالعقل العربي



إن حنين الصفوين إلى المجوسيّة وسفكهم للدماء العربيّة أمر ثابت عبر التاريخ، وهاهم مجوس إيران اليوم يحملون بإقامة إمبراطوريّة فارسية تتدلى شواطئ البحر الأبيض المتوسط، فقد أعلنوا بكل صفارة أن سوريا محافظة إيرانية، ولكن هيئات منا الذلة، فشلوا العزم أيها العرب وهبوا للدفاع عن كرامتكم وإرثكم التاريخي، فقد طاب الموت وطابت الشهادة.

بِقَلْمِ مُحَمَّدِ السَّاجِدِ

لالمؤامرات ضد العربة والإسلام، وكان أول ضحية لمؤامراتهم الدينية أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وذلك حين أقدم أبو لؤلؤة المجوسي على طعنه وهو يوم الناس في الصلاة، وتوالت مؤامراتهم منذ ذلك الحين وغالوا في سفك الدماء العربية، وحين قامت الدعوة العباسية انضم إليها أهل خراسان واستغلوها استغلالاً بشعاً، فقتلوا من العرب خلقاً كثيراً، قتلوا كل من اتهموه وظنوا به، فكان القتل على الظن والشبهة انتقاماً لملكهم الذي أزاله العرب، وبعد كل هذا ا يحتاج حقدهم إلى برهان بعد اليوم ؟؟

وها هي البراميل المتفجرة التي يمطرون بها الأبرياء من الأطفال والنساء لتلدل دلاله واضحة على حقدهم الدفين وهمجيتهم، إنهم ي逞ترون بالدين ويظهرون الغيرة عليه والدفاع عنه، ولكنهم في الحقيقة يحنون إلى محبوباتهم.



إن سيمفونية المؤامرة على جبهة المقاومة والممانعة لم تعد تتطلّي على أحد، فقد برهنت الأحداث على تامر هذه الطغمة الحاكمة علىقضية العربية، فطائراتهم وأسلحتهم لم تستعمل سوى ضد هذا الشعب الأعزل الذي انقض رافضاً الذل والخنوع والتبعية للسياسة الصهيونية.

لم يعد خافياً أن إيران لها مطامع استعمارية في بلادنا ولذا تحاول أن تفرض نفوذها علينا بالقوة ولكن هيهات، لقد رفض آباءنا العرب الخضوع لإرادة كسرى من قبل وقابلوا غطرسته بإباء وشموخ واشتبكوا مع جنوده وحلفائه في معركة (ذي قار) وانتصروا عليهم وأحقوا بهم خسارة فادحة وقد قال عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا أول يوم انتصف فيه العرب من العجم.

وحيث أكرمنا الله برسالة الإسلام رضوا
اتباع الحق مستصغرين شأننا وهبوا يقاومون
عقيدة التوحيد السماوية وقامت بيننا وبينهم
حرب ضروس، لكن الله أيدنَا وأكرمنا
ونصرنا عليهم فدخلنا بلادهم فاتحين ناشرين
العدل وسماحة الإسلام.
لكن الحق دالمجوسى لم تخب ناره في
صدرهم، بل ظل يشتعل في قلوبهم،
فصاروا يحيكون

أزمة النزوح بين أحياء حلب المحررة.. بين المسؤولية الفوضى وإيجاد الحلول

تحقيق: بيبرس الثان

المحافظة ومدير المكتب الشرعي لجيش المجاهدين الشيخ معاذ أبو صالح:

وسألناه عن شرعيّة فتح البيوت المفروشة لِإِسْكَانِ النازحين، فقال: الأصل في المال الخاص أنه لا يحق لأحد أن يستخدمه إلا بإذن صاحبه، أما في حالات الضرورة، كنزوح عائلات وبقائهم في العراء، فيجوز لمَنْ بيده السُّلْطَةُ في هذه الأماكن أن يستخدم المال العام، أو يتصرف بِالأملاك العامة ثم الخاصة، لتأمين الضروريات وضرورة المسكن للنازحين ضمن الضوابط.

