



سياسية ثقافية متنوعة اسبوعية
السنة الأولى | العدد 21 | 2014/3/2

4 النظام يسمح بتأسيس شركات أمنية للشبيحة في دمشق

10 لحظة تاريخية عن اليوم العالمي للمرأة

11 سوريا وخارطة العلاقات الدولية

14 حزب الله يختطف لاعب كرة قدم سوري

جيل مهدد بالضيق

"عمو لا تقص البيجاما جديدة لأنها" كلمات خرجت ممزوجة بالبكاء من فم فتاة لم تتجاوزو عامها الحادي عشر ربما، غطى الدم وجهها، فقد نجت توأً من الموت بعد قصف البراميل المتفجرة استهدف مدينة حلب. كل الألم والدماء التي سالت منها لم تسيها أن "البيجاما" التي تلبسها جديدة ولم يتسن لها أن تفرح بها بعد، فطلبت من الطبيب أن لا يقصها عندما حاول أن يرى الإصابة في ساقها اليمنى. تفاصيل إنسانية تقتحم صور الدمار القادمة من سوريا وجمل تخرج بشكل عفوي من فم أطفال كتبت عليهم الأقدار العيش تحت رحمة نظام منفلت من كل الأعراف والمعايير الإنسانية استخدم في قمعهم أبشع صنوف السلاح وارتكب اشنع المجازر فحملوا ذاكرة مليئة بالعنف والدمار، لتبقى ألباهم وهداياهم الجديدة هي أعلى ما يملكون بعد أن دمرت بيوتهم وتحولت مدارسهم إلى مقرات وسجون عسكرية. طفولة سرقتها جبهات الحرب التي حصدت أكثر من ١٥٠ ألف قتيل حتى الآن وخيام اللجوء التي باتت تأوي أكثر من ٢,٥ مليون لاجئ موزعين على دول الجوار. المأساة في سوريا لم تنتهي ونتائجها الكارثية سوف تظهر بعد عشرات السنين فنحن اليوم أمام جيل من الأطفال مهدد بالضيق بكل ما تحمله من معنى والأرقام التي تصدر بين الفينة والأخرى عن المنظمات الدولية تنذر بأن الحال المستعصية في سوريا سوف تخلف أكبر كارثة بشرية في التاريخ المعاصر.
دياب سريه



6 اعتقال وخطف يترصد المسافرين على طرقات ادلب

5 تيرمعة نشاط مدني 8 الموسيقا والفن قبل الثورة وبعدها بدون دورات



9 النازحون في ريف دير الزور التدهئة بطرق بدائية



7 حلب «النظام» تضيق بالنازحين الجدد

ميليشيا بدر العراقية تقاتل مع حزب الله في بيروود



للنظام استهدفت إحداها الجزء الشرقي لبيروود. وأفادت شبكة شام الإخبارية إن الجيش الحر قتل خمسة عناصر من قوات النظام ودمر دبابة خلال الاشتباكات في محيط مدينة بيروود التي تعرضت بدورها لأكثر من أربعين غارة منذ بدء الحملة

قوات النظام المتمركزة في اللواء ٦٧ استهدفت بالصواريخ محيط مرصد صيدنايا في القلمون.

العسكرية عليها قبل أكثر من ٢٠ يوم، ولقصف عنيف استهدف منطقتي ريما والعقبة. وأضافوا أن

تمدن | وكالات

انضم فيلق بدر العراقي إلى حزب الله في القتال مع قوات الأسد على جبهة القلمون طمعاً في السيطرة على بيروود ولليوم التاسع عشر على التوالي تواصل قوات النظام قصفها لمدينة بيروود والمناطق المجاورة في القلمون لاقتحامها، وأفاد ناشطون عن بدء ميليشيا بدر العراقية بالتوافد بشكل كثيف إلى بعض الجبهات في القلمون خاصة جبهتي ريما والسحل حيث شهدتا معارك عنيفة بين قوات النظام والثوار الذين تمكنوا من تدمير عدد من آليات النظام العسكرية كما أفيد عن وقوع غارتين

جبهات حلب مشتعلة على عدة محاور

في المقابل، قال ناشطون إن الكتائب الإسلامية دمرت حاجز العظامي جنوب خناصر بريف حلب الجنوبي، مما أسفر عن تدمير دبابتين ومدفع لقوات النظام، كما سقط عشرات القتلى في صفوف النظام، بحسب ما أفادت به شبكة سوريا مباشر. وتضم الكتائب الإسلامية لواء أنصار الشريعة، وجبهة النصر، وجيش المجاهدين، وحركة فجر الشام الإسلامية. كما أفاد ناشطون بأن الجيش الحر قتل أكثر من ٥٠ عنصراً من قوات النظام في قرية العظيمات بريف حلب، ودمر دبابتين بالإضافة إلى رشاشين وعربة محملة بالذخيرة، في حين أسفرت اشتباكات بين الجانبين في محيط الجامع الأموي عن مقتل عدد من قوات النظام.

الأسلحة. كذلك جبهة أخرى تدور في تلة الشيخ يوسف قرب اللواء ثمانين التابع للنظام شرقي حلب تزامنت مع قصف مدفعي استهدفت فيه قوات النظام أحياء حلب القديمة تسبب في نزوح عدد كبير من العائلات بحسب وكالة انباء سمارت، كما شن الطيران الحربي ست غارات على حي باب النيرب، كما استهدف السكن الشبابي في المعصرانية بصاروخين، وجدد قصفه على المدينة الصناعية في منطقة الشيخ نجار.



تمدن | وكالات

تدور اشتباكات عنيفة على جبهة الشيخ نجار والنقارين ومطار النيرب في حلب بين الجيش الحر وقوات الأسد التي تحاول اقتحام هذه المناطق والتقدم اتجاهاً مستخدمة كافة أنواع

قصف على حمص واشتباكات في ريف حماة ودير الزور



بريف حماة الشمالي اشتباكات عنيفة بين الجانبين. وفي إدلب، أفاد ناشطون بسقوط قتلى وجرحى نتيجة استهداف الطيران الحربي بالقنابل الفراغية قلب مدينة كفر تخاريم بريف إدلب، كما قصفت

تمدن | وكالات

واصلت قوات النظام قصفها بالمدفعية الثقيلة والهاون والبراميل المتفجرة، أحياء الوعر وكرم الشامي ومدن الحولة وقلعة الحصن وتليبيسة بريف حمص، وأفاد ناشطون بأن الجيش الحر قتل ثلاثة عناصر من قوات النظام أثناء الاشتباكات في حي باب سباع. وفي حماة، تعرضت بلداتها وقراها وريفها لقصف بالبراميل المتفجرة استهدف مدن وبلدات كفر زيتا ومورك وكفر نبودة وتل هواش، كما اقتحمت قوات النظام حي كازو وشنت حملات تفتيش واعتقال واسعة بحسب وكالة انباء سمارت، وقالت الوكالة أن اشتباكات بين قوات النظام والجيش الحر في محيط مدينة مورك أسفرت عن مقتل عنصرين من قوات النظام، كما شهدت مدينة كفر نبودة

ثلاثة من جنود النظام. وفي دير الزور دارت اشتباكات عنيفة بين الجيش الحر وقوات النظام في محيط مطار دير الزور العسكري، وقال ناشطون إن الجيش الحر قتل عنصرين من قوات النظام خلال الاشتباكات.

قوات النظام الحي الشرقي في مدينة معرة النعمان، وبلدة أبو الظهور. وشهدت مدينة خان شيخون بإدلب اشتباكات بين كتائب المعارضة وقوات النظام على حاجز السلام غرب المدينة، أسفرت عن مقتل

رئيس الحكومة المؤقتة يستهل زيارته إلى ألمانيا بقاء وزير خارجيتها



تمدن | دائرة الإعلام في الحكومة السورية المؤقتة استقبل وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير في برلين الأرياء الماضي الدكتور أحمد طعمة رئيس الحكومة السورية المؤقتة والوفد الحكومي المرافق له بمقر وزارة الخارجية في برلين.

وأجرى الطرفان السوري والألماني محادثات تناولت عدة موضوعات منها مؤتمر جنيف ٢ وملف إعادة إعمار المناطق المحررة. وناقش الجانبان خلال الاجتماع سبل تحسين الوضع الإنساني في المناطق السورية المنكوبة بعد صدور قرار مجلس الأمن الدولي يوم السبت الثاني والعشرين من شباط الذي يقضي بتسهيل وصول المساعدات للمتضررين داخل سوريا.

ودعا الوزير الألماني شتاينماير -في بيان صدر بعد الاجتماع- "رئيس النظام السوري إلى تنفيذ ما ورد في القرار والسماح بدخول المساعدات الإنسانية إلى مناطق الصراع". وقال وزير الخارجية الألماني "إن بلده ستواصل

يورو لهذا الصندوق بمناسبة زيارة طعمة لبرلين. ويأتي لقاء وفد الحكومة السورية المؤقتة مع وزير الخارجية الألماني ضمن زيارة رسمية للحكومة المؤقتة إلى ألمانيا تستمر ثلاثة أيام.

دعم المعارضة السورية مشيراً إلى أن برلين أسست صندوقاً بقيمة ٥٠ مليون يورو لتمويل مشروعات إنسانية في سوريا". وأعرب شتاينماير عن سعادته بقيام اليابان بتقديم عشرة ملايين

الولايات المتحدة تعين سفيراً جديداً لها في سوريا خلفاً لروبرت فورد

بسبب الاتصالات التي أقامها فقط، بل بسبب خبرته ومعرفته أيضاً.

يذكر أن روبرت فورد غادر دمشق في ٢٠١١ مع إغلاق السفارة الأميركية الذي قرره واشنطن بعد بدء الحركة الاحتجاجية في مارس من العام نفسه، ومنذ ذلك الحين قام برحلات عديدة بين الولايات المتحدة وتركيا، حيث أمضى ساعات طويلة مع قادة المعارضة السورية في إسطنبول. وكانت تقارير إعلامية أشارت إلى أن فورد خطط لترك منصبه في يوليو الماضي بعد عامين من العمل بشأن الملف السوري، لأسباب حصرتها المصادر بحالة إرهاق شخصية وسياسية.

الأميركي روبرت فورد من العمل الدبلوماسي.

وقالت الناطقة باسم وزارة الخارجية الأميركية، جين بساكي: "إن روبرت فورد قرر التقاعد من الخدمة الدبلوماسية بعد ٣٠ عاماً قضاها في السلك الخارجي". وأضافت بساكي: "قيادته الاستثنائية وجهت ردنا

على أحد أكبر تحديات السياسة الخارجية في المنطقة". وأكدت الناطقة باسم وزارة الخارجية الأميركية أن رحيل روبرت يشكل خسارة ليس



تمدن | وكالة انباء الاناضول

كلف واشنطن لاري سيلفرمان، نائب مساعدة وزير الخارجية الأميركي، سفيراً للولايات المتحدة في سوريا، بعد إعلان تقاعد السفير



الذي لا يمكن قبوله أن يتم ربط التوازنات الداخلية لدولة ما بالمصالح الاستراتيجية لدولة أخرى.