لكن المفتى في الهيئة الشرعية الشيخ أبو عز الدين يرى أن هذا العمل غير شرعي إذا لم يكن بالحدود والمواصفات والإذن الشرعي من ولِيِّ الأمر أو الهيئة الشرعية، ورأى الشيخ معاذ مقبول عموماً مع الأخذ بعين الاعتبار الضرورة القصوى، وإن كان يفضلُ بل يجزم بأنه لا يجوز التصرف في الأموال الخاصة إلا بعد استيفاء الشروط الضرورية وعدم استطاعتنا الوصول إلى المالك الأصلي للبيت أو أقاربه أو معارفه للحصول على الإذن الشرعي منه فإن أذن وإن إفلاً. أما النائب العام في الهيئة الشرعية أبو العباس فيقول بهذه المسألة: يوجد عندنا منازل كثيرة ومن يريده منازلاً فليأتينا، ونحن نقوم بتأمين المنازل وما يحتاجه المسلمون مثل صيدليات أو عيادات أو مستودعات للإغاثة، وليس وظيفة المخفر أن يسلم الناس هذه البيوت

بعد أسبوع، ونؤمن له بيته مفروشاً لحين تسلیمه البيت.

لكن أبو محمد وهو نجار عربي قال: المخفر يفتح البيوت عن طريق كسر الأقفال، وإن حاول أحد الجيران منعهم قيل له أرنا عقد الملكية، وتنسرق أغراض البيوت من قبل بعض النازحين وتتابع.

بينما أبو عمر من سكان نفس المنطقة يرى أن المخفر هو من يفتح البيوت، وتهمة التشريح سوف تلتتصق بك إن تدخلت في هذا الأمر.

أبو ضرغام رئيس مخفر الحي آخر وهو حي الأنصاري وهو تابع لشرطة حلب الحرّة: نفتح البيوت غير المفروشة للنازحين بالمفتاح إن وجد أو نكسر القفل، ولا نفتح البيوت المفروشة إلا بإذن وشهود.

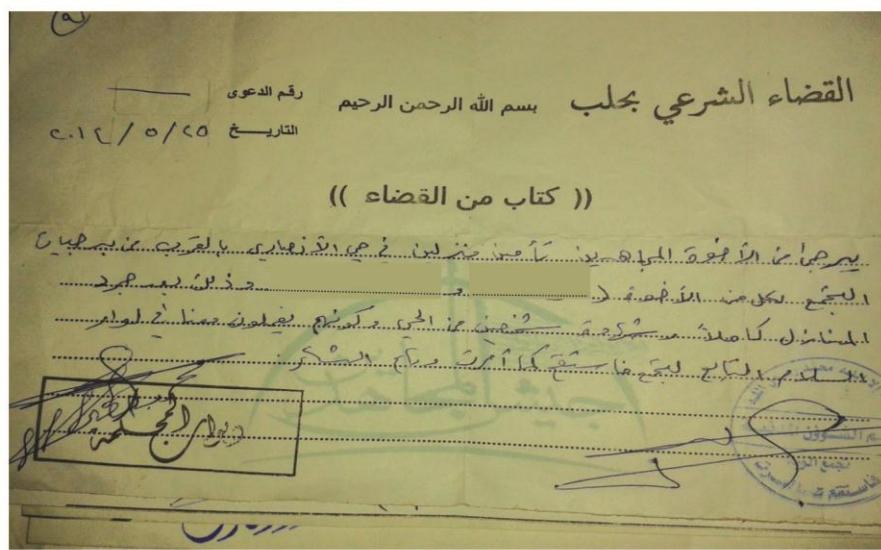
وعند اطلاعنا على أحد الضبوط لتسليم منزل مفروش لعائلة نازحة، لم نجد أسماء لشهداء وقد سجل في الضبط عدة أغراض فقط، فسألنا عن الشهداء، فقال رئيس المخفر: العائلة التي نزحت إلى هذا البيت من أقارب عنصر يعمل معنا، ولا يوجد داعي للشهادـ نحن الشهدـ !!

لكن لـ"أبو محمد" مسؤول مخفر حي السكري التابع للواء العباس تصرفًا مختلفاً، إذ قال إنه احتاج إلى منزل بعد أن تعرض منزله لل pencـ، فاضطر للذهاب إلى بيـت أخيه ولم يفتح أي منزل للوقوف عند هذه القضية توجهـنا إلى المسـؤول الشرعي في مجلس

أبو صابر مواطن يعيش في حي من أحياء حلب المحررة، خرج من منزله ليزور أحد أقاربه، ثم عاد إلى منزله بنفس اليوم ليجد بباب المنزل مخلوعاً! توجه إلى الحاجز القريب من بيته، ليخبر العناصر هناك أن بيته تعرض للخلع، سائلًا إياهم عن التصرف الذي ينبغي أن يقوم به، فقيل له: "اشتكـ إلى الله".

لا شك أن القصف العنيف بالبراميل لبعض أحياء حلب المحررة أدى إلى وجود أزمة، الجأت الناس للخروج من أحياءهم إلى أحياء أكثر أمناً، وتولـت بعض المخافـر مسؤولية إيواء العائلـات النازـحة في بـيوـت مـفـروـشـة غير مشغـولةـ، دون إذـنـ أصحابـهاـ عن طـريقـ كـسرـ الأـقـفالـ وـخلـعـ الأـبـوابـ، لإـيوـاءـ العـائـلـاتـ النـازـحةـ أوـ عـائـلـاتـ لأـفـرادـ منـ القـوىـ المـقاـنةـ.

يقول أبو خالد رئيس المخفر التابع لشرطة حلب الحرّة في أحد أحياء حلب المحررة: تأتي إلينا توصية أو كتاب من التجمع أو جيش المجاهدين، فيقوم المخفر بتأمين منزل للعائلة النازحة، بعد المرور على مجلس الحي وأخذ "الـلاـمانـعـ" منهـ، فـنـقـوـمـ نـحـنـ فيـ المـخـفـرـ بـطـرقـ بـابـ الـجـيـرانـ فـيـ نـفـسـ الـمـبـنـىـ وـنـطـلـ بـمـنـهـ مـفـتاحـ الـبـابـ، وـفـيـ حـالـ لـمـ نـجـدـ المـفـتاحـ نـقـوـمـ بـفـكـ الـحـرـكـةـ، وـنـادـرـاـ مـاـ نـخـلـعـ الـبـابـ، فـنـدـخـلـ إـلـىـ الـبـيـتـ وـنـجـمـعـ الـأـغـرـاضـ الـخـاصـةـ وـنـضـعـهـاـ فـيـ غـرـفـةـ وـنـغـلـقـ عـلـيـهـاـ، وـنـحـصـيـ باـقـيـ الـأـغـرـاضـ وـنـسـجـلـهـاـ فـيـ مـحـضـ ضـبـطـ الـتـسـلـيمـ، وـنـسـلـمـ الـبـيـتـ مـعـ شـهـادـةـ اـثـنـيـنـ مـنـ أـبـنـيـ الـحـيـ، فـإـذـاـ جـاءـ صـاحـبـ الـمـنـزـلـ نـسـلـمـ الـمـنـزـلـ



صورة لتوصية من أحد الكتائب المقاتلة للمخفر بخصوص إيواء اثنين من عناصرها



ويضيف الشيخ معاذ باعتباره عضواً في مجلس المحافظة؛ أرجو من مجلسنا تكليف مجالس الأحياء بتعيين مكتب لشؤون النازحين في كل مجلس حي، مهمته تقدير حاجة الناس الإغاثية وتأمين السكن المناسب، والتنسيق مع الشرطة والمكاتب لعدم ضياع حقوق المالكين الأصليين للعقار وبالسرعة القصوى.