الائتلاف الى الداخل السوري والأردن وما هو المتوقع من إجتماع أصدقاء سوريا، إنتهاءً بأخر الأحداث في أوكرانيا. وفي السياق متصل قال الوزير داوود أوغلو في لقاء تليفزيوني له أن الفيتو الروسي المتعلق بسوريا أعطى روسيا ثقة زائدة بالنفس مضيئاً أن لا أحد ينكر المصالح الاستراتيجية الروسية الموجودة في أوكرانيا وسوريا، ولكن الأمر

الجربا يلتقي داود أوغلو في اسطنبول

تمدن | المكتب الاعلامي في الائتلاف

إلتقى أحمد الجربا رئيس الائتلاف الوطني السوري لقوى الثورة والمعارضة السورية اليوم الاحد وزير الخارجية التركي أحمد داوود أوغلو. تباحثا الطرفان الكثير من الأمور العالقة، ابتداءً من مؤتمر جنيف ٢، وما هية الحل السياسي، وتقرير الأخضر الابراهيمي المبعوث الأممي الذي سيقدمه في نيويورك، كما عرضا زيارتي رئيس

النظام يسمح بتأسيس شركات أمنية للشبيحة في دمشق



دمشق | يسار الدمشقي

وافقت وزارة الداخلية في حكومة النظام على تأسيس شركة "الحصن" لخدمات الحراسة والحماية، مقرها "ريف دمشق - جرمانا"، على أن تقدم الحماية والحراسة للمصارف والاتصالات ومقرات الشركات النفطية بدمشق. وصنف القرار الشركة من الفئة الأولى، على أن تمارس نشاطها في دمشق وريفها، ويسمح لها باستخدام أجهزة اتصال لاسلكية تحدد وفق الحاجة بقرار لاحق. كما حدد القرار المعدات والآليات المرخص باستخدامها، بسيارات مدنية نوع "بيك أب"، وفان، وجيب دفع رباعي، ومصاييح إنارة، وعصا (مطاطية - كهربائية)، وكاميرات

مراقبة، وأجهزة كشف المتفجرات. أما الأسلحة التي سمح للشركة اقتنائها، تضمنت المسدس، وبارودة روسية، تحدد وفق الحاجة بقرار لاحق.

وتم السماح للشركة المملوكة من قبل عمار محمد بن أحمد، وسميح عاقل بن علي (وهما من زعماء الشبيحة بحسب ناشطين وتنسيقيات الثورة) بالعمل وفق أحكام المرسوم التشريعي رقم ٥٥ لعام ٢٠١٣ والقرارات المتعلقة به.

وكان رئيس النظام أصدر في آب ٢٠١٣، مرسوما تشريعيا يقضي بمنح الترخيص لشركات خدمات الحماية والحراسة الخاصة، يتضمن ٢١ مادة

موزعة على ٧ أبواب، وهي شروط وإجراءات منح الترخيص والواجبات والمحظورات، في خطوة اعتبرها مراقبون بداية شرعنة عمل المرتزقة الذين يستجلبهم النظام من العراق وإيران وروسيا ودول أوروبا الشرقية ضمن مؤسسات وشركات.

الدولار تفاوت في سعر الصرف بين مناطق النظام والمناطق المحررة



تمدن | وكالات

واصل سعر صرف الدولار مقابل الليرة السورية في السوق السوداء ارتفاعه، ليقتررب يوم الأحد، من عتبة ١٦٠ ليرة، وسط أنباء عن جلسة تدخل للمصرف المركزي في سوق القطع الأجنبي الثلاثاء القادم. وأفاد متعاملون في السوق السوداء، أن «سعر صرف الدولار وصل ظهر يوم الأحد الى ١٥٧-١٥٦ ليرة للشراء و ١٥٨,٥٠ - ١٥٨ ليرة للمبيع». فيما سجل

اليورو ارتفاعاً هو الآخر ليبلغ ٢١٠ ليرة للشراء و ٢١٧ ليرة للمبيع. وكان سعر صرف الدولار سجل، يوم الخميس الماضي، في السوق السوداء ١٥٦ ليرة للشراء، و ١٥٧,٥٠ ليرة للمبيع. وفي المقابل، ارتفع سعر صرف الدولار رسمياً، بحسب نشرة أسعار صرف العملات الأجنبية الصادرة عن مصرف سوريا المركزي يوم الخميس، ليسجل ١٤٤,٩٥ و ١٤٤ ليرة للمبيع.

فيما أفادت أنباء أن مصرف سوريا المركزي دعا كافة شركات الصرافة إلى جلسة تدخل في سوق القطع الأجنبي، يوم الثلاثاء القادم، حفاظاً على استقرار سعر صرف الليرة. وكان المركزي عقد آخر جلساته في ٢٨ من شهر كانون الثاني الماضي، وذلك بعد أن عاود سعر الصرف ارتفاعه حيث تجاوز حينها ١٥٤ ليرة، بعدما كان استقر مؤخراً في محيط ١٥٠ ليرة،

ليعلن المركزي عن عقد اجتماع تدخل مع توعده الحاكم، أديب ميالة، باتخاذ إجراءات «حاسمة جداً» لضبط المتلاعبين بأسعار الصرف. وفي المقابل حافظت أسعار الدولار في المناطق المحررة على حالها حيث سجل في ريف حلب ١٥٢,٥٠ ليرة للشراء و ١٥٣,٥٠ للمبيع، وأما في دير الزور بلغ سعره ١٥٤ ليرة للشراء و ١٥٥ ليرة للمبيع، فيما بلغ سعره في محافظة درعا ١٥٣,٥٠ ليرة للشراء و ١٥٤,٥٠ للمبيع، بالقامشلي ١٥٣ ليرة للشراء و ١٥٤ ليرة للمبيع. ويذكر ان الليرة السورية هوت إلى مستوى قياسي أمام الدولار حيث سجلت سعر ٣٠٠ ليرة للدولار في تموز الماضي، بعد تصريحات للادارة الامريكية حول ضربة عسكرية محتملة للنظام في سوريا، لكن تجاراً يقولون أن السبب المباشر لهبوط سعر الليرة هو الحرب التي تطوي عامها الثالث في سوريا.

أسعار الفروج تواصل الارتفاع في الأسواق السورية

تمدن | وكالات

واصلت أسعار الفروج والبيض ارتفاعاتها الجنوبية في أسواق دمشق ليسجل يوم أمس سعر كيلو الفروج الحي ٥٤٥ ليرة والطازج ٧٥٠ ليرة، في حين بلغ سعر كيلو الشرحات ١٢٠٠ ليرة وسعر كيلو سودة الفروج ٨٥٠ ليرة والديبوس ٧٧٥ ليرة، في حين سجل الفروج المشوي ١٤٠٠ ليرة، وسجل سعر صحن البيض وزن ٢ كيلو غرام ٧٢٠ ليرة، بانخفاض

طفيف عن الأسبوع الفائت. وأكدت الجمعية الحرفية للحامين بدمشق أن سبب غلاء الفروج ومشتقاته يعود لتناقص في العرض بعد أن تعرض المربيون لخسائر فادحة جراء انتشار الفروج التركي المجمد المهرب في الأسواق السورية، وارتفاع تكاليف التربية في فصل الشتاء، وذكرت "وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك" في حكومة النظام في وقت سابق، إن أكثر من ١٣ عرضاً قدموا لاستيراد الفروج

المجمد بكميات كبيرة وقد كان أحد العروض توريد ما بين ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ طن من ماليزيا وهنغاريا.

ورغم كثرة العروض الخارجية وحاجة المستهلك السوري فإن هناك عوائق كثيرة للاستيراد إضافة لاعتراض "اتحاد غرف الزراعة" على استيراد الفروج المجمد، بحجة أنه مضر بقطاع الدواجن السوري والمربيين، وبأنه لا يعمل على تخفيض سعر الفروج المحلي.

تير معلة نشاط مدني بدون دورات.. ٨٥٪ من النازحين يسكنون مجاناً

جورج.ك. ميالة

تقع قرية تير معلة على الضفة الشرقية لنهر العاصي على بعد 8 كم شمال مدينة حمص، على طريق حمص - حماة، وترتفع عن سطح البحر 650م تقريبا.

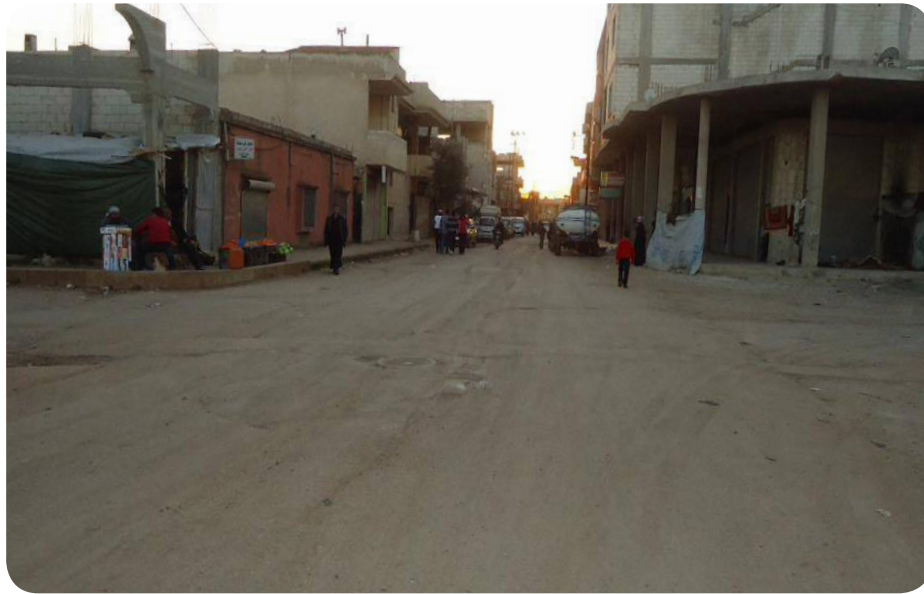
تكمّن الأهمية الاستراتيجية للقرية بموقعها الجغرافي لاسيما أن تير معلة تعتبر معبر الريف الشمالي إلى مدينة حمص وبالعكس، مما جعلها ملاذاً آمناً للاجئين من مدينة حمص والقرى المجاورة في الريف الشمالي (الغنطو - تلييسة - الدار الكبيرة - الرستن - الزعفرانة - الفرحانية).

جمعيات مجتمع مدني بجهود ذاتية

يبلغ عدد سكان قرية تير معلة 11000 نسمة، هناك أكثر من 35٪ من السكان مغتربون قبل بداية الثورة، حالياً يوجد 1361 عائلة نازحة واجمالي اعدادهم 7306 شخصاً، والجدير بالذكر أنه في بداية الاحداث في حمص وصل عدد النازحين إلى 200 ألف نازح في القرية.

استهدف نظام الاسد القرية عدة مرات بقذائف صاروخية ولكنها تعتبر بالمجمل منطقة آمنة، علما أنها ليست تحت سيطرة النظام وانما بيد الثوار.