صور لافتتاح مخلوعة قيد الإصلاح في محل أبو محمد التجار

تنسيق مع أكثر من مكتب تحقيق موجود بالمخافر، وإذا كانت الوقائع مثبتة لدى الهيئة الشرعية تكون النيابة العامة ملاحقة بأمور مشهودة. عبد الرحمن مغربي "أبو سلمى" رئيس المجلس المحلي في حلب له رأي قد يساعد في تنظيم عملية إيواء النازحين، وهو أن يكون هناك ورقة صادرة عن كل مجلس حي توثق تضرر سكن العائلة الحاملة لهذه الورقة، وتكون معتمدة لدى مجالس الأحياء كافة لتقديم السكن البديل، وتسلم الورقة في حال تأمين السكن.

فإن كان عنده عائلات بحاجة إلى المنازل فليرسل إلى الهيئة الشرعية ونحن نقوم بواجبنا، والشرطة الحرة أنسنت في المخافر على أصل أنها تعين الهيئة الشرعية، ولا يحق لها أن تكون سلطة قضائية وتنفيذية بنفس الوقت، وفي الأصل وجدت هذه المخافر لتعيينها في القبض على اللصوص وال مجرمين، وسوف نعود إلى تلك المخافر وهذه التجاوزات التي تقوم بها، وسوف نتواصل مع المعنيين ومع المكاتب ونسائل عن هذه الواقع التي تقوم بها، باعتبار أنه يوجد

إعلام الثورة . . . لماذا التراجع !!؟

الدولي من خلال عسكرة الثورة، بحيث بدأ بتسويق لفكرة مضمونها أن الثورة في سوريا هي من عمل الإسلام المتشدد المرتبط بالإرهاب على حد زعمه، الأمر الذي رافق للدول الغربية فوجدت مخرجها هي الأخرى من مآزقها بسبب استعدادها المسبق لقبول الفكرة التي سوّقها النظام.

لم يعد بمقدور إعلام الثورة بعد ذلك مجاراة إعلام النظام بسبب ضعف خبرته في التعامل مع المعطيات الجديدة كلياً عليه، فالمشكلة الحقيقة تكمن في أن إعلام الثورة ما زال إعلاماً هاوياً جاء نتيجة الحاجة لا غير وبقي بعيداً عن فهم السياسة الإعلامية للنظام وخلفائه الروس والإيرانيين، وذلك لعدة أسباب، منها:

أفلام هوليوود، ولكن ذلك لم يقنع أحداً سوى "المنحبـكـجـيـة" الذين هم في الأصل من ذوي الاستعداد المسبق لقبل آية فكرة بطرحها النظام، فلو أنه ادعى أن لون اللبن أسود لصفقوا له إعجاباً باكتشافه العظيم.

لم يتوقف الأمر عند إبراج النظام وحده، بل تعدد إلى إبراج المجتمع الدولي الذي لم يجد مبرراً حقيقياً للسكوت "إعلامياً" عن جرائم نظام الأسد، فطفت على السطح تصريحات وتنديدات واستهجانات لسلوك النظام البربري تجاه الشعب الأعزل.

ومع تسارع وتيرة الأحداث في سوريا وجد النظام مخرجاً من مأزقه أمام المجتمع

بعد أكثر من ثلاثة سنوات على قيام الثورة المباركة في سوريا، كان لا بد من تسليط الضوء على دور الإعلام في خدمة الثورة أو الإضرار بها على الصعيد الشعبي أولاً وعلى الصعيد الدولي ثانياً.

لم يكن الإعلام في بداية الثورة على مستوى من الخبرة يكفي لإظهار صورتها الحقيقة بقدر ما هو وسيلة للفت الأنظار إلى الأحداث الجارية في سوريا في ذلك الوقت، فقد اقتصر وقتها على مقاطع فيديو للمظاهرات السلمية تلتقط باستخدام أجهزة الهاتف المحمول ثم تبث على شبكة الإنترنت، ليتم عرضها بعد ذلك عند بعض القنوات التي اهتمت بمساندة الثورة السورية.

كان إعلام الثورة في البداية موجهاً لمختلف فئات الشعب السوري، محاولاً إثارة النخوة والحمية عند من وقفوا على الحياد، موضحاً الصورة عند من تعاملوا عنها.

أخرج ذلك نظام الأسد وعراه تماماً أمام الشعب السوري، فقابل النظام ذلك بالأكاذيب والاتهامات يمنة ويسرة، وأصبح همه الأول والأخير تكذيب من سماها "قنوات الفتنة"، مدعياً أن ما يظهر على شاشاتها هو مجرد "فبركات" تتم في مختبراتها تماماً كما في





"تنظيم دولة العراق والشام" على الإعلاميين وخاصة في مدينة حلب من اختطاف واعتقال وتذيب وما إلى ذلك، حتى إن الأمر وصل في بعض الحالات إلى الاغتيال أو التصفية في السجون، مما دفع كثيراً من الإعلاميين للفرار إلى تركيا خوفاً من البطش.

ولكن الغريب أن الكثيرين منهم لم يعودوا إلى عملهم بعد خروج التنظيم من المدينة، مما يترك مساحة كبيرة للتساؤل عن مدى إخلاصهم للعمل الإعلامي ويترك الباب مفتوحاً على مصراعيه أمام اتهامهم بالتسلق على الثورة وعدم إيمانهم بمبادئها أصلاً. كل تلك الأسباب جعلت إعلام الثورة يتراجع أمام إعلام النظام الذي بدا أكثر تماساً على الرغم من انكشف خدعته وافتضاح أكاذيبه أمام الناس.

ولكن في النهاية يتبعي أن نستفيد من تجاربنا وأخطائنا، وربما نشهد في المستقبل بعد ذلك تطورات تقلب الطاولة على النظام وإعلامه، فنكون بذلك خير عن لثورتنا المباركة في طريقها إلى النصر بإذن الله تعالى.

بقلم اسماعيل المطير



أمام إعلام النظام ثانياً، إذ إن إعلام النظام يترصد عثرات إعلام الثورة ليرسم صورتها كما يشاء. فكلنا يذكر مقاطع انتشر على الإنترنت وتناقلته وسائل الأنباء عن أحد المجاهدين وقد أخرج كبد أحد جنود النظام. أيًّا كان مصدر هذا المقطع أو حقيقته، فإن النظام استخدمه كسلاح ضد الثورة، فأليس الثورة ثوب الإرهاب وسوق تلك الفكرة أمام

المجتمع الدولي الذي لم يجد بدأ من تصديقها. ومثل هذا المقطع الكثير من أشباهه، فتخيلوا أية خدمة قدّمت للنظام بنشر مثل هذه المقاطع ولو دون قصد.

وأما من حيث الآلية فإن الكثير من الأخبار تعرض في غير وقتها المناسب، مما يفقدها القدرة على التأثير سواءً على النظام أو على الثوار أو على المجتمع الدولي. إضافة إلى ذلك فإن إعلام الثورة مازال يفتقد القـدرة على المراوغة، مما كلف الثورة ثمناً باهظاً، لأن من أحسن استخدام الخطاب الإعلامي وقر على نفسه الكثير من عناء القتال، وهذا مالم نحققه حتى اليوم.

ناهيك عن المتسلقين الذين اتخذوا من الإعلام مجرد مهنة لا يخلصون لها، بحيث لم يعد من أولوياتهم صياغة الخبر أو الفكرة كما يجب، طالما أن جيوبهم مملوءة بالمال. ولا بدّ لنا أيضاً أن نذكر أمراً هاماً أثر سلباً وبشكل كبير على العمل الإعلامي خلال الشهور القليلة الماضية، وهو الضغوط الكبيرة التي مارسها



- عدم قدرة إعلام الثورة على توحيد الخطاب الإعلامي وبذلك بقي يعني من التشتت.

- تعدد مصادر المادة الإعلامية نظراً لعدم مراكز الإعلام وتبعية الكثير منها لقوى مقاتلة على اختلاف توجهاتها وسياساتها.

- انقسام إعلام الثورة في الداخل عن إعلامها في الخارج وهو ما ترک جوة كبيرة يتحرك من خلالها إعلام النظام بحرية.