منذ بداية الثورة استقبلت القرية النازحين من الرستن وتلييسة أثناء الاجتياح الاول 29/5/2012 والى الان، هذا ما اضطر أبناء القرية إلى الميل باتجاه النشاط المدني فقد شكلوا عدة فرق طبية ميدانية نشطت في المناطق الساخنة من الريف الشمالي ومدينة حمص، وفي شهر كانون الأول من عام 2012 تم تشكيل اول مجلس محلي في القرية، وتشكلت عدة لجان تنفيذية (اغاثية- طبية-



آلاف ريال سعودي، فضلا عن المبادرات الفردية من المغتربين في أوروبا. والجدير بالذكر أن حملة رجعت الشتوية أصرت على مبدئ "الجودة العالية" للمواد الإغاثية الشتوية المقدمة للأطفال وهذا فريد من نوعه في سوريا.

كما استقبلت مدارس القرية في العاميين المنصرمين أعداد غير مسبوقه من الطلاب لان اغلب المدارس في المناطق المجاورة قد توقفت لأنها كانت هدفا لقذائف وبراميل النظام فضلا عن تحويل بعض المدارس الى أماكن لسكن النازحين.

احصائيات دقيقة تميز مجتمعها المدني

يبلغ عدد الشهداء في قرية تير معلة 42 أغلبهم استشهد في معارك فك الحصار عن مدينة حمص، ولا يزال الى الان هناك أكثر من 20 مقاتل من خيرة المقاتلين في حمص المحاصرة، ناهيك عن 4 مفقودين ويبلغ عدد المعتقلين 41 معتقل جميعهم موثقون بالاسم، حيث تقوم التجمعات الأهلية بكفالة أسر المعتقلين والشهداء بشكل كامل وبكل بدون أي دعم خارجي من أحد.

وقد صرح ناشط في المكتب الاعلامي لقرية تير معلة لتمدن: "قمنا مؤخراً بإطلاق حملة صرخة معتقل للمطالبة بالأفراح عن المعتقلين، ونعمل على التفاوض مع وسطاء من أجل فك أسرهم بشتى الطرق كما أن 85٪ من الضيوف النازحين في القرية يسكنون بدون أي مقابل نتيجة للتعاون الأهلي بين أهالي القرية والمغتربين من أبنائها".

إعلامية وفرع الهلال الأحمر)، منها المكتب الاعلامي لقرية تير معلة، وعلى الصعيد الطبي انشئ المركز الطبي في ريف حمص الشمالي، وفي سياق منفصل استست عدد من النشاطات الإغاثية في القرية كجمعية "مسلم" لرعاية المجتمع المدني، والغاية منها منع الاحتكار وتوفير المواد الاساسية في الاسواق بأسعار مناسبة كالمحروقات وحليب الاطفال والسكر والطحين ومؤخراً أسس مجموعة من الناشطين فريق أسموه "رجعت الشتوية"، قام بتوزيع ما يقارب 500 حقيبة خاصة بالأطفال، تحتوي كل حقيبة على (جاكيت - كنزة - حذاء - جوارب)، ويذكر أن حملة رجعت الشتوية كانت تسعى لتأمين مستلزمات الشتاء لـ 1200 طفل لكن الدعم المالي للحملة لم يكن على المستوى المطلوب، حيث قام أبناء قرية تير معلة المغتربين بجمع ما يقارب 8 مليون ليرة سورية، (خصص مبلغ 1مليون تقريبا لحملة رجعت الشتوية وخصص باقي المبلغ لاحتياجات شتوية أخرى في

القرية منها الحطب، كما وزع مبلغ 3000 آلاف ليرة سورية لكل عائلة ضمن القوائم الرسمية للمجلس المحلي في القرية). كما قامت جمعية أكاد السورية (أكاد الجبل) بدعم حملة رجعت الشتوية بـ 10



اعتقال وخطف بترصد المسافرين على طرقات محافظة ادلب

ادلب | عمر ادلبي

اختيار أن يعيش السوري اليوم في مناطق الحر أو مناطق النظام بات أمراً شديداً الصعبة، فلكل منها صعوباته وخطورته، انتماء أي شخص لإحدى المناطق المحررة من مدينة ادلب قد يكون سبباً في اعتقاله في مناطق النظام، وبات من الصعب على سكان مناطق الطرفين التنقل أو الانتقال لمناطق الطرف الآخر، فعمليات الاعتقال التي يقوم بها النظام والاختطاف التي يقوم بها الحر كرسّت ولا تزال من واقع العزل بين مناطق الطرفين، حتى انفصلت كل قرية عن جارتها.

السفر عبر طريق النظام العسكري

تتبع قوات النظام في مدينة ادلب سياسة خاصة لجعل مناطق سيطرتها أشبه بدويلة صغيرة مستقلة عن باقي المحافظة التي ينال الحر قسماً واسعاً منها، وقد أجبرت قوات النظام في المحافظة جميع القادمين الى المدينة سلوك الطريق العسكري، بعد أن استهدفت جميع الطرق ليبقى الطريق العسكري وحيداً يصل مركز محافظة ادلب مع مدينتي أريحا وجسر الشغور ومنها إلى سهل الغاب وباقي محافظات القطر، هذا الطريق الذي تسيطر عليه القوات النظامية في جميع نقاطه وتنتشر حواجزها على طوله تستخدمه أيضاً لإيصال إمداداتها العسكرية لقوات الجيش في المحافظة.

يقول صافي وهو أحد العاملين في شركة نقل في ادلب لتمدن "بعد أن أجبرت قوات النظام مع جميع شركات السفر العاملة في ادلب لنسلك الطريق العسكري في رحلاتنا، انخفض عدد رحلات السفر بسبب تخوف الناس من الحواجز المتواجدة عند مداخل ومخارج القرى يتواجد بها الشبيحة، تقوم هذه الحواجز بعمليات تفتيش وتدقيق شديد على جميع المسافرين، يتعرض المسافرون من ادلب خصوصاً لابتزاز واهانة في كثير من الأحيان، وبعد أن أصبح طريق مصياف طريقاً رئيسياً استغلت الحواجز المتواجدة على اطراف هذه المدينة هذا الأمر لتقوم بعمليات اعتقال واختطاف واهانة الكثير من المسافرين، دون أن يخجلوا من التفوه بعبارات الحقد الطائفي وكنت حاضراً على عدد من هذه الحوادث".

قوات النظام تعزل مناطقها

يضطر الكثير من أبناء الريف الدخول الى مدينة



ادلب للعمل او التجارة فيسلكون طريق بنش - ادلب الواصل بين المناطق المحررة ومدينة ادلب وهو طريق محفوف بالمخاطر بسبب الاشتباكات الذي تدور فيه اليوم بين عناصر دولة العراق والشام وقوات الحر، يستقبل القادمون من هذا الطريق الى ادلب بعمليات تفتيش ومساءلة من قبل حاجز الأمن العسكري المتواجد في مدخل المدينة يقول رائد وهو سائق سرفيس "يشدد عناصر حاجز الامن العسكري على أبناء الريف المحرر عند دخولهم المدينة ويقومون بالتحقيق معهم وتفتيشهم كما يقومون بـ (تفتيش الهويات للبحث عن اسمه في السجلات الالكترونية للمطلوبين) وكثيراً ما يقوم هذا الحاجز باعتقال شبان من أبناء الريف، البعض يفرجون عنهم بعد عدة ساعات والبعض تطول فترة اعتقاله لأيام، ذات مرة وجد الأهالي جثثاً في منطقة قريبة قالوا أنها لشبان احتجزهم الحاجز قبل أيام، ومن أراد السفر من أبناء مدينة ادلب الى خارجها عليه تقديم سبب مقنع لعناصر الحاجز حتى يسمحوا له بالخروج من المدينة أو احضار ورقة تحمل توقيع أحد الضباط الأمنيين المسؤولين في المدينة ليسمح له بالخروج"، أوضاع سفر وتنقل مشابهة تماماً تعيشها جميع المدن والبلدات التي تقع بيد النظام في ادلب، حصار وعزل وتشديد امني في كل من أريحا وجسر الشغور وبعض القرى الأخرى.

رعب (داعش) على الطرقات

ينعدم الأمان أيضاً في جميع الطرق التي تصل المناطق المحررة ببعضها، تحمل هذه الطرق

الكثير من المفاجآت للمسافرين فيها، الخطف و الاعتقال والقتل أحداث متوقعة في هذه الطرق التي تخترقها بعض العصابات التي لا يعرف انتماؤها، انتشار عناصر لتنظيم (داعش) في بعض الطرق يجعل السائقين يبحثون عن طرق بديلة تجنباً لما يمكن ان يصدر عن حواجز التنظيم ذو السمعة السيئة في المنطقة، الطريق الواصل بين ادلب الشمالية و حلب هو احد الطرقات التي تشهد اشتباكات بين الحر وداعش ومن الخطورة ان يسلكه المدنيون، وتغيرت وجهة حركة النقل مؤخراً لتسلك الطريق الذي يمر من قرية الدانا القريبة من الحدود التركية بعد ان استطاعت الكتائب الاسلامية اخراج عناصر التنظيم منها، يقول أحمد أحد السائقين في المناطق المحررة "يرفض جميع الركاب السفر عبر الطرق المارة بمناطق سيطرة داعش فالبعض يتخوف من الاعتقالات الكثيرة التي يقوم بها هذا التنظيم للمدنيين والبعض الآخر يتخوف من خطورة الطريق نتيجة المعارك التي تشنها بعض كتائب الحر ضد تنظيم داعش".

يعاني الطلاب الجامعيون من أبناء مدينة ادلب من مشكلة السفر ذهاباً الى جامعاتهم والعودة الى قراهم ومدنهم، اليوم وبعد انتهاء الامتحانات الفصلية الجامعية حرم الكثير من الطلاب الشبان خصيصاً من العودة الى المدينة لزيارة أهاليهم بسبب وجود طريق عسكري وحيد يصل حلب بإدلب ويتخلله الكثير من الحواجز، خصوصاً بعد اغلاق القوات النظامية لمعبر كراج الحجز الذي يصل حلب بالمناطق المحررة.

حلب "النظام" تضيق بالنازحين الجدد

حلب | بنى سالم



تزامن مع القتل العشوائي بالبراميل المتفجرة الذي شهدته المناطق المحررة في ريف حلب مع حالة نزوح هي الأكبر الى مناطق النظام، معظم القادمين الى مناطق النظام لم يحدوا وجهتهم أو المكان الذي سيبيتون فيه، وبعد أن امتلأت شوارع المدينة بألاف العائلات النازحة خلال الأيام الأولى، تكتسي الكثير من الأرصفة بخيم أقامها النازحون الجدد معلنين خيبتهم من اعدم وجود مأوى كريم لهم في حلب.

تنشط العديد من المسيرات المؤيدة للنظام في شوارع المدينة كلما التهبت نيران المعارك في حلب، آخر هذه المسيرات خرجت لتهلل لما تعتبره انتصارا يحققه الجيش بالبراميل المتفجرة، تزامن خروج هذه المسيرات مع وصول العائلات الهاربة من الموت هناك.