- الافتقار إلى صيغة إعلامية مؤثرة في الرأي العام بشكل كافٍ وهو ما أسمى "ضعف التسويق الإعلامي" إن صح التعبير.

السبب الأخير برأيي من أهم الأسباب على الإطلاق، فالطرح والتسيويق الإعلامي لأية فكرة أو مادة إعلامية يجب أن يكون مدروساً بشكل كافٍ بحيث تطرح المادة بأسلوب بسيط لتصل إلى الشريحة المستهدفة بسهولة فتحقق الغاية المرجوة منها.

وكمثال على ذلك ذكر ما فعله صلاح الدين الأيوبي عندما بنى منبراً مماثلاً تماماً للمنبر الذي بناه نور الدين زنكي للجامع الأموي في حلب، وحمل المنبر الجديد معه خلال حربه مع الصليبيين.

سوق صلاح الدين بين المسلمين لفكرة بسيطة، وهي أن المنبر الآخر بنى ليوضع في المسجد الأقصى بعد تحرير القدس، ذلك ما أحدث زخماً كبيراً للفكرة ورفع معنويات الناس بشكل عام ومعنويات جيشه على وجه الخصوص، إلى أن تم تحرير القدس، ووضع المنبر في النهاية كما خطط له صلاح الدين.

أما ما يطرح اليوم في إعلام الثورة من مواد إعلامية سواء كانت تصريحاتٍ أو أخباراً، فإن الكثير منها في الواقع بحاجة إلى دراسة كافية تضمن عدم تأثيرها السلبي على معنويات الثوار أولاً، وتضمن عدم التعثر

الزراعة قاطرة نمو... وحاملة الأمان الغذائي

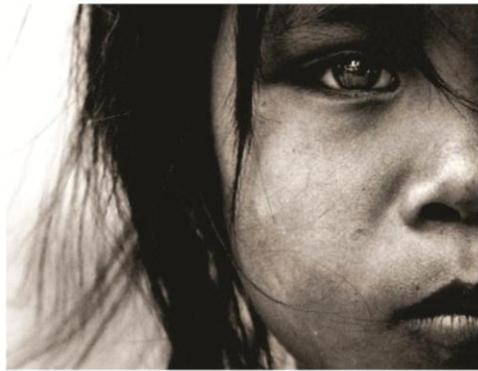
العائد الاقتصادي وتحقيق الاكتفاء الذاتي، إن زيادة معدلات النمو الاقتصادي في القطاع الزراعي يجب أن تفوق معدل النمو السكاني بحيث لا يقل عن ٥% سنويًا حتى يتحقق الاستقرار الكافي للمنتجين الزراعيين وخاصة الفئات الفقيرة العاملة في هذا القطاع، ولكي يسْتَعِدُ القطاع الزراعي دوره المحوري في الاقتصاد لا بد من القيام بدعم وتوفير المستلزمات الازمة وخصوصاً أن لدينا نسبة شاسعة من الريف المحرر، إن أي ازدياد في الإنتاج الزراعي يعتبر القاعدة المادية للأمن الغذائي وتأمين متطلبات الصناعة وخاصة التحويلية منها ودعم القدرة التصديرية لأن الاهتمام بالسياسة الزراعية وإيلاءها أهمية خاصة واسـتثنائية تتطلب مجموعة أسس وقواعد أهمها ضرورة إجراء دراسات وبحوث مناخية معمقة لتحديد التغيرات المتوقعة مستقبلاً، وثانياً تطوير البرنامج الوطني لمكافحة الآفات الزراعية وخاصة المحاصيل الاستراتيجية، وثالثاً الاهتمام بالثروة المائية، وهذا يتطلب المزيد من الدعم

والصناعة ولا سيما لدولة غنية بتنوعها الزراعي مثل سوريا، حيث تعتبر الزراعة من أهم قطاعات الاقتصاد الوطني في سوريا من حيث مساهمتها في الناتج الإجمالي، علماً أن سوريا تمتلك مناخاً وتنوعاً بيئياً وخاصة الأراضي الزراعية الشاسعة ما يؤهلها لإنتاج العديد من الحاصلات الزراعية كالحبوب والبقوليات والخضروات والفواكه وتربية الحيوان، وهذا التنوع من شأنه أن يساعد على تحقيق الأمن الغذائي والتصدير أيضاً. وللنوه بالقطاع الزراعي وتحقيق الأمن الغذائي يجب العمل على استراتيجية طويلة الأمد وخلق القدرة التنافسية لهذا القطاع والتنوع في الإنتاج وبالنوعية الجيدة والمعدة للاستهلاك المحلي أو للتصدير ضمن المواصفات القياسية العالمية، والاستثمارات الزراعية ستـسـاهم في توفير فرص عمل عديدة وتحسين المستوى المعيشي وخاصة عندما تكون العوائد الاقتصادية أفضل للمنتجين في هذا القطاع وهنا يجب التركيز على تصدير المنتجات المصنعة ونصف المصنعة للاستفادة من القيمة المضافة وزيادة

مهمـاً بـذلـنا من جـهـدـ وـمـهـما قـدـمـنا من مـحاـولـاتـ فإنـ الـهـوـةـ الفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـأـغـنـيـاءـ وـالـفـقـرـاءـ سـتـبـقـىـ مـوـجـودـةـ،ـ هيـ منـ أـصـلـ بـسـيـنةـ الـمـجـتمـعـاتـ وـمـنـ أـسـسـ الـبـلـدـانـ،ـ وـإـذـاـ مـاـ أـرـجـعـناـ ذـلـكـ إـلـىـ أـسـبـابـ اـقـتـصـادـيـةـ فـهـذـهـ الـفـجـوةـ مـوـجـودـةـ فـيـ أـيـ مـكـانـ بـالـعـالـمـ وـلـكـ حـجـمـهاـ يـخـلـفـ بـيـنـ مـكـانـ وـآـخـرـ.

وـالـمـجـتمـعـ لـاـ يـنـقـسـمـ فـقـطـ إـلـىـ أـغـنـيـاءـ وـفـقـراءـ وـطـبـقـاتـ مـتـرـاتـبـةـ بـيـنـهـمـاـ بـلـ هوـ مـجـمـوعـاتـ مـهـنـيـةـ أـيـضاـ وـأـنـتـمـاءـاتـ أـكـثـرـ تـنـوـعاـ وـنـمـطـ حـيـاةـ مـخـلـفـ،ـ وـالـفـرـدـ هـوـ مـنـتـجـ فـيـ سـيـاقـ اـجـتـمـاعـ مـتـعـدـدـ الـمـسـتـوـيـاتـ:ـ اـقـتـصـادـيـةـ -ـ ثـقـافـيـةـ -ـ أـخـلـاقـيـةـ وـغـيـرـهـ،ـ فـيـكـونـ لـكـ جـمـاعـةـ نـسـقـ قـيـمـ وـمـعـلـومـاتـ وـمـعـارـفـ مـنـاسـبـةـ لـمـعـيشـ تـهـاـ وـأـجـوـاءـ بـيـنـهـاـ فـيـ الـمـجـتمـعـ نـفـسـهـ،ـ وـتـطـورـ الـحـيـاةـ فـرـضـ مـلـامـحـ جـدـيـدةـ لـهـذـاـ التـماـيـزـ الطـبـقـيـ الـذـيـ نـرـاهـ فـيـ مـخـلـفـ مـفـاـصـلـ الـحـيـاةـ،ـ بـيـنـماـ فـيـ الـرـيفـ يـبـقـىـ الـمـجـتمـعـ الزـرـاعـيـ هوـ الـمـسيـطـرـ وـتـبـقـىـ الـعـالـلـاتـ الـمـعـرـوفـةـ وـالـمـفـتوـحـةـ عـلـىـ بـعـضـهـاـ تـحـكـمـ هـذـاـ الـاجـتـمـاعـ وـتـسـيـطـ عـلـيـهـ يـكـادـ الـكـلـ يـجـمـعـ بـأـنـ قـاطـرـةـ النـمـوـ الـحـقـيقـيـةـ لـأـيـ اـقـتـصـادـ قـوـيـ تـنـتـرـكـ فـيـ الـزـرـاعـةـ