حي الجميلية هو مركز المدينة اليوم ومعقل لقوات النظام التي تتواجد فيه بكثافة لا مثيل لها في مكان آخر في حلب، بضعة امتار فقط تفصل عشرات الشبان والشابات المؤيدات لنظام الأسد وخمسة عائلات نازحة افترشت مع امتعتها ارض الرصيف، يهتف شبان المسيرة فرحاً بالتقدم الذي يحرزه الجيش بالبراميل ويحيطهم عشرات من الجنود لحمائتهم بينما يقف النازحون بصمت وذل وعيون أطفالهم تنظر بذهول واستغراب لما يجري حولهم، لي لبعض الحاضرين كان المشهد أكثر تناقضا وحدة من وجود المعارضة والنظام على طاولة واحدة في جنيف، كان أقرب لعقم الأزمة التي تعيشها البلاد من تصريحات وكلام الساسة، يقول العم أحمد لتمدن: "يلي عم يصير هون بخجل، في ناس مات فيها الاحساس شايفين الناس المنكوبة اداهن وهن عم يفرحوا ويهتفوا، لشو عم يهتفوا لعدد الناس يلي تشردت وماتت! انا عندي محل هون اليوم بس سألني عشر اشخاص عن مأوى يلجؤوا فيه ما في أي جهة عم تساعدن عم يطلبوا من الناس بالشارع ان بس يناموا البنات والنسوان والرجال بدبروا حالهن، والمشكلة ان ما عاد في بيوت فاضية هون حتى المكاتب والمحلات تحولت لبيوت نازحين".

من خطر الى آخر

قضت العشرات من العائلات أياماً بحثاً عن بيت تستأجره بسعر مقبول، مع غلاء الأجازات الكبير التي تزداد مع ازدياد الطلب، لم تلك

معظم ساعات النهار، انا طالب ويتوجب علي الدراسة لكن ليس هناك ظروف ملائمة فحياتي في البيت كالكابوس"، تعرضت الكثير من المنازل التي سكنها النازحون حديثاً لمدهامات أمنية وتحقيقات من النازحين وأصحاب المنازل وصدرت تعليمات أمنية لجميع السكان بأن على عائلة تريد ايواء نازحين مراجعة الجهات الأمنية لإبلاغها بالأسماء والتفاصيل حول النازحين للحصول على الموافقة، وكل من لا يفعل سيتهم بايواء مطلوبين يقول الاستاذ خالد لتمدن: "القرار يلي صدر لاعلام الجهات الأمنية بأسماء النازحين الهدف منو احكام القبضة الأمنية بالمدينة لكن تأثيره جعل الناس تخاف وما تبادر بمساعدة الناس المنكوبين وايواؤهن ببيوتها خوفاً من الأمن يعني لا رحموهن ولا خلو رحمة الله تنزل عليهم، بالفترة الاخيرة صار في حملات مدهامة واسعة للبيوت بمعظم أحياء حلب وكانوا عم ياخذوا أي شخص يشبهوا فيه او غريب عن البيت لذلك الناس حقها تخاف".

الكثافة السكانية الكبيرة التي انتجت حركة النزوح تبعها العديد من الصعوبات المعيشية فازدادت مباشرة اسعار المواد الغذائية والتموينية، أجازات البيوت وغرف الفنادق ارتفعت بشكل جنوني بسبب طمع اصحاب العقارات واستغلالهم لحاجات الناس الا أن وصول مساعدات غذائية ضخمة الى مدينة حلب وقيام الجمعيات الخيرية بتوزيعها على النازحين الجدد خفف من حدة المعاناة، جميع هذه المساعدات مقدمة من برنامج الغذاء العالمي في وقت بات فيه معظم السوريين عاجزين عن التبرع او تقديم المساعدات المالية.

العائلات بيوتاً بأسعار مناسبة الا في بعض الأحياء الخطرة كمنطقة الاشرافية وصلاح ادين والاذاعة، هذه الأحياء يتقاسمها اليوم النظام و الحر وتقع معظم شوارعها في مرمى قناصة الطرفين وهي عرضة لنشوب اشتباك وتبادل لأطلاق النار في أي لحظة، العائلات الهاربة والتي تنتمي للطبقة الفقيرة غالباً وجدت في تلك البيوت التي يهددها الرصاص رحمة من رعب البراميل، التقت تمدن أحمد (رب عائلة من ثلاثة أطفال) وقد اختار ان يلجأ للسكن في هذا الحي الذي قال: "جينا من طريق الباب انا و اطفالي بتنا ليلة بالجامع وقضيت يومين عم بدور عبيت اجار، كل المناطق كانت اجاراتها بين ال ٣٠ وال ٤٠ الف والفع ل ٦ أشهر مقدماً، لحد ما دلوني عالاشرفية و قالولي ان اصحاب البيوت هون عم يأجروها ارخص لان المنطقة خطيرة وفيها قنص، فعلا اخدت بيت ب ٥ الاف بالشهر الشوارع هون خطيرة كثير لكن مافي حل غير أحبس اطفالي بالبيت واطلع اشتغل، بس عالاقل يكون متطمئن ان مارح ينزل عليهم برميل".

مسائل أمنية لمن يؤوي النازحين في بيته

لجميع العائلات التي تسكن في مناطق النظام أقارب أو معارف او اصدقاء في المناطق المحررة، استقبلت الكثير من العائلات أقاربها لتعيش معها في بيت واحد، يقول سامر لتمدن: "جاء اقاربنا من منطقة الشعار هرباً من الموت، بيتنا المصمم لخمسة اشخاص يعيش فيه اليوم ثلاثون انساناً بينهم عشرة اطفال الأسوأ هو الظروف المعيشية الخائفة كتأمين الطعام وغلاء الاسعار عدا عن انقطاع الكهرباء والماء

الموسيقا والفن قبل الثورة وبعدها.. مؤسسة أطفال الرقة المبدعون نموذجاً

جوان سوز | انطاكيا



أربعة مدارس سورية في انطاكيا والريحانية وفي منطقتي بحر وبييت قامشلو. أقام هذا الفريق أيضاً معرضين في الريحانية وانطاكيا للكبار والصغار ويقوم في الوقت نفسه بالتجهيز لعدة معارض منها معرضاً في مدينة اسطنبول برعاية من الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة ومعرض في مدينة ليون الفرنسية تحت رعاية مؤسسة ألوان ومعرض آخر في كندا برعاية مع منظمة نجدة ناو، وفي المجال الموسيقي يعمل هذا الفريق على تشكيل أوركسترا للأطفال السوريين في مدينة انطاكيا ضمن ورشات تعليمية للموسيقى على آلة الكمان ويطمح أيضاً بتأسيس معهد للرسم والموسيقى والمسرح خاص للأطفال السوريين. وأخيراً يحضّر هذا الفريق لحفل خيري سيكون لصالح الأطفال السوريين بالتعاون مع منظمة نجدة ناو (كندا) في منتصف هذا الشهر، وكل ما يقوم به هذا الفريق هو عمل إنساني تطوعي بإمتهاد دون أي دعم مالي يُذكر من أي جهة كانت، إذ يؤكد فريق أطفال الرقة المبدعون على العمل الإنساني بعيداً عن المتاجرة بمستقبل الأطفال في محاولة لإخراجهم من أجواء الحرب والنزوح، وكذلك يحاول هذا الفريق أيضاً من خلال عمله مع الأطفال بإرسال رسالة للعالم إزاء الصمت الدولي حول ما يجري في سوريا، وذلك عبر الفن والموسيقى وهي أن الأطفال السوريين سيواجهون الوضع السوري المتفاقم في الداخل والخارج بألحانهم وألوانهم دون أن تترك هذه الحرب أي أثر في نفوسهم.

لديهم، إذ كان من هؤلاء الأطفال من دخل إلى مجال الفنون من أوسع أبوابه، في الوقت الذي أقام أكثر من خمسين معرضاً للأطفال منها ستة معارض خيرية، وحاز على ٩٨ جائزة دولية وعربية وسورية ضمن مشوارهم مع الأطفال منها خمس جوائز من اليونيسيف وثلاث جوائز من اليونيسكو وجائزتين من منظمة الصحة العالمية وذلك في مجال رسوم الأطفال. أما في مجال المسرح فقد قدموا ستة مسرحيات منها مسرحيتان ضمن إطار المسرح التفاعلي بمساهمة الأطفال في التأليف والإخراج وكانوا هم الممثلون، أما في مجال الموسيقى فقام هذا الفريق بتشكيل أوركسترا مؤلفة من ١٥ طفل عازف على آلتَي الكمان والبيانو والآلات الإيقاعية الأخرى في مدينة الرقة، وقدموا أكثر من حفل لهذه الأوركسترا داخل المدينة تحت إشراف الفنان والموسيقي قيصر ابو زر. ومع بداية الثورة عملوا مع الأطفال "في الشارع" وكذلك في أماكن اللجوء وفي مرسم الفنان حم سورك للفنون التشكيلية، بالإضافة لمعارض أقيمت في الهواء الطلق في محاولة لتحدي الأطفال للوضع السوري الراهن الذي يعيشه الجميع في ظل الحرب والدمار، وفي الوقت الحاضر وبعد المضايقات الشديدة التي تعرض لها هذا الفريق من قبل النظام السوري سابقاً والكتائب الجهادية لاحقاً اضطرر للجوء إلى تركيا والعمل مع الأطفال السوريين في مدينة انطاكيا، إذ يقومون حالياً مع

مؤسسة أطفال الرقة المبدعون هي عبارة عن فريق تطوعي مؤلف من رسّامين وفنانين تشكيليين وموسيقيين ومسرحيين، وهم في المجمل كانوا من أبناء مدينة الرقة، بدأ ظهور هذا الفريق في أواخر العام ١٩٩٩ وحتى هذا اليوم تعمل المؤسسة مع معظم الأطفال السوريين في الرقة وذلك لتنمية هواياتهم وتفجير المواهب الكامنة لديهم وخاصة ذوي الإحتياجات الخاصة، ويحمل هذا الفريق أهداف عدة هي تربوية وعلاجية وتعليمية أيضاً، وقد ضم عدة أشخاص مميزين في مجال الفنون والمسرح والغناء، ومنهم في مجال الرسم، الرسّام والفنان التشكيلي خليل حم سورك وهو معتقل سياسي سابق إثر عمله السياسي في رابطة العمل الشيوعي المحظورة في سوريا عند منتصف الثمانينات، وأيضاً كان لهذا الفنان دوره في مجال المسرح بالإشتراك مع المسرحية منى فريج، أما في مجال الموسيقى فممن أبرزهم الفنان والموسيقي قيصر ابو زر وهو عازف على ثلاث آلات موسيقية هي العود والبيانو والكمان، وذلك بالإشتراك مع الموسيقي الموهوب حسين الأحمد الإبيش وهو عازف على آلتَي العود والكمان أيضاً.