الوقت الحالي بسبب الظروف التي تمر بها سوريا على تطبيق برامج الانتقال إلى الري الحديث، بسبب القصف العنيف الذي يتعرض له الأراضي الزراعية وحرق النظام لنسبة كبيرة من أراضي سوريا، وتراجع الهطول المطري السنوي، واستهداف طيران النظام أنابيب المياه وقطع معظمها، مما أدى إلى انخفاض مناسبات المياه الجوفية واحتلال نصوبها وتلوثها في بعض المناطق، فيجب علينا أن نحاول أن نحافظ على المياه ونستعد لبناء الاقتصاد السوري الجديد بتفعيل ودعم القطاع الزراعي، وأن نتحدى النظام رغم عنفه ووحشته على بناء نظام اقتصادي جديد يليق بسوريا الحرة، فهذا الأمر يجب أن يراعي من الجهات المواطن والجهات المسؤولة إن كان الجمعيات الإغاثية أو المجلس المحلي والمحافظة والهيئة الشرعية.

بعلم: ياسمين فارس

اللازم أصبح واجباً، ومن الضروري العمل على زيادة إنتاجية القطاعات الحقيقة للاقتصاد السوري وليس فقط على القطاعات المالية والخدمة والمصرفية، وبالتالي التأكيد على إيلاء القطاع الزراعي والري ما يستحقه من اهتمام، ويجب أيضاً الانتباه إلى وضع العجز المائي وعدم الاسراف في هدر المياه لأن الزراعة بحاجة كبيرة للمياه بعد أن أكدت الواقع أن نقص المياه من أهم العوامل المسيبة لتراجع الإنتاج الزراعي، وألا نسمع لكلام بعضهم "أن المياه على حساب آل الأسد ويزدادون بالإسراف"، فهذه المياه على حساب الشعب السوري، ويشكل التراجع الكمي للموارد المائية نتيجة محدوديتها وضغط الطلب المتزايد الحلقة الأصعب في تطوير قطاع الزراعي وإدارته، ويعتبر حوض دجلة والخابور، وبردى والأوج من الأحواض الأكثر عجزاً، وتمثل التحديات التي تواجه القطاع في محدودية الموارد المائية وعدم قدرتنا في

فيجب على الجمعيات الإغاثية الاهتمام بهذا الموضوع ومحاولة استرجاع القوة الزراعية التي تملكتها سوريا وعدم الاستهان بها، واعتبار هذا القطاع بحق في مقدمة الأولويات الاستراتيجية، ولا بد من الاعتماد على إمكانيات الفرد من قبل المؤسسات الإغاثية، والجمعيات الأهلية وُجِدَت لترميم النقص الحاصل في الشريحة الفقيرة وتقديم الخدمات الإيجابية والمساعدات المختلفة لدعم هذه الفئات، والعمل على تفعيل دور التوعية والإرشاد الصحي والأسري، من هنا يتضح أن الإنتاج الزراعي يرتبط في سوريا بشكل أساسي مع عوامل الطبيعة من جهة وعوامل ذاتية من جهة أخرى - استصلاح الأراضي وتأمين متطلبات الإنتاج والخبرة الزراعية - وتعكس هذه الأمور بشكل مباشر على الوضع الاقتصادي السوري وتحسين أمور اليد العاملة في مجال الزراعة، وإن إعادة تفعيل دور الزراعة بقوة يمكن أن يعيد سوريا قوتها الاقتصادية التي دمرها الأسد، فإن تقديم الدعم



رمضان كريم

حبر مداد قلم وبندقية
www.facebook/hibrpresse

صحيفة حبر .. أسبوعية.. اجتماعية.. مستقلة ... العدد (42)

16

شهر الفيرات و الانتصارات

مداد قلم
و بن دقية

حبر