وشمل عمل هذا الفريق جميع جمعيات الإعاقة في الرقة ومنها جمعية الصمّ وأيضاً معهد الصمّ، وكذلك جمعية الإعاقة والتأهيل، وجمعية المكفوفين وأسرّة الإخاء السورية والمركز الثقافي في قسم ثقافة الطفل، بالإضافة إلى جمعية الأيتام وسجن الأحداث، وكان لعملهم هذا في مدينة الرقة تحدياً أثار جميلة وواضحة، فقد لمس الكثير من الأطفال مع هذا الفريق تفجّر العديد من المواهب



النازحون في ريف دير الزور.. التدفئة بطرق بدائية



دير الزور | تيم أبو بكر

في محطة نقل البضائع في ريف دير الزور الغربي حط مئات من أهالي محافظة دير الزور رحالهم بعد ماغادروا بيوتهم بسبب الحرب والبعض منهم لايفصله عن بيته الذي دمرته القذائف سوى مسافات قصيرة ولعل معظم النازحين من أهالي مدينة دير الزور القريبة جدا من محطة نقل البضائع والذي اضطر النازحون للقدوم إليها بعد أن امتلات المدارس المتواجدة في الأرياف القريبة بالنازحين.

"أحمد" أحد النازحين من المدينة تحدث إلى تمدن قائلاً: "لقد تركنا بيوتنا مجبرين بسبب اشتداد المعارك هناك ونحن هنا منذ عامان تقريبا متحملين صعوبة الحياة وضنك العيش فلا ماء ولا كهرباء هنا" ويضيف قائلاً: "لقد أخترنا هذا المكان لقربه من المدينة ولتواجد عدد من الأبنية التي تأوينا نحنا وعائلاتنا فهنا كانت تحط البضائع القادمة إلى دير الزور عبر القطار ويوجد عدد من الغرف التي كانت مخصصة للبضائع".

التدفئة باغصان الأشجار

عند تنقلنا في محطة البضائع تلك لفت انتباهنا الأطفال وهم يركضون هنا وهناك بحثاً عن اغصان الأشجار اليابسة فيقومون بلملمتها وجمعها في أكوام.

"أبو فادي" اب ل أحد الاطفال الذين يجمعون الاغصان أخبر تمدن عن سبب جمع الأغصان قائلاً: "إن جمع الأغصان وأعواد الخشب اليابس هو مهنة تلك الأطفال وعملهم الملازم لهم منذ عامان تقريبا وهم يقومون بذلك صيفا وشتاء ففي الشتاء تحرق الأغصان لعلها تعطينا قليلا من الدفء كما أننا نستخدمها لكي نطهو الطعام فلا وجود هنا لمادة الغاز أو المحروقات وإن وجدت

تكون بأسعار باهظة لا نقوى على دفعها". يقول النازحون هنا أنا مشكلتهم تفاقمت هذا العام فلا وجود للتيار الكهربائي وإن جاء يأتيهم لبضع ساعات على مدى أيام بالإضافة إلى أنهم يستخدمون المواقد الحجرية والأخشاب للطهو أما بالنسبة للماء فتلك قصة أخرى فهم يضطرون لشراء الماء فليس هناك ماء في المنطقة وللحصول عليه عليهم أن ينتظروا الصهاريج التي تملأ من نهر الفرات وتعود لتبيعهم.

دور المنظمات الإغاثية

تحاول بعض المنظمات الإغاثية تقديم المساعدات لهؤلاء الناس لكنهم لا يستطيعون تغطية كافة الاحتياجات فالاعداد كبيرة والدعم المقدم للمنظمات قليل.

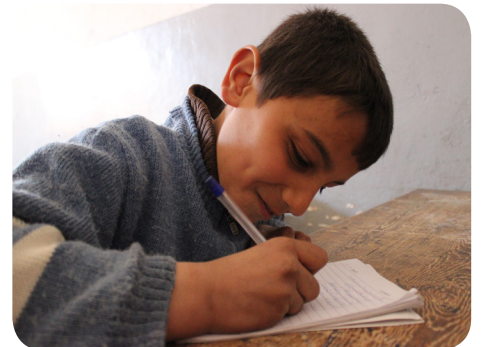
منظمة ديرنا الإغاثية كانت قد قامت بتوزيع اللباس الشتوي على النازحين في منطقة محطة البضائع محمد رئيس المنظمة تحدث إلى تمدن عن بعض النشاطات التي يقومون بها قائلاً: "مع

قدوم فصل الشتاء عانا أهلنا النازحون هنا من انعدام الماء والكهرباء حتى أبسط وسائل التدفئة لم تكن متوفرة لديهم كالمدافئ البدائية التي تعمل على الحطب هم لايمتلكونها". ويضيف محمد: "حاولنا قدر المستطاع أن نقدم لهم شيء يحميهم على الأقل من برد الشتاء كاللباس". وقد عبر محمد عن استيائه لوضع النازحين وقد اشتكى من قلة الداعمين للمنظمات الإغاثية قائلاً: "لو كان بين يدينا المال لكننا قد وفرنا لهم مدافئ تقيهم برد الشتاء".

أطفال سوريا وحلم العودة إلى المدارس

صحيح فالمنهاج الذي وضع لتدريس الأطفال في هذه المدارس هو منهاج بسيط وضعه بعض المدرسين المبتدئين علما أن هذه المدارس لا تستوعب عددا كبيرا من الأطفال. ويتطلع الأطفال إلى من يعوضهم عن تلك المدارس التي هدمت ومستقبلهم الذي ضاع بين مخيمات الموت والأزمة التي يعيشونها فهناك الكثير من الأطفال من يرغب في متابعة تحصيل العلم ليعيدوا بناء سوريا..... سوريا المستقبل.

ما يعيشونه اليوم من مخلفات الحرب الدائرة تركت أثرا كبيرا في عقول الأطفال وأصبح مقعد الدراسة حلم كبير عند بعضهم فالجرب لم تبقي لهم مدرسة ولا بيت فمنهم من هجر قسرا إلى المخيمات ومنهم من بقي تحت حصار الأسد ومنهم من يعمل من أجل أن يعيل عائلته. أما الأطفال الذين يتابعون دراستهم في المدارس الثورية أو التي أنشأتها بعض المنظمات التربوية فهذه المدارس لا تعتمد على منهاج تربوي



عبد القادر البراء

في العقد الأخير من الزمن أصبح حلم الأطفال السوريين أن يجلسوا على مقعد دراستهم ولكن

لمحة تاريخية عن اليوم العالمي للمرأة



يوم المرأة الدولي ٨ آذار مناسبة تحتفل بها المجموعات النسائية في العالم. ويُحتفل أيضا بهذا اليوم في الأمم المتحدة، وقررت بلدان عديدة جعله يوم عيد وطني. واجتماع النساء من جميع القارات، واللاتي غالبا ما تفصل بينهن الحدود الوطنية والفروق العرقية واللغوية والثقافية والاقتصادية والسياسية، للاحتفال بيومهن هذا، فسيكون بإمكانهن استعراض تاريخ النضال من أجل المساواة والعدل والسلام والتنمية على امتداد تسعة عقود من الزمن تقريبا. ويوم المرأة الدولي هو قصة المرأة العادية صانعة التاريخ، هذه القصة التي يعود أصلها إلى نضال المرأة على امتداد القرون من أجل المشاركة في المجتمع على قدم المساواة مع الرجل. ففي اليونان القديمة قادت ليستراتا إضرابا عن الجنس ضد الرجال من أجل إنهاء الحرب؛ وخلال الثورة الفرنسية، نظمت نساء باريس الداعيات لـ "الحرية والمساواة، والأخوة" نظمن مسيرة إلى قصر فرساي مطالبات بحق المرأة في الاقتراع. وظهرت فكرة يوم المرأة الدولي لأول مرة في بداية القرن التي شهد خلالها العالم الصناعي توسعا واضطرابات ونموا في السكان وظهرت فيها الأيدولوجيات الراديكالية.

أهم الأحداث التاريخية مرتبة زمنيا

١٩٠٠ وفقا لإعلان الحزب الاشتراكي الأمريكي، تم الاحتفال بأول يوم وطني للمرأة في كامل الولايات المتحدة في ٢٨ شباط، وظلت المرأة تحتفل بهذا اليوم كل آخر يوم أحد من ذلك الشهر حتى عام ١٩١٣.

١٩١٠ قررت الاشتراكية الدولية، المجتمعة في كوبنهاغن، إعلان يوم للمرأة، يوم يكون ذا طابع دولي، وذلك تشريفا للحركة الداعية لحقوق المرأة وللمساعدة على أعمال حق المرأة في الاقتراع. ووافق المؤتمر الذي شاركت فيه ما يزيد على ١٠٠ امرأة من ١٧ بلدا على هذا الاقتراح بالإجماع، وكان من بين هؤلاء النسوة أولى ثلاث نساء ينتخبن عضوات في البرلمان الفنلندي. ولم يحدد المؤتمر تاريخا للاحتفال بيوم المرأة.

١٩١١ ونتيجة للقرار الذي اتخذه اجتماع كوبنهاغن في السنة السابقة، تم الاحتفال لأول مرة بيوم المرأة الدولي ١٩ آذار في كل من ألمانيا والدانمرك وسويسرا والنمسا حيث شارك ما يزيد عن مليون امرأة في الاحتفالات. وبالإضافة إلى الحق في التصويت والعمل في

وساعدت الحركة النسائية الدولية المتنامية، التي عززتها أربعة مؤتمرات عالمية عقدتها الأمم المتحدة بشأن المرأة، ساعدت على جعل الاحتفال فرصة لحشد الجهود المتضافرة للمطالبة بحقوق المرأة ومشاركتها في العملية السياسية والاقتصادية. وما انفك يوم المرأة الدولي يشكل فرصة لتقييم التقدم المحرز، والدعوة إلى التغيير والاحتفال بما أنجزته المرأة العادية بفضل شجاعتها وتصميمها، والتي تقوم بدور خارق للعادة في تاريخ حقوق المرأة.

دور الأمم المتحدة

قليلة هي القضايا المدعومة من الأمم المتحدة، التي حظيت بدعم مكثف وواسع النطاق يفوق ما حظيت به الحملة الرامية إلى تعزيز وحماية الحقوق المتساوية للمرأة. وكان ميثاق الأمم المتحدة، الذي وقع في سان فرانسيسكو في عام ١٩٤٥، أول اتفاق دولي يعلن المساواة بين الجنسين كحق أساسي من حقوق الإنسان، ومنذ ذلك الوقت، ساعدت المنظمة على وضع مجموعة تاريخية من الاستراتيجيات والمعايير والبرامج والأهداف المتفق عليها دوليا بهدف النهوض بوضع المرأة في العالم.

وعلى مر السنين، اتخذ عمل الأمم المتحدة من أجل النهوض بالمرأة أربعة اتجاهات هي: تعزيز التدابير القانونية؛ وحشد الرأي العام والعمل الدولي؛ والتدريب والبحث، بما في ذلك جمع الإحصاءات المصنفة بحسب نوع الجنس؛ وتقديم المساعدة المباشرة إلى المجموعات المحرومة. واليوم أصبح عمل الأمم المتحدة يستند إلى مبدأ تنظيمي رئيسي يقول بأنه لا يمكن التوصل إلى حل دائم لأكثر المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية خطرا مشاركة المرأة وتمكينها الكاملين على الصعيد العالمي.

بالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة

المناصب العامة، طالبت النساء بالحق في العمل، والتدريب المهني وإنهاء التمييز في العمل. وما كاد ينقضي أسبوع واحد حتى أودى حريق مدينة نيويورك المأساوي في ٢٥ آذار بحياة ما يزيد عن ١٤٠ فتاة عاملة غالبية من المهاجرات الإيטاليات واليهوديات. وكان لهذا الحدث تأثير كبير على قوانين العمل في الولايات المتحدة الأمريكية، وأثيرت ظروف العمل التي أسفرت عن هذه الكارثة خلال الاحتفال بيوم المرأة الدولي في السنوات اللاحقة.

هيئة الأمم المتحدة للمرأة

من ١٩١٣ إلى ١٩١٤ وكجزء من حركة السلام التي أخذت في الظهور عشية الحرب العالمية الأولى، احتفلت المرأة الروسية بيوم المرأة الدولي لأول مرة في آخر يوم أحد من شهر شباط ١٩١٣. وفي الأماكن الأخرى من أوروبا نظمت المرأة في ٨ آذار من السنة التالية، أو قبله أو بعده، تجمعات حاشدة للاحتجاج ضد الحرب أو للتعبير عن التضامن مع أخواتهن.

١٩١٧ أمام الخسائر التي تكبدتها روسيا في الحرب، والتي بلغت مليوني جندي، حددت المرأة الروسية من جديد آخر يوم أحد في شهر شباط لتنظيم الإضراب من أجل "الخبز والسلام". وعارض الزعماء السياسيون موعد الإضراب، غير أن ذلك لم يثن النساء عن المضي في إضرابهن. ويذكر التاريخ أن القيصر أجبر بعد أربعة أيام على التسليم، ومنحت الحكومة المؤقتة المرأة حقها في التصويت. ووافق يوم الأحد التاريخي ذلك يوم ٢٥ شباط من التقويم اليوليوسي المتبع آنذاك في روسيا، ولكنه وافق يوم ٨ آذار من التقويم الغريغوري المتبع في غيرها. ومنذ تلك السنوات الأولى، أخذ يوم المرأة الدولي بعدا عالميا جديدا بالنسبة للمرأة في البلدان المتقدمة النمو والبلدان النامية على حد سواء.

سوريا وخريطة العلاقات الدولية الجديدة



غازي دحمان

وضعت النهاية الفاشلة لمفاوضات جينيف، العلاقات الدولية على سكة تعاطي جديدة، كما أعادت تأكيد حالة الانقسام الإقليمي، الأمر الذي يندرز بإمكانية تطور مشهد الصراع وامتداده على أفق زمني غير معلوم، كذلك تطور أدواته وأساليبه واتخاذها طابعا أكثر عنفاً مما سبق.

لقد كشفت هذه الواقعة حجم الخلل الحاصل في العلاقات الدولية ذلك أن الاختلاف في المفاهيم والمبادئ وعلى الأولويات بين القوى الكبرى التي وقفت وراء أطراف مفاوضات جينيف، أظهرت مساحة الاختلاف الشاسعة في العلاقات ومدى الانحراف الذي أسست له السنوات الثلاث الماضية في حقل العلاقات الدولية، وطبيعة الرهانات التي تم بناؤها على هامش الأزمة السورية، وهو هامش صار من غير الممكن تجسيره من غير حدوث متغير معين.

هذا يثبت أن ترتيبات جينيف لم تكن تهدف الوصول إلى حل لأزمة العالم في سورية، كما لم تبذل الأطراف المشاركة بها جهوداً مهمة لإنجاز الحل، بل ان ذهابها لم يكن سوى خطوة في سياق الصراع الجاري حول سورية، فقد تكشف أن السياسة الخارجية لا تملك الرغبة أو الوسائل اللازمة لبناء الثقة وخلق توازن سلمي للمصالح. بل ثبت أنها مطبوعة بطابع انعدام الثقة المتبادل والعميق، وأنها في الغالب تعتمد على وسائل الدبلوماسية السرية وتورية الأهداف الحقيقية.

وعليه أرادت الأطراف الدولية تحويل الجولات السويسرية إلى مختبر يساعدها على سير التوجهات الدولية واختبار قوة رهاناتها ومعرفة المدى الذي وصلت إليه قدراتها التساومية على ذلك ينعكس في مرآة نتائج جينيف.

كل دفع بواشنطن إلى البحث عن خيارات بديلة، نتيجة إدراكها حقيقة المناورات الروسية الإيرانية، وبعد أن شعرت بوجود مخاطر حقيقة أمرتها سياسة النأي بالنفس والانكفاء التي مارستها إدارة اوباما عبر تعديل سياساتها التدخلية وميلها إلى الابتعاد أو إتباع السلبية تجاه ساحات طالما كانت هي اللاعب الأبرز فيها وخاصة على مدى العشرين سنة الأخيرة بعد انحسار الإتحاد السوفيتي المنافس السابق لها. سورية قضية أمن داخلي، هكذا رفعت واشنطن من سقف تقديرها للحالة السورية على لسان

وزير أمنها الداخلي جيه جونسون، وقد تزامن هذا التقدير الجديد مع نهاية اجتماع امني جمعه مع نظرائه في أوروبا الغربية، بل أن جونسون ذهب بعيداً حينما شدد على ان الشركاء الغربيون يرتبون لمختلف الاحتمالات وأنهم على توافق تام بهذا الخصوص. دفعت جملة هذه الإدراكات ظهور إمكانية لفحص خيارات بديلة للتعامل مع الحالة السورية ومفرزاتها وما تنطوي عليه من مخاطر مستقبلية تخص مصالح وامن القوى الغربية، بدائل يبدو منها أنها تستشعر مخاطر ما وصلت إليه الأزمة من ضمنها إمكانية تمدد القاعدة وصعوبة التعامل معها وإمكانية ذهاب سورية إلى التقسيم عدا عن المخاطر الكامنة والمحتملة مثل إمكانية انتقال الأزمة إلى بلدان مجاورة تمثل حلفاء أساسيين وقواعد ارتكاز امريكية مهمة، من دونها تصبح إمكانية تنفيذ السياسة الأمريكية في المنطقة أمراً غير ممكن. على ضوء ذلك، يتبين أن الإدارة الأمريكية باتت تقف على عتبة القنطرة بضرورة تحريك بعض معطيات الوضع السوري، وخاصة في جانبه الميداني، وذلك بهدف إجبار نظام الأسد وحلفائه على تغيير رهاناتهم ومواقفهم من المفاوضات، وثمة مؤشرات عديدة في هذا المجال توضح نية واشنطن تشكيل سياق متكامل لإجراءات عملانية، حيث تسعى الإدارة الأميركية إلى ضمان شبكة تنسيق إقليمية لتنفيذ أي خطوات عسكرية في سورية، وتجهيز البنية اللازمة لإدراج هذه الإجراءات في السياق الميداني السوري، من تدريب الكوادر على

خوض المعارك إلى إنشاء غرف عمليات لإدارة الحرب وصولاً إلى تعيين خطوط إمداد لوجستي في بعض مناطق الجنوب والشمال. لا شك أن المرحلة القادمة ستشهد تطويراً للسياسات الدولية تجاه الحدث السوري، وخاصة لجهة ديناميات الصراع بعد أن كشفت جولات جنيف وجود عطب في الإستراتيجيات السابقة وضعف الأوراق المستخدمة في عملية المساومة، وهذا يعني تكثيف الصراع ودفعه باتجاه مديات لا يمكن تقدير مخاطرها ولا معرفة مآلاتها، ولا شك أن ذلك يضع سورية والعلاقات الإقليمية والدولية أمام واقع مختلف تزيد حالة الفوضى الدولية وعجز مؤسسات النظام الدولي من مخاطره وتعقيداته.



كيف أصبحت صورة الشارع العادي صورة مميزة للحرب السورية

السبت ٢٠١٤/٣/١

روز شيرلوك | بيروت

نشرت صحيفة التلغراف تقريراً حول الصورة، قام فريق تمدن بترجمة مقتطفات منه بتصريف.

أظهرت صورة تم التقاطها آلاف من السوريين يصطفون طلباً للطعام، إنها قصة حصارهم على مدى عام كامل.

للوهلة الأولى تبدو وكأنها احتجاج شعبي، آلاف من الناس مترصة في صفوف في وسط أبنية تعرضت للقصف في مخيم اليرموك للاجئين في دمشق، لكن الوجوه تخبرنا قصة أخرى، شاحبة وهزيلة بعيون محدقة، إنهم سكان المنطقة الضعفاء اصطفوا للحصول على السلع الغذائية في نقطة توزيع المساعدات التابعة لمفوضية اللاجئين في الأمم المتحدة، بعد عام قسوه تحت الحصار.

أصبحت هذه الصورة واحدة من الصور المميزة للحرب الأهلية في سوريا.

تظهر الصور والفيديوهات ضحايا العنف ويتم نشر الكثير من هذه المشاهد بشكل يومي في سوريا، لكن هذا المنظر روع العالم، أدى صدور الصورة عن الأمم المتحدة الأسبوع الفائت إلى صدور بيانات إذانة من زعامات العالم، إضافة إلى تعليقات يائسة من قبل المسؤولين في الأمم المتحدة، وصل إلى حد وصف الوضع في اليرموك بالمروع، وقد تصدر الحي الدمشقي الصفحات الأولى للصحف عبر العالم.

ويقدر عدد المحاصرين من قبل قوات النظام في منطقة مخيم اليرموك ذو الأغلبية الفلسطينية بـ 40.000 شخصاً، حياتهم اليومية هي معركة ضد الجوع والأمراض التي تجلبها المياه الملوثة، وضد الغارات الجوية وقذائف الهاون.

رانيا المرجة 39 عاماً مقيمة في بريطانيا، كانت مقيمة سابقاً في مخيم اليرموك، تركت في المخيم أختها تروي: «اثنين من أختي كانوا بين المصطفين يوم التقاط الصورة، إنها واحدة من آخر الأفعال التي قاما بها معا قبل تعرض أخي الصغير مهند 25 عاماً لقذيفة هاون أودت بحياته في القصف الذي حدث يوم عيد الحب، كل محاولات أصدقائه لانقاذ حياته بائت بالفشل في مكان يفتقر للمواد الطبية ولا كهرباء فيه، هذا واقع الحياة تحت الحصار».

تتابع السيدة مرجة: «توفي مهند بعد ثلاثة أيام من إصابة في رأسه، عندما تعرض لقذيفة



غرف العناية المتطورة، لكن أخبرونا بعدها أن جهاز التنفس هو عبارة عن آلة يدوية يقوم 8 من أصدقائه بالتناوب عليها لدفع الأوكسجين إلى داخل رئتيه، توفي في اليوم التالي، من الصعب تخيل أن جهاز تصوير طبقي محوري كان كفيلاً بإنقاذ حياته، أعلم ان نشر مثل هذا الشيء قد يصيب أسرتي بالأذى، فقد يجعلهم عرضة للاعتقال من قبل قوات النظام، لكن نحن مدينون بهذا لمهند، علينا نشر ما حدث له وما يحدث في اليرموك».

في 31 من شهر كانون الثاني بعد قرابة العام من الحصار، نظمت الأمم المتحدة مفاوضات للسماح بدخول 7500 سلة غذائية، كل سلة كافية لإطعام أسرة لمدة أسبوع، تعطى لمن هم بحاجة. بعد زيارة قام بها الأسبوع الماضي السيد فيليبو غراندي «رئيس وكالة اللاجئين» من مفوضية اللاجئين للأمم المتحدة «الأونروا»، وصف الحالة بالصادمة كما وصف الناس الذين التقاهم بالمخيم بالأشباح.

خرج الآلاف من بين الأنقاض نحو نقطة التوزيع كانوا ضعاف جداً ليتقنوا للحصول على السلع. يعتبر مخيم اليرموك واحداً من أكبر التجمعات السكانية في جنوب العاصمة دمشق، معظم قاطنيه ممن هربوا من القتال الذي حصل في فلسطين، ومع الوقت تم استبدال الخيم بمنازل اسمنتية، مما جعلها تبدو كمدينة صغيرة في قلب العاصمة دمشق، يعيش في المخيم قرابة 160.000 نسمة حسب إحصائيات العام 2011.

الهاون كان جالسا في المقعد الخلفي لدراجة يقودها أخانا مازن 36 عاماً، كانا في الطريق إلى المنزل، محادثات جنيف 2 كانت قائمة وقتها، كانت الأجواء هادئة حينها حتى ظن الجميع بأن هناك وقف لإطلاق النار». تضيف: «تبرع مازن وأصدقاء مهند بالدم، وتمكن المتطوعون في المركز من تضميد جراحه، لكنهم لم يتمكنوا من إزالة الشظايا التي أصابت رأسه».

كان قد غادر أهل مهند شقتهم بالصدفة، حيث كانوا قد قرروا سابقاً عدم مغادرة منزلهم بأي حال، كانوا في زيارة لأحد أقاربهم خارج المخيم العام الفائت خلال شهر رمضان، ولم يتمكنوا من العودة بسبب حصار قوات النظام له، مما أدى إلى انفصال العائلة، فقد علق كل من مهند ومازن في الداخل، وعندما علموا بما حدث لمهند حاولوا بشتى الطرق العودة إلى المخيم لكن دون جدوى، كما نصحوهم بعدم المطالبة بإخراج مهند من المخيم، كان جسده ضعيفاً لا يحتمل النقل بالإضافة إلى خشية العائلة من اعتقاله على حاجز النظام بسبب تخلفه عن الخدمة الإلزامية، كانت إشارة الهاتف ضعيفة مما استوجب انتظارهم لساعات ريثما تمكن مازن من الوصول إلى مكان مناسب لإجراء الإتصال، دخل مهند في غيبوبة بعد يومين.

تقول رانيا: «توقف قلبه لكن تمكن المسعفون من إعادته للعمل، بعدها بات غير قادر على التنفس إلا باستخدام الأجهزة، أخبرونا بعدها أنه في الإنعاش، كنا نعتقد أنه في واحدة من

"إلى ابنتي" التي لم ترى النور بعد

يكشف أن هنالك ما هو أسوأ! لا تغفل هنادي أي تفصيل صغير مرت به من نظرات أو همسات، تتذكر أسماء أشخاص شاركوها التجربة وآخرون عاشوها سابقاً، تفكر بأهلها رغم ألمها، ولا تغفل الحديث عن مرورها على مشفى الشرطة لساعات قليلة.

تحدثت عن حب في المنفردة من خلف باب معدني، وعن تجربتها في القصر العدلي وتعرضها للاعتداء من قبل "شبيحة"، وفي سجن النساء تقابل هنادي الكثير من الحالات التي طالما سمعت عنها، فتيات كن يعملن في نوادي ليلية وأخرى غرر بهن، ترى الأثني في مجتمع ذكوري...

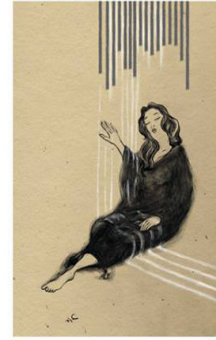
وفي الختام تحدثت هنادي عن غربتها وعمآ آلت له حال البلاد فبات أصدقائها بين معتقل وشهيد ومهجر، قلة منهم تمكنوا من البقاء في سوريا وعلى قيد الحياة والحرية، فتقول موجّهة الكلام لابنتها التي ربما ستقرأ هذا الكتاب يوماً: "لكني أثق أنه عذاب سينتهي، سينتهي عندما تقرؤون بشكل جيد ثورتنا، وتتعلمون منها. وعندما فقط ستستطيعون بناء هذي البلاد يا ابنتي.. أمك التي تحبك كثيراً، وتنتظرك..."

ابنتها التي لم ترزق بها بعد كما تتمنى لها ولكل أطفال سوريا عمراً أجمل، لأن الأطفال هم عماد المستقبل. تحاول ابنة اللاذقية التي قضت معظم صباها في دمشق نقل تجربتها في المعتقل في ١٠٠ صفحة من القطع المتوسط، فتبدأ بوصف أول اعتقال لها على خلفية التحضير لمظاهرة تحت اسم مظاهرة البنفسج، حيث تم اعتقالها وزملائها، وتشير إلى أن الاعتقال حدث في رمضان، تروي لنا هنادي عن شخصيتها الأخرى، المدونة السورية هيام جميل، فقد اعتادت هنادي على الكتابة تحت اسم مستعار خوفاً على حياتها.

تدخلنا الكاتبة زحلوط في تفاصيل حياة السجين اليومية بأسلوب سلس، فتروي عن المنفردة وعن تقديم الطعام للسجين وعن طرق التواصل بين السجناء في المنفردات، ولا تغفل أيضاً الحديث عن السجنان وتفاعله مع السجين سلباً أو إيجاباً، وفي سرد شعورها تقول زحلوط: "المرء في زنزانة الاعتقال، جسد يسقط بفعل ثقله في فراغ مظلم ليس له قاع، تبتلعه الزنزانة، وكلما حسب أن النهاية قد أزفت،

إلى ابنتي

هنادي زحلوط



تمن | نورا منصور

"إلى ابنتي" مجموعة قصصية للكاتبة السورية هنادي زحلوط صدرت عن بيت المواطن - الرابطة السورية للمواطنة بالتعاون مع جمعية مبادرة من أجل سوريا جديدة، من ضمن سلسلة شهادات سورية، تستهلها بتقديم إهداء إلى

لغة بلاد التماسيح

رامي العاشق

يا دمّ الحجر أغرق بلاد التماسيح، وافتح مرافئ للصمت الأحمر، واجعل من التاريخ نقشاً في عظام بنيك، ولتقرأ بوقاحة ألمك سليل الأُم بغير بكاء، وانذر دوماً أن التاريخ لا يذكر إلا من يضع فيه هوية ورسالة، فمن بين ألف مقاتل مقدم وشاعر واحد فد، سيذكر التاريخ الفدّ.. وقد يذكر مقداماً من الألف وقد لا يذكر.

فالتاريخ رجم مشاع، مليارات النطف تهجم عليه، منهن نطفة خلبية، وثانية تأتي بطفل مسخ يموت فور ولادته، وأخرى تأتي بجنين مشوه سيبقى مشوهاً، أما الأخيرة فهي الصامدة القوية التي تستطيع الإتيان بجنين سليم معافى يأتي ليستمر لا يموت.

والأدب زخم النتاج الإنساني، فاجعل -يا دمّ- اللغة على قدر الدماء.

ماذا سيقراً أبناء الدم غداً عن أمس والدهم؟ هل سيقروون أدب أعدائهم؟ وحده الأدب هو الذي يغيّر معادلة التاريخ الذي يكتب بيد المنتصر، وحده الأدب من ينتصر في معركة



البقاء أمام اندثار

المدائن وفناء البشر.

يا دمّ الحجر، أغرق بلاد

التماسيح، فالصمت

لم يكن يوماً رمادياً،

منذ الأزل كان الصمت

أحمر، أي نافذة ستفتح

للمشرد ضفتيها؟ وماذا

ترى -يا دمّ- داخلها؟

فلنسال الموسيقى إذن،

هل ستعود صرخات

اغتصابنا تنوح على

مقام (اللامي) ثائرة على كلاسيكية (الصبا)

كربلائية؟ أم أن أوركسترا ستجمع الكمنجات

على سيمفونية البقاء؟

كل نافذة فتحتها الغربية لنازح كانت محاولة

لخلق وطن، ربّما لم يكن شبيهاً بذلك المدمر

قريباً من هنا، ربما أجمل، وربما لذلك تحديداً

لم تحصل ألفة بينهما، سأظل أذكر، أن شاعراً

ستينياً سيرته الذاتية خمسة عشر عاماً من

الاعتقال السياسي، ومثلها ملاحقة وهروباً، لجأ إلى بلد مجاور، في الطريق أمسك بيد فتاة خائفة وألقى عليها قصيدة، قد لا توقف القصيدة الخوف، لكنّها بالتأكيد، تحمل الأُنس إلى القلوب الهاربة، هذا الشاعر، صعد فوراً على سطح المخفر الحدودي عند وصوله، وجلس يتأمل بلاداً نائمة تحت وابل النيران، يتأمل موته، لأنّه قال لنفسه: لن أرى هذه الأرض مرة أخرى!!!

تعاون رياضي بين المنتخب السوري الحر والاتحاد التركي للكراتيه



أية منظمة رياضية دولية كانت أو عربية.

عدم وجود دعم مادي أو اعتراف رسمي من قبل

ذلك بعد مراسلة القيادة التركية والاتحاد الدولي للعبة وبأن الاتحاد التركي لن يوفر جهداً في سبيل دعم منتخبنا الحر في حين تمت توجيه الدعوة رسمياً من قبل الاتحاد التركي للكابتن عماد زين العابدين ليكون حكماً ومراقباً لمباريات بطولة العالم التي تستضيفها استنبول هذا الشهر. يذكر بأن منتخب سوريا الحر بالكراتيه يقوم على جهود ذاتية من أعضائه الذين يتحملون كافة التكاليف بشكل شخصي في ظل

قام الكابتن عماد زين العابدين مدير المنتخب السوري الحر بالكراتيه خلال الأسبوع الماضي بزيارة إلى تركيا استمرت ليومين التقى خلالها رئيس الاتحاد التركي للكراتيه حيث تمت خلال الزيارة مناقشة العديد من المواضيع التي يمكن من خلالها للأشقاء الأتراك دعم مسيرة منتخبنا الحر للكراتيه.

وطالب السيد زين العابدين الجانب التركي بدعوة منتخبنا للمشاركة ببطولة العالم التي تستضيفها تركيا الشهر القادم بالإضافة لتأمين معسكر تحضير لمنتخبنا قبل مشاركته ببطولة أوروبا التي تنطلق في شهر أيار القادم، وقد وعد رئيس الاتحاد التركي بالعمل على

لاعبون يتهافون لتمثيل النظام... وآخرون في سجونهم

زملائه يتلقون على يدي النظام الأسدي المجرم أشد أنواع العذاب والظلم.

العديد من لاعبي كرة القدم السوريين تم اعتقالهم من قبل النظام منهم من أطلق سراحه ومنهم ما زال معتقلاً أبرزهم: زين الفندي وعامر حاج هاشم ومحمد كنيص لاعبي نادي الشرطة، حسين درويبي لاعب نادي المجد وحطين سابقاً، رأفت حبار لاعب نادي سراقب، أحمد العايق لاعب نادي الكرامة، جمال النحيل حارس مرمى نادي الكرامة، مصطفى عكرمة لاعب نادي الوحدة والمجد، أحمد كمال أبو الريف لاعب نادي حطين، طارق عبد الحق لاعب نادي تشرين، محمد أحمد سليمان لاعب نادي مصفاة بانياس.



بهم أو المطالبة بإطلاق سراحهم أو على الأقل معرفة مصيرهم. فاللاعب الذي يرتدي قميص الذل المزين بعلم النظام لتمثيله وتلميع صورته وفي ذات الوقت الذي يركل فيه الكرة لتلميع صورة النظام يكون

في الوقت الذي يتهافت فيه بعض اللاعبين لتمثيل منتخب النظام بكرة القدم يكون هنالك العديد من زملائهم اللاعبين قابعين في سجون النظام يتعرضون للتعذيب ويمرون بظروف إنسانية صعبة دون أن يكون هنالك أي اهتمام



حزب الله يختطف لاعب كرة قدم سوري

بالضاحية الجنوبية فقد تم التواصل مع الخاطفين وتم الاتفاق معهم حيث أطلق سراح اللاعب بعد أسبوع من الاعتقال مقابل دفع مقابل مادي. المنتخب السوري الحر بكرة القدم يتخذ من مدينة طرابلس اللبنانية مقراً له ويضم بصوف كافة لاعبي كرة القدم المنشقين عن النظام السوري والمتواجدين في لبنان.

قامت عناصر من حزب الله باختطاف لاعب منتخب سوريا الحر بكرة القدم صبحي العابد (لاعب نادي الكرامة والمحافظة سابقاً) أثناء تواجده بالضاحية الجنوبية ببيروت قبل عشرة أيام بالرغم من عدم ارتكابه لأية مخالفة قانونية.

وعلى الفور قام الكابتن نهاد سعد الدين المشرف على المنتخب بإجراء اتصالات عديدة حيث تمكن من معرفة مكان تواجد اللاعب العابد والأشخاص الذين قاموا باختطافه، وبسبب غياب تواجد الأجهزة الأمنية اللبنانية



د. حاكم المطيري @DrHAKEM

لا فرق بين إجرام ووحشية من يهاجمون مدن **#سوريا** التي حررها أهلها فيكونها بالمفخخات والهاونات وعصابة بشار التي تدكها بالبراميل والطائرات!

ياسر الزعاترة @YZaatreh

يضعون على حساباتهم آيات وأحاديث وأدعية، ثم يحشرون الدين في معرض تأييدهم للطغاة والفاستين. أي تدين مشوه هذا!!

خديجة بن قنة @K_Benguenna

يا ويل من قتل الأمل في نفوس الآخرين! ... فمشاعر الناس حياة فلا تقتلها بكلمة تدمر قلوبهم .. ففي الصدور من الهم ما يكفيها!!

د. محمد العريفي @MohamadAlarefe

قدرتنا ع اسر قلوب الاخرين وكسب محبتهم الصادقه تمنحنا جانباً كبيراً من المتعة بالحياه



عيسى سميسم

شو قصة المرشحين الجدد لرئاسة سورية يعني هني دافشين المنبجكية تبعون ولا المنبجكية بادروا من ذات نفسون وعم يعملوا اختبار لشعبية مرشحينون

محمد إقبال بلو

خلاصة يجب أن نفهما : لن يسقط النظام إلا عندما نبني نظاماً جديداً .. وأوان سقوطه متعلق بنا جميعاً

Omar Shawaf

أفغانستان كانت الفتيل الذي فكك الإتحاد السوفييتي هل تفكك اوكرانيا روسيا الإتحادية؟؟
وينو رونالد ريغان

Mayada Al Khalil

للصفحات ، وانا احترت مين بدي رئيس..، جربا ولا الشيخ معاذ. بالله يلي بيشفلي شي برنامج انتخابي لواحد ممن يفيدني. وبطريقك عطوني صورة بشار الأسد وهو ضابب الشتنة لصدق.

الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

أفقي

- 1- اقدم متحف بالعالم - 2- براق - سورة في القران - 3- للتعريف - ما تعطيه التجارب - للنداء معكوسة - 4- نصف بيان - للوداع بالعامية - ارهاق معكوسة - 5- نحن بالا جنبي - نعمره - 6- حرف جزم - حشرة قد توجد بالراس - 7- متشابهان - اسم مؤنث - للتمني معكوسة - 8- متشابهات - مكافآت - 9- المطر الخفيف اللطيف - بيت الدجاج معكوسة - 10- نصف كلمة غالي - شقيق الام - طعم الصبر.

عمودي

- 1- اول غزوة غزاها الرسول عليه الصلاة والسلام - 2- كلمة ليالي مبعثرة - طعام معكوسة - 3- احد الابوين - متشابهات - 4- اهتز لموته عرش الرحمن - 5- نوع من الغناء - 6- مكتشف قانون الجاذبية الارضية معكوسة - 7- شيء يسيل من الرطب - بحر - 8- نصف كلمة رامي - مهرج - 9- قلم من قصب - مغلقة معكوسة - 10- عصا تستخدم في لعبة البلياردو معكوسة.

سودوكو

	1	2		3				
3		5	8				2	
4				6			8	1
							3	5
		7	8	4			9	
	2	5		4	8			3
	7		3	5	2			
	8			9				

٣ أفلام عربية تطمح بالفوز بجائزة الأوسكار



تمدن | وكالات

إذ يركز الفيلم الذي تم تصويره في موقع بإسرائيل على دور من يعملون في داخل الخط الأخضر في الصراع الإسرائيلي الفلسطيني، ويقوم ببطولة الفيلم الممثل آدم بكري.

تنتظر السينما العربية أول أوسكار في تاريخها في فئة أفضل فيلم أجنبي وأفضل فيلم وثائقي طويل وأفضل وثائقي قصير. فالمحاولات العربية للحصول على جائزة الأوسكار تمتد لـ ٥٥ عاما، والتي بدأت مع المخرج المصري يوسف شاهين بفيلمه "باب الحديد"، لتظل الجائزة طوال السنوات الماضية عصية على الفيلم العربي، باستثناء محاولات الفلسطيني هاني أبو أسعد ومواطنيه إيليا سليمان وعماد برنات، الذين وصلوا إلى تصفياتها النهائية دون الحصول عليها.

وهم يخاطرون بحياتهم سعيا لبناء مجتمع ديمقراطي جديد.

بينما فاجأ الفيلم اليمني "ليس للكرامة جدران" الجميع بوصوله إلى القائمة النهائية لمسابقة الأفلام الوثائقية القصيرة، مع ٨ أفلام أخرى، إذ تأتي المفاجأة في ظل غياب تقاليد سينمائية في اليمن أو حضور سابق بالمهرجانات الدولية.

والفيلم من إخراج اليمنية المقيمة باسكتلندا سارة إسحاق، ويوثق أحداث مظاهرات ما عرف بـ"جمعة الكرامة" التي وقعت في ١٨ آذار ٢٠١١، وخرج فيها آلاف اليمنيين يطالبون برحيل نظام الرئيس السابق علي عبد الله صالح، وأدت الصدامات بين قوات الأمن والمتظاهرين إلى مقتل عشرات المحتجين.

ويظهر الفيلم بطش الآلة العسكرية الضخمة للاحتلال وضعف الفلسطيني الذي لا يملك غير عزيمته، ويعرض أيضا كيفية وقوع الشباب فريسة سهلة لأساليب الاستخبارات الإسرائيلية التي لا تنتهي.

أما الفيلم المصري "الميدان" للمخرجة جيهان نجيم، ومدته (٩٥ دقيقة)، فوصل إلى القائمة النهائية لفئة الأفلام الوثائقية الطويلة التي تضم ٥ أفلام أخرى، كأول فيلم مصري يترشح لهذه الجائزة.

ويوثق الفيلم ما حدث في ثورة ٢٥ يناير المصرية، وبالذات ميدان التحرير لمتابع الحراك الثوري حتى سنة ٢٠١٣ وعزل الرئيس محمد مرسي راصدا حياة عدد من النشطاء المصريين

فيلم "عمر" للمخرج الفلسطيني هاني أبو أسعد ينافس على جائزة أوسكار أفضل فيلم أجنبي مع ٤ أفلام أجنبية أخرى من بلجيكا والدانمارك وإيطاليا وكمبوديا، وذلك بعد حضوره المميز سنة ٢٠٠٥ بفيلمه "الجنة الآن" وحصوله على جائزة "نظرة ما" عام ٢٠١٣ بمهرجان كان. ويدور الفيلم في إطار سياسي مثير، ومدته (٩٨ دقيقة)، يتضمن قصة حب مؤثرة ونضال لا هوادة فيه من جانب فلسطينيي الضفة الغربية،

أهم الأحداث الفلكية التي تشهدها سماء الشرق الأوسط خلال شهر آذار الحالي

البروج وهو الخط الوهمي الذي تسير عليه الشمس في السماء خلال السنة والناجئة عن حركة الأرض في دورانها حول الشمس، وتظهر كوكبة التوأمان عالية في السماء فوق راس الراصد تقريبا في بداية ومنتصف شهر آذار. أما كوكبة السرطان فتظهر جهة الشرق من كوكبة التوأمان، ونجوم هذه الكوكبة خافتة ولا تشاهد سوى في الليالي المظلمة الصافية. ولن تشهد سماء الشرق الأوسط أحداث فلكية مهمة هذا الشهر باستثناء زخة شهب "جاما المسطريات" حيث يمكن مشاهدة 5 شهب في الساعة في المعدل وستكون الذروة يوم 13 آذار الساعة 5 فجرا تقريبا أي قبل شروق الشمس. كما يمكن مشاهدة زخة شهب "دلتا الطاووس" وموعدها يوم 29 آذار الساعة 4 فجرا حيث يمكن مشاهدة 6 شهب في الساعة أيضا.

أضخم كوكب في المجموعة الشمسية بوضوح تام وكذلك الاحزمة القائمة على سطحه واقماره الأربعة الرئيسية التي تظهر حوله على شكل نقاط

لامعه، كما يمكن للهواة رصد كوكب المريخ قريبا من الأفق الجنوبي حيث يظهر على شكل نجم احمر واضح في النصف الثاني من الشهر أيضاً، هذا وتظهر في شهر آذار أيضاً بعض الكوكبات السماوية منها "التوأمان" وكوكبة "السرطان" وهاتين الكوكبتين تقعان على مدار



تمدن | المركز الدولي لعلوم الفضاء

تشهد سماء الشرق الأوسط خلال شهر آذار المقبل عدة أحداث فلكية مهمة يمكن للهواة الفلك رصدها بسهولة خصوصا في منطقة شبه الجزيرة العربية، واعتباراً من نصف الثاني لهذا الشهر يمكن رصد كوكب المشتري